

شاہد علی •

ناولٹ

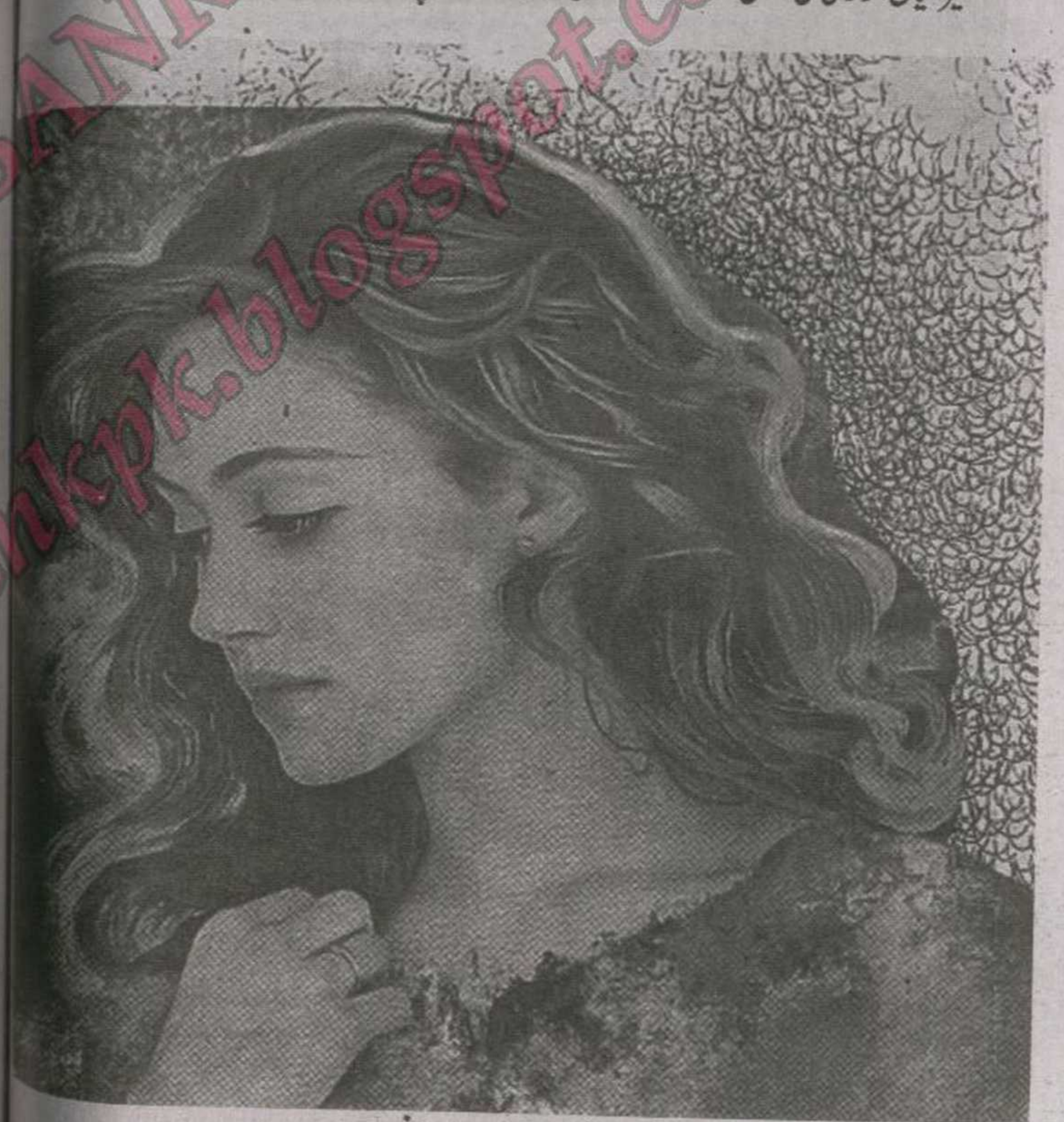
## اپنی تہا زینب

وہ دھلے ہوئے کپڑوں کی ٹوکری اٹھائے ہادی بھی اپنی گیند ہاتھ میں پکڑے میڑھیاں اتر رہا  
میڑھیاں اتر رہی تھی۔ اس کے آگے آگے تین سالہ تھا۔ اچانک وہ جھکا اور میڑھیوں سے لڑھکتے ہوئے

جلن کو ظاہر کر ہی دیا۔ اگر آج میرے بیٹے کو کچھ ہو گیا تو میں تمہیں بھی زندہ نہیں چھوڑوں گا سمجھیں۔“ طاہر، ہادی کو اس کی گود سے جھپٹتے ہوئے غرایا۔

وہ اس الزام پر سن ہو کر رہ گئی اور اباجی خاموش تماشا بنی بنے یہ سب دیکھتے رہے۔ وہ ہادی کو لے کر ہسپتال چلا گیا اور وہ میڑھیوں پہ بے دم سی ہو کر بیٹھ گئی۔ اباجی آگے بڑھے اور اس کے سر پر ہاتھ رکھ کر اپنے کمرے میں چلے گئے۔ طاہر کے الفاظ نے اسے اندر تک کاٹ کر رکھ دیا تھا اور اس تکلیف سے

نیچے جا گرا اور اس کے سر سے خون کا فوارہ پھوٹ پڑا۔ ہادی کی چیخوں میں اس کی چیخیں بھی شامل ہو گئیں تھیں اور وہ ٹوکری پھینک کر دوڑتے ہوئے میڑھیاں اتر کر نیچے آئی اور اس کو اپنی گود میں اٹھالیا۔ ان کی چیخیں سن کر طاہر اور اباجی بھی ان تک پہنچے۔ طاہر ہادی کو اس حال میں دیکھ کر تڑپ اٹھا۔ ”تم نے اپنی اصلیت دکھا دی، اپنے بچے کے پیدا ہونے سے پہلے اسے مارنے کی کامیاب کوشش کی ہے تم نے۔ تم لاکھ پیار جتاؤ مگر تم ہو تو اس کی سوتیلی ماں اور آج تم نے سوتیلے پن کی اس



ٹکٹے والے آنسو اس کا دامن بھگونے لگے تھے۔

☆.....☆

نہیب کو شروع سے ہی بچے بہت اچھے لگتے تھے۔ وہ گل تین بہن بھائی تھے۔ بڑی آپا، اسد بھائی اور نہیب۔ نہیب اپنے گھر میں سب سے چھوٹی تھی۔ جب وہ آٹھویں جماعت میں تھی تو سامنے والی نصرت باجی (یہ رشتے میں نہیب کی کزن تھیں) کے ہاں ان کی سب سے بڑی بیٹی آمنہ پیدا ہوئی۔ نہیب کی تو کچھ عید ہوگئی۔ وہ اپنا سارا وقت نصرت باجی کے پاس گزارتی اور آمنہ کو اٹھائے اٹھائے پھرتی۔ آمنہ تھوڑی بڑی ہوئی تو وہ اسے اپنے ساتھ اپنے گھر لے آئی۔ آمنہ بھی اس سے بہت نل گئی تھی اور اس کے پاس بہت خوش رہتی تھی۔ آمنہ جب تک اس کے پاس رہتی نصرت باجی بے فکر رہتیں کیونکہ نہیب چھوٹے ہونے کے باوجود آمنہ کا بہت خیال رکھتی تھی۔ آمنہ رات کو سوتی تو وہ اسے نصرت باجی کے پاس چھوڑ کر جاتی صبح اٹھتے ہی آمنہ نہیب کے پاس جانے کو بے قرار۔ دونوں ایک دوسرے کے لیے لازم و ملزوم تھیں۔ جب نہیب سیکنڈ ایئر میں آئی تو آمنہ نے بھی اسکول جانا شروع کر دیا۔ آمنہ کی دیکھا دیکھی اس کے چھوٹے بہن بھائی بھی اس سے اٹیج ہو گئے تھے۔ وہ بھی زیادہ تر اسی کے گرد پائے جاتے تھے۔ نصرت باجی سب سے یہی کہتیں۔ ”بھئی سچی بات تو یہ ہے میری آمنہ کو تو نہیب نے ہی پالا ہے۔“

نہیب میں کوئی تو خاص بات ضرور ہے جو بچے اتنی جلدی اس کی طرف مائل ہو جاتے تھے اور اس کے پاس خوش اور مطمئن رہتے تھے اگر وہ روتے ہوئے بچے کو بھی اٹھا لیتی تو وہ بھی چپ ہو جاتا تھا۔ بچے پہلی ملاقات میں ہی اس کے اچھے خاصے دوست بن جایا کرتے تھے۔ بچے اس کے پاس بہت خوش اور مطمئن رہا کرتے تھے۔ مارکیٹ یا کسی

پبلک پبلس میں وہ کسی بچے کو مسکرا کر دیکھ لیتی تو پھر ہلکے ہلکے پاس کے پاس جانے کو تیار ہو جاتا۔ کچھ مائیں تو اس صورت حال کو بہت انجوائے کرتیں اور بچے کے ساتھ خود بھی نہیب کی طرف متوجہ ہو کر دو چار باتیں کر لیتیں لیکن کچھ سڑیل قسم کی وہی مائیں ایسی صورت حال میں اس کو یوں گھور کر دیکھتیں جیسے وہ ان کا بچہ چھین کر بھاگ جائے گی اور اپنے بچے کی توجہ ادھر ادھر کرنے میں مصروف ہو جائیں۔ سب اس کو چھیڑتے کہ یہ تو جادو گر ہے جو دوسروں کے بچوں کو اپنے بس میں کر لیتی ہے اور وہ ایسے ریمارکس پر دل کھول کر ہنس دیتی۔

نہیب سیکنڈ ایئر میں تھی جب بڑی آپا بیابہ امریکہ چلی گئیں۔ وہ دو تین سال بعد بمشکل پاکستان کا چکر لگا پائیں تھیں۔ ان کے تینوں بچے دور ہونے کے باوجود نہیب کے بہت قریب تھے۔ چار سال پہلے اسد بھائی کی شادی ہوئی تھی اور اس کے سال ڈیڑھ سال بعد ماہین پیدا ہوئی۔ ماہین بھی اس کے ساتھ بہت اٹیج تھی۔ وہ بہت اچھی تھی اور بہت محبت کرنے والا دل رکھتی تھی مگر پتہ نہیں کیوں اس کی بات ابھی تک کہیں نہیں ٹھہری تھی۔ حالانکہ کہ اس کو ماسٹرز کیے ہوئے پانچ سال ہونے کو آئے تھے۔ اس کے امی ابو اس بات کو لے کر خاصے پریشان تھے۔

طاہر اسد کا بہت اچھا دوست تھا۔ اسد کے ساتھ اکثر گھر آ جاتا تھا۔ اسد اور طاہر کی یہ دوستی دونوں خاندانوں کی بھی دوستی بن چکی تھی۔ نہیب اپنی امی کے ساتھ دو تین بار طاہر کے گھر جا چکی تھی اور طاہر کی امی ہاجرہ بیگم اکثر ان کے ہاں آ جاتی تھیں۔ کیونکہ ہاجرہ بیگم کی دونوں بیٹیاں بیابہ کرملک سے باہر جا چکی تھیں۔ اب اس گھر میں تین نفوس (ہاجرہ بیگم، اسلم صاحب اور طاہر) ہی ہوتے تھے۔ پھر اسد اور طاہر کی شادیاں بھی دو تین مہینوں کے

فرق سے آگے پیچھے ہی ہوئیں تھیں۔ شادی کے بعد طاہر کی بیوی فاخرہ بھی اس کے ساتھ آ جاتی تھی۔ فاخرہ کی نہیب اور بھابھی ثناء کے ساتھ خوب گاڑھی چھتی تھی۔ پھر ہنستی مسکراتی پیاری سی فاخرہ کے ساتھ وہ ہو گیا جو کوئی سوچ بھی نہیں سکتا تھا۔ وہ ڈیوری کے لیے ہاسپٹل گئی اور ہادی کو جنم دے کر خود ہمیشہ کے لیے آنکھیں موند گئی۔ طاہر اور اس کی فیملی پر تو جیسے آسمان ٹوٹ پڑا تھا۔ نہیب کی فیملی بھی اس سانحے پر کئی دنوں ادا اس رہی۔

☆.....☆

وقت کسی کے لیے نہیں رکتا۔ دکھ ہو یا سکھ یہ اپنی مخصوص ڈگر پر چلتا رہتا ہے۔ فاخرہ کے انتقال کے تین ماہ بعد ماہین پیدا ہوئی تو طاہر اپنی ماں کے ساتھ اسے دیکھنے آیا۔ وہ بہت کمزور اور بچھا ہوا لگ رہا تھا۔ نہیب نے ہاجرہ بیگم سے ہادی کے بارے میں پوچھا تو انہوں نے ٹھنڈی آہ بھر کے کہا۔

”کیا بتاؤں اس بد نصیب کے بارے میں جس نے اپنی ماں کا لمس تک محسوس نہیں کیا۔ وہ بہت کمزور ہے۔ بیٹا یہ تو حقیقت ہے ماں کا کوئی نعم البدل نہیں ہوتا۔ میں تو اسے اچھی طرح سنبھالتی ہوں لیکن ذرا کوتاہی ہونے پر اس کی طبیعت بگڑ جاتی ہے۔ اس کی نانی اسے اپنے ساتھ لے جانا چاہتی ہیں لیکن طاہر نہیں مانتا۔ کہتا ہے میرا بیٹا میری نظروں کے سامنے رہنا چاہیے۔ بیٹا تم ہمارے حق میں دعا کیا کرو۔“ ہاجرہ بیگم کے التجائیہ لہجے پر نہیب نے ان کے ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھ کر انہیں تسلی دی۔

وقت کچھ آگے بڑھا۔ اب ہادی تین سال کا اور ماہین پونے تین سال کی ہو چکی تھی۔ آج ہاجرہ بیگم کافی دنوں بعد ان کے گھر آئیں تھیں۔

”السلام وعلیکم آئی۔“

”علیکم السلام بیٹا!“ انہوں نے اس کے سر پر ہاتھ پھیرا۔

پیار سے ہاتھ پھیرا۔ آج ان کے ساتھ ہادی بھی آیا تھا۔ نہیب نے اسے دیکھا تو بے اختیار ماہین سے اس کا موازنہ کر ڈالا۔ ہادی اپنی عمر کے لحاظ سے بہت کمزور اور سہا ہوا سا لگ رہا تھا۔ ورنہ اس کی عمر کے بچے خاص طور پر لڑکے تو بھاگ دوڑ میں دلچسپی لیتے ہیں۔ نہیب کے دل میں جیسے ہادی کے لیے متا ابل پڑی تھی۔

”ہادی بیٹا! ادھر آؤ میرے پاس۔“ اس نے بازو پھیلائے تو ہادی نے کبھی ہوئی نظروں سے اپنی دادی کی طرف دیکھا۔

”جاؤ بیٹا شاہاش۔“ دادی نے اس کی حوصلہ افزائی کی۔ کچھ لمحوں بعد ہادی جھکتا ہوا اس کے پاس گیا۔ اس نے اس کے گالوں پر چٹ پٹ پیار کیا اور اسے لے کر اپنے لان میں چلی آئی۔ جہاں آمنہ اس کے بھائی اور ماہین کھیل رہے تھے۔ وہ اسے بھی کھیلنے پر اکسانے لگی۔ تھوڑی دیر میں اس کی جھجک کم ہوئی تو وہ بھی باقی بچوں کے ساتھ کھیلنے لگا۔

تقریباً آدھے گھنٹے بعد ہاجرہ بیگم نے واپس جانے کا ارادہ کیا تو وہ اسے آئی کے پاس لے آئی۔ ہادی بہت خوش لگ رہا تھا نہیب نے اسے چپس دیئے اس نے کھانے شروع کر دیئے۔

”میرا بچہ تو بہت خوش لگ رہا ہے اور آرام سے چپس بھی کھا رہا ہے۔ ورنہ یہ تو کھانے پینے سے بھی دور بھاگتا ہے۔“ ہاجرہ بیگم نے اس سے کہا۔

”آئی اصل میں ہادی گھر میں اکیلا ہوتا ہے۔ جب بچہ کوئی دوڑ بھاگ نہیں کرے گا تو اسے بھوک کا احساس نہیں ہوگا تو بچہ کھانے پینے سے دل چرائے گا نا۔“ نہیب نے ہادی کو جوس والا کپ پکڑاتے ہوئے کہا جو اس نے آرام سے تھام لیا تھا۔

”بیٹا! میں بوزی جان ہوں اتنی بھاگ دو نہیں کر سکتی۔ میں نے طاہر سے کئی بار کہا کہ دوسری شادی کرو ہادی کو ایک ماں کی ضرورت ہے تو وہ کہتا ہے کہ اس بات کی کیا گارنٹی ہے کہ دوسری بیوی اس کو ایک ماں کی طرح چاہے گی۔ اس کے لیے تو بوجھ ہی ہوگا اس لیے میں نہیں چاہتا میرا بیٹا ماں کی محبت کے ساتھ ساتھ باپ کی محبت سے بھی ہاتھ دھو بیٹھے۔“ ہاجرہ نے بے دلی کے پھپھولے پھوڑے۔

”آئی! آپ ایسا کریں ہادی کو اکثر ادھر لے آیا کریں۔“ اس نے مشورہ دیا جس پر ہاجرہ بیگم نے سوچ بچار کے بعد عمل کرنا شروع کر دیا تھا اور اکثر ہادی کو ادھر لائے لگتی تھیں۔

☆.....☆

”نہب اپنے ابو کے لیے روٹیاں بنا لو۔“ امی نے اسے آواز دی۔

وہ ماہین کو اپنی کمر پر نکالے اندر آئی اور اس کو ہماری کئی گود میں ڈال کر بچن میں چلی گئی لیکن ماہین سکون سے اپنی ماں کی گود میں بیٹھنے کی بجائے اپنی پاش (پھپھو کے پاس) اپنی پاش کتنی ہوتی اس کے پیچھے بچن میں چلی آئی اور اس کی ٹانگوں سے لپٹ گئی۔ اس نے اسے اٹھا کر اس کے چہرے کو چوما اور اسے سلیب پر بٹھا کر روٹیاں بنانے لگی۔ ماہین اسے روٹی بناتے اور توڑے پر ڈالتے دیکھ کر خوش ہو رہی تھی۔

”اپو میں بھی؟“ اس نے چھوٹا سا بیٹا بنا کر ماہین کو دیا تو وہ خوشی سے قہقہے لگانے لگی۔

کام مکمل کر کے اس نے نہب پر ہاتھ دھوئے پھر ماہین کو اٹھا کر اس کے ہاتھ دھوئے اور اسے اپنے کمرے میں لے آئی۔ اس نے چٹائی بچھا کر ماہین کو اس پر بٹھایا اور تصویروں والی کتابیں لے کر اس کے پاس آ بیٹھی۔ اسی دوران ہاجرہ بیگم ہادی کو لے کر چلی آئیں۔ نہب نے ان کو سلام کیا اور ہادی کو

اٹھا کر پیار کیا۔ پھر اسے ماہین کے ساتھ ہی اٹھا کر تصویریں دکھانے لگی۔ ماہین نے اس بات کا بہت برا بتایا۔

”اپو یہ میری کپش (بکس) ہیں میں نہیں۔“ ماہین نے اس کے ہاتھ سے کتاب چھیننے ہوئے لٹی میں سر ہلایا اور ہادی کو بڑی کینہ توڑ نظروں سے دیکھا۔

”بیٹا! ہادی آپ کا بھائی ہے نا اپنی بکس اس کو دکھاؤ۔“ اس کے چیکارنے پر ماہین نے اپنی بکس تھوڑی دیر میں ہادی کو پکڑا دی۔

وہ دونوں کو تصویریں دکھاتے ہوئے بچوں کی زبان میں ان سے باتیں بھی کرتی جا رہی تھی۔ اس کی باتیں سن کر ہادی اور ماہین دونوں ہلے پھلے گئے۔

”نہب! میرا پوتا تو تمہارا دیوانہ ہو گیا ہے۔ آج پچھلے آج پاش چلیں گے اس کے ضد کر کے یہاں لایا ہے۔“ ہاجرہ بیگم نے ہادی کی بیٹھنے کی آواز سن کر اس سے کہا۔ ہادی اور آئی شام کو واپس چلے گئے۔ ہاجرہ بیگم اب اس مسئلے کا مستقل حل چاہتیں تھیں۔ کافی دنوں سے وہ اس مسئلے پر سوچ بچار کر رہی تھیں۔

☆.....☆

”میرے لیے اب ہادی کو سنبھالنا مشکل ہوتا جا رہا ہے۔ یہ عام بچوں کی طرح اٹیکٹیو ہے اور نہ ہی ان کی طرح پر اعتماد اور اس کی جوہر جو مجھے کچھ میں آئی ہے وہ یہ ہے کہ یہ کیا کیا ہے۔ اس کو ساتھیوں کی ضرورت ہے۔ میں نے دیکھا ہے نہب کے گھر جا کر بہت خوش ہوتا ہے اور ماہین کے ساتھ خوشی خوشی کھیلتا ہے۔ نہب بھی اس کا بہت خیال رکھتی ہے۔ وہ تو خیر ہے ہی بہت اچھی بیٹی۔ بچوں سے پیار کرنے والی۔ خیر میں چاہتی ہوں آپ طاہر کو سمجھائیں کہ وہ دوسری شادی کر لے۔“ ہاجرہ بیگم

نے رات کو اسلم صاحب (طاہر کے ابو) سے بات کی۔

”ہاجرہ بیگم! اس بات کی کیا گارنٹی ہے کہ آنے والی ہمارے ہادی کا ماں کی طرح خیال رکھے گی۔“ اسلم صاحب نے بھی طاہر کی طرح اپنے خدشے کا اظہار کیا۔

”یہ رسک تو ہمیں لینا ہی ہوگا۔ ویسے ہم یہ کوشش تو کر سکتے ہیں کہ طاہر کے لیے ہم جو بھی لڑکی پسند کریں وہ ہادی کو دل سے قبول کرے۔“ ہاجرہ بیگم نے اپنی رائے دی۔

”لیکن ایسی لڑکی لاؤ گی کہاں سے ہاجرہ؟“ انہوں نے اس لا حاصل بحث سے کہتے ہوئے کہا۔

”لڑکی تو ہے میری نظر میں اگر آپ اور طاہر راضی ہوں تو میں بات آگے بڑھاؤں۔“ ہاجرہ بیگم کی اس بات پر اسلم صاحب نے انہیں چونک کر دیکھا۔

”کس کی بات کر رہی ہو؟“ انہوں نے ابرو اچکائی۔

”اپنی نہب کی۔“ ہاجرہ بیگم نے اطمینان سے جواب دیا۔

”ہاجرہ! مجھے تم سے ایسی خود غرضی کی امید ہرگز نہیں تھی نہب غیر شادی شدہ ہے اور اپنے طاہر کی یہ دوسری شادی ہوگی۔ مجھے یقین ہے وہ اپنے والدین پر اتنی بھاری نہیں ہوگی کہ وہ اسے طاہر سے بیاہ دیں۔“ اسلم صاحب نے قدرے ناگواری سے کہا۔

”اس میں خود غرضی کی کیا بات ہے طاہر ماشاء اللہ بڑھا لکھا ہے اچھی پوسٹ پر کام کر رہا ہے۔ بس قسمت میں چلی بیوی کا ساتھ نہیں لکھا تھا اور رہی نہب کی بات تو یہ میں اس لیے سوچ رہی ہوں کہ اس بیٹی کا دل بہت کھلا ہے اور بچوں سے وہ بہت

پیار کرتی ہے کسی سے ڈھکا چھپا نہیں ہے۔ وہ تو لوگوں کے بچوں کو گودوں میں اٹھائے پھرتی ہے۔ مجھے یقین ہے اگر طاہر کی شادی اس سے ہو جاتی ہے تو وہ ہمارے ہادی کے لیے بہترین ماں ثابت ہوگی۔“ ہاجرہ بیگم نے یقین میں کہا۔

”تو تم اس بیٹی کی اچھی فطرت کو ایک پھیلاؤ نہ کرنا چاہتی ہو؟“ اسلم صاحب کے خیال میں یہ شادی نہب کے ساتھ سراسر زیادتی تھی۔

چند روز بعد ہاجرہ بیگم نے طاہر سے نہب کے بارے میں بات کی تو اس نے حسب سابق ہتھے سے اکھڑنے کے بجائے سوچنے کے لیے وقت مانگا۔ ہاجرہ بیگم کو یہ تبدیلی بہت مثبت لگی۔ اس نے سوچنے کے لیے اس لیے وقت مانگا کہ لاکھ وہ انکار کرنا لیکن یہ حقیقت تھی اس کا بچہ ذہنی اور جسمانی طور پر اپنے ہم عمر بچوں سے پیچھے تھا۔ اس کے بچے کو بھی اگر ماں کی محبت اور کیریکلر جانی تو وہ بھی ٹارٹل بچوں کی طرح خوش باش ہو سکتا تھا۔ وہ نہب کی نیک فطرت سے پوری طرح واقف تھا اور وہ یہ بھی جانتا تھا کہ بچوں کے حوالے سے وہ بہت زیادہ کیریکلر اور حساس ہے۔ وہ جب بھی ان کے گھر جاتا وہ ہادی کے بارے میں ضرور پوچھتی تھی۔ اسی لیے اس نے سوچنے کے لیے وقت مانگا تھا کہ اپنی ماں کی طرح اس کے اندر بھی کہیں یقین موجود تھا کہ وہ ہادی کو ماں کا پیار دے سکتی ہے اور اب طاہر کو بھی تنہائی کا احساس ہونے لگا تھا اور ایک سماجی کی خواہش اس کے اندر بھی جاگنے لگی تھی۔ چند روز کی سوچ بچار کے بعد اس نے ہاجرہ بیگم سے کہا کہ وہ نہب کے والدین سے بات کر کے دیکھ لیں۔ رات کو اسلم صاحب سے بات کی تو وہ خاموش ہو گئے۔ ان کا خیال بھی یہی تھا کہ اس کے والدین ہرگز نہیں مانتے گے۔

☆.....☆

ہاجرہ بیگم نے جب نذیب کی امی سے اپنی خواہش بیان کی تو وہ چپ ہو گئیں بلکہ دل میں انہیں بہت ناگوار ہوئی لیکن انہوں نے اپنے آپ کو سنبھال کر بڑے گل سے جواب دیا۔

”بہن میں اس سلسلے میں کچھ نہیں کہہ سکتی۔ میں نذیب کے باپ اور بھائی سے بات کروں گی ان کی رائے آپ تک پہنچا دوں گی۔“ کچھ دنوں بعد نذیب کی امی نے اس کے ابو اور بھائی بھابھی کی موجودگی میں ہاجرہ بیگم کی خواہش بیان کی تو اس کے ابو کچھ سوچنے لگے۔

”ظاہر اچھا اور دیکھا بھالا لڑکا ہے۔ اچھے عہدے پر کام کر رہا ہے نیک فطرت بچہ ہے ہماری نذیب کے لیے بہت مناسب رہے گا۔“ انہوں نے اپنی رائے دی اسد بھائی نے بھی ابو کی رائے سے اتفاق کیا۔

”لیکن آپ لوگ یہ کیوں نہیں سوچتے کہ لوگ کیا کہیں گے کہ میں نے اپنی بیٹی کو ایک بیچے کے باپ سے بیاہ دیا۔“ نذیب کی امی نے غصے کا اظہار کیا اسد اور ابو دونوں خاموش تھے۔

”امی ٹھیک کہہ رہی ہیں لوگ تو لوگ اپنے رشتے دار کتنی باتیں کریں گے کہ بیٹی اتنی بھاری ہے کہ ایک بیچے کے باپ سے بیاہ دی۔“ بھابھی نے بھی امی کی طرف داری کی۔

”رشتے داروں کو اپنے لڑکوں کی خاندان میں اور خاندان سے باہر شادیاں کرتے وقت ہماری نذیب کا خیال نہیں آیا تھا تو اب ہم اس بارے میں ایک اچھا فیصلہ کرتے وقت ان کی باتوں کے بارے میں سوچ کر کیوں پریشان ہوں۔“ نذیب کے ابو نے امی اور بھابھی کو سمجھاتے ہوئے کہا تو وہ دونوں بھی چپ کر گئیں کہ بہر حال جو بھی تھا ظاہر ہر لحاظ سے بہترین تھا۔

”دیکھیے میں جانتی ہوں نذیب کو بچوں سے کوئی

مسئلہ نہیں ہوتا لیکن پھر بھی یہ اس کی پوری زندگی کا معاملہ ہے اور میں جانتی ہوں کہ کوئی بھی فیصلہ کرنے سے پہلے اس کی رائے ضرور لی جائے۔“ امی نے اپنی پریشانی کو چھپاتے ہوئے کہا۔

وہ سب کے لیے جانے لے کر آئی تھی۔ اس نے دروازے کے باہر کھڑے ہو کر ساری بات چیت سن لی تھی۔ وہ خاموشی سے اندر آئی اور چائے کی ٹرے میز پر رکھ کر وہاں ٹھونکنے لگی جیسے اس نے کچھ بھی نہ سنا ہو۔

”اے اللہ! اگر تو نے میری قسمت میں یہ نیک لکھی ہے کہ میں بن ماں کے بیچے کو ایک ماں بن کر پالوں تو پروردگار میری مدد فرما اور میرے لیے سب راستے ہموار کر دے۔“ صلا میں نے ہر وہ کام کرنے کی کوشش کی ہے جس تو راضی ہو۔“ رات کو اس نے عشاء کی نماز پڑھنے کے بعد اللہ تعالیٰ سے دعا کی۔

دعا مانگنے کے بعد وہ سکون ہوئی تھی۔

کچھ روز بعد امی ابو کے کہنے پر بھابھی نے ساری بات اسے بتا کر اس کی رائے مانگی چائی۔

”بھابھی! مجھے امی ابو کا ہر فیصلہ منظور ہوگا۔“

اس کے امی ابو نے اس رشتے کے لیے رشتہ مندی ظاہر کر دی۔ مثبت جواب ملنے پر ہاجرہ بیگم اور اسلم صاحب آ کر بات چینی کر گئے۔ اس روز ہاجرہ بیگم نے نذیب کو گلے لگا کر خوب پیار کیا اور دعا مانگی دیں۔ ظاہر کی امی یہ کام جلد از جلد کرنا چاہتی تھیں۔ انہوں نے کسی بھی قسم کے تہیز کے لیے رخ کر دیا اور دو ماہ بعد کی تاریخ طے کر لی۔ ہاجرہ بیگم شادی کی تیاریوں میں کسی بھی قسم کی کسر نہیں چھوڑنا چاہتی تھیں۔ ان کے بٹے کی بے شک یہ دوسری شادی بھی مگر نذیب کی تو پہلی شادی تھی نا۔

شادی سے دو ہفتے پہلے کی بات ہے کہ ظاہر کی کال آئی نذیب نے ریسیون کر لی۔

”السلام علیکم نذیب! اس نے اس پر سلامتی

دہ دیکھ اسلام“ کہہ کر خاموش ہو گئی۔

”نذیب میں یہ سیکھ کر ناچاہ رہا تھا کہ یہ شادی پہ فیصلہ تمہاری رضامندی سے ہوا ہے؟“ ظاہر نے اپنے فون کرنے کا مقصد بیان کیا۔

اس کا دل چاہا کہہ دے آپ کو بہت جلدی خیال نہیں آ گیا۔

”اگر میں کہوں نہیں تو؟“ اس نے کچھ لمحوں بعد اس کے سوال کا جواب ادھر سے سوال کی صورت میں دیا۔ اس پر ادھر ایک لمحے کے لیے خاموشی چھائی۔

”تو میں یہ سلسلہ یہیں ختم کر دوں گا کیونکہ میں جبر کا قائل نہیں ہوں تم میرا یقین رکھو۔“ اس نے مستبوط لہجے میں کہا تو وہ مسکرا دی۔

”آپ بے فکر رہیے امی ابو نے میری رضامندی لی ہے۔“ نذیب نے پُر سکون ہوتے ہوئے کہا۔ اس سے بات کرنے کے بعد ظاہر مطمئن ہو گیا۔

☆.....☆

پھر دو ہفتے بعد ہاجرہ بیگم بڑے چالاکت سے نذیب کو بیاہ کر لے آئیں۔ اس شادی میں ظاہر کی طرف ایک بہن شریک ہو گئی تھی۔ نذیب پر دلہن بن کر بہت روپ آیا تھا۔ رات کو سب رسموں کے بعد اسے ظاہر کے کمرے میں پہنچا دیا گیا۔ ہادی بھی اس کے ساتھ ہی چلا آیا۔ اس نے اپنے ساتھ بیڈ پر ہی اس کو بٹھالیا۔ دو دن تک نذیب کو بہت پُر شوق نظروں سے دیکھ رہا تھا۔

”آنٹی (آنٹی) آپ میرے بابا کی ڈوٹن (دلہن) ہو؟“ ہادی کا سوال سن کر اس کا دل عجیب سے اعزاز میں دھڑکا۔ اس نے مسکرا کر ہادی کو اپنے ساتھ لگا لیا۔

”جی بیٹا میں آپ کے بابا کی دلہن اور آپ کی

ماما ہوں۔“

”لیکن آپ تو نذیب آنٹی ہو۔“ ہادی نے جیسے اس کو سمجھایا تھا۔

”پہلے میں نذیب آنٹی تھی اب آپ کی ماما ہوں ٹھیک۔“ ہادی نے خوشی سے سر ہلایا۔

وہ تھک چکا تھا اب اسے نیند آرہی تھی۔ نذیب نے اس کا سر تھکے پر رکھا اور ہولے ہولے تھپکنے لگی۔ ہادی سوئی جانی کیفیت میں تھا۔ جب ظاہر کمرے میں آیا۔ وہ دروازہ بند کر کے مزا تو اس نے اٹھی ہونٹوں پر رکھ کر اس کو خاموش رہنے کا اشارہ کیا۔ وہ اس وقت اپنا دلہن بنا ہلائے ہادی کو سلاتے میں گمن تھی۔ ہادی سامنے صوفے پر بیٹھ گیا اور غیر ارادی طور پر اس کا چائزہ لینے لگا۔ ہادی کے سو جانے کے بعد وہ سیدھی ہوئی تو اس کی نظر اپنی طرف خور سے دیکھتے ہوئے ظاہر پر پڑی اسے یکدم اپنی موجودہ حیثیت کا احساس ہوا اور وہ بے اختیار سر جھکا گئی۔

وہ خاموشی سے اٹھا اور ہادی کو کندھے سے لگا کر کمرے سے باہر نکل گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ دوبارہ کمرے میں آیا اور دروازہ لاک کر کے اس کے پاس آن بیٹھا۔ وہ اپنے اہل پھل دل کو سنبھالنے لگی۔

”نذیب! تم یہ جانتی ہو نا میں نے یہ شادی کیوں کی ہے؟ میں جانتا ہوں کہ تمہارے دل میں بھی ہر لڑکی کی طرح شادی کو لے کر کچھ ارمان ہوں گے۔ تم اپنے دل سے سارے دوسرے ختم کر دو میں تمہارے حقوق کی ادا نگینی میں بھی کوتاہی نہیں کروں گا اور بدلے میں صرف یہ چاہوں گا کہ تم میرے ہادی کو ایک ماں کا پیار دو۔“ اس نے سنجیدگی سے کہا۔

اس نے ایک لمحے کے لیے اپنے سامنے بیٹھے ظاہر کو دیکھا۔

”یہ سب قبل از وقت بات ہوگی لیکن آپ اطمینان رکھیے میں بھی ہادی کو ماں کی محسوس نہیں ہونے دوں گی۔“ نضب نے اپنا لڑتا ہوا ہاتھ اس کے ہاتھ پر رکھا۔ طاہر اس کی بات سن کر مسکرا دیا۔

”ہوں تم ہادی کو ایک ماں کی طرح پیار کرو گی تو کیا مجھے ایک بیوی کی طرح پیار کرو گی اور بھی بھی بیوی کی محسوس نہیں ہونے دو گی نا؟“ اس نے دونوں ہاتھ تمام لیے۔

اس نے بے ساختہ اس کی طرف دیکھا اور اس کی آنکھوں میں ناچھی شرارت کو دیکھ کر مسکرا دی تھی۔

☆.....☆

وہ واش روم سے باہر آئی تو طاہر سو بائیل کان سے لگائے کسی سے بات کر رہا تھا اسے باہر آنا دیکھا تو کہنے لگا۔

”لو اسد، نضب سے بات کر لو۔“ اس نے موبائل اس کی طرف بڑھایا۔ نضب نے موبائل کان سے لگا کر اسد کو سلام کیا۔

”وہیک السلام! لو بیچی نضب ماجین سے بات کرو۔ اس نے صبح سے رو رو کر خود اور ہم سب کو بلکان کر دیا ہے۔ کل تمہاری رخصتی کے بعد یہ سوچی تھی اب اٹھی ہے تمہیں ڈھونڈ رہی ہے اور ”اپو پاش میری اپو پاش جانا ہے“ کہہ کر روئے جا رہی ہے۔“ اسد نے ماجین کے کان سے فون لگایا تو وہ اسے پکارنے لگی۔

”ماجین میرا چچا کا (کیا) ہوا؟ کیوں رو رہا ہے میرا پیارا۔ ہاں جانو ابھی بابا کے ساتھ آ جاؤ میرا گڈا بس اب چپ کر میرا بیٹا۔“ پھر اس نے اسد بھائی سے کہا کہ وہ ناشتہ لے کر آئیں تو ماجین کو بھی اپنے ساتھ لے کر آئیں۔ اس کے ہات کرنے کے دوران طاہر اسے بہت غور سے سن رہا تھا۔ نضب نے فون بند کیا تو اس کی آنکھیں آنسوؤں سے

بھری ہوئی تھیں۔ اس نے کب ماجین کو یوں دیکھا دیا تھا۔ وہ اس کی کیفیت سمجھ رہا تھا۔ اس نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھا تو وہ اپنے آنسوؤں کو چھپنے کے لئے وہاں سے اٹھ گئی۔

دس بجے اسد بھائی بھابھی اور بڑی آپا بھتیجی لے کر آئے۔ نضب اپنے کمرے میں سوئے اور بیٹھی ہوئی تھی۔ ہادی اس کی گود میں چڑھا بیٹھا تھا وہ اس سے چھوٹی چھوٹی باتیں کر رہی تھی۔ سب سے ملانے کے بعد طاہر ان کو اپنے کمرے میں لے لے آیا۔ ماجین دوڑتی ہوئی ”ابھی میری اپو“ کہتی ہوئی اس کی طرف پہنچی۔ اس نے ہاتھ بڑھا کر اسے بھی اپنی گود میں بٹھالیا اور اس کے گالوں پر پیار کرنے لگی۔ ماجین فوراً اس کے گلے سے لپٹ گئی۔ وہ اپنے گود میں ہونے کی وجہ سے وہ اٹھ کر کسی سے بات نہ کی۔ اسد بھائی نے اس سر پر پیار سے ہاتھ پھیرا۔ بھابھی اور بڑی آپا اس کے پیٹھے پیٹنے لگیں۔ طاہر نے ہادی کی طرف دیکھا وہ نضب کی گود میں بہت ہی سرور نظر آ رہا تھا۔ اس کے لیے دونوں بچوں کو گود میں بٹھانا مشکل ہو رہا تھا اس نے آگے بڑھ کر ہادی کو نضب کی گود سے لینا چاہا۔

”نضب بابا ہے (ہد) میری ماما ہے۔“ ہادی نے اس کے ساتھ لگتے ہوئے کہا۔

اس کی بات سے کمرے میں موجود تمام نفلوں کے چہروں پر مسکراہٹ بکھر گئی۔ ہادی کی بات سن کر ماجین نضب سے لپٹ کر بولی۔

”تائیں (نکلیں) ہے (یہ) میری اپو ہیں میری اپو کی گود سے اٹھو۔“ ماجین نے ہادی کو اپنے ہاتھ سے پرے دھکیلا۔

”چلو بیچی میں ہادی کی ماما اور ماجین کی پیپی ہوں ٹھیک ہے اب۔“ اس نے دونوں کی لڑائی کراتے ہوئے کہا تو ماجین اور ہادی نے ایک دوسرے کو گھورتے ہوئے سر ہلا دیا۔

طاہر نے بچوں میں گمن نضب کو تشکر بھری نظروں سے دیکھا جس نے اس کے پیچھے گوماں کی بات کا احساس دلانا شروع کر دیا تھا۔

☆.....☆

نضب بہت نیک فطرت لڑکی تھی۔ اس نے ہادی سمیت طاہر کے سب گھر والوں کو بہت محبت سے اپنا لیا تھا۔ ماجین شروع شروع میں بہت ایشی رہی تھی۔ پھر آہستہ آہستہ وہ سیٹ ہو گئی۔ کسی دیک اینڈ پر وہ اپنے ماما پاپا، دادا دادی کے ساتھ نضب سے ملنے چلی جاتی۔ ماجین سے اس کی محبت میں کوئی کمی نہیں آئی تھی۔ اس نے ہادی کو خصوصی توجہ دینی شروع کر دی تھی۔ وہ اس کے کھانے پینے کا خصوصی خیال رکھتی تھی۔ اس کی محبت اور توجہ پا کر ہادی چار ماہ میں کافی کانٹیزس اور صحت مند ہو گیا تھا۔ طاہر اس کو پا کر اللہ کا بہت شکر گزار تھا۔ وہ ہادی کے کپڑے لینے کمرے میں آئی۔ طاہر بیڈ پر دراز تھا۔ اسے دیکھ کر وہ اٹھ کر اس کے پاس چلا آیا۔

”پیارا ماما کہ تم ہادی میں بہت معروف رہتی ہو لیکن ابھی ہادی کے پاپا کی طرف بھی توجہ دے دیا کرو۔“ طاہر نے اسے اپنے ساتھ بیڈ پر بٹھالیا۔ اس کا ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لے لیا۔

”بس ابھی آتی ہوں ہادی کو پہنچ کر دادوں۔“ نضب نے اسے گویا سلی دی تھی۔ اتنے میں وہ اسے پکارتا ہوا کمرے میں چلا آیا۔

”بابا یہ میری ماما ہیں آپ پیچھے ہٹو۔“ ہادی نے اس کا ہاتھ نضب کے ہاتھ سے چمڑا کے خود پکڑ لیا۔ اس کی بے بسی دیکھ کر نضب نے توجہ لگایا۔

”اچھا بچو! یہ تمہاری ماما ہے تو میری بیوی بھی ہے میں تو پکڑوں گا اس کا ہاتھ۔“ اس نے ہادی کو ہاتھ سے نضب کا ہاتھ دوبارہ پکڑ لیا۔

”کی نہیں آپ میری ماما کا ہاتھ چھوڑو۔“ وہ

خسے میں آ گیا۔

”نکلیں چھوڑوں گا۔“ طاہر نے اسے حریف چڑایا۔

”میں دادا کو بتاتا ہوں آپ میری ماما کا ہاتھ پکڑتے ہو۔“ اس نے دروازے کی طرف جاتے ہوئے دھمکی دی۔

”ارے میرے باپ! یہ لے پکڑ سنبھال اپنی ماما کو۔“ اس نے ایک ہی جھٹ میں اسے گود میں پکڑ کے نضب کی گود میں بٹھا دیا۔ اسے بہت خوشی ہو رہی تھی اس کا بچہ بچویشن کے مطابق امتداد سے بات کرنے لگا ہے۔ اس نے نضب کے کندھوں پر بازو پھلایا کے ”شکر ہے نضب“ کہا۔

”پلیز آپ مجھے بار بار شرمندہ نہیں کیا کریں۔“ اس نے اکتاہٹ لہجے میں کہا۔

نضب کے پاس صرف کھانے پکانے اور ہادی کو سنبھالنے کی ذمہ داری ہی تھی۔ باقی سب کاموں کے لیے ملازمین آتی اور شام کو چلی جاتی تھی۔ باجرہ نیگم اس سے اپنی عمرانی میں کام کر داتی تھیں۔ لہذا نضب کا زیادہ تر وقت ہادی کے ساتھ گزارتا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ وہ اس سے بہت زیادہ اٹیچ ہو گیا تھا۔ وہ ہر وقت اس کا ہاڈی گارڈ بنا رہتا تھا۔ وہ دونوں ہادی کے سامنے بہت احتیاط سے رہتا تھے لیکن ابھی کوئی بے احتیاطی ہو جاتی تو ہادی صاحب فوراً ٹوک دیتے تھے۔ جیسے اس روز ہوا تھا کہ رات کھانے کے بعد طاہر اور نضب اپنے کمرے میں تھے۔ طاہر نضب کی گود میں سر رکھے لیٹا ہوا تھا۔ وہ ہولے ہولے اس کا سر دبا رہی تھی۔ ہادی اپنے دادا دادی کے ساتھ کھیل رہا تھا۔ اسے خند آنے لگی تو وہ اپنے کمرے میں چلا گیا کیونکہ وہ نضب کے ساتھ سونے کا عادی ہو چکا تھا۔

”اٹا! خند آتی ہے سونا ہے۔“ ہادی نے بیڈ پر چڑھ کر اپنے مخصوص اعزاز میں کہا۔ طاہر ابھی تک

# 10 PROBLEMS SOLUTION

MEDICAM



میری کمرکش نامی لائف ٹائم شوٹس

دیے ہی لیتا ہوتا۔  
 ”بابا! آپ انھیں میری ماما ہیں۔ آپ اپنی ماما کو دس شوٹس (سوٹس)۔“ اس نے اس کے سر کو تھپکتے ہوئے کہا۔  
 ”کیجئے جناب! آپ سو جائیں اپنی ماما کی گود میں۔“ وہ اٹھ کر بیٹھ گیا تو ہادی فوراً ماما کی گود میں گھس کر بیٹھ گیا۔  
 اسلم صاحب اور ہاجرہ نضب سے بہت خوش تھے۔ اس نے نام صرف ہادی بلکہ پورے گھر کو بہت اچھی طرح سے سنجال لیا تھا۔ وہ ہادی کے بہت لاڈ اٹھاتی لیکن اس کی تربیت کے معاملے میں کوئی کھجور نہیں کرتی تھی۔ اس کی غلطیوں پر اسے چار سے سبھائی تھی لیکن ضرورت محسوس ہوتے پر وہ اسے لٹکا سا ڈانٹ بھی دیتی تھی۔ نضب سے خود سے کوئی غلطی ہو جاتی تو وہ ہادی سے سوری کہتی تھی اور اس نے ہادی کو بھی غلطی پر سوری کرنا سکھایا تھا۔  
 طاہر کے امی ابو ہر وقت گھر پر ہوتے تھے۔ نضب اور ہادی سارا وقت ان کے سامنے ہوتے تھے۔ ابھی تک انہیں اس کی کوئی ایسی بات یا کام نظر نہیں آیا تھا جو قابل گرفت ہوتا۔ بلکہ وہ مطمئن تھے کہ ہادی اب کیئرنگ ہاتھوں میں ہے۔  
 ☆ ☆  
 طاہر اپنے آفس میں بیٹھا کوئی ضروری فائل دیکھ رہا تھا۔ جب اس کے پی اے نے اسے اطلاع دی کہ عمر کریم نام کا کوئی شخص اس سے ملنا چاہتا ہے۔ طاہر نے اسے فوراً اندر بھیجنے کو کہا۔ عمر کریم طاہر کا یونیورسٹی فیلو تھا۔ وہ کینیڈا میں ہوتا تھا۔ آج کل پاکستان آیا ہوا تھا۔ لہذا آج طاہر سے ملنے چلا آیا تھا۔ عمر کریم اندر آیا تو طاہر پر جوش انداز میں اس سے ملا۔ حال احوال پوچھنے کے بعد طاہر نے چائے منگوائی۔ آدھے گھنٹے بعد طاہر کا بیچ ٹائم ہوا تو وہ عمر کریم کو لے کر ”پرائیوٹ“ چلا آیا۔ آرڈر رکرنے

اور میں بے گھر ہونے کے خوف سے ابو کو کچھ نہ بتاتا۔ ابو کے سامنے وہ اب بھی مجھ سے بہت پیار جتاتی تھی۔ ابو میرے لیے کوئی چیز لے کر آتے تو بعد میں وہ چیز چھین کر مجھے دھکی دیتی کہ اگر آئندہ ابو سے کوئی زیادتی کی تو وہ مجھے بہت مارے گی۔ میں خوف کے مارے ان کی ساری جدیت پر عمل کرتا چلا گیا۔ اس چیز نے مجھے ابو کی نظروں میں بدترین اور نافرمان بنا دیا۔ ابو مجھ سے پیار کرتے تو میں ان سے دور ہونے کی کوشش کرتا۔ وہ میرے لیے کوئی چیز لاتے تو میں اسے پکڑنے کے لیے ہاتھ آگے نہ بڑھاتا۔ پہلے تو ابو میری حرکتیں برداشت کرتے رہے پھر وہ بھی رفتہ رفتہ مجھ سے ڈانٹ ڈپٹ کرنے لگے۔ میں اندر ہی اندر حریف خوف کا اور تنہائی کا شکار ہوتا گیا۔ میں ماں کے ساتھ باپ کے پیار سے بھی محروم ہو گیا تھا۔ "عمر کریم نے اپنی آنکھوں میں آنی کی کوشش پیچھے سے صاف کیا۔ اس کے لیے اپنے ماضی کو یاد کرنا آسان نہیں رہا تھا۔

"پھر جب وہ خود ماں بننے لگی تو اس کی کوشش یہ تھی کہ وہ کسی نہ کسی طرح مجھے اپنے راستے سے ہٹا دے تاکہ میرے ابو کی جائیداد کے مالک اس کے سگے بیٹے ہوں۔ جائیداد کے لیے شاید وہ مجھے جان سے بھی مارنے سے گریز نہ کرتی کہ قدرت کو میری حالت پر رحم آ گیا۔ انہی دنوں میری دادی اماں خانوال سے لاہور آئیں۔ انہیں اپنے کچھ مینڈیکل ٹیوشن کے سلسلے میں کچھ دن ہمارے ہاں ٹھہرنا تھا۔ انہی دو دنوں میں انہیں میری سوتیلی ماں کے سلوک کا اندازہ ہو گیا تھا۔ وہ میری گمرانی کرنے لگیں تو ان پر جو انکشاف ہوا اس نے انہیں ہلا کر رکھ دیا۔ انہوں نے فوراً مجھے اپنے ساتھ لے جانے کا فیصلہ کر لیا۔

"بیٹا میں چاہتی ہوں عمر کو اپنے ساتھ خانوال

لے جاؤں۔ وہاں میں اور تمہارے ابو اکٹیلے ہوتے ہیں یہ ہمارے لیے روتی بن جائے گا۔" دادی اماں نے ابو سے بہت سمجھداری سے بات کی۔ میری سوتیلی ماں کو کیا مراد برآئی۔ میرے ابو کچھ ہنسی بھرا ہوا دکھارے لیکن دادی اماں نے اپنی بات منوا کر ہی دم لیا۔ پھر میں اپنی دادی کے ساتھ خانوال چلا گیا۔

بہت عرصہ جذباتی طور پر ڈسٹرب رہا۔ پچھ سال کی عمر میں میں نے کیا کچھ نہیں سہہ لیا تھا۔ دادی نے مل کر میرا رشتوں پر سے ہٹا ہوا اعتبار آہستہ آہستہ بحال کیا۔ آج میں جو کچھ ہوں ان کی وجہ سے ہوں۔ میں تعلیم کی غرض سے لاہور آیا تو یہاں اپنا گھر ہوتے ہوئے بھی میں ہاسٹل میں رہتا تھا۔ کیونکہ سوتیلی ماں اپنے بچوں پر میرا سایہ بھی نہیں پڑنے دینا چاہتی تھی اور ابو تو مجھے دادا دادی کے حوالے کر کے یہ بھی بھول گئے تھے کہ ان کا کوئی بیٹا بھی ہے۔ آج میرے پاس اللہ کا دیا سب کچھ ہے اچھی تعلیم اچھی ملازمت پر غلوں اور خیال رکھنے والی شریک حیات، یہی تھی رحمت اور بیٹے جیسی نعمت سب کچھ ہے میرے پاس لیکن اپنی زندگی کے اس تاریک وقت کو بھلانے کی کوشش بھی کروں تو ناکام ہو جاتا ہوں اور میں اللہ سے ہمیشہ یہ دعا کرتا ہوں اللہ پاک کسی بیٹے کو کسی اس کی ماں سے محروم نہ کرے۔ کیونکہ ماں مر جائے تو باپ کی شفقت بھی کہیں کھو جاتی ہے۔ کم از کم میرا تجربہ تو یہی کہتا ہے۔ "عمر کریم اپنی بات مکمل کر کے خاموش ہوا تو اس کی آنکھوں میں پھر نمی چمک رہی تھی۔

عمر کریم کی روادادن کر طاہر عجیب سی بے چینی کا شکار ہو گیا تھا۔ اس کے سامن وگمان میں بھی نہیں تھا کہ ہر پہل مسکرانے والا عمر اتا زخمی ہوگا۔ طاہر نے بے ساختہ اس کے ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر اسے تسلی

دی۔ اتنے میں ویرنے آرڈر سرور کر دیا تو وہ کھانے کی طرف متوجہ ہو گئے لیکن ان دونوں میں سے کسی ایک نے بھی کھانے کو انجوائے نہیں کیا تھا دونوں ہی کسی گہری سوچ میں گم تھے۔

☆ ☆

نہ چاہتے ہوئے بھی عمر کریم کی باتیں ہر وقت وہم بن کر اس کے ساتھ رہنے لگی تھیں۔ وہ بہت باریک بینی سے نضب کا جائزہ لینے لگا تھا۔ اب اسے اس کی بہت سی باتیں قابل گرفت لگنے لگی تھیں۔ پہلے وہ جن باتوں کو نظر انداز کیا کرتا تھا اب وہ بھی اسے بری طرح دیکھنے لگی تھیں۔ نضب کی روشنی میں کہ جیسے ہی طاہر دفتر سے گھر آتا تو وہ ہادی کو اپنے پاس ہی رکھتی تھی۔ جب تک وہ فریض ہو کر چائے نہ پی لے۔ آج بھی اس کے آنے کے بعد وہ ہادی کو کمرے سے باہر لے جانے لگی تو طاہر نے ٹوک دیا۔

"میرے آتے ہی ہادی کو ادھر ادھر کیوں لے جاتی ہو اسے میرے پاس ہی رہنے دیا کرو۔" طاہر کا لہجہ بہت خشک تھا۔ نضب اس کے لہجے پر بری طرح چڑھی تھی۔

"آپ آفس سے سمجھے ہوئے آئے ہیں یہ آپ کو تنگ کرے گا۔" نضب نے اپنے لہجے کو حتی الامکان نارمل رکھا تھا۔

"میرا بیٹا ہے مجھے تنگ نہیں کرے گا تو کسے کرے گا۔" انہیں اس سلسلے میں پریشان ہونے کی ضرورت نہیں اسے میرے پاس چھوڑ جاؤ۔" اس نے بے رخی سے کہا۔

نضب نے نا بھگی کے عالم میں طاہر کو دیکھا اور ہادی کو بیڈ پر بٹھا کر چلی گئی۔ وہ ہادی کو لے کر اسے پیار کرنے لگا۔

کر رہا ہے۔ رات ہادی دودھ نہ پینے کی شدت کر رہا تھا تو وہ جو اسے بہلا پھسلا کر دودھ پلانے کی کوشش کر رہی تھی۔

"ٹھیک ہے مت پیو صبح میں آپ کو کارٹون بھی نہیں دیکھنے دوں گی۔" جب وہ کسی طور نہ مانا تو نضب نے اسے پیار بھری دھمکی دی۔

"شوری (سوری) ماما۔" ہادی نے صہمت اس کے گلے میں بانٹیں ڈال دیں۔

"پلو پلو دودھ پیو شاہاش۔" نضب نے اس کے بازو گلے سے نکالتے ہوئے کہا تو وہ دودھ پینے لگا۔

"تم ہادی کو میرے سامنے اتنا دھمکاتی ہو تو بعد میں کیا کرتی ہوگی۔" طاہر نے یہ ساری کارروائی دیکھ کر ہی سے کہا۔

"اس بات سے آپ کا کیا مطلب ہے؟" وہ اس کی بات کو کچھ کر بھی نہ سمجھتا چاہ رہی تھی۔

"مطلب یہ کہ تمہیں کوئی حق نہیں میرے بیٹے کو ڈرا دھمکا کر کوئی کام کرواؤ۔" اس نے غصے سے کہا۔

"طاہر میں نے کب ڈرا یا ہے ہادی کو میں تو بس دودھ پلانے کے لیے یہ سب کر رہی تھی۔" وہ روہا سی ہوئی تھی۔

"بس مجھے زیادہ لچھر مت دو اور آئندہ میرے بیٹے کو ڈرا یا تو مجھ سے برا کوئی نہیں ہوگا۔" اس نے دھمکی دی۔

"طاہر! کیا میرا بیٹا میرا بیٹا لگا رہی ہے ہادی میرا بھی تو بیٹا ہے۔" نضب نے جیسے اس سے زیادہ خود کو یقین دلانا تھا۔ وہ اس پر عجیب سی نظر ڈال کر باہر چلا گیا۔ اگلے ہی روز وہ اس کے کلب و لہجے پر کڑھتی رہی۔ اسے بالکل سمجھ نہیں آ رہی تھی کہ اس کے کس عمل نے اس کو اس سے بدگمان کر دیا ہے۔ وہ اس کے بل بل بدلتے رویے کے ہارے میں ہمتا سوچ رہی تھی اتنی ہی الجھتی جا رہی تھی۔

نہیں کو باغبانی کا بہت شوق تھا شادی سے پہلے وہ اپنے گھر کے چھوٹے سے لان پر بہت محنت کرنی تھی اور اس کی یہ محنت لان کو دیکھ کر نظر آتی تھی۔ یہاں آ کر بھی اس نے اجڑے ہوئے لان اور گھلوں کو بھر پور توجہ دی تھی اور اب اس کی محنت سے لان اور گھلوں میں بیکڑ رکھا تھا اور وہ پتہ کیوں کے پودے پر لٹکایا ہوا تھا۔ وہ ہادی کو ساتھ لگائے گھلوں کی صفائی کر رہی تھی۔ وہ اس کام کو بڑے شوق سے کرتا تھا اور نہنہ کو دیکھ کر وہ بھی اپنی طرف سے پودوں کا پورا خیال رکھنے کی کوشش کرتا تھا۔

”ہادی یہ کیا کر رہے ہو چھوڑو یہ گندی مٹی اور فوراً اٹھو یہاں سے۔“ طاہر نے ایک دم اسے بازو سے پکڑ کر اٹھایا۔

”نانی (نہیں) بابا میں ماما کے ساتھ کام کروں گا۔“ اس نے اپنے آپ کو چھڑاتے ہوئے کہا۔  
”چلو نہنہ تم بھی اٹھو اور یہ فضول کام چھوڑو اور اسے بھی یہاں سے ہٹاؤ تمہیں ذرا خیال نہیں اس طرح مٹی سے کھیل کر یہ بیمار بھی ہو سکتا ہے۔“ طاہر نے اسے لڑا۔

”طاہر! ہم ماں بیٹا اکثر یہ کام کرتے ہیں۔ آج آپ کو اتنا غصہ کیوں آ رہا ہے؟“ اس نے طاہر کے لیے بھکی گئی کوئی بھلا بھلا اعلان پڑھایا۔

”تم ایک بات ذہن میں رکھنا تو تم نہ اس کی ماں ہوتے یہ تمہارا بیٹا ہے سمجھیں؟“ وہ یکدم دہاڑا اور پلٹ کر اندر چلا گیا۔

نہنہ دم بخود سی کھڑی رہ گئی اس کی آنکھیں پانیوں سے بھر گئیں۔ اس نے ہادی کا کام وہیں چھوڑا کیوں کے پودے سے اپنا دو پتہ کھینچا اور ہادی کو ساتھ لے کر اس کے پیچھے چلی گئی۔ رات کو وہ بیٹک

اسے تینہ نہیں آئی وہ پوری کوشش کر رہی تھی کہ وہ اس کے بدلے ہوئے روئے کا عطرک جان سکے۔ لیکن فی الحال کوئی سرا اس کے ہاتھ نہیں آ رہا تھا۔ جو وہ ایکدم ایسی اور سرد مزاج ہو گیا ہے۔ یہ کہنے پر بھی اسے اپنی کوتاہی کوئی غلطی نظر نہیں آ رہی تھی۔ وہ اس گڑھ کو بھٹکانا چاہتی تھی جو اس کے دل میں پڑ چکی تھی لیکن کیسے یہ سمجھنے سے وہ قاصر تھی۔

پہلے اب میری سانس ہی صاف نہ رکھ لے شاید اس طرح میں بن جاؤں تیرے ہاتھ کے قابل  
☆.....☆

کچھ دنوں سے نہنہ کو اپنی طبیعت کچھ ٹھیک نہیں لگ رہی تھی۔ آج سارے کاموں سے فارغ ہو کر وہ باہر بیٹک کے ساتھ ڈاکٹر کے پاس چلی گئی۔ ڈاکٹر نے چیک اپ کے بعد اسے یہ خوش خبری سنائی کہ وہ ماں بننے والی ہے۔ وہ تو پہلے ہی متا کے جذبے سے سرشار تھی۔ خبر سن کر اسے ایسا لگا گویا اس کے اندر متا کے خشنے پھوٹ پڑے ہوں۔ وہ بہت خوش تھی۔ مگر آ کر اس نے ہادی کو خوب سمجھ سمجھ کر پیار کیا پھر دو نکل شکرانے کے پڑھ کر اپنے پروردگار کا شکر ادا کیا۔ طاہر کے اسی لیے بھی اس خبر سے بہت خوش تھے۔ شام کو وہ دفتر سے آ کر فریض ہونے کے بعد امی ابو کے ساتھ چائے پینے لگا تو اس نے دیکھا کہ وہ دونوں ہی آج بہت خوش نظر آ رہے ہیں لیکن انہوں نے اسے کچھ نہیں بتایا۔

رات کھانے سے فارغ ہو کر نہنہ نے بچن سمیٹا۔ امی ابو کو ان کے کمرے میں دودھ دے کر اس نے طاہر ہادی اور اپنے لیے دودھ کے گلاس ڈھے میں رکھے اور کمرے میں چلی آئی۔ طاہر ہادی کو اسٹوری بک سے کہانی سن رہا تھا۔ اس نے طاہر کو دودھ کا گلاس پکڑا یا اور ہادی کا گلاس اپنے

ہاتھ میں پکڑ کر اپنا گلاس ڈھے سے سمیت میز پر رکھ دیا۔  
”ہادی سچے اپنا دودھ لے لو۔“ نہنہ نے ہادی کو بہت پیار سے مخاطب کیا تھا۔

”چلو بیٹا دودھ پی کر سو جاؤ اسٹوری ختم باقی کل پڑھیں گے۔“ طاہر نے کتاب سائیز پر رکھتے ہوئے کہا۔ اس نے ہادی کو گود میں لے کر دودھ پلایا اور اسے بیڈ پر اس کی جگہ پر لٹا دیا۔ پھر خود دودھ پی کر ہادی کے پاس لیٹ کر اسے سلائے لگی۔ طاہر کوئی کتاب پڑھ رہا تھا۔  
ہادی سو گیا تو وہ اٹھ کر بیٹھ گئی۔

”میرے پاس آپ کے لیے ایک خوش خبری ہے۔“ اس نے طاہر کا ہاتھ پکڑ کر کہا۔

اس نے اسے استہمامیہ اعزاز سے دیکھا۔ نہنہ کے چہرے پر خوشی اور شرم کے ملے جلے تاثرات تھے جیسے اتنا خوبصورت بنا رہے تھے کہ وہ بے خود سا اسے دیکھے گیا۔ عمر کریم کی باتوں کے بعد نہنہ کے ساتھ اس کے تعلقات میں سرد مہری سی آ گئی تھی۔ آج بہت دنوں کے بعد اس نے اسے غور سے دیکھا تھا۔

”میں آج ڈاکٹر کے پاس گئی تھی اللہ نے..... ہمیں کرم کیا ہے۔“ اس نے شرمیلے سے اعزاز میں جھکتے ہوئے بات مکمل کی اور سر جھکا لیا۔ وہ اس کی بات کا مفہوم سمجھ کر گہری سوچ میں گم ہو گیا۔ چند لمحوں تک جب دوسری طرف سے رہا سہا نہیں آیا تو اس نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔

”کیا ہوا طاہر؟ آپ کو خوشی نہیں ہوئی؟“ اس نے قدرے پریشان ہو کر پوچھا۔

ہاں! کچھ نہیں مجھے تینہ آ رہی ہے تم بھی سو جاؤ۔“ وہ سپاٹ سے اعزاز میں کہہ کر لیٹ گیا۔ طاہر کے اس رویے سے نہنہ کے دل کو دکھا سا لگا تھا وہ چپ چاپ اپنی جگہ پر لیٹ گئی۔ اس کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔ دوسری طرف کروٹ

☆.....☆

کبھی حیات کی ضامن کبھی وسیلہ موت نگاہ یار اتیرا بھی کوئی اعتبار نہیں ابھی نہنہ طاہر کے اس عجیب و غریب رویے کے بارے میں اپنی سانس سے بات کرنے کے بارے میں سوچ ہی رہی تھی کہ یہ حادثہ پیش آ گیا۔ اس کی ناگھوں سے گویا جان نکل گئی تھی۔ وہ بے دم ہو کر وہیں بیڑھیوں پر بیٹھ کر روئے لگی۔ یہ آنسو ہادی کی تکلیف پر بھی بہ رہے تھے اور اپنے اوپر لگنے والے الزام پر بھی۔ اس نے ہادی کو اللہ تعالیٰ کی طرف سے سوچنی گئی ڈھے داری سمجھ کر اپنا ہاتھ اور اس کی ماں بیٹے کی پوری کوشش کی تھی۔ وہ شاید یہ نہیں جانتی تھی کہ ماں کے ساتھ لگنے والے لفظ ”سو تلی“ اس کی ساری چاشنی ختم کر دیتا ہے۔ اس کے دل دو مارنے کے کام کرنا چھوڑ دیا تھا۔ جانے وہ وہاں تھی دیر بیٹھی رہی۔ طاہر ہادی کو اسپتال سے لے کر گھر آیا تو وہ وہیں بیٹھی تھی۔ ہادی سو چکا تھا وہ اس کے پاس سے گزر کر کمرے میں چلا گیا۔ اس نے ہادی کو بیڈ پر لٹایا اور خود بھی اس کے ساتھ لیٹ گیا۔

وہ بدت تمام وہاں سے اٹھی اور لاؤنج میں آ کر صوفے پر بیٹھ گئی۔ وہ ایسے بیٹھی تھی جیسے اس کی ساری زندگی کی پونجی لٹ گئی ہو۔ اس کی طبیعت پہلے ہی ٹھیک نہیں تھی اب اس کا لٹی بی بہت لو تھا۔ اتنے میں ہادی کے رونے کی آواز آئی۔ وہ جاگ گیا تھا اور طاہر اسے چپ کرانے کی کوشش کر رہا تھا۔ کچھ دیر اس کے رونے کی آواز سنی رہی پھر جب اس سے برداشت نہ ہوا تو وہ اٹھی اور لڑکھڑاتے ہوئے کمرے میں چلی گئی۔ اس نے بیڈ پر بیٹھ کر ہادی کو گلے سے لگایا اور خود بھی رونے لگی۔

ہادی اس کے رونے پر ہم کر خاموش ہو گیا۔  
 ”میرے بچے کو کیسے چوٹ لگ گئی؟ میں  
 صدے جاؤں میرا بچہ کیسے گر گیا؟“ ماما گندی ہیں  
 ہادی کا خیال نہیں رکھیں۔“ اس نے ہادی کو چوم کر  
 اپنے آنسو پونچھتے ہوئے کہا۔

”نائیں ماما آپ ابھی ہو میری بال گر گئی تھی  
 میں اسے پکڑنے لگا تو گر گیا۔“ ہادی نے بھاری  
 آواز میں کہا۔

ظاہر اب اپنی جلد ہادی پر پشیمان ہو رہا تھا  
 کیونکہ ڈاکٹر کے پوچھنے پر بھی ہادی نے یہی بیان  
 دیا تھا۔

”ہادی کو اس وقت کوئی میڈیسن دینی ہے؟“  
 وہ بیڈ کے سر پانے پر دوایوں کے شاہر کو دیکھتے  
 ہوئے پوچھنے لگی۔ اس نے خاموشی سے دوایوں کی

ایک بوتل نکال کر نوب کو پکڑا دی۔ اس کی اتنی جلی  
 کئی اور الزام تراشیوں کے باوجود وہ اس کے بیٹے  
 کے رونے کی آواز سن کر کمرے میں آئی تھی بلکہ

اب نہ چاہتے ہوئے بھی اس سے صرف اس لیے  
 مخاطب تھی کہ ہادی کی دوایوں کے بارے میں  
 جان سکے۔ نوب کی اس اعلیٰ ظرفی پر ظاہر کے شیر

نے اسے ملامت کرنا شروع کر دیا تھا۔  
 نوب ہادی کو کمرے سے باہر لے گئی۔ اس نے

اسے دودھ پلا کر دوایں پلائی اور اسے لے کر لاؤنج  
 میں آ گئی۔ ہادی اب بہتر محسوس کر رہا تھا وہ اپنے  
 کھلونوں سے کھیلنے لگا۔ وہ غائب دہائی سے اسے

دیکھ رہی تھی۔ شام رات میں بدل رہی تھی لیکن اس  
 کو نہ خود کچھ کھانے کا ہوش تھا اور نہ ہی اس نے

ظاہر اور اسلم صاحب سے کھانے کے بارے میں  
 پوچھا تھا۔ سالن تو وہ دوپہر میں بنا چکی تھی۔ ظاہر کو  
 بھوک لگی تو وہ اٹھ کر باہر آیا اس کی نظر نوب پر

پڑی۔ چند گھنٹوں میں اس کا چہرہ بالکل زرد ہو گیا  
 تھا اور اب بھی وہ ہادی کو دیکھ رہی تھی جبکہ اس کی

آنکھوں سے مسلسل آنسو بہ رہے تھے۔ وہ  
 خاموشی سے باہر نکل گیا۔ وہ باہر سے روٹیاں لایا۔  
 سالن گرم کر کے ابوکا کھانے لے کر ان کے کمرے  
 میں گیا تو انہوں نے اس کی طرف دیکھے بغیر کھانے  
 سے انکار کر دیا۔ وہ خاموشی سے باہر آ گیا۔

اس نے اپنا اور نوب کا کھانا ترے میں رکھا اور  
 اس کے پاس بیٹھ گیا۔ شاید اس طرح وہ اپنے الفاظ  
 کی معافی کو کم کرنا چاہ رہا تھا۔ اس کا شیر اسے بے

چین کر رہا تھا۔ وہ عمر کریم کی باتوں کے زیر اثر اس  
 پر شک کر رہا تھا لیکن اب اندر سے بہت پریشان تھا  
 جیسے کہیں کچھ بہت غلط ہو گیا ہو۔

”نوب کھانا کھا لو۔“ اس نے اس کا کندھا  
 ہلا کر کہا تو وہ ایک دم چونکی۔  
 ”ہاں!“ پھر اس نے غائب دہائی سے اس کی

طرف دیکھا۔ ”کھانا کھا لو“ اس نے اپنی بات  
 دہرائی تو وہ تکی میں سر ہلا کر چوٹ چوٹ کر  
 رو دی۔ اس کے رونے کی آواز سن کر ہادی فوراً اس

کے پاس آیا اور اس کے گلے میں ہاتھیں ڈال  
 دیں۔  
 ”ماما! آپ کون (کیوں) رو رہی ہو۔ بابا

گندے ہیں ڈانٹتے ہیں۔“ ہادی نے رو ہانسنے ہو کر  
 باپ کی طرف دیکھا تو وہ مزید شرمندہ ہو گیا لیکن  
 تیر تو کمان سے نکل چکا تھا۔ وہ سوچنے لگا کہ اگر اس

کا سلوک ہادی کے ساتھ اچھا نہ ہوتا تو وہ اس کے  
 رونے پر یوں بے چین نہ ہوتا۔ نوب نے ہادی کو  
 گود میں بھر لیا تھا اور وہ مارے شرمندگی کے نظر نہیں

اٹھا سکا۔  
 چار گھنٹے بعد نوب نے ہادی کو سالن کھلا کر  
 دوبارہ دوایں پلائی اور سونے کے لیے لٹا دیا۔ وہ اس

کی افسردگی کو شدت سے نوٹ کر رہا تھا اور اپنی  
 طرف سے تلافی کی پوری کوشش کر رہا تھا۔ اب بھی  
 وہ اس کا مزہ چوسنے لگا تھا۔ ہادی کے ہر لاڈ پر اس

کی آنکھوں کی نمی مزید پھیل رہی تھی۔ وہ یہ سب  
 دیکھ رہا تھا لیکن وہ خود میں کچھ بھی کہنے کی ہمت نہیں  
 پارہا تھا۔ نوب بھی ہادی کے ساتھ لٹ گئی۔ اگلی صبح  
 فجر کی اذان کے ساتھ ہی اس کی آنکھ کھل گئی۔ اس کا

سر درد سے چٹا جا رہا تھا۔ وہ بڑی مشکل سے اٹھی  
 اور دوشوکر کے جائے نماز پر کھڑی ہو گئی۔ نماز پڑھنے  
 کے بعد اس نے دعا کے لیے ہاتھ اٹھائے تو اس کی

آنکھوں بھر آئیں۔ کافی دیر وہ ہاتھ اٹھائے خالی  
 ذہن لیے صرف روتی رہی۔  
 ”یا اللہ! تو میری نیت جانتا ہے۔ پروردگار! میں

کسی کا برا نہیں چاہتی۔ ہادی کا تو بالکل بھی نہیں یہ  
 بچہ مجھے بہت پیارا ہو گیا ہے۔ میرے مولا! مجھے اتنی  
 بہت عطا کر کہ اتنا کچھ ہونے کے بعد بھی ہادی کے

لیجے میرے پیار میں کوئی کی کوئی کھوٹ نہ آئے۔  
 یا اللہ! مجھ گناہ گار پر رحم فرما میرے مولا۔“ دعا مانگتے  
 کے بعد اس نے چہرے پر ہاتھ پھیرے اور اپنے

دوپٹے کو کھول کر اپنے آنسو صاف کیے۔ بستر میں  
 لیٹے ہوئے بظاہر سوئے ہوئے ظاہر نے اس کی یہ  
 دعا حرف بہ حرف سنی تھی اور سوچا تھا کہ اپنے اللہ

سے بھی کوئی جھوٹ بول سکتا ہے؟ کیا نوب اس  
 کے بیٹے کے ساتھ کچھ برا کر سکتی ہے؟ اس کے اندر  
 سے آنے والا جواب نفی میں تھا۔ وہ ہولے سے بیڈ

کے قریب آئی اور آہٹ لکری پڑھ کر ہادی پر پھونکی  
 اور کمرے سے باہر نکل گئی۔  
 ☆ ☆

ناشتے کی میز پر ظاہر اور ابو دونوں ہی موجود  
 تھے۔ نوب نے معمول کے مطابق دونوں کو ناشتہ بنا  
 کر دیا۔ اس کی دونوں آنکھیں سوئی ہوئی تھیں اور

وہ بہت بھیجی ہوئی لگ رہی تھی۔ روز والی تازگی اور  
 مسکراہٹ اس کے چہرے سے مفقود تھی۔ ظاہر  
 آفس چلا گیا اور اسلم صاحب اپنے کمرے میں۔

آج پہلی بار اس نے دونوں سے بات نہیں کی۔  
 روڈ انڈسٹری 141 مئی 2015ء

اسے اس بات کا بھی دکھ تھا کہ ابو خاموش تماشائی  
 کیوں بنے کھڑے رہے۔ انہیں اس کے حق میں  
 بولنا چاہیے تھا۔ آخر وہ سارا دن گھر میں ہوتے تھے  
 اور جانتے تھے کہ ہادی کے ساتھ وہ کس طرح پیش

آتی ہے۔ وہ ابھی ہادی کو ناشتہ کر رہی تھی جب  
 داخلی دروازے کی گھنٹی بجی۔ اس کے اٹھنے سے پہلے  
 ہی اسلم صاحب دروازہ کھول چکے تھے۔ ان کے

ساتھ باجرہ بیگم تھیں وہ حیران ہوئی کیونکہ وہ صبح اپنی  
 بہن کے گھر گئی تھیں انہیں وہاں دودن رکنا تھا۔  
 باجرہ بیگم نوب کی سامنے والی کرسی پر آ بیٹھیں اور

اس کے سوتے ہوئے چہرے کو بغور دیکھنے لگیں۔ وہ  
 نظریں جم کر ہادی کو ناشتہ کرانے لگی۔ اسلم صاحب  
 بھی وہیں آ گئے۔

”نوب بیٹا! میں جانتا ہوں تم مجھ سے ناراض ہو۔  
 بیٹا! مجھ سے بدگمان نہ ہونا۔ میں نے کبھی غلطی  
 ساتھ نہیں دیا لیکن میرا طریقہ کار ذرا مختلف ہے۔

اس کا ثبوت آج ہی تمہیں مل جائے گا۔“ انہوں نے  
 اس کے سر پر ہاتھ پھیرا اور پلٹ کر اپنے کمرے میں  
 چلے گئے۔

اس ہمدردی پر نوب کے پھر آنسو آ گئے۔ ہادی  
 اس کی طرف بہت غور سے دیکھ رہا تھا۔  
 ”ڈاڈو! (دادو) بابا نے ماما کو بوت (بہت)

ڈاڈو (ڈاڈا)۔“ اس نے دادی سے شکایت کی۔  
 باجرہ بیگم نے سر ہلایا۔  
 ”میں سب جانتی ہوں آج آ لینے دو ظاہر کو اس

کی خوب خبر لیتی ہوں۔“ پھر وہ اس کی طرف متوجہ  
 ہوئیں۔  
 ”تم اپنے آپ کو تہمت بگھتا۔ میں اور ظاہر

کے ابو تمہارے ساتھ ہیں تم ان سے بدگمان ہوئی ہو  
 ان کی شروع سے عادت ہے کہ بچوں کی کسی بھی  
 غلطی پر انہیں سرزنش اس وقت تک نہیں کرتے جب

تک مجھ سے بات نہ کر لیں۔ پھر میری موجودگی میں  
 روڈ انڈسٹری 141 مئی 2015ء

انہیں سردیوں میں کرتے ہیں تاکہ انہیں یہ احساس ہو کہ انہوں نے واقعی کوئی غلطی کی ہے اور ماں باپ دونوں ہی ان کی غلطی سے نالاں ہیں۔ ہم دونوں کی اس حکمت عملی سے یہ فائدہ ہوا کہ ایک دفعہ کے بعد سچے دوبارہ بھی وہ غلطی نہیں کرتے۔ عموماً باپ بچوں کو کچھ کہتا ہے تو ماں بچوں کا ساتھ دیتی ہے اور ماں کچھ کہتی ہے تو باپ ان کا ساتھ دیتے ہیں جس سے بچوں کو شہل جالی ہے اس لیے ہم لوگوں نے بھی ایسے نہیں کیا خیر تم اطمینان رکھو۔" انہوں نے تسلی دی۔

اس کی حالت دیکھ کر وہ پریشان ہو گئی تھی۔ ایک ہی رات میں وہ سروسوں کا پھول بن گئی۔ "تم پریشان نہ ہو جاؤ شاہا شہل لے کر آؤ میں تمہارے سر میں ماسز کرو دیتی ہوں تمہیں اس سے کافی سکون ملے گا اس کے بعد تم نماز کو فریض ہو جاؤ۔" انہوں نے اس کی توجہ ثنائی چاہی۔

"امی! طاہر کی اس بات نے مجھے اندر سے کاٹ کر رکھ دیا ہے۔ خدا گواہ ہے اگر بھی میں نے ہادی کو کوئی تکلیف پہنچانے کو سوچا بھی ہو۔" اس نے بھرائی ہوئی آواز میں اپنی صفائی دینی چاہی۔ "نہیں تمہیں صفائی دینے کی کوئی ضرورت نہیں۔ میں سارا دن گھر پر ہی ہوتی ہوں۔ رہی بات طاہر کی وہ آئندہ بھی ایسی بات نہیں کرے گا جس سے تمہیں تکلیف ہو۔" ہاجرہ بیگم نے یقین دہانی کروائی تھی۔

☆.....☆

آفس سے آکر بھی اس کا دل بہت بے چین تھا۔ نہ تب کا رویا ہوا چہرہ رہ کر اس کے سامنے آ رہا تھا۔ اب اسے اپنی جلد بازی اور شدید رویوں پر غصہ آ رہا تھا۔ لاکھ اس نے کام میں اپنا دھیان بٹانے کی کوشش کی مگر بے سود اس پر جھجھلاہٹ طاری ہونے لگی۔ صبح سے دوبار اپنے

آفس ہوائے کو بلاوجہ ڈانٹ چکا تھا۔ اس کا دل کسی کام میں نہیں لگ رہا تھا۔ اسے جب کسی طور چین نہ آیا تو آفس سے جلدی اٹھ گیا۔ وہ جب گھر پہنچا تو امی ابو ڈانگ ٹھیل پر بیٹھے دوپہر کا کھانا کھا رہے تھے۔ نہ تب ہادی کو لیے کارپٹ پر بیٹھی تھی۔ اس نے کارپٹ پر اخیار بچھا رکھا تھا جس کے اوپر کھانے کی چیزیں رکھی ہوئی تھیں۔ وہ ہادی کو اپنے ہاتھ سے کھانا کھانا سکھاری تھی اور وہ خوش خوشی اس کی ہدایات پر عمل کر رہا تھا۔ اس نے سب کو شہر کر سلام کیا اور ڈانگ ٹھیل کی ایک کرسی تھمٹ کر وہیں بیٹھ گیا۔ اس کی آواز سن کر ہادی نور اٹھا اور باپ کی گود میں چڑھ گیا۔ اس نے اپنا کھانا ختم کیا اخیار اور برتن اٹھا کر بکن میں رکھے۔

"آپ کھانا کھائیں گے؟" اس نے طاہر کی طرف دیکھ کر پوچھا تھا۔ "نہیں بس ایک کپ چائے دے دو۔" طاہر نے اس کی طرح دیکھ کر کہا۔

اس وقت صبح کے مقابلے میں کافی بہتر لگ رہی تھی لیکن اس کا چہرہ ابھی تک سنا ہوا تھا اس نے چائے کا کپ لاکر خاموشی سے اس کے سامنے رکھ دیا اور ٹھیل سے برتن اٹھانے لگی۔ اس کام سے فارغ ہونے کے بعد وہ آرام سے صوفے پر بیٹھ گئی۔ حالانکہ آج سے پہلے جب تک طاہر فریض ہونے کے بعد چائے نہ پی لیتا وہ ہادی کو ادھر ادھر پھیلانے رکھتی تھی لیکن آج وہ اطمینان سے بیٹھ گئی تھی۔ ہادی ابھی تک طاہر کی گود میں تھا۔ اسے ہادی کو گود میں بٹھا کر چائے پینے میں مشکل ہو رہی تھی۔

"جاؤ ہادی ماما پاس۔" اس نے ہادی کو اپنی گود سے اتارا۔

وہ نہ تب کے پاس آ گیا۔ وہ اسے انگلی سے لگا کر باہر نکل گئی۔ وہ امی ابو کے کمرے میں چلا

آیا۔ ابونے اسے بیٹھنے کا اشارہ کیا۔ "نہ خور دارا تم نے جو کل حرکت کی ہے اس سے ہمارے سر شرم سے جھک گئے ہیں۔ کل زبردگی میں پہلی بار میرا دل چاہا کہ میں تمہارے منہ پر تھپڑ دے ماروں لیکن یہ میرے اصولوں کے خلاف تھا۔ اس لیے میں نے فون کر کے تمہاری ماں کو بھی بلا لیا تھا تاکہ تم سے اس حرکت کی وجہ جان سکیں۔ تمہیں اعزاز ہے کہ تمہاری اس حرکت کی وجہ سے نہ تب کتنا ہرٹ ہوئی ہے۔ بلکہ وہ تو مجھ سے بھی بدگمان ہو گئی ہے۔" اسلم صاحب نے سخت لہجے میں اسے لٹا ڈاٹھا۔ طاہر خاموش رہا اس کے پاس اس بات کا کوئی جواب نہیں تھا۔

"تمہارا یہ واڈیلا میری بچھ میں نہیں آیا۔ تم تو آفس چلے جاتے ہو۔ ہم دونوں دیکھتے ہیں کیسے وہ کسی ماں سے بڑھ کر ہادی کے لاڈ اٹھاتی ہے اور نہ صرف لاڈ اٹھاتی ہے بلکہ اس کی تربیت پر بھی پورا دھیان دیتی ہے۔ کیا تمہیں نظر نہیں آتا تمہارے بچے کتنا صحت مند اور کتنا بڑا لگاؤ ہو گیا ہے اور یہ سب اس کی محنت ہے۔ یہ سب چیزیں تو تمہیں نظر نہیں آئیں اسے ڈراسی چوٹ لگتی تو اس کا سوجنا پن تمہیں نظر آ گیا اور تم نے بغیر سوچے کیسے اس پر الزام لگا دیا۔ ارے سلی ماؤں سے بھی تو بچوں کو چوٹ لگ جاتی ہے۔ تو اس کا کیا مطلب ہے ان کو اپنے بچوں سے محبت نہیں ہوتی۔ تمہیں معلوم ہے کہ ہادی نے مجھ سے تمہاری شکایت کی ہے کہ تم نے نہ تب کو ڈانٹا ہے۔ وہ بچے ہو کر نہ تب کے غلطوں اور محبت کو کچھ گیا اسے (امی) تکلیف کے باوجود تمہارا نہ تب کو ڈانٹنا یاد رہا ہے۔ طاہر اس کو تمہاری ہاشمیری پر خیر ان ہوں اس نے جس طرح بد اعتراف کر کے ہادی کو اپنایا ہے اور لوگوں کے منہ بند کروائے ہیں تمہیں تو اس کا شکر گزار ہونا چاہیے لیکن تم تو اس اٹا اس پر جھک کر رہے ہو۔ ارے تمہیں تو

اللہ کے حضور سجدہ ریز ہونا چاہیے اس نے تمہیں اتنی سمجھ اور محبت کرنے والی اور یاد دہانی عطا کی ہے۔ لیکن تم کیوں شکر ادا کرو گے ہاں اگر تمہیں واقعی ایسی بیوی ملتی جو ہادی سے سوتیلوں والا سلوک کرتی تو تم اللہ سے شکوہ کرنا بھی نہ بھولتے۔" ہاجرہ بیگم نے کافی طویل پتھر دیا تھا۔

طاہر کا ضمیر پہلے ہی اسے چمکنے لیتے نہیں دے رہا تھا اور اب امی ابو کی باتیں اسے کوڑوں کی طرح لگ رہی تھیں۔ وہ خاموشی سے ان کے کمرے سے نکل گیا۔

☆.....☆

کئی دن گزر گئے لیکن وہ اب بھی جیسے طاہر کے لگائے گئے الزامات کی وجہ سے شاک میں تھی۔ اسے یہ بات چمکن ہی نہیں لینے دے رہی تھی کہ اس کی نسبت پر شک کیا گیا ہے۔ یہ بات اسے پلٹ پلٹ مارتی تھی کہ اس کی اپنی احتیاط کے باوجود اس پر سوتیلوں کا ٹھیل لگ گیا۔ یہ ساری باتیں اس کی صحت پر بری طرح اثر اعزاز ہو رہی تھیں لیکن وہ جیسے ہر بات سے بے نیاز ہو گئی تھی۔ اس روز اسد بھائی اور بھابھی ماہین کو لیے چلے آئے۔ نہ تب سے ہادی خوش تھا۔

"ماہی آؤ میں آپ کو کھلونے دکھاؤں۔" اس نے سب کو نظر انداز کر کے ماہین کا ہاتھ پکڑا۔ وہ ماہین کو ماہی کہتا تھا۔

"ارے شہزادے ہم بھی یہاں موجود ہیں۔" اسد بھائی نے آواز دی تو "ابھی آیا ماموں۔" ماہین کا ہاتھ تھامے ڈرانگ روم سے باہر نکل گیا۔ سب اس کے اس اعزاز پر ہنس پڑے تھے۔

نہ تب ان کی تواضع کے لیے جگن میں آئی تو بھابھی اور ہاجرہ بیگم بھی اٹھ کر لاؤنج میں آ گئی تھیں۔ وہ سب کو چائے سرو کر کے اپنا کپ اٹھائے لاؤنج میں ہی آ گئی۔

## ایکسپرٹ مہندی



مہندی کے بہتر اثرات اور نئے نئے اور پرکشش ڈیزائن



پاکستان میں پہلی بار کورین ٹیکنالوجی کا شہکار



# 3D

## فیشل

الٹرا ہائیڈریٹنگ فیسل

Ultra Hydrating Facial

پورے چہرے کی فیشل

Full Face Facial

35833929-35833930 نمبر 34977970-34977972  
36636824-36636825 نمبر 36707479-36707480

Website: www.roseparlour.com

# روز بیونی پارلر

میں کوئی کمی نہیں آئی تھی۔ وہ اس کی طرف سے ذرا غافل نہیں ہوئی گی۔

اس کے باوجود ہادی کے حوالے سے اس میں ایک ایسی تبدیلی آچکی تھی جسے کسی نے محسوس کیا ہو یا نہ کیا ہو لیکن ظاہر نے پوری شدت سے محسوس کیا تھا۔ وہ جب تک گھر میں موجود رہتا تھا نازیب کی یہ کوشش ہوتی تھی کہ ہادی باپ کے قریب رہے۔ وہ ہادی کو اس کے پاس چھوڑ کر کسی کام کے بہانے منظر سے ہٹ جاتی تھی۔ اگر وہ بھی ضد کرتا تو وہ خود بھی اس کے ساتھ وہیں بیٹھ جاتی اور اسے کسی کام یا کھیل میں مصروف کر کے ادھر ہی چھوڑ جاتی۔ اب بھی وہ اسے ظاہر کے پاس چھوڑنے آئی تھی لیکن وہ یہاں بیٹھنا نہیں چاہ رہا تھا۔

”ماما! اٹھا لو مجھے میں آپ کے ساتھ جاؤں گا۔“ ہادی نے ضد کی۔  
”بیٹا ایسے نہیں کرتے نا بڑی بات ہوتی ہے آپ بابا کے پاس بیٹھو میں ابھی آئی ہوں۔“ اس نے اسے پکارتا۔

اس دوران اس نے ظاہر کو یوں نظر انداز کیا جیسے وہ وہاں موجود ہی نہ ہو۔ اس نے نازیب کو ایک نظر دیکھا۔ وہ کھینچے کپڑوں میں لمبوس تھی۔ چہرے کے ارد گرد بالوں کی بے ترتیب لمبیں گھمری ہوئی تھیں اور اس کا گلہابی رنگ قدرے زردی مائل ہو رہا تھا۔ اس کی مردانہ انا اسے نازیب سے براہ راست معافی مانگنے سے روک رہی تھی۔ وہ یہ چاہتا تھا کہ وہ سب کچھ بھلا کر پھر پہلے جیسی ہو جائے۔ اس کی خاموشی اس کے احساس جرم کو اور بڑھا رہی تھی۔

”نازیب یہ سب کیوں کر رہی ہو؟ ہادی تمہارے ساتھ جانا چاہتا ہے تو لے جاؤ اسے۔“ اس نے اس کے رویے کے محرک سے قصداً چشم پوشی کی۔ اس

”نازیب کیا بات ہے بہت کمزور لگ رہی ہو اپنا خیال رکھا کرو اس حالت میں بہت احتیاط کی ضرورت ہوتی ہے۔“ بھابھی نے پیار سے سرزنش کی تو وہ ہنسنے لگی۔

”آئی! آپ اسے ڈانٹنا کریں یہ بہت لا پرواہی کر رہی ہے۔“ بھابھی نے ہاجرہ بیگم سے کہا۔ اب وہ اسے کیا بتاتی کہ وہ کیوں کمزور ہوئی ہے۔ وہ اس کی منمن میں کہ اس نے اپنے گھر والوں کو ظاہر کے رویے سے بے خبر رکھا تھا۔  
”نازیب بیٹا! جو کچھ ہوا اسے بھولنے کی کوشش کرو میرا بیٹا۔ تم تو بہت طرف والی ہو۔ میں یہ نہیں کہتی کہ تم ظاہر کو معاف کرو لیکن یہ ضرور کہوں گی اپنی صحت پر دھیان دو تم پر اب ایک اور جان کی ذمہ داری بھی ہے۔“ اسد بھائی اور شاہ بھابھی کے جانے کے بعد ہاجرہ بیگم نے نازیب کو سمجھایا تھا۔ اس نے اثبات میں سر ہلا کر ان کی تسلی کروائی تھی۔

☆.....☆

آئی سردیوں کے اداس دن تھے۔ ایک تو ویسے ہی ہر چیز پر اداسی چھائی ہوئی تھی۔ دوسرے ہادی کو چوٹ لگ جانے والے واقعے سے حزیہ پوریت پھیلی ہوئی تھی۔ نازیب نے ظاہر سے بات کرنا تو نہیں چھوڑی تھی۔ یہ وہ کسی اشد ضرورت کے تحت اسے مخاطب کرتی تھی اور اس کی پونجھی گئی باتوں کا جواب بھی دیتی تھی لیکن وہ بات کرتے ہوئے نازیب اس کی طرف دیکھتی تھی اور نہ ہی اس کے چہرے پر کوئی تاثر ہوتا تھا۔ عجیب سا ساٹا انداز ہو گیا تھا اس کا۔ حالانکہ پہلے وہ بہت خوشگامین اور فریض دکھائی دیتی تھی۔ اب اس کی آنکھوں میں اداسیوں نے ڈیرے ڈال لیے تھے اس نے اپنے لباس بناؤ سنگھار کرنے کی طرف دھیان دینا بھی تقریباً چھوڑ دیا تھا۔ البتہ ہادی سے اس کے پیار

کی اس بات سے نضب کے چہرے پر غصے کے آثار نمودار ہوئے۔

”آپ کو نہیں پتہ میں یہ سب کیوں کر رہی ہوں؟“ اس نے طنز کیا۔

”تم ماں ہو اس کی۔“ طاہر نے اس کی بات کو نظر انداز کر کے صبح جو اعزاز اپنایا۔ اس کے تو گویا گلوڑوں سے لگی سر پر بھی تھی۔

”ماں کے ساتھ سوتیلی بھی لگائے سوتیلی ماں ہوں میں ہادی کی۔ یہ صرف آپ کا بیٹا ہے۔ میں پاگل بھی جو خود کو اس کی ماں سمجھی رہی تھی۔ میں نہیں جانتی تھی کہ آپ جیسے لوگ ماں جیسے رشتے کو بھی گئے اور سوتیلے رشتوں پر جانتے ہو۔ مجھے تو وہی یہ

احساس نہیں ہوا کہ میں اس کی سوتیلی ماں ہوں لیکن آپ تو شاید روز اول سے یہ خدشہ دل میں بسائے بیٹھے تھے۔ اسی لیے آپ نے میرے اندر سوتیلی ماں کو تلاش کرنا شروع کر دیا۔ آپ اس حقیقت کو تسلیم ہی نہیں کرنا چاہتے تھے کہ کوئی عورت کسی بن ماں کے بیٹے کو ماں بن کر پال سکتی ہے۔ اسی لیے میں نے فیصلہ کیا تھا کہ اب ہادی کو اپنے سے زیادہ قریب نہیں آنے دوں گی۔ پر میں کیا کر لوں؟ جب وہ مجھے ماما کہہ کر پکارتا ہے تو میں پھر سے اس کی ماں بن جاتی ہوں۔“ نضب کے چہرے پر بے بسی کے تاثرات بہت واضح تھے۔

”لیکن اب میں یہ کوشش ضرور کرتی ہوں کہ جب آپ موجود ہوں تو یہ زیادہ سے زیادہ وقت آپ کے سامنے رہے تاکہ اگر اب دوبارہ ایسی کوئی بات ہو تو اس کا اہتمام اس کی ”سوتیلی ماں“ پر نہ لگے۔“ اس نے سوتیلی پر زور دے کر کہا۔

آج کئی روز کا غبار لگلا تھا۔ طاہر کے پاس خاموشی کے علاوہ کوئی چارہ نہیں تھا۔ اس کی اوپنی آواز اور خفیہ انداز نے ہادی کو بہادیا تھا۔ اس نے ہلکا بھلکا اس کا یہ انداز دیکھا تھا وہ تو اس کی محبت اور

لاڈلاکھادی تھا۔ وہ اس کی طرف بازو اٹھائے سکتے لگا۔ اس کی آواز سن کر اس نے لمحوں میں خود پر قابو پایا اور ساتھ لیے کمرے سے باہر چلی گئی۔

☆.....☆

وہ اپنی کسی ڈاکومنٹ کی تلاش میں کتابوں والی الماری کھولے کھڑا تھا۔ جب اچانک اس کی نظر اپنی اور قاخرہ کی شادی کی تصویروں والے البم پر پڑی۔ اس نے بے ساختہ وہ البم اٹھالیا اور کرسی پر بیٹھ کر وہ البم دیکھنے لگا۔ ہر تصویر اس پر ماضی کی کئی یادوں کے درپے کھول رہی تھی۔ اسے قاخرہ بے طرح یاد آتی وہ ارد گرد سے بے شمار سا بیٹھا تصویریں دیکھتا رہا۔

”بابا! کا (کیا) کر رہے ہو آپ؟“ ہادی کی آواز پر وہ غنڈھی سانس بھر کر حال میں واپس لوٹا تھا۔ اس نے اس کی بات کا جواب دینے کے بجائے اسے اٹھا کر اپنی گود میں بٹھالیا۔

”بابا ہے (یہ) قاخرہ ماما کی شوہر (تصویر) ہے؟“ ہادی نے حائلے ہوئے البم سے جھانکتی ہوئی ایک تصویر پر انگلی رکھ کر کہا۔

طاہر ہادی کے منہ سے قاخرہ کا نام سن کر ہلکے ہو گیا۔ اس کے جواب نہ دینے پر اس نے اپنی بات دہرائی تو طاہر نے ”ہوں“ کہہ کر اثبات میں سر ہلا دیا۔

”بیٹا! آپ کو کسے پتہ یہ قاخرہ ماما ہیں؟“ اس نے ہادی کا رخ اپنی طرف کیا۔

”ماما نے بتایا تھا ہے (یہ) ماما اللہ میاں پاس چلی گئی ہیں تب ہے (یہ) ماما میرے پاس آ گئی۔“ ہادی نے کمرے میں داخل ہوئی نضب کی طرف اشارہ کیا۔

نضب نے ہادی کے حائلے کے صرف آخری لفظ سنے تھے۔ لیکن طاہر کے سامنے کھلے البم کو دیکھ کر سمجھ گئی کہ دونوں ماں بیٹے میں کیا بات ہو رہی ہے وہ اکثر

ہادی کو اس البم سے سب کی خاص طور پر قاخرہ کی تصویر ضرور دکھائی تھی۔

”چلو ہادی! ہاتھ لینا ہے۔“ اس نے ہادی کا ہاتھ پکڑا۔ وہ خود بھی نہا کر آئی تھی اس کے کیلے بال شائوں پر بکھرے ہوئے تھے۔ اور اس نے بالوں کے نیچے کندھوں پر تولیہ پھیلا یا ہوا تھا۔

”اس بات پر کسی لفظ بھی کا شکار نہیں ہوئے گا۔ ہادی کو یہ سب بتانا بہت ضروری ہے کیونکہ میں نہیں چاہتی کہ جب یہ بڑا ہو تو اس کے قانون میں سوتیلے بیٹے یا سوتیلی ماں کا زہرا اثر پانا جائے۔ اس لیے بہتر ہے کہ اسے شروع سے ساری حقیقت معلوم ہوتا کہ وہ لوگوں کو بتانے کے قاخرہ بھی اس کی ماں تھی اور میں بھی اس کی ماں ہوں۔“ اس نے وضاحت دی۔

طاہر سوچنے لگا کہ وہ جو ہادی کے حائلے سے اپنی حساس سے کیا وہ بھی اس پر کوئی ظلم کر سکتی ہے؟ اس کے دل نے ہمیشہ کی طرح ”نہیں“ میں جواب دیا تھا۔

☆.....☆

ہادی کو چوٹ لگے دو ماہ سے زیادہ کا عرصہ گزر گیا تھا۔ وہ اب بالکل ٹھیک ٹھاک تھا لیکن نضب ابھی بھی وہیں پر کھڑی تھی۔ طاہر اپنی طرف سے سٹائی کی پوری کوشش کر رہا تھا۔ لیکن اس کے باوجود اس کے الفاظ نے نضب کے دل پر جو زخم لگایا تھا وہ ابھی بھی رستا تھا۔ شدید غنڈھی تھی۔ وہ بری طرح نزلے زکام کی لپیٹ میں آ چکی تھی۔ وہ صبح سے چھینک چھینک کر بے سال ہو گئی تھی۔ تھوڑی دیر پہلے باہر تیکہ اسے جوشاوند ملا کر گئی تھی۔ کچھ دیر آرام رہنے کے بعد دوبارہ سے چھینکوں کا سلسلہ شروع ہو گیا تھا۔ وہ کبل میں لپٹی ہوئی تھی۔ ہادی طاہر کے پاس تھا۔ دوپہر کے وقت وہ ہادی کو لے کر کمرے میں آیا تو وہ چھینک رہی تھی۔

”اٹھو نضب! ڈاکٹر کے پاس چلتے ہیں۔ وہ صبح سے اس کے حالت دیکھ رہا تھا اس سے رہا نہ گیا۔“

”نہیں میں ٹھیک ہوں۔“ اس نے سول سول کرتے ہوئے انکار کیا۔

ہادی بیڈ پر چڑھ کر اس کے پاس بیٹھ چکا تھا۔ طاہر بھی بیڈ کے کنارے پر بیٹھ چکا تھا۔

دیکھو ماما! تم مجھ سے ناراض ہو لیکن اپنی صحت سے دشمنی نہ کرو۔“ اس نے جیسے منت کی گئی وہ خاموش رہی۔

”نضب! میں اپنی سوچ پر شرمندہ ہوں میں نے تمہارا دل دکھایا ہے لیکن میں کیا کرتا میں ان دونوں عمر کریم کی باتوں کے زیر اثر تھا۔ عمر کریم میرا دوست ہے۔ وہ سوتیلی ماں کے ظلم کا شکار ہوا تھا۔ نہ جانے اس کی باتیں کیوں میرے اندر وہم بن کر بیٹھ گئی تھی۔ اس نے کہا تھا 98 فی صد سوتیلی مائیں ظالم ہوتی ہیں تو میں نے ان 98 فی صد میں کھڑا کر کے تمہارے ظلم تلاش کرنے شروع کر دیے۔ لیکن تم نے اپنے عمل سے یہ ثابت کر دیا ہے کہ تم ان عورتوں میں سے ہو جو صرف ”ماں“ ہوتی ہیں۔ میں اپنے الفاظ واپس لیتا ہوں۔“ اس نے ایک لمحے کے لیے رک کر اسے دیکھا۔

”طاہر! آپ بہت برے ہیں آپ نہیں جانتے کہ آپ نے مجھے کتنا ہرٹ کیا ہے۔“ اس کے آواز بھرائی ہوئی تھی۔

”پلیز نضب! اردو نہ نہیں۔ میں پہلے ہی بہت ڈسٹرب ہوں۔ میں مانتا ہوں میں نے تمہارے ساتھ بہت برا کیا ہے۔ لیکن میں بہت شرمندہ ہوں۔ میں تمہیں یقین دلاتا ہوں کہ آئندہ بھی ایسی غلطی نہیں ہوگی۔ پلیز اس دفعہ مجھے معاف کر دو تاکہ میرا بیٹا دوبارہ ختم ہو سکے جو مجھے کسی کروٹ بھین نہیں لینے دیتا۔ بلکہ یہ دیکھو میں ہاتھ جوڑ کر تم سے معافی مانگتا ہوں۔“ طاہر نے باقاعدہ ہاتھ جوڑے۔

”ایسے مت کریں پلیز۔“ نضیب نے اس کے ہاتھ کھول دیے۔  
ہادی دونوں کو بہت غور سے دیکھ رہا تھا۔  
”بابا ہے (یہ) آپ کیا کر رہے ہو؟“ ہادی نے سوال کیا۔

”بیٹا! ماما ناراض ہیں ان کو متا رہا ہوں۔“ طاہر نے ہادی کے گال کو چھو کر کہا۔

”تو بابا! آپ ماما کو جہاں (یہاں) پاری (پیار) کر کے شوری (سوری) کر لو۔“ ہادی نے حرس سے نضیب کے گال پر ہاتھ رکھ کر کہا۔ یہ اس کا آزمایا ہوا طریقہ تھا۔

”واہ میرے ہیرو واہ! کیا شورہ دیا ہے پیارے۔“ اس نے جانور قبضہ لگایا نضیب بری طرح جھینپ گئی۔

”کیوں کیا خیال ہے پھر ہادی پر عمل کر لیا جائے۔ ویسے بہت دن ہو گئے آپ تو ہمیں لٹ ہی نہیں کروا رہے ہیں۔“ وہ اس کی جانب جھکا۔  
”کیا کرتے ہیں ہادی بیٹھا ہوا ہے کچھ تو خیال کریں۔“ وہ گھبرا کر چیخے ہوئی۔

طاہر اس کے اعزاز پر مسکرایا تو وہ بھی مسکرائی اور آج بہت دنوں بعد اس کی آنکھوں نے اس کی مسکراہٹ کا پورا پورا ساتھ دیا۔

☆.....☆

بچر وقت نے دکھایا کہ نضیب نے ”سوتیلے پن“ کے عمل صراط کو کامیابی سے بار کر لیا تو انعام اس کا مقدر ٹھہرا۔ نضیب نے اپنے عمل سے یہ ثابت کیا کہ صرف پیدا کرنے والی ماں نہیں بلکہ ممتا ایک کردار کا نام ہے جس میں گئے سوتیلے کی کوئی تقسیم نہیں ہوتی اور جو عورت اس کردار کے سانچے میں ڈھل جائے وہ جنم نہ بھی دے تو ماں کے رتبے پر فائز ہو جاتی ہے۔ اس کے ہاں ایک بیٹا علی اور ایک بیٹی رباب پیدا ہوئے۔ لیکن ہادی کی حیثیت

اس کے نزدیک ہمیشہ پہلوئگی کی اولاد کی رہی۔ آج چوبیس بجیں سال گزرنے کے بعد بھی ہادی کی اہمیت میں کوئی کمی نہیں آئی تھی۔ وہ علی اور رباب کا بڑا بھائی تھا۔ تینوں بہن بھائیوں میں بہت محبت تھی۔ ہادی اپنے بہن بھائی کی نسبت زینت سے بہت محبت کرتا تھا۔ اس کی وجہ یہ تھی وہ یہ حقیقت جانتا تھا کہ نضیب نے اسے جنم نہیں دیا۔ لیکن اس کی بے لوث اور ممتا بھری محبت نے اسے کبھی کسی محرومی کا شکار نہیں ہونے دیا تھا۔ اس لیے اس کے دل میں نضیب کے لیے محبت کے ساتھ ساتھ بہت عقیدت بھی تھی۔ گزرتے وقت میں بھی کسی نے بھی نضیب کے خلاف اس کے کان بھرنے کی کوشش کی وہ اس کی حمایت میں اس طرح ڈٹ کر کھڑا ہو جاتا کہ کہنے والا اپنا منہ لے کر رہ جاتا۔

نضیب کو اچھی طرح یاد ہے کہ ہادی کی عمر کوئی چھ ماہ سولہ سال تھی۔ طاہر کی پھوپھی زاد بہن اس کے یہاں آئی ہوئی تھی۔ روینہ پھوپھی اپنی چرب زبانی کی وجہ سے اکثر ناپسند کی جاتی تھیں۔ نضیب ان کے لیے چائے وغیرہ کا بندوبست کرتے تھے۔ طاہر اور ہادی ان کے پاس بیٹھے ہوتے تھے۔

”ہادی! نضیب تمہارا خیال تو رکھتی ہے نا؟ طاہر کے پیچھے ڈانٹتی یا مارتی تو نہیں؟“ انہوں نے آنکھیں گھما گھما کر ہادی سے پوچھا۔

”آہ! کیسی باتیں کر رہی ہیں آپ؟“ وہ پھر ہادی کی طرف متوجہ ہوئیں۔

”ارے تم چپ رہو مجھے بچے سے پوچھنے دو۔“ وہ پھر ہادی کی طرف متوجہ ہوئیں۔

”پچھو! آپ اپنے بچوں سے کتنا پیار کرتی ہیں؟“ ہادی نے کچھ سوچ کر سوال کیا۔

”بھئی میرے بچے ہیں پیار تو کروں گی میں ان سے۔“ روینہ نے کچھ الجھ کر جواب دیا۔

”اور کوئی کھلمی کرنے پر آپ انہیں ڈانٹتی یا مارتی

ہیں یا نہیں؟“ ہادی نے پھر سوال کیا۔  
”ارے ہاں کیوں نہیں بچوں کی تربیت کرنے کے لیے بعض اوقات سختی بھی کرنی پڑتی ہے؟“ انہوں نے فخر سے بتایا۔ طاہر دونوں کی طرف متوجہ تھا۔

”اچھا تو وہ جب اچھا کام کرتے ہوں گے تو آپ ان کی تعریف بھی کرتی ہوں گی۔“

”طاہر ہے میں ماں ہوں ان کی۔“ روینہ کو اس کے سوالوں کی منطق سمجھ نہیں آ رہی تھی۔

”پچھو مجھے ایک بات سمجھائیں میری نضیب ماما تو یہی سارے کام کرتی ہیں۔ پھر لوگ مجھ سے خاص طور پر یہی سوال کیوں کرتے ہیں کہ ان کا میرے ساتھ سلوک کیسا ہے۔“ ہادی نے روینہ کی پوتی بند کروادی۔

”وہ تمہاری سوتیلی ماں ہے۔“ انہوں نے طنز کیا۔

”لیکن کام تو سارے وہ ہی ماؤں جیسے کرتی ہیں جیسے کہ آپ تو کیا مطلب ہے؟“ ہادی نے مصصومیت کی انتہا کر دی۔

”دیکھا کیسے بڑوں کے سامنے زبان چارہا ہے اور تم اسے دیکھ کر مسکرا رہے ہو۔ کبھی تو تربیت میں کمی رہ گئی ہے نا۔“ انہوں نے طاہر کو مسکراتے دیکھا تو اپنی توپوں کا رخ اس کی طرف کر دیا۔

اسنے میں نضیب چائے لے کر آگئی۔ ہادی اپنی جگہ سے اٹھا اور اس کی طرف ایک مسکراہٹ اچھال کر باہر نکل گیا۔ روینہ نے بڑے خراب موڈ میں چائے پی اور فوراً جانے کے لیے اٹھ کھڑی ہوئیں۔ نضیب کو حیرانی ہوئی کیونکہ روینہ کبھی بھی اتنی جلدی ہوا نہیں نکلتی جاتی تھیں۔

”آج روینہ آپ کو کیا ہوا اتنی جلدی کیوں چلی گئیں۔“ اس نے طاہر کے پاس بیٹھتے ہوئے سوال کیا۔

”آج تمہارے سپوت نے تمہاری حمایت میں ڈٹ کر ان کے احساس برتری کو چوٹ لگائی ہے محترم۔“ اس نے ہلکے پھلکے اعزاز میں کہا۔  
”کیا مطلب؟“ اس نے ناگہمی سے پوچھا تو طاہر نے ساری بات اس کے گوش گزار کر دی۔

ساری بات سن کر اس کی آنکھیں نم ہو گئیں اور ساتھ ہی اس کے دل میں ہادی کے لیے اور پیار بڑھ گیا۔ جواب اس کی ڈھال بننے کے قابل ہو گیا تھا اور آج کا دن روینہ نے پھر بھی ہادی سے براہ راست اس طرح کا کوئی سوال نہیں کیا تھا۔

ان گزرے سالوں میں بہت کچھ بدل گیا تھا۔ نضیب کے میکے میں اس کی امی حیات تھیں لیکن اب وفات ہو گئے تھے۔ ماہین کے بعد اسد بھائی اور ثناء بھابھی کے دو بیٹے اور تھے۔ دونوں گھروں کے بچوں کا ایک دوسرے کی طرف آنا جانا لگا رہتا تھا۔ ہادی ایم پی اے بیکنگ اور فنانس کرنے کے بعد ایک بینک میں اسٹنٹ مینجیر کے عہدے پر فائز تھا اور ماہین ایم اے لٹریچر کرنے کے بعد ایک پرائیوٹ کالج میں پڑھا رہی تھی اور ساتھ ہی ای ایل ٹی میں ایم فل کر رہی تھی۔ نضیب کے ساس سرفوت ہو گئے تھے۔ اس کی دونوں نندیں پانچ چھ سال بعد پاکستان کا چکر لگا گئی تھیں۔ وہ دونوں اس کی بہت عزت کرتی تھیں کہ اس نے نہ صرف اس کے بھائی کے گھر کو بسایا تھا بلکہ اس نے حقیقی معنوں میں ہادی کی ماں ہونا ثابت کیا ہے۔ ہادی نضیب کی ممتا کے اعتراف میں ہر سال مدرڈے پر اس کے لیے کارڈ اور پھول لے کر آتا اور اپنی پوری محبتوں اور غلوس سے نضیب کے ہاتھ چوم کر یہ چیزیں اس کی نذر کرتا۔ رباب اور علی یہ دن بھول بھی جاتے مگر ہادی اس دن کو بھی نہیں بھولتا تھا۔

آج بھی مدرڈے پر وہ دونوں چیزیں لے کر آیا تھا اور اس نے بڑی محبت اور عقیدت سے اپنی ماں

کے ہاتھ تمام کر یہ شعر پڑھے۔  
 اس ظلم کی دنیا میں فقط پیار ہے میری ماں  
 ہے میرے لیے سایہ دار دیوار میری ماں  
 نفرت کے جزیروں سے محبت کی سرحدوں تک  
 بس پیار ہے بس پیار میری ماں  
 محبت، محبت چاہت کا رشتہ ہے میری ماں  
 بشر کے روپ میں جیسے فرشتہ ہے میری ماں  
 نصب نے کارڈ نکال کر پڑھا جو اس دعا سے  
 سچا تھا:

”یا اللہ! میری ماں کا سایا تاحیات میرے وجود  
 کو اس طرح روشن کرتا رہے جس طرح ’تو‘ اپنی  
 رمتوں کے سائے تلے دنیا کو روشن کرتا ہے۔  
 آمین۔“ نصب نے اٹھ کر ہادی کو گلے لگا کر اس کی  
 پیشانی چومی۔ نا جانے کیوں دونوں ماں بیٹوں کی  
 آنکھیں جیسے لگی تھیں۔ علی اور رباب درڑے کا  
 گیت گاتے ہوئے ان دونوں سے لپٹ گئے۔

کو۔ ”ماہین نے شکایت کی۔

”ہادی کیوں تنگ کر رہے ہو اسے جاؤ ماہین کو  
 چھوڑ کر آؤ۔“ نصب نے ہادی کے سر پر چھت  
 لگائی۔

”میں بالکل نہیں جاؤں گا آپ علی سے کہیں یہ  
 چھوڑ آئے۔“ ہادی اپنی ہٹ دھرمی پر قائم تھا۔

”جاؤ علی بیٹا! ماہین آتی کو چھوڑ آؤ۔“ اس نے  
 علی سے کہا تو وہ ٹورا کھڑا ہو گیا۔ ماہین بھی اٹھ کھڑی  
 ہوئی دونوں آگے پیچھے دروازے کی طرف بڑھے۔

”ماہی (ماہین کے چرنے کے باوجود ہادی  
 اسے مامی کہہ کر پکارتا تھا) اب کیب آؤ گی۔“ ہادی  
 نے پیچھے سے بانگ لگائی۔

”مہی بھی نہیں خود غرض انسان۔“ ماہین نے  
 جل کر کہا۔ اس کے اس انداز پر ہادی اور نصب کے  
 ہونٹوں پر مسکراہٹ کھرنی۔

”مامی! یہ تو لے جاؤ۔“ ہادی نے ایک پیکٹ لہرا  
 کر کہا۔

وہ فوراً وہیں بٹھی تو اس کے ہاتھ میں اساعت  
 والا پیکٹ تھا۔ اسی وجہ سے اس نے آج سارا دن  
 یہیں گزارا تھا۔ اور ہادی کی مدد سے اسے عمل کیا  
 تھا۔ کیونکہ اسے کمپیوٹر چلانے میں بہت زیادہ

مہارت نہیں تھی۔ ماہین نے لٹافاً اس کے ہاتھ سے  
 چھینا اور بغیر شکر سادا کیے واپس مڑ گئی۔

”مامی! میرا شکر یہ تو ادا کر دو اتنی محنت سے تمہارا  
 کام مکمل کر کے دیا ہے۔“ ہادی نے پھر اس کو بانگ  
 لگائی مگر ماہین اس کو ٹھیکہ دکھا کر باہر نکل گئی۔

لاؤنج میں صرف ہادی اور نصب رہ گئے تو ہادی  
 نے اس کے کندھوں پر بازو پھیلایا۔

”ماما! آپ ماہین کو ہمیشہ کے لیے یہاں روک  
 لیں نا۔“ ہادی نے لاؤنج سے کہا۔

وہ ماہین سے اس کی پسندیدگی سے واقف تھیں۔  
 ”پائلٹ ہو گئے ہو کیسے روک لوں؟“ اس نے

تجاہل مارنا فائدہ سے کام لیا۔

”میرا مطلب ہے ماما! آپ کو اپنا ستائیں  
 اٹھائیس سال کا بیٹا نظر نہیں آتا۔“ ہادی نے اپنی  
 طرف اشارہ کیا۔

”پائلٹ نظر آتا ہے۔ اللہ میرے بیٹے کو نظر بد  
 سے بچائے لیکن تمہارا ماہین سے کیا تعلق؟“ نصب  
 نے اسے زنج لگایا۔

”اچھا صاف صاف بتاؤ کیا چاہتے ہو؟“ وہ  
 اس کی روٹی صورت دیکھ کر اپنی ہنسی ہونٹوں میں  
 دبائیں۔

”ماما! میں چاہتا ہوں آپ اپنی بیٹی کو اپنی بہو  
 بنالیں۔“ اس نے جلدی سے اپنی بات مکمل کی۔

”یہں کیسے اپنی بہو بنالوں علی تو ماہین سے چھوٹا  
 ہے۔“ اس نے شرارت سے کہا۔

”ماما! وہ اچھا جا چیتا۔ پھر اس کے چہرے پر  
 شرارت دیکھ کر مسکرا دیا۔

”اوی حسرت! ماہین تو علی کی بہن ہے۔ میں اپنی  
 بات کر رہا ہوں۔ پتیز ملک عالیہ! میری شادی ماہین  
 سے کروادیں۔“ ہادی نے اس کے سامنے دو زانو  
 ہو کر اس سے التجا کی۔

نصب نے اس کے انداز پر قبضہ لگایا اور اس کا  
 سراپا گود میں رکھ کر چوما۔

”بھرا بچہ میں تمہارے بابا سے بات کرتی  
 ہوں۔“ اس نے اسے تسلی دی۔

”تم کیا بات کرو گی نصب بیگم! مجھے تو پہلے ہی  
 شک تھا کہ دل میں کچھ کالا ہے۔“ طاہر کی روٹی  
 سی آواز سن کر دونوں چمکے۔ وہ ان کی باتیں  
 سن چکا تھا۔

”یہ ایسے ہی شروع سے “مامی مامی“ کہتے  
 ماہین کے پیچھے نہیں پھرتا تھا۔ تم دونوں کان کھول کر  
 سن لو ہادی کی شادی میں اپنی پسند کی کسی لڑکی سے  
 کروں گا۔“ اس کے خشک لہجے پر سب کو ساہم

سو گئے تھے۔

”اپنے بیٹے کی زندگی کا فیصلہ میں خود کروں  
 گا۔“ آج برسوں بعد طاہر نے ہادی کو اپنا بیٹا  
 کہا تھا۔

نصب اس کی بات سن کر اترے ہوئے چہرے  
 کے ساتھ صوفے پر بیٹھی رہ گئی اور ہادی غصے سے  
 پاؤں میخ کر لاؤنج سے باہر جانے لگا۔

اور تم دونوں میری بات اپنے ذہن میں بٹھالو  
 کہ میری پسند کی ہوئی لڑکی اور کوئی نہیں ماہین ہی  
 ہے۔“ اس نے کڑک کر اپنی بات مکمل کی۔ دونوں  
 نے یکدم اسے دیکھا جس کے چہرے پر مسکراہٹ  
 تھی۔

”کیسا؟ تم دونوں کو ڈرا دیا نا۔“ ہادی صحت  
 باپ کے گلے جا لگا۔ اور نصب نے طاہر کو مستوی  
 غصے سے گھورا۔

”میں چاہتا ہوں تمہاری بیٹی میرے بیٹے کے  
 دل پر ویسے ہی راج کرے جیسے تم میرے دل پر  
 کر رہی ہو۔“ وہ نصب کے ساتھ صوفے پر بیٹھ گیا  
 اور اس کی جانب جھکا۔ باپ کے انداز پر ہادی  
 کا تہقہ بے ساختہ تھا۔

”شرم کریں آپ! جہان بچوں کے ماں باپ  
 ہیں ہم۔“ وہ صوفے سے اٹھ گئی۔

”اب تم کہاں جا رہی ہو اٹھی سی چائے پلا دو  
 اتنی اچھی ایلنگ کی ہے میں نے۔“ اس نے  
 بانگ لگائی۔

”چائے بعد میں پلاؤتی ہوں پہلے بھابھی کو فون  
 کروں کہ ہم اس اتوار کو ماہین کو ان سے مانگتے  
 آرہے ہیں۔“ اس نے فون کی طرف بڑھتے  
 ہوئے کہا۔ ہادی کے چہرے پر کچھنی خوشی کو دیکھ کر

طاہر نے دل میں اللہ کا شکر ادا کیا۔ جس نے نصب  
 کے وجود کو ان کے لیے روشنی بنا کر بھیجا تھا۔

.....