

گفتگو کی سیر

ذرائع

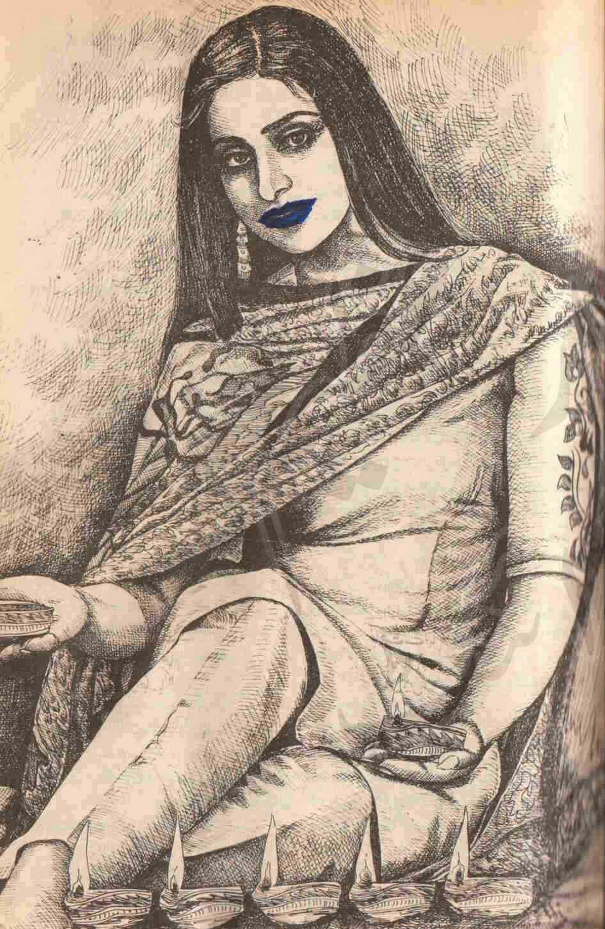
یہ آرزو تھی فقط تیری آرزو کرتے
یہ حوصلہ ہی نہ تھا اور جستجو کرتے
انہیں جو دیکھا تو اک چُپ سی لگ گئی ہم کو
پھر ایسے حال میں کیا ان سے گفتگو کرتے

گاڑوں ٹاؤن میں آج رات کسی میوزیکل گروپ کا کنسرٹ تھا۔ انزل نے بھی اپنی کانج کی دوستوں کے ساتھ وہاں جانے کا پروگرام بنا لیا۔ کانج سے واپسی کے بعد دوپہر میں اس نے لیاں جی (داوی) اور اریبہ (بہن) سے جانے کی اجازت مانگی تو اماں جی ٹورٹ کا فکشن سن کر ہی ہنستے سے اُکھڑ گئیں۔ بقول ان کے جوان جہاں بڑی کا اس طرح تنہا لٹکانا اور وہ بھی رات کے فکشن میں ہمارے گھر آنے میں بہت سیوب سمجھا جاتا ہے۔ اماں جی پرانے دور کی خاتون تھیں وہ اپنی جاگہ بالکل ٹھیک کہہ رہی تھیں۔ وہ تو اپنا فیصلہ بنا کر چلی گئیں۔

چار سال پہلے ہونے والی بیٹے اور بہو کی حادثاتی موت کے بعد وہ بہت ذہمی سی ہو گئی تھیں اور پھر دونوں پوتوں میں ان کی جان لگی۔ انہیں کرم ہوا بھی نہ چھو جائے وہ ہر وقت اسی فکر میں رہتی تھیں۔

اریبہ نے بھی اماں جی کے فیصلے سے اتفاق کرتے ہوئے اپنے سے چار سال چھوٹی انزل کو بلا تھا۔

لیکن اس کی خوب صورت آنکھوں میں آئے ہوئے



آنسو دیکھ کر اریبہ کا دل ہیچ ہو گیا۔
”دیکھو انزل! اکر فکشن میں ہوتا تو میں بھی کبھی تمہیں منع نہ کرتی اور اماں جی بھی تمہیں اجازت دے دیتیں۔ اریبہ نے اسے پیار سے پچکارا تھا۔
”تو اریبہ تم جی چلوں میں سے ساتھ میرے پاس ایک ٹکٹ زیادہ ہے۔ انزل نے صوفے پر بیٹھی اریبہ کے گھٹنوں پر سر رکھ کر بڑی لچکات سے کہا خود وہ کارٹ پر بیٹھی ہوئی تھی گو کہ وہ اس سے چار سال چھوٹی تھی لیکن اس نے اسے باہمی آئی کہنے کا تکلف نہیں کیا تھا اور نہ ہی اریبہ نے اس پر بڑی بہنوں جیسا رعب رکھا تھا بلکہ والدین کی وفات کے وقت وہ خود بھی میٹرک کی اسٹوڈنٹ تھی لیکن انزل کے لیے وہ بالکل ماں بن گئی تھی۔ جس سے وہ اپنی ہر بات شیئر کر لیتی تھی۔“

”انزل! رات کا فکشن ہے۔ اماں جی ہمیں تنہا نہیں جانے دیں گی۔“ اریبہ نے بڑی رمانیت سے ایک بار پھر اپنی بات دہرائی تھی۔
”تو ہم سن بھائی کو ساتھ لے چلتے ہیں۔ ان کو ٹکٹ کا

بھی کوئی مسئلہ نہیں ہوگا۔ میں ایلا (دوست) کو فون کر دوں گی وہ اپنے بھائی سے شام تک ملکاؤ کی۔ "انزل نے اس کے گھٹنوں سے ہاتھ اٹکرتا جانا۔ والا مسکاتی بڑے بڑے جوش انداز میں لگا ہوا تھا۔

"حسن کی آج نایت ڈیوٹی چل رہی ہے۔" اریبہ نے اسے اطلاع دیم بچپائی تھی۔

"اریبہ! ایک تو تمہارے پاس میرے برہاں کا جواب ہے، میں نے ایلا اور ہوش (ایلا ہوش) آپس میں کہا تھا (میں نے بھی) سبھی جاگنے کا بند دیا ہے۔ شام میں دونوں مجھے پک کر لیں گی۔ بلکہ انہوں نے مجھے کہا تھا کہ پروگرام ختم ہونے کے بعد مجھے گھر بھی چھوڑ دیں اور وہ لوگ اپنی تھوڑا جارہی ہیں۔ عثمان (ایلا کا بھائی) انہیں لے کر جائیں گے۔" تفصیل بتاتے ہوئے وہ دل برداشتہ ہو کر روئے گی۔

"بھئی انزل نے یہ سنا کر وہ جانے نہیں کیوں پسند ہیں جیتنے چھٹا ان کے کانے تو میرے سر کے اوپر سے گزر جائے ہیں تو گداس کا رونا اور کدو کدو ہے ہاتھ لگائیں اسے چپ کرمانے کی خاطر اس کے پسندیدہ روپ کو تفتیق کر نشانہ بناتے ہوئے وہ اسے پیسٹریں دے گی۔

"اریبہ۔" اس کے گھٹنوں میں منہ چھپانے روئے ہوئے وہ اس خفیہ فریغ لگاتی تھی۔

"ہائیں۔" میں یہ کیا ہو رہا ہے۔" اماں جی اپنا پاندان منگ رہی ہیں اور انہیں اسے جو لینے آئیں تو اندر کا جھول دیکھ کر دروازے میں ہی ٹھک گئیں۔

"وہی اماں جی جانے کی خدمت۔" اریبہ نے اس کے ریشمی بالوں میں ہاتھ پھیرتے ہوئے اماں جی کی سمت دیکھا۔

"آج اگر می پاپا زندہ ہوتے تو پھر میں کبھی کر سکتے جانے سے کلون روکتا ہے۔ انزل نے اس کے گھٹنوں سے سر اٹھا کر اُسو بہا تے ہوئے بطور خاص اماں جی کو دیکھا تھا۔

"اچھا۔۔۔ چھائیں۔۔۔ بہت بولنا آگیا ہے نہیں چلی جانا لیکن جلدی واپس آنا وہ آئندہ کسی ماہر جانے کی اجازت نہیں سکتے۔

انزل نے ان کی دھمی گک پر ہاتھ رکھ دیا تھا۔ وہ اپنا پاندان بھول چکی تھیں۔ اُسو جو بے ساختہ یوڑی آنکھوں

خوشیوں کے شام جاں کو مہل کر گئی۔ اس نے گردن موڑ کر فوراً اپنے دائیں جانب دیکھا اور وہ خالی نشیوں پر اب دو توجان آ کر بیٹھ گئے تھے۔

انزل نے ایک ساوہی نظر ان پر ڈالی اور پھر پروگرام میں لگن ہوئی۔

"یار اسدی فضول ماشو دیکھنے کے لیے اترتے یہ قرار ہو رہے تھے۔" چند منٹوں میں ہی اس آپ میڈک کے بے پتھر سے غور سے ایک توجان اور دکھائی دینے لگا تھا۔

"سکندر تمہاری یہ باتیں سن کر تو مجھے لگتا ہی نہیں ہے کہ تم ایک طویل عرصہ امریکہ جیسے فاسٹ فلک میں گزار کر آئے ہو۔" اسدی نے اسے شک کرنے کی اقدار کی وہ اپنی شوخ عادت کے ہاتھوں بچھوڑا۔

سکندر کی دوستی اسدی سے امریکہ میں برہانی کے دوران ہوئی تھی اور پھر پاکستان ہونے کے نانے یہ دوستی اتنی مضبوط ہوئی کہ اسدی جب اپنی تعلیم مکمل کر کے بعد پاکستان آیا تو بھی فون اور خطوط پر یہ رابطہ برقرار رہا اور وہ دونوں ایک ایسے برٹس پائرتھے یہ ان کی مضبوط دوستی کی مثال تھی۔

"امریکہ میرا عارضی ٹھکانہ تھا۔ اس لیے وہاں کے کچھ اور وہاں کی ثقافت میں میں نے خود کو کبھی رکنے کی کوشش نہیں کی تھی۔ اس کے کوہا تم خود بھی ہو۔" سکندر نے اپنے مخصوص بچپنہ دراز میں کہا تھا۔

"ہائے نہ تمہاری سعادت مندی۔" اسداس کے کردار کی مضبوطی سے اچھی طرح واقف تھا لیکن پھر بھی شریہ اور اقدار۔

"اس میں کوئی شک نہیں ہے۔" سکندر نے اس کی بات سے محفوظ ہوتے ہوئے کہا۔

انزل ان دونوں کی باتوں سے ڈر نہ ضرور ہو رہی تھی لیکن اس نے توجہ نہیں دی تھی معاً سگریٹ کا جواہاں سے بری طرح ڈر نہ کرنے لگا تھا۔ سگریٹ کے جھوس سے اسے سخت اری تھی۔ اس کا سانس گھٹنے لگا اور آنکھوں میں اپنی آکباب اسے کبھی بھر نہیں تھا۔

"اسکندر بی بی۔" انزل نے نشو سے آنکھوں کا پانی صاف کر کے سکندر کو دکھا دیا تھا۔

"جی۔" اسدی نے اسے باتوں میں لگن سکندر نے اس

”آستارہ“ آہستہ بتاتی ہوں۔ ”انزلہ نے گردن موڑ کر پیچھے دیکھا تھا۔ سکندر لفر بیان کے قریب آچکا تھا ایک نظر سے دیکھ کر پھر انزلہ نے ساری بات اریہ کو بتادی۔

”اب ایسے ایک گھور رہی ہو؟“ انزلہ جی کے خوف نے گھٹے یہ سب کہہ کر ہی بچھو گیا۔ بندہ بہت شریف اور سادہ ہے۔ ملامت کرنے ہی ادا کر دو کہ تمہاری بہن کو اس نے باخالت کھر تک پہنچادیا ہے۔ ”انزلہ اس کے کان میں گھسی سرگوشیاں کرنے میں مصروف تھی۔“

”ہو پیچھے۔“ اریہ نے ہنوز اسے گھورا تھا۔ کیوں کہ امان جی سے اسے سخت ڈانٹ پڑی تھی اور وہ اب تک اندر انزلہ کے انتظار میں جاگ رہی تھیں۔

”اریہ یہ سکندر روزا ہیں۔“ آپ کا بہت شکر ہے۔“ اریہ انزلہ کی بات کا سنتے ہوئے کچھ بکرا سکندر روزا کی جانب پوری طرح متوجہ ہوئی تھی۔ اس کی نظروں کے سامنے براؤن جوتوں میں ملیں لمبا چوڑا انتہائی ڈھنگ پر دو قافضیت کا بالک ہوا تھا۔

”شکر ہے کیوں کی بات نہیں سلیکن اتنا ضرور کہو گوا کہ آپ کی بہن بہت ناگھ ہے اس کا بہت دھیان رکھا کیجئے۔“

لان کے سوٹ پر شانوں پر دو پتہ پھیلائے اس سادگی کے بیکر سکندر نے بڑی توجہ سے دیکھا تھا۔ اریہ اس پر اپنا توجہ بھرنے انداز پر بری طرح چوٹی تھی۔ اس نے کہا کہنا جاہلیں مگن متاقل کی نگاہوں نے اس کی زبان پر لفظ ڈال دیا تھا۔ اس نے فوراً نگاہیں چرائی تھیں۔

”اچھا میں چلتا ہوں۔“ سکندر نے ہنڈا ہلے سچے میں کہا۔ ”اوکے اللہ حافظہ۔“ سکندر نے بڑی گہری نگاہوں سے اریہ کی سمت دیکھا اور پلٹ کر اپنی گاڑی کی طرف بڑھ گیا۔

اریہ سکندر روزا کی دور ہوئی گاڑی کو غور دیکھتے ہوئے اس کی شراکت کی نقال ہوئی تھی۔ ”اریہ تم بہت خراب ہو کم از کم کچھ مہر ذہنی جمالیتمیں۔“ اس شریف شخص کو اندر ہی لے چلیں اس کو سچا رہا ہو گا وہ ہمارے بارے میں سب کتنے غیر مہذب ہیں مگ لوگ۔“ انزلہ کا اچھی طرح ملاحظہ

”مہبت خوب ایک تو پیلے ی ساڑھے بارہ بجے آئی ہو

اور سے اس اچھی کو اندر لے جا کر تمہارا کئی بائی کی شوٹ کروادیں۔“ اریہ نے گہما گہمی نگاہوں سے اس کی سمت دیکھا تھا۔

”بوجھ۔“ انزلہ نے خوب صورت ہی سا سکود کرا پیے تھے کا اظہار کیا تھا۔ ”چلو اندر پیلے ہی بہت دور ہو چکی ہے۔“ اریہ اس کے غصے کی پروا کے بغیر اسے لے کر نکلتی تھی۔ لیکن ریت سے گردن کانٹے اور پاؤں میں سے حلومات حاصل کر لی امان جی کو دیکھ کر وہ دونوں ہمیشہ ٹھک کر آگے بڑھی تھیں۔

”کون تھا یہ نوجوان؟ یہ ایٹلا کا بھائی عثمان تو نہیں تھا۔ میں نے اسے جانتے ہوئے دیکھا ہے۔“ امان جی نے انزلہ کی طرف انتہائی گھٹی سے دیکھتے ہوئے اریہ سے استفسار کیا تھا۔ عثمان احمد کو امان جی نے دیکھا ہوا تھا کیوں کہ انٹروڈ ایٹلا ہیٹھ کوان کے گھر چھوڑنے لے جانے آتا رہا ہے۔

”امان جی آپ اندر چلیں میں بتاتی ہوں۔“ اریہ نے ان کی گھٹی کو دیکھتے ہوئے بڑی نرمی سے کہا تھا۔ البتہ انزلہ امان جی سے نظریں چرائی تھی۔

امان جی سکندر روزا کو دیکھ چکی تھیں۔ اندر بیچ کر اریہ نے ان سے چھپانے کا ارادہ لٹوئی کر کے آئینہ تمام چھائی بنا دئے۔ جس نے تجلیے انزلہ کو امان جی کی بے حد ڈانٹ سننے کو اور آئندہ کسی بھی رات کے گفتگوں پر چرانے کی سخت پابندی عائد ہوگئی۔



اس صبح اریہ کی آنکھ لاپوں کی مہک سے کئی کی رات کو دیر سے سوئے گی وہ جسے اس کی آنکھ اچھی تھی نہ کھلی اگر وہ اس طرف بیکر کو بھروسہ نہ کر لی۔ سامنے لے ڈال کر شاکی نظر پڑی تو وہ دوہونے کا اعلان کرتا نظر آیا۔ اسے سیاہ رنگ بالوں کو باھوں سے منوار دیوے بیڑ براٹھہ چلی تھیں گھابوں کی خوشبو نے اچھی بھی اس کا حصار کر رکھا تھا اس نے گردن موڑ کر اپنے دائیں جانب دیکھا تو نظریں بندھا سینہ پڑ پر ٹھہری گئیں انتہائی خوشنما گلابوں کا کیے جس کے اوپر پڑی پھوڑے کو دیکھا کہ ڈالگا ہوا تھا۔ یہ انزلہ کی طرف سے تھا اور یاد کرنے کی تیس اور کارڈ حسن کی طرف سے تھا۔ وہ یاد میں رکھے نہ رکھے اس کے گھر والے اس دن کو ہمیشہ یاد رکھتے

تھے۔ اس کے والدین کی وفات کے بعد خاص طور پر تو سن اس کی چھوٹی سے چھوٹی خوشی کو کوشش کرتا تھا۔ انزلہ کے کاڈڑ میں اس کے لیے ڈیڑھ روپے دعا میں لکھی ہوئی تھیں۔ اس نے بہن کا دیا کہ اور کارڈ انکھوں سے لگایا تھا پھر ہر طرف سے اس کا کارڈ پڑھتا تھا۔

میرا حرف محبت تیرے نام ہے میرا مہر کی مفاقت تیرے نام ہے میں ترے نام ہوں زندگی کی طرح جسم و جاں کی حرارت ترے نام ہے ”تم تو اتنیے خاصے شاعر ہو سن میڈیکل کی پڑھائی نے تو تمہارا کچھ کچھ بھی بگاڑا۔“

کارڈ بند کرنے سے اریہ کے دلش چہرے پر حسن کی ہنسیوں کے ڈیڑھ روپے رنگ بھر گئے تھے پھر اس نے فریے کی تیس کھولا تو اس میں گولڈ کی انتہائی نازک سی ہینن کی جوتے بے پندہ نہائی۔ وہ چھین تیس سے نکال رہی تھی کہ مٹھا گیا۔ اس کے پاس پڑا اس کا موہا بل انٹھا۔

”اے سن تین تیس سمیت بیڑ پر رکھتے ہوئے موہا بل اٹھا یا سکر بن پڑنے والا نہیں سن کا تھا۔“

”بیبلو۔“ اریہ نے موہا بل کان سے اگاتے ہوئے کہا۔ ”بھئی برتھ ڈے جان سن۔“ حسن نے انتہائی رومینک انداز میں اس سے کلام کرنے کی ابتدا کی تو ان کی ہنسیوں میں ایسا ہی بے باک تھا اور پھر یہ ہنسیاں ہی تو تھیں مگر کچھ بگڑے ہوئے تھیں۔ دوسرے سے منسوب تھے کہ کتنی کا بندھن تھا لیکن حسن اس پر اپنا پورا احتجاج استعمال کرتا تھا۔

”میں فون بند کر رہی ہوں اریہ اس کے طرز خطاب پر ہیشہ کی طرح آج بھی سرخ ہو چکی تھی۔ اس نے سن کو دھکی دیا تھی۔

”ذرا یہ بھی یاد تو دو کہ میں نے کیا کیا ہے؟“ حسن نے انتہائی معصومیت سے استدعا کیا تھا۔ ”اب یہ بھی میں ہی بتاؤں۔ حسن مدھر جلا تم۔“ اریہ نے معصومیت چھٹی سے کہا تھا۔

”دیکھو جان۔“ اتنا تو حق ہے ناں مجھے۔“ وہ پھر شہر پر ہوا تھا۔ ”اچھا جس! گفت بہت پیارا ہے اریہ نے بڑی

بوشاری سے موضوع بدلا تھا۔ ”فورا پھین لو۔ میں شام میں تمہارے گلے میں وہ چین دیکھنا چاہتا ہوں۔“ حسن کا لہجہ استحقاق پر تھا۔ ”اوکے.....اوکے۔“ اچھی پھین گئی ہوں۔“ اریہ اس کے انداز پر شہر پڑی ہوگئی۔

”اچھا میں منڈو یہ شام تک اور انزلہ تیار رہنا مہم ڈر باہر کریں گے۔“ اس کی سالگرہ کو سن ہمیشہ ایسے ہی سلطیہ بن کر تھا۔

”اے کس کا وہ سروری ہوگی۔“ حسن نے اس کا جواب نہ کر فون بند کر دیا۔ اریہ نے بھی موہا بل ایک جانب رکھا اور چھین اٹھا کر ڈریسنگ کے آئینہ کے سامنے آ کر آئینہ شفاف گردن میں سینے کی ہینن اس کی گردن میں جگمگاتی حسن کی بے پناہ چاہوں کا سوچ کر وہ خود پر جھک کر نئی شوہر جانے کے لیے تیار ہوئے تھی۔

تیار ہو کر وہ ناشتہ کے لیے باہر نکلے تو ڈانٹک نینل چرائیں گی کہ ساتھ ساتھ اریہ نے والدہ بھی بولی نظر آئیں۔ راجیہ اولہ اور اریہ نے اس کو صرف ایک دیا راجیہ لگی۔

”ایڈیزا تیار ہیں پھر آپ دووں۔“ بی بی سوٹ میں تک سب سے تیار بندہ حسن زمان لاؤنچ میں داخل ہوا تھا۔ ”آئیے آئیے حسن بھائی۔ آپ کے ڈرنے تو آج میرے پیٹ میں چھوڑی کی دوڑیں لگوا رہی ہیں۔“ انزلہ اسے آڑے ہاتھوں سے منوں سے اٹھ کھڑی ہوئی تھی۔

اریہ بھی اس کی تقلید میں کھڑی ہوگئی تھی۔ ”واہ پرچی دو کن حسن کی نظریں سے پہلے انزلہ کی تیار پڑی ہوئی تھی۔ اس نے پیار سے انزلہ کے سر پر چپٹ رسید کی تھی۔“ ذرا اور حرجی دیکھ لیں۔ میں امان جی کو اپنے جانے کی اطلاع سے آگے۔“ انزلہ انتہائی شہر اپنا زان میں اس کا وہاں اریہ کی کت کر والی لاؤنچ سے نکل گئی تھی۔

تیری زلف کی چھانوں میں اسے جاناں یوں گرتے بسے یوں ہی شہر جا میں بس یوں ہی شہر جا میں

اس کے سین روپ کو اپنی آنکھوں میں جذب کرنے

ساندی۔ ”تھیک لوسوچ سکندر بھائی۔ میری ہیپاٹ کرنے آپ ہر بار بیٹج جاتے ہیں۔“ انزل نے ڈھنگا آمیز انداز میں پہلی بار اسے کسی رشتے سے مخاطب کیا۔ وہ اٹکل وکل سننے کا ”اوہو بھئی میں تو تمہارے منہ سے اٹکل وکل سننے کا منتظر تھا۔“ اسے غرور سے ہنسیا تھا۔

”ابھی آپ اس اناج پریش پینے۔“ انزل نے برجستہ جواب دیا۔ ”سکندر بھائی! میں چنانچا پیوں کیوں کہ سحر سے بچنے تاکہ میں ہوں امی جی تو سورج میں اور امی کیو آس سے دیر ہوگی گی۔ اس کا فائدہ سن لے اٹھا تھا جس کا رزلت بہت خراب نکلا۔“ انزل کو ایک بار پھر کھر کی پریشانی ہوئی گی۔

”اوہو۔“ یہ تو تم نے بہت غلط کیا ناں اب کھر والے تو پریشان ہوئے ہوں گے۔ چلو..... چلو میری آپ۔“ سکندر کو فوراً اس کی غیر ذمہ داری کا احساس ہوا تھا۔ وہ اسے اپنی ہمراہی میں لے کر کھر سے باہر نکلا تھا۔

انزل کی ہمراہی میں ڈرا ٹیگ لے کر سکندر سوچ رہا تھا کہ آج آس میں بیٹھے دو اور اسد انزل کے کھر جانے کے لیے کیسے کیسے بھانے سوچ رہے تھے لیکن کیا اتفاق ہوا کہ انزل ایک بار پھر اس سے آگرائی قسمت سے اس کی مشکل آسان کر کے اس کے لیے ازخود بھیجا بنا دیا کہ آریا تھا۔ اس کی لکن چلی گی۔

اس منٹ کی ڈرا ٹیگ میں سکندر نے کار انزل کے کھر کے آئی گیٹ کے سامنے روک دی تھی۔ ابھی وہ دونوں کار سے باہر نہیں نکلے تھے گیٹ پر کھڑا اناج میں انزل کو زخمی حالت میں دیکھ کر پہلے تو پریشان ہوا پھر فوراً اندر اطلاع دینے جا رہا تھا۔ اس سب سے بے خبر وہ سکندر کے ساتھ کار سے باہر نکلا امی اور اریہ انتہائی کھرابی ہوئی گیٹ سے باہر نکلیں گی۔

”ہائے میری بیٹی۔“ اماں جی انزل کو اس حالت میں دیکھ کر اپنا سامرا غصہ اور گل بھرا کر اسے سینے سے اکا کر رونے لگی تھیں۔

کھرابی ہوئی اریہ کی پہلی نظر انزل سے کچھ فاصلے پر کھڑے سکندر کو زخمی سمت آئی گی۔ نظروں کا یہ تصادم دونوں طرف ہوا تھا۔ سکندر کی بیانی نظر نہ چھیگی لیکن اریہ فوراً نظریں جھکا تے ہوئے انزل کی جانب متوجہ ہوئی تھی

اسے اپنے چہرے پر کھڑا دیکھ کر گو کہ وہ مطمئن ہوئی تھی لیکن اس کے دم دیکھ کر اسے پریشانی نے گھر لیا تھا۔

انزل اماں جی کے سینے سے لگی اپنے زخمی ہونے کے قہقہے کے ساتھ سکندر کا بھی ذکر کر رہی تھی اور یہ پورے غرور سے قصہ سن رہی تھی۔

”ابھی آپ لوگ مجھے تو اجازت دیں۔“ خاموش کھڑے سکندر نے ان تینوں خواہشیں کے درمیان داخلا کی تھی۔

”ارے بیٹا ایسے کیسے تمہیں جانے دیں گے۔ تم نے ہماری بیٹی کی جان بچائی ہے۔ چلو بیٹا اندر چلو۔“ اماں جی فوراً سکندر کی جانب متوجہ ہوتے ہوئے بڑی شفقت سے لویا ہوئی تھیں اور انزل کو لے کر کھلے گیٹ کی جانب بڑھ گئیں۔

”اب تو سکندر صاحب آپ کو اندر چلانا ہی پڑے گا۔“ اریہ نے غلطی سے کہا۔

اس واقعے کے بعد آج اس کے دل میں سکندر کی قدر و منزلت بڑھ گئی تھی۔ وہ دونوں ابھی تک گیٹ کے کھڑے تھے۔

”اوکے۔“ سکندر نے بنک سوٹ میں ملبوس اریہ کو یہ غور دیکھا اور اس کی معیت میں گیٹ کے اندر داخل ہو گیا تھا۔

وہ اماں جی کے ساتھ ڈرائنگ روم میں بیٹھ چکا تھا اور اریہ بیٹی کی سمت بڑھتی گی۔

جائے اور دیگر لوازمات سے ہمہری نرالی جب وہ ڈرائنگ روم میں لے کر داخل ہوئی تو اندر کا ماحول بے حد خوبگوار تھا۔ اماں جی سکندر کو انکا پورا اندر ویلے پہلی میں اور اس کے ایسے باہمیں کرسی میں بیٹھے وہ ان کا حد سے قریب رہتے اور سکندر کی اسے دلکش لہجے کے ساتھ کہنے ان کے ساتھ اسی طرح گفتگو کر رہا تھی دونوں طرف اجنبیت کا احساس ظہور نہیں تھا۔

اریہ نے پورے غرور سے ماحول کا جائزہ لیا اور غزالی گھنٹ کی گھنٹہ تپیل کے قریب لے آئی اور اماں جی کے قریب ہی صوفے پر بیٹھ گئی۔

”پچھنی تھی میں نے آپ۔“ اریہ نے چائے بنا تے ہوئے سکندر سے استفسار کیا تھا۔

”صرف ایک چمچ۔“ اماں جی سے گفتگو کرتے سکندر

نے اس کی سمت بطور خاص نگاہ اٹھائی تھی۔

”نوف یہ شخص دیکھنا کیسے ہے۔“ آکھ اٹھا کر چمکانا ہی بیول جاتا ہے۔ خود ہی سوال جواب کے عمل سے گزرنے کے بعد وہ سر جھکا لے جانے میں بیٹھی گھومتی ہے۔

سکندر اور اماں جی کو چائے پینے کے بعد اس نے دیگر لوازمات میں اور اپنا جائے کا کپ بنا کر اصرار پر بیٹھی رہی اس وقت وہ ان کا مہمان تھا۔ اس لیے ٹھہر جانا اسے مناسب نہیں لگا۔ وہ اماں جی سے باتوں میں سن تھا اور اریہ کے دانے ان کے درمیان داخلا نہیں کی۔ شاید اس کی اجتنبی کوئی نظر کا خوف تھا۔

تقریباً ڈیڑھ گھنٹے بعد سکندر وہاں سے جانے کے لیے اٹھا تھا۔

اس ڈیڑھ گھنٹے میں اماں جی اس کی اتنی گریوہ ہو گئیں کہ اسے وہ بارہ آنے جانے کی بھی دعوت دینی تھی لیکن کر اس نے صرف ایک نظر خاموش بیٹھی اریہ پر ڈال کر مسکرائے ہی انکا نکلا تھا۔

اریہ اسے باہر گیٹ تک بیٹھ چھوڑنے لگی تھی۔

”آپ کیسے پھر اچھا میزبانی کا بہت شکر ہے۔“ اس سے کلام کرنے کو دل بھانے ڈھونڈ رہا تھا۔ گیٹ سے نکلتے وقت سکندر اس سے مخاطب ہوا تھا۔

”سکندر صاحب آپ کو کہہ کر آپ شرمندہ کر رہے ہیں۔ آپ نے وہ بار انزل کی ہیپاٹ کی اس کے لیے تو تمہارے کھنکر گزار ہیں۔“ اریہ نے اپنے دل کی عینت کا اظہار کیا تھا۔ اس کے کھنکھنے میں ازخود لگ پیدا ہوئی تھی۔

”بھرا خیال ہے۔ جہاں اپنا بیٹے لے وہاں لہی اجنبیت نہیں ہوتی چاہیے۔“ امی کا ناکا لاکھ کھولنے اس کی آنکھوں میں جھانک سکندر کا لہجہ بے حد ہی خیر تھا۔

”اریہ نے چمک کر اس کی پروقہ شخصیت کو بے غور دیکھا تھا۔

”اللہ حافظ۔“ سکندر کی کار اس کے سامنے سے گزر رہی تھی۔ لیکن وہ اس کی بات کے نتیجے ہی دعوت دینی وہ گی پھر سیر ہوا۔

”جنگل گیٹ کی سمت پیٹ گئی۔“

✽✽✽

راجا قلعہ باروڑی میں انزل کو کیسے آئی تھیں۔ اس شام وہی وہی کو کیسے آئی تھی اس کا حال احوال پوچھ کر

وہ اماں جی کے پاس آکر لاؤنج میں بیٹھ گیا اور روزمرہ کی باتیں کرنے لگیں۔

”امی جان آپ کو پایا ہاں سے ہیں۔“ اپنا نامہ ناکل بیگ اٹھائے لاؤنج میں داخل ہوتے مسن نے اماں جی کے ساتھ گفتگو میں دلچسپی کو بچا دیا تھا وہ اس وقت کھر سے ہی آ رہا تھا۔ جھیلے ایک منتھے سے وہ انزل کی بیڈنگ کر رہا تھا۔ اس وقت جی وہہ نامہ کپ کرتے آ رہا تھا۔

”پچھانیے مال سے ہائیں کر میں راجا سلے نے بیٹے کو جواب دیا تھا۔ سن انزل کی بیڈنگ کرنے اس کے بیڈروم کی سمت بڑھ گیا۔ انزل کے ساتھ ہائیں اور وہی مذاق کرتے اس کی بیڈنگ کرنے کے بعد وہ اریہ کو صوفے نے چائ کی سمت بڑھا تھا۔

”اریہ کو تنگ میں بھی ماہرگی تھی بڑسی کی ذمہ داری سنبھالنے کے بعد وہ دن کے کاموں سے اور ہوئی تھی۔ لیکن انزل کی فرمائش پر اسے دن میں جانا ہی پڑا تھا۔

”اریہ نے سکندر کو نواز چھوڑ کر چائے پی۔ دیکھو اماں جی اور انزل کی زبان سے ابھی نہیں سنتے کھنکھنے کی۔ ابھی اس کی بیڈنگ کرنے گیا تو خبر ملی کہ گفتگو سکندر بھائی سے شروع ہو کر سکندر بھائی ہی تم ہوئی۔“ مس بڑی میں داخل ہوتے بلائی تمہید کے شروع ہوا۔ کھلیا سکندر نواز سے اس کا غائبانہ تعارف ہوا تھا۔ وہ اماں تک اس سے ملتا نہیں تھا۔

”اوکے! سن زمان اور وہی چڑھیں چڑھیں کھنکھنے کیس فی شخص ہے۔“ چن کا ڈنڈر پر اول شل رکھے زوت خراٹل بناتے ہوئے اریہ نے اسے ہانپا تھا۔

”اوہو تو تمہی ان ہی کی زبان اور ہی ہوں۔“ حسن نے لمبی ہی اوہ کھنے سے لکھی اس کی سمت دیکھا تھا۔

”نہی! کھنکھنے کو آج چاہی تھیں گے اور پھر تم نے تو ابھی سکندر نواز کو دیکھا ہی نہیں ہے تو کھنکھنے کا یہ عالم ہے جب دیکھو گے تو پھر کیا حال ہوگا۔“

”کیسا کیا پھر سے ہنسا۔ وہ ابھی سے کھنکھنے ہوتے ہوئے تم کسی اور کو ابھی کھنکھنے کے سبب برداشت نہیں کر سکتا۔“ گو کہ حسن ان کا انداز بگھڑا گیا تھا لیکن پھر ہی بیٹھی ہوتے اریہ کو دونوں شانوں سے پکڑ کر سکندر نواز سے

”تو یہ حسن تم تو ذرا سلفاق ہی برداشت نہیں کر سکتے اور پھر وہ دن سا ہمارے کھر دوبارہ آیا ہے۔“ ماحول ایک

پہلے سے وہ روز فون پر اماں جی سے انزل کی طبیعت کے بارے میں پوچھ رہا ہے۔ اس نے پھر آنے کی تو دوبارہ زحمت ہی لکھیں لی حالانکہ اماں جی پر فون پر آکر اسے آنے کی دعوت دیتی ہیں۔ ”اربیہ نے مٹھی بھرے انداز میں اس کے ہاتھ اسے شانوں سے ہٹائے اور تیار شدہ رائل فریج میں رکھنے لگی۔“

”آئندہ تم ایسا مذاق میں بھی نہیں کوئی جانتی ہو ماں تمہارے اور اپنے درمیان میں کسی تیسرے کا ذکر سننا بھی پسند نہیں کرتا۔“ حسن نے اپنی کیفیت پر رنرول کرتے ہوئے بڑی جاہت سے اربیکہ کا ناک ساتھ تھا تھا۔

”حسن! مجھے بھی سمجھی تمہاری اس شدت پسندی سے بہت خوف آتا ہے۔“ اربیکہ کا چہرہ انتہائی گھبراہٹ سے تھا۔

”یہ شدت پسندی بھی تو جان نہ تمہارے ہے۔“ وہ ایک جذبہ کے عالم میں بولا۔

”اب تم بڑی سے اتارنے لگے ہو۔“ اربیکہ نے اس کی ٹون بدلنے دیکھ کر ایک دم اپنا ہاتھ اس کی گرفت سے چھڑایا تھا۔

”ستم پر ستم کرنی ہو کبھی تو گویا کہ تم نے۔“ حسن کی آنکھوں میں جذبے کی لہر دوپٹے لگتے تھے۔

”ستم تو ایسی پر کرنی ہوں جو اس کا حق دار ہے۔“ اربیکہ نے شرارت سے ٹھاکا لگے کہ جس سے ہانکے میں ہی اپنی عافیت جانی تھی۔ حسن اس کی بات پر ملحوظ ہوتا اس کے پیچھے ہی جاتی سے باہر نکلا تھا۔



اربیہ کے گھر تک سکندری کی رسائی پر اسد حسین بے حد خوش ہوا اس لیے تو سکندری سے باقاعدہ فریب لگی تھی۔ اس دن شام میں تقریباً دو ہفتوں بعد سکندری انزل کی عبادت کے لیے آتھا۔ اماں جی تو اسے بڑی کھل گئی تھیں۔

”یکسین اماں جی بیٹا کتنی ہیں تو پھر ایسا مہمانوں والا پر دوکول نہ دیں۔“ سکندری اپنے پر جوش استقبال پر شرمندہ ہو رہا تھا۔ کیوں کہ ملازم نے اس کی اطلاع اندر دی تھی اور اماں جی کو اسے لینے بھی بڑھتی تھی۔

”اچھا پھر اصرہ ہی آج آوے۔“ اماں جی اسے لے کر کرنی وہی لاؤنج میں آ گئی تھیں۔ انزل کی وہی لاؤنج میں ہی موجود تھی۔ سکندری کو دیکھ کر اسے خوشی ہوئی تھی۔ اسے سلام کرتی شانوں

پر پہلے سے دو بچے پھیلانے لگی۔

”انزل! یہ تمہارے لیے۔“ سکندری نے خوب صورت رپر میں بیک چائیس کے بیگ اس کی سمت بڑھائے۔ بڑی دقتی سے اس کا علیہ دیکھا تھا۔ جنجری کی پیٹ پر کرتا بیٹے اور اوپر سے لمبا چڑا دو پٹے۔ ”بھئی وہا کیا نہیں ہے وہ دل ہی دل میں ہنسا تھا اور اماں جی کے ساتھ صوفے پر بیٹھ گیا تھا۔“

”تھیکس بڑی جلدی آپ کو میری عبادت کا خیال آیا۔“ انزل نے چائیس کے بیگس کے تھام لیے تھے۔ کا زربیل پر بیٹکس رکھتے ہوئے اس نے سکندری سے شکوہ کیا تھا۔

”بھئی تمہیں تو عبادت کی بھی ضرورت نہیں تم تو پہلے سے بھی اچھی دکھائی دے رہی ہو۔“ سکندری نے بھی اسے چھیڑا تھا۔

”جینے جینے تمہاری کاس کی پیشانی کا زخم بھی ٹھیک ہو چکا تھا اور ہاتھ کی بیڑہ بھی خیر ہو چکی تھی۔“

”جینے جینے بھائی مجھے ٹھیک کر آپ ایسا غاصب ہوئے جیسے کدو کے سر سے سینگ۔“ انزل بھی اس کی خوب کھٹائی کے موڈ میں تھی۔

”ہاں! میں انزل یہ سطر کج بات کر رہی ہو۔ سکندری بیٹا تم جیسا نرنگا۔“ سکندری نے اس کی طرح انڈیا بھائی کو ہے۔“ اماں جی اسے سر زوش کرنے کے بعد سکندری سے مخاطب ہوئی تھیں۔

”کین اماں جی بہت اچھا بولتی ہیں۔“ سکندری نے شرارت سے ٹھاکا لگا تھا۔

”تھیکس! انزل! یہی جوابا شرارت سے مسکرتی تھی۔“

”جاؤ اگرم سے کوئی چاہنے کے لیے۔“ اماں جی نے انزل سے کہا تو وہ اٹھات سے سر بلاتی باہر نکل گئی جب کہ سکندری کی متلاشی لگا ہیں اس چہرے کو ڈھونڈنے نہیں جس نے اس کا فرار لوٹ لگھا تھا۔ خرد وہ اس کی خاطر فریج میں آیا تھا۔

”اسلام علیکم۔“ اربیکہ کسی بادیا کے جھونکے کی مانند اپنے ہی حصان میں اندر داخل ہوئی تھی۔ آج اسے آس سے در ہو گئی تھی۔ اماں جی کے ساتھ بیٹھے سکندری کو دیکھ کر ہاتھ ٹھک کی گئی تھی۔ سکندری کی گاہ بھی بڑی بے قراری سے اس کی سمت تھی۔

”کیسے ہیں آپ سکندری صاحب! بہت ڈوں بعد ٹیکر

اگیا ہے۔“ انزل تو آپ کو بہت یاد کر رہی تھی۔ یہ اس کی سکندری سے اتفاق طور پر دوسری ملاقات تھی لیکن اس کے دل سے اس کی نظر سے خائف تھی۔ اس وقت بھی اس کی نظر سے اچھی وہ بظاہر نارل انداز میں سختی سمونے پر آ کر بیٹھتی تھی۔ شوٹلر بیگ اس نے صوفے کے ایک جانب رکھ دیا تھا۔

”میں کچھ بڑس کی مصروفیت تھی۔“ اپنے دلکش اب ولچہ میں وہ اربیکہ سے مخاطب تھا۔

”جی ہاں بڑس کی وقت مانگتا ہے۔ ارے اماں جی آپ نے سکندری صاحب کو چاہئے نہیں بلوائی۔“ سکندری کو جواب دیتے ہوئے اربیکہ کو کھمان لوزی کا خیال آ گیا اس کا رونے شروع ہوا۔

”انزل! یہ کہا تو ہے تم جی راجا کو دیکھو اور بات کے کھانے پر بھی ذرا اٹھ کر اہلو سکندری بیٹا آج کھانا اٹھا رہی کھائے گا اماں جی کا بچھوٹھی نہیں۔“

”پنیز اماں جی! کھانے تو میری وہا ہاگل ٹکلف نہ کریں۔“

”بھئی بھی کسی دن اپنی خدمت کا موقع دیں۔ میرے گھر بھی آئیں آپ لوگ۔“ سکندری نے بڑے جذبہ انداز میں کہا ہے۔ اربیکہ نے ہونے انہیں اسے گھر آنے کی دعوت دی تھی وہ ان کے خلوص سے بے حد متاثر ہوا تھا۔

”بیٹا تمہارے گھر بھی ضرور آئیں گے لیکن آج تم کھانا کھا کر جاؤ گے یہ میرا حکم ہے۔“ اماں جی نے بڑی محنت سے کہا تھا۔

اماں جی کچھ فریڈ تھی اس شخص پر مہربان ہو رہی ہیں اربیکہ نے سوچی وہاں سے اٹھتی تھی۔

فریش ہو کر اربیکہ نے چٹن کا کراخ کیا۔ چٹن میں انزل اور کم کے ساتھ چائے کی شرابی سٹ کر اٹھے۔ ان کی بیوی بھی اور ساتھ ساتھ اسے بڑے بڑگانہ انداز میں بھجھا رہی تھی۔

اربیہ کو اس انداز کو دیکھ کر پیار کے ہاتھ میں اندر بھاگی اور خود اگرم کے ساتھ رات کے کھانے کی تیاری میں لگ گئی۔ وہ دوبارہ لاؤنج میں نہیں گئی۔ وہ دن میں ڈسٹر بنانا نہیں اگرم کے ساتھ لگ کر اس نے سب کچھ تیار کر لیا۔

ڈانٹنگ میں بل کھانا لگانے کے بعد وہ سب کو لاؤنج میں اطلاع دینے کی کھی لیکن وہ سن کی موجودی پر حیرت

زہدی ماہ تھی۔

سکندری بڑے خوشگوار انداز میں حسن کے ساتھ اپنے بڑس کے متعلق گفتگو کر رہا تھا۔ جب کہ بڑس برا سمجھیدہ اور لیبرے نظر آ رہا تھا۔

اربیہ نے یہ غور تمام ماحول کا جائزہ لیا تھا۔ حسن گھر جانے کے لیے اٹھتا لیکن اماں جی کے اصرار پر کھانے پر رگ کیا تھا۔ پھر کھانے سے بعد سکندری نے وہاں نہیں بیٹھا۔ چلتے وقت اس نے اماں جی کے ساتھ حسن کو بھی اپنے گھر آنے کی دعوت ہی نہ کی۔ سکندری کے جانے کے بعد حسن بھی اماں جی کو کھانا کھانا پتہ کھر جانے کے لیے باہر نکلا تھا۔

”حسن! میں کئی بنا رہی ہو۔ بی کر جانا۔“ اربیکہ اس کے پیچھے باہر بلا لگتی تھی۔

”حسن! چلوں گا اب۔“ حسن اس وقت بھی بے حد سمجھہ دکھائی دے رہا تھا اور اس کی یہ سنجیدگی اربیکہ کو بہت محسوس ہو رہی تھی کیوں کہ اربیکہ اس کے سامنے ہوا رو کوئی شوق فقرہ نہ کہے یہ کیسے ہو سکتا تھا۔

”اے یہ تم نے خاموش کیوں ہو۔“ اربیکہ نے بڑی چابقت سے چہرہ کراس کے بازو پر اپنا ہاتھ رکھ دیا تھا۔

”یہ اسے دیکھنے کی کوشش تھی۔“

”یہ تم کب سے فتنے ناہار دار ہو گئے ہو۔“ اربیکہ نے ماحول کی سنجیدگی کو دور کرنے کے لیے فرات سے کہا تھا۔

”مجھے یہ سکندری ہوا ناگل بڑے پیر نہیں آیا۔“ حسن نے بغیر کسی ہتھیارت سے پٹی اٹھانے کی تھی۔

”ہاں وہ تو میں جانتی ہوں کہ تم اپنے سے زیادہ کسی اور پینڈم شخص کو برداشت نہیں کر سکتے۔“ اربیکہ کا اچھو شرارت بھرا تھا۔

لان کی دو دھالیں میں حسن اسے گھر کھڑو گیا تھا۔

”جانے بھی دو سن۔ وہ تو بہت ناس اور بے ضرر سا شخص ہے۔“ اماں جی نے تو اسے اپنا بیٹا بنا لیا ہے اور تم نہ جانے کیا اس سے پڑ رہے ہو۔“ اسے سمجھانے سے اربیکہ کا اچھو بے حد مددلات بھرا تھا۔

”بیٹا ان کی حماقت کی وجہ سے ہمیں ایک غیر خیر شخص کے ساتھ راہ رسم بڑھانے پڑے۔“ حسن کے لیے جسے اب سنجیدگی قدر سے گم۔

”حسن! کیا اس وقت ہم اپنی کوئی بات نہیں کر سکتے۔“

اسے سکندر نواز پرانے دیکھ کر اربہ خفگی سے بولی تھی۔
 ”کیا کہا اپنی بات۔“ اس کی بات سن کر حسن کا موڈ
 ایک دم تبدیل ہوا تھا۔ سکندر نواز کہیں پس منظر میں چلا گیا
 تھا۔

”تم بہرے نہیں ہو۔“ اربہ خفا ہوتی ہوئی اندر جانے
 کے لیے پلٹی تھی۔
 ”وقت اور ماحول دونوں ہی بے ایمان ہو رہے ہیں
 اسے میں میں نے اپنی بات کی تو تم یہاں ایک پل بھی ٹھہرنہ
 پاؤ گی۔“ حسن نے اس کا ہاتھ پکڑا اور بیچ کر اپنے سامنے کیا
 تھا۔ اس کا لہجہ انتہائی مخمور اور نگاہوں میں شرارت جھلک رہی
 تھی۔

”ذرا اندر آ کر اماں جی کے سامنے سنا پھر تو مزاج بھی
 آئے گا۔“ اربہ نے پلٹ کر اسے شریر انداز میں مشورہ دیا
 تھا۔



سکندر بہت دنوں سے ان سب کو اپنے گھر ڈنر پر
 انوائٹ کر رہا تھا۔ آج کل پر اماں جی ٹال رہی تھیں۔ انزلہ
 کی شدید خواہش تھی اس کے گھر جانے کی جب کہ اربہ نے
 کوئی رسیا سن نہیں دیا تھا پھر اس کے بے حد اصرار پر اماں جی
 کو اس کی دعوت قبول کرنا ہی پڑی۔ اربہ نے اس کے
 سامنے تو نہیں البتہ اماں جی کو اس کی بے حد مصروفیت کا
 بہانہ کر کے ڈنر جانے سے صاف انکار کر دیا تھا۔
 ”شکریہ۔“ سکندر دھیرے سے کہتے چہرے کھسکا کر اس
 کے مقابل بیٹھ گیا تھا۔

”جی سکندر صاحب! یہاں کیسے آنا ہوا؟“ اربہ نے خود
 پراٹھنے والی نگاہ فوراً محسوس کی تھی اس کا لہجہ بے حد سادہ تھا۔
 ”آپ کو میرا یہاں آنا اچھا نہیں لگا؟“ سکندر نے فوراً
 اس کی بات پکڑ لی تھی۔
 ”ایسی بات نہیں سکندر صاحب۔“ اربہ خفیف سا ہنسی
 تھی۔

”مس اربہ۔“ سکندر کے سرخ و سپید خون چھلکتے
 چہرے پر رشیدیگی کی گہری چھاپ دکھائی دے رہی تھی۔ ”میرا
 نام سکندر ضرور ہے لیکن آپ نے صاحب لگا کر اسے میری
 چڑ بنا دیا ہے۔ آخر آپ مجھے سکندر کیوں نہیں کہتی ہیں۔“ پہلی
 بار وہ اس سے بڑی دھوس سے مخاطب ہوا تھا۔

”میں آپ کو سکندر صاحب کہوں یا سکندر۔ اس سے
 مجھے کوئی فرق نہیں پڑتا۔“ اربہ کا انداز نارمل تھا لیکن وہ سکندر
 کے لہجے کے نئے پن سے اندر ہی اندر گھبرا رہی تھی۔
 ”لیکن یہ فرق مجھے ضرور پڑتا ہے اور سبھی فرصت میں
 آپ کو سمجھاؤں گا۔ فی الحال تو مجھے یہ بتائیں کہ آپ رات
 ڈنر پر کیوں نہیں آئیں؟“ سکندر کا لہجہ معنی خیز تھا۔
 ”میرا خیال ہے اماں جی سے آپ کو وجہ معلوم ہو گئی ہو
 گی۔“ اربہ بے حد بخیدہ نظر آ رہی تھی۔

”اربیہ! میں جانتا ہوں۔ وہ صرف آپ کا مجھ سے فرار
 حاصل کرنے کا ایک بہانہ تھا اور یہ بھی آپ کو بتا دوں کہ جس
 عورت کو مرد چاہتا ہے اس کے ہر ہر انداز کو وہ از خود جان لیتا
 ہے۔ میں محبت کے فلسفے کو نہیں جانتا تھا لیکن تمہیں دیکھا تو
 محبت کا فلسفہ اور محبت کا مطلب سمجھ میں آ گیا۔ اربہ میں تم
 سے شادی کرنا چاہتا ہوں۔“ سکندر نے تکلفات کی تمام
 دیواریں گراتے ہوئے بڑے سادہ سے انداز میں اپنا مدعا
 بیان کیا تھا۔

”بیج..... جی۔“ اربہ جو اس کی بے تکلفی ہی سہ نہ پائی
 تھی کہ اس نے شادی کی پیش کش کر کے اسے حیرتوں کے
 سمندر میں غوطہ زن کر دیا تھا۔ اربہ کو اپنے دل کی دھڑکنیں
 بند ہوتی ہوئی محسوس ہوئیں۔ اس کی جسمی حس اسے خواہواہ
 وارنگ نہیں دیتی تھی۔ اس کی پیشانی عرق آلود ہو گئی تھی۔ وہ
 سکندر سے نظریں چرائی بالکل خاموش ہو گئی تھی۔
 ”اربیہ!“ سکندر نے اسے دھیرے سے پکارا وہ اس کی
 خاموشی سمجھنے سے قاصر تھا۔

”سکندر صاحب! میری مکتبی بچپن سے اپنے کزن حسن
 کے ساتھ ہو چکی ہے، ہم دونوں ایک دوسرے کو پسند کرتے
 ہیں۔ حسن کے ہاؤس چاب مکمل ہوتے ہی ہماری شادی ہو
 جائے گی۔“ اربہ نے ہنوز اس سے نظریں چراتے ہوئے
 یہ مشکل حقیقت بیان کی تاکہ وہ کسی دھوکے میں نہ رہ
 جائے۔

سکندر کو ایک جھٹکا لگا تھا۔ اس کی قوت گویائی ختم ہو گئی
 تھی۔ اسے یوں محسوس ہو رہا تھا۔ جیسے اس کے ارد گرد بڑا
 زور دار دھماکا ہوا ہے۔ جس میں اس کے وجود کے پرچھے اڑ
 گئے تھے۔ اس کے پاس کہنے کو کچھ نہیں تھا اپنے ریزہ ریزہ
 ہوتے وجود کو سنبھالتے وہ بڑی خاموشی اور سرعت سے اربہ

کے آفس سے باہر نکل گیا تھا۔
 البتہ اریہ اپنی جگہ چور بن کر رہ گئی تھی۔ سکندر کی بے وقت
 بیماری کا کاربن وہ خود بھی لیکن یہ بات وہ اماں جی اور انزلہ کو
 نہیں بتا سکتی تھی۔
 واپسی پر اماں جی اور انزلہ اس کے بخار پر تبصرہ کرنے
 لگیں۔



”اماں جی! سکندر بھائی تو بہت کمزور دکھائی دے رہے
 تھے۔“ انزلہ نے اماں جی کی کسی بات کے جواب میں کہا
 تھا۔

”ہاں بیٹا ایک ہفتے کے بخار نے بچے کو جھلسا دیا ہے۔
 ایک تو سر پر کوئی بزرگ بھی نہیں سے اوپر سے ابھی تک شادی
 بھی نہیں کی ہے۔ یہ تو شکر ہے کہ سکندر کا دوست اس کے
 ساتھ ہے ورنہ بے چارہ تنہا ہی بڑا رہتا۔ اریہ بیٹے کل تم بھی
 آفس سے آتے ہوئے سکندر کی عیادت کو چلی جانا۔ کسی
 کے احسان کو یاد رکھنا چاہیے بیٹا۔“ اماں جی نے سکندر کے
 لیے ہمدردی کا اظہار کرتے اسے بھی شفقت بھرے انداز
 میں سمجھایا تھا۔ پھر قریب پڑا پاندان کھول کر پان بنانے میں
 در مصروف ہو گئیں۔

اریہ کے صدمے نے سکندر کو نڈھال کر دیا تھا۔ وہ ایک
 ہفتے سے بخار کی لپیٹ میں تھا۔ اسد حسین اس کی دن رات
 تیمارداری میں لگا ہوا تھا۔ آج کل وہ اسی کے گھر ٹھہرا ہوا تھا۔
 شروع میں تو دونوں اسد کی والدہ بھی اس کی طبیعت کے پیش
 نظر ان کے پاس ہی رہیں۔ سکندر کے بخار کو وہ موسم کی
 تبدیلی کا اثر سمجھ رہی تھیں لیکن اصل وجہ تو صرف اسد کو ہی
 معلوم تھی اور اس نے یہ وجہ اپنی والدہ کو نہیں بتائی۔ آخر
 دوست کی پردہ داری بھی اسے رکھنا تھی۔ ڈاکٹر اس کا روز
 چیک اپ کرنے آتا تھا اور آج تقریباً دس دن بعد وہ سنبھلا
 تھا۔

”یار سکندر! تمہاری دس دنوں کی تیمارداری نے مجھے مکمل
 تڑپ بنا دیا ہے۔ تمہارا کیا خیال ہے کسی بھی اسپتال میں مجھے
 آسانی سے جا مل سکتی ہے۔“ اسد نے اسے میڈیسن کھلا
 کر اس کے بیڈ کے قریب پڑی کرسی پر بیٹھ کر اس کا دل
 بہلانے کے لیے مذاق شروع کیا تھا۔

”اسد یار میں محبتوں کے معاملے میں اتنا بد قسمت کیوں
 ہوں۔ بچپن میں ماں کی محبت سے محروم ہو گیا، جوان ہوا تو
 باپ کی محبت بھی خواب بن گئی اور..... اور اب اریہ کی محبت
 نے بھی مجھے ٹھکرا دیا۔“ سکندر کے لہجے میں دکھ کے ساتھ
 ہیست نمایاں تھی۔

”سکندر! میرے دوست خود کو سنبھالو۔ اسی کا نام زندگی
 ہے۔ ویسے مجھے اس لڑکی کو دیکھنے کی شدید خواہش ہے جس
 نے میرے یار کی یہ حالت بنائی ہے۔“ اسد منانت بھرے
 لہجے میں کہتے اسے سمجھا رہا تھا۔ پھر وہ ادھر ادھر کی باتوں سے
 کافی دیر تک سکندر کا دل بہلاتا رہا۔

سکندر کافی دنوں سے ان کے گھر نہیں آیا تھا۔ اس لیے
 اماں جی نے انزلہ سے فون کر دیا تو ادھر سے اسد کے
 ذریعے سکندر کی طبیعت خراب ہونے کا معلوم ہوا تھا۔
 سکندر کی حالت کا سن کر اماں جی اور انزلہ سے نہ رہا گیا۔
 اماں جی انزلہ کو لے کر سکندر کی عیادت کو نکل کھڑی ہوئیں۔

”ہاں اریہ ضرور جانا۔“ اماں جی کی ہاں میں ہاں ملاتی
 ان کے کپلے پاندان سے کٹی چھالیہ کھاتے انزلہ نے بہن کو
 تاکید کی تھی۔
 ”چلی جاؤ گی۔“ اریہ گہرا سانس لیتے ہوئے بے حد
 لہجے ہوئے انداز میں اماں جی کے کمرے سے اٹھی تھی۔
 دوسرے دن ہزار بار سوچنے کے بعد اریہ نے آفس
 سے واپسی کے وقت اپنی کار کارخ سکندر کے گھر کی سمت کیا
 تھا۔ ایڈریس انزلہ سے معلوم کیا تھا۔ اس لیے بہت آسانی
 سے وہ ادھر پہنچ گئی۔ انتہائی وسیع و عریض خوب صورت طرز پر
 بنی کوشی میں قدم رکھتے اریہ کے قدم ڈگمگاسے گئے سب
 سے پہلے اس کی منڈ بھڑاسد حسین سے ہوئی تھی۔ سویر سے
 اسد سے علیک سلیک کرنے کے بعد پہلے تو اپنا تعارف کروایا
 پھر سکندر کے بارے میں استفسار کیا تھا۔

”آئیے میرے ساتھ۔ سکندر اپنے بیڈروم میں ہے۔“
 اسد اسے بڑے احترام سے لے کر آگے بڑھا تھا۔ کاشن کے
 فیروز سیاہ لائننگ والے سوٹ پر سیاہ دوپٹہ شانوں پر
 پھیلائے ہاتھوں میں خوب صورت سا بگے تھا۔ وہ بڑے
 پراعتماد انداز میں اسد کی معیت میں مختلف راہداریوں سے

خیز تھا وہ ہانا آپ اس پر مہراں کرنے کے بعد آتی تھی
 اریدہ مسعود کو کوئی تم سے ہو۔ ایسے تو نہیں میرا
 پناہ اور دست تمہارے آگے بنا دوں گا۔ اپنے ساتھ قدم
 اٹھائی اریدہ کو اس نے چوڑوں سے دیکھتے ہو کر دل میں
 میں سرلا تھا۔ پھر اس ایک کمرے کے آگے آ کر رک گیا۔
 بغیر دروازے کے وہ اریدہ کو لے کر کمرے کا دروازہ کھولتے
 اندر داخل ہو گیا تھا۔
 "یہ دردم نہ مہراں سا اندھرا چھایا ہوا تھا۔ اس نے فوراً
 کھڑوں کے پیڑ پر بڑے بھانسنے لگے مگھسا سا اندھرا دور ہو
 گیا تھا۔ پیڑوں کی ایک ایک چیز اریدہ کی آنکھوں کے
 سامنے آگ ہو گئی۔ وہ توجہ میں بیڑ پر سکندر روٹ کے
 بل مرتکب نرم مہراں دور سے مڑ رہا تھا۔
 "سکندر..... سکندر پار سو رہے ہو کیا۔" اس کی آواز سن
 کر بیڑم کا چہرہ ہلکی اریدہ بھی اس کی سمت متوجہ ہوئی
 تھی۔

"ہوں۔" سکندر نے کروت بدلتے نیند میں ڈوبا ہوا کار
 بھر اٹھا۔ کین پیر سے بل نہیں بیٹا تھا۔
 "دیکھو تمہاری عبادت کو اس اریدہ آئی ہیں۔" اس نے
 اسے نال سے انداز میں اطلاع دیا تھا۔
 "اریدہ" یہ نام تو اس کی حیات کا حاصل تھا۔ میڈسن
 کا شمار جوینڈی صورت میں اس دماغ پر چھاپا تھا وہ بھک
 سے لڑا کیا۔ اس نے ایک دم اپنے چہرے سے ہلکے بنایا تھا۔
 واقعی اس نے سکندر اریدہ کھڑی تھی۔ سکندر آنکھوں میں
 حیرت سیٹھے بیٹھی کراؤں سے ٹیک کا تھا پھر بیٹھا تھا۔
 "اسے تم سے اریدہ کو کبھی دوں میں بھی آتا ہے۔" اس نے
 سکندر سے کہا تانہ دستہ دونوں کو کجا بیڑم سے پار نکل
 گیا تھا۔
 "پلیز بیٹھو۔" سکندر نے اسے اپنے بیڈ کے قریب بڑی
 چیخڑ پر بیٹھنے کا اشارہ کیا۔ وہ وہاں میں گئے لے ابھی تک
 اس کے بیڈ کے نزدیک کھڑی تھی۔ تنہا اس کے بیڑم میں
 وہ چوڑوں دکھائی دے رہی تھی۔
 "یہی طبیعت ہے سکندر صاحب۔" اریدہ نے بے
 اس کے بیڈ سے بیڈ سے ٹیکل پر رکھا اور اپنا اہم وصال کرنی چیخڑ
 بیٹھتے ہوئے نظر اس پر ڈالی تھی۔
 "تمہیں کیسا گد رہا ہوں؟" سکندر کا لہجہ بے حد معنی
 اس محبت کی کہانی کو گستاخ پڑے گا۔ جو صرف اور صرف

تمہارے لیے ہے۔" اس نے بھی حسین سے حسین عورت
 دیکھی ہے۔ بلکہ امریکہ جیسے آزاد ملک میں جہاں حسن جانبا
 ٹھہرا ہوا تھا۔ میرا دل وہاں نہیں چھلا جاتا تھا۔ میری ایک
 لطف احواس کا مالک دل نہیں ہوں۔ خود پر جرت ہوئی
 کے ہو چکی نظر میں ہی نہیں دیکھ کر میرا دل ہے اختیار کیوں
 ہو گیا؟ شاید ایسا دل کو محبت کہتے ہیں۔ میں نے نہیں بہت
 ضرورتوں سے جانا ہے اریدہ۔ میں بیٹھنے میں دن سے خود کو بے
 سمجھائی کی کوئی نظر کر رہا ہوں کہ تم میری نہیں ہو سکتی یہ دل
 کجبت بھی کسی کا دوست نہیں ہوا۔ سب کو تو ساری چیز پیدا
 کرتا ہے۔" سکندر اسے اپنی گستاخانہ باتیں دل کو گستاخانے
 حد تک اور بھر بھر نظر آ رہا تھا۔ اس نے ٹھیک کر اپنا سر بیڈ
 کراؤں سے لگاتے ہوئے آنکھیں بند کر لی تھیں۔
 سکندر کا اظہار محبت اریدہ کو کرنے کے لیے کافی تھا۔
 آخر وہ ایک شرفی لڑکی تھی۔ اس کے دلکش چہرے پر
 سارے جسم کا خون سمٹ آ رہا تھا۔

خشاات سن کر بھکی بھکی ہو گئی تھی۔ واقعی وہ بے حد سدا ہوا
 شخص تھا۔
 "اب یہ نہ ہو آپ گھر آ جانا چھوڑ دوں۔" اریدہ کا
 لہجہ بہت نرم تھا۔ وہ اب اس سے بڑے دولت مند انداز میں
 مخاطب ہو گئی تھی۔ اس بات کو وہ ہر پہلو سے سوچ رہی تھی۔
 "تمہیں ہماری بات سمجھ رہا ہوں۔ مجھے سمجھانے کی
 ضرورت نہیں اور پھر اس گھر میں ماں جی ہیں جنہوں نے
 مجھے مالک کی ہی محبت دی ہے۔ انزل سے میری چھوٹی سی
 دوست۔ تمہیں ان کا دل آفرینی کی کہری
 حد میں تھا کین اس کی خاطر خود کو سنبھال رہا تھا۔
 سے اس کی تعریف کی تھی۔
 "یہ میرے لیے اعزاز کی بات ہے۔" سکندر نے یہ
 ظاہر کیا کہ وہ بے گناہ لیکن اس کے دلچسپ میں محسوس کی
 جانے والی تھی۔
 اور پھر سکندر نے خود پر مہنوئی خول پڑھا کر اریدہ کا مان
 رکھا وہ جو ایک بے ساختہ نگاہ اس کی سمت اٹھی تھی اب ہمیشہ
 کے لیے بھگتی تھی۔ اکثر وہ ان کے گھر آتا تھا۔ ماں جی
 کے ساتھ اسے اس طرح کھنکھوں بائیں کرنا انزل کے ساتھ
 پیچھے چھاپا اور باقی آواز سن کر اس کے ساتھ کسی ہی صورت
 میں آتی تھی لیکن اس کا وہ اس کے ساتھ خود اول
 روز جیتا تھا اور حسن کا رو یہ اریدہ کو بے حد کھٹکتا تھا کین وہ
 اسے بھی نہیں کوستی تھی۔

"سکندر اریدہ شاید مجھے یہ سب نہیں کہنا چاہتا تھا۔"
 سکندر کو اس کی خاموشی کھٹک گئی تھی۔ اس نے فوراً آنکھیں
 کھول کر اس کی حالت کو دیکھنے شروع کر دی تھی۔
 "سکندر آپ کی یہ حالت دیکھ کر میرے دل پر ایک
 بوجھ سا آگرا ہے۔ آپ بے حد اچھے انسان ہیں۔ میں دل
 سے آپ کی عزت کرتی ہوں لیکن اس معاملے میں میں
 میں ہوں۔ حسن اور میرا رشتہ جتنا باندرا نظر آتا ہے اتنا ہی
 بازگ بھی ہے۔ آپ کی ذرا سی کوتاہی میری آئندہ آنے والی
 زندگی میں ایک کھینچ بے کیوں کہ عزت کی عزت کسی
 آئینے سے کم نہیں ہوتی۔" اریدہ بڑے متانت بھرے انداز
 میں اسے نصیحت کر رہی تھی۔
 "سواری اریدہ سواری۔ شاید میں اپنی جذباتیت میں یہ
 سب کچھ بھول گیا تھا، تمہاری عزت مجھے جان سے بھی
 پیاری ہے آج کے بعد کسب اچھی زندگی نہیں ہے۔ تمہیں
 میری ذات سے کوئی کوئی تکلیف نہیں پہنچے گی اور ماں اگر
 زندگی میں بھی کسی ہی موڑ پر تمہیں میری ضرورت محسوس ہو تو
 زندگی آواز دے لینا۔ میں تمہیں کسی ایسا نہیں کروں گا۔"
 سکندر اپنے دل کا خون کرتے ہوئے اسے بڑے مان سے
 کہہ رہا تھا۔
 "تمہیں کو تو بھیک ہو سوچ سکندر۔" اریدہ اس کے قہا۔

اماں جی کے قریب بیٹھی اریبہ اسے گھور کر رہ گئی تھی۔
 "اس لڑکی کا پچھانے نہ جب جائے گا وہ دل بندل میں
 سوچتی رہی گی۔"

"بہتر خوب ایک تیر سے دو دکھار۔" حسن کا بچہ ذوقی
 تھا۔ وہ ادا بھی تک کھڑا تھا۔
 "کیا مطلب ہے تمہارا؟" اریبہ اس کی بات پر بری
 طرح چونکی تھی۔ اس نے حسن کی دست دیکھا تو دھستی ہی رہ
 گئی۔ آج تو اس کے چہرے کے تجویز ہی بدلے ہوئے
 تھے۔

"مطلب بہت آسان ہے، گھر میں تم ہو سکندر کا دل
 بھلانے کے لیے اور باہر انزل۔" حسن نے انتہائی طنز ی
 انداز میں کہا تھا۔
 "حسن! تم کیا کہہ رہے ہو؟" اریبہ کی زبان لڑکھائی
 تھی حسن کے منہ سے نکلنے والے الفاظ پر اسے یقین نہیں
 آرہا تھا یہ منہ بدمذہب ذہن سے حسن کا لوں سا روپ تھا۔
 "تم کب کبہا رہا ہوں۔" حسن مسک کر بولا تھا۔
 "تم آئی کندی زبان بولی سکتے ہو حسن مجھے یقین نہیں
 آرہا کہ میرے سر پر آج اس شخص حسن زمان ہے۔" اریبہ

کے اندر غصہ و اشتعال کی ایک لہر اٹھی تھی۔
 "حسن! یہ سچ کے لیے اس سے بھی زیادہ کندی زبان
 بول سکتا ہوں اریبہ۔ وہ اس گھر میں صرف تمہارے آتے
 ہیں۔ میں نے خود سکندر تو آزی انکھوں میں تمہارے لیے
 محبت کی وارنٹ کیا۔ اریبہ نے جھپٹ کر جھڑپوں اس کے
 چہرے پر آئی ہے۔ وہ دھجھ ہے۔ پشیمہ نہیں ہے۔ میں میمنوں
 سے یہ سب دیکھ رہا ہوں۔" حسن نے آج اپنے شک و
 زبان دے دی۔

"حسن! تمہیں غلط فہمی ہوئی ہے۔" اریبہ کو اسے دل کی
 دھڑکن سے بند ہوئی محسوس ہوئیں لیکن اپنے لہجے کو مضبوط
 رکھتے ہوئے حسن نے اسی لہجے میں کہا کہ اریبہ اس کی مذ
 بحیرہ اماں جی سے بھی ہوتی کی لیکن اس نے ان سے پوچھنے
 کی زحمت نہیں کی۔ کیوں کہ جب حساب کتاب تو وہ اریبہ
 سے کرنے ہی تھا جو اریبہ کے اعتماد کے باوجود بہت بیٹھوں
 سے اس کے دل میں کسی آتش فشاں کے لاوے کی طرح
 پیکر ہا تھا۔

وہ بڑے ساٹھ سے لہجے میں استخار کرتے ہوئے
 اس کے سامنے کھڑا تھا۔
 "ارے ہاں وہ انزل اپنے پاس ہونے کا ٹکٹ لینے کی
 ہے۔" اریبہ ڈرامہ دیکھتے ہوئے اسے لہجے کی تفصیل بتانے
 لگی۔ اس نے حسن کے لہجے پر غور ہی نہیں کیا تھا۔
 "بہتر سے زور دہو رہی باتوں کے دوران ایک دن اماں جی
 سے ملی تھی۔
 "حسن! کیا تم مجھے ایسا سمجھتے ہو؟ کیا جنہیں مجھ پر اعتبار
 نہیں۔" لیکن بائیں تو وہی لوگوں کرتے ہیں۔ جنہیں ایک
 دوسرے پر اعتبار و اعتماد نہ ہونا رشتہ انکار تو کرو نہیں تھا جو تم

اس جگہ پر سوچنے لگے ہو۔" اریبہ کے صبر کا پیمانہ لبر بہ زبونے
 کھٹا نہیں کی انور اس نے خود پر بیڑہ کیا کیا تھا۔
 "بائیں کچھ کی نہیں ہے۔ اریبہ پر چالی پن مرد میں
 نہیں ایک عورت میں بھی پایا جا سکتا ہے۔" حسن جب اٹھا
 تھا۔

"میں کروشن خدا کے لیے بس کرو تم اتنا کر سکتے ہو یہ
 تو میرے وہم و گمان میں بھی نہیں تھا۔" اریبہ کو بچا چھٹی
 ہے اسکا خیال انکھوں سے نکل رہا تھا۔
 "اگر یہ جھوٹ ہے تو پھر کیا سکندر انزل یہاں انزل کے
 لیے آتا ہے؟" حسن کا لہجہ مسخوڑا تھا اس نے بڑی جاچتی
 لہجہ لگا دی ہوں سے اریبہ کی دست دیکھا تھا۔

"ہاں....." وہ یہاں انزل کے لیے آتا ہے۔ وہ
 انزل کو پسند کرتا ہے۔ اس کو نہ جانے کیا ہوا ہے۔ سراسر
 اس کی زبان سے یہ بات نکلتی ہے۔ اس کا لہجہ انتہائی مضبوط
 تھا۔ اس میں کسی رنگ کی گواہی نہیں تھی۔
 "تمہارا بھینچا رہا ہوں سکندر تو آزی انزل کی بارات
 لگا رہا ہے؟" حسن کو اپنے انداز سے غلط ثابت ہوئے
 کہ وہ کرم کا ضرور لگا تھا ایک بے یقینی کے عالم میں اس نے
 اس کی دست دیکھا تھا۔ لیکن جانے جاوے تو ثابت میں
 اریبہ کی باتوں کا وقت تھا۔

اگر تمام عمر چنے پتے رہے
 اب جا کے یہ کھلا وہ ہمارا خدا نہ تھا
 ان کے جانے کے بعد اریبہ اپنے کمرے میں آکر
 بیٹھ کر پلوت کر رہنے لگی تھی۔ حسن ان اس کے سامنے
 آتا تھا۔ وہ اس کے بیٹے کے بیٹے کے بیٹے کے بیٹے کے بیٹے
 اور وہی محبت چھینوڑوں چھینوڑوں کو نہیں کی۔
 اس نے برسوں پر پائی تھی۔ حسن میں نے تو ہمیشہ نہیں پایا
 اس کی تم پر یہی محبت کو نہ جان کے تم مجھ سے محبت نہیں
 کرتے۔ تمہارے رہے ہو۔ اور..... اور میں جان ہی
 کی۔ موت پر جانی ہوئی ہے۔ اتنا تک ابرام لگاتے

میں نہیں آتی تھی۔
 وہ سب کس کر رہی تھی۔ اسے اپنے دل میں حسن
 کی محبت نام کے جذبے پر گرد بڑی محسوس ہوتی تھی۔
 اس کے لیے نہیں معلوم کہ کس سکندر انزل کو چھوڑ کر گیا
 اماں ہی مرزا صاحب کے گھر سے واپس آئی وہ۔

اپنے کمرے سے باہر نہیں نکلی تھی۔ انزل جو خوشی خوشی اپنا
 گفٹ دکھانے آئی تو۔ اریبہ دانستہ سوتی بی گئی۔ وہ نہیں
 جاچتی تھی کہ رانی کا پیمانہ بن جائے اور نہ ہی وہ یہ بات اماں
 جی اور انزل سے شہر کر سکتی تھی۔

رات اماں جی سے کھانے پر خود بلانے آئی تھیں لیکن
 اریبہ نے کھیل میں چہرہ چھپانے سے رو کر کہا کہ ان کے کھانے
 سے انکار کر دیتا تھا۔ اس وقت واپسی اس کی جھوک پیاس اڑ
 چکی تھی۔

"جب آفس کا کام گھر بھی اٹھا کر لاؤ گی تو سب تو ہوگا
 اپنے آپ کتنے نشین بنا رہا ہے۔" اماں جی ہمیشہ والگلو
 کر میں اس پر تھا تو کس بیڈر سے باہر نکل گئیں۔
 رو رو کر جب اریبہ کے دل کا لوجھ قد سے ہکا ہوا تو اس
 کا ذہن میں اس کی طرف راغب ہونا تھا۔ معاشی کی
 ساقوں میں اس نے اپنی بات کی بازگشت بنا دی تھی۔

"ہاں ہاں سکندر یہاں انزل کے لیے آتا ہے۔ وہ
 انزل کو پسند کرتا ہے۔" افس میرے خدایا جذبات کی رو میں
 بہتے ہوئے ہیں نے حسن سے کیا کہہ دیا۔
 عجب اسی گھر اہمیت سے وہ بیڑہ باندھتی تھی۔
 سکندر انزل انزل سکندر۔ ان دونوں کے فرشتوں کو بھی
 معلوم نہیں اور میں ان دونوں کے بارے میں کیا کہہ چکی
 ہوں اور اب اگر ایسا نہ ہوا تو حسن کا شک یقین میں بدل
 جائے گا اور وہ مجھ پر بے دروغ پھڑ پھڑا چھالے گا۔ میں مجرم نہ
 ہوتے ہوئے بھی مجرم بن جاؤں گی۔

سوچ سوچ کر اس کا دماغ ایک
 بار پھر کھل گیا۔ اس کا تعلق شہ سے دماغ کے ساتھ ایک بار
 پھر وہ ہٹ کی لیکن اس کی ملی کر انہیں آ رہا تھا۔
 "اکی! اچھہ پر بہت مشکل وقت آ پڑا ہے۔ مجھے حوصلہ
 اور بہت دے۔ میں حسن کے الزام کو غلط ثابت کر سکوں۔
 میں حسن کو توڑ کر جواب دے سکوں۔ سکندر کا سراپا اس کی
 نظروں کے سامنے آ گیا۔

"ہاں سکندر کے ذریعے ہی میں حسن کے منہ پر لٹا چھ
 داسکتی ہوں۔" ملی بھڑ میں اریبہ نے ایک فیصلہ کیا تھا۔
 دوسری صبح اس شخص پہنچ کر اس نے سب سے پہلے سکندر کو
 موبائل پر رابطہ کیا تھا۔ وہ کچھ بار اسے خود سے فون کر رہی
 تھی۔ ورنہ اس کا شہر ہی ان کے گھر فون کرتا تھا۔

”ہیلو..... سکندر نواز..... اسپیکنگ۔“

”سکندر میں اریہ بات کر رہی ہوں۔“ اس نے کچھ جھجکتے ہوئے اپنا تعارف کروایا تھا۔

”اریہ! خیریت تو ہے؟“ وہ بھی اس وقت اپنے آفس میں بیٹھا ہوا تھا۔ موبائل اسکرین پر وہ یہ نیا نمبر دیکھ کر چونک گیا تھا لیکن اریہ کے تعارف پر تو اسے ایک جھٹکا لگا تھا۔ گو کہ اس معاہدے کے بعد ان دونوں کے درمیان اجنبیت کی دیوار گر کے ایک دوستانہ فضا قائم ہو چکی تھی لیکن اس کے باوجود وہ سکندر کے ساتھ انزلہ کی طرح بے تکلف نہیں تھی۔

”سکندر مجھے آپ سے کچھ ضروری کام ہے۔ کیا آج آپ میرے آفس آ سکتے ہیں؟“ اریہ متانت بھرے لہجے میں گویا ہوئی تھی۔

”اوکے میں ذرا اسد کو ایئر پورٹ چھوڑ دوں پھر میں آ رہا ہوں۔ ہمارے آفس کی ایک نئی برانچ لاہور میں کھلی ہے اسے اسد ہی سنبھالے گا۔ بس ایک گھنٹے تک پہنچ رہا ہوں میں۔“ اریہ کو اپنی مصروفیات کی تفصیل بتاتے سکندر کے ذہن میں بہت سے سوال اٹھے تھے۔

”میں شدت سے آپ کی منتظر ہوں۔“ اریہ نے جواب دیتے ہوئے فون رکھ دیا تھا۔

اور پھر تقریباً ایک گھنٹے بعد سکندر اس کے آفس میں داخل ہو رہا تھا۔ اسے دیکھ کر اریہ نے فوراً انٹر کام اٹھا کر اپنی سیکریٹری کو ہدایات دینا شروع کر دیں۔

اور سکندر اس وقت اریہ کے دلش چہرے کو مہربانیاں ہوا دیکھ کر بری طرح ٹھنڈکا تھا۔ ابھی کل شام ہی تو ان کی ملاقات ہوئی تھی وہ اپنے سین روپ کے ساتھ ایسی ٹھنڈی ٹھنڈی دکھائی دے رہی تھی اور اب یوں لگ رہا تھا جیسے وہ برسوں کی بیمار ہو اور اوپر سے وہ اپنی سیکریٹری سے کہہ کر یہ جو حفاقتی اقدامات کروا رہی تھی کہ کوئی آفس کے اندر نہ آئے۔ سکندر کو یہ سب کسی انہونی کا اشارہ دے رہے تھے۔

”آئیے سکندر ادھر بیٹھتے ہیں۔“ سکندر ابھی تک کھڑا تھا۔

اریہ انٹر کام بند کر کے اسے لیے دائیں جانب دیوار کے ساتھ لگے کشادہ صوفے پر بیٹھ گئی تھی۔

”اب فوراً اپنی پریشانی بتاؤ۔“ سکندر نے چھوٹے ہی

استفسار کیا۔ ماحول کے اثر نے اسے از خود بخیدہ کر دیا تھا۔

”کلم..... کیا میں پریشان دکھائی دے رہی ہوں؟“ اریہ نے اپنے سے کچھ فاصلے پر بیٹھے اس شاندار سے شخص کو تھیر بھرے انداز میں دیکھا تھا۔

”تمہاری آنکھیں شب بیداری کی کہانی سن رہی ہیں۔ آخر کوئی تو پریشانی سنی ناں۔ جو تم رات بھر سوئی نہیں ہو۔“ سکندر نے غور اس کی سمت دیکھ رہا تھا۔

”سکندر۔“ اریہ اس مزاج آشنا شخص کی بات پر تڑپ اٹھی تھی۔ اس کی آنکھیں اشکوں سے لبریز ہو گئیں۔ اسے ایک ہمدردی اشد ضرورت تھی جس سے وہ اپنا دکھ شیئر کر سکے۔ آنسو بہاتے ہوئے اس نے تمام روداد سکندر کے گوش گزار کر دی تھی۔

”اریہ۔“ مارے صدمے کے سکندر کے چہرے کا رنگ متغیر ہو گیا تھا۔

”سکندر! اس شخص نے مجھے ہرجائی کہا۔ اس نے میری تمام عمر کی محبتوں کو خاک میں ملا دیا۔“ اس کے اشک ہنوز رخساروں پر بہ رہے تھے۔

”اریہ میں تو اپنے وعدے پر سختی سے قائم تھا۔ میری اتنی احتیاط کے باوجود وہ سب کچھ ہو گیا جو مجھے میرے وہم و گمان میں بھی نہیں تھا اور..... اور..... مجھے تو یہ سوچ سوچ کر شرم آ رہی ہے کہ حسن نے ہمیں تو اپنے شک کا نشانہ بنا دیا تھا لیکن اس نے مجھے انزلہ کے ساتھ کیوں انوا لیا۔ حسن کی سوچ پر حمل مزاج سکندر کا خون شریانوں میں کھول رہا تھا۔

”میں کیا کرنی سکندر اس وقت جذباتیت میں میں بھی آپ کے ساتھ انزلہ کا نام لے لی۔ اس کے تو فرشتوں کو بھی نہیں معلوم ہے۔“ اریہ کے اشک ٹھننے کا نام نہیں لے رہے تھے۔

”حسن نے کبھی تمہیں چاہا ہی نہیں ہے۔ وہ انتہائی بیچ سوچ کا مالک ہے۔ ہونہر وہ کیا جانے محبت کسے کہتے ہیں۔“ سکندر کو بے حد غصہ آ رہا تھا۔ وہ اپنے غصے کو ضبط کرنے کے لیے دونوں ہاتھوں کی مٹھیاں بچھ رہا تھا۔

”سکندر آپ نے ایک بار کہا تھا کہ زندگی کے کسی بھی موڑ پر اگر تمہیں کبھی میری ضرورت پڑے تو مجھے آواز دے دینا۔ میں تمہیں کبھی مایوس نہیں کروں گا۔“ آج آپ کی بات یاد دلاتے میں خود آپ سے کہہ رہی ہوں کہ آپ انزلہ

سے شادی کر لیں۔ میں حسن کے منہ پر ہاتھ چارنا چاہتی ہوں۔ اریہ اصل بات کی طرف آتے ہوئے جاہلیت بھرسے لہجے کو گیا ہوئی۔

”مجھے اس بات یاد ہے۔“ سکندر نے جی کر اکر کہے۔ اقرار کیا تھا۔ لیکن انزل سے شادی وہ تو بھی خواب میں بھی ایسا نہیں سوچ سکتا تھا۔

”پھر؟“ اریہ نے ہاتھوں سے ہماری نگاہیں اس کی سمت بڑی آس بھرسے انداز میں اٹھائی تھیں۔

”چھر۔“ زریب پر بڑا زور سے سکندر نے بھی اس کی سمت دیکھا تھا۔ اسٹان کی فطری سکندر کے سر پر کڑھی کی اس کی محبت اس سے قربانی مانگ رہی تھی۔ کیا وہ اسے خالی ہاتھ لوٹا سکتا ہے؟

وہ خود سے سوال کرتا رہتا تھا۔

اریہ اس کی سمت آس بھری نگاہوں سے دیکھ رہی تھی۔ دونوں طرف ایک جاہلیت کا مسکرت چہرہ دکھایا ہوا تھا۔

”ٹھیک ہے اریہ میری ذات سے تمہیں تکلیف پہنچتی ہے۔“

تال تو اب میں ہی اس کا مدعا بھی کروں گا۔ اس سے پہلے کبھی تمہاری زندگی میں کوئی اور طوفان آئے جسے انزل سے شادی کے لیے تیار ہوں اور میری شادی ہی ایک مہینے کے اندر ہوتی جائے۔“ انتہائی سنجیدی سے کہتے سکندر کو یہ فیصلہ صرف ایک ہی ذمہ دہنت لگنے لگے تھے اس وقت اور ہاتھ اتار دینے کی محبت کی ایک بڑی پرکھنی داغ کا نہیں دیکھ سکتا تھا۔

”سکندر۔“ اریہ کے آنسو لگتے بگھتم گئے۔ اس نے تو اریہ کو چورہ جعفر اڑھانا تھا۔

”ہاں اریہ۔ میں تمہارا گناہ گار ہوں، ہو سکے تو مجھے معاف کر دینا۔ تمہیں تمہاری زندگی میں آج اور نہ ہی سب کچھ ہوتا۔“ سکندر عجیب شہامت اور شہرمنگی کی کیفیت سے دو جا رہا تھا۔

”ایسا نہ کہیں سکندر آپ نے میری زندگی پر بہت بڑا احسان کیا ہے اب آپ دیکھیں گا میں کیا کرتی ہوں۔“

مضمون لکھتے ہیں کہ میں اریہ لوں میں ایک محکمہ فیملہ کونسل بھی ہے۔

”جی میرا مسئلہ تمہیں ہی پھنڈل کرتا ہے اریہ۔ میرا پر پوزل اسد کے والد نے لے کر آج میں گئے ماماں کو تو آج ہی آگاہ کر دینا۔ سکندر سارا انجان لکھنے طے کرتے ہوئے

صوفی سے اٹھ کر اہوا تھا۔

”مجھے پورا یقین ہے ماماں جی آپ کا پر پوزل زریب تک نہیں کر سکیں لیکن سکندر آپ سے ایک ریکارڈ سے مراد میرے پاس ہے اور آپ کے درمیان ہی رہنا چاہیے۔ زندگی میں کسی مقام پر انزل کو اس کی بھنگ بھی نہیں پڑنی چاہیے۔“ اریہ نے اپنے انداز میں پیش پیش کیجئے ہوئے لہجہ کہا تھا۔

”ایسا یقین ان لوگوں میں نہیں تھا کہ اسے خدا کو بھی نہیں پہنچاؤں گا۔“ اس کے لیے میں چٹانوں میں بیٹھتی تھی۔

”اللہ حافظ۔“ سکندر اس کے سامنے زیادہ وہ راز کھرا نہیں ہو سکتا تھا۔ اس لیے فوراً اس سے باہر نکلی۔

سکندر نے خود کو بہت سنبھالا لیکن رات کو فون پر اسد کو پوری روادانا سے ہوئے وہ در پڑا تھا۔

”سکندر میرے دوست صرف پانے کا نام محبت نہیں ہے۔ محبت کا ایک رنگ یہ بھی ہے کہ انسان کے لیے کبھی قربانی دے۔“ اسے اکر اریہ کا مان لکھا ہے تو اسے جی توڑنا نہیں۔“ اسد سے بھانٹنے کے ساتھ کئی بھی دے رہا تھا۔

”یار اسد میں نے تو یوزی ایسا انداز ہی سے خود کو اریہ سے تہر دار کیا تھا۔ لیکن پھر میری ذات اس کے لیے تکلیف کا باعث بنی۔ میرا صبر مجھے ہے حد ملامت کر رہا ہے۔“ سکندر کو تو کھوا کر ایک کچھڑا بھرا ہوا تھا۔

”دیکھو سکندر، میں ہمیشہ وہ ہوں جو ہمارے مقدر میں اللہ تعالیٰ لکھ دیتا ہے۔ انزل کو اپنا مقدر کبھی قبول کر لو۔ آخر میں تو بھی نہیں شادی تو کرنا بھی تو چورہ اور انزل ہی کیوں نہیں۔ بہت اچھی لڑی ہے وہ۔ باقی میں اسی اور بھائی کو کرنا۔“ اسد نے اس کا برین داغ کرتے بڑی رصایت سے اسے سمجھایا تھا۔

”اوکے۔“ سکندر نے بڑی بے بسی سے کہتے رہے۔

کر پیل پر رکھا تھا۔

❦

اریہ نے سکندر کے پر پوزل کی بات ماماں جی کے کان میں ڈال دی تھی۔ پہلے تو اس کا کچھ نہیں چوکھ پھر فوراً ہی راجلیو کو بلا کر مشورہ مانگا۔ ماماں جی کو سکندر ذہنی طور پر بے حد پسند تھا لیکن وہ تہذیب کا شکار اس لیے نہیں کہ اریہ پہلے اپنے کھر کی ہو جاتی۔ اپنے نظریے سے ان کی سوچ بھی

لہجہ تھی۔ لیکن دوسری طرف وہ سکندر کے پر پوزل کو بھی نہیں چھوڑ سکتی تھیں۔ راجلیو بھی اس رشتے پر بہت متوجہ ہو گیا۔ لیکن بھلا ان جوان تھا۔ انہیں کسی تردد کی بھی ضرورت نہیں کی اور پھر راجلیو نے اپنے انہیں منائی لیا۔ نیم رضامند تو وہ پہلے ہی تھیں۔ ماماں جی کو اس پر پوزل پر خوش اور مطمئن دیکھ کر اریہ کو یوں محسوس ہوا جیسے اس نے کوئی معجزہ کر رکھا ہو۔ اب وہ سن کا تین دہائی کے لیے تھا۔

ماماں جی کے کمرے میں بیٹھنے والی اس سچھری کی خبر انزل کو اس دن اور ایسا جب اس کے والد اور بھائی کا واقعہ ظور پر سکندر پر پوزل اس کے لیے لے کر آئیں۔ انزل کو اس خبر نے شاک کر دیا تھا۔ اس کے استفسار کرنے کی نوبت ہی نہیں آئی اور بڑوں نے اسی وقت شادی کی ڈیٹس کس کر کے تمام مراحل طے کر لیے۔ تقریباً ایک ماہ بعد اس کی شادی ہو گئی۔

شکون کی رسم کرتے اسد کو والد اور بھائی کی واپسی ابھی کے بعد انزل کو گواہوں ہوا تھا۔

”سکندر اور اس کی شادی۔“ یہ بات انزل کا ذہن قبول نہیں کر رہا تھا۔ وہ ماماں جی کے ہلکے کھڑے ہو گئی تھی۔

”اریہ اس باہلی لڑکی کو کبھی آماشاء اللہ گھبرا کر ہونے والی ہے لیکن کچھ آگے نہیں گئی اس کا۔“ ماماں جی نے شفقت بھری انداز میں کہنے سکراتے ہوئے انزل کو دیکھا۔

”اگ کرتے اریہ کے حوالے کیا اور کس سے باہر نکلیں۔“

”اریہ یہ سب کیا ہوا ہے۔“ انزل اب اس کے گلے سے لگی آس بھاری تھی۔

”تمہاری شادی ہو رہی ہے۔“ اریہ نے نرمی سے کہا تھا۔

”یہ تم کو یوں کو بیٹھے بھانٹے میری شادی کی کیا سوچی۔“

میں نے تو سکندر بھائی کے لیے بھی اسی انداز میں نہیں سوچا تھا۔“ انزل نے بگڑ کر کہا تھا۔

”بھئی نہیں سوچی یہ تو سکندر نے خود تمہیں پر پوزل کیا ہے۔ اب ہم اتنا پھر پر پوزل نہیں نہیں سکتے تھے اور پھر میری جان آخر تمہاری شادی ہی تو ہونا ہی۔“ اریہ نے اسے رصایت سے سمجھایا تھا۔

”لیکن تمہاری شادی ہونا چاہیے۔“ انزل بچوں کی طرح بھانٹتی۔

”یہ ضروری نہیں کہ پہلے میری ہی شادی ہو اور پھر اچھا ہے۔ تاہم پہلے تمہاری شادی ہو جائے میں نے تمہاری طرف سے ریشمیں ہو جاؤں گی۔“ اریہ یہ جیبت سے اس کے چہرے کو اڑھاتا ہے کھڑی تھی۔

”لیکن اریہ میری پر بھائی میرا فاضل ایئر تو اورو اور گیا نا۔“ اس نے ہوا ہوا اسماہتا بنایا تھا۔

”سب کچھ ہو جائے گا اور پھر وہ تمہاری سہیلیاں مہوش ہو جائیں گی تو پھر فاضل ایئر اورو اور پھر شادی کر کے فارن نظری سدھارگی ہیں۔ تم شادی کے بعد چھ لگنا۔ میرا خیال ہے سکندر اعتراض نہیں کریں گے۔“ اریہ کا لہجہ تہوار محبت بھر تھا۔

”اریہ! سکندر بھائی مجھے پر پوزل کریں وہ ایسے لگتے تو نہیں تھے۔“ پھر پھر سے لہجے میں کچھ انزل نے پورے دھیان سے پہلے سکندر کو سوجھا۔

”انزل! سکندر نہیں پسند کرتا ہے جب سنی تو پر پوزل کیا ہے۔“ یہ بات کہتے اریہ کا دل دکھی اٹھا اور کئی من ڈوبا تھا لیکن اس کے سامنے اپنے چہرے پر خوشگوار قائم کر رکھا تھا۔

”سکندر بھائی کے لیے نئے انداز میں سوچنے سے مجھے بہت شرم آ رہی ہے اریہ۔“ انزل نے آنسوؤں کی دم گھم میں شرم سے سرخ ہوتے چہرے سے سمیت کہا تھا۔

”یہ خوف لڑائی! آج سے اسے بھائی کہنا چھوڑ دو۔“

اریہ نے بیٹھے ہوئے اسے ایک باہر چاہنے گلے سے لگایا تھا۔

اور پھر دونوں طرف سے شادی کی تیاریاں شروع ہو گئیں۔ سکندر تو اکلیما بندا تھا۔ اس نے اپنی تیاریاں کی ذمہ داری اسد کے کھر والوں کو سونپ دی تھیں۔ سکندر نے شادی کی ڈیٹس کھس ہونے کے بعد دھار کھر کھیں نہیں کیا تھا۔ اسے یہ احساس اب شدت سے تھا کہ وہ کھر اس کی رسال کی حیثیت اختیار کر چکا ہے۔ انتہائی ضروری کام اور اس کے علاوہ اس نے انزل سے بھی کوئی رابطہ کرنے کی کوشش نہیں کی تھی۔ ماماں جی سکندر کی اس سب باتوں کا تو کس نے رسی نہیں۔ وہ وہ ہی دل میں اور زیادہ اس کی

”تھیکس کو تو مجھے آپ سے کہنا ہے کہ آپ نے میری بہن کی زندگی میں خوشیاں بھیج دی ہیں۔“ اریہ کی لہجہ نظر کر آیا تھا۔

”میری پوری کوشش ہے خود کو ایک اچھا شوہر ثابت کرنے کی۔“ سکندر لہجہ سے حد مار لیا تھا اور چہرے پر بڑی نرم مسکراہٹ تھی۔

”آپ شوہر تو اچھے ثابت ہو چکے ہیں اور اب باپ بھی بہت اچھے ثابت ہوں گے۔“ اریہ نے شرارت سے بوجھت کہا تھا۔

”تم دعا کرنا نہیں کرتے ایک گلہ بھی ہے۔“ سکندر نے اس کی بات پر ملاحظہ ہوتے ہوئے کہا تھا۔

”گلہ کیا؟“ اریہ نے نہ سمجھنے والے انداز میں اس کی سمت دیکھا تھا۔

”میں مرگ باؤ تمہیں میرے گھر آ کر دینا چاہیے تھی۔ میری شادی کو وہاں ہو چکے ہیں اور تم اب دو ماہ میں صرف ایک باہر سے گھر آئی ہو۔“ سکندر لہجہ سے حد مارتا تھا۔

”سکندر! میرا آپ کے گھر شادی ہی بہتر ہے۔ اریہ یہ یقینت تجھ پر ہوتی تھی۔“

”کیا ابھی اریہ.....“ سکندر نے انتہائی حیرت سے اس کی سمت دیکھا تھا۔

”ہاں ابھی۔“ اریہ کا انداز ہنہار تھا۔ وہ سکندر سے نظریں چرائی اور اپنی ماں جی کے کمرے کی سمت بڑھ گئی۔ جہاں ماں جی اور ارا حیلہ کے ساتھ سونے لگی تھی۔

لاؤنج کے دو تازے پر بید پر بوسے پڑے ہوئے تھے اور اندر داخل ہوا حسن پابری بھی بھگرا گیا تھا۔ سکندر اور اریہ کو اندر نہ دیکھی تو اس نے پوری طرح آس پاس کی آج اس کے جنگ کو پوری طرح تقویت حاصل ہوئی کی لیکن اس وقت حسن نے بڑے نالہ سے انداز میں لاؤنج میں داخل ہو کر سکندر سے علیحدگی کی تھی۔

حسن کا باؤس جاگ بول چکا تھا اور آج کل وہ اپنا کلیک بید کرنے میں بے حد مصروف تھا۔ ماں جی کی طرف بھی بالکل نہیں آ رہا تھا۔ اس کی اریہ سے بھی ملاقات برائے نام کی اگر حالات ساگرا ہوتے تو اریہ حسن کی اس مصروفیت میں سے بھی اپنے لیے وقت نکالنا ہی لیکن

اب پہلے جیسا ہی نہیں تھی۔ حسن کے بارے میں تو وہ کچھ نہیں کہہ سکتی تھی لیکن اسے محسوس ہوتا تھا کہ سب کا جو ختم ہو چکا ہے۔ حسن کی طرف سے خفا مانتی تھی اور یہ خاموشی اس دن کو اپنی حسرتوں اور راجحہ لے جانے میں سے اور اریہ کی شادی کی ذمیت فکس کرنے کو کہا تھا۔ اب جی اریہ کے فرض سے کی جلد از جلد سکندرش ہونا چاہتی تھیں۔

”ماں جی! آپ چھو بولا انکار کریں۔ میں حسن سے شادی نہیں کر سکتی۔“ اریہ کو شاید ای دن کا انتظار تھا۔ وہ فیصل کن کو بواہنی تھی۔

”اریہ۔“ ماں جی کو بواہنی ساتھوں پر یقین نہیں آیا تھا۔ وہ اپنے قریب بیٹھی اریہ کو ہکا بکا دیکھ رہی تھیں۔

”جی! ماں جی میں نے بہت سوچ سمجھ کر یہ فیصلہ کیا ہے۔“ اریہ کا لہجہ تھکا تھا۔

”میں کل جینا اس کی کوئی دیکھی ہوگی ماں جی ہنوز اسے ہکا بکا انداز میں دیکھ رہی ہیں۔“

”وہ آپ سن لیں گی۔“ حسن کے دینے والے ڈھونڈنے نے اریہ کا دل چھٹی کر رکھا تھا گلو گریہ لہجے میں کہتے ہوئے آس پاس کی آنکھوں سے پھر نکلتے تھے۔

”اریہ میری جی! مجھے صل کرنا پڑتا ہے کیا ہے؟ ماں جی تو اس کے گرد بے یقینت بھرا لگیں بیٹے اور پوری بوت کے بعد اس وقت سے ڈھونڈ پونچھیں کی آنکھوں میں آنسو بے مشکل ہی آنے دیتے تھے۔

”ماں جی! حسن نے مجھے کہیں کا نہیں چھوڑا۔ وہ مجھ پر شک کرتا ہے۔ ماں جی! اس نے میری بائیں ہوت میرے گرد رابر پھینچا اچھالا ہے۔ اس کے شانے سے ملی اریہ نے روئے تو تازہ تھا۔ سادہ اور اس نما آٹھ سے اس نے سکندر کو لاپرواہ پھر رکھا تھا۔

”حسن! آپ ہی سوچ رکھنا ہے۔ اسے شرمندہ آئی ہم پر الزام لگا ہے۔“ مجھے یقین نہیں آ رہا بیٹا۔“ ماں جی کو ٹولہ سے حرکت پر بے حد ملال ہو رہا تھا۔

”ماں جی! حسن کی ہر ہوتی تو دیکھیں کس نے مجھ سے الزام لگایا۔ وہ دل والے من مانی ہائی کی شاید ہے اس وقت یقین آتا تھا کہ میرا سکندر کوئی تعلق نہیں ہے لیکن نہیں ماں جی! وہ معافی کے بعد بھی نہیں بدلا ہے۔“

”جی! اس کی آنکھوں میں اپنے لیے لگ نظر آتا ہے۔“ اریہ

”میں نے دل کی بات ان پر بظاہر کر دی تھی۔“

”مگر نے مجھے اسے نہیں بعد یہ بات کیوں بتائی؟“

”اس کی تو اس وقت بتانا چاہے تھا تا کہ میں اس سے بائیں کر سکتی۔“ ماں جی جزی سے کہتے ہوئے اس کے آنسو اپنے ہاتھ سے، آجوں سے صاف کرتے نکلیں۔

”ماں جی! میں اسی دن کے انتظار میں تھی اور ایک بات یادوں میں اس میں سے بائیں کرنے کا کوئی فائدہ نہیں۔ میں اسی اہمیت کو سنا گیا ہوں۔ آپ چھو بول کر میری طرف سے اٹھ کر رہیں۔“ اریہ کا لہجہ جیسا تھا۔

”اریہ بیٹے میری بیٹھی میں تو کچھ نہیں آ رہا۔“ ماں جی کو فیصلہ نہیں کر پاری تھیں۔ وہ تذبذب کا شکار نظر آ رہی تھیں۔

”ماں جی! ہمیں والدین کے بعد آپ نے کبھی والدین کی ہی محسوس نہیں ہونے دی ہے اور اس وقت میں بھی محسوس کر رہی ہوں کہ میرے سامنے میرے پیارے بیٹے کو نے ہیں آئی اریہ کو کسی بڑے نقصان سے پہلے اس کی بیٹھی میں کی اگر حسن مجھے شادی کے بعد اپنے جنگ کی ہمارے چھوڑ دے تو پھر اس دکھ سے براہ رو دکھ نہیں ہوگا۔ وہ

”ماں جی! دماغ پر چھایا خدا بظاہر کر رہی تھی۔“

”اریہ میری جی! یہ خیال بھی اپنا ہونا ہے اور ہر اچھی اپنا اور ان کے حسن کے دل سے مجھے بہت دکھ دیا ہے۔“

”جی! جی! میں راجحہ لے کر یہ بات کرتی ہوں۔ ماں جی! بے حد دکھ سے کہہ رہی ہیں لیکن انہوں نے بھی یہ فیصلہ سوچا ہے۔“

”تھیک پیوچ۔“ ماں جی۔“ اریہ نے طہانیت بھجھے انداز میں حسن کے شانے سے سر لگا کر تھا۔

”وہ حسن دن والی ماں جی نے راجحہ بولا کر ساری بات ان کے گوش گزار کر دی تھی۔ راجحہ کو اریہ کے انکار سے جو دکھ اور اوسو ہو گیا ہے، میں نے خیالات کن کر وہ اریہ کے سامنے کر دئی تھی۔“ اریہ کی ذمیت میں ڈوب گئی تھیں۔ حسن نے اس کے اہیرے سے کسی بھی پھینچا اچھالا تھا۔ انہوں نے تو یہی کہنا تھا تھا تھا۔ یعنی بے حساب کتاب لینے کے لیے وہ بڑے بڑے ہاک انداز میں ماں جی کے گھر سے آگئی تھیں۔

اور بیٹیا حسن پچھدی اور بعد اریہ کے سامنے بھرتک ہوا

کھا تھا۔ اب جی عشاء کی نماز پڑھ رہی تھی۔ وہ بے چارہ اریہ کے بچہ دردم میں داخل ہوا تھا۔ وہ جو چھو بیڑہ آس کا کام کر رہی تھی ا بچہ کر رہی سے آگئی تھی۔ اس وقت کے لیے اریہ نے بھی خود کو تیار کیا ہوا تھا۔

”تم شادی سے انکار کر کے کیا ثابت کرنا چاہتی ہو۔“ حسن کا مؤڑ بے حد خراب تھا۔

”دیکھو حسن میں نے بہت سوچ سمجھا ہے بعد یہ فیصلہ کیا ہے۔“

”اب جو اس کے ہم بیٹھیں گے ایک دوسرے سے منسوب ہو جائیں لیکن ہم ذہنی ہم آہنگی کا فقدان ہے۔ جو آگے چل کر ہمیں کی زندگی میں مشکلوں سے دوچار کر سکتا ہے۔“ اریہ بھی بھرتک سستی کی لیکن اس نے طہانیت بھجھے انداز میں اس سے کلام کرنے کی ابتداء ہی تھی۔

”اس کا خیال تمہیں کچھیں سال بعد آیا ہے۔“ حسن کو یقینت خراب تھا۔

”حسن بعض اوقات انسان کو سمجھنے کے لیے ایک لہری کافی ہوتا ہے اور بعض اوقات ساری عمر گزار جاتی ہے اور وہ اپنے ساتھ رہنے والے شخص کو سمجھ نہیں پاتا۔ اصل میں میرے ساتھ کسی بھی ہوا ہے۔ میں تمہیں سمجھ نہیں پاتی تھی۔“

”اریہ کا اطمینان ہنوز قائم تھا۔“

”میں کیا ہوں اریہ تم مجھ سے بدلہ رہتی ہو۔“ اس کا اطمینان حسن کو کوشش والا تھا۔

”میں تم سے کبھی بدلا نہیں لے رہی ہوں تمہیں غلامی ہوئی ہے۔ ہم اچھے دوستوں کی طرح اپنے لیے الگ الگ منزلوں کا نقش کر سکتے ہیں۔ میری طرف سے تمہیں اجازت ہے تم اپنے لیے بھی منزل منتخب کر سکتے ہو کیوں کہ میں تمہارے ساتھ اب اور نہیں چل سکتی۔“ نرمی سے کہتے ہوئے اریہ کا لہجہ ہلکا ہوا تھا۔

”میں جان گیا ہوں تمہاری چال۔“ چہرہ حیرت کا مذاق اڑا کرتے ہوئے چھایا چھینا کیا اریہ باجنگ کی ذمہ دار تم ہوگی۔“ حسن خفا شام کا گلوں سے اسے گھورتا ہوا اہم

”انداز میں دیکھی کہ دس کے بچہ دردم سے کی طرف ان باہر نکلا تھا۔ اصل میں اریہ کے پرسکون لب و لہجہ سے اس کے اندر ہلکا لگا رہی تھی۔

”بہتر نہیں مجھ سے ہمت کی کب تھی واکٹر حسن زمان۔“ اریہ نے اس کی ذمگی پر غور نہیں کیا تھا بلکہ جس کی

بات سن کر اس کی آنکھیں پانیوں سے لبریز ہو گئی تھیں۔



اس صبح بھی حسب معمول سکندر اپنے آفس کے لیے گھر سے نکل چکا تھا۔ انزلہ نے بھی ناشتے کے بعد اماں جی کو روز مرہ کا فون کیا۔ تو معلوم ہوا کہ اریہ آج گھر پر ہے۔ طبیعت کچھ ناساز تھی۔ اس لیے آفس نہیں گئی۔ اس نے فوراً بہن سے بات کی تھی اور خود شام میں سکندر کے ساتھ اماں جی کی طرف آنے کا کہہ کر فون بند کر دیا۔ پھر وہ لاؤنج میں آکر صوفے پر بیٹھ گئی اور وقت گزاری کے لیے ریک سے فیشن میگزین اٹھا کر ورق گردانی میں مصروف ہو گئی۔ ساتھ ہی فریڈ کو گھر کے کاموں کے بارے میں ہدایات دینے لگی۔ آج کل سکندر نے اس پر گھر کا ہر کام کرنے کی پابندی لگا رکھی تھی اور کچھ وہ بھی اپنی حالت کے پیش نظر اور اپنی گائیکا کا لو جسٹ کی بار بار کی تنبیہ کی وجہ سے بے حد احتیاط کرتی تھی۔

چھپانے کی خاطر تو اس نے تمہاری شادی سکندر سے کروائی ہے۔ صرف اور صرف اپنی یارسانی کے جھنڈے گاڑنے کے لیے حسن نے آگ لگانے کی ابتداء کی تھی۔

”سنگ..... کیا مطلب ہے آپ کا۔“

”اس سچائی کو چھپانے کی خاطر تو اریہ نے تمہاری شادی سکندر سے کروائی ہے؟“ انزلہ کے ذہن میں یہ بات کسی کیل کی طرح لگی تھی۔ ہاں انزلہ اریہ نے میرے ساتھ تو جو ظلم کیا سو کیا، لیکن اس نے تمہارے ساتھ تو مجھ سے بھی جو ظلم کیا ہے۔ میری بات غور سے سنو۔ سکندر اور اریہ ایک دوسرے کو پسند کرتے تھے۔ اس بات کو لے کر جب میں اریہ پر بگڑا تو اس نے میری بات کو غلط ثابت کرنے کے لیے فوراً تمہاری شادی سکندر سے کروا دی۔“ حسن بدلے کی آگ میں جل رہا تھا۔ بلا سوچے سمجھے وہ انزلہ کے چاروں طرف آگ لگا چکا تھا۔

”نہیں، نہیں حسن بھائی آپ کو غلط نہیں ہوئی۔“ سکندر نے تو خود مجھے پروبوز کیا تھا۔ اس انکشاف پر انزلہ کا برا حال تھا لیکن وہ خود کو نارمل کرتے ہوئے کہہ رہی تھی۔

”ہاں سکندر نے تمہیں ضرور پروبوز کیا ہوگا لیکن اریہ کے کہنے پر۔“ حسن اپنی شیطانی سوچ پر پوری طرح عمل کر رہا تھا۔ اس کا تیرنشانے پر تھیک جا رہا تھا۔

”آ..... آپ غلط کہہ رہے ہیں۔ اریہ ایسا نہیں کر سکتی۔“ انزلہ رو ہاسی ہوئی اس کا دل ڈوبا جا رہا تھا۔

”اگر اریہ ایسی نہیں ہے تو پھر اس نے مجھ سے شادی سے کیوں انکار کیا۔ صرف اور صرف سکندر کی خاطر اس کے دل میں آج بھی سکندر کے لیے جگہ ہے مجھے جھوٹا ثابت کرنے کے لیے اس نے تمہاری شادی سکندر سے کروائی ہے۔ اس وقت تمہاری آنکھوں پر اریہ کی محبت کی پٹی چڑھی ہوئی ہے۔ جب یہ پٹی تم اتارو گی تو پھر تمہیں میری باتیں سچ دکھائی دیں گی۔“ حسن نے حسد کی آگ میں جلنے ظلم کی انتہا کر دی تھی۔

”انزلہ ایک بے یقینی اور صدمے کی حالت میں بس نکر نکر حسن کی سمت دیکھ رہی تھی۔ یہ زندگی نے اس کے ساتھ کون سا مذاق کیا تھا اس کی روح ماتم کر رکھی تھی۔

”تمہاری بہن نے میرے ساتھ بے وفائی کی ہے انزلہ اور تمہارا شوہر تم سے وفا نہیں کر رہا۔ بلکہ اریہ سے وفا

”ارے حسن بھائی آپ؟ آئیے ناں۔“ انزلہ نے آہٹ بر میگزین سے سر اٹھایا تو سامنے داخلی دروازے سے حسن داخل ہو رہا تھا۔

”کیسے ہیں آپ؟“ وہ حسن سے علیک سلیک کرتی بے حد خوش نظر آ رہی تھی کیوں کہ حسن انزلہ کی شادی کے بعد پہلی بار اس کے گھر آیا تھا۔

”تم سناؤ کیسی ہو۔“ حسن قریب آتے انتہائی سنجیدگی سے گویا ہوا تھا۔

”اچھی ہوں میں آپ بیٹھے ناں۔“ انزلہ نے اپنے بھرے بھرے وجود پر اچھی طرح دوپٹہ پھیلاتے ہوئے کہا تھا۔

”کیا تم جانتی ہو اریہ نے مجھ سے شادی کرنے سے انکار کر دیا ہے۔“ حسن کی سنجیدگی ہنوز قائم تھی وہ اس کے سامنے رکھے سنگل صوفے پر بیٹھ چکا تھا۔

”..... آپ کیا کہہ رہے ہیں حسن بھائی۔ مجھے تو ایسی کوئی خبر نہیں ملی۔ اچھی تو اماں جی اور اریہ سے گھر پر بات ہوئی ہے۔ ان دونوں نے تو ایسی کوئی بات نہیں کی۔“ یہ خبر سن کر انزلہ انتہائی خیر بھرے انداز میں اسے معلومات فراہم کر رہی تھی۔

”ہاں اریہ تمہیں سچائی کیوں بتائے گی۔ اس سچائی کو

کر رہا ہے۔ ”حسن نے اپنے ترکش سے آخری تیرھی نکال کر انزل کے سینے میں پیوست کر دیا تھا۔

”سُن کر سن بھائی، خدا کے لیے بس کریں۔“ انزل کی برداشت اب جواب دے چکی تھی۔ نیکلت وہ حتیٰ اُمحی بھی اور اس کی آنکھوں سے اشکوں کا سیلاب جاری ہو چکا تھا۔

”مجھ میں اسی طرح تیرا پورا ہوا انزل میرا دل بھی اسی طرح دور باہرے میں اپنا دورس کو ہٹاؤں۔“ انزل کو زارو زار روئے دیکھ کر حسن کے چادر طرف سکون ہی سکون پھیل گیا تھا۔

”اربیہ مستحوا ب لگے گی آگ تمہارے دامن میں اور او دو گی تم حسن زبانا کو ٹھکانے کا تاوان۔ حزا تو اب آئے گا۔“ ان بی خبر خند سوچ لے حسن وہاں سے اٹھا اور فوراً لاؤنچ سے باہر نکل گیا تھا۔

حسن کے جانے کے بعد وہ اپنی باج پاد پھیلے شروع ہوئے وہ اپنی ذمہ داری کے بارے میں سوچنے لگی۔

”کس طرح اور ایک سکندر کا پورہ بڑا دل کے لیے آیا پھر اربہ کی حماست اس پر اپوزول کو حائل تھی۔ پھر انا فناناس کی شادی ہوئی۔“

یہ ساری کہانی حسن اس کے سامنے لٹکڑ لٹکڑ کر لکھ گیا تھا۔ انزل نے جو اسے ترتیب وار پڑھنا شروع کیا تو کڑی حقیقت کا ادراک ہوا تو انزل کا ذہن نیکلت روشن ہو گیا۔

”اربیہ تم میرے ساتھ آج نہیں کیا۔“ اپنے آٹسو خشک کرتے فوراً سوئے سے اٹھی تھی۔ لی پورڈ سے اس نے کار کی چابی اٹھائی اور لاؤنچ سے باہر نکل آئی پورج سے کار نکالنے اس نے کپٹ پر کھڑے چوکیدار کو بچھ ہدایت دی اور بڑی ریش دار بیونگ آگے لے کر بڑھ گئی۔

تقریباً دس منٹ کی ڈرامائی ٹیگ کے بعد وہ گھر پہنچ گئی تھی اماں بی اور اربہ سے سنگند دردم میں کھنکھنی لگی تھی۔ اماں بی اور اربہ نے بیک وقت اس کی سخت دیکھا تھا۔

”سلام دعا۔ سلام کا انداز بہت عجیب سا تھا۔“

”انزل! خیریت تو ہے بیٹا؟ طبیعت تو ٹھیک ہے تمہاری۔“ اماں جی کو آج کل اس کی طبیعت کے لیے حد

گھر رہتی تھی وہ فوراً اٹھ کر اس کی سمت بڑھی تھیں۔ جب کہ اربہ اس کے کپٹ چہرے کو بے غور دیکھ رہی تھی۔ اس نے تو شام میں سکندر کے ساتھ آئے تو کہا تھا پھر بے وقت سے آگئی۔ اسے دیکھتے ہوئے اربہ کے ذہن میں یہ خیال بھی آیا تھا۔

”ٹھیک ہوں میں اماں جی مجھے کیا ہونا۔“ انزل بڑا اٹھ مارا جواب دے کر انہیں نظر انداز کر اربہ کے سامنے جا کھڑی ہوئی۔

”مجھے صرف اتنا بتا دو اربہ کہ مجھے سکندر کے گلے کا دھول بنا کرتے نہ مجھ سے کون سے ختم کا بدلہ لیا ہے؟“ انزل نے ہنوز سپاٹ کچھ میں کہا اس کے چہرے پر عجب مروت کا شائبہ تک نہیں تھا۔

”کلمہ..... کیا مطلب تمہارا؟“ اربہ کی زبان لٹکڑا گئی تھی وہ بچا بچا ہنسی دے رہی تھی۔

”اب مجھ کا کچھ چھپانے کا فائدہ نہیں۔ اربہ مجھے حسن بھائی سب کچھ بتاتے ہیں۔“ انزل نے مارے پیش کے سن کا کہا حرف برف ماں جی اور اربہ کو سنا دیا تھا۔

اربیہ کے چہرے کا رنگ فق ہو گیا۔ کافر تو بد نہ ہوئی ہونے کے صدقاً اس کی حالت بھوری تھی اس نے اماں جی کی دست دیکھا وہ اس کی جانب بڑھی تھی لیکن یوں تو حسن اس سے لڑکھایا تھا اربہ سے انہیں خبر ہو چکی تھی۔

”حسن تم تو بہت شاطر نکلے۔ اسکی چال چلی ہے کہ میرے لیے کوئی راستہ ہی نہیں چھوڑا۔“ اربہ میں تو اس سے بات کرنے کو سکت نہیں رہی تھی۔ فی الفور وہ کھڑی اپنے اندر حوصلہ پیدا کر رہی تھیں۔

”حسن تو آج میں کو سانپ نکلا ہے۔ وہ کہہ بیچ گیا تمہیں بچھڑکانے سکندر کہا تھا۔ جو تم میرے حساب کتاب لینے چکی ہو۔“ اماں جی نے اربہ کی حالت بھانپ لی تھی۔ اسی لیے اپنے پر وکرا لے گئے تھی سوئے ہوئے انہوں نے اسے آڑے نہیں اٹھایا تھا۔

”حسن سنگند صدم جلدی آؤس کے لیے نکل گئے اربہ گھر میں ہوتے تو پہلے میں اس سے حساب سنی لیکن فی الحال آپ لوگ مجھے جواب دیں کہیں مجھ سے دھوکا دیا گیا۔“ انزل مارے دم دھمکے کے بیچ لگی تھی۔

”تم تمہاری بی بی ہو جو جو تم تمہارے آگے جواب دے

ہوں۔ جاؤ جا کر اپنے شوہر سے پوچھو جو اس نے تمہارا ہاتھ ہم سے ہانکا تھا۔ ہم نے خود سے نہیں اس کی جموئی میں نہیں ڈالا ہے۔“ اماں جی خاموش کھڑی اربہ کا دفاع کرتے غصے میں گویا بچھڑکا تھیں۔ اس معاملے میں وہ نرمی نہیں برت سکتی تھیں۔

”ماں انزل ہمارا یقین کرو۔ میرے شادی پر انکار کی وجہ سے اس نے تمہیں جا کر بھڑکایا ہے۔“ اربہ نے اسے بڑے پیار سے مخاطب کیا تھا۔ سمجھ بولتے ہیں آپ لوگ۔ اربہ مجھے تم نے مارا ڈالا ہے تم نے صرف خود کو بچانے کی خاطر مجھے قریب کیا ہے۔“ انزل سن کی زبان بولی رہی تھی اس کا بچھڑکاؤ اب کبھی برسا رہا تھا۔

”انزل! ایک بک رہی ہو تم؟“ اماں جی غضب ناک بولی تھیں۔

”انزل!۔“ مارے صد سے اربہ قریب بڑے سونے پر ڈھے تھی۔ یہی بات وہ سنا نہیں جا سکتی تھی اور وہی ہوا۔

”آج کے بعد انزل کے ساتھ آپ لوگوں کا کوئی رشتہ نہیں ہے۔ مریجی انزل آپ سب کے لیے۔“ انزل رونے بیچنے غصے میں زبان کرتی وہاں سے نکلی تھی۔

گھر آکر وہ اپنے بیروم میں بھی مریجی بری آٹسو بھاننے میں مشغول تھی۔ عمو اور زور جھول کر سکندر بی بی بی بی سے مزو دسایہ بیروم میں داخل ہوا تھا۔ اندک ماحول دیکھ کر وہ ٹھنکا نہیں بلکہ وہ اس کے حسب توقع تھا۔ انزل بیٹے پر ابدی منہ پڑی سکینوں سے آسو بھاننے میں مصروف تھی۔

”انزل۔“ انتہائی سنجیدی سے اسے پکارے اربہ سکندر بیڈ کے نزدیک پہنچا تھا۔ اب سارے کارڈرو اس کے ہاتھ میں تھوڑے سے بڑا پھیل کر لٹکتا تھا۔

”تو آجھے آپ بھی خبر بیجانے والوں نے بڑی جلدی کی۔“ اس کی آواز سن کر انزل بری طرح چونکی اور لاٹ پھونکا چہرہ لے بندے پڑھی تھی اس کا انداز بے حد مضر تھا۔

”مجھے تو ماں جی نے فوراً کون سے بتایا ہے۔ وہاں تم کیا تڑا کر آئی ہو اور بی بی بی کے کیا اسیوہا بول کر آئی ہو۔“ سکند سے زیادہ بیہوش نظر آ رہا تھا۔

”اربیہ کا بہت دھوکہ ہوا ہے آپ کو۔ اربہ کو میں حقیقت فوراً سے آگے کرنے کے لیے جیب سے باہر نکالا تھا۔ لیکن

کا آئینہ دکھا کر آئی ہوں۔“ انتہائی کاٹ ڈالنے میں تھی وہ بیڈ سے اٹھ کر اس کے سامنے کھڑی ہوئی تھی۔

”انزل! اربہ کو بیڈ کچھ میں تم کھینٹو اس کی بے حد عزت کرتا ہوں۔“ اربہ کے ذکر پر سکندر کا بچھڑکاؤ خود تھوٹا ہوا گیا تھا۔

”عزت نہیں سمجھت۔“ آپ اس سے اور وہ آپ سے محبت کرتی ہے۔ ایک تو اسے بہتے ہوئے اشکوں میں وہ بیچ لگی تھی۔

”انزل! میرا صدم بے بھاری ہو۔“ گرتے ہوئے سکندر کے شریانیوں میں خون اہل اٹھا تھا۔ ”اس کی حد تک تو یہ الزام ٹھیک تھا لیکن وہ بھی باہمی بیچن تھا اور پھر اربہ نے تو اس کی سخت کی تھی نہیں تھی۔“ اس نے بے مشکل اپنے ہاتھ کو انزل پر اٹھنے سے روکا تھا۔

انزل نے بری طرح کہم اس کی سمت دیکھا تھا۔ اس کی زبان اور اشکوں کا ٹیلو بک لگا تھا۔ انتہائی دھمکے اور نرم مزاج سکندر کا اس کے سامنے یہ بنا پڑا تھا۔ اس نے تو اس کی چار باج تھیں اس سکندر کی صرف یہ نہیں سمجھیں تھیں۔

”تمہیں نرم آتی جا ہے۔ تم نے اپنی بہن کے کردار پر ٹھک کیا اور اس خمیت جس کے پکڑا ہے میں آسکے جس نے اس کے تمہاری بہن سے محبت ہی نہیں کی تھی۔ سوائے ٹھک کرنے کے اور کچھ نہیں پوچھو۔ بہت سخت سخت سخت ہیں۔ یہ ان کا بیٹا س پر چلا گیا ہے اور بڑا بڑا آئندہ حسن میرے گھر میں آیا۔“ سکندر اپنے غصے پر ٹھنڈول کرتے کرتے بھی داڑھا تھا۔

”آ..... آپ کیا سمجھتے ہیں کہ میں آپ کے غصے سے ڈر جاؤں گی۔“ انزل کو سکندر کے اس روپ پر انداز اندر خوف زدہ ہو گئی تھی لیکن اس کی تھیں جھپکاتے اس نے اپنا اعتماد بحال کرنے کی پوری کوشش کی تھی۔

”مجھ میں اس سٹیکو پر سکنو طریقے سے صل کرنا چاہتا تھا لیکن تم نے مجھ میں ڈالا ہے۔“ سکندر نے اپنے غصے کے گراف کو کم کرتے انتہائی کم سے اس کی سمت دیکھا تھا۔

”انزل! میں سول کر کے اس کے سامنے ڈنڈے سکندر کو جابا ہے۔“ سچی زیادہ چلی سے دیکھا تھا۔

سکندر کی پیٹ کی جیب میں پڑا مو باج ٹھکانے سے فوراً سے آگے کرنے کے لیے جیب سے باہر نکالا تھا۔ لیکن

اسکریں پر آنے والے انبرہاں جی کے گھر کا تھا اس نے فوراً آن کر کے موہاں کان سے لگا لیا تھا۔
 ”جی ماں جی بات کر رہا ہوں۔“
 ”اوہ ہاں گاؤ ڈب کیسے؟“ سکندر موہاں پر بات کرتا کیسراے نظر انداز کر چکا تھا اس کے چہرے پر انتہائی نظر اور پریشانی کے سامنے جمیل تھے۔
 ”جب کہ اسی کا نام نہ کرنا تو بھی فون پر ہونے والی باتوں کی سمت توجہ ہوتی تھی۔“
 ”اچھا آپ مجھے اسپتال کا ایڈریس بتائیں۔ میں ابھی پتھر راہوں میٹرز آپ پریشان نہیں ہوں سب ٹھیک ہو جائے گا۔“ سکندر نے اسپتال کا ایڈریس سن کر انہیں ملنے کے لیے موہاں آف کر دیا تھا۔
 ”اس کی طبیعت خراب ہو گئی ہوگا اسپتال چلا گیا؟“ اس جی کے سامنے بتا رہی تھی۔
 ”انزلہ کے ذہن میں ہے اور پیسے سوال اٹھے تھے لیکن سکندر سے احتیاطی بہت نہیں تھی۔ اس کی نگاہیں بڑی بے قراری ہی سکندری کی سمت اٹھی تھیں۔“
 ”تہہ ہار عزت افزائی نے اور یہ کارڈز بریک ڈاؤن کر دیے۔“ ماں جی اور ایلہ جو پورا ہے اسپتال کے ہیں۔“ یہیں اس لیے بتا کر جا رہا ہوں کہ نہیں میری واپسی تکتم کوئی نیا نازم میرے لیے تیار کرنے نہ رکھو۔“ جی سے کہتے ہوئے سکندر نے اس پر گہری نظر ڈالی اور پھر فوراً بیڑم سے باہر نکل گیا تھا۔
 ”اور اس خبر نے انزلہ کو کوچھرا کر رکھ دیا وہ اس کی ماں چاہتی تھی جس کے ساتھ اس نے اپنی زندگی کے بیس سال گزارے تھے وہ کار پینٹ پر بیٹھی چلی گئی۔“ دونوں ہاتھوں میں چہرہ چھپا کر وہ بیٹھ بیٹھ کر روتی لگی تھی۔
 ”وہ کسی اسپتال جا سکتی ہی نہیں! اپنی ضد اور ان کی زنجیروں میں وہ بری طرح جکڑ چکی تھی۔“ بیوں کے دل کے کسی ایک گوشے میں سن کر بائیں ہنڈو جو ہوسکتا۔
 ”انزلہ کی ساری رات پریشانی اور اضطراب میں گزری تھی۔ سکندر گھر نہیں آیا تھا اور نہ ہی اس نے انزلہ سے کوئی رابطہ کرنے کی کوشش کی تھی اسے وہ رات سکندر پر غصہ ادا ہوا تھا۔“
 ”ہونہہ اگڑے رہیں میں بھی کوئی ان کے لیے مری

نہیں چاری۔ اس وقت تو ذہن پر یہ سوال سوار تھا کہ اگر اس پر کچھ ہو گیا تو سوال پریشان اس کی آنکھوں کے سامنے بار بار آ رہا تھا۔ شاید یہ خون کی کشش تھی۔
 کس سے پوچھوں اس لیے کے لیے کھسک بار کرج ان سے حسن کو موہاں پر اپنا لگا تھا۔
 ”حسن بھائی یہی نہیں ہے اسے ہوش آیا؟“ انزلہ نے چھپوٹے ہنڈے کی پڑی سے تانی سے سنتھڑا کر لیا تھا۔
 ”ہاں! تہہ ہار یہی بہن کو تو رات ہی ہوش آیا تھا۔ لیکن اس کے باوجود تہہ ہار شو بر ساری رات اس کے سر ہانے بیٹھا رہا۔ میرا خیال ہے سکندر صاحب اس پر کہ کو خارج کروا کر لے کر واپس آئیں گے۔ اسپتال تو میں جا نہیں سکتا کیوں کہ یہی جان مجھ سے سخت خفا ہیں اور ماں اسے تو اسے کی شکل دیکھنے کی خواہش نہیں ہیں! اصل میں انزلہ چاہتی تھی ساتھ ساتھ وہاں کا حال میرے اور تہہ ہار سے جیسا ہی ہوتا ہے۔“
 ”معلومات بھی مجھے اس اسپتال میں اپنے ایک جاننے والے ڈاکٹر سے ملی ہیں سن! انزلہ کے احساسات سے بے خبر بڑے غصے سے ساری تفصیل سناتا رہا تھا۔“
 ”اوہ حسن بھائی۔“ انزلہ نے بڑی آہستگی سے کہتے رہے سپور کر مل پر رکھ دیا حسن کی باتوں سے ایک بار پھر اس کے دل کی دیا میں طوفان عیا ہوا تھا۔
 ”پھر اس پر کو اسپتال سے ڈی خارج کرنے کے بعد سکندر کی واپسی تقریباً دوپہر میں ہوتی تھی۔ اس کا تجزیہ پڑھا اور آتھیں شب بیداری کی کہاں ساری تھیں۔ انزلہ نے اسے دیکھ کر مزہ موزا لیا تھا۔ سکندر بھی اسے نظر انداز کرنا لے بیڑم کی سمت بڑھ گیا تھا۔ سکندر کی ماں کا بڑا واضح اظہار تھا۔
 اور پھر یہ ہانسی طویل سے طویل ہوتی گئی۔ تقریباً پندرہ دن ہو گئے تھے۔ ان کے درمیان دل بیت بات نکل بند تھی۔ انزلہ کے دل میں سکندری کی طرف سے آپ کا تھا۔ سب سے بڑھ کر اس کی ضد اور ان جو سکندر کے آگے جھکنے والے بالکل نہیں تھیں اس لیے اور سکندر بھی اکر کرا سے اپنی طرف سے سزا دے رہا تھا۔
 ”گوکہ وہ ایک بیڑم میں سوئے تھے لیکن انتہیوں کی طرح وہ بیڑم سے اور انزلہ کا پٹ پر بیٹھ کر سوتی تھی صبح کا ناشتہ اور رات کا ڈرنجی دونوں کا مختلف اوقات میں

لگا تھا۔“ اچھا ٹھیک ہے تم جاؤ۔“ سکندر نے فوراً سے چپا لیا لگا لگ ہوتا تھا۔
 ”ماں جی اور بیڑم نے اس دن کے بعد پلٹ کر اس کی خبر نہیں لی تھی لیکن سکندر سے موہاں پر ان کا رابطہ جتنا تھا اور اسے میں خاموشی سے نوٹس لینے انزلہ کا بل بل کر برا حال ہو جاتا تھا۔
 ”اس دن سکندر اپنی بے حد افسوس منصرفتی کی وجہ سے شام کے بجائے رات کے گھر میں داخل ہوا تھا پورے گھر میں گہری خاموشی چھائی ہوئی تھی۔ فریڈہ اپنے تک اپنے کواٹر میں نہیں گئی تھی بلکہ سکندر کو کھانا سرور کرنے کے انتظار میں آؤج میں بیٹھی رہی۔ سکندر نے فریڈہ کو دیکھ کر اپنے کواٹر میں۔“ فریڈہ میں کھانا کھا کر آیا ہوا تم جاؤ۔ اپنے کواٹر میں۔“ سکندر نے لاؤنج میں داخل ہوتے ہی اسے ٹھکیرے میں لگا لگا تھا۔
 ”صاحب۔“ فریڈہ ایک دم اٹھ کر باہر کی جانب بڑھی تھی۔
 ”اور اب! تہہ ہار بیگ صاحبہ نے کھانا کھا لیا۔“ جب سے ان دونوں میں نا اہمی چل رہی تھی ہی اس کے معمول کا سوال تھا۔
 ”جی کھا تو لیا ہے لیکن.....“ فریڈہ کے قدم گھبر گئے تھے وہ سکندر کو کچھ بتانا چاہتی تھی لیکن جھجک کر خاموش ہو گئی تھی۔
 ”فریڈہ ایک بات ہے صاف صاف بتاؤ۔“ سکندر اس کے غیر معمولی انداز پر چونک گیا تھا۔
 ”صاحب اصل میں بات یہ ہے کہ میں بہت دنوں سے دیکھ رہی ہوں بیگ صاحبہ بالکل اپنا خیال نہیں کر رہی ہیں۔“ جب کا ناشتہ بھی ٹھیک سے نہیں کرتیں۔“ صرف چائے کا ایک کپ پیتی ہیں نہ جون دودھ پیتی ہیں۔“ وہ اور ہاتھ کا کھانا بھی میرے نام ہی کھاتی ہیں اور صاحب آج تو انہوں نے حد ہی کر دی اپنی روزانہ میں سوٹ بن میں ٹھیک دیں۔ میں نے خود اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے جی۔ صاحب آج کل ان کی جسمی حالت سے آپ کو ان کا بے حد خیال رکھنا چاہیے۔“ فریڈہ اپنے کام سے کام لے رہی تھی اور اس کی نگاہ ان کی حالت کے پیش نظر اسے سکندر کو سب بتانا ہی اور پھر وہ ان کی اندرونی لڑائی سے بھی بے خبر تھی۔
 ”اوہ۔“ فریڈہ سے ساری رودادیں سکندر کو ایک دھچکا لگا لگا۔“ سکندر نے فوراً ہاتھ بڑھا کر اس کا راس اپنی

زیادتی کا احساس ہوتے شدید ندامت محسوس ہو رہی تھی لیکن آج اسے ہر قیمت پر منانا تھا۔ شوہر کے حقوق سے نہیں بلکہ سمجھوتوں سے انکار کر رہی ہوں۔“ ایشک برسائی انزل غرائی تھی۔

”میری جان کون تمہارے ساتھ سمجھوتہ کر رہا ہے۔ سمجھ میں نہیں آ رہا انزل کہ میری محبتیں کیوں تمہیں سمجھوتہ دکھائی دے رہی ہیں۔ میں نے تمہیں سچے دل سے چاہا ہے۔ تم میری زندگی ہو میری چاہت ہو کیوں میری محبتوں پر شک کر رہی ہو کیوں حسن کے پیچھے لگ کر میری اور اپنی خوشیوں بھری زندگی کو ڈسٹرب کر رہی ہوں۔“ سکندر بڑی محبت سے اس کے آنسوؤں کو اپنی پوروں سے صاف کر رہا تھا۔

”میں کس کا یقین کروں اور کس کا نہ کروں سکندر۔“ وہ تڑپ تڑپ کر ایک بار پھر شدتوں سے رونے لگی تھی۔

”میری جان میں ہی تمہارا یقین ہوں باقی سب جھوٹ ہے یہ جان لو۔ سکندر سے اب اس کا رونا برداشت نہیں ہو رہا تھا۔ یکنخت اس نے انزل کو اپنی بانہوں کے حصار میں لے لیا تھا۔ اس کا نرم لہجہ واقعی سچائیوں سے بر تھا۔

”سکندر! اس کے کشادہ سینے سے لگی انزل سے سسکی لی تھی اس کے لہجے میں کچھ تو ایسا تھا جو انزل کی انا اور ضد کی دیوار کو توڑتا چلا گیا۔

”تم نے تو ضد کی انتہا کر دی لڑائی مجھ سے تھی اس معصوم جان سے تو نہیں کھانا پینا چھوڑ کر میڈیسن ڈسٹ بین میں پھینک کر تم خود پر نہیں میرے بچے پر ظلم کر رہی تھیں۔“ سکندر اس کے ہنسیلے چہرے پر چچی چھوٹی چھوٹی لٹوں کو اپنے ہاتھ سے ہٹاتے ہوئے محبت بھری حقی سے کہہ رہا تھا۔

”اور آپ جو مجھ پر ظلم کر رہے تھے کیا اس کا احساس نہیں تھا آپ کو۔“ انزل کے آنسو خشک ہو چکے تھے۔ اس نے بھی جواباً سکندر کی کونائی گواہی تھی۔

”ہاں میں جانتا ہوں مجھ سے بھی سخت غلطی ہوئی ہے جس دن ہمارا جھگڑا ہوا تھا مجھے اسی دن یہ کام کر لینا چاہیے تھا جو میں آج کر رہا ہوں۔“ سکندر نے شہر سے انداز میں کہا۔

بیزروم کا ماحول یکنخت سازگار اور پرسکون سا ہو گیا تھا۔ انزل کے چہرے پر حیا کے رنگ اتر آئے تھے۔

”دیکھو ہر میر کر پٹی ہے لیکن تم نے پلٹ کر اس کے لیے نہیں پوچھا وہ اور اماں جی تمہارے لیے تڑپ رہی ہیں۔

یاران سے کیا ناراضگی جب کہ ساری صورت حال تمہارے سامنے واضح ہو چکی ہے۔“ سکندر نے اسے نارمل ہوتے دیکھ کر موضوع بدلا تھا۔ وہ چاہتا تھا کہ اس کی اپنے گھر والوں سے رنجش ختم ہو جائے اور انزل کا بہن کی طرف سے دل صاف ہو جائے۔

”سکندر آپ مجھے کتنا چاہتے ہیں؟“ یکنخت سنجیدہ ہوتے وہ انہماک سے سوال کر رہی تھی۔

”کاش کہ کوئی ایسا آلہ ایجاد ہو چکا ہوتا تو میں تمہیں اپنی محبتوں اور چاہتوں کی پیمائش کر کے بتاتا جو کہ تمہارے لیے میرے دل میں کسی سمندر کی مانند موجود ہے۔“ سکندر نے بے حد متانت سے کہا تھا۔

”تو پھر فی الحال آپ مجھے اماں جی اور ار بیہ سے ملنے کو نہ کہیں اور نہ ہی آپ ان لوگوں سے کوئی رابطہ رکھیں گے۔“ انزل کے لہجے میں سرد مہمی ہی آئی تھی۔

”انزل۔“ سکندر نے انتہائی تحیر و تاسف بھرے انداز میں اس کی سمت دیکھا تھا۔

”سکندر کیا آپ کے لیے یہ کافی نہیں ہے کہ میں نے آپ کی باتوں پر یقین کر لیا ہے۔“ انزل نے کروٹ لیتے اپنے چہرے کے تاثرات چھپانے کی خاطر ایک بار پھر اس کے وجود میں پناہ لی تھی۔

”سکندر نے ایک گہری سانس لیتے خاموشی میں مصلحت جانی۔ اتنا تو وہ محسوس کر چکا تھا کہ انزل ابھی بھی حسن کی باتوں کے سحر میں جکڑی ہوئی ہے اور وہ اس کی حالت کے پیش نظر اسے دوبارہ چھیڑنا نہیں چاہتا تھا۔ کم از کم جب تک وہ ڈیوری کے مرحلے سے گزر نہیں جاتی۔

اس کی اور انزل کی زندگی ایک بار پھر نارمل روئین پر آگئی تھی۔ انزل پر اس کی حید سے زیادہ توجہ تھی اور انزل بھی اس کی بھرپور توجہ پا کر خوش تھی۔ سکندر نے اس دن کے بعد اس کے سامنے اماں جی اور ار بیہ کا نام نہیں لیا تھا لیکن ابھی تک اماں جی اور ار بیہ کے لیے انزل کے دل میں کوئی احساس نہیں جاگا تھا۔ سکندر بغور سب دیکھ رہا تھا لیکن خاموش تھا۔ پھر انہیں گزرتے مہینوں میں حسن نے بھی اپنی کولیگ ڈاکٹر سونیا سے شادی کرنے کا فیصلہ کر لیا۔ راجیہ شرمندہ شرمندہ ہی انزل کو بھی حسن کی شادی کا کارڈ دینے آئیں تھیں لیکن انزل کی آنکھیں اسی دن کھلی تھیں۔

”واقعی سن کواریہ سے محبت نہیں تھی۔“

سکتی جلدی وہ اپنی اپنی دنیا بسانے لگا تھا۔

اگر اسے ارہیہ سے کسی محبت ہوئی تو وہ ایسا کرتے ہزار

پار سوچتا ضرور۔ جس دن سے اور جلیسے کارڈو سے کرنی

تھیں۔ وہ اس کی تم کا ہاں سوچ رہی تھی۔ البتہ سکندر نے

حسن کی شادی ہی چاہنے سے انزل سے معذرت کرتے اسے

شادی ہی چاہنے کی اجازت دے دی تھی۔ جس پر انزل نے

کوئی جواب نہیں دیا تھا۔ لیکن وہ بھی سن کی شادی پر نہیں کی

تھی جس پر سکندر کو بے حد عذرت ہوئی کی تکلیف اس نے انزل

سے بچھا اشتہار نہیں کیا تھا۔

اور دوسرے ممالک میں اور ارہیہ کے بھی جانے کا سوال ہی

نہیں پیدا ہوا تھا۔ راجہ ارہیہ سے تو نظر نہیں مل سکتی تھیں

لیکن ان کی جان کو بیٹے کی شادی پر مٹا کر لے سکیں اور مال

ہی لے کر بھی صرف بیٹی کی لاج رکھی تھی۔ ورنہ سن کو ان کے

دل سے بھی انزگیا تھا۔

ڈاکٹر نے انزل کی ڈیوری کی ڈیٹ دے دی تھی لیکن

حسن کی شادی کے بعد انزل پر آج کل عجیب ٹینشن سوار

تھی۔ ارہیہ کے ساتھ جو کچھ وہ بگڑتی تھی۔ سو سوچ سکر

اب میری طرح علامت کرتا رہتا تھا۔ دل کرتا تھا کہ اس نے

بے چہرہوں میں کراہ معافی مانگتے ہیں وہ سب کس سے

کیا بے گناہ شرمندگی کہ وہ سکندر سے بھی کچھ نہیں کر سکتی

تھی۔ چھپ چھپ کر روئی رہتی تھی وہ بے حد نہ حال مذاحل

کی سبب بنتی تھی۔

اس دوران تو سن نے انزل کی طبیعت مضطرب اور مضعل

تھی سکندر کے استفسار پر بھی مال کی تھی۔ چنانچہ سکندر سے

آرام کرنے کی تاکید کر کے اس کے ہاتھ لگ گیا تھا لیکن

سکندر کی اس سے واپسی تک وہ اپنی طبیعت خراب کر چکی

تھی۔

”انزل۔“ بیڈر میں داخل ہوتا سکندر اس کی حالت

دیکھ کر راجھی پریشان ہو گیا تھا وہ اسے پکارتا ہوا ہڑیا ہے

فراری سے یہی حالت ہو چکا تھا۔

”سکندر! پیلیز آپ مال جی اور ارہیہ کو بلا

دیں۔“ نمازوں سے چور لہجے میں وہ اپنے قریب بیٹھے

سکندر سے کہہ رہی تھی۔

”طبیعت تو تھیک ہے تمہاری۔“ گو کہ اس کی بات سن

کر سکندر کو ایک شاگ سا لگا تھا لیکن اس کا پہلا دھیان انزل

کی طبیعت کی سمت گیا تھا۔

”نہیں۔“ اس نے ٹہنی میں سر ہلایا تھا۔ وہ اپنی کیفیت

سکندر کو نہیں بتا سکتی تھی۔

”تو پھر پیلے ڈاکٹر کے پاس چلتے ہیں۔ اس کی ڈیوری

کی ڈیٹ میں ابھی میں دن بانی تھے لیکن سکندر اس کی

حالت پر بعد پریشان ہو رہا تھا۔

”ڈاکٹر کے پاس بھی چلاؤ گی لیکن آپ آج مال جی

اور ارہیہ کو بلا دیں۔“ انزل کا لہجہ بگڑ رہا تھا۔

”اوکے اوکے۔“ سکندر نے فوراً موہل جیب سے

نکال کر نمبر پش کر شروع کر دیے۔ ارہیہ سے بات کرتے

اس کی پوری جانناڑکی سمت کی۔

”انزل! بار خود کو سنبھالو۔“ سکندر فون بند کر کے اس کی

سمت توجہ دینا چاہتا تھا۔

”سکندر! میں پتہ نہیں ہوتا آج مال جی اور ارہیہ سے

معافی مانگ لوں پھر نہ جانے زندگی مہلت دے یا نہ

دے۔“ اس کے شانے پر سر رکھے انزل کی آنکھیں پانیوں

سے بھر گئی تھیں۔

”اول فول مٹ پلاؤ۔“ سکندر کا دل کا پتا تھا۔ اس نے

انزل کو اس کے ساتھ چلا لیا تھا۔

پھر مال جی اور ارہیہ بھی پہنچ گئیں۔ اتنے بیٹوں بعد

اپنوں کو دیکھ کر انزل خود پر سنبھل چھوئی تھی وہ ان دونوں کے گلے

لگ کر تڑپ تڑپ کر رہی تھی اس مال جی اور ارہیہ نے کوئی

پرانی بات نہیں بھرائی تھی بلکہ انہوں نے بڑی محبت سے

اسے اپنی آنکھوں میں سینا تھا۔ سکندر نے اس من پر رائتھ تعالیٰ

کا شکر ادا کر لیا تھا۔

اس کی بگڑی حالت کو دیکھ کر مال جی نے فوراً سکندر کو

اسے اسپتال لے جانے کو کہا تھا۔ پھر آغا ناغہ ہو گئے تھیں اسے

پس کر اسپتال پہنچے تھے۔ انزل کو اور کسی میں آپریشن تیمیز

اور ہا ہر طرف سے انہیں فراڈی جان کو ہوسنی پر بھی ہونگی

اور پھر کھیل طویل انتظار کے بعد آپریشن تیمیز کا روزانہ علاج

تھا۔ ڈاکٹر سرن نے اسے پیار سے سنبھلتے ہی نوید سنائی

تھی لیکن انزل اس زندگی اور موت کی جنگ میں موت کو

گلے لگا چکی تھی۔ ان سب کو خبر دیتے ڈاکٹر سرن کی

آنکھوں میں آنسو آگئے تھے۔ باوجود پوری کوشش کے وہ

انزل کو نہیں جھکا سکتی تھیں۔ اس کا پانی ہی آخری نمونوں میں بالکل

ظہم ہو گیا تھا۔

ایک شرفان آیا تھا جو مال جی اور ارہیہ اور سکندر کی زندگی

سے تمام خوشیاں نوچ کر لے گیا۔ مال جی اور ارہیہ کی

آنکھوں کے آنسو خشک نہیں ہو رہے تھے۔ راجہ کا بھی

یہی حال تھا لیکن اس کے باوجود وہ بچے سمیت ان دونوں کو

اسی مہنگا رہا رہی تھیں۔ سن اپنی بیوی کو نیوا سیت پہنچ

چکا تھا۔

اور وہ کیا سکندر تو اسے تو گیا سکندر سا ہوا کیا تھا اس کا یہ

سکتا اسد کے سینے سے لگ کر ٹوٹا تھا۔

”دیکھ لو اسد میری خوشیوں کی زندگی تمی بھگتے ہے۔ انزل

مجھے چھوڑ کر چلی گئی۔ میں پھر ایلکارا رہ گیا ہوں۔ نہ جانے یہ

زندگی مجھے سے میرے اپنوں کے جھینٹے کا خر کا کھوکھلا کتک

ہی رہی ہے۔ اسد کے گلے گلے کر سکندر دھما دھما کر مار مار کر رو

پڑا تھا۔ اسد کی آنکھوں میں بھی آنسو آگئے تھے۔ دوست کا

دکھا بھی اسے جا رہا تھا۔

سکندر نے اپنے ہاتھوں سے انزل کو لہر میں اتارا تھا۔

لیکن اسے نظر نہیں آ رہا تھا کہ وہ اس دینا سے چل گئی ہے۔

”سکندر میں چاہتی ہوں مال جی اور ارہیہ سے معافی

مانگ لوں پھر نہ جانے زندگی مہلت دے یا نہ دے۔“ انزل

کی یہ بات سکندر کی سمجھ میں اب آ رہی تھی اور وہ آپریشن تیمیز

میں جاتے وقت اس کی حسرت بھری نگاہوں کو سکندر کی

سمت اٹھی تھیں۔ ”تو اس کا مطلب ہے انزل کو سب معلوم تھا

سوی سے تن بھگتی ہے جزر رکھا۔“ وہ ہنسا ہونا تو اسے انزل

کی یہ بات نہیں یاد آ رہی تھی۔

لیکن اب ہی لوگ سکندر کے گھر میں تھے۔ راجہ

نے سوئے کے بعد حسن اور سوینا کو تو بھگتھو دیا تھا اور خود مال

جی اور ارہیہ کے ساتھ انھی سکندر کے گھر میں تھی تھیں۔

”ارہیہ کو کوش آیا تو اس نے بہن کی امانت کو اپنے سینے

سے لگا لیا تھا۔ وہ محبت مند سن و بھید بچے بالکل سکندر کی

کا پتی تھا۔

پھر بچہ پودن اور سکندر کے گھر گزارنے کے بعد ان تینوں

خواتین نے بھی اپنے گھر کی دہائی کی۔ بچہ وہ اپنے ساتھ

لے جا رہی تھیں۔ سکندر کی ایسی حالت نہیں تھی کہ وہ نئے

سے بچے کو سنبھال پاتا۔ مال جی کے اس فیصلے پر سکندر فی

الحال ہوا خوش ہو گیا تھا۔

”ارہیہ! اس کا نام اسامہ رکھنا۔ اس کی ماں کو تا نام بہت

پسند تھا۔“ ان لوگوں کے جاتے سے سکندر نے ارہیہ کی گود

میں نرم گلابی گل میں لپٹے بیٹی کی رون پشانی کو چومتے

ہوئے بچکے بچکے گلے میں ہاتھ لگاتا۔

اور ارہیہ نے اپنے آنسوؤں کو کھینچ کر اسے ہاتھ

بلا لیا تھا۔



انزل کا دکھ کوئی چھوٹا دکھ نہیں تھا لیکن انسان کو زندگی کے

ساتھ سمجھوتہ کرنا ہرگز ہر گھر کے ہر فرد کی زندگی کی طرف

قدم بڑھا دیتے تھے۔ ظاہر ہے اسے آپ کو بہت

مضبوطیوں کا تجربہ تھا لیکن جب بھی وہ اسامہ کو نہیں

اس کی تکلیفوں تک جاتیں۔ ارہیہ اسامہ اپورا ہے اس کی

ذمہ داری کو بہت اچھے طریقے سے نبھا رہی تھی وہ جو پہلے

اس سے نہیں بچے آئی تھی اب وہ بڑھو دے تک کھر

واپس آ جاتی تھی۔ اس دوران سوئی کی دیکھ بھال مال جی

بہت اچھے طریقے سے کرتی تھی اور پھر راجہ بھی چنگا

نہیں تھا۔ مال جی بیٹی سے ناراض نہیں رہ سکتی تھی اور

ارہیہ بھی بیٹی حال تھا۔ البتہ سن اور اس کی بیوی سوینا دوسرے

نہیں آتے تھے۔

سکندر شام میں روز بیٹے سے ملنے آتا تھا۔ پانچ ماہ کا

بچت مند سوئی بہت شر ہو گیا تھا۔ باپ کو بہت اچھی

طرح بچپانے لگا تھا بلکہ باپ کی گود میں جاتے جھک کر اس کا

استقبال کرتا تھا اور اس کی سرکراہٹ پر سکندر فدا جاتا تھا

اسی شام بھی سکندر کھرب معمول سے ملنے آتا تھا۔

اکثر تیمیز جو سوئی کے کپڑوں اور ہلوؤں کی شاپنگ کی جاتی

تھی آج بھی وہاں تک اس کے ہاتھ نہیں گئی۔

”السلام علیکم۔“ مال جی اور ارہیہ سے سنگ دم میں

ہی مل گئی تھیں۔

”دیکھو! السلام آؤ بیٹا۔“ مال جی شفقت بھرے انداز

میں گویا ہوتی تھی۔

”سوئی کہاں ہے؟“ اس نے شاہر ارہیہ کی سمت

بڑھاتے اشتہار کیا تھا۔ بیٹے کے لیے اس کے گلے میں

ایک بے قراری تھی۔ وہ مال جی کے قریب ہی سونے پر

بیٹھ گیا تھا۔

”آج ذرا ریت سویا تھا اس لیے ابھی تک اٹھا نہیں۔“
اربیہ نے سائڈ میں بڑی تپانی پر شام رکھتے ایک نظر اس کے ویچیر بریسے پر ڈالی کی۔ سیاہ گھر کے شاور روم میں چہرے پر لگی ہوئی ڈالری جو اسے ہمیشہ کے لیے رکھ لی تھی اور اس کے چہرے پر وہ ڈالری بہت سوٹ بھی کرتی تھی۔

”ماشاء اللہ بہت شر ہو گیا ہے۔ ذرا تمہارا نام لو فوراً دروازے کی سمت دیکھتا ہے۔“ اماں جی بڑی محبت سے اسامہ کو دیکھ رہی تھی۔

”اماں جی! میں آج آج کے سلسلے میں آپ سے بات کرنے آیا ہوں۔“ سکندر نے اپنے مخصوص نرم لہجے میں بات کرنے کی انداز لی تھی۔

”ہاں ہاں بیٹا کہو۔ اماں جی تیری سے گویا ہو گئی۔“
سکندر جابجی بڑی کرسی پر بیٹھی اور بیٹے کو بھی چونک کر اس کی سمت دیکھا تھا۔ تجزیہ دوپہ چھ بج چکا تھا لیکن رومٹ کے جانے کے بعد وہ صبحیدہ ہو گیا تھا۔ گھبراہٹ اس کے چہرے پر صرف بیٹے کو دیکھ کر آئی تھی۔

”اوس سوچ رہا ہوں اماں جی سوئی گاہر شفٹ کر لوں اور اس کی دیکھ بھال کے لیے کورس لگا لوں۔“ بہت سادہ سے لہجے میں اس نے اپنا فیصلہ بیان کیا تھا۔

”سکندر بیٹا! تمہاری تمنا کی اس سوچ کر دل چھینتا ہے۔ بے شک اولاد تمہاری سے ذمہ داری بھی تمہاری ہے لیکن ابھی وہ بہت چھوٹے سناتے چھوٹے ہیں تو کیا ان کی تنہا سالی کی ضرورت ہوتی ہے۔“ اسے سمجھاتے ہوئے اماں جی کی آواز میں آنسوؤں کی سی مثال ہو گئی تھی۔ انزل تو نہیں روگ لیکن کبھی جوگنیا اندری اندر دکھانے جا رہا تھا۔

اربیہ خاموش تھی۔ لیکن آج تھا جسے اس کے سبھی آنسو آگئے تھے۔

”سوئی اماں جی میرا مقصد آپ لوگوں کو دکھ دینا نہیں ہے۔“ سکندر دونوں خاتون کے تاثرات دیکھ کر شرمندہ سا ہو گیا تھا۔

”بیٹا! دکھ تو ابھر کا ہے۔ سوئی خود کو سنبھالنے کے قابل ہو جائے پھر تمہارے شک سے جانے۔“ اماں جی خود کو سنبھالنے کے لیے ہنوز سڑی سے گویا ہو گئی تھی۔

”آپ ٹھیک کہہ رہی ہیں۔ شاید میں ہی جذباتی ہو رہا تھا۔“ سکندر نے منسوب انداز میں انہیں جواب دیا تھا۔

ایک وقت اربیہ اپنے بیٹروں سے اسامہ کے رومہ کی آواز سن کر اس کے درمیان سے اٹھ گئی اور پھر چندوں بعد وہ آسانی میں لیٹنے سر نے بی سوٹ میں ملو پی اسامہ کو گود میں اٹھائے سٹنگ روم میں دوبارہ داخل ہو گئی تھی۔

”بیٹے جناب سوئی کو سنبھالنے کی آگئی کہہ رہی تھی۔ اس لیے مصروف وقت سے پہلے اٹھ گئے۔“ اربیہ نے خوشگوار سے نال سے اسے کہتے ہوئے سوئی کو سکندر کی سمت بڑھا دیا تھا۔

”میری جان۔“ سکندر نے پورا رعبت سے اپنے کونے ہاتھوں میں سمیٹ کر اس کے چہرے سے بیٹے کو پوچھ دینے تھے۔ جو اب سوئی نے بھی باپ کا استقبال کھلکا کر کیا تھا۔ ماحول پر چوڑھے پہلے پھانسی کی سوئی کی کھلکاہٹ سے دور وہ ہوتی تھی۔

پھر وقت کی گویا پارک گئے تھے۔ دیکھتے ہی دیکھتے تین سال کا ہو گیا تھا اور اس کے لیے اس کی زبان سے پہلا لفظ ماما ہی نکلا تھا اور اس کا ماما اربیہ کو ذرا نہیں کر رہیں بلکہ اس کے گانہ گینوں روک سکون اتر گیا تھا۔ اس نے سوئی کو ماما کہنے سے منع نہیں کیا تھا۔ اماں جی نے بھی صاف کی

”معمومہ زبان سے ماما سنا تھا۔ لیکن وہ بھی خاموش رہیں جب سکندر اس کے ماما کہنے پر بڑی طرح چونکا تھا۔ سوئی نے کھینک کر کہا تھا۔ لیکن پھر اس کی ہمت نہ ہوئی۔ سوئی نے خوب صوری اپنے باپ سے تڑپائی لیکن ذہانت میں تو وہ آج کل کے بچوں سے بہت آگے تھا۔ خوب صوری پر ذہانت سے گویا اس کے معمومہ جو دو پر چار ہانڈا کر دینے

وہ اپنی عمر سے بڑی باتیں اور بڑے سوال کرتا تھا اور پھر اسے نہ کبھی۔ پانچ گھنٹے کا نین کا ادا کیا تھا۔ ایک ماں کی طرح اس کو ہر دوش کر رہی تھی۔

حسن اور سونیا اولاد سے محروم تھے۔ سونیاں نہیں بن سکتی تھی۔ پھر ایک دن راجستھان سے چپکے سے روٹے ہوئے اماں جی کو سالی تھی۔ وہ اس وقت ماں کے کمرے میں موجود تھیں۔

”راستھان! تمہارے بیٹے نے بہت دلم دل دکھائے ہیں۔ شاید قدرت اب اس کا امتحان لے رہی ہے لیکن میں پھر بھی اس کے لیے دعا گو ہوں۔“ اماں جی جو بیٹا کی کوئی

دستے گویا ہو تھیں۔

”آپ ٹھیک کہہ رہی ہیں اماں جی! سن کو اسے نہ کی مبرا ضرور ملے گی۔“ کمرے کے دروازے کے باہر کھڑی اربیہ نے اماں جی اور راجستھان کی تمام گفتگو سنانے کے بعد سوچا تھا۔

سکندر کی آج بھی وہی روشین تھی۔ وہ ہر شام آفس سے واپس رہنے سے ملنے آتا تھا۔ سالی یہ حالت تھی کہ وہ بیٹے کو گود میں لے جاتا تھا۔ سکندر کا دل چاہتا تھا کہ کچھ دن کے لیے سوئی کو گھر لے جائے لیکن سوئی بھی ایک شریر تھا۔ باپ کو کبھی کبھی نہیں دیتا تھا لیکن سکندر دیکھنے سے وہ بھی نہیں رہ سکتا تھا اور اس دن بھی اس کا سالی تھا۔

سکندر کے آنے کا نام نہ کر چکا تھا۔ اربیہ اکرم کو رومٹ کے کھانے کے بارے میں ہدایات دے کر بچان سے باہر نکل کر لاؤنج میں آئی یہاں اماں جی اپنا ہاتھ ان کے لیے مصروف تھیں اور ان کے قریب بچاؤی کھلونوں میں مصروف تھا۔ لیکن اربیہ کو دیکھ کر فوراً اس کی سمت توجہ دیا تھا۔

”اماں! چاہتا ہوں کہ آج اسے لے آئے۔“ اسے یہ نہیں کہنا آیا کہ ابھی تک نہیں آئی لیکن اربیہ کی ناگواری سے لپٹنے اس نے اپنی بات کا مقصود سمجھا دیا تھا۔

”آنے والے ہیں جان و کچھ دیر میں اماں جی باپ کے ساتھ گھر جائے گا تو تیرا بیٹا اور اراکھ دینا باپ کو نہ دیکھتے تو سکون اور بھی نہیں ملتا ہے۔ سوئی کو پیار سے پکارتے اربیہ اماں جی کے قریب کی باپٹ پر بیٹھتی تھی۔

”ہاں بیٹا سن رہی ہوں ولڈرن اور اولاد کا رشتہ اپنی الیا ہوتا ہے۔ اس میں تو وہ نہیں چھوڑ سکتا ہے اور نہ ہی سکندر کو بیٹے ج سکا۔ سکندر کی لٹ بھی ہو گیا ہے۔“ چھٹے ہی اس کے کچھ ضروری بات کہیں تھی۔ پانچ گھنٹے میں سنیس رخصتے اس کی کچھ گفتگو سنی تھی تو بیٹا تھا۔

”ابھی کون کی بات ہے اماں جی۔“ ان کے لہجے پر اربیہ کچھ چنچلی تھی۔

”ارے بیٹا پریشان کیوں ہوتی ہو۔ وہ اب مجھے تم سے بھی کرتا ہے۔ بلکہ تم دونوں سے اٹھا کر تاڑتے ہیں۔“ اماں جی نے سرگرمی سے اس کی جانب دیکھ رہی تھی۔

”اماں! ان سنی سنی! اس کو نہیں۔“ سنگ معا سوئی نے اس کی توجہ اپنی جانب مبذول کروائی۔ سکندر نے نہ

آئے پر وہ اپنے غصے کا اظہار کر رہا تھا۔ یہ اس کے کھلونوں کے نام تھا۔ سوت اور سے بہتا تھا۔ طریقے سے یاد تھے۔

”ارے نہ میرا بیٹا ناراض ہو گیا۔ سوئی کے منہ سے یہ الفاظ سن کر اس کا منہ کس پر برا حال ہو گیا تھا۔ اس نے سوئی کو اپنے ساتھ لے لیا تھا۔ وہ اماں جی کی بات کو بھول چکی تھی۔

اس کے غصے پر اماں جی بھی مسکرائے بغیر نہ رہ سکتی تھی۔ اور لاؤنج میں داخل ہوتے سکندر نے بیٹے کی تمام باتیں سن لیں۔ یہ مشکل وہی نہ کہ اس کی سہرا کھولنے کا بڑھا تھا۔ اماں جی اور اس کے ٹیک وقت سے دیکھا تھا۔ سوئی ہنوز اربیہ کے گلے لگا رہا تھا۔

”اسامہ بیٹے کی اماں سے اس طرح بات کرتے ہیں۔“ سکندر شاید گھر سے آ رہا تھا کاش کے راکھی بولشوار سوت میں وہ اکل گھریلو سے ملے ہیں تھا۔ بیٹے کو ریش کرتے وہ بے تکلفی سے راتھرا کپڑے پہینے لگا تھا۔

”چاہا!“ سکندر کی آواز سن کر وہ اربیہ کو چھوڑ کر ایک خوشی سے اس سے لپٹ گیا تھا۔

”آپ کے لیٹ آنے کا غصہ مجھ پر اتارا جا رہا تھا۔“ اربیہ اپنی ٹیک سنی رہی تھی۔

”ہاں بیٹا آج نہیں پتے دیر ہو گئی آئے ہیں۔“ اماں جی بھی اس سے مخاطب ہوئیں۔

”بس اماں جی! آس کے کام میں نہیں گیا تھا۔ پھر گھر چلا گیا تھا۔ ستانے کو لینا تو تینڈ آئی پھر اٹھا تو سوئی کے خیال سے ادھر ہاگا۔“ بیٹے کو پیار کرتا وہ اماں جی کو تفصیل بتا رہا تھا۔

”سوئی بیٹے چلو ماما سے سوئی کرو۔“ اچھے سے ماما سے ایسے بات نہیں کرتے۔“ سکندر ایک بار پھر بیٹے کو ریش کر رہا تھا۔

”اماں! شوری!“ گھٹے سیاہ ریشی ہاتھوں سے اس کی پیشانی دھکی ہوئی تھی اور تیزی بیلیوس میں وہ آنکھیں جھپکاتا ہے۔

”حدی راکھ رہا تھا۔“ اربیہ اس کے سوئی کرنے کے انداز پر گویا ہوتی تھی۔

”بیٹا! بس! ماما کو نہیں کبہروں۔“ سوئی کرنے کے بعد وہ فوراً اپنی اصل کے مطابق سکندر سے بڑی مصعوبیت

استعداد کر رہا تھا۔
 "ماما تو پوچھ لو" بے ساختہ سکرکے ہوئے بیٹے کی
 ذہانت نے سکندر کو امتحان میں ڈال دیا تھا۔ سادہ سے کلمے
 میں کہتے ہوئے اس کی اریہ کی سمت اٹھنے والی نظر بھی بے
 حد سادہ تھی۔

"شیطان ہے پورا..... تو" گو سکندر کا لہجہ اور نظر
 بے حد سادہ بھی لیکن نہ جانے کیوں اریہ اس کی سکرکامت پر
 عجیبے مڑا بیٹھی تھی۔
 "سکندر بیٹا، تجھے تم سے اور اریہ سے کچھ فرق ہی بات
 کرنا ہے۔" اماں جی کا دیر سے ان تینوں سے وہ بیان
 بٹانے بات کرنے کے لیے الفاظ کو تپ دے رہی تھی
 اب انہوں نے دوسرے سے مداخلت کی تھی۔

"سکندر نے بڑی توجہ سے
 ان کی سمت دیکھا تھا اور سوئی کو کور سے اتار کر اس کے
 کھلونوں میں الجھا دیا تھا۔
 اریہ نے بھی خاموشی نظر سے اس کی سمت
 دیکھا تھا اسے اس کی لب و وجہ پر غیر معمولی لگ رہا
 تھا۔

"بیٹا میں جانتی ہوں تم اریہ سے نکاح کر لو۔" اماں
 جی نے حد محنت سے کو یا ہوتی تھی۔
 "جی۔" سکندر مارنے حرمت کے انہیں دیکھتا ہی رہ
 گیا۔ اریہ بھی اس کی شدید آرزوی لیکن جو باب وہ ہند کر
 چکا تھا وہ انزل کے مرنے کے بعد ہی کسی مخلقا تھا۔

"اماں جی! آپ کیا کہہ رہی ہیں مجھے کوئی نکاح نہیں
 کرنا۔" اریہ تڑپ اٹھی تھی اس کے وہم و گمان میں بھی نہ
 تھا کہ اماں جی کی بات کر رہی ہیں وہ بھی سکندر کے سامنے
 مارے کوٹتے کا ریہا یکدم مٹ گئی تھی۔
 "اور بیٹو جاؤ خاموشی سے۔ میں چاہتی ہوں کہ یہ
 بات تم دونوں کے سامنے ہو اور مجھے تم دونوں اچھی جواب
 دو۔" اماں جی نے سختی سے کہتے اریہ کا ہاتھ پکڑ کر وہ بارہ
 اسے بخشا لیا تھا۔

"سکندر تم خاموش کیوں ہو گئے۔ مجھے جواب دو بیٹا۔"
 اماں جی پھر سکندر کی سمت متوجہ ہوئی تھی۔
 "اماں جی! انزل کے بعد میں نے بھی شادی کے بارے
 میں نہیں سوچا ہے بلکہ وہ مجھے تم سے تعلق نہ ہونے
 سے

شادی کی ضرورت ہی نہیں۔" سکندر کی خاموشی انتہائی
 سنجیدگی میں مٹی تھی۔

"تمہیں بیوی کی ضرورت نہیں لیکن سوئی کو ماں کی
 ضرورت ہے اور ماں کا پیار اسے سوائے اریہ کے کوئی
 دوسری عورت نہیں دے سکتی۔ اس نے جب بیٹی پارہا ریہ کو
 میں نے ان تین ساولوں میں اریہ کے لیے آنے والے کسی
 رشتے کی باہمی بھری سمت صرف تمہاری وجہ سے سکندر بننے۔

میں نے انزل کے بعد اریہ کے لیے سوچا تو اریہ کوئی اپنی سوچا
 ہے۔ مگر اپنا راز ہی پونے سے اس کی بھی ایک وجہ تھی وہ
 سمجھتا ہے۔ وہ پوچھا اس کے بغیر نہیں رہ سکتا۔ اماں جی بہت متعل
 سے اسے ماری پوچھنے پر سمجھاری تھی۔

"اماں جی! تمہیں اریہ سکندر کے سامنے نظر
 نہیں آتا۔" اریہ نے کہا۔ اس کا نہیں چل رہا تھا کہ وہ اماں جی
 کو ماموں سے گروا ہے۔

"اماں جی! معذرت کے ساتھ میں یہ نکاح نہیں کر
 سکتا۔" سکندر کا انداز صوبہ تھیں اس کا بچہ سے حد سادت
 تھا۔ وہ یکدم اٹھ اور لاؤنچ سے باہر نکل گیا تھا اور اریہ بھی
 پچھلے سے دل کے ساتھ اٹھ کر اپنے کمرے کی جانب بھاگی
 تھی۔

"انزل کے بی انکار کر دیا۔" حرمت میں جھٹلا اماں جی
 زرباز بزرگوں کی ہوتی انتہائی صدمے سے سوچ رہی تھی۔
 آنے والی اریہ کے لیے ایک نیا امتحان لیے کھڑی
 تھی۔ اماں جی کو لگتا تھا کہ درد آ رہا تھا۔ وہ رات سے اس سے
 تھا نہیں۔ ان کی حالت دیکھ کر اریہ تو حواس باختہ ہوئی تھی۔
 اس نے فوراً راز لیا اور سکندر کو رونی کر کے بلا لیا تھا۔ اماں جی کو
 فوراً اسپتال پہنچایا گیا۔ فوری ٹریٹ منٹ کے بعد ان کی
 طبیعت سنبھل گئی تھی۔ ڈاکٹر نے انہیں ہر طرح کے صدمے
 سے بچانے کی بات کی تھی۔

"اماں جی۔" انہیں ہوش میں دیکھ کر اریہ ان کے سینے
 پر سر رکھ کر بری طرح رونے لگی تھی۔
 سکندر اور راجیلہ بھی اماں جی کے پیٹھ کے نزدیک ہی
 کھڑے تھے۔ "راجیلہ کو بھی اصل بات معلوم تھی۔ اماں جی
 نے ان دونوں سے بات کرنے سے پہلے راجیلہ سے بھی
 مشورہ کیا تھا۔ انہیں بھی سکندر اور اریہ کے نکاح پر کوئی

امتیاز نہیں تھا۔ بلکہ وہ بہت خوش ہوئی تھی۔"

تو پھر میری بات ماں اور بیہیہ میں تمہاری بھلائی
 ہے۔" انہوں نے تجھ سے آواز میں کہتے اس کے سر پر پیار
 سے ہاتھ پھیرا تھا۔
 "راجیلہ نے شفقت بھرے
 لیے میں کہنے اس کی پشت بھلائی تھی۔
 خاموشی کرا سکندر سب بچھن کا وجود اس
 وقت ایک کشش میں جتا تھا۔

"آپ... آپ لوگ سکندر سے بھی تو پوچھ لیں۔" ہنوز
 اماں جی کے سینے میں سوچا ہے۔ آسو بہانے سے بالآخر اس
 نے ہتھیار ڈال دی پونے سے اس کی بھی ایک وجہ تھی وہ
 سوئی کو نہیں چھوڑ سکتی تھی اس بچے سے اسے بچھا دیا تھا۔
 "سکندر بیٹا! اماں جی نے کروں مگر وہ اب سکندر کی
 سوت پڑی آس بھری ہاتھوں سے دیکھا تھا۔

"مجھے آپ کا فیصلہ منظور ہے اماں جی۔" سکندر کا لہجہ
 بے حد خمیرہ تھا۔ اس کی کشش اریہ کے اقرار سے ختم ہوئی
 تھی۔

ان دونوں کی ہاں نے اماں جی اور راجیلہ کے چروں پر
 روتی بھیر دی تھی۔ سکندر اور وقت اماں جی کے روم سے
 باہر نکل گیا تھا۔

پھر اماں جی دوسرے ہی ڈیسمچارج ہو کر گھر واپس
 آ گئیں۔ اپنی خواہش پر انہوں نے اپنی تمام سکندر اور اریہ کو
 نکاح کے بندھن میں باندھ دیا۔ اریہ کے نکاح کے بعد
 اماں جی خود کو بہت بے شاشی بیٹاش ظاہر کر رہی تھی۔ لیکن
 اریہ کو وہ ٹھیک نظر نہیں آ رہی تھی اور وہی باہر جس کا ڈرتھا۔
 اریہ کو اس کے نکاح کے چند مہینوں بعد ہی اس کا جان
 ایوا لگا ہوا تھا۔ ڈاکٹر نے انہیں ہر قسم کے صدمے سے
 بچانے کو کہا تھا لیکن ان کا دل ہی بے حجاب خوشی برداشت
 نہیں کر پاتا تھا۔

اریہ حرمت کے اس کیمبل پر تیراں تھی۔ وہ بے حد جدی
 تھی جس کو سکندر کو بھی بہت تھا لیکن اللہ تعالیٰ کے سامنے
 انسان بے بس ہے۔ ان اماں جی کے سوگ کے بعد سکندر اور
 راجیلہ کی نہ جانے آپس میں کیا میننگ ہوئی تھی کہ
 انہوں نے اریہ اور سوئی کے پڑوں اور دوسری ضروری اشیاء
 کی بیکنگ کر کے اپنے ڈرائیور کے ہاتھ سب کچھ سکندر کے

گھر بھجوا دیا تھا۔ اریہ سب کچھ خاموشی سے دیکھ رہی تھی
 کہ سکندر کا اس کمرے سے ایک باہر مضبوطی سے بندھ چکا
 تھا لیکن سوگ کے گرنے والے تین دنوں میں اس نے
 رات اس کمرے میں نہیں گزارا تھی۔ بلکہ نکاح کے بعد اریہ
 سے ابھی تک کوئی بات نہیں ہوئی تھی۔ ان کی اماں جی وہ اسے
 اماں جی کی تعزیت کرنے والوں میں ہی گمراہ دیکھ رہا تھا اور
 راجیلہ جن عمل ای کے پاس رہ رہی تھی۔

"اریہ یہ آج رات میں سکندر تمہیں لینے آ رہا
 ہے۔ اسے یہ یاد ہے کہ تو تمہیں لے جانے کے لیے
 نہیں کہا تھا لیکن میں نے سوگ والے دن خود ہی اسے گمراہ
 تھا۔ مگر اب تم اس کی بیوی ہو ان تینوں کو نقل تمہیں اس کے
 گھر جانا ہے۔ اب اگر اماں جی حیات تو تمہیں اس
 طرح رخصت نہیں کیا جاتا لیکن میں نے تم خود بخود وہو۔ اب
 تمہیں زیادہ دن اور بچھا ہی نہیں جاسکتا۔ یہ بھی ٹھیک نہیں
 لگتا۔ اماں جی کے حوس کے بعد دوسرے دن راجیلہ اس
 کے قریب بیٹھی نفسی استھتکر رہی تھی۔

اریہ نے خاموشی سے ان کی سمت دیکھا راجیلہ نے
 سب کچھ اس کے سامنے واضح کر دیا تھا۔ اب انکار کرنا یا کچھ
 پوچھنا ہی نہ تھا۔

"فوتی بھئی تیار رہنا اور سوئی کو بھی تیار رکھنا۔" شفقت
 بھرے لہجے میں کہتے ہوئے راجیلہ نے اس کی خاموشی کا
 کوئی نوٹ نہیں لیا تھا۔
 "ٹھیک ہے پوچھ لو۔" اریہ انہیں جواب دیتی کھڑی
 ہوئی تھی۔

اور پھر رات میں سکندر اسے لینے پہنچ گیا۔ راجیلہ کے
 گلے لگ کر آسو بہانے کے بعد وہ سوئی سمیت سکندر کی
 معیت میں گاڑی میں آ کر بیٹھی تھی۔
 سکندر نے کمرے کے کٹ سے گاڑی نکال کر شفاف
 سڑک پر لائے گاڑی اندرونی لائٹس روشن کر دی تھی۔
 گاڑی کے سفید شلوکاروسٹ میں وہ بے حد سادہ سے انداز میں
 تیار تھا۔ اریہ اس طرح کی فکرت سے آزاد اپنی شہر باتوں میں
 میں سوئی اور ہر طرح کی فکرت سے آزاد اپنی شہر باتوں میں
 مصروف تھا۔ اماں باپ کو آج ایک ساتھ دیکھ کر وہ بہت
 چمک رہا تھا۔ اس کی چپکارت سے کار کے سکوت کو ڈاڑھا تھا
 وہ نہ سکندر اور اریہ کے ہونٹوں پر تو کواکھٹ لگے ہوئے

