

## بیت بیعت لوتی

”السلام علیکم زریان بھائی!“  
 ”وعلیکم السلام بیسی ہو مرع؟“ زریان نے جو Laptop پر بڑی تھا خوش اخلاقی سے سلام کا جواب دیتے

ہوئے حال طلب کیا۔

”ٹھیک ہوں بھائی! میں تو روز ہی یہاں آتی ہوں اور آپ ہمیشہ پوچھتے ہیں کیسی ہو۔“  
 ”ارے! چلو بھئی ٹھیک ہے اگر تم کو برا لگتا ہے تو آئندہ نہیں پوچھوں گا اب خوش۔“ زریان نے مرع کو

ستانے کے لیے ناراضی کی ایک ٹنگ کرتے ہوئے کہا۔  
 ”نہیں نہیں بھائی! میں آپ کی بات کا کیسے برا مان سکتی ہوں۔“ مرع جو زریان کے ناراض ہونے سے

گھبرائی بھی فوراً مسافائی دیتے ہوئے بولی۔  
 ”تو چند! میں بھی تو غماق کر رہا تھا اچھا۔ بتاؤ آج تم کیا لے کر آئی ہو، بہت مزیدار خوشبو آ رہی ہے۔“

زریان نے مرع کی شرمندگی دور کرنے کے لیے فوراً ہی دوسرا ٹاپک اسٹارٹ کیا۔  
 ”جی زریان بھائی! آج میں نے چیز اور کچے کھانے بنائے ہیں۔ ٹیسٹ کر کے بتائیں کیسے بنے

ہیں۔“ مرع نے اپنے ہاتھ میں پکڑی دونوں ڈسز کو زریان کے سامنے موجود ٹیبل پر رکھتے ہوئے کہا۔



”ہم مرم خوشبو تو بڑی لذیذ آ رہی ہے۔“ زریان نے جیزا کو دیکھتے ہوئے تعریفی کلمات ادا کیے جس پر عرج کے ہونٹوں پر مسکراہٹ دوڑ گئی۔

”زریان بھائی! آئی ایمان اور صدف کہاں ہیں۔“

”امی نماز پڑھ رہی ہیں، ایمان سو رہا ہے اور صدف روٹیاں بنا رہی ہے۔“ زریان جو کہ جیزا اور کوفتے کھانے کے لیے لپ ٹاپ آف کر رہا تھا، مصروف انداز میں جواب دیا۔ اتنے میں آئی ایمان (صابرہ بیگم، زریان کی امی) روتے ہوئے ایمان کو لے کر بی بی لاؤنج میں داخل ہوئیں۔ عرج نے انہیں دیکھتے ہی سلام کیا اور روتے ہوئے ایمان کو ان کی گود سے لے کر خوشو سے لگا لیا۔ ایمان اس کی گود کا لمس محسوس کر کے چپ ہو گیا اور امی کی گود سے نکلے لگے تقریباً 10 منٹ بعد دوبارہ سو گیا اور عرج اسے آئی ایمان کے روم میں لٹا کر دوبارہ بی بی لاؤنج میں آگئی۔ صابرہ بیگم نے عرج کے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے اس کے ماتھے کا بوسہ لیا اور مسکرائی آنکھوں سے ڈھیر ساری دھامیں دیں۔

”کیا بات ہے عرج! بڑا پیار ہو رہا ہے دونوں میں۔“ صدف روٹیاں پکا کر فارغ ہوئی تو سیدھی وہیں آگئی اور امی کا عرج کو اس طرح پیار کرتے دیکھ کر چلنے کی ایکٹنگ کرتے ہوئے بولی۔

”عرج ہے ہی اتنی پیاری اور مصحوم کے ہر کسی کو اس پر پیار آ جائے۔“ عرج کے بجائے صابرہ بیگم نے جواب دیا تو عرج بے ساختہ مسکرائی۔

”اوائے عرج کی بیٹی تیرا جیزا کہاں ہے صبح تو نے کہا تھا آج جیزا بنا رہی گی۔“ صدف کو اچانک ہی یونیورسٹی میں کئی عرج کی بات یاد آئی تو عرج کے خالی ہاتھوں کو دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”یہ رہا جیزا اور ساتھ میں کپے قپے کے کوفتے زریان بھائی کے ٹیورٹ۔“ عرج نے جلدی سے نیپل کی طرف اشارہ کیا کہ کبھی ایسا نہ ہو کہ صدف اس پر تڑخ دوڑے۔

”کہاں کا ٹیورٹ یا راجب سے تو نے کوئی کنگ کرس کر کے اچھے اچھے کھانے بنانے شروع کیے ہیں زریان بھائی کا تو کچھ ٹیورٹ رہا ہی نہیں، انہیں تو تیرے ہاتھ کی بیٹی ہر چیز ہی پسند ہے۔“ صدف نے دونوں ڈیشوں کا معائنہ کرتے ہوئے کہا اور ساتھ ہی ساتھ پیٹ میں ٹکائے لگی، اتنے میں زریان بھی بی بی لاؤنج میں آ گیا تو صابرہ بیگم کے اندر آتے ہی لپ ٹاپ اپنے کمرے میں رکھنے چلا گیا تھا۔ پھر سب نے ساتھ بیٹھ کر ڈنکیا۔

☆.....☆

بیگم ہر صورت میں طلاق چاہتی تھیں۔ اسی لڑائی جھگڑے میں ایک دن عبداللہ صاحب چپ چاپ اپنے خالق حقیقی سے جا ملے مگر گھر کے ماحول میں ان کی وفات سے کوئی تبدیلی نہ آئی، جھگڑوں میں مزید اضافہ ہو گیا۔ اسی دوران رابعہ بیگم نے خودکشی کرنے کی کوشش کی مگر جب انہیں اسپتال لایا گیا تو پتا چلا کہ رابعہ بیگم ماں بننے والی ہیں اور اپنے اسی بچے کو مارنے کے لیے انہوں نے نیند کی گولیاں کھائی ہیں۔ افضل صاحب کو یہ سن کر بڑا دھچکا لگا اور رابعہ بیگم کو خوب سناٹا کھینا مگر ان کو کوئی اثر نہ ہوا۔ انہوں نے اپنے بچے کو مارنے کی ٹین سے چار بار کوشش کی تھی جس کی وجہ سے افضل صاحب کو چھتیاں لے کر ان کی گمراہی کرنے کے لیے کراچی آنا پڑا۔

رابعہ کی اوٹ پناہگ حرکتوں کے باوجود ان کے اندر پلٹے وجود پر آج نہیں آئی تھی۔ بالآخر تک آ کر رابعہ بیگم نے کھانا پینا چھوڑ دیا، افضل صاحب اپنی بیوی اور ہونے والے بچے سے بے پناہ محبت کرتے تھے۔ انہوں نے رابعہ بیگم کے آگے ہاتھ جوڑے، پیر پکڑے، بہت منت کی مگر وہ کسی طور ان کے بچے کو جنم دینے کے لیے تیار نہ تھیں۔ آخر کار بیوی کی اس کیفیت کو دیکھتے ہوئے انہوں نے کہہ دیا کہ جس دن وہ ان کے بچے کو جنم دیں گی اسی دن افضل صاحب کی طرف سے انہیں طلاق ہو جائے گی۔ افضل صاحب کی اس بات کو سن کر رابعہ بیگم بہت خوش ہوئیں اور اپنا بہت خیال رکھنے لگیں۔ رابعہ بیگم کا یہ بدلہ بدلہ روپ دیکھ کر سب بہت خوش تھے لیکن خلاف توقع افضل صاحب کا مہم چھایا ہوا چہرہ دیکھ کر نعمانہ بیگم نے ایک دن بیٹے سے پوچھ ہی لیا۔ افضل صاحب کو جب ماں کی بدردی ملی تو انہوں نے سب کچھ رو کر ماں سے کہا۔ نعمانہ بیگم سے یہ صدمہ برداشت نہیں ہوا اور ان کی دماغ کی رگ پھٹ گئی اور دو دن بعد وہ اپنے خالق حقیقی سے جا ملیں۔

☆.....☆

افضل صاحب کے ماں بیٹی پیدا ہوئی تھی۔ رابعہ بیگم اس مصحوم بیٹی کو افضل صاحب کی گود میں ڈال کر ہمیشہ ہمیشہ کے لیے چلی گئی تھی۔ اس ایک سال میں افضل صاحب کی زندگی میں بہت کچھ بدلہ تھا زندگی کے سارے عم اسی ایک سال میں انہیں ملے تھے مگر اپنی بیٹی کو دیکھنے کے بعد سارے عم ایک طرف ہو گئے تھے۔ اپنا اس بھی پری کا نام انہوں نے عرج رکھا تھا اور خود سے عہد کیا تھا کہ اب صرف اس پری کے لیے زندہ رہنا ہے۔

سعید صاحب افضل صاحب کے بڑے گھر سے دوست تھے اور اپنے دوست کا دکھ ہانٹنے کی ہر ممکن کوشش کرتے تھے۔ سعید صاحب کی بیوی صابرہ بڑی نیک خاتون تھیں۔ ان کے تین بچے تھے سب سے بڑی سائرہ پھر زریان اور پھر صدف (عرج سے دو سال بڑی) سعید صاحب اسلام آباد میں رہتے تھے۔ عرج کی پیدائش کے بعد افضل صاحب بھی اپنا کراچی کا گھر چھوڑ کر اسلام آباد ہی شفٹ ہو گئے تھے۔ افضل صاحب کا گھر سعید صاحب کے گھر کے بالکل سامنے ہی تھا۔ افضل صاحب جب بھی جاب کے سلسلے میں آؤٹ آف کنٹری جاتے عرج کو صابرہ بیگم کے گھر ہی چھوڑ کر جاتے۔ صابرہ بیگم اور سعید صاحب عرج کو اپنی اولاد کی طرح چاہتے تھے۔ سائرہ، زریان اور صدف بھی اس بھی پری سے بہت پیار کرتے تھے۔ افضل صاحب کے بھائی اور بھائی نے عرج کو بچپن ہی میں اپنے بیٹے وہاب کے لیے مانگ لیا تھا۔ عرج آٹھ سال کی تھی جب سائرہ اپنی کی شادی ہوئی۔ صدف، عرج اور زریان تینوں ہی بہت خوش تھے مگر ویسے کے بعد

عبداللہ صاحب اور نعمانہ بیگم کے دو ہی بیٹے تھے۔ ان کا اپنا کپڑے کا کارخانہ تھا جو ترقی کر کے ٹیکسٹری بن چکا تھا۔ ان کے بڑے بیٹے (اکبر) اپنے والد کا ہاتھ بنا تھے اور چھوٹے بیٹے افضل کو سپاہی بننے کا جنون کی حد تک شوق تھا۔ البتہ انہوں نے یہ شوق پورا بھی کر لیا تھا۔ اکبر صاحب کی شادی بھی اپنی خالہ زاد بھینس بیگم سے ہوئی تھی۔ ان کے چار بچے تھے وقاص، وہاب، نوشین اور سب سے چھوٹی اشمن جب کہ افضل صاحب کی شادی ان کی مرضی کے مطابق ان کی کلاس فیلو (رابعہ) سے کی گئی۔ افضل صاحب اپنی شادی سے بہت خوش تھے۔ وہ اپنی بیوی سے بے پناہ محبت کرتے تھے مگر شادی کے ایک ماہ بعد جب رابعہ بیگم نے طلاق کا مطالبہ کیا تو افضل صاحب کے ساتھ ساتھ ان کے والدین کو بھی شدید صدمہ لگا۔ رابعہ کا کہنا تھا کہ وہ اپنے کسی کلاس فیلو کو پسند کرتی ہیں مگر ان کے والدین نے ان کی شادی زبردستی افضل صاحب سے کروادی مگر اب وہ مزے ان کے ساتھ نہیں رو سکتیں۔ افضل صاحب طلاق دینے پر کسی طور راضی نہیں تھے جب کہ رابعہ

جب سعید صاحب کی طور پر ساڑھ کو لینے گئے تو راستے میں ہی ایک بس والے نے انہیں موت کے حوالے کر دیا اور پورا زیاں ہاؤس درودم سے چور چور ہو گیا۔

☆ ☆

”زیان بھائی، جائے۔“ عروج، زیاں کا روم ناک کر کے اندر داخل ہوئی اور زیاں کو دیکھا جو کبھی کبھی زیاں پر تو کبھی سانسے رکھی فالٹز میں بڑی تھا۔

”رکھ دو عروج! زیاں نے کافی مصروف انداز میں کہا۔

”بھائی! آپ بڑی ہیں؟“ عروج نے اسے مصروف دیکھ کر آرام سے پوچھا۔

”ہاں بہت زیادہ۔“ زیاں نے جواب دیا۔

”اوکے۔“ عروج جس کام سے آئی تھی اسے ترک کر کے واپس جانے کے لیے پلٹی۔

”عروج! زیاں نے کچھ اندازہ لگا کر اسے آواز دی۔

”جی بھائی۔“

”کوئی کام تھا تمہیں؟“ زیاں کی نظریں اب بھی کپیوٹر پر ہی مرکوز تھیں۔

”نہیں بھائی۔“ عروج نے مختصر جواب دیا۔

”کوئی کام ہے تو بتا دو میں کروں گا فری ہو کر۔“

”بھائی وہ اکیچو سٹائل میں صراحت ہے فریکس کا۔ ایک کوچین سمجھتا تھا آپ سے۔“

”کل تمہارا پیسے؟“ زیاں نے بغور اسے دیکھتے ہوئے کہا۔

”جی۔“ عروج نے مختصر جواب دیا۔

”اور تم نے مجھے بتایا بھی نہیں۔ اگر میں پوچھتا نہیں تو تم بتاتی بھی نہیں۔“ زیاں کی توجہ اب مکمل طور پر عروج پر ہی تھی۔

”بھائی! آپ بڑی تھے اسی لیے نہیں بتایا۔“ زیاں کے اس طرح ڈانٹنے پر عروج نے صفائی خوش کی۔

”تو تم کون سی بیچی ہو جو تمہیں ایک سوال سمجھانے میں تین گھنٹے لگیں گے۔ مشکل سے دس سے پندرہ منٹ ہی لگیں گے۔“ زیاں کے شخصے میں مزید اضافہ ہوا۔

”سوری بھائی!“ عروج نے اتنی مصومیت سے سوری کہا کہ زیاں صرف اسے دیکھ کر ہی رہ گیا اور عروج وہیں کھڑی ہو کر اس کے کچھ کہنے کا انتظار کرنے لگی۔

”اب سوری کہہ کر سونگنی ہو گیا بیٹیں کھڑی کھڑے کھڑے۔ لے کر آؤ جلدی جریں اپنا۔“ اسے وہیں کھڑے دیکھ کر زیاں نے پھر اسے ڈنٹا۔

”جی بھائی ابھی لائی۔“ کہتی ہوئی نورانی کمرے سے نکل گئی۔

”زیان کپیوٹر آف کر کے اپنے سانسے رکھی ہوئی فالٹز سمیٹنے لگا جب ہی اس کی نظر اپنے ہاتھ میں موجود فالٹز پر لکھے نام مسز عالیہ پر پڑی یہ اس کے کسی پیمٹ کی فالٹز تھی مگر اس نام سے اس کی کئی یادیں وابستہ تھیں۔

اس نے فالٹز سائیز میں رکھتے ہوئے دہی نظروں سے بیڈ کی سائیز ٹیبل پر رکھی اپنی اور عالیہ کی شادی کی تصویر کو اٹھا کر دیکھا اور عالیہ کے ساتھ بتائے تمام منظر اس کی آنکھوں میں گھوم گئے۔ جیسے کل ہی کی بات ہو جب وہ شادی کر کے اس کمرے میں آئی تھی اور آج وہ اس سے کتنی دور جا چکی تھی جہاں وہ اس کی ایک جھلک بھی

نہیں دیکھ سکتا تھا۔ کیا لمحہ تھا وہ جب اس نے اپنی بیوی اپنی محبت اپنی زندگی کو خود سے دور کیا تھا، اسے اپنے ہاتھوں سے قبر میں اتارا تھا۔ جس سے وہ اونچی آواز میں بات تک نہیں کرتا تھا۔ دل میں ایک درد سا اٹھا تھا، آنکھوں میں جلن محسوس ہوئی تو اس نے اپنی آنکھیں بند کر کے اپنی سانس کو اپنے اندر اتارا۔

”عالیہ! تم کیوں اتنی جلدی چلی گئیں ابھی تو ہم نے جینا شروع کیا تھا۔ ابھی تو ہم نے خوشیوں کو محسوس کیا تھا۔ ابھی تو ہماری زندگی شروع ہوئی تھی۔ عالیہ تم کیوں ابھی سے ہی چلی گئیں۔“

ابھی وہ اپنی ”کیوں“ کا جواب ہی ڈھونڈ رہا تھا کہ عروج اور صدف کمرے میں داخل ہوئیں۔ زیاں نے عالیہ کی تصویر بڑے آرام سے اس کی جگہ پر رکھی۔ پھر اپنے ہاتھ کے انگوٹھے اور رنج کی انگلی سے آنکھوں میں آنی نمی صاف کی مگر عروج سے زیاں کے آنسو پوشیدہ تیرہ سکے۔ صدف نے بھی بھائی کی اداسی پہچان لی تھی مگر ہنسا کچھ کہنے کمرے سے نکل گئی۔

”زیان بھائی! آپ عالیہ بھائی سے بہت پیار کرتے ہیں ناں؟“ زیاں جواب خود کو نارمل کر چکا تھا عروج کے سوال پر اسے اداسی سے دیکھا۔

”ہم م م م۔۔۔ بہت زیادہ تمہیں پتہ ہے عروج! میں نے اور عالیہ نے بہت سارے خواب دیکھے تھے۔ ایک ساتھ جینے کے بننے کے بولنے کے۔“ زیاں، عروج کو بتاتے ہوئے خیال کی دنیا میں کھوئے ہوئے دونوں ہاتھ اپنی جیبوں میں ڈال کر دو قدم آگے بڑھا اور اپنے کمرے کا جائزہ لیا جیسے عالیہ آج بھی یہاں موجود ہے مگر کچھ یاد آتے ہی وہ عروج کی طرف پلٹا۔

”مگر وہ خواب صرف خواب ہی رہ گئے عروج! جو کبھی مکمل نہیں ہوں گے۔“ زیاں کی آنکھوں اور آواز میں اتنا درد تھا کہ عروج کی آنکھوں میں بھی آنسو جمع ہو گئے۔ عروج کو سمجھ ہی نہیں آیا کہ اس کی دل جوئی کرنے کے لیے کیا کہے۔

”آپ بہت اچھے ہیں بھائی! مجھے یقین ہے اللہ تعالیٰ آپ کے لیے ضرور بہتر کرے گا۔“ عروج کے اس جملے کے جواب میں زیاں خاموش ہی رہا۔

”بھائی! ایک بات ہوں آپ سے اگر آپ مائنڈ نہ کریں تو۔“

”ہاں بولو!“ زیاں نے خود کو مستحیال کرنا رٹل انداز میں کہا۔

”بھائی! آئی تو کہ آپ عالیہ بھائی سے بہت پیار کرتے ہیں لیکن ایان تو بہت چھوٹا ہے ناں ابھی آنٹی بھی آپ کو اتنا فورس کرتی ہیں کہ صرف ایان کے لیے ہی آپ دوسری۔ میرا مطلب ہے کہ۔۔۔ وہ۔۔۔“

عروج سے اس سے آگے کچھ کہا ہی نہیں گیا کیوں کہ وہ خود بھی جانتی تھی کہ زیاں، عالیہ سے کس قدر محبت کرتا تھا اور دوسری شادی کے لیے کسی راضی نہیں ہوگا۔

”زیان! عروج کی بات کا مطلب سمجھ گیا تھا اسی لیے خود سے جواب دیا۔

”عروج! ابھی اگر میں گہرائی میں جا کر سوچتا ہوں ناں تو مجھے بھی یہی لگتا ہے کہ میں ایان کے ساتھ زیادتی کر رہا ہوں، اسے ماں کے سانسے سے محروم رکھ کر لیکن پھر میں اس لڑکی کے حوالے سے سوچتا ہوں کہ میں اس لڑکی کو کیا دے پاؤں گا جو میری بیوی کی حیثیت سے میری زندگی میں شامل ہوگی۔ جب ایک لڑکی اپنا گھر، اپنے ماں باپ، بہن بھائی اور اپنے سارے رشتے چھوڑ کر آتی ہے تو اس کے بھی بہت سارے خواب ہوتے ہیں عروج اور ہمارا فرض ہوتا ہے کہ ہم اس کے سارے خوابوں کو پورا کریں۔ اسے خوشیاں دیں مگر

میرے پاس اسے دینے کے لیے کچھ بھی نہیں ہے کیوں کہ میں سب کچھ عالیہ کو دے چکا ہوں۔ پھر کیا فائدہ کسی دوسری لڑکی کی زندگی پر باوجود کرنے کا؟ راجد آئی کے جانے کے بعد کرنل انکل (افضل صاحب) بھی دوسری شادی کر سکتے تھے مگر انکل نے بھی اسی لیے دوسری شادی نہیں کی وہ بھی یہی سوچتے ہوں گے جو میں سوچتا ہوں۔" زریان کی بات پر عروج نے بنا کچھ کے صرف ہیکل پکوں سے اسے دیکھا۔

"اچھا چلو اب کھولو بک کیا سمجھتا ہے تمہیں، کافی دیر ہوئی۔" زریان نے گھڑی پر نگاہ ڈالتے ہوئے کہا تو عروج نے اپنی بک کھول کر زریان کے سامنے کی اور خود چیخ کر برہنہ ہو گئے۔ زریان نے دیکھا اور عروج کے دل نے عروج سے ایک سوال کیا۔ "کیا وہ اب بھی مجھ سے اتنا پیار کرے گا جتنا زریان بھائی عالیہ بھائی سے کرتے ہیں؟" پھر فوراً ہی دماغ نے جواب دیا "کیونکہ وہ تو ابھی سے کہتے ہیں کہ وہ مجھ سے بالکل پیار نہیں کرتے اور نہ ہی شادی کرنا چاہتے ہیں۔" دماغ کی آواز سننے ہی اس کی آنکھوں میں آنسو بھرا آئے۔ عروج نے جلدی سے ہاتھوں کی پشت سے آنسو صاف کیے کہ نہیں زریان نہ دیکھ لے۔

سننے لگی کہ کہیں زریان اسے پکڑ نہ لے۔

"میں نے آپ کو جانے کے لیے نہیں کہا۔" اسے چپل پہناتا دیکھ کر زریان نے کہا۔

"اور میں نے آپ سے پوچھا بھی نہیں ہے آئے بڑے نہیں کے۔" عالیہ نے ایک بار پھر اسے لاجواب کر دیا۔

"آپ لوگ پلیز باہر جائیں۔" زریان نے ایک بار پھر تھوڑا نصی سے کہا جو اپنی لاڈلی بیٹی کو اس قدر ہمدردی سے دیکھ رہے تھے جیسے زریان ان کی بیٹی کا مرنے والا ہو۔

زریان کے غصے کو دیکھتے ہوئے اس کی ماما زبردستی ہاتھ چھڑا کر باہر نکل گئیں اور عالیہ صرف آوازیں لگاتی رہ گئی کیوں کہ زریان ان کے نکلنے ہی دروازہ لاک کر چکا تھا۔ عالیہ نے سرخ آنکھوں سے زریان کو دیکھا جیسے ابھی اس بے رحم ڈاکٹر کو کھا جائے کی۔ جس کے جواب میں زریان نے مسکرا کر اس کی طرف دیکھا اور انجکشن لے کر اس کی طرف آیا۔

"اگر آپ نے مجھے ہاتھ لگایا تو بہت برا ہوگا۔ سوچ لیں۔ میں بھائی جان سے آپ کی شکایت کر دوں گی۔ وہ آرمی میں ہیں شوٹ کر دیں گے آپ کو۔" عالیہ نے اسے اپنی طرف بڑھتا دیکھ کر دھمکی دی جسے زریان نے نظر انداز کر کے مسکراتے ہوئے کہا۔

"ڈونٹ ڈری، میں آپ کو ہاتھ نہیں لگاؤں گا، صرف ایک انجکشن لگاؤں گا۔" زریان نے ایک ادا سے کہا۔ جس پر عالیہ نے سہماتے کچھ کہنے کے آنکھیں کس کے بند کر لیں۔ کیوں کہ زریان اسے انجکشن لگا چکا تھا۔ عالیہ نے اپنا ہاتھ سہلاتے ہوئے ہیکل آنکھوں سے زریان کو دیکھا۔ جیسے اس سے ناراض ہو۔ زریان کو اس کی ایک ایک ادا بڑی پیاری لگ رہی تھی اور وہ اسے خوب انجوائے کر رہا تھا۔

زریان کو ڈاکٹر نے کا جنون کی حد تک شوق تھا اور وہ پرحالی میں بھی ہمیشہ اول ہی آتا تھا مگر سعید صاحب کے انتقال کے بعد یہ خواب جیسے ٹوٹ کر رہ گیا تھا کیوں کہ سعید صاحب کے انتقال کے وقت زریان چند روز سال کا تھا اور سیکنڈ ایئر کا اسٹوڈنٹ تھا۔ کراچی میں موجود سعید صاحب کے قلیت کوچ کر صابرہ بیگم نے بیٹے کا یہ خواب پورا کیا تھا۔ زریان نے اس شعبے میں بھریور کامیابی حاصل کی اور اسلام آباد میں ایک بہت بڑا اسپتال قائم کیا، جسے زریان اور اس کا دوست ولید ہی دیکھتے تھے۔ ایک دن زریان کے اسپتال میں ایک پیاری سی لڑکی آئی اسے تیز بخار تھا مگر وہ نرس سے انجکشن نہیں لگوا رہی تھی وہ اپنے والدین کی بہت لاڈلی چار بھائیوں کی اکلوتی بہن تھی۔ اس کے ماں باپ اسے تین سالہ بیٹی کی طرح بہلا رہے تھے۔ زریان کافی دیر تک یہ منظر دیکھتا رہا۔ بالآخر جب اس سے رہا نہ کیا تو وہ ہیں چلا آیا۔

"کیا ہورہا ہے یہاں؟" زریان نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔ (زریان وہاں کا بڑا ڈاکٹر تھا اسی لیے کافی رعب تھا اس کا)۔

زریان اس دن کے بعد سے اس کے خیالوں میں تم تھا اور اس کے بارے میں مکمل جان کاری کی کوشش کر رہا تھا۔ جیسی اسے پتا چلا کہ عالیہ اس کے کالج فرینڈ کی بہن ہے بس یہ جاننے کی دیر بھی کہ زریان نے فوراً ہی صابرہ بیگم کو ان کے گھر بھیج دیا۔ عالیہ کے گھر میں سب کو زریان کا پوپول بہت پسند آیا تھا مگر عالیہ نے صاف انکار کر دیا تھا۔ اسے ڈاکٹر پہلے ہی ایک آنکھ نہ بھاتے تھے اور ساری زندگی کسی ڈاکٹر کے ساتھ بتانا اور وہ بھی اس بے رحم ڈاکٹر کے ساتھ اسے سوچ کر ہی ہول آنے لگے مگر عالیہ اپنی پوری فیملی سے بہت پیار کرتی تھی اور سب ہی اس پر پوپول سے بہت خوش تھے۔ اس لیے سب کے کہنے پر اس نے ہاں کر دی۔ شادی بڑی دھوم دھام سے ہوئی۔ عالیہ، زریان کے ساتھ بہت خوش تھی۔ زریان اس سے بہت محبت کرتا تھا۔ صابرہ بیگم، صدف اور عروج بھی اس کا بہت خیال رکھتے تھے۔ زریان اور عالیہ ایکسٹریٹیل زندگی گزار رہے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے انہیں اولاد کی خوش خبری سے بھی جلد نواز دیا تھا۔ زریان عالیہ کی پریشانی کے بارے میں سن کر بہت خوش تھا۔ سب کی خوشیوں میں مزید اضافہ ہو گیا تھا۔ زریان، عالیہ کا بہت زیادہ خیال رکھنے لگا تھا مگر اللہ نے شاید زریان کے بارے میں کچھ اور ہی سوچ رکھا تھا۔ عالیہ کی پریشانی کے دوران عالیہ کو کینسر ہو گیا مگر حیرت انگیز بات کہ سب سے پہلے کو کوئی نقصان نہیں ہوا۔ زریان نے آپریشن کے لیے امریکہ سے ڈاکٹر بلوائے تھے۔ وہ عالیہ کو اس درد میں نہیں دیکھ سکتا تھا۔ اس لیے خود اس کیمس سے پیچھے ہٹ گیا تھا۔ زریان ہر حال میں عالیہ کو بچانا چاہتا تھا۔ زریان سمیت باقی لوگ بھی آپریشن ٹیم کے باہر موجود تھے جب کہ زریان بے چینی کے

"سرا! نہیں تیز بخار ہے۔ یہ انجکشن لینے سے منع کر رہی ہیں۔" نرس جو شغل سے کافی بیزار لگ رہی تھی فوراً جواب دیا۔ زریان نے ایک نظر اس لڑکی کو دیکھا جو انجکشن نہ لگنے کے باوجود کس قدر آنسوؤں سے رو رہی تھی۔

"تم جاؤ اور وہ نمبر 7 کے پیٹھ کو دیکھو۔" زریان نے نرس کو باہر جانے کا اشارہ کیا اور خود اس کی طرف مڑا۔

"آپ دو دن کی پیٹی ہیں جو ایک انجکشن لینے پر اس قدر رو رہی ہیں جب کہ انجکشن آپ کو ابھی تک لگا بھی نہیں ہے۔"

"اور مجھے لگوانا بھی نہیں ہے سبھی آپ۔" عالیہ نے دو ٹوک جواب دیا۔ ڈاکٹر تو اسے پہلے ہی پسند نہیں تھے پھر وہ لفاظی کیوں کرتی۔

اس کے اس طرح کہنے پر زریان نے پہلے اسے اور پھر اس کے والد کو دیکھا اور انجکشن تیار کرنے لگا۔

"آپ دونوں پلیز باہر وٹ کریں۔" زریان نے اس کے والدین کو دروازے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

اس سے پہلے کہ وہ باہر جاتے عالیہ نے اپنی ماما کا ہاتھ زور سے تھام لیا اور جلدی سے بیڈ سے اتر کر چپل

عالم میں نہل رہا تھا۔ اتنے میں نرس ایک ننھے ننھے بچے کو لے کر باہر آئی۔ زیان بچے کی طرف بڑھنے ہی والا تھا کہ ڈاکٹر نصرت باہر آئے، زیان سیدھا ڈاکٹر نصرت کی طرف بڑھا جب کہ صابرہ بیگم نے بچے کو نرس کی گود سے لے کر اپنے سینے سے لگا لیا اور خود بھی ڈاکٹر کی طرف آئیں۔

”ڈاکٹر! عالیہ کیسی ہے؟“ زیان نے ڈاکٹر نصرت کو خاموش کھڑا دیکھ کر ایک بار پھر بے چینی سے پوچھا۔  
 ”ڈاکٹر زیان! آئی انہر ریلی سوری۔“ ڈاکٹر نصرت کا یہ کہنا تھا کہ جی کے پیروں تلے زمین نکل گئی۔ زیان کی حالت تو بیان کرنا مشکل ہے وہ نہیں جانتا تھا کہ اس نے کس دل سے اپنا جان سے عزیز بیوی کو قبر میں اتارا۔ اس نے اپنے بیٹے کو پھر بھی نہیں کیا تھا۔ اس کی تو دنیا ہی لٹ گئی تھی۔ اسے کچھ سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ کیا ہوا ہے اور کیا ہو رہا ہے۔ عالیہ کی موت کو ایک ماہ گزر گیا تھا مگر زیان ابھی تک زندہ لاش ہی بنا ہوا تھا۔ نہ اسپتال جاتا اور نہ ہی کسی سے بات کرتا۔ وہ بہت زیادہ خاموش رہنے لگا تھا اس کا ایک کزن انگلینڈ سے پاکستان آیا ہوا تھا مگر زیان کی حالت دیکھ کر اسے اپنے ساتھ انگلینڈ ہی لے گیا۔ تاکہ اس کا ذہن بے بالآخر زیان کی واپسی ڈیڑھ سال بعد ہوئی جب تک وہ کافی حد تک سنبھل گیا تھا۔

☆.....☆

”السلام علیکم زیان بھائی!“ عرج نے اندر آ کر ایک بڑی سی ٹرے صدف کے ہاتھ میں دیتے ہوئے سلام کیا۔  
 ”وعلیکم السلام! آؤ ابھی ہم تمہارا ہی ویدٹ کر رہے تھے۔“ زیان نے مسکراتے ہوئے اسے پیش کرنے کے لیے کہا۔

”کیا لائی ہو؟“ صدف نے ٹرے کا ڈھکن کھولتے ہوئے پوچھا۔  
 ”رہی، بریانی اور کڑھائی گوشت۔“ عرج سنجیدگی سے جواب دے کر ایان کو پیار کرنے لگی۔  
 ”کیا بات ہے عرج؟“ زیان نے وی کا دلایم سلو کرتے ہوئے عرج کا سنجیدہ چہرہ دیکھ کر پوچھا۔  
 ”کچھ نہیں بھائی!“ عرج نے آنکھیں چراتے ہوئے جواب دیا۔  
 ”صیوٹ کیوں بول رہی ہو۔“ عرج نے بھائی کو تم کیوں ادا اس ہو۔“ صدف، زیان کو بریانی کی پلیٹ چماتے ہوئے بولی۔

جب کہ عرج، صدف کی بات سمجھتے ہوئے آنکھوں میں آنی نمی کو اندر اتارنے کی کوشش کرنے لگی۔  
 ”کیا بات ہے عرج! انکل کی طبیعت تو ٹھیک ہے، صدف کچھ ہوا ہے کیا؟“ زیان نے اندازہ لگاتے ہوئے عرج سے پوچھا مگر اسے خاموش دیکھ کر صدف کی طرف متوجہ ہوا۔  
 ”بھائی! ایک پتے پہلے اس نے مجھے بتایا تھا کہ اس کے مسٹر آڈو (دوباب) اسلام آباد آ رہا ہے اور جب سے یہ اتنی ایکساٹینڈ بھی مگروہ نہیں آیا۔ وہ ہمیشہ ہی ایسا کرتا ہے مگر اس کی عقل میں کچھ نہیں آتا۔ ہمیشہ اسے اگتور کرتا رہتا ہے۔ سمجھتا کیا ہے وہ خود کو۔“ صدف کو دوباب ہمیشہ سے ہی برا لگتا تھا کیوں کہ وہ اس کی بیٹ فرینڈ کو بہت ہرٹ کرتا تھا اور اسی لیے وہ اسے دوباب کے بجائے آڈو سے ٹیڑھے ناموں سے پکارتی تھی، ہر بار کی طرح اس بار بھی صدف کا خاصہ عروج پر تھا۔

صدف کی بات سن کر عرج خاموشی سے نیچے منہ کیے بیٹھی رہی اور آنکھوں میں آنی نمی کو ہاتھ کی پشت سے صاف کیا۔ جسے زیان نے بغور دیکھا تھا۔ اتنے میں صابرہ بیگم اندر داخل ہوئیں تو صدف اسے فیسے سے

مہور تے ہوئے چکن میں چلی گئی۔ جب کہ زیان نے امی کی آمد کی وجہ سے کچھ نہیں پوچھا کیونکہ عرج اور دوباب کے بیچ میں جو کچھ بھی تھا وہ صرف صدف کو پتا تھا اور صدف کی منہ زبانی کچھ کچھ زیان کو بھی، البتہ عرج نے بھی بھی زیان سے اس بارے میں کوئی بات نہیں کی تھی۔ بسکی سوچ کر زیان چپ رہا کہ اگر امی کو پتا چلا تو ٹیشن لے لیں گی مگر اس نے سوچ لیا تھا کہ عرج سے اس ناچک پر بات ضرور کرے گا۔

☆.....☆

زیان، عرج لوگ بچپن سے ہی ایک ساتھ بڑے بڑے تھے۔ اسی لیے ان سب میں بہت دوستی تھی۔ عرج اور صدف بیٹ فرینڈ تھیں اور ہر بات ایک دوسرے سے شیئر کرتی تھیں۔ عرج زیان سے چھ سال چھوٹی تھی اور زیان کی بہت عزت کرتی تھی۔ عرج کے مطابق زیان میں کوئی کمی نہیں تھی۔ وہ اپنی ہر پر اہم زیان سے شیئر کرتی اور اس کی ہر بات کو پتھر کی ٹیکر سمجھتی تھی۔ اس کی نظر میں زیان ایک آئیڈیل پرنس تھا۔ عرج سب ہی سے بہت محبت کرتی تھی اور ایان میں تو اس کی جان تھی وہ اس کے ساتھ بالکل نیکی بن جاتی۔ صابرہ بیگم عرج کو ایان کے ساتھ ہنسنے دیکھ کر بہت خوش ہوتی تھیں۔ صابرہ بیگم عرج سے اپنی بیٹی کی طرح محبت کرتی تھیں۔ ان کی نظر میں عرج ایک سمجھدار اور گھر پلوٹ کی تھی۔ عرج کو بچپن سے ہی گھر کے کاموں میں خصوصاً کھانا بنانے میں بڑی دلچسپی تھی۔ رات کو جب افضل صاحب ایک گھنٹے کے لیے واک پر جاتے وہ بھی کچھ نہ کچھ نیا بنا کر زیان ہاؤس آ جاتی، پھر واپسی پر افضل صاحب کے ہمراہ ہی گھر آتی۔ کبھی مصروفیات کی وجہ سے عرج نہ جا پاتی تو صدف اس کے گھر آ جاتی۔ عرج اپنے فانیسی وہاب سے بہت محبت کرتی تھی مگر وہاب اس کے تمام تر جذبات جاننے کے باوجود اس کی قدر نہیں کرتا تھا اور صاف صاف کہہ دیتا کہ میں تم سے پیار نہیں کرتا اور نہ ہی شادی کرنا چاہتا ہوں۔ وہاب کی ایسی باتوں پر عرج کا مصحوم دل ٹوٹ جاتا۔ صدف اسے ہمیشہ سمجھایا کرتی تھی کہ وہ وہاب کے ساتھ خوش نہیں رہے گی۔ اس لیے شادی سے انکار کر دے مگر وہ اپنے دل کے ہاتھوں مجبور تھی۔ وہاب کے بغیر جینے کا تصور اسے پریشان کر دیتا اور پھر وہ اپنے جان سے عزیز پاپا کو ان کے اکوٹے بھائی سے جدا بھی نہیں کرنا چاہتی تھی اگر وہ شادی سے انکار کرتی تو دونوں بھائیوں کے بیچ ناراضی ہو جاتی۔

☆.....☆

اس دن کے بعد سے عرج تین دن تک زیان ہاؤس نہیں گئی تھی اور نہ ہی صدف اس کے گھر آئی تھی مگر جب صدف سے رہنا گیا تو اسے فون کر کے گھر بلایا اور ساتھ ہی ساتھ وہ بھی وی کی کہہ اگر آج تمہاری آمد نہیں ہوئی تو میں تیری شادی میں نہیں آؤں گی۔ عرج کو بھی سب کی بہت یاد آ رہی تھی اسی لیے سارے کاموں سے فارغ ہونے کے بعد عشاء کی نماز پڑھ کر زیان ہاؤس چلی آئی۔ آج امی کی طبیعت ٹھیک نہیں تھی۔ اس لیے جلدی سوئیں اور ایان کو بھی سلا دیا۔ زیان بھائی بھی آج کافی لیٹ ہو گئے، آئے نہیں ابھی تک۔ صدف جائے نکالنے ہوئے تانے لگی اور پھر دونوں چائے لے کر چھت پر آ گئیں۔ زیان تقریباً تیس بیچوں منٹ بعد گھر آیا۔ نیچے کسی کو نہ پا کر فریض ہو کر سیدھا چھت پر چلا آیا۔

”ارے عرج! تم امریکہ سے کب آئیں؟“ زیان نے عرج کو تین دن بعد دیکھنے پر چرچوں سے سوال کیا۔  
 ”وعلیکم السلام! اپنی دوست سے ناراضی ختم؟“

”جی بھائی... شرم!“

”کرتل انکل کیسے ہیں؟“

”ٹھیک ہیں بھائی! اونکو مجھے پاپا کو دووائی دینی تھی اور میں بھول گئی باتوں میں۔“ عرج کو ایک دم یاد آیا تو فوراً گھر جانے کے لیے اٹھی۔

”ارے بیٹھو! تو انکل کہیں کے ہیں میں نے جاتے ہوئے دیکھا ہے۔“ زیان نے اسے بیٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے بتایا تو وہ دو بارہ بیٹھ گئی۔

”بھائی! کھانا لاؤں آپ کے لیے۔“ صدف نے پوچھا۔

”نہیں میں نے کھانا بنا کر کھا لیا تم چائے بنا دو! اچھی سی۔“

”جی بھائی!“ کہتی ہوئی وہ چائے بنانے کے لیے اٹھ گئی۔

”عرج! مجھے تم سے ایک بات پوچھنی ہے۔“ زیان نے صدف کے جاتے ہی عرج سے کافی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”جی بھائی! پوچھیں۔“

”صدف بتا رہی تھی وہاب تمہیں پسند نہیں کرتا؟“ زیان نے سوالیہ نظروں سے دیکھتے ہوئے عرج کے چہرے پر پھیلنے ہوئے سنجیدہ تاثرات کو نوٹ کیا۔

”وہاب میں عرج تنگ نہیں جھکا کر اپنے ہاتھ کے ناخن کو دیکھتے تھی۔“

”عرج! تم اپنی ہر چھوٹی بڑی ہر بات مجھ سے شیئر کرتی ہو، تو پھر اپنی لائف کی اتنی بڑی پرابلم کے بارے میں تم نے مجھ سے ڈسکس کیوں نہیں کیا۔“ زیان نے عرج کی خاموشی کو دیکھتے ہوئے ایک بار پھر سوال کیا۔

”کیونکہ میں آپ کا جواب جانتی ہوں زیان بھائی! عرج نے پہلی پلکوں سے زیان کو دیکھتے ہوئے کہا۔

”زیان بھائی! اگر میں آپ سے اپنی اور وہاب کی بات کروں گی تو آپ یہی کہیں گے کہ میں شادی سے انکار کروں کیوں کہ مجھے چاہیے کہ یہاں میرے حق میں بہتر ہے۔ مگر میں شادی سے انکار نہیں کر سکتی بھائی اور نہ ہی آپ کی کوئی بات ٹال سکتی ہوں۔“ عرج کی آنکھوں کے ساتھ ساتھ اس کی آواز بھی جھجک گئی تھی جسے

زیان نے نوٹ کیا تھا۔

”مجھے تم سے اس ٹاپک پر بات نہیں کرنی چاہیے تھی۔“ زیان جانتا تھا کہ اپنی محبت کو کھونا کس قدر تکلیف دیتا ہے، وہ خود بھی تو یہ تکلیف سہہ چکا تھا پھر وہ۔ عرج کو یہ تکلیف سہہ کا مشورہ کیسے دے سکتا تھا۔

☆.....☆

”پاپا! یہ دو دو۔“ عرج نے دو دو سے بھرا گلاس ٹیبل پر رکھتے ہوئے کہا۔

”تھینک یو پاپا کی جان۔“ افضل صاحب نے گلاس اٹھاتے ہوئے پیار سے بیٹی کا شکر یہ ادا کیا۔

”آج ہماری بیٹی اپنی دوست سے ملنے نہیں گئی؟“ افضل صاحب نے مسکراتے ہوئے سوال کیا۔

”آج میرے پیارے پاپا گھر میں ہیں، میں آپ کو چھوڑ کر کیسے جا سکتی ہوں بھلا؟“ عرج نے افضل صاحب کے سامنے رکھی کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

”بیٹے! اکل آپ کے بڑے پاپا کا فون آیا تھا۔“ افضل صاحب نے مسکراتے ہوئے اسے بتایا۔

”اچھا... کیا کہہ رہے تھے بڑے پاپا؟“ عرج نے سوالیہ نظروں سے باپ کو دیکھا۔

”کہہ رہے تھے ایک ڈیڑھ گھنٹے میں اسلام آباد آرہے ہیں، بھائی کے ساتھ تمہاری تاریخ لینے۔ جو کام ہوتا ہے اس میں دیر کیسی؟“

”پاپا اتنی جلدی۔“ عرج نے پاپا کو دیکھتے ہوئے کہا۔

”ارے بیٹا! جلدی یہی آپ کا BSC کپیٹ ہو گیا ہے۔ بس رزلٹ آنے کی دیر ہے اور میری جان زندگی کا کوئی بھروسہ بھی تو نہیں ہے۔ اسی لیے میں جلد از جلد اپنی گڑیا کو رخصت کر دینا چاہتا ہوں۔“ افضل صاحب نے پیار سے عرج کے گال کو چھوتے ہوئے کہا۔

”پاپا پلیز! ایسی باتیں نہ کریں، آپ کو کچھ بھی نہیں ہوگا۔“ عرج لاڈ سے ان کے سینے سے لگتے ہوئے بولی۔

”بیٹا! آج نہیں تو کل سب ہی کو جانا ہوتا ہے اور پھر میں نے اللہ سے تمہارے رخصت ہونے تک کی زندگی مانگی ہے جس دن میری گڑیا اپنے گھر کی ہو جائے گی اس دن میں سکون سے مر سکوں گا۔“

”پاپا! اگر آپ نے آئندہ ایسی باتیں کی ناں تو میں شادی ہی نہیں کروں گا۔“ عرج نے پاپا سے الگ ہوتے ہوئے دھمکی دی جس سے افضل صاحب فوراً ہی ڈر گئے اور ہونٹوں پر اٹلی رکھتے ہوئے خاموشی سے لٹ گئے۔ عرج انہیں دیکھ کر مسکراتے ہوئے اپنے کمرے میں چلی گئی۔

☆.....☆

عرج آج صبح ہی سے بہت خوش تھی۔ آج اس کا بی ایس سی کا رزلٹ آؤٹ ہوا تھا اور اس نے اپنی کلاس میں فرسٹ پوزیشن حاصل کی تھی جو کہ وہ ہمیشہ ہی کرتی تھی اور ہر بار کی طرح اس بار بھی زیان کی طرف سے اس کا اور صدف کا سنزے کا فخر باہر تھا۔ اس نے بہت متع کیا مگر زیان نے اس کی ایک نہیں سنی اور یہ کہہ کر

چپ کر دیا کہ بھائی کہتی ہو مگر ہمیں بن کر بھی کوئی فرمائش نہیں کرتیں اور اس سے بھی زیادہ خوشی کی بات یہ تھی کہ آج شام کو اس کے بڑے پاپا اور تانی جان شادی کی ڈیٹ فکس کرنے آ رہے تھے۔ اس نے کھانا بنا لیا اور

سب نے خوب کھایا اور تعریف بھی کی۔ بڑے پاپا اور تانی جان ڈیٹ فکس کر کے اور اسے ڈیڑھ سارا پیار کر کے رات کی فلائٹ سے ہی واپس چلے گئے تھے۔ شادی کی تاریخ ایک ماہ بعد کی رکھی گئی تھی۔ وقت بہت کم

تھا اور کام بہت زیادہ افضل صاحب کو بڑی فکر ہو رہی تھی۔ عرج نے اپنے اور وہاب کے تعلقات کے بارے میں افضل صاحب کو کچھ نہیں بتایا تھا کہ کہیں وہ رشتہ نہ ختم کر دیں اور وہ اپنے پاپا کو کسی کمیشن بھی نہیں دینا چاہتی تھی۔

☆.....☆

آئی، سائزہ آئی، زیان اور صدف سب ہی عرج کی شادی کا سن کر بہت خوش تھے کیوں کہ انہوں نے پہلی بار عرج کو اتنا خوش اور کھلا کھلا دیکھا تھا۔ زیان نے کرتل انکل کا بیٹا اور عرج کا بڑا بھائی بن کر شادی کی

ساری ذمہ داری اپنے کاٹھوں پر لے لی تھی۔ سائزہ آئی بھی اپنے دونوں بچوں کے ساتھ میکے آئی تھیں۔ شادی کی ساری شاپنگ سائزہ آئی، صدف اور عرج نے مل کر ہی کی تھی۔ ان ساری تیاریوں میں ایک ماہ

کیسے گزارا جاتا ہی نہ چلا۔ عرج تین دن کامیوں بیٹھی تھی اور اس کے ہاتھوں میں صدف نے مہندی لگائی تھی اور وہاب کا نام بڑی خوب صورتی سے ہاتھ کے چھچھ میں لکھا گیا تھا اور ساتھ ہی ساتھ سائزہ آئی اور صدف کی

پھیچر چھباز بھی جاری تھی۔

آج عروج کی بارات تھی۔ سارے کام زبیاں ہی دیکھ رہا تھا۔ عروج دہن کے روپ میں بے حد حسین لگ رہی تھی۔ صابروہ بیگم نے اس کی نظر اتار کر ڈھیر ساری دعا میں دی تھیں۔ آئی کے اس طرح نظر اتارنے پر اسے اچانک راجہ بیگم کی یاد آئی اور اس نے بے ساختہ رونا شروع کر دیا۔  
"آئی! میں آپ سب کو بہت مس کروں گی۔" اس نے صابروہ بیگم کے گلے لگ کر ایمان کے گالوں پر پیار کرتے ہوئے کہا۔ اس کی آنکھوں سے آنسو گرنے ہی والے تھے کہ صدف نے جلدی سے انہیں ٹٹو پیچھے میں جذب کر لیا۔

"اب رو نہیں سک اپ خراب ہو جائے گا تو تیرا مسٹر بنگوں ڈر جائے گا۔" صدف کی بات پر عروج کو روتے روتے ہنسی آئی اور اسے ہنستے دیکھ کر سارہ آئی اور آئی بھی مسکرانے لگیں اور پھر اسے پیار کرنی ہوئی باہر نکل گئیں۔ صدف عروج کے ساتھ ڈرینگ روم میں موجود تھی اور اسے پیار سے دیکھتے ہوئے ہنسنے لگی۔  
"صدف! مجھے زبیاں بھائی سے بات کرنی ہے انہیں بلا کر لے آؤ۔" عروج نے صدف سے کہا تو صدف نے کچھ چونک کر اسے دیکھا۔

"کیوں خیریت، زبیاں بھائی سے کیا بات کرنی ہے تمہیں اس وقت۔" صدف نے حیرت سے پوچھا۔  
"بس کرنی ہے ناں جاؤ تم بلا کر لے آؤ جلدی سے۔"  
"اوکے۔" کہتی ہوئی صدف روم سے باہر چلی گئی۔ کچھ ہی دیر بعد زبیاں ڈرینگ روم میں داخل ہوا جب کہ بارات آنے کا شور مچ کر صدف ریسیپشن کے لیے چلی گئی۔

"ماشاء اللہ! آج تو میری پیاری سی بہن بالکل بری لگ رہی ہے۔" زبیاں نے عروج کو دہن کے روپ میں دیکھ کر فوراً تعریف کی اور اس کے چہرے پر پشیمانی مسکراہٹ دیکھ کر دل ہی دل میں یہ مسکراہٹ سدا حق سمجھنے کی عادی۔  
"تھینک یو زبیاں بھائی!" عروج نے مسکراتے ہوئے شکر یہ ادا کیا۔

"صدف بتا رہی تھی تم نے بلایا ہے کوئی کام تھا؟"  
"جی بھائی! کچھ مانگنا تھا آپ سے۔" عروج نے سنجیدگی سے جواب دیا۔  
"مانگنا تھا کیا.....؟" زبیاں نے حیرت سے پوچھا کیوں کہ آج تک عروج نے اس سے کچھ نہیں مانگا تھا۔  
جس پر زبیاں نے ناراضی بھی ظاہر کی تھی۔

"بھائی! آپ کو ہمیشہ مجھ سے شکایت رہتی ہے ناں کہ میں صرف زبان سے آپ کو بھائی کہتی ہوں، رول سے نہیں مانتی اور نہ ہی کبھی صدف کی طرح ایک بہن ہونے کی حیثیت سے آپ سے کچھ مانگا اور نہ ہی کبھی کوئی فرمائش کی۔" عروج نے زبیاں کی آنکھوں میں جھانک کر اس سے سوال کیا۔  
"ہاں بالکل! تم نے کبھی مجھ سے کچھ نہیں مانگا۔" زبیاں نے سنجیدگی سے جواب دیا۔

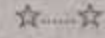
"زبیاں بھائی! آپ کو پتا ہے آپ جب بھی میرے لیے کوئی دعا کرتے ہیں وہ ضرور قبول ہو جاتی ہے اور آج میں اپنے زبیاں بھائی سے بہت ساری دعا میں لینا چاہتی ہوں کیوں کہ مجھے لگتا ہے کہ میں شادی کے بعد خوش نہیں رہوں گی مگر مجھے یقین ہے کہ اگر آپ میرے حق میں دعا کریں گے تو میں خوش رہوں گی۔"

عروج نے بڑے پیار سے آج پہلی بار زبیاں سے کچھ مانگا تھا۔ زبیاں نے اس کی آنکھوں میں دیکھا کس قدر مان تھا اس کی آنکھوں میں۔

زبیاں اسے دیکھ کر مسکرایا اور بڑے پیار سے اس کے سر پر ہاتھ رکھ کر دعا دی۔  
"میری دعا ہے عروج کہ تم ہمیشہ یوں ہی ہنسی مسکرائی رہو اور تمہارا شو بہتر سے بہتر پیار کرے، آمین۔"  
"تھینک یو زبیاں بھائی!" عروج نے پیار بھرے لہجے میں شکر یہ ادا کیا۔  
زبیاں نے ایک الوداعی نظر اس پر ڈالی اور جانے کے لیے سڑا کر عروج کی آواز پر رک کر اسے دیکھا۔  
"زبیاں بھائی!"  
"ہاں۔"

"یابا! کا بہت خیال رکھیے گا۔"  
"میں کرل انکل کا پورا خیال رکھوں گا اور تمہاری طرح ان کی ہر بات مانوں گا تم ٹینشن مت لو۔" زبیاں نے ایک بار پھر عروج کے سر پر ہاتھ رکھ کر خوش رہنے کی دعا دی۔ اتنے میں ایک بچہ بھاگتا ہوا آیا۔  
"زبیاں بھائی! زبیاں بھائی آپ کو کرل انکل بلا رہے ہیں جلدی چلیں۔"  
"ہاں میں آ رہا ہوں۔"

"اچھا اب میں چلتا ہوں نکاح شروع ہونے والا ہوگا۔ شاید اسی لیے انکل بلا رہے ہیں۔" زبیاں کہہ کر باہر چلا گیا اور عروج اس کے جانے کے بعد وہاں صوفے پر آ کر بیٹھ گئی۔



زبیاں ڈرینگ روم سے نکل کر اسٹیج کی طرف بڑھا جب ہی اس کی نظر افضل صاحب پر پڑی جو وہاب کا گریبان چڑھ کر اسے پوری طرح چھوڑ رہے تھے اور زور زور سے اس پر چلا رہے تھے اور باقی لوگ ان میں سٹیج بچاؤ کی ناکام کوشش میں مصروف تھے۔ زبیاں نے نہ بھیجی کے عالم میں جلدی سے اسٹیج پر چڑھ کر افضل صاحب سے دلے کا گریبان چھڑانے کی کوشش کی زبیاں کو دیکھ کر ان کی گرفت کمزور پڑ گئی۔ وہاب نے موقع سے فائدہ اٹھا کر ایک جھٹکے سے ان سے اپنا گریبان چھڑایا اور دو قدم پیچھے ہٹتے ہوئے غصے بھری آنکھوں سے ان کی طرف دیکھ کر کہا۔

"مجھے اپنی زندگی اپنی مرضی کے مطابق جینے کا پورا حق ہے۔ کوئی میرے ساتھ زبردستی نہیں کر سکتا، میں نے جس سے شادی کی ہے میں اس سے بہت محبت کرتا ہوں اور مجھے نہیں لگتا کہ میں نے آپ کی بیٹی کے ساتھ کچھ غلط کیا ہے۔" اس سے پہلے کہ افضل صاحب کچھ کہتے اکبر صاحب نے وہاب کے گال پر زوردار تھپڑ رسید کیا۔

"تو شادی کر چکا تھا تو پہلے بولنا تھا ناں یہاں کیوں آیا ہم سب کی عزت اچھالنے مصوم بیٹی کا تمہارا نانا نے میری ایک بات کا ن سھول کر من لے کر تو نے اسے طلاق دے کر عروج سے شادی نہ کی تو میں تجھے جان سے مار دوں گا۔" اکبر صاحب نے بولنے کے ساتھ ساتھ اس کے گال پر ایک اور تھپڑ مارا۔

"یابا! میں الماس کو کسی صورت طلاق نہیں دوں گا۔ آپ کو جو کرنا ہو وہ کر لیں اور ویسے بھی میں نے کبھی عروج سے نہیں کہا کہ میں اس سے محبت کرتا ہوں اور نہ ہی کبھی ساتھ جینے مرنے کی قسمیں کھاتی ہیں۔ وہی میرے پیچھے پڑی ہوئی ہے۔ عذاب بنا کر رکھ دیا ہے اس نے میری زندگی کو میں نے اس سے ایک بار نہیں

سو بار کہا تھا کہ میں اس سے پیار نہیں کرتا اور نہ ہی شادی کرنا چاہتا ہوں اگر آپ لوگوں کو یقین نہیں آتا تو پوچھیں عرج سے جا کر۔" وہ باب ٹھے میں کہتا ہوا یہ تک بھول گیا کہ جس سے بات کر رہا ہے وہ اس کا گناہ ہے جس معصوم لڑکی کی عزت کی وہ دھجیاں ازار رہا ہے وہ اس کے گئے چاچا کی بیٹی ہے اس کے اپنے خاندان کی بیٹی ہے۔

"کہتے وضع ہو جا یہاں سے۔ خبردار جو اپنی گندی زبان سے میری بیٹی کا نام لیا۔ بھائی صاحب آپ یہ کہہ رہے ہیں کہ اس عورت کو طلاق دے کر یہ میری بیٹی سے شادی کر لے۔ ارے اب یہ سونے کا بن کر بھی میرے پاس آئے گا تب بھی میں اس پر تھوکوں گا بھی نہیں اپنی بیٹی کی شادی کرنا تو بہت دور کی بات ہے۔"

"افضل مجھے معاف کر دے میرے بھائی مجھے نہیں پتا تھا کہ میں اپنے گھر میں ناگ پال رہا ہوں۔" افضل صاحب کی بات سن کر اکبر صاحب نے اپنے دونوں ہاتھ چھونے بھائی کے سامنے جوڑ دیے۔ تمام بارانی شرمندگی سے ایک دوسرے کو دیکھ رہے تھے۔ پورے ہال میں بدمزگی کا ماحول پھیل گیا۔

"پاپا! یہ کیا کر رہے ہیں آپ اس انسان سے معافی مانگ رہے ہیں جس نے آپ کو اتنا کچھ سنا یا، آپ کے بیٹے کی اتنی انسلٹ کی آپ کو معافی مانگنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ پاپا کیوں کہ غلطی ان ہی کی بیٹی کی ہے۔ وہ ہی میری محبت میں مری جا رہی تھی۔"

وہ باب نے اکبر صاحب کو مخاطب کرتے ہوئے کہا اس سے پہلے وہ عرج اور اس کی سچی محبت کی اور توہین کرتا زبان نے اس کا بازو پکڑ کر اس کا رخ اپنی طرف کیا اور تین چار تھپڑ اس کے گال پر لگائے۔

"کھنیا انسان اب عرج کا نام تیری زبان پر نہیں آنا چاہیے، بس بہت ہو گیا اب نکل یہاں سے اس سے پہلے کہ میں دھکے مار کر تجھے یہاں سے نکالوں دفعہ ہو یہاں سے اور اپنی پوری بارات کو لے کر جا تو عرج کے قابل تھا ہی نہیں یہ تو عرج کی معصومیت ہے کہ اسے انسان اور شیطان میں فرق نظر نہیں آیا۔" زبان نے اس کا گریبان پکڑ کر اسے نیچے دھکیلا۔

وہ باب جاتے ہوئے بھی نفرت سے بھری ایک نظر اس کے چہرے پر ڈالنا نہیں بھولا اور ساری بارات بھی اسی کے ساتھ واپس چلی گئی۔ ہال میں بس گنتی کے چند مہمان ہی رہ گئے جو آج کے آس پاس ہی موجود تھے۔ افضل صاحب نے اپنی اکلوتی بیٹی کی بارات اس طرح لوٹ جانے کا بھی تصور بھی نہیں کیا تھا۔

"یہ کیا ہو گیا۔ یا خدا۔ یہ کیا کیا تو نے۔ اللہ میری بیٹی کی خوشیاں لٹ گئیں۔" افضل صاحب نے دونوں ہاتھوں سے اپنا سر تھام کر شکوہ خدا سے کیا مگر ایک کھاسی کے جھپٹنے نے انہیں بے حال کر دیا ان کے دل میں تیز درد اٹھا وہ دل پر ہاتھ رکھ کر گرنے ہی والے تھے کہ زبان نے انہیں تھام کر اسے پری لٹا دیا اور ان کا سر اپنی گود میں رکھ کر سینہ سلانے لگا مگر ان کی کھاسی کو کسی صورت آرام نہ آیا اور منہ سے خون آنا شروع ہو گیا۔ زبان نے ایک پل ضائع کیے بغیر ایبو یونس کو فون کیا۔

"زبان میری بیٹی۔" اکبر صاحب نے زبان کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیتے ہوئے اس طرح کہا کہ گویا زبان کوئی فرشتہ ہو جو منوں میں سب ٹھیک کر دے گا۔

"سب ٹھیک ہو جائے گا افضل آپ فکر نہ کریں۔" زبان نے ان کا ہاتھ گرم جوشی سے دیا کرا نہیں تسلی دیتے ہوئے کہا مگر افضل صاحب اس کی تسلی کو نظر انداز کرتے ہوئے اپنی مسلسل اٹھنے والی کھاسی کو کنٹرول کرتے ہوئے ایک بار پھر اپنی بیٹی کے گم میں چور ہوتے ہوئے بولے۔

"زبان! میری معصوم بیٹی برباد ہو گئی اس کی بارات واپس لوٹ گئی۔ اس نے پہلے نہیں بتایا کہ وہ شادی شدہ ہے نکاح کے وقت بتایا ہے۔ میری بیٹی کی خوشیاں۔۔۔ اس کے سارے ارمان ٹوٹ گئے زبان۔ اب کیا ہوگا اس کا؟" افضل صاحب نے مسلسل کھاتے ہوئے بڑی مشکل سے اپنی بات مکمل کی۔ جب ہی زبان کے برابر میں بیٹھی صابروہ بیگم نے ہمدردی سے کہا۔

"کچھ نہیں ہوگا بھائی صاحب! آپ فکر نہ کریں عرج میری بیٹی جیسی ہے اس کی خوشیاں مجھے بھی بہت عزیز ہیں۔ عرج کی بارات لوٹ ضرور گئی ہے مگر وہ آج ہی اس گھر سے واپس ہو گئی میرے زبان کی دلہن بن کر۔"

"امی یہ کیا کہہ رہی ہیں آپ۔" زبان جو کافی دیر سے امی کی باتیں حیرانگی سے سن رہا تھا اپنے نام پر ایک دم ہی صابروہ بیگم کو سوالیہ نظروں سے دیکھا۔

"میں ٹھیک کہہ رہی ہوں زبان! انہیں ابھی عرج سے نکاح کرنا ہوگا۔"

"امی! پیڑا! چپ کر جائیں۔ بولنے سے پہلے سوچ تو لیں آپ کہہ کیا رہی ہیں۔ کہن ہے وہ میری۔" اس سے پہلے کہ صابروہ بیگم کچھ کہیں افضل صاحب نے اپنے دونوں ہاتھ زبان کے سامنے جوڑ دیے۔

"بیٹا! تمہارے سوا ایسا کوئی بھی نہیں ہے جس پر میں بھروسہ کر سکوں۔ میرے بعد عرج کا اس دنیا میں کوئی بھی نہیں ہے۔ اسے اپنا نام دے دو، میں تمہارا یہ احسان بھی نہیں بھولوں گا۔" افضل صاحب نے آنسوؤں بھری آنکھوں سے التجا کرتے ہوئے کہا۔

"افضل! یہ کیا کر رہے ہیں آپ؟" زبان نے ان کے ہاتھوں کو اپنے ہاتھوں میں دباتے ہوئے کہا۔

"بیٹا! میری یہ آخری التجا ہے کہ تمہیں خدا کا واسطہ ہے بیٹا مجھ پر یہ احسان کر دو، یہ دنیا بہت ظالم ہے میری معصوم بیٹی کو اس دنیا کی گرم و سوب سے بچالو اسے اپنے نام کی چھاؤں میں جگہ دے دو۔" افضل صاحب نے ایک بار پھر اپنے ہاتھ زبان کے سامنے جوڑے تھے کیوں کہ وہ جانتے تھے کہ زبان ان کے بعد ان کی بیٹی کا مستقبل سنجال سکتا ہے۔

"افضل! اس بارے میں بعد میں بات کرتے ہیں۔ ابھی آپ اسپتال چلیں، آپ کی طبیعت بگڑتی جا رہی ہے۔" زبان نے ان کی کھاسی میں اضافہ دیکھ کر ایک بار پھر انہیں اٹھانے کی کوشش کی۔

"نہیں زبان! مجھے پتا ہے۔ بیٹا کہ یہ میرا آخری وقت ہے بس تم ہاں کر دو پھر میں سکون سے مر سکوں گا۔" اکبر صاحب نے اپنے اندر کی کیفیت کو محسوس کرتے ہوئے کہا کیوں کہ ان کے دل کا درد مسلسل بڑھ رہا تھا اور کھاسی کے ساتھ ساتھ منہ سے آنے والے خون میں بھی مسلسل اضافہ ہو رہا تھا۔ زبان کے لاکھ کہنے پر بھی افضل صاحب اسپتال جانے کے لیے کسی طور راضی نہیں تھے ان کی بگڑتی ہوئی کیفیت کو دیکھ کر یان کو بار مانتی پڑی۔

"او کے افضل! میں آپ سے وعدہ کرتا ہوں کہ میں آج عرج کو یہاں سے اپنے ساتھ اپنی بیوی بنا کر لے کر جاؤں گا۔ عرج آج سے میری ذمہ داری ہے اس کی خوشیاں میری ذمہ داری ہیں بس آپ جلدی سے اسپتال چلیں ایبو یونس ویٹ کر رہی ہے۔" زبان سے وعدہ لے کر افضل صاحب اسپتال جانے کے پورا سخی ہو گئے۔ زبان بھی انہیں اسپتال پہنچ کر مولوی صاحب کے پاس آ گیا۔

عرج ڈریسنگ روم میں بیٹھی خوشی و غم کی ملی جلی کیفیت کے ساتھ اپنے ہاتھوں پر لکھے وہاب کے نام کو غور سے دیکھ رہی تھی۔ فل اسے ہی میں بھی اس کے اندر نہ جانے کیوں آگ ہی لگی ہوئی تھی کسی انہونی کا سا احساس ہو رہا تھا اسے نہیں پتا تھا کہ باہر کیا ہوا ہے۔ اسے نہیں پتا تھا کہ جس انسان سے وہ اٹھارہ سالوں سے محبت کرتی آئی ہے جس کا وہ اٹھارہ سالوں سے انتظار کر رہی ہے وہ اسے پر اپنا کر کے چاہ چکا ہے۔ وہ تو جہاں میں بیٹھی یہ سوچ رہی تھی کہ وہ اپنی جان سے عزیز پایا کو چھوڑ کر جاری تھی اپنے آئیڈیل بھائی کو، لیکن وہ آنٹی کو اپنی بیسٹ فرینڈ کو سب کو، کتنا مٹا کرے گی وہ سب کو کیسے رہے گی وہ سب کے بناء۔ عرج کے خیالات اس وقت رکے جب نکاح خواہ کے ساتھ تین انجانے مرد اور ارم بھائی (سازرہ آبی کے شوہر) آنٹی، سازہ آبی اور صدف ڈریسنگ روم میں داخل ہوئے۔ زیان بھی اندر آیا تھا مگر عرج گھبراہٹ کی وجہ سے اسے دیکھ نہ سکی۔ عرج صدف پر سنبھل کر بیٹھ گئی۔ صابروہ بیگم، صدف اور سازہ آبی بھی اس کے برابر میں ہی بیٹھ گئیں۔ جب کہ زیان عرج کے سامنے کھڑا اس کے چہرے کو بغور دیکھ رہا تھا۔

نکاح خواہ نے نکاح پڑھوانا شروع کیا۔ عرج کے کانوں میں جیسے ہی زیان کا نام گونجا اسے اپنے کانوں پر شک ہوا مگر دوسری بار بھی زیان کا نام سن کر اس کی آنکھوں کے سامنے اندھیرا چھا گیا الفاظ تو جیسے نہیں گم ہی ہو گئے تھے۔ اس کا دل زور زور سے دھڑکنے لگا جیسے ابھی باہر آجائے گا۔ وہ ایک دم سن بیٹھی رہی۔ جیسے زندہ لاش ہو۔ آنٹی اور صدف نکاح خواہ کے پار بار پوچھنے پر اس کے کانوں میں سرگوشی کر رہی تھیں مگر عرج کے کانوں میں تو صرف ایک ہی آواز گونج رہی تھی۔ زیان، زیان، زیان۔

زیان بھائی سے ڈچھرساری دعائیں لی تھیں کچھ دیر پہلے ہی تو اس نے اپنے اور زیان کے رشتے پر بہن بھائی کی مہر لگائی تھی وہ وہی ہے جو بچپن سے بھائی مانتی آئی تھی اسے شوہر کے روپ میں کیسے قبول کر سکتی؟ اس کے کچھ سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ یہ کیا ہو رہا ہے اس کی شادی تو وہاب سے ہو رہی تھی پھر یہ زیان بھائی کا نام کیوں لے رہے ہیں؟

وہ اپنے ذہن میں خود ہی سے سوال کر رہی تھی مگر جواب کچھ نہیں تھا۔ وہ مسلسل ایک ہی کیفیت میں بیٹھی اپنے ہاتھوں میں مضبوطی سے پکڑے گئے دوپٹے کے پلو کو گھور رہی تھی۔ سب کچھ اتنی جلدی میں ہوا تھا کہ صابروہ بیگم، لہن کو لال دوپٹہ اڑانا بھول گئیں تھیں جس کی وجہ سے سامنے کھڑا زیان اس محصوم لڑکی کے زور پڑتے چہرے کو بغور دیکھ سکتا تھا۔ زیان کو اچانک ہی تھوڑی دیر پہلے کا منظر یاد آیا جب وہ ڈریسنگ روم میں آیا تھا اور عرج کو لال شرارے میں لہن بنے دیکھا تھا جس پر دائت غموں سے بڑی غناست سے کام کیا گیا تھا اور ساتھ ہی وائٹ اینڈ ریڈ گلوں کی بیوی جیولری، فل میک اپ کے ساتھ چہرے پر مسکراہٹ سجائے کس قدر حسین لگ رہی تھی۔ کتنی خوش لگ رہی تھی مگر اب..... زیان کی سوچوں کو اس کے بچتے ہوئے موبائل نے روکا۔

"ہیلو! ڈاکٹر ولید (زیان کا دوست) کا نمبر دیکھ کر اس نے فون Yes کیا۔

"زیان افضل انکل کی Death ہو گئی ہے۔

"Oh No"۔ زیان کو ایک جھٹکا لگا اور ایک نظر عرج کے چہرے پر ڈالی جسے ابھی ایک اور صدمہ سہتا اور موبائل آف کر کے واپس پینٹ کی جیب میں رکھ لیا۔

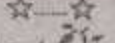
عرج کی خاموشی کے ساتھ ساتھ ڈریسنگ روم میں بھی بالکل خاموشی چھائی ہوئی تھی۔ عرج اب تک اسی کیفیت میں بیٹھی تھی کہ اسے اپنے سر پر کسی اپنے کے ہاتھ کی گراہٹ محسوس ہوئی اس نے بے اختیار ہی گردن اٹھا کر دیکھا جہاں اکبر صاحب ایک بڑی سی سفید چادر اوڑھنے سے ہی دیکھ رہے تھے۔

"پاپا! عرج کی آواز زیان سمیت تقریباً سب نے ہی سنی تھی اور گردن گھما کر ادھر ادھر دیکھا بھی تھا مگر کوئی دکھائی نہ دیا۔

"بیٹا! آپ سے مولوی صاحب کچھ پوچھ رہے ہیں جواب دو۔" اکبر صاحب نے اس کے آنسو اپنے انگوٹھے سے صاف کرتے ہوئے کہا۔

جب کہ عرج انہیں سوالیہ نظروں سے دیکھے ہی جا رہی تھی۔

"بیٹا! وہاب اچھا لڑکا نہیں تھا۔ زیان کو آپ کے پاپا نے آپ کے لیے چنا ہے۔ شاباش پینارو نے نہیں ہیں کہو قبول ہے۔ پاپا کی اچھی بیٹی ہے ناں۔ پاپا کی ہر بات مانتی ہے پلو چاند قبول ہے شاباش۔" عرج نے بڑے پاپا کے کہنے پر قبول ہے کہا اور کچھ دیر بعد رخصت ہو کر زیان کے گھر آگئی اسے نہیں پتا تھا کہ پیچھے پاپا ہیں یا نہیں۔



عرج صدف کے ہمراہ زیان کے کمرے تک آئی تھی اور پہلا قدم کمرے میں رکھتے ہی اسے ایسا محسوس ہوا جیسے بہت سارے کانٹے اس کے سر میں جھبے ہوں اس نے درد کی شدت سے دونوں آنکھیں کس کے بند کیں اور آنکھوں میں موجود سیلاب کو بہایا۔ صدف نے اسے ایک کاشن کا سوٹ پکڑا لیا اور Rest کرنے کا کہہ کر چلی گئی۔ کیونکہ اس سے اپنی دوست کی یہ حالت دیکھی نہیں گئی۔ عرج نے کچھ دیر بعد آنکھیں کھول کر پورے کمرے کا جائزہ لیا۔ اس سے اور برداشت نہ ہوا تو کھٹنوں کے بل گر کر دونوں ہاتھوں میں چہرہ چھپا کر بلند آواز میں رو کر اپنے اندر جلتی آگ کو بجھانے کی کوشش کرنے لگی۔ جب کہ زیان گھر آ کر اپنے کمرے میں جانے کے بجائے چھت پر آ گیا۔ تاکہ کھلی ہوا میں تھوڑا سکون محسوس کر سکے، زیان چھت پر آیا تو دونوں ہاتھ اپنی پینٹ کی جیب میں ڈال کر ادھر ادھر ٹھلنا شروع کر دیا۔ اپنی اور عرج کی کچھ دیر پہلے ہونے والی گفتگو، کرٹل انکل کا اس کے آگے ہاتھ جوڑنا، ولید کا فون، عالیہ سے اس کی محبت، شادی اور پھر موت، ایان سے عرج کا پیار اور پھر سب سے آخر میں عرج کا محصوم چہرہ۔ اس نے تھک کر ایک لمبا سانس خارج کیا اور بیچ پر بیٹھ کر اپنے سر کو دونوں ہاتھوں میں تھام کر آنکھیں بند کیں۔ جب ہی صابروہ بیگم کا ہاتھ اپنے کاندر چھ پر محسوس کر کے ایک نظر ان پر ڈالتے ہوئے دوبارہ اسی طرح بیٹھ گیا۔

"زیان! تمہیں اس وقت اپنے کمرے میں ہونا چاہیے عرج کو تمہاری ضرورت ہے۔" صابروہ بیگم نے اس کے پاس بیٹھتے ہوئے کہا۔ جب کہ زیان نے ان کی بات کے جواب میں اپنی نظریں سامنے رکھی Table پر ہی مڑ کر رکھیں۔

"زیان! اچھے پتا ہے تم شادی نہیں کرنا چاہتے تھے پر بیٹا اللہ کے کاموں میں کون دخل دے سکتا ہے۔ اللہ نے عرج کے لیے تمہیں ہی چنا تھا۔ عرج اس وقت بہت برے وقت سے گزر رہی ہے۔ اسے تمہاری ہمدردی کی ضرورت ہے۔ تمہاری محبت کی ضرورت ہے بیٹا! جاؤ اس کا درد بانٹو جا کر وہ بہت محصوم بن گئی ہے مجھے یقین ہے تم اسے سنبھال لو گے اس کے چہرے پر وہاں مسکراہٹ لے آؤ گے۔" صابروہ بیگم نے بیٹھ کر

خاموشی کو دیکھ کر ایک بار پھر عرج کے پاس جانے کو کہا۔ زبان چپ چاپ بنان کی طرف دیکھے اٹھ کر کمرے میں چلا آیا۔

آج وہ پہلی بار اپنے کمرے میں جانے سے پہلے گھبرا ہوا تھا۔ اس نے کمرے میں داخل ہو کر آہستہ سے دروازہ بند کیا پھر ایک نظر اس پر ڈالی جو بیڈ کے پاس بیٹھی چادر اپنے نازک ہاتھوں میں مضبوطی سے دبائے سسکیاں لے رہی تھی۔ جسے کمرے میں مسلسل سننے کی وجہ سے زبان نے بھی با آسانی سنا تھا۔ عرج کی زبان کی طرف سے پہلے ہی اور شاید وہ زبان کی آمد سے بھی بے خبر تھی۔ زبان نے ایک دکھ بھری نظر اس پر ڈالی اور بولنے کے لیے لفظوں کو ترتیب دی۔

”عرج۔“ زبان کی آواز جیسے ہی اس کے کانوں سے ٹکرائی وہ اپنے دکھوں کی دنیا سے باہر آ کر اپنی سسکیوں پر قابو پانے کی کوشش کرنے لگی مگر کوئی جواب نہ دیا۔ زبان اس سے تقریباً کچھ قدم کے فاصلے پر کھڑا بنا اس کی طرف دیکھے گویا ہوا۔

”عرج جو بھی ہوا اس کے لیے پلیز مجھے معاف کر دو۔ وہاں نے ہمیں مین ٹائم پر بتایا کہ وہ پہلے سے شادی شدہ ہے۔ عرج جو پیش ہی پوچھا کسی بھی کس نکاح کے لیے انکار نہیں کر سکا۔“ زبان نے رک کر اسے بتایا اور کرٹل انکل کی ڈچھ کا ہاتھ سے گریز کیا تاکہ وہ اس وقت اور پریشان نہ ہو۔ عرج خاموشی سے اس کی باتیں سن رہی تھی۔

”عرج! تم جانتی ہو کہ میں عالیہ سے اب بھی بہت محبت کرتا ہوں۔ شاید..... میں کبھی بھی تمہیں عالیہ کی جگہ اور..... ایک بیوی کے حقوق نہیں دے پائوں۔“ عرج اب بھی چپ تھی پورے کمرے میں صرف زبان کی آواز اور عرج کی سسکیاں ہی گونج رہی تھیں۔

”کافی رات ہو گئی ہے تم سچ کر کے ریٹ کر لو۔“ زبان نے اسے مسلسل خاموش دیکھ کر rest کرنے کا کہا تو وہ خاموشی سے اٹھ کر اسٹڈی روم میں چلی گئی۔

☆.....☆  
صبح سات بجے کے ٹائم ساڑھ آبی اور صدف ناشتہ لے کر کمرے میں آئیں۔ زبان بھی ساری رات نہیں سو یا تھا۔ اسی لیے پہلی بار ناک کرنے پر ہی دروازہ کھول کر فریٹش ہونے چلا گیا۔ عرج کہاں ہے؟“ اسے جانا دیکھ کر ساڑھ آبی نے پوچھا۔

”وہ اسٹڈی روم میں ہے۔“ زبان نے نظر میں جراتے ہوئے کچھ شرمندگی سے جواب دیا۔  
وہ فریٹش ہو کر آیا تو دیکھا ساڑھ آبی اب تک ناک کر رہی ہیں۔

”زبان ایہ دروازہ کیوں نہیں کھول رہی ٹھیک تو ہے۔“ ساڑھ آبی نے پریشان ہو کر زبان سے پوچھا مگر اس سے پہلے زبان کوئی جواب دیتا عرج نے دروازہ کھول دیا۔

عرج اب تک وہاں کے لباس نہ تھی۔ البتہ علیہ کافی حد تک چنچ ہو گیا تھا اس کی سوچھی ہوئی آنکھیں اس بات کا ثبوت تھیں کہ وہ ساری رات روٹی رہی ہے۔ جن پر سے میک اپ بھی دھل چکا تھا۔ بند یہ نے جھومر کی جگہ لے لی تھی جب کہ جھومر کا نمہ سے پر جھول رہا تھا۔ دو پنڈر پر نہ ہونے کے برابر نکا ہوا تھا۔ باقی سارا کا نمہ سے اور فرش پر تھا بالوں کی کٹی ٹیس اس کے چہرے کا طواف کر رہی تھیں۔ زبان نے ایک نظر اس کے وجود پر ڈال کر ساڑھ آبی کو باہر آنے کا اشارہ کیا جب کہ صدف اس کی یہ حالت دیکھ کر آنکھوں میں آنسو لیے

اسے ڈریٹنگ چیئر پر بٹھا کر اس کی جیولری اتارنے لگی۔

”زبان اگرٹل انکل کی ڈچھ باڈی آئی ہے۔“ ساڑھ آبی نے باہر آ کر اسے بتایا۔

”جی آبی اچھے بتا ہے میں وہیں جا رہا ہوں آپ عرج کو ابھی کچھ نہیں بتائیے گا۔ اسے کچھ نہیں بتا۔“

”ہم م م ٹھیک ہے۔“ ساڑھ آبی مختصر جواب دے کر کمرے میں آئیں۔

☆.....☆

ساڑھ آبی اور صدف سے پنک کاٹن کا سوٹ پہنا کر عرج کے گھر لے آئیں پنک سوٹ زیب تن کیے سو بھی ہوئی آنکھوں کے ساتھ گوری رنگت جو مسلسل رونے جانے کی وجہ سے گلابی ہوئی تھی۔

عرج نے ساڑھ آبی اور صدف کے ہمراہ جیسے ہی اپنے گھر میں قدم رکھا سانس بڑے سے صحن میں چار پائی پر لیٹے ہوئے شخص کو وہ پہچان ہی نہ پائی کیوں کہ اس شخص نے سر سے پاؤں تک سفید چادر ڈھکی ہوئی تھی۔ عرج کا دل ایک دم ہی اچھل کر حلق میں آ گیا۔ اس کے پورے جسم میں سنسناہٹ شروع ہو گئی چہرے کا رنگ ایک دم ہی اڑ گیا۔ آنکھوں میں ایک بار پھر سیلاب اتر آیا اس کا دل بہت ڈر رہا تھا۔ وہ مرے مرے قدموں سے اس وجود تک آئی۔ ڈرتے ڈرتے اس کے چہرے سے چادر ہٹا کر ایک سینکڑ میں ہی پلٹ گئی اور دونوں ہاتھوں سے اپنے دل کو تھاما جو باہر ہی آنے والا تھا۔ اس کے بعد اسے اور کچھ سنائی نہ دیا۔ وہ بے ہوش ہو کر گری گئی مگر اس کے وجود کو گرنے سے پہلے ہی زبان نے تمام لیا۔

☆.....☆

عرج کو چار دن بعد ہوش آیا تو وہ صابروہ بیگم سے لپٹ کر خوب روٹی اپنے پاپا کو لکھنے کی بہت خند کی مگر مرے ہوئے لوگ واپس نہیں آیا کرتے اس کی حالت کو دیکھ کر سب ہی کو رونا آ رہا تھا۔ صابروہ بیگم نے اس کی ماں بن کر اسے خوب سمجھایا۔ حوصلہ دیا۔ پیار دیا وہ کافی حد تک سنجیدگی بھی مگر اس کے چہرے پر مسکراہٹ اب تک نہ لونی تھی۔ اسے ہوش میں آئے ایک نختے سے زیادہ ہو گیا تھا۔ اس کے لاکھ بچنے کرنے پر بھی صابروہ بیگم اسے کھانا کھلاتی مگر وہ دو یا تین لوگوں سے زیادہ نہ کھاتی عرج نے صابروہ بیگم کو زبان کے کمرے میں سونے کے لیے بھی انکار کر دیا تھا۔ جسے صابروہ بیگم نے عرج کی حالت دیکھتے ہوئے وقتی طور کے لیے مان لیا تھا۔

☆.....☆

آج افضل صاحب کے انتقال کو ایک ماہ ہو گیا تھا۔ ساڑھ آبی اور ان کے شوہر اپنے دونوں بچوں (مون اور مانی) کے ساتھ زبان باؤس آئے ہوئے تھے۔ آج زبان اسپتال سے لیٹ آیا تھا۔ اسی لیے تینوں بچے سو گئے تھے۔ عرج سمیت باقی سب بھی ڈنر پر موجود تھے جب ہی ساڑھ آبی نے اسی کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔

”انی! میں سوچ رہی تھی اب جو سٹے آرہا ہے، اس کو گھر میں ایک چھوٹا سا فیملی فنکشن رکھ لیتے ہیں زبان اور عرج کا دلیر بھی ہو جائے گا اور عرج کو زبان کے روم میں شفٹ کر دیں گے۔“ زبان نے چونک کر ساڑھ کو دیکھا اور فوراً ہی خود کو نارمل کرتے ہوئے کھانے کی طرف متوجہ ہوا جب کہ عرج نیچے نظریں کیے پلاؤ میں الجھ جاتی رہی۔

”ہاں بیٹا! یہ تو بہت اچھا سوچا تم نے۔ زبان تمہیں تو کوئی اعتراض نہیں ہے نا۔“ صابروہ بیگم نے

سوالی نظروں سے زبیاں کو دیکھتے ہوئے کہا۔

”نہیں امی! جیسا آپ لوگ ٹھیک سمجھیں۔“ زبیاں نے مختصر جواب دیا۔

”ارے آنٹی! اسے کیا اعتراض ہوگا اس کی بیوی اس کے روم میں شفٹ ہو جائے گی اس کے لیے تو خوشی ہی کی بات ہے ناں۔“ ازہم بھائی نے معنی خیز نظروں سے زبیاں کو دیکھتے ہوئے کہا جس کے جواب میں زبیاں نے مسکرا کر انہیں اور پھر اپنے برابر میں چپ چاپ بیٹھی مہرج کو دیکھا۔

☆.....☆

آج سڑے تھما سا تڑہ آئی صبح سے ہی آئی ہوئی تھیں، کیوں کہ صدف کو دعوت کے لحاظ سے کھانا بنا نا نہیں آتا تھا۔ اس لیے کھانے کا اہتمام سارہ آپی نے ہی کیا تھا۔ زبیاں کے دوست ولید کی فیملی اور سارہ آپی کے سرال والے بھی آنے والے تھے۔

مرج نے میروں کھری فراک اور چوڑی دار پا جائے کے ساتھ بڑا سا دوپٹہ سلیقے سے سر پر اوڑھا ہوا تھا جو اس کے لیے صدف نے ہی پسند کیا تھا۔ ہاتھوں میں سوئے کے کڑے، کالوں میں میچنگ ایئر رنک اور لائٹ میک اپ کے ساتھ وہ بہت پیاری لگ رہی تھی۔ جب کہ زبیاں بھی بلیو جینز کے ساتھ وائٹ شرٹ میں کافی چنڈم لگ رہا تھا۔ سبھی نے ان کے پہل کی بہت تعریف کی تھی اور سب ہی نے خوب انجوائے بھی کیا تھا مگر اس دوران مرج کے چہرے پر خاموشی اور اداسی نمایاں تھی۔ وہ صرف خود سے پوچھنے جانے والے سوالات کا ہی جواب دے رہی تھی۔ زبیاں بھی کافی سنجیدہ تھا مگر سب سے مسلسل بات چیت بھی کر رہا تھا۔

آج صبح سے ہی زبیاں کو اپنے روم میں آنا منع تھا۔ کیوں کہ صدف اور سارہ آپی نے اس کا روم ڈیکوریٹ کیا تھا۔ پورے کمرے کو گلاب کی چیتوں اور چیل کی پھولوں سے سجایا گیا تھا۔ کھانا خوشگوار ماحول میں کھایا گیا۔ کھانے سے فارغ ہو کر سارہ آپی سمیت سارے مہمان ہی چلے گئے تھے۔ مہمانوں کے جانے کے بعد صابرہ بیگم بھی اپنے کمرے میں چلی آئیں۔ زبیاں بھی کسی کام سے باہر گیا ہوا تھا۔ جب ہی مرج نے صابرہ بیگم کا دروازہ کھٹکھٹایا۔

”مرج! تم یہاں اس وقت...“ صابرہ بیگم نے حیرانگی سے اسے دیکھتے ہوئے سوال کیا۔

”جی امی! میں ایان کو لینے آئی تھی۔“ مرج نے نظریں جماتے ہوئے جواب دیا (صابرہ بیگم کے کہنے پر مرج نے انہیں امی بولنا شروع کر دیا تھا) اور وہ اندر آکر ایان کو اٹھانے لگی۔

”بیٹا! آج اسے بیٹھیں سونے دو۔“

”امی! میں سلاوں کی اسے اپنے پاس۔“

”ہاں بیٹا! ضرور سلا لینا مگر آج اسے بیٹھیں سونے دو، ورنہ یہ تنگ کرے گا تمہیں۔“

”امی! پیئر ایان کو لے جانے دیں۔“ مرج نے آرام سے کہتے ہوئے اجازت طلب نظروں سے انہیں دیکھا۔ تو انہوں نے بھی مسکراتے ہوئے اجازت دے دی اور وہ ایان کو گود میں اٹھائے زبیاں کے کمرے میں آگئی۔

اس نے سچے ہوئے کمرے کا جائزہ لیا تو خود سے ہی شرمائی۔ اس نے جیسے ہی سوائے ہوئے ایان کو صوفے پر لٹایا اس کے ایئر رنک ایان کے گال پر چبھے اور تکلیف کی شدت سے اس نے رونا شروع کر دیا۔ مرج نے ایک لمحہ ضائع کیے بنا اپنے دونوں ایئر رنک اتار کر فرش پر رکھے اور ساتھ ہی ساتھ چوڑیاں اور...

بھی کہ کہیں چوڑیوں کی کھنک سے ایان کی نیند پھر خراب نہ ہو جائے اور روتے ہوئے ایان کو اپنی آنکھوں میں لے کر چپ کرانے کی کوشش کی اسی دوران اس کا دوپٹہ سر سے سرک کر کاٹھ سے پر آ گیا۔ مگر ایان کو چپ کروانے کی وجہ سے اس نے ٹوٹ ہی نہ کیا۔

مرج اسے چپ کروانے میں مصروف تھی زبیاں کمرے میں داخل ہوا سچے ہوئے کمرے کو دیکھ کر اس کی حالت بھی مرج سے مختلف نہیں تھی زبیاں ایک نظر مرج پر اور پھر اس کی بکھری ہوئی چیزوں پر ڈال کر فریٹس ہونے چلا گیا۔ واپس آیا تو وہ ایان کو سلا کر صوفے پر لٹا چینی تھی اور خود بھی ایان کے پاس ہی آٹھیں بند کیے ہوئے بیٹھی تھی۔

☆.....☆

مرج اب کافی حد تک سنبھل چکی تھی۔ گھر کے سارے کام اس نے اپنے ڈے لے لیے تھے مگر صابرہ بیگم نے اسے سختی سے منع کر دیا تھا کہ تم کھانا بنانے کے سوا اور کوئی کام نہیں کرو گی۔ صفائی صدف کیا کرے گی مرج سب کا بہت خیال رکھتی تھی۔ ایان تو پہلے ہی اس کا عادی تھا مگر اب تو وہ اس کے بنا رہی نہیں سکتا تھا۔ صابرہ بیگم سے چپکے سے وہ صدف کا بھی کاپی پاتھ بنایا کرتی تھی کیوں کہ وہ جانتی تھی کہ اس کی دوست کتنی کام چور ہے۔ وہ زبیاں کا بھی بہت خیال رکھتی تھی۔ اس کا ہر کام وقت سے پہلے کر دیتی تھی۔ کم گو تو وہ پہلے ہی مگر اب کچھ زیادہ ہی ہو گئی تھی۔ مرج اور زبیاں ایک دوسرے کو بہت کم مخاطب کرتے تھے۔ کوئی بہت ضروری بات ہوتی تو زبیاں اسے مخاطب کرتا اور مرج بنا اس کی طرف دیکھے جواب دے دیتی۔ شادی کے بعد سے اب تک مرج نے زبیاں کو صرف دو بار ہی مخاطب کیا تھا اور پھر خود ہی شرمندہ ہو گئی تھی جب اس نے ایک بار سب کے سامنے زبیاں کو (زبیاں بھائی) کہہ کر بلایا۔ سب نے ہی چونک کر اسے دیکھا۔ زبیاں بھی کافی شرمندہ ہوا وہ سب کی حیرت انگیز نظروں سے بچنے کے لیے جلدی سے اپنے روم میں آگئی۔

آج بھی سب ساتھ بیٹھ کر بیوی دیکھنے میں مصروف تھے۔ ایان سوچا تھا تھا۔ صابرہ بیگم نے اس سے کچھ پوچھا اور اس نے کہا ”زبیاں بھائی کو پتا ہوگا۔“ مگر بیوی کی آواز کی وجہ سے وہ سن ہی نہ سکیں جب کہ سامنے بیٹھے زبیاں نے ناخوشی سنا تھا اور اسے گھورتا ہوا کمرے میں چلا گیا۔ جب وہ اس کے لیے دودھ لے کر کمرے میں آئی تو وہ بیڈ پر نیم دراز لیٹا ہوا کوئی فائل پڑھنے میں مصروف تھا۔ مرج دودھ کا گلاس سا بیڈ ٹیبل پر رکھ کر واپس بیٹھی جب ہی زبیاں کی آواز پر رکتا پڑا۔

”مرج! یہ کیا تم بھائی بھائی کرتی رہتی ہو۔ I know امارے Husband and wife جیسی کوئی ریلیشن شپ نہیں ہے مگر اس کا یہ مطلب ہرگز نہیں ہے کہ تم مجھے اب بھی زبیاں بھائی زبیاں بھائی کہہ کر مخاطب کرو۔“ زبیاں نے اسے ایک ہی سانس میں ڈپٹاؤہ بنا کچھ کہے چپ چاپ کمرے سے باہر نکل گئی۔

☆.....☆

مرج اور زبیاں کی شادی کو ایک سال کا عرصہ گزر چکا تھا مگر دونوں کے درمیان اب تک تکلف قائم تھا۔ زبیاں پہلے سے کافی چپ رہنے لگا تھا وہ کچھ نہیں پارتا تھا کہ اسے کیا ہو رہا ہے۔ جب اس نے مرج کو اپنی زندگی میں شامل کیا تھا تو اس نے سوچا تھا کہ وہ بھی کبھی اسے ایک بیوی کے روپ میں قبول نہیں کر پائے گا مگر اب مرج کا اس سے بات نہ کرنا، اس کے ساتھ فیروں کی طرح احتیاط سے رہنا کافی تکلیف دہ رہا تھا۔ پہلے ان دونوں کے درمیان جو بھی رشتہ تھا پر اب تو وہ اس کا شوہر تھا۔ اس کے لیے محرم تھا، مرج نے بھی

اس سے اسے حقوق نہیں مانگتے تھے مگر اس کا مطلب یہ نہیں تھا کہ وہ اب تک وہاں سے محبت کرتی ہے بلکہ اسے تو دکھ تھا کہ اس نے اتنے بے انسان کو نوٹ کر چاہا تھا۔

☆.....☆

آج عروج صبح سے ہی کافی تھکی ہوئی تھی۔ سائرہ آبی اور ارم بھائی بھی آئے ہوئے تھے۔ اچانک ہی بچک کا پروگرام بنا تو ارم بھائی نے سب کو ساتھ ملنے کی آفر کی۔ صدف اور ایان نے تو فوراً ہی یہ آفر قبول کر لی مگر عروج نے طبیعت خراب ہونے کی وجہ سے ایسکے رکیا۔ صابرہ بیگم بھی جانے کے موڈ میں نہیں تھیں مگر سائرہ آبی نے آج شاید انہیں ساتھ لے جانے کی نشان دہی کی تھی۔ اسی لیے عروج کوچیزرنے کے لیے بولی۔

”ارے امی جان ابھی تو ابھی ساسوں کی طرح بوجے کو اکیلے چھوڑ دیا کریں۔ عروج بے چاری کسی مقصد سے رک رہی ہے اور آپ ہیں کہ کمر میں رک کر اس کے سارے ارمانوں پر پانی پھیرنے کا سوچ رہی ہیں۔“

”ایسی بات نہیں ہے امی امیری واقعی میں طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔“ عروج نے جھجکتے ہوئے صفائی پیش کی تو سائرہ آبی کے ہونٹوں پر مسکراہٹ دوڑ گئی جب کہ صابرہ بیگم کچھ سوچتے ہوئے جانے کے لیے تیار ہو گئیں۔

سب کے جانے کے بعد عروج روم میں آئی تو اسے چھکن محسوس ہوئی اس نے بیڈ کے کنارے پر لیٹتے ہوئے آنکھیں بند کیں تو چھکن کی وجہ سے اس کی آنکھ لگ گئی۔

زیان اسپتال سے گھر آیا تو کسی کونڈیا کر فریش ہونے سیدھا ایسے کمرے میں آ گیا۔ عروج کو پرہیز کاٹن کے تھری چیر سوٹ میں اپنے بیڈ پر سوتا دیکھ کر اسے نہ جانے کیوں خوشی محسوس ہوئی۔ وہ عروج کو گہری نگاہوں سے دیکھتا ہوا فریش ہونے چلا گیا۔ فریش ہو کر اس نے اپنے لیے خود کھانا گرم کیا اور کھانے سے فارغ ہو کر اپنے کمرے میں آ کر بیڈ کی دوسری جانب لیٹ گیا۔

بیڈ لیٹنے سے عروج کی آنکھ کھلی۔ زیان کو اپنے برابر میں لیٹا دیکھ کر وہ ایک جھٹکے سے اٹھی اور ماتھے پر سے پینٹ صاف کرتے ہوئے لائونج میں چلی آئی۔ زیان جو ابھی ٹھیک سے لیٹ بھی نہیں پایا تھا فوراً ہی اٹھ کر بیڈ پر اور اپنے برابر میں خالی بیڈ کو دیکھ کر رات میں کر رہ گیا اور تھوڑی دیر بعد خود بھی اٹھ کر باہر آ گیا۔

”سب لوگ کہاں ہیں؟“ زیان نے عروج سے پوچھا جو اپنے لیے چائے بنانے میں مصروف تھی۔

”ارم بھائی اور سائرہ آبی کے ساتھ گئے ہیں۔“ عروج نے ایک نظر اس پر ڈالتے ہوئے جواب دیا۔

”کہاں؟“ زیان نے بغور اس کا جائزہ لیتے ہوئے سوال کیا۔

”ڈنر پر اور پارک وغیرہ بھی جا میں گے۔“ عروج نے مصروف انداز میں جواب دیا۔

”تم نہیں گئیں؟“ زیان نے مزید بات کرنے کی کوشش کی۔

”نہیں۔“ عروج نے مختصر جواب دیا۔

”کیوں؟“

”ویسے ہی کھانا لگا دوں آپ کے لیے۔“ عروج نے بات ختم کرتے ہوئے پوچھا۔

”میں نے کہا لیجئے تم سو رہی تھیں۔“ زیان کے بتانے پر عروج کو شرمندگی محسوس ہوئی۔

”آپ اٹھا دیتے مجھے۔“

”تم سو تے ہوئے اتنی پیاری لگ رہی تھیں کہ اٹھانے کا دل ہی نہیں چاہا۔“ زیان نے گہری نظروں سے اسے دیکھتے ہوئے سوچا مگر اس سے پہلے کہ یہ بات زبان پر آئی اس نے فوراً ہی اپنی سوچ کو جھٹکا۔

”چائے میرے لیے بھی بنا دینا میں چھت پر جا رہا ہوں۔“

☆.....☆

”یہ کیا ہو رہا ہے مجھے، میں کیوں عروج کی طرف کھینچ رہا ہوں۔ میں عروج کے بارے میں ایسا کیوں سوچ رہا ہوں۔ کیونکہ وہ بیوی بے میری۔ اس کے بارے میں ایسا نہیں سوچوں گا تو پھر کس کے بارے میں سوچوں گا۔ مگر میں نے اسے پہلے ہی کہہ دیا تھا کہ میں اسے بیوی کا درجہ نہیں دے پاؤں گا مگر کہنے سے کیا ہوتا ہے۔ حقیقت تھوڑی بدلتی ہے۔ کیا عروج بھی میرے بارے میں ایسا سوچتی ہوگی۔“ دل نے پھر سوال کیا۔

”عروج اپنی ذمہ داریاں اتنی اچھی طرح نبھاتی ہے وہ ایان کا کتنا خیال رکھتی ہے۔ کیا میرا فرض نہیں بننا اسے خوش رکھنے کا، اس کے بھی تو کتنے ارمان ہوں گے جو میری وجہ سے ادھر سے ہیں۔“

زیان چھت پر کھڑا گاڑن کا جائزہ لیتے ہوئے دل و دماغ کی چھڑی جنگ میں مصروف تھا کہ عروج چائے کا کپ لیے چھت پر آئی اور چائے اس کے ہاتھ میں تھا مگر واپس پلٹ گئی جب کہ زیان چائے کے ہاتھ میں تھا تو واپس اپنی سوچوں میں گم ہو گیا۔

☆.....☆

زیان اور عروج کی شادی کو دو سال ہو گئے تھے اور ایان ساڑھے تین سال کا ہو گیا تھا۔ عروج نے اسے اسکول بھی لگا دیا تھا۔ زیان کو کسی کام سے امریکہ جانا پڑا تھا۔ امی نے عروج اور ایان کو ساتھ لے جانے پر کافی زور دیا مگر عروج نے ایان کے اسکول کا بہانہ کر کے انکار کر دیا۔

زیان کو گئے ہوئے پانچ ماہ ہو گئے تھے۔ اس عروج سے میں زیان نے عروج کو بہت مس کیا تھا۔ وہ کبھی گیا تھا کہ عروج نے اس کے دل میں بیوی کی جگہ لے لی ہے اور وہ بہت خوش تھا۔ آج اسے پاکستان واپس آنا تھا۔ سائرہ آبی اور ارم بھائی بھی اسے پک کرنے ایئر پورٹ آئے تھے۔ زیان کی فلائٹ دو بجے کی تھی جو کہ خوش قسمتی سے وقت پر پہنچ گئی تھی۔ ایان اسے دیکھتے ہی بھاگتا ہوا اس سے لیٹ گیا اس نے بھی ایان کو خوب پیار کیا اور ایک ایک کمرے کے سب کے گلے ملا۔ عروج سے ملنے وقت اس کی گھبراہٹ زیان نے ہاتھ دھو کر نوٹ کی تھی اور اسے دیکھ کر مسکراتے ہوئے گاڑی میں بیٹھ گیا۔ وہ گھر آیا تو بہت تھکا ہوا تھا۔ فریش ہو کر فوراً ہی سو گیا۔ ایان بھی ایئر پورٹ سے واپسی پر کافی تھک گیا تھا اس لیے وہ بھی امی کے پاس سو گیا۔ نو بجے کے وقت زیان کی آنکھ کھلی تو کمرے میں نل اسے سی کی ٹھنڈک کے ساتھ ٹپکی ٹپکی لائٹنگ ہو رہی تھی۔ وہ موبائل میں ٹائم دیکھ کر اٹھ گیا۔ اٹھنے کا دل تو نہیں چاہ رہا تھا مگر بھوک کی شدت سے اسے اٹھنا پڑا۔ وہ منہ ہاتھ دھو کر باہر آیا تو ایان بھی اٹھ چکا تھا۔ اس نے ایان کا منہ ہاتھ دھوا کر اس کے بالوں میں برس کیا اور اسے پیار کرتے ہوئے بیڈ سے بچھے اتارا۔

”ایان ماما کو بولو پا پا کو بہت تیز بھوک لگ رہی ہے جلدی سے کھانا لے کر آ جا جائیں۔“

”اوکے پاپا۔“ ایان بھاگتا ہوا فوراً ہی بچھے چلا آیا اور عروج کو زیان کا میسج دیا، عروج سائرہ آبی سے باتوں میں مصروف تھی۔ اس کی بات سن کر بیٹن میں چلی آئی اور کھانا گرم کرنے لگی۔ کچھ دیر بعد ہی وہ دروازہ تاک کر کے اندر داخل ہوئی اور زیان کو دیکھ کر بری طرح جیسپ گئی۔ زیان پینٹ اور بنیان میں کھڑا



کر رہے ہیں۔ کیا۔ کیا وہ مجھ سے۔ نہیں کبھی نہیں وہ صرف عالیہ سے محبت کرتے ہیں، میرے ذہن میں یہ بات آئی کسے؟ مجھے ایسا نہیں سوچنا چاہیے بالکل بھی نہیں۔ اس نے ایک بل کے لیے ذہن میں اٹھنے والے سوالات کو جھٹکا اور آئینے میں خود کا جائزہ لے کر نیچے آگئی۔ میز میوں سے اترتے ہوئے زبیاں کی نظر اس پر پڑی تھی۔ مہندی ٹکری فراک اور چوڑی وار یا جانے کے ساتھ بڑا سا دوپٹہ ایک کاندھے پر ڈالے ہاتھوں میں بھری بھری چوڑیاں اور بالوں کو بھی آج پچھ سے آڑا رکھا گیا تھا۔ لائٹ میک اپ اور ٹازک سی جیولری کے ساتھ ساتھ مہندی کی نقال اٹھائے تیزی سے میز میاں اترتے ہوئے اس نے ایک نظر بھی زبیاں پر نہیں ڈالی تھی۔ جو اسی کی نظر کا منظر تھا۔ لڑکے والے بھی آچکے تھے۔ عرج نے تمام بڑوں کو سلام کیا اور ان سے دعائیں وصول کرنی ہوئی صدف کے روم میں چلی آئی۔ جہاں مہندی کے فنکشن کے ساتھ ساتھ تاج گانا بھی ہو رہا تھا۔ جب کہ پیچھے کچھ ازبیاں دانت ہیں گراں بند دروازے کو دیکھتا رہ گیا۔

”عرج امیر اموبائل نہیں مل رہا تم دیکھ دو پلیز۔“ زبیاں سے رہا نہ گیا تو عرج کے پیچھے کمرے میں آ کر دروازے سے جھانکتے ہوئے کہا۔

”ڈائریٹنگ ٹیمیل پر ہی سے چارج ہو رہا ہے۔“ عرج نے وہیں بیٹھے بیٹھے جواب دیا۔

”یاد نہیں مل رہا اسی لیے تو تمہیں بول رہا ہوں دیکھ دو روم میں آ کر۔“ زبیاں کے تھکے تھکے چہرے کو دیکھتے ہوئے اٹھ کر اپنے کمرے میں چلی آئی اور زبیاں بھی اسی کے پیچھے مسکراتے ہوئے آیا۔

”میں نے نہیں لگا یا تھا چارج پر۔“ عرج نے ڈائریٹنگ ٹیمیل پر موبائل نہ پا کر زبیاں کی طرف دیکھتے ہوئے کہا جو دروازہ لاک کرتے ہوئے اسی کو دیکھ کر مسکرا رہا تھا۔

”kno Dear تم نے نہیں رکھا تھا مگر اب یہاں نہیں ہے کیوں کہ میں نے یہاں سے اٹھا لیا تھا۔“ زبیاں نے عرج کی کمر پر اپنا بازو جمال کرتے ہوئے اس کے چہرے پر آئی لٹوں کو کان کے پیچھے کرتے ہوئے کہا۔

”یہ کیا کر رہے ہیں آپ؟“ عرج کی حیرانگی کچھ کم ہوئی تو اس نے خود کو زبیاں کی گرفت سے نکالنے کی کوشش کی۔

”اپنی بیوی کو پیار کر رہا ہوں جان!“ زبیاں نے اس کی کوشش کو روک کر تے ہوئے اسے ایک جھٹکے سے خود سے قریب کیا تو عرج کے دونوں ہاتھ اس کے چوڑے سینے پر جا لگے۔ عرج کی حیرانگی میں مزید اضافہ ہونے لگا اور ہاتھ پر پینے کے چھوٹے چھوٹے قطرے نمودار ہوئے۔ اس نے بھی بھی زبیاں سے اس قسم کی توجیہ نہیں کی تھی وہ حیرت سے اسے تک رہی تھی اور زبیاں اس کی حیرت و گھبراہٹ کو مزید انجوائے کر رہا تھا۔ وہ اس کے اتنے قریب تھا کہ اس کی پھولی سانسوں کو بھی سن سکتا تھا۔ زبیاں نے اپنے پیار کی ٹیٹی ممبر اس کے ہونٹوں پر شہت کی تو عرج کے دل کی دھڑکن تھم گئی وہ ایک تک اسے دیکھنے لگی۔

زبیاں نے سن کھڑی عرج کے کانوں میں سرگوشی کی تو وہ نظریں جھکا گئی اور اپنے دھڑکنے والے دل پر قابو پانے کی کوشش کرنے لگی۔

”آج تم بہت پیاری لگ رہی ہو۔ مجھے ڈر تھا کہ تمہیں کسی کی نظر لگ جائے۔ اسی لیے میں نے نظر کا پتہ لگا دیا اب میری بیوی کو کسی کی نظر نہیں لگے گی۔“ زبیاں نے ایک بار پھر اسے خود سے قریب کیا۔

”مجھے چھوڑ دیں پلیز۔“ عرج نے نظریں جراتے ہوئے خود کو چھوڑنے کی کوشش کی۔

”تمہیں چھوڑنے کے لیے تھوڑی تم سے نکاح کیا ہے میری جان۔ لیکن نیچے سب انتظار کر رہے ہیں اس لیے چھوڑ دیتا ہوں۔ ٹیکسٹ نام نہیں چھوڑوں گا۔“ زبیاں مسکراتے ہوئے ایک الوداعی نظر اس کے وجود پر ڈال کر دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ پھر رک کر ایک نظر ڈائریٹنگ ٹیمیل کا سہارا لے کر کھڑی مارج پر ڈالی۔

”سنو!“ زبیاں کی آواز پر عرج نے ایک نظر زبیاں کو دیکھا اور اس کی آنکھوں کی چمک دیکھ کر فوراً ہی نظریں ہٹا لیں۔

”جلدی سے نیچے آ جاؤ۔“ زبیاں مسکراتے ہوئے کہہ کر نیچے چلا گیا اور عرج بھی خود کو ریلیکس کر کے میں منت بعد نیچے چلی آئی۔

☆ ☆

مہندی کے بعد سے اب تک عرج نے زبیاں سے کوئی بات نہیں کی تھی۔ وہ زیادہ سے زیادہ اپنے آپ کو کام میں مصروف رکھتی۔ رات کو بھی زبیاں کے سو جانے کے بعد کمرے میں جاتی اور عرج اس کے اٹھنے سے پہلے نیچے چلی جاتی۔ ان دنوں عرج کافی چپ رہنے لگی تھی۔ جب کہ زبیاں بہت خوش وہ اس سے اٹھنے میں بات کرنے کے موقع تلاش کرتا مگر وہ اس کے سارے ارمانوں پر پانی ڈال دیتی وہ رات کو کافی دیر تک جاگ کر اس کے اوپر آنے کا انتظار کرتا مگر وہ اوپر نہ آتی۔ آج بھی وہ اوپر آئی تو ایمان اور زبیاں دونوں سو چکے تھے۔ آج وہ کافی تھکی ہوئی تھی کل صدف کی بات تھی۔ اس نے ساری تیاریاں رات کو ہی کر کے رکھ لیں تھیں۔ وہ سونے کے لیے لیٹی تو تھکن کی وجہ سے فوراً ہی نیند آگئی۔ صبح اذان کی آواز سے اس کی آنکھ کھلی دو بارہ سونے کی بہت کوشش کی مگر نیند نہیں آئی تو اٹھ کر فریش ہونے چلی گئی۔ اسے پتا تھا کہ زبیاں گیارہ بجے سے پہلے نہیں اٹھے گا اسی لیے وہ پڑھ سونے پر ہی چھوڑ دیا تھا۔

وہ ہاتھ روم میں تھی جب ہی زبیاں کے موبائل کی بیل بجی ولید کا نمبر دیکھ کر اس نے فون Yes کیا اور ایمان کی نیند خراب ہونے کا سوچ کر بیڈ سے اٹھ کر صوفے پر لیٹ کر بات کرنے لگا۔

”ہیلو سو ری یار! صبح صبح تجھے ڈسٹرب کیا اچھے بھئی میں ایک گھنٹے بعد انگلیٹڈ کے لیے نکل رہا ہوں۔ اسپتال تم دیکھ لینا۔“

”او کے کوئی بات نہیں، آج تو بات ہے صدف کی انشاء اللہ پھر لگاؤں گا مگر تم کیوں جا رہے ہو اتنی جلدی میں سب خیریت تو ہے ناں؟“

”ہاں یار سب خیریت ہے کچھ آرجنٹ کام ہے بس اسی لیے اچانک جانا پڑ رہا ہے چل پھر بات کرتے ہیں ابھی میں لیٹ ہو رہا ہوں۔“

”او کے میرے لائق کوئی کام ہو تو بتانا۔“

”ہاں ضرور خدا حافظ۔“

زبیاں نے فون آف کر کے رکھا تب ہی عرج بالوں کو کچھ میں قید کر کے باہر آئی، زبیاں کو جاگتا ہوا دیکھ کر اس کے قدم رک گئے اور زبیاں جو ابھی وہاں سونے کے سوڈ میں تھا عرج کو دیکھ کر اس کی نیند اڑ گئی عرج نے دوپٹے کی تلاش میں نظریں تھما لیں تو زبیاں کے پاس بڑا نظر آیا۔ وہ اس کی نظروں سے نیچے کے لیے شیلٹ کی طرف بڑھی تاکہ دوسرا دوپٹہ اوڑھ لے مگر ٹیمیل سے پاؤں ٹکرانے کی وجہ سے زبیاں کے سینے پر جا گری۔

زبیاں نے ایک لمحہ ضائع کیے بغیر اسے اپنی گرفت میں لے لیا۔

”اللہ دیتا ہے تو چھپرے جاز کریں دیتا ہے جانی اکتے دن سے تم مجھ سے بھاگ رہی تھیں ناں اور دیکھو آج تم میری ہانہوں میں آئی تھیں۔“ زریان نے مسکراتے ہوئے اس کے سر سے تولیہ ہٹاتے ہوئے کہا۔

”چھو۔۔۔ چھوڑیں۔“ عرج نے التجائی آواز میں کہا مگر زریان اس کی التجا کو نظر انداز کر کے اس کے گیلے بالوں میں انگلیاں چلانے لگا۔

”پلیز مجھے جانے دیں ایان اٹھ جائے گا۔“ عرج نے پھر خود کو چھڑانے کی کوشش کی۔

”کوئی بات نہیں جان اہم سے بھالیں گے۔“ زریان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”یہ کیا ہو گیا ہے آپ کو؟ کیا کر رہے ہیں؟“ عرج نے ایک بار پھر اسے یاد دلانا چاہا کہ وہ صرف عالیہ سے محبت کرتا ہے مگر زریان کے جواب نے اسے مزید کچھ کہنے سے قاصر کر دیا۔

”محبت ہو گئی ہے مجھے تم سے اور اس سے کہیں زیادہ کرنے کا حق رکھتا ہوں میں۔“ زریان نے کہتے ہوئے اس کی آنکھوں میں دیکھا جو بے یقینی سے اسے ہی دیکھ رہی تھی۔

”عرج! ہمارا نکاح ہوا ہے چاہے پموشن جو بھی تھی مگر اب ہم سہینڈ اور وائف ہیں۔ ہمارا کل گزر چکا ہے۔ عرج پھر کب تک ہم دونوں اپنے Past کو بچتے رہیں گے؟ مجھے اپنا Past نہیں Present اور Future جینا ہے۔ تمہارے ساتھ۔ میرا تم پر حق ہے عرج اور میں اپنا حق وصول بھی کر سکتا ہوں مگر میں صرف تمہاری خوشی اور رضامندی چاہتا ہوں۔“ زریان نے سنجیدہ لہجے میں کہتے ہوئے اس کے چہرے کو غور سے دیکھا جہاں اس کے گیلے بالوں کی چھینٹے اس کے گالوں پر شہم کا کام کر رہی تھیں۔ زریان نے اپنے ہونٹوں سے اس کے ماتھے اور گالوں پر سے ان چھینٹی بوئندوں کو صاف کیا۔ عرج نے اس بار اسے نہ روکا اس کی بند آنکھوں سے آنسو کے ننھے ننھے قطرے نمودار ہوئے۔ زریان نے پہلے اس کی بند آنکھوں اور پھر سرخ پڑھتے چہرے کو دیکھا اور اس کی آنکھوں میں آئے نکلنے آنسوؤں کو اپنے ہونٹوں میں جذب کیا۔

”عرج! آنکھیں کھولو اور دیکھو کہ ہم کتنے قریب ہیں کہ ایک دوسرے کی سانس کو بھی سن سکتے ہیں۔“ زریان نے اس کے کانوں میں سرگوشی کی بھی مگر جانتی آنکھوں سے اس حسین لہجے کو دیکھنے کی وہ ہمت نہ کر پائی۔

”عرج بٹے! دروازہ کھولو۔“ صابرہ ہیکم کی آواز پر عرج نے آنکھیں کھول کر گریٹ کی طرف دیکھا اور فوراً اٹھنے کی کوشش کی مگر وہ زریان کا مزدا نہ وجود ہٹا پائی تو بے بسی سے زریان کو دیکھنے لگی۔ زریان نے ”مفتی خیز مسکراہٹ کے ساتھ اس کے چہرے کو دیکھا اور پھر سائیڈ میں ہو کر اسے اٹھنے کے لیے جگہ دی۔

عرج تیزی سے اٹھ کر گریٹ کی طرف بڑھی مگر زریان کی آواز پر رک کر اسے دیکھا جو دوپٹے اس کی طرف بڑھاتے ہوئے تھا۔

”یہ تو لے لو۔“ عرج نے اس سے دوپٹے لے کر دونوں کانٹھوں پر سلیتے سے ڈالا اور دروازے کی طرف بڑھ گئی۔

☆.....☆

باردات خیریت سے نٹ گئی تھی۔ البتہ باردات کے دن عرج سے بہت سے کام خراب ہوئے تھے اسے بار بار زریان کی باتیں یاد آئیں تو دل تیزی سے دھڑکنے لگتا۔ سب کو لگا کھنکھن سے طبیعت خراب ہے اسی لیے صابرہ ہیکم نے اس کے لاکھنچ کرنے کے باوجود آرام کرنے اس کو کمرے میں بھیج دیا۔

☆.....☆

آج دیر تھا۔ اس کی ویسے کی شاپنگ زریان نے خود اپنی پسند سے کی تھی۔ وہ کچن میں سب کے لیے چائے بنا رہی تھی۔ جب زریان کچن میں چلا آیا۔

”عرج! زریان نے فریج میں سے پانی کی بوتل نکالتے ہوئے اسے پکارا۔

”جی۔“ عرج نے چائے نکالتے ہوئے سنجیدگی سے جواب دیا۔

”آج تم ساڑھو آپنی کے ساتھ پارلر چلی جانا۔“ زریان نے اس کے سامنے گلاس میں پانی نکالتے ہوئے کہا۔

”کیوں؟“ عرج اپنے اس بے شکے سوال پر شرمندہ ہوتے ہوئے فوراً بولی۔

”میرا مطلب ہے کہ میں گھر پر ہی تیار ہو جاؤں گی۔“

”کیونکہ میں چاہتا ہوں کہ آج تم وہیں سے تیار ہو اور بہت دل سے تیار ہو۔“ زریان نے مسکراتے ہوئے چائے کا کپ اٹھاتے ہوئے بتایا اور اس کی وضاحت کو مکمل طور پر نظر انداز کیا۔

”ویسے ایک خاص وجہ اور بھی ہے اور وہ یہ کہ میں آج اپنے اور تمہارے درمیان سے اس تکلف کی دیوار کو کرانا چاہتا ہوں۔ تمہارے ساتھ ایک نئی اور خوشیوں بھری زندگی کا آغاز کرنا چاہتا ہوں۔ عرج تم خوش ہو ناں؟“ زریان نے عرج کی خاموشی کو دیکھتے ہوئے سنجیدگی سے اس کی آنکھوں میں جھانکتے ہوئے پوچھا۔

”جی۔“ عرج نے بھی سنجیدگی سے جواب دیا مگر زریان کے مسکراتے چہرے کو دیکھ کر سمجھ گئی۔

”میں... سب کو چائے دے کر آتی ہوں۔“

”لاؤ میں لے جاتا ہوں ورنہ گرا دو گی۔“ زریان نے اس کے کانپتے ہاتھوں کو دیکھتے ہوئے چائے کی ٹرے لی۔

”ویسے تم دنیا کی پہلی بیوی ہو جو اپنے ہی شوہر سے اتنا شرماتی ہو۔“ زریان نے اس کا کپ نیبل پر رکھتے ہوئے کہا اور ایک اور ادوی نظر اس پر ڈال کر باہر نکل گیا۔

☆.....☆

دیر نہ خیریت سے نٹ گیا تھا۔ ایان سمیت تمام بچے پارٹی نے خوب انجوائے کیا۔ صدف اور شازین کے کپل کے ساتھ ساتھ تمام لوگوں نے عرج اور زریان کے کپل کی بھی بھرپور تعریف کی۔ صابرہ ہیکم نے بھی دونوں کی بلائیں لیں۔ وہ لوگ رات کو دوپہے کے قریب گھر پہنچے۔ صدف بھی دو تین دن رکنے کی غرض سے ساتھ ہی آئی تھی۔ ایان بہت تھکا ہوا تھا اسی لیے راستے میں ہی سو گیا۔ زریان نے گاڑی پارک کر کے عرج کی گود سے سوئے ہوئے ایان کو لیا اور اسے جلدی اوپر آنے کا اشارہ کرتے ہوئے اپنے کمرے میں چلا گیا۔ جب کہ صدف اسے اپنے کمرے میں لے گئی۔

عرج آدھے گھنٹے بعد اپنے روم میں آئی تو اس کا خیال تھا کہ زریان تھکا ہوا ہے سو گیا ہو گا لیکن جب وہ کمرے میں داخل ہوئی تو بید پر نیم دراز لیٹے ہوئے زریان کو اپنا ہی منتظر پایا۔ زریان کی نظریں خود پر جمی دیکھ کر اس کے قدم رکے دل تیزی سے دھڑکنے لگا۔ زریان کی نظریں اس پر جمی ہوئی تھیں۔ وہ ہی گرین اینڈ بیرون ساڑھی میں جس کے بارڈر پر نیس گولڈن کام ہوا تھا۔ کپلے ہوئے ریشمی بال کریر جمبول رہے تھے۔ گنگے میں نازک سائیٹ اور اس کے نیچے زریان کا گنٹ کیا ہوا گولڈ کا چین لاکٹ جس پر (زریان) لکھا ہوا تھا کانوں میں بالیاں اور اوپر کے کانوں میں ڈانٹنڈ ٹاپس ہاتھوں میں بھری ہوئی چوڑیاں پہنے وہ بے حد حسین لگ رہی تھی۔ زریان نے سر تا پیر تک اس کا جائزہ لیا۔

مرح زبیاں کی نظروں سے بچنے کے لیے ڈیرنگ ٹیبل کی طرف بڑھ گئی اور گلے سے سیٹ اتارنے لگی۔  
 زبیاں نے آہستہ سے ایان کا ہاتھ اپنے سینے سے ہٹایا اور آستین فولد کرتا ہوا دروازہ بند کر کے عرج کی  
 طرف آیا اور ہاتھ کی بیچ کی اٹلی سے اس کے ریشمی بالوں کو آگے کر کے آئینے میں اس کا جائزہ لیتے ہوئے  
 سیٹ اتارنے لگا۔

عرج نے آئینے میں سے ایک نظر اپنے برابر میں کھڑے شخص کو دیکھا بلیک پیٹ ایڈ آف وائٹ شرٹ  
 میں وہ کس قدر ہنڈم اور خوب روٹو جوان لگ رہا تھا۔ کئی عزت تھی۔ اس کے لیے عرج کے دل میں اسے تو بہت  
 بھی نہیں چاہا کہ یہ عزت بیار میں کب بدل گئی۔ اسے صرف اتنا پتا تھا کہ شادی کے بعد سے اب تک اس نے  
 اس انسان کے بارے میں نہیں سوچا تھا۔ جس کی وجہ سے اسے اپنے پیارے پاپا سے الگ ہونا پڑا تھا۔ اسے  
 تو خود پر حیرت تھی کہ اس نے اسے بڑے انسان کو اتنی شدت سے کیوں چاہا۔ وہ اس کمرے میں صرف اور  
 صرف ایان کی ماں بن کر آئی تھی۔ اس نے بھی نہیں سوچا تھا کہ وہ بھی زبیاں کو شوہر کا اور زبیاں اسے بیوی کا  
 درجہ دے پائے گا۔ مگر آج وہ ایان کی ماں کے ساتھ ساتھ کسی کی بیوی بھی تھی۔ وہ اپنی سوچوں میں کم زبیاں کو  
 دیکھ رہی تھی جب ہی شہسے میں زبیاں نے اسے دیکھا تو اس نے جلدی سے نظریں جھکا لیں۔ زبیاں اس کے  
 گلے اور کانوں کو بیوری سے آزاد کر چکا تھا۔ زبیاں نے اسے دونوں کانوں سے تمام کر چیتر پر ہٹھایا اور خود  
 بھی پاس رکھی چیتر پر بیٹھتے ہوئے اس کی نازک کلائی تمام کر ایک ایک بیوری اتارنے لگا۔

”میں پتا ہے عرج! عالیہ کو بچنے سنورنے کا بہت شوق تھا۔“ زبیاں نے عرج کی چوڑیاں اتارتے ہوئے  
 کھوئے کھوئے انداز میں بتایا۔ عرج نے کچھ چونک کر زبیاں کو دیکھا اس وقت عالیہ کا ذکر پھر چپ رہتا ہی  
 مناسب سمجھا۔

”میں بھی عالیہ کو کھونا نہیں چاہتا تھا عرج! ہم دونوں ایک ساتھ بہت خوش تھے۔ ہم نے کتنے سارے  
 خواب دیکھے تھے۔ مجھے اس کا بولنا، اس کا ہنسنا مسکراتا اس کی پوچھنا نہ کر سکتے سب بہت پسند تھے۔ ہمیں پتا ہے  
 اسے بھی میرے ہاتھ پر سر رکھنے بنا فینڈ نہیں آتی تھی۔“ زبیاں اپنی دھن میں مگن بول رہا تھا اس سے بے  
 خبر کہ سامنے بیٹھی عرج کے دل پر کیا گزر رہی ہے۔

عرج نے آنکھوں میں آنی می گواپنے اندر اتار اور زبیاں کے ہاتھ سے اپنا ہاتھ چھڑا کر پچی ہوئی چوڑیوں کو  
 ایک جھٹکے سے اتارتے ہوئے کہا۔

”یہ سب آپ مجھے کیوں بتا رہے ہیں؟“ آج سے پہلے زبیاں جب بھی عالیہ کی باتیں بتاتا عرج بہت  
 شوق اور دل سے تھی مگر آج پہلی بار اسے عالیہ کا ذکر ناگوار گزرا تھا۔ آج پہلی بار اس نے عالیہ سے جلیسی  
 قیل کی۔

زبیاں نے مسکراتے ہوئے عرج کو دیکھا وہ بھی تو چاہتا تھا کہ عرج، عالیہ سے جلیسی قیل کرے تاکہ اسے  
 یقین ہو جائے کہ وہ بھی اس سے محبت کرتی ہے۔

زبیاں نے مسکراتے ہوئے اس کا ہاتھ ایک بار پھر تمام لیا اور آہو ڈیکس نکال کر اس کے ہاتھ پر لگائی،  
 جہاں سے چوڑی چیسے کی وجہ سے خون کے نٹھے نٹھے قطرے نمودار ہوئے تھے۔

”ہلن ہو رہی ہے؟“ زبیاں نے معنی خیز انداز میں عرج سے پوچھا۔  
 ”بہت زیادہ۔“ عرج نے فوراً جواب دیا مگر دوسرے ہی لمحے زبیاں کی مسکراہٹ دیکھتے ہوئے شرمندگی

سے گویا ہوئی۔  
 ”ہاتھ میں۔“

”تو میں کب کبہر ہا ہوں کہ دل میں۔“ زبیاں نے معنی خیز انداز میں عرج کی طرف جھکتے ہوئے کہا۔  
 زبیاں نے خاموش بیٹھی عرج کے دونوں ہاتھوں کو اپنے ہونٹوں سے لگایا۔ عرج نے آنسو بھری آنکھوں  
 سے زبیاں کو دیکھا۔

”عرج! جب تم میری زندگی میں داخل ہوئیں تو مجھے نہیں پتا تھا کہ میں تم سے اتنی محبت کرنے لگوں گا،  
 میں نے عالیہ کے سوا کسی اور کا تصور بھی نہیں کیا تھا مگر نکاح کے بعد جب جب میری نگاہ تم پر جاتی تو میں  
 ہمیشہ یہی سوچتا تھا کہ تم میری بیوی کی حیثیت سے اس گھر کی بہو ہو، ایان کی ماں ہو اور صدف، سارہ کی  
 بھائی ہو اور مجھ ہی سے لائق ہو۔ تم میری طرف دیکھتی بھی نہیں اور میری ہر چیز کا اتنا خیال رکھتی تھیں  
 شاید اسی لیے..... اسی لیے مجھے تمہاری ایسی عادت ہوئی کہ مجھے تمہاری غیر موجودگی کا امریکہ میں شدت  
 سے احساس ہوا۔ دل کہتا تھا کہ اب تم بیوی ہو تو مجھے یہ رشتہ قبول کر لینا چاہیے مگر دماغ میں صرف  
 عالیہ..... میں پاگل سا ہونے لگا۔ پھر عالیہ میرے خواب میں آئی اور اس نے صرف یہ کہا کہ ”زبیاں آپ  
 عرج کے ساتھ اچھا نہیں کر رہے۔“ میں پھر جب میں واپس آیا تو مجھے تم میں صرف اور صرف میری بیوی نظر  
 آئی۔ یار پلیز وہ پل واپس لے آؤ جب تم اپنی بیوی سے چھوٹی اور بڑی سے بڑی بات مجھ سے سیز کرتی  
 تھیں، عرج کتنے دن سے تم مجھ سے بات نہیں کی۔ کتنے دن سے میری طرف دیکھا تک نہیں۔ میں ان  
 لمحات کو بہت مس کرتا ہوں۔“ زبیاں اپنی بات ختم کر کے عرج کے جواب کا انتظار کر رہا تھا کہ عرج کا حنیض  
 ٹوٹ گیا اور اس نے زبیاں کے کاندھے سے لگ کر بے تماشا رونا شروع کر دیا۔

”میں بھی بہت مس کرتی ہوں جب بابا کی ڈیجھ ہوئی تو میں آپ کے کاندھے پر سر رکھ کر رونا چاہتی  
 تھی۔ وہ اب کی بہت ساری شکایتیں کرتی تھیں آپ سے۔ آپ نہیں جانتے یہ وقت میں نے کتنی مشکل سے  
 کاٹا ہے۔ آپ نہیں جانتے میں کتنا روتی ہوں۔ آپ کے ساتھ ایک روم شیئر کرنا کتنا مشکل تھا میرے لیے،  
 میں بالکل ٹوٹ گئی تھی۔ تھک گئی تھی، میں ہر جانا چاہتی تھی۔ مجھے صرف ایان نے سنبھالا ہے اس کی محبت  
 سے مجھے آپ کا سامنا کرنے کی ہمت آئی تھی۔ میرے پاس کوئی رشتہ بھی نہیں تھا زبیاں، میں بالکل اکیلی  
 تھی۔“

”عرج! مجھے تمہارے ہر دکھ کا اندازہ تھا۔ تمہاری ہر تکلیف کا احساس تھا، تمہاری آنکھ میں آنسو کو میں  
 دیکھ سکتا تھا۔ پر تمہیں ہمت دینے کے لیے مجھ میں بھی ہمت نہیں تھی یا اور اس کے لیے میں بہت شرمندہ  
 ہوں۔ میں تم سے معافی مانگتا ہوں، پر اب میرا وعدہ ہے کہ تمہاری آنکھ میں کوئی آنسو نہیں آئے گا۔ کبھی بھی  
 نہیں۔“ زبیاں نے اس کے نرم رخساروں کو اپنے انگوٹھے سے صاف کرتے ہوئے کہا اور ساتھ ہی اس کی  
 لٹوں کو کان کے پیچھے کرتے ہوئے شوق نظروں سے اس کا جائزہ لیا۔

”میں..... پیچھ کر لیجی ہوں۔“ عرج سے اس کی آنکھوں کی شوخی چھپ نہ سکی اسی لیے فوراً کھڑی ہوئی  
 مگر زبیاں نے فوراً ہی اسے اپنے حصار میں لے لیا۔

”میڈم! آپ کی طرف اظہار محبت ابھی باقی ہے۔“  
 ”مرا! جب محبت ہو جائے تو اظہار کی ضرورت نہیں ہوتی۔“ عرج نے بھی اسی کے انداز میں اتراتے

