

میرے حاکم عمیمہ مکرم

"کیا کر رہی ہو تم دونوں؟"

کچن سے آتی کھڑپڑ کی آوازوں نے اسے اپنی جانب متوجہ کیا۔

پھر نظر گھمائی تو روزینہ (ملازمہ) ایک طرف کھڑی تھی۔

اسکا دماغ ٹھٹھکا اور وہ فوراً کچن میں بھاگی۔ اسکی عین توقع کے مطابق رائتمہ، آئتمہ دونوں کچن سلپ پر چیزیں پھیلائے کچن سے جنگ لڑ رہی تھیں۔

آئتمہ شاید انڈے میں چینی ڈالے اس میں بیٹر چلا رہی تھی وہ بیٹر جس طرح آگے پیچھے کرتی اس سے باؤل کے اندر کامواد دیوار پر اچھل رہا تھا۔

وہیں دوسری طرف رائتمہ میدہ اور کوکوپاؤڈر چھان کم اڑا زیادہ رہی تھی۔

"کیک بنارہے ہیں آپ کے لیے۔"

آئتمہ نے خوشی سے کہتے چلتا بیٹر ہی باہر نکال لیا جس سے میٹرل اچھلتا ہوا کیسینیٹ بھی گندا کر گیا۔

"پاگل ہو گئی ہو تم دونوں؟ کس نے بولا ہے میرے لیے کیک بناؤ؟ یا اللہ میں کہا جاؤں؟"

اسنے اپنا سر پکڑتے کہا۔

"کہیں بھی نہیں آپی ورنہ وہ خبطی آپ کو زندہ دفن کر دیں گے۔"

عرش کے نام پر خنسہ کا دل سکڑا تھا۔ وہ اس سے اتنا خوف کھاتی تھی کہ اسکے سامنے وہ خود کو قوت گویائی سے بھی محروم سمجھتی تھی۔

"تت۔۔ تمیز سے بات کرو بڑے بھائی ہیں ہمارے۔"

اسنے تھوڑا سخت لہجے میں کہا۔

کیا آپی۔۔ ہم تو انکو بھائی کہنے پر مجبور ہیں کیونکہ اللہ نے انکو ہمارا بھائی بنایا ہے لیکن آپ تو انکی بہن "

"نہیں ہیں پھر کیوں خود کو بد قسمت ثابت کرنے پر تلی ہیں۔"

رائمہ نے منہ بگاڑ کر کہا۔

عرش عمیر دوان سے ڈرتی تھی، جتنا خنسہ نمیر دوان

اتنا ہی رائمہ اور نائمہ عمیر دوان ڈرتی تھیں لیکن خنسہ سے کم وہ بد پیچھے جی بھر کے برائیاں کر کے دل ہلکا کر لیتی تھیں اور جب بات حد سے بگڑ جائے تو کوئی نا کوئی طریقہ نکال کر بدلا بھی لے لیتی تھیں۔

جیسے کہ: روز ایک ٹائی غائب کر کے، گاڑی کے شیشے پر انڈہ پھوڑ کے، گاڑی کے ٹائر کی ہوا نکال کر بس وہ یہیں تک کر سکتی تھیں اسکے آگے انکی ہمت بھی نہیں تھی۔ ہاں ایک بار بھر پور ہمت کا مظاہرہ کرتے رات کو عرش دوان کے سونے کے بعد اسکے واشروم میں پوری شیمپو کی بوتل خالی کی تھی جس کی وجہ سے وہ صبح نیند میں بہت بری طرح گرا تھا۔ پر اس بات کا سارا غصہ بھی اسنے رائمہ آئمہ سے زیادہ خنسہ پر نکالا تھا۔ وہیں دوسری طرف خنسہ دوان اتنا زیادہ ڈرتی تھی کہ اسکی غیر موجودگی میں بھی کچھ کرنے کا یا بولنے کا نہیں سوچ سکتی تھی۔

اور ویسے بھی وہ بھی آپ کو بہن نہیں مانتے یاد نہیں ہے کچھ ہفتوں پہلے انہوں نے آپکو کتنا برا ڈانتا تھا " کہ خنسہ نمیر میں تمہارا بھائی ہر گز نہیں ہوں اور آئندہ اگر کہا تو گدی سے زبان کھینچ لوں گا۔

آخر میں آئمہ نے عرش دوان کی بھرپور نقل اتاری۔۔۔ رائمہ تو اسکی نقل پر کھکھلا کر ہنس دی جبکہ خنسہ لب بھینچ گئی۔

دل میں ایک تکلیف کی لہر اٹھی۔

وہ اٹے قدموں واپس پلٹ گئی۔

انکاڈر نکالنا پڑیگا۔۔ پاگل ہیں ایک سال ضائع ہو گیا ہے پر بھائی سے یونیورسٹی جانے کی اجازت نہیں " لی۔

آئمہ پھر منہ بنا کر بولی۔

رہنے دو آئمہ تم جانتی ہو بھائی نے انہیں ویسے بھی گھر سے باہر نکلنے کی اجازت نہیں دینی۔ کالج پڑھو " " دیا بڑی بات ہے۔ تم انکی چھوڑ کر ہماری فکر کرو۔ وہ ہمیں بھی یونیورسٹی نہیں جانے دیں گے۔

رائمہ نے اپنا خدشہ ظاہر کیا۔

ایسے کیسے نہیں جانے دیں گے۔؟ میں آئمہ ہوں خنسہ نہیں وہ تو بھائی کے سامنے جاتے ہی گونگی ہو جاتی " ہیں اپنے حق کے لیے بھی بولنا نہیں آتا؟

" بہت زیادہ حق حق کر رہی ہو لگتا ہے اپنی گردن پر لگا سر تمہیں عزیز نہیں ہے۔ "

رائمہ نے اسکی بہادری پر داد دی اور خبردار بھی کیا۔

" ہماری ٹیچر نے ہمیں بتایا ہے کہ ظلم برداشت کرنے والا سب سے بڑا ظالم ہے۔۔ "

رائمہ جو اباً خاموش رہی اگر اللہ نا کرے اللہ نا کرے عرش سن لیتا تو انہیں فرش کی طرح بچھا کر ان پر چلتا۔

" امی "

اسنے روز کی طرح فردوس بیگم کے گلے میں بانہیں ڈالیں اور گال پر بوسہ دیتے انہیں کی گود میں سر رکھے لیٹ گئی۔

" کیوں ضد کرتی ہو اقراء جانتی بھی ہو وہ کالج کی اجازت نہیں دیں گے۔ "

فردوس بیگم نے افسوس سے اسکا سر اپنی گود میں لیا اور بالوں میں ہاتھ پھیرنے لگیں۔

" امی میں ایک بار پھر کوشش کرونگی ممکن ہے ابومان جائیں۔ "

اسنے پھر امید سے کہا۔ فردوس بیگم کے آنکھوں کے کنارے نم ہو گئے۔ وہ بارہ جماعتیں پڑھ چکی تھی۔ یونیورسٹی جانے کی اجازت اسے کبھی زندگی میں نہیں ملتی اس لیے وہ کالج سے ہی بی ایس سی کرنے کا ارادہ رکھتی تھی۔ لیکن اسکے لیے ابونے منع کر دیا تھا آج وہ پھر کوشش کرنے والی تھی۔

" اچھا چھوڑو بتاؤ تم نے کھانا کھالیا۔ "

"جی امی کھالیا آپکو تو پتا ہے بھوک مجھ سے برداشت نہیں ہوتی۔۔ لیکن میں آپ سے ناراض ہوں۔ "

منہ بناتے کہا۔

"کیوں؟"

"امی باہر نکلنے کی اجازت نہیں ہے لیکن میں آپ کے ساتھ خالہ کے گھر تو جاسکتی ہوں نا؟"

"میری چاند تمہیں تو پتا ہے تمہارے ابو کو نہیں پسند تمہارا خالہ کے گھر جانا خاص کر چھٹی کے دن۔"

انہوں نے سمجھاتے ہوئے اسکے سر پر ہاتھ پھیرا۔

ہاں جانتی ہوں کس وجہ سے وہ منع کرتے ہیں لیکن پھر اس لحاظ سے انہیں بڑے ابو کے گھر بھی نہیں

بھیجنا چاہیے نا؟؟؟

"وہاں بھی تو عبد الباری ہوتا ہے۔ اور آپ جانتی ہیں وہ کس قدر بد تمیز اور گھٹیا انسان ہے۔

اسنے دکھ سے کہا۔

"میں سب جانتی ہوں میری بچی لیکن تمہارے ابو نہیں مانتے۔"

وہ بے بس ہوئیں اور شروع سے بے بس ہی تھیں۔

" اچھا چھوڑیں۔ آپ بتائیں خالہ کے گھر کیا کیا؟ اور سب کیسے ملے۔ "

وہ اٹھ بیٹھی اور اشتیاق سے پوچھا۔ یہ اسکا پسندیدہ موضوع تھا جہاں خالہ کے گھر کا ذکر آتا وہاں اس کے ہونٹوں سے مسکراہٹ الگ نہیں ہوتی تھی۔

" باتیں کیں محمل (خالہ کی بڑی شادی شدہ بیٹی) بھی آئی ہوئی تھی۔ بہت اچھا وقت گزرا "

" اور؟ "

وہ ویسے ہی بیٹھی تھی۔

" اور کھانا بھی محمل نے بنایا تھا۔ "

" اور؟ "

اب کے فردوس نے مسکراہٹ دبائی۔

" تمہیں جو پوچھنا ہے پوچھ لو۔ "

وہ گڑبڑا گئی۔

"وہ ہانیہ کیسی ہے؟ اس سے بات نہیں ہوئی۔"

اسنے جلد ہی بات بنائی۔

"آج اسکا یونیورسٹی میں پہلا دن تھا بہت تھکی ہوئی تھی آکر فوراً سو گئی۔"

یونیورسٹی کے نام پر اسکی مسکراہٹ سمٹی یہ اسکے ناپورے ہونے والے خوابوں میں سے ایک تھا۔

"تمہیں صرف ہانیہ کا پوچھنا تھا؟"

اسکو خاموش ہوتے دیکھ انہوں نے واپس باتوں کا رخ موڑا۔

"ہاں۔۔ نہیں۔۔ وہ"

وہ گڑبڑا گئی۔

"فراز کے بارے میں پوچھنا چاہتی ہو؟"

فراز کے نام پر اسکا دل زور سے دھڑکا۔ یہ اسکی زندگی کا سب سے خوبصورت ٹاپک تھا۔ وہ بھی اپنی

ماں کی بدولت۔ بچپن سے ہی اسکے سامنے فراز کی باتیں کرتے وہ اسکو فراز سے جوڑ چکی تھیں۔

"نہیں ایسی بات نہیں ہے وہ بس۔"

کہتے ہوئے وہ بھرپور مسکراتے واپس انکی گود میں سر رکھے لیٹ گئی۔

میں تمہاری نظروں سے تمہارے دل بات پہچانتی ہوں۔ فراز واقعی بہت اچھا لڑکا ہے۔ خوبصورت "۔
بااخلاق باوقار، عورتوں کی عزت کرنے والا اپنی ماں بہن کی خوشیوں کا خیال رکھنے والا خاندان کا سب سے الگ بچا۔

وہ بول رہی تھیں اور اقراء آنکھیں بند کیے اسکی تعریفیں کسی گیت کی طرح سن رہی تھی۔
امی آپ صرف منہ سے بتاتی ہیں خوبصورت ہیں لیکن جب وہ گھر پر ہوتے ہیں تو مجھے اپنے ساتھ لے " کر ہی نہیں جاتیں کہ میں انہیں دیکھ سکوں۔
اسنے آنکھیں کھولتے کہا۔

" تمہارے ابو کو نہیں پسند کے انکی بیٹی کسی نامحرم کی موجودگی میں کسی کے گھر جائے۔ "
عبدالباری بھی تو نامحرم ہے؟ پھر ابوتا یا کے پاس کیوں بھیج دیتے ہیں؟ کیا اسلام میں یہ ہے کہ باپ " کے رشتہ داروں میں سے کسی کے سامنے بھی جاسکتے ہیں۔

اسنے طنز کیا۔ دین کے نام پر اسکے والد جو اپنے اصول چلاتے تھے وہ اسے اپنے ہوش سنبھالے جب سے ناپسند تھے۔

" بری بات ابوہیں ایسا نہیں بولتے "

فردوس بیگم نے ٹوکا۔

اچھا نہیں بولتی پر آپ ابو سے بولیں ناکہ میں خالہ کے گھر جا کر بھی پردہ کرتی ہوں۔ میں کونسا فراز "

" کے پاس جا کر بیٹھ جاؤنگی بس دور سے دیکھ لونگی اب تک دیکھا بھی نہیں ہے۔

اقراء نے کروٹ لیتے کہا۔

اچھا ااا؟ تم نے اب تک اسے دیکھا نہیں؟ تو بہ تو بہ لڑکی جھوٹ تو نابو لو میں نے خود تمہیں چھپ "

" چھپ کے دیکھتے دیکھا ہے جب وہ یہاں آتا ہے۔

فردوس نے اسکی چوری پکڑی۔

" امی چھپ چھپ کر دیکھنے میں وہ صحیح سے نظر نہیں آتے نا۔ "

اسنے شرارت سے آنکھ ماری۔

وہ مسکرا دیں۔

" دعا کرو اللہ کچھ ایسا کرے کہ تم ساری زندگی اسے روبرو بیٹھ کے دیکھ سکو۔ "

جھک کر اسکے ماتھے پر پیار کیا۔

امی وہ نامحرم ہیں لیکن میں نے ایسا نہیں چاہا پھر بھی مجھے ان سے محبت ہو گئی۔ "

" کیا یہ گناہ ہے۔

وہ واپس اٹھ کے بیٹھ گئی۔

وہ محبت اگر تمہارے اور اللہ کے درمیان آتی ہے تو وہ محبت غلط ہے اگر وہ تمہیں کچھ غلط کرنے پر "

" اکساتی ہے جس سے تم اللہ کی مقررہ کردہ حدود پار کرتی ہو تو وہ گناہ ہے۔

انہیں نے اپنی سوچ سے جواب دیا۔

نہیں امی میں اس محبت کو پاک رکھوں گی۔ انکی محبت مجھے اللہ کے اور قریب لے آتی ہے اب سے میں "

" انہیں چھپ کر بھی نہیں دیکھوں گی۔ لیکن میں انکی محبت میں انہیں اللہ سے مانگنے لگی ہوں۔

اسنے اپنے دل کا ایک اور بھید کھولا۔

اللہ سے کوئی پردہ نہیں۔ وہ ظاہر بھی جانتا ہے اور باطن بھی۔ وہ نیک ارادوں پر بھی بخش دیتا ہے۔ " اس سے کبھی مت شرمنا کہ اللہ سے کیسے مانگوں؟ ایک اللہ ہی تو ہے جس سے انسان سب مانگ سکتا ہے۔ تم ضد بھی کر سکتی ہو وہ اللہ ہے اسکی جتنی تعریفیں کروں کم ہے۔

بے شک "بولا۔ "وہ محبت سے بولیں۔ اقراء نے انکی بات بہت غور سے سنی پھر

" میں تمہارے اچھے نصیب کے لیے بہت دعا کرتی ہوں۔ "

"امی آپ صرف میرے لیے ایک دعا کیا کریں۔ "

اسنے سنجیدگی سے کہا۔

"کیا؟"

"کہ اللہ مجھے ابو جیسا شوہر نادے۔ میرے حوصلے آپکے جتنے مضبوط نہیں۔۔۔"

فردوس کچھ نابول سکیں۔۔ انکے پاس کوئی جواب نہیں تھا وہ یہ بھی نابول سکیں کہ وہ کوئی دعا کریں یا نا کریں یہ لازم کرتی ہیں اور چلتے پھرتے کرتی ہیں کہ اللہ اسے صدیق حسین جیسا شوہر نادے۔

"آہ۔۔۔ سیپی۔۔۔ آہ۔"

کچن سے رائمہ کی چیخ کی آواز آئی تھی۔ خنسہ فوراً کچن کی طرف بھاگی۔ اندر رائمہ اپنا ہاتھ تھامے رو رہی تھی۔

"یہ کیا ہوا رائمہ؟ آئمہ کیا ہوا ہے اسے۔؟"

خنسہ بوکھلا گئی تھی اسے سمجھ نہیں آیا وہ کیا کرے وہ خود کو نسا اتنی بڑی تھی وہ دونوں پندرہ سال کی تھیں اور خنسہ انیس سال کی۔ لیکن وہ دونوں خنسہ کو ایسے تنگ کرتی تھیں جیسے پانچ سال کے بچے ہوں اور خنسہ پچاس سال کی عمر رسیدہ خاتون۔

"میں نے کیک بیک کر کے نکالا تھا رائمہ نے پکڑ لیا۔ اسکا ہاتھ جل گیا۔"

"یا اللہ نہیں"

خنسہ کا ہاتھ اپنے ماتھے پر گیا تھا دل ڈوب کر ابھرا اب کیا ہو گا؟ اگر عرش کو پتا چلا تو وہ اسکے ہاتھ جلادے گا۔

رائمہ کی تکلیف اپنی جگہ پر اسے اب اپنی فکر بھی لاحق تھی۔ جبکہ اسکی حالت دیکھتے کچن کے دروازے پر کھڑی روزینہ نے مسکراہٹ دبائی۔

آج تک گھر میں کسی کو نہیں پتا تھا کہ گھر میں ہوئی ہر چھوٹی سے چھوٹی بات عرش کو کیسے پتا چل جاتی ہے۔۔ وہ تینوں یہ سمجھتی تھیں کہ عرش نے گھر میں خفیہ کیمرے لگائے ہیں کسی کو نہیں پتا تھا عرش کا وہ خفیہ کیمرہ روزینہ ہے۔ عرش نے اسے اپنا منجر نہیں رکھا تھا لیکن وہ عرش کے پیچھے پاگل تھی لیکن جب وہ عرش کی نظروں میں خنسہ کا عکس دیکھتی تھی تو اسے خنسہ سے نفرت ہوتی تھی۔ یہ تو وہ بھی جانتی تھی کہ وہ نوکرانی ہے اسکی پسند اور رجحان بیکار ہے پر مجبور تھی۔ خنسہ سے جلن کے بدلے وہ ہر بات اس طرح باتوں ہی باتوں میں عرش کے سامنے پیش کرتی تھی کہ منجری کی منجری بھی ہو جاتی اور وہ ظاہر بھی نہیں ہوتی اور ہر منجری میں قصور وار خنسہ ٹھہرتی۔

اب بھی اسکا زہن الفاظ کا جوڑ توڑ کرنے میں مصروف تھا کہ بات کس طرح عرش کے سامنے پیش کی جائے۔

"کس نے بولا تھا تم دونوں کو یہ کرنے کو۔۔ جلا لیا ہا تھا اب"

خنسہ غصے سے کھڑی ہوئی اسکا دماغ ماؤف ہونے لگا تھا یہ سوچ سوچ کر کہ عرش اب اس کے ساتھ کیا کریگا۔

"ہم تو آپ کے لیے یہ سب کر رہے تھے۔ آپ کو کیک پسند ہے اسلیے بنا رہے تھے۔"

رائمہ رونا بھول کے غصے سے بولی۔

اسکی ہوشیاری دیکھتے خنسہ کی آبرو بھینچ گئیں۔

میرے لیے؟ میں نے کہا تھا مجھے کیک کھانا ہے یا میرے لیے بناؤ؟؟؟ میرے نام پر اپنے شوق " پورے کر کے مجھے سولی پر لٹکوا دو۔

خنسہ کی آنکھوں میں نمی اترتے دیکھ رائمہ نے پریشانی سے آئمہ کو دیکھا۔
"آپی۔۔"

"کوئی ضرورت نہیں ہے آپی کہنے کی۔ وہ (عرش) ابھی آئینگے اور پھر۔۔"

اسنے روتے ہوئے بات ادھوری چھوڑ دی۔ وہ ویسے تو دونوں سے چار سال بڑی تھی لیکن جہاں عرش کا نام آتا تھا خوف سے جیسے بچہ بھوت کو دیکھ کر روتا ہے ویسے رونے لگتی تھی۔

"آپی ہم بھائی کو بتا دیں گے آپکی غلطی ن۔۔۔"

انکی بات پوری ہونے سے پہلے خنسہ کچن سے نکل گئی۔

جانتی تھی صرف باتیں کر رہی ہیں عرش کے سامنے تو انکی زبان بھی نہیں کھلتی تھی۔۔

"اسلام و علیکم ابو۔"

مولوی صدیق حسین مغرب کے بعد گھر آئے۔ فردوس کی جگہ وہ چائے لے کر گئی۔

"و علیکم اسلام۔"

ایک نظر سر پر ڈوپٹہ ڈھانپے نظریں جھکائی اقراء کو دیکھا اور واپس نظریں پھیر لیں۔

"ابو وہ مجھے کچھ۔۔ بات کرنی تھی۔"

جھجھکتے ہوئے بولا۔

"بولو۔"

لجہ ہمیشہ کی طرح سخت تھا۔

ابو میں جانتی ہوں آپ کو لڑکیوں کا باہر نکلنا نہیں پسند۔"

"!میں نے کالج کا معلوم کیا ہے میں گھر بیٹھ کر بھ۔۔۔"

"فردوس۔۔۔۔ فردوس۔"

اقراء کی بات کاٹتے درمیان میں ہی غصے سے پکارا۔

"جج۔۔ جی مولوی صاحب "

وہ جانتی تھیں یہی ہو گا اسی لیے اقراء کو منع کیا تھا کہ اپنا دل نادکھائے۔

اس کے دماغ سے یہ پڑھائی کا بھوت اتاریں۔ جتنی تعلیم ضروری لگی دلوادی آگے سے میں کوئی "

"فضول بات سننا نہیں چاہتا

سخت لہجے میں کہتے سخت نظروں سے اقراء کو گھورا جو نظریں جھکائے آنسو پی رہی تھی۔

"جی۔ "

فردوس اقراء کو لے کر کمرے سے نکل گئیں۔

" میں نے کہا تھا نا اقراء غلط ضد کر رہی ہو۔ وہ کبھی نہیں مانینگے کیوں اپنا دل دکھاتی ہو۔ "

امی آپ اتنی کمزور کیوں ہیں؟ مائیں تو اولاد کے لیے بولتی ہیں۔۔ میری جتنی ضروریات مرتی ہیں ان "

" میں آپ بھی ابو کے ساتھ برابر شریک ہیں۔

افسوس سے اپنے آنسو صاف کرتی وہ اپنے کمرے میں چلی گئی۔

پچھے فردوس اپنے آنسو پیتے رہ گئیں اب کیا بتائیں کہ مولوی حسن صدیقی کو عورتوں کا باہر کے کیا گھر کے معاملات میں بولنا بھی نہیں پسند۔

نماز پڑھ کر وہ دعا کر کے اٹھی تھی۔ اب روز کی طرح اسکی سوچوں کا محور ایک ہی انسان تھا۔ "فراز" اسکی امی اسے بتاتیں تھیں کہ وہ کتنا اچھا ہے۔

اسکو یاد ہے اسنے آج تک اپنی امی کے منہ سے ایک کی ہی تعریف سنی تھی اور وہ فراز تھا۔ انکی بہن کا بیٹا۔

فردوس بتاتی تھیں کہ وہ اپنی بہنوں کی چھوٹی سے چھوٹی خوشیوں کا خیال رکھتا ہے۔

ایسا نہیں کے وہ سخت مزاج نہیں۔ وہ بھی سخت مزاج تھا پر اسکی سخت مزاجی سے کبھی اسکے گھر کی عورتوں کو تکلیف نہیں ہوئی تھی۔

محمل کی شادی پسند کی تھی۔

وہ اپنی ہی پھپھو کے بیٹے کو پسند کرتی تھی۔ یہ بات فراز کو اسکا رشتہ پکا کرنے کے بعد معلوم ہوئی تھی۔ اور اسنے محمل سے صرف اتنا کہا تھا کہ وہ اسکی ہر سرگرمی دیکھے گا اور اگر اسے ایسا لگا کہ وہ قابل نہیں تو

اسکے بعد محمل اپنی زبان سے اسکا نام بھی نہیں لے گی۔۔ ہانیہ کو آگے پڑھنے کا شوق تھا پر وہ اکیلے بھیجنے کے حق میں نہیں تھا اسلیے اسنے ہانیہ کا ایڈمیشن ایوننگ میں کروایا تھا تا کہ خود چھوڑ سکے اور خود لا سکے۔ اسے اپنی بہنوں کو باہر بھیجنا پسند نہیں تھا لیکن وہ قید بھی نہیں رکھنا چاہتا تھا اس لیے انکو ہر وہ جگہ اپنے ساتھ اپنی نگرانی میں لے جاتا جہاں وہ جانے کی خواہش مند ہوتیں۔ اسنے سخت رہتے ہوئے بھی ایسی تربیت کی تھی اپنی بہنوں کی وہ سب سے زیادہ محبت اپنے بھائی سے کرتی تھیں۔ اور انہیں سب باتوں کی وجہ سے بہنوں کے علاوہ بھی کوئی اور اسکی محبت میں مبتلا تھی اور وہ اقراء تھی۔

اقراء کو نہیں یاد تھا کہ جب سے اسنے ہوش سنبھالا وہ کبھی فراز کے ساتھ کھیلی ہو یا بات کی ہو اور بڑے ہونے کے ساتھ ساتھ سامنے جانے سے بھی منع تھا۔

لیکن وہ بنا بات کیے بھی جانتی تھی کہ فراز بہت پیارا بولتا ہے۔

جب وہ گھر آتا تھا اور فردوس سے بات کرتا تھا تو وہ دروازے سے کان لگا کر اسے سنتی تھی اور دروازے کی جھری سے اسے دیکھتی تھی۔

ابھی بھی وہ اسی کو سوچ رہی تھی۔

وہ اس بات پر بھی مطمئن تھی کہ فراز اسکے باپ جیسا نہیں۔

صدق حسین ایک پڑھے لکھے انسان تھے اور ساتھ تبلیغ بھی کرتے تھے۔ مسجد کے امام تھے۔
لیکن بہت زیادہ سخت۔

انکے اصولوں اور تعلیم سے اقراء کو سب سے زیادہ نفرت تھی۔ وہ اپنی بات کو دینی رنگ اور مذہب کے سانچے میں ڈھال کر فرض کرتے تھے۔۔۔

وہ میٹنگ روم میں دونوں ہاتھوں کو باہم ملائے کہنیاں ٹیبل پر ٹکائے بہت توجہ سے مینیجر کی بات " سن رہا تھا۔

ماٹھے پر دو بل تھے۔

ایک ہاتھ میں براؤن پٹے کی گھڑی تھی اور دوسرے ہاتھ میں وائٹ گولڈ کی سادی چین۔
براؤن آنکھیں حد درجہ سنجیدہ تھیں۔

اسنے ہاتھ تیرھا کر کے وقت دیکھا اور کرسی سے پشت ٹکا کر ہاتھ اپنی تھائی پر رکھا۔

آپکی اتنی تفصیلی گفتگو سے مجھے صرف یہی سمجھ آیا ہے کہ وہ لوگ اس قابل نہیں کہ انکے ساتھ کام " کیا جائے۔

مینینجر نے اسے دیکھا۔ پھر کچھ سوچتے ہوئے دوبارہ گویا ہوا۔

"سر لیکن ہم ڈائریکٹ منع نہیں کر سکتے۔ ٹاپ ففٹین میں آتی ہے انکی برانڈ۔۔"

انسان جس کے ساتھ رہتا ہے اسی کہ جیسا پہچانا جاتا ہے زید صاحب۔ ففٹین سے پہلے انکی برانڈ ٹاپ ٹین میں تھی۔

اور جس طرح کی انکی پروگریس ہے وہ جلد ٹاپ لسٹ سے ہی باہر ہو جائینگے۔

"مالی فائدے کے ساتھ اپنے معیار کا بھی خیال رکھنا پڑتا ہے

کہتے ہوئے اسنے اپنا موبائل ٹیبل سے اٹھایا کھڑے ہوتے کوٹ کا بٹن بند کیا اور میٹنگ روم سے باہر نکل گیا۔

اسکے میٹنگ روم سے باہر نکلنے پر سیکرٹری فوراً اسکے ساتھ ہوئی۔

"سر مسٹر مراد آپ سے ملنا چاہتے ہیں۔"

" پرسوں کی میٹنگ رکھ لو۔ "

آفس پر طائرانہ نظر گھماتے وہ اپنے آفس میں داخل ہوا۔

" بٹ سروہ ارجینٹ ملنا چاہتے ہیں۔ "

کرسی پر بیٹھتے اسنے اریبہ (سیکرٹری) کو سنجیدگی سے دیکھا۔

" سوری سر۔۔ دراصل انہوں نے ایسا کہنے کو کہا تھا شاید وہ جانتے تھے آپکا یہی جواب ہو گا۔ "

نظر جھکاتے شرمندگی سے کہا۔

مس اریبہ میں جانتا ہوں وہ کیوں ملنا چاہتے ہیں کانسڈلی آپ وہی کیا کریں جو میں کہوں آپ میری " سیکرٹری ہیں مسٹر مراد کی نہیں۔ آپ مسٹر مراد کی سیکرٹری کو کہہ دیں کہ میں پرسوں سے پہلے فارغ " نہیں ہوں۔

اریبہ نے اثبات میں سر ہلایا۔

" جائیں باقی کام کریں اور میرے لیے بلیک کافی اور سردرد کی گولی بھجوائیں۔ "

اریبہ جی سر کہتے فوراً آفس سے نکل گئی۔

وہ سیٹ کی پشت سے سرٹکائے آنکھیں موند گیا۔

ایک ہاتھ سے اپنا سر دبانے لگا جبکہ دوسرے ہاتھ میں موبائل تھا۔

مرد کی زندگی اتنی مشکل کیوں ہے۔ عورت کی زندگی کتنی پرسکون ہے گھر میں رہ کر آرام سے " زندگی گزارو نابزنس کی پریشانی ناکسی اور چیز کی۔

اپنی کنپٹیاں سہلاتے وہ تھکن سے سوچ رہا تھا۔

اوپر سے بڑا ہونا عذاب ہے۔۔۔

کاش میں بڑا ہی نہ ہوتا۔۔۔

" امی کی گود میں سوتا رہتا

امی کا سوچتے وہ مسکرایا۔

ابھی مسکراہٹ آئی ہی تھی کہ فون بجا۔ سیدھا ہوتے اسنے فون دیکھا۔ سکرین پر ماہم کا نام جگمگا رہا تھا۔

"ہیلو"

فون اٹھاتے ہی پرشوخ آواز آئی۔

"کہو"

یار عرش حد ہے ویسے انسان اتنے اچھے موڈ میں فون کرے اور تم ایسے سڑے وے لہجے میں بولتے "

"ہو۔۔ کہو۔۔ کبھی خود بھی کچھ کہہ لیا کرو۔

ماہم نے شکوہ کیا تو وہ پھیکا سا مسکرا دیا۔

"ایسی بات نہیں ہے آفس کی اتنی ٹینشنز ہوتی ہیں۔ بس اس وجہ سے سر میں درد ہے۔"

"کہو تو دبائے آ جاؤں۔"

وہ پھر شوخ ہوئی۔

"نہیں رہنے دو شکریہ"

وہ فوراً بولا کہیں وہ حقیقت میں نا آ جائے۔

"اوہ تو جناب مجھ سے ڈرنے لگے ہیں۔"

"نہیں ایسی بات نہیں ہے"

اسنے واپس کرسی کی پشت سے ٹیک لگایا۔

" اچھا میں نے تمہیں ایک کام کے لیے فون کیا ہے "

وہ پونٹ پر آئی۔

"ہممم "

عرش نے ہنکارا بھرا۔

میں نے خنسہ کے لیے رشتہ دیکھا ہے۔۔ بہت اچھا ہے اسکے ساتھ سوٹ بھی کریگا پڑھا "

"! لکھ۔۔۔۔۔"

" اسٹاپ اٹ ماہم۔۔ "

واپس سیدھا ہوتے اسنے ناگواری سے ٹوکا۔

" بچی ہے ابھی وہ۔۔۔ صرف انیس سال کی ہے۔ "

غصے پر قابو کرتے اسنے بمشکل لہجے کو ہلکے رکھا۔

تم پوری بات سنے بغیر غصہ ہو جاتے ہو عرش۔۔ میں ابھی شادی کرنے کا نہیں بول رہی۔ "

ابھی رشتہ کر دیتے ہیں پھر ایک سال بات ہمارے ساتھ ہی رخصتی اور بیس سال کوئی چھوٹی عمر نہیں ہوتی جس میں لڑکی کی شادی نہیں ہو سکتی۔

ماہم نے سنجیدگی سے کہا۔

عرش نے جبرے بھینچے ماتھے پر ہاتھ پھیرا۔

آنکھوں کے سامنے خنسہ کا وہی روتی شکل آئی کیونکہ اسنے خنسہ کو کبھی ہنستے ہوئے تو دیکھا ہی نہیں تھا۔

وہ بہت معصوم ہے ماہم۔۔ بات عمر کی نہیں زہن کی ہے۔ اسکا زہن بڑا ہونے میں ابھی وقت " لگے گا۔

بولا آرام سے پر لہجہ اب بھی سخت تھا۔

تو اس میں بھی تو تمہاری غلطی ہے عرش۔ اسکو گھر سے باہر نکالو گے تو اسکی عقل بڑے گی نا۔ ایک "

"سال ہو گیا اسکو گھر بٹھائے رکھا ہے۔ یونیورسٹی میں اسکا ایڈمیشن کرواؤ باہر نکلے گی تو عقل آئیگی

عرش اب کے خاموش رہا۔

نظروں کے سامنے ایک بار پھر خنسہ آئی۔

تم آج کل کا ماحول جانتی ہو ماہم۔۔ میں اسکو باہر نکالنے کے حق میں نہیں ہو۔ اسکو کوئی گھور کے " دیکھے گا وہ وہیں رونے بیٹھ جائیگی۔ میں نہیں چاہتا کوئی اسکا فائدہ اٹھائے۔۔

بہت خوب تو تم اسے باہر نکالنا ہی نہیں چاہتے۔ ساری زندگی اسکی عقل کو چھوٹی رکھ کر اسے اپنے سر " پر بٹھا کے رکھنا اور مجھے بھی ایسے ہی لٹکائے رکھنا کے پہلے خنسہ کی ذمہ داری پوری کرونگا۔ میں ہی پاگل " ہوں جو فضول بولتی ہوں۔

کہتے ساتھ اسنے کھٹاک سے فون کاٹ دیا۔ عرش نے غصے سے ٹیبل پر فون پھینکنے کے طریقے سے رکھا۔

" امی یہ تو گڑیا ہے "

اسکے دماغ میں اپنی ہی آواز گونجی۔ جب وہ دودن کی چھوٹی سی گلابی بچی کو دیکھ ریا تھا وہ بچی کوئی اور نہیں خنسہ تھی۔

ماہم عرش کی خالہ کی بیٹی تھی۔ پڑھی لکھی قدم سے قدم ملا کے چلنے والی۔ اس کو رشتے کی پیشکش ماہم نے ہی کی تھی اور اسے کوئی برائی بھی نہیں لگی تھی اسلیے اس نے ہامی بھری تھی۔ لیکن شادی کی شرط یہی تھی کہ پہلے وہ خنسہ کے فرض سے فارغ ہوگا۔

لیکن ناتو وہ خنسہ کی کہیں شادی کر رہا تھا ناکرنے کا سوچ رہا تھا۔

ہو نوٹوں پر ایک ہاتھ کی مٹھی رکھے وہ آنکھوں کو چھوٹا کیے دروازے کو گھور رہا تھا۔ جیسے اس میں کوئی پہیلی ہو۔

وہ خنسہ کو یونیورسٹی بھینجنے کا ارادہ نہیں رکھتا تھا جی خنسہ کا ایک سال ضائع ہوا تھا۔ زہن میں کہیں نا کہیں یہ نقش تھا کہ زیادہ تعلیم حاصل کرنے والی لڑکیاں اپنے فیصلے خود لینے لگتی ہیں۔ خود ہی لڑکا پسند کر لیتی ہیں۔

ماں باپ اور گھر والوں کی عزت کا بھی خیال نہیں رہتا۔

"نہیں خنسہ نہیں وہ تو معصوم ہے۔"

وہ جھنجھلایا۔ ماہم کی بات دماغ پر لگی تھی کہ اس طرح تو وہ ساری زندگی زہنی طور پر بڑی نہیں ہو پائیگی۔

"لیکن ہے تو چچی کی بیٹی ہی"

یخلت چہرے پر ناگواری اتری۔

وہ مزید سوچتا جب آفس کا دروازہ نوک ہوا۔

اجازت ملنے پر چپڑ اسی نے ٹرے ٹیبل پر رکھی جس میں کوئی اور دوائی کا پتہ تھا۔

عرش نے دو ٹیبلٹ کھائی اور اٹھ کر آفس سے منسلک واشروم میں گیا۔ منہ دھو کر باہر آیا۔ انٹرکام اٹھا کر سیکرٹری کو کسی کے لیے بھی ڈسٹرب کرنے سے منع کیا اور آفس میں موجود صوفے پر نیم دراز ہو گیا۔

"اقراء"

فردوس اس کے روم میں آئیں۔ وہ مصلے پر خاموشی سے بیٹھی سجدے کی جگہ کو گھور رہی تھی۔ وہ اس کے سامنے بیٹھ گئیں۔

اقراء نے نظر اٹھا کر انہیں دیکھا اور مسکرا دی۔

"سوری امی مجھے آپ سے ایسا نہیں بولنا چاہیے تھا۔"

وہ شرمندہ تھی۔

" کوئی بات نہیں میری چاند مجھ سے نہیں بولوگی تو کس سے بولوگی۔ "

وہ بھی محبت سے مسکرا دیں۔

" امی ایک بات پوچھوں؟ "

" ہاں پوچھو۔ "

" آپ اپنی زندگی سے تھک نہیں جاتیں۔ "

اسنے جتنے درد سے پوچھا تھا فردوس مسکرا دیں۔

" زندگی کو امتحان اور عارضی سمجھ کر جیوگی تو تم بھی نہیں تھکوگی "

اقراء انکے جواب پر انہیں دیکھے گئی۔

لیکن محبت تو حق ہے امی۔ "

کیا آپکو درد نے ہوتا کے آپ محبت سے خالی زندگی گزار رہی ہیں۔ عورت کی زندگی یہی تو ہوتی ہے شوہر بچے اور انکی محبت۔ ہر عورت یہی چاہتی ہے کہ اسکا شوہر اس سے محبت کرے اسکی عزت کرے " آپ نے کیسے ابو کے ساتھ زندگی گزار لی۔

بولتے ہوئے اسکی آنکھیں نم ہوئیں۔ فردوس اپنی بیٹی کو دیکھے گئیں۔ وہ کب اتنی بڑی ہو گئی کہ یہ سب سمجھنے لگی۔

تمہیں کس نے کہا کہ وہ مجھ سے محبت نہیں کرتے؟ بہت محبت کرتے ہیں پر لازم تھوڑی ہے الفاظ " سے بیان کی جائے۔

اکیس سال امی۔۔۔ بہت لمبا عرصہ ہوتا ہے۔۔ اور کس نے کہا کہ محبت میں اظہار کی ضرورت نہیں ہوتی۔۔؟ محبت میں ہی تو اظہار کی ضرورت ہوتی ہے۔ جس سے آپ محبت کرتے ہیں جو آپ کا محرم ہے اسی سے تو آپ اظہار کی خواہش رکھتے ہیں۔ محبت میں اظہار بہت ضروری ہوتا ہے اور اگر اظہار ضروری نہیں تو انسان احساس اور عمل سے محبت ظاہر کرتا ہے۔ ابو نے کب ایسا کوئی عمل کیا ہے جس سے محبت ظاہر ہو؟

فردوس خاموشی سے اسے دیکھے گئیں دکھ بہت تھے پر اب دل خوش بھی تھا کہ انکے بولے بنا بھی کوئی انہیں سمجھنے لگا ہے۔ لیکن وہ نہیں چاہتی تھیں کہ انکی بیٹی یہ سب سمجھے۔

ابو امام ہیں دینی کتابیں پڑتے ہیں تبلیغ کرتے ہیں۔ امی میں نے پڑھا ہے کہ بیوی کو محبت سے ایک " نوالہ کھلانا بھی صدقہ جاریہ ہے۔۔ کیا ابو کا علم مجھ سے بھی کم ہے؟

"اقرء۔۔۔"

نہیں امی ابو کو بہت علم ہے "

لیکن وہ عمل صرف اپنے اصولوں پر کرتے ہیں۔

"امی دین میں جبر تو نہیں ہے

اسنے روتے ہوئے کہا۔

فردوس نے اسے خود میں بھینچ لیا۔

اتنا مت سوچو میری جان۔۔۔"

مجھے اب عادت ہو چکی ہے۔۔۔ تمہیں تکلیف لینے کی ضرورت نہیں۔۔۔ تمہاری زندگی ان شاء اللہ بہت

"خوبصورت ہوگی۔۔۔"

رائمہ اور آئمہ چھ بجے ہی رات کا کھانا کھا کر کمرے میں بند تھی جتنی ہمت جمع کر کے انہوں نے سچ بولنے کا سوچا تھا وہ سب ہوا ہو گئی تھی۔

اپنے کمرے میں ایک دوسرے کو مجرموں کی طرح دیکھتے وہ خاموش تھیں۔ خنساء اپنے کمرے میں تھی۔ عرش نے ہی ان لوگوں کا کمرہ الگ کیا تھا۔

نہیں تو اتنی جلدی آنی نہیں تھی۔ اس وقت وہ لوگ لان میں جھولے پر بیٹھے چپس لیے لیپ ٹاپ میں کوئی کارٹون مووی لگا کر دیکھتی تھیں یا کوئی گیم۔ ڈرامے، ناولز اور فلم دیکھنے کی اجازت انہیں نہیں تھی۔ انکے لیپ ٹاپ میں انٹرنیٹ کا پاس ورڈ بھی نہیں ڈالا گیا تھا۔

روز کوئی نا کوئی کارٹون مووی عرش ڈاؤن لوڈ کر کے جاتا تھا۔

انکو عرش کی اس بات پر پہلے کوئی اعتراض نہیں تھا کیونکہ انہوں نے کبھی یہ سب دیکھا ہی نہیں تھا وہ کارٹون کی دنیا میں ہی خوش رہتی تھیں۔ لیکن جب انکا اسکول لیول آپ ہو اور عمر بھی بڑھ گئی اور دوستیں بھی۔

جوانی کی دہلیز پر قدم رکھے اپنی دوستوں کے منہ سے ڈراموں اور فلموں کی رومانٹک کہانیاں انہیں ایٹریکٹ کرتی تھیں جو انکی دوستیں بڑی دلچسپی سے انہیں قسط وار سناتی تھیں۔ ایک بار تو ڈرامیور کے آنے میں دیر ہوئی تو اپنی دوست کے ساتھ انہوں نے تھوڑا ناگن ڈرامہ بھی دیکھ لیا اور بس جب سے

انہیں عرش کی لگائی اس پابندی سے بھی چڑھ ہو گئی۔ انہوں نے ہر کوشش کی آن لائن کلاس کا بہانہ بھی کیا پر وہ نیٹ کا پاسورڈ اپنے لپ ٹاپ میں ڈلوانے پر کامیاب نہ ہو سکیں۔
پھر مجبوراً وقت گزاری کے لیے وہی کارٹون موویز دیکھنی پڑتیں۔

کارٹون موویز میں بھی وہ باربی ہی ڈاؤن لوڈ کرواتی تھی کیونکہ اسکے اندر پرنس ہوتا تھا۔ لیکن پرنس ہونے کے باوجود بھی وہ مووی ناگن ڈرامے جتنی دلچسپ نہیں لگتی تھی۔ اور آج تو اس سے بھی محروم وہ کمرے میں بند تھیں۔

انکا کمر اگر اوٹنڈ فلور پر تھا۔

انکا گھر کافی بڑا تھا۔

نیچے چار بڑے کمرے بڑا لاؤنج ڈرائنگ روم کچن، کچن سے منسلک ڈائننگ روم اور نماز کا کمرہ۔

پھر اوپر جاتی کالے ماربل سے دھکی سیڑھیاں۔

اوپر کے فلور پر بھی چار کمرے اور چھوٹا سا لاؤنج تھا۔ باقی ریلنگ تھی جن سے نیچے کا لاؤنج مکمل نظر آتا تھا۔

نیچے لاؤنج میں بالکل سامنے پہلا کمرہ رائتمہ آئتمہ کا تھا اسکے برابر خنساء کا باقی کمرے خالی تھے۔ عرش کا کمرہ اوپر کے فلور پر تھا۔

پورچ کے سامنے چھوٹا سا ہرا بھرا لان تھا اور گھر کے بیک سائیڈ پر تین کمروں کی انیکسی۔ اور انیکسی کے سامنے چاروں طرف سے شیڈز سے کور سوئمنگ پول۔۔۔

وہ دونوں ناکام اپنا دماغ چلانے کی کوشش کر رہی تھیں جب گاڑی کے ہارن کی آواز آئی۔

عرش گھر کے باہر ہارن دیتا تھا پھر چوکیدار دروازہ کھولتا تھا۔

وہ دونوں فوراً سیدھی ہوئیں اور بیڈ پر لیٹ کر سر تک کمربل تان گئیں۔

عرش گاڑی سے اترتا تو نظر جھولے پر پڑی غیر توقع جھولا آج خالی تھا۔ اسے حیرت ہوئی کیونکہ اس ٹائم

وہ دونوں لازم یہاں کانوں میں ہیڈ فون لگائے بیٹھی ہوتی تھیں۔ وہ سر جھٹک کر آگے بڑھنے لگا تو

روزینہ فوراً باہر آئی۔ عرش نے اپنا بیگ اسے پکڑا یا اور گاڑی میں سے کچھ فائلز نکالنے لگا۔ وہ روز عرش

کے آنے کے وقت نامحسوس انداز میں سنورتی تھی جس پر عرش نے آج تک کبھی غور نہیں کیا تھا۔

اور وہ اس طرح عرش کے کام کر کے خود کو عرش کے قریب محسوس کرتی تھی کیونکہ جہاں تک اسکا

خیال تھا عرش کسی سے اتنی بات نہیں کرتا تھا سوائے اسکے۔ جب کہ وہ تو صرف اسکی باتیں سنتا تھا یا یہ کہنا زیادہ صحیح تھا کہ مخبریاں سنتا تھا۔

"رائمہ آئمہ کہاں ہیں؟"

گاڑی کا دروازہ لاک کرتے اسنے بیگ روزینہ کے ہاتھ سے لیا۔

"وہ بیچاری تو روتے روتے سو گئی ہو گی۔"

عرش کے بڑھتے قدم رکے۔ ماتھے پر بل پڑے۔

"کیا مطلب کچھ ہوا ہے انہیں؟"

سختی سے پوچھا۔

"وہ جی رائمہ بے بی کا ہاتھ جل گیا بہت بری طرح۔"

اسنے چہرے پر بے شمار دکھ طاری کرتے کہا۔ عرش دیوان کے غصے سے تو وہ بھی واقف تھی جانتی تھی اتنا کافی ہو گا۔

جبکہ عرش جبرے بھینچ گیا۔

"کیسے جلے ہاتھ؟؟"

"!وہ کیک بنارہی تھ۔۔۔"

"منع کیا ہے انکو اس طرح کی حرکتیں نہیں کیا کریں لیکن سنی کسے ہے؟"

غصے سے وہ اندر جانے لگا جب وہ گڑبڑاتی دوبارہ بولی۔

سر وہ تو بچیاں ہیں بھلا چودہ پندرہ سال کی عمر میں کسے عقل ہوتی ہے لیکن خنساء بی بی تو بڑی ہیں نا انکو "

"نہیں چاہیے تھا کہ وہ آئمہ اور رائمہ بے بی کو کیک بنانے بھیجیں۔

اسنے بہت سمجھداری سے الفاظ جوڑے تھے۔

"انہیں کیک بنانے خنساء نے کہا تھا؟"

آواز سخت تھی۔

جی سر رائمہ آئمہ بے بی یہی بول رہی تھیں کہ وہ خنساء بی بی کے لیے کیک بنارہی ہیں۔ اور خنساء بی بی "

"جانتی تھیں اور باہر بیٹھی تھیں۔

اسنے رائمہ اور آئمہ کی ہمدردی میں جس طرح زمرہ دار خنساء کو ثابت کیا تو خود کو داد دیتے مسکراہٹ دبا گئی۔۔

وہ کچھ کہتا جب اسکا فون بجا۔

"یہ بیگ اور فائل اسٹڈی میں رکھو اور خنساء کو لاؤنچ میں بلاؤ"

روزینہ کو حکم سناتے اسنے کچھ قدم دور جا کر فون اٹھایا۔

وہ بیڈ پر گھٹنے موڑے دونوں ہاتھ گھٹنوں کے گرد باندھے بیٹھی تھی۔ عرش کی گاڑی کا ہارن وہ بھی سن چکی تھی اور اب اپنی تیز ہوتی دھڑکنوں سے پریشان تھی۔ چھپنے کے لیے کوئی جگہ نہیں تھی اسلیے آنکھیں ابھی سے پانی سے بھر گئی تھیں۔ دروازہ نوک ہوا تو اسکی سانس اٹکی۔

جب اسنے کوئی جواب نادیا تو روزینہ خود ہی دروازہ کھول کر اندر آئی۔

"خنساء بی بی سر بہت غصے میں ہیں آپ کو فوراً باہر بلایا ہے۔"

پریشانی اپنے چہرے پر سجائے وہ افسوس سے بولی۔

"مم۔۔ میں نہیں آؤنگی۔۔ ب۔۔ بول دو۔۔ نن۔۔ نماز پڑھ رہی ہوں۔"

وہ اٹھ کر وضو کرنے فوراً تھروم کی طرف بڑھی یہ بہترین طریقہ تھا وہ سوتے میں سے اٹھا سکتا تھا لیکن نماز سے نہیں اگر وہ اسکی نماز ختم ہونے کا انتظار کرتا تو وہ نماز ہی نا ختم کرتی۔

"بی بی سر باہر ہی بیٹھیں ہیں اگر آپ نہیں آئی تو وہ یہاں آ جائینگے۔"

اسکی ہوشیاری پہ روزینہ کا لہجہ تھوڑا سخت ہوا لیکن خنساء نے اپنے خوف میں محسوس ہی نہیں کیا۔

"آپ کی مرضی ہے باہر آ جائینگی تو آپ کے لیے بہتر ہو گا۔"

اسکو کہتے روزینہ پلٹ گئی۔ اب اسکا رخ کچن کی طرف تھا اسے اندازہ تھا عرش اسے کیا کیا سزا دیتا ہے اسلیے پہلے سے ہی کچن میں جا کر فریزر سے بونلیس مچھلی کا دبہ نکالا۔۔ مچھلی عرش کو بہت پسند تھی اس لیے لازم فریزر میں ہوتی تھی۔

سارے ٹکڑے برابر ہی تھے پر پھر بھی روزینہ نے تلاش کر کے اپنے حساب سے سب سے موٹا اور بڑا ٹکڑا نکالا۔۔

مسکرا کر گرم تیل میں مچھلی ڈالی۔

وہ اپنی جگہ منجمد اسی کشمکش میں تھی کہ باہر جائے یا نانا جائے؟؟
مرتے قدم اٹھاتی وہ باہر آئی۔

نظریں جھکی ہوئی تھیں صوفے کے سامنے جا کھڑی ہوئی۔ اسے یہ احساس بھی نہیں تھا کہ عرش لاؤنج میں نہیں ہے اس نے نظر اوپر اٹھائی ہی نہیں تھی۔
آنسو تھوڑی سے ٹپکتے قدموں کو سلامی دے رہے تھے۔

پانچ منٹ گزرے عرش لاؤنج میں داخل ہوا تو نظر سامنے سر جکھائی روتی خنساء پر پڑی۔
اسکا دل کیا اپنا یا خنساء کا قتل کر دے ابھی تو کچھ کہا ہی نہیں تھا۔ خود پر ضبط کرتے وہ سامنے صوفے پر بیٹھ گیا۔

کسی کی آہٹ محسوس کر کے اسے احساس ہوا کہ عرش ابھی آیا ہے۔
وہ کچھ لمحے اسے روتے ہوئے دیکھے گیا۔

"اگر تمہاری آنکھ سے اب ایک آنسو اور نکلا خنساء تو باہر سوئمنگ پول میں پھینک دوں گا۔"
اس نے غصے سے ٹوکا تو خنساء کے آنسوؤں میں کمی کی بجائے اور روانی آگئی۔

عرش نے ایک گہری سانس لے کر خود کو قابو کیا۔

"کیا میں جان سکتا ہوں کہ کونسے کھانے کی چیز تمہیں میسر نہیں ہوتی جو میری بہنوں کو کچن میں بھیج دیا۔"

سخت لہجے میں پوچھا۔ روزینہ کچن کے دروازے سے چھپ کر دیکھتی ہنس رہی تھی۔

"میں پاگل ہوں جو خود سے بات کر رہا ہوں؟"

خنساء کو خاموش پا کر اس کا غصہ بڑھا۔

"یعنی جواب نہیں دینا تم نے۔۔۔ میرا بدلہ میری بہنوں سے اتارنے کچن میں بھیجا تھا نا؟"

اس بار انداز میں وارننگ تھی۔

"نن۔۔۔ نہیں۔"

وہ ٹوٹے الفاظ میں بس اتنا بول سکی اور اتنا دھیمے بولی کے عرش نے اس کے ہونٹوں کی حرکت سے اس کی بات سمجھی۔

حیرت ہوتی ہے مجھے تم لوگوں پر۔۔ اتنی سزاؤں کے بعد بھی نہیں سدھرتے۔ کتے کی دم تیرھ کی " تیرھ۔

وہ سخت جھنجھلایا۔

نظر سامنے کمرے میں پڑی جس کے دروازے کے نیچے سے روشنی سے ادھر ادھر ہوتے سائے نظر آئے۔

" روزینہ۔۔۔ "

عرش کی ایک پکار پر وہ بوتل کے جن کی طرح حاضر تھی۔

" جی سر۔ "

"میری جو فش رکھی ہے اس میں سے ایک فرائی کر کے لاؤ "

خنساء کو دیکھتے سزا سنائی تھی۔ روزینہ جی کہتے واپس پلٹ گئی۔

" رائمہ بہت ہوا یا رہم باہر چل کے بھائی کو بتا دیتے ہیں اس میں آپنی کی غلطی نہیں۔ "

وہ جو کافی دیر سے ہمت جمع کر رہی تھی ڈرتے ہوئے کہا۔

نہیں۔۔ میں نہیں جاؤنگی نا تمہیں جانے دوںگی۔ خنساء باجی کو تو صرف ایک سزا سنائی ہے مچھلی کھانے " کی ہمیں پتا نہیں کتنی اور کونسی سزا سنائینگے۔

رائمہ سفاکی سے فوراً نفی میں سر ہلاتے بولی۔

" یہ غلط ہے رائمہ اپنے آپکو بچانے کے لیے ہم ہر بار یہی کرتے ہیں۔ "

آئمہ غصے سے بولی پر کہیں نا کہیں دل اندر سے کہہ رہا تھا کہ رائمہ ٹھیک کہہ رہی ہے۔

دو تین منٹ بعد ہی روزینہ کچن سے نکلی۔ فرائی فش کی پلیٹ خنساء کے سامنے ٹیبل پر رکھی۔

مچھلی کو دیکھتے اسکا معدہ سکڑا تھا۔ یہ واحد ایسی چیز تھی جو خنساء کے لیے آخری کھانا ہوتا وہ تب بھی نہیں کھاتی۔

مچھلی کو دیکھ کر اسکے آنسو پھر تیزی سے بہنے لگے جبکہ عرش نے آنکھیں چھوٹی کیے روزینہ کو گھورا۔

اسکے اس طرح دیکھنے پر وہ بوکھلائی۔۔۔

" سروہ آپ کے لیے پہلے سے فرائی کر کے رکھی تھی۔ "

اسکی نظروں کا مفہوم وہ سمجھ گئی تھی ایسے کیسے دو منٹ کے اندر مچھلی تلی جاسکتی تھی وہ بھی فریزر کی۔

"میں نے تو نہیں کہا تھا میں مچھلی کھاؤنگا؟"

سرد لہجے میں پوچھا۔

"سوری سر مجھے ایسا لگا کہ آپ کھانینگے موسم بدل رہا تھا اسلیے۔"

مسکین شکل بنائی۔

"میرے خیال سے تمہارا ڈیوٹی ٹائم ختم ہو چکا۔۔ تم انیکسی جاسکتی ہو۔"

روزینہ کو اپنی جگہ پر خنساء کو دیکھتے کھڑا دیکھ عرش نے سخت لہجے میں کہا۔

روزینہ گڑبڑاتی منہ بسورتی باہر نکل گئی۔

میں پانچ منٹ میں کال پر بات کر کے آ رہا ہوں اگر اس سے پہلے یہ مچھلی ختم نہیں ہوئی تو اگلی سزا"

"تمہاری برداشت سے باہر ہوگی۔"

وہ خاصہ اونچی آواز میں بولا۔ بول وہ خنساء کو رہا تھا پر نظر سامنے دروازے کے نیچے سے نظر آتے چلتے

سائے پر تھی۔

کہتے ہوئے وہ اٹھا اور باہر نکل گیا۔

آئمہ جو دروازے سے کان لگائے کھڑی تھی۔ دو سیکنڈ بعد دروازہ کھولنے لگی تو رائمہ نے اسکا ہاتھ پکڑا۔
غصے سے رائمہ کا ہاتھ جھٹکتے اسنے ہلکا سا دروازہ کھول کر باہر جھانکا لاؤنچ میں خنساء کے علاوہ کوئی نہیں تھا

وہ فوراً باہر نکلی اور پلیٹ سے وہ مچھلی کا پیس اٹھایا اس میں سے ایک دو ریشے توڑ کر پلیٹ میں ڈالے۔۔

" اگر بھائی پوچھیں تو یہی بولے گا کہ آپ نے کھائی ہے۔ "

خنساء نے بھیگی آنکھوں سے شکوہ کناں نظروں سے دیکھا۔

" اچھا چھوڑیں آپ کچھ نہیں بولے گا ویسے بھی کونسا بولتی ہیں۔ "

مچھلی اٹھائے وہ واپس کمرے میں چلی گئی۔

پانچ منٹ بعد عرش آیا تو خنساء ویسے ہی کھڑی تھی۔ عرش نے اسکی پلیٹ دیکھی جو خالی تھی۔ پھر

رائمہ آئمہ کے کمرے کی طرف دیکھا جہاں اب کوئی سایہ نہیں تھا۔

"گڈ۔۔ جاسکتی ہو۔ "

خنساء کو بولتے وہ سیڑھیوں کی طرف بڑھ گیا۔

اسکے جاتے ہی خنساء اپنے کمرے میں بھاگ گئی۔

وہ خوف سے پیچھے ہٹ رہی تھی۔ بری طرح کانپتا وجود پسینے سے بھرا تھا۔

"!۔۔۔ مم۔۔۔ مم۔۔۔ ما۔۔۔"

وہ ٹوٹے پھوٹے الفاظ میں خوف سے بری طرح کانپتی پیچھے کھڑی ماں کو پکار رہی تھی۔

چاقو کی نوک اسکے گلے تک آئی تھی۔

"!۔۔۔ مم۔۔۔ مم۔۔۔"

خوف کے زیر اثر وہ بری طرح ڈر کے اٹھی تھی۔ دل کی دھڑکن معمول سے اتنی زیادہ تیز تھی کہ دھڑکن کی آواز اسے اپنے کانوں میں سنائی دے رہی تھی۔

سانس اکھڑنے لگی تھی۔ novels lounge

آج وہ زندہ تھی تو اپنی ماں کی بدولت اور آج اسکی ماں نہیں تھی تو اسکی وجہ سے۔

م۔۔۔ ماما۔۔۔ وہ لڑکھڑاتی زبان سے پکار رہی تھی۔ آواز حلق میں اٹک رہی تھی۔ خوف و ہراس " سے اسکا وجود لرز رہا تھا۔

آ۔۔۔ آپ چلی گئی۔۔۔ گئیں۔۔۔ پپ۔۔۔ پر ع۔۔۔ عرش۔۔۔ یہیں ہے۔۔۔ وہ۔۔۔ مجھے۔۔۔ ماردیں " گے۔۔۔ وہ۔۔۔ وہ چاقو سے۔۔۔ ماردینگے۔۔۔

وہ ہذیانی کیفیت میں بری طرح بڑبڑا رہی تھی۔

"و۔۔۔ واپس آجائیں۔۔۔ عرش۔۔۔ عرش۔۔۔ مجھے۔۔۔ ماردینگے۔۔۔ وہ چاقو سے مار۔۔۔ دینگے۔۔۔"

وہ بری طرح رونے لگی تھی اسے اپنے کمرے سے بھی خوف آرہا تھا۔ کوئی ایسی جگہ نہیں تھی جہاں اسے پناہ ملتی اسے بانہوں میں لے کر سکون دینے والی ماں بھی اب نہیں تھی۔ اس وقت اسے کوئی دیکھتا تو پاگل سمجھتا یا اسکی حالت پر روجاتا۔۔۔

بچپن کی کچھ باتیں انسان کے ذہن پر ایسے نقش ہوتی ہیں جو ساری زندگی حاوی رہتی ہیں۔ جیسے خنساء کا خونی فرش اور عرش۔ یہ سب اسکے ذہن سے، خوف تھا۔ اپنی گردن کو چھونے والا چاقو۔ ٹوٹا لیمپ کبھی نکلنے والے نہیں تھے اور اسی وجہ سے اسکی زندگی عام انسانوں جیسی کبھی نہیں ہو سکتی تھی۔ سانس اکھڑنے لگی اور اگلے ہی لمحے وہ ہوش کھوتی بیڈ پر گر گئی۔

آج عرش آفس نہیں گیا تھا۔ آج جمعہ تھا اور جمعہ اور اتوار کو اسکا آفس بند رہتا تھا۔ اتوار کو تو پھر کبھی کھل جاتا تھا جب کام زیادہ ہو پر جمعہ کو کبھی نہیں۔

وہ ناشتے کی غرض سے ڈائننگ روم میں آیا۔ وہاں کوئی بھی موجود نہیں تھا۔

کافی پی کر وہ بے دلی سے اٹھ گیا۔ باہر لاؤنج میں بیٹھ کے وہ ادھر ادھر دیکھنے لگا۔ خنساء کا تو سمجھ آتا تھا کہ وہ عرش کے سامنے آتی ہی نہیں تھی۔

لیکن رائتمہ اور آئتمہ لاکھ سزاؤں کے بعد بھی سدھرنے والی نہیں تھیں۔ لیکن گیارہ بجے بھی خاموشی تھی۔

"اسلام و علیکم سر۔"

منشاء (دوسری ملازمہ) کے سلام کرنے پر اسنے نظر اٹھا کر دیکھا۔

"وعلیکم اسلام منشاء۔ تمہاری امی کی طبیعت اب کیسی ہے؟"

منشاء ایک ہفتے سے گاؤں گئی تھی اسکی امی کی طبیعت ناساز تھی۔

"اب بہتر ہے اللہ کا شکر۔"

"باقی سب کہاں ہیں؟ رائمہ آئمہ نظر نہیں آرہے اور خنساء نے ناشتہ کر لیا؟"

رائمہ آئمہ بے بی خنساء بی بی کے کمرے میں ہیں اور خنساء بی بی کو تو سخت بخار ہے۔ میں نے دودھ کے "ساتھ دوائی دے دی اور ابھی انہیں کی پٹیاں کر کے آرہی ہوں۔"

اسکے بتانے سے عرش پریشانی سے کھڑا ہوا۔ کیا اسکے غصہ کرنے کی وجہ سے؟ یا مچھلی کھانے کی وجہ سے؟ لیکن وہ تو سمجھا تھا رائمہ یا آئمہ نے کھالی ہوگی۔ اسنے اپنے ماتھے پر شہادت کی انگلی اور انگھوٹا مسلا۔ اسکے کمرے میں اسے دیکھنے بھی نہیں جاسکتا تھا ورنہ کہیں طبیعت اور نا بگڑ جائے۔

"اب کیسی ہے اسکی طبیعت؟"

لہجے میں پریشانی واضح تھی۔

سر بہتر ہے ابھی سو گئی ہیں۔ میں نے منع بھی کیا لیکن رائمہ بے بی انکے پاؤں دبار ہی ہیں اور آئمہ "بے بی انکا سر۔"

رائمہ اور آئمہ کے نام سے اسے مزید غصہ چڑھا ان دونوں کی سزاتو ابھی باقی تھی۔

آپ جا کر اسکا سر دبائیں میں ڈاکٹر کو بلا لیتا ہوں۔ اسے کوئی تکلیف ناہو اور رائمہ آئمہ کو فوراً کچن میں " بھیجیں ایک لمحے میں۔

کہتے ساتھ وہ خود بھی کچن کی طرف بڑھ گیا۔

منشاء نے رائمہ اور آئمہ کو عرش کا پیغام دیا تو دونوں کو اپنا دل ڈوبتا ہوا محسوس ہوا۔ لیکن پھر ہمت کرتی کھڑی ہوئیں۔

وہ دونوں پوری رات بے چین رہی تھیں۔ خنساء کو منانے کے نئے نئے طریقے سوچ رہی تھیں۔ اور صبح ہوتے ہی وہ اسکے پاس گئیں پر اسے یوں بخار میں تپتے دیکھ پریشانی سے روزینہ کو بلانے انیکسی گئیں کیونکہ کل کے بعد وہ اب تک عرش کے سامنے نہیں گئی تھیں۔

روزینہ تو سو رہی تھی لیکن انیکسی کے باہر منشاء کو دیکھ انہیں خوشگوار حیرت ہوئی۔ منشاء اس گھر کی پرانی ملازمہ تھی تجربے کار اور ان سے قریب بھی۔

انکی بات سن کے منشاء فوراً پریشانی سے انکے ساتھ گئی۔

خنساء کو دوائی اور دودھ دے کر ٹھنڈے پانی سے اسکی پٹیاں کیں۔

آئمہ اور رائمہ کچن میں داخل ہوئی تو عرش سلیپ سے ٹیک لگائے کھڑا تھا چوہے پر پتیلار کھا تھا۔

"گڈ مارنگ"

عرش نے مسکرا کر کہا۔

وہ جواباً مسکرا بھی ناسکیں۔

کل تم لوگوں نے ایکسپیریمینٹ کیا آج میں کرنے کا سوچ رہا ہوں۔ چلو اب جلدی سے آئمہ تم اس "پتیلے کو پکڑ کر نیچے رکھو اور راتمہ تم اٹھا کر واپس چولہے پر رکھو۔

چولہے پر رکھے پتیلے کی طرف اشارہ کرتے کہا۔ جس میں سے دھواں نکل رہا تھا۔

"بب۔ ہائی۔۔ گرم ہو گا۔"

راتمہ نے آنسو بھری آنکھوں سے عرش کو دیکھا۔ لیکن وہاں معافی کی کوئی امید نہیں تھی۔

"میں نے کہا اٹھاؤ۔۔"

"بھائی پلیز۔۔ سوری"

اب کے آئمہ نے روتے ہوئے کہا۔

"لاسٹ ٹائم کہہ رہا ہوں فوراً اٹھاؤ"

"بھائی پلینز سوری۔۔ سوری بھائی پلینز پلینز ہم پکا دوبارہ ایسا نہیں کریں گے۔"

رائمہ اب باقاعدہ رونا شروع کر چکی تھی۔

"جی بھائی ہم کچن میں ہی نہیں آئیں گے پلینز آخری بار معاف کر دیں پلینز"

آئمہ نے بھی کہا۔

میں تم لوگوں کو پاگل دکھتا ہوں؟ انسان ہوں میں گدھا نہیں زندگی اجیرن کر دی ہے۔۔ گھر میں " رہوں تو آفس کی ٹینشن آفس جاؤ تو گھر کی۔ اب میں سارا سارا دن آفس میں بیٹھ کر اپنا کام چھوڑ کر یہ "سوچوں گا کہ وہ تین مصیبتیں جو گھر پر پڑی ہیں وہ خود کو نقصان ناپہنچالیں۔ جل ناجائیں۔۔

وہ غصے سے بولا تو۔ دونوں ایک قدم پیچھے ہوئیں۔

"نہیں آپ بے فکر رہیں اب ہم ایسا کچھ نہیں کریں گے وعدہ۔"

آئمہ نے فوراً کہا۔

تم دونوں کچھ نا کرو۔ کوئی میرے ماتھے پر بندوق رکھ کر بھی کہے نا کہ محترمہ آئمہ اور رائمہ صاحبہ " سدھر گئی ہیں اس بات پر یقین کرو میں تب بھی نہیں کروں گا۔ اب ہر وقت میرا دماغ یہاں بھٹکے گا۔

زندگی عذاب کر دی ہے میری۔ عقل سے پیدل ہیں یہاں سب کے سب اس گھر کا نام دیوان ہاؤس ہٹا کر چڑیا گھر رکھ دینا چاہیے۔۔

وہ غصے سے بول رہا تھا اور رائے اور آئمہ سر جھکائے کھڑی تھیں البتہ آنسو اب رک گئے تھے جانتی تھیں بلا ٹل گئی۔

"ابھی اتنا سا جلا خدانخواستہ زیادہ جل جاتا پھر۔ اگر آئندہ ایسی غلطی کی تو سزا بہت بری ہوگی۔" جی بھائی۔

دونوں یک زبان بولیں۔ اور جانے لگیں۔

"میں نے جانے کا کہا؟"

ٹھنڈے لہجے میں پوچھا۔

وہ سوری کہتے واپس رک گئیں۔

"میں نے تمہاری ٹیوشن ٹیچر سے کہہ کر تمہارے دو گھنٹے بڑھوا دیے ہیں۔"

دونوں نے غم و غصے کی ملی جلی کیفیت سے عرش کو دیکھا پر پھر نظریں جھکا گئیں۔

" آج دوپہر کے کھانے میں تم دونوں کو چکندر کا سالن ملے گا۔ "

اب کے وہ دونوں لب بھینچے کھڑی رہیں۔

ایک نظر دونوں پر ڈال کر وہ کچن سے نکل گیا۔

" ان کے باپ کے نوکر ہیں جو یہ ہم پر ایسے حکم چلاتے ہیں؟ "

عرش کے جاتے ہی دروازے کی طرف دیکھ کر عرش کے جانے کی تصدیق کی اور شروع ہو گئی۔

صحیح کہہ رہی ہو آئمہ۔۔ ایسے کیسے چکندر کا سالن ملے گا۔ اچھا ہوا میں نے صبح کو ہی بریانی (رات کی "

" بچی ہوئی) بھر کے ڈبہ اپنے کمرے میں رکھ لیا تھا۔

دونوں ایک بار پھر عرش کی برائیوں میں مصروف ہو چکے تھے۔

novels lounge

"سرکونی"

روزینہ اسٹڈی کا دروازہ نوک کر کے اجازت ملنے پر اندر آئی۔

سفید شلوار قمیض میں ہونٹوں پر انگھوٹا لگائے وہ کسی گہری سوچ میں تھا۔

صاف سانولی رنگت اس پر ہلکی داڑھی وہ بے حد خوب رو تھا۔

روزینہ اسکو دیکھنے میں مصروف تھی۔ عرش نے اسے دیکھا تو ماتھے پر بل پڑے۔

"کک۔۔۔ کوئی"

اسکے دیکھنے پر روزینہ نے فوراً کوئی رکھی۔

"منشاء کو بھیجنا"

اسکو مڑتے دیکھ کہا۔

"سر کوئی کام ہے تو مجھے بتادیں میں کر دوں گی۔"

بھرپور مسکرا کر کہا۔

"جتنا کہا جائے اتنا کیا کرو۔۔۔ منشاء کو بھیجو۔"

سر دلچے میں کہتے اسنے کوئی اٹھالی۔

دومنٹ بعد منشاء نوک کر کے آئی۔

"جی سر۔"

مسکرا کر کہا۔

"میں نے رائمہ اور آئمہ کو دوپہر کے کھانے میں چکندر کے سالن کی سزا سنائی ہے۔"

کوفی کا کپ ٹیبل پر رکھا۔

"او کے سر۔"

"آپ کو معلوم ہے نا آپکو کیا کرنا ہے؟"

جی سر۔ میں انکو وہی دونگی جو انکو کھانا ہوگا اور کہونگی کہ آپ کو نابتائیں کہ میں نے انکو دوسرا کھانا دیا "

"ہے۔ کیونکہ آپ نے مجھے چکندر کا سالن دینے کو کہا ہے

منشاء مسکرائی۔ یہ تو ہر بار کا تھا۔ وہ ایسے ہی سزا دیتا تھا کہ سزا بھی دے دے سزا ملے بھی نا اور اسکا ڈر بھی رہے۔

منشاء آج سے میرا کام آپ کرینگی روزینہ کو آپ اپنی ہیلپر رکھیں گھر کے مسئلے رائمہ آئمہ اور خنساء "

"سے دور رکھیں۔

سنجیدگی سے کہا۔ منشاء نے اثبات میں سر ہلایا۔

میں نے آپ کے اکاؤنٹ میں بیس ہزار ڈلوائے ہیں۔۔ آپ اپنی بہن کو بھیج دیں تاکہ وہ آپ کی امی " کا صحیح سے علاج کروا سکیں۔

" بہت بہت شکریہ سر میں آپ سے اسی بارے میں بات کرنے والی تھی " خوشی منشاء کے چہرے سے عیاں تھی۔

" مجھے معلوم تھا منشاء۔ خنساء کی طبیعت کیسی ہے؟ " وہ مسکرایا۔

" بہتر ہے سر بخار اب بھی ہے ڈاکٹر نے سکون کی دوائی دی ہے سو رہی ہیں۔ " اسنے صرف ہاں میں سر ہلایا۔ منشاء اجازت لے کر باہر نکل گئی۔

وہ کوئی رسالہ پکڑے لیٹی تھی۔ novels lounge

رسالوں کے اندر پہلیاں اسے بہت پسند تھی۔ اور یہ اسکے فارغ وقت کا دوسرا پسندیدہ مشغلہ تھا۔ "کیا ہوا امی؟"

امی کو سامنے بیٹھتے دیکھ اقرء نے رسالہ بند کیا۔

"تمہیں جانا ہے۔ تیار ہو جاؤ نماز کے بعد ابو چھوڑنے جائینگے۔۔"

"کہاں جانا ہے امی؟"

"تایا کے گھر۔۔ بھابھی کی طبیعت خراب ہے اور زارا بھ۔۔۔"

میں نہیں جاؤنگی امی۔۔ ابو کا وہ آوارہ بھتیجا میرا راستہ روکتا ہے۔ گھٹیا بکو اس باتیں کرتا ہے فحش بکتا " ہے

وہ بدک گئی۔۔

"!اقرء ایسے نہیں۔۔۔"

امی پلیز۔۔ میں انسان ہوں خدا راجھے انسان ہی سمجھیں۔ ابو اگر خالہ کے پاس نہیں جانے دیتے نا " جانے دیں لیکن وہاں بھی نا بھیجیں جہاں مجھے اپنی ہی عزت کا ڈر ہو۔ وہ قطعیت سے بولی۔

"اقرء بات عبد الباری کی نہیں تمہاری تائی کی ہے۔ انکی طبیعت خراب ہے"

انہوں نے سمجھایا۔

تو میں ڈاکٹر تو نہیں ہوں جو میری ضرورت ہے اور اگر انکی دیکھ بھال کے لیے کوئی چاہیے تو انکے " آگے پیچھے دو تین ملازمہ ہمہ وقت رہتی ہیں وہ کرلینگی دیکھ بھال۔

وہ اٹل تھی۔

"اقراء تمہارے ابو ناراض ہونگے"

امی وہ آج تک کبھی خوش ہوئے ہیں؟ وہ ہمیشہ سے ناراض تھے اور ہمیشہ رینگے۔ اگر تائی کی دیکھ بھال " کی بات ہے تو آپ چلی جائیں۔
فردوس بے بسی سے دیکھے گئیں۔

ایسے مت دیکھیں امی۔ کل کو اگر عزت خراب ہوئی تو ابو مجھے ہی قصور وار ٹھہرائینگے۔"

"آپ ابو سے کہہ دیں کہ میری طبیعت خراب ہے اور آپ چلی جائیں۔

کہتے ساتھ وہ بیڈ پر کروٹ بدل کر لیٹ گئی۔

فردوس اسکی پشت کو دیکھتی رہیں پھر اٹھ کر کمرے سے چلی گئیں۔

اقراء نے پلٹ کر دیکھا۔ وہ فردوس کو انکار نہیں کرنا چاہتی تھی۔ پر عبد الباری کا سامنا یا عبد الباری کی
بکواس وہ نہیں سن سکتی تھی۔

منشاء کے جانے کے بعد وہ کافی دیر تک خاموشی سے فرش کو گھورتا رہا پھر اٹھ کھڑا ہوا۔
قمیض درست کرتے وہ اسٹڈی سے نکلا اسکا رخ نیچے فلور پر تھا۔
لاؤنج میں کوئی نہیں تھا۔

چند قدم کے بعد وہ خنساء کے کمرے کے دروازے پر کھڑا تھا۔
ایک گہری سانس لے کر اسنے دروازہ کھولا۔ شکر اندر کوئی نہیں تھا۔ اندر آکر دروازہ بند کیا۔ کمرے
میں ہلکی روشنی تھی۔ وہ جانتا تھا وہ اندھیرے سے ڈرتی ہے اسلیے رات کو بھی کمرے میں ہلکی روشنی
کر کے سوتی تھی۔

وہ چھوٹی سی جان بیڈ پر سو رہی تھی وہ بنا آواز کیے آگے بڑھا۔۔ بیڈ کے کنارے پر بیٹھتے اسنے اپنے ہاتھ
آپس میں مسلے۔

ہلکہ سا چہرہ موڑ کر خنساء کو دیکھا۔ اسکا چہرہ عرش کی طرف تھا۔ سفید گلابی رنگت بخار میں تپتی سرخی مائل ہو چکی تھی۔

گھنی پلکیں رخساروں پر سایا فگن تھیں۔ وہ دیکھے گیا۔

نظر بھٹک کر اسکے لبوں پر گئی۔ گلاب کی پنکھڑی جیسے سرخ لب سوکھے سوکھے تھے۔

ان کے نیچے باریک سیاہ تل۔۔

وہ بے انتہا حسین تھی۔

" امی یہ تو ڈول ہے۔ "

یہ آٹھ سالہ عرش کی آواز تھی۔

وہ دو دن کی خنساء کو بہت قریب سے دیکھتا اسکا مونہہ کر رہا تھا۔

" جی میری جان۔ "

انہوں نے مسکرا کر کہا۔

بیڈ پر آنکھیں موندے چچی ویسے ہی مسکرا رہی تھیں۔

"امی یہ میری ڈول سے بھی زیادہ پیاری ہے"

اب کے اسنے آنکھیں چھوٹی کیے خنساء کو دیکھتے کہا۔ وہ آٹھ سال کا تھا اسکے عمر کے بچے بیٹ بال فٹ بال اس طرح کے گیم پسند کرتے تھے لیکن اسے بچپن سے صرف ڈولز پسند تھی۔ لڑکا ہونے کے باوجود اسکے کمرے میں ہر طرح کی گڑیا تھی۔

عمیر دیواں پہلے تو بہت پریشان رہتے تھے لیکن پھر اپنی امی کے سمجھانے پر بچہ سمجھ کر اسے گڑیا سے کھیلنے کی اجازت دے دی۔

"باہا باہاں میری جان یہ سب سے پیاری ہے۔"

انہوں نے عرش کو پیار کیا۔

اسنے سوچا تھا اسکی امی اسکی ڈول کی تعریف کرینگے لیکن اپنی ڈولز کو کم پیارا سن کے اسکا منہ بنا۔

لبوں سے ہٹ کر اسکی نظر خنساء کے گلابی گالوں پر پڑی جو سونے کی وجہ سے اور ابھرے ہوئے اور روئی کا گالہ لگ رہے تھے۔

آٹھ سالہ عرش اپنی ڈولز کی برائی کے بعد پھر سے خنساء کو غور غور سے دیکھنے لگا پھر ہاتھ بڑھا کر اپنی شہادت کی انگلی اسکی گال پر رکھی اور ہلکا سا دبایا۔

" امی اس کے گال بہت نرم ہیں۔ جیلی جیسے "

اسنے حیرت سے کہا۔

اسکی اتنی معصومیت پر بیڈ سے ٹیک لگا کر آنکھیں موندے چچی نے آنکھیں کھول کر اسے دیکھا۔

" ہاں بہت نرم ہیں۔ "

اسکی امی نے تائید کی۔

" امی میری گڑیا کے تو نرم نہیں ہیں۔ "

ماتھے پر ننھے ننھے بل پڑے۔ اپنی گڑیا میں ایک اور عیب نظر آیا۔ اسکے غصے بھری صورت دیکھتے چچی مسکرائیں۔

" عرش یہ میری گڑیا میری گڑیا کیا ہے؟ خنساء بھی تو آپکی گڑیا ہے "

چچی نے محبت سے کہا۔

چچی کو دیکھنے کے بعد اسنے واپس خنساء کو دیکھا پھر مسکرایا۔

" پھر میں اسکے گال پر بائٹ کر لوں۔ "

اسکی فرمائش پر چچی اور امی نے ایک دوسرے کو دیکھا۔

"نہیں میرا بچہ ابھی خنساء بہت چھوٹی ہے نا اسکو پین ہو گا پھر وہ روئے گی۔"

جواب امی نے دیا۔ وہ بہت ضدی تھا اور سوالات کی دکان۔

اور فرمائش وہ ایسے کر رہا تھا جیسے خنساء کا گال نہیں کوئی سیب ہو۔

"اچھا پھر جب یہ بڑی ہو جائیگی میں تب بائٹ کرونگا"

وہ مسکرایا۔۔ چچی نے ایک بار پھر اپنی جیٹھانی کو دیکھا۔

عرش کی نظریں اب بھی اسکے گالوں پر تھیں اور ہونٹوں پر نرم مسکراہٹ۔

عرش نے ہاتھ بڑھا کر ویسے ہی انگلی اسکے گال پر رکھ کر ہلکے سے دبایا۔ بچپن کی طرح اسکا گال اب بھی بہت نرم ملائم تھا۔

چہرے سے چپکے چند بال اسکے چہرے سے ہٹائے۔

وہ میری بچی نہیں ہے بھائی۔۔۔"

آپ نے کبھی غور نہیں کیا کہ اسکا کوئی نقش کوئی حرکت مجھ سے نہیں ملتی۔۔ وہ میری اولاد نہیں ہے
" میں جانتا ہوں۔ وہ ہو بہو اپنی ماں ہے۔ اسکا چہرہ اسکے نقش اسکی حرکتیں وہ پوری اپنی ماں ہے۔

وہ اسٹڈی میں اپنے باپ سے پیسے مانگنے آیا تھا۔ چچا کی بات پر حیرت سے اسکے قدم رکے۔ وہ چودہ سال
کا تھا باہر نکلتے اپنی عمر سے زیادہ ہوشیار لیکن چاچا کی یہ بات اسے سمجھ نہیں آئی تھی۔ کیا وہ خنساء کے
متعلق بات کر رہے تھے۔ اگر وہ کسی اور کے بارے میں بات کر رہے ہوتے تو اسکو اتنی تشویش نا ہوتی
اور وہ کبھی اس طرح انکی باتیں نا سنتا۔

" نمبر تم بہت بڑی بات کر رہے ہو۔ "

عمیر دیوان نے بہت سنجیدگی سے کہا۔

میں صحیح بات کر رہا ہوں۔۔ اسکی ماں ایک بد کردار عورت ہے بھائی وہ میری اولاد نہیں ہے۔۔ اور "
خنساء نے بھی اسی کا دودھ پیا ہے وہ اسی کا خون ہے اور بالکل اپنی ماں ہے۔ میں کچھ نہیں کر پار ہا یہ جانتے
ہوئے بھی کہ میں ایک سانپ کا سپولیہ پال رہا ہوں۔۔ میں ایک بے غیرت مرد ہوں اس عورت نے
" مجھے بے غیرت بنا دیا ہے۔

وہ رونے لگے تھے۔

عرش کے بڑھتے زہن پر یہ بات کسی ہتھوڑے کی طرح لگی تھی۔

خنساء کے گال پر رکھا اپنا ہاتھ اسنے فوراً پیچھے کیا۔۔

چہرے پر اچانک ناگواری اتری۔

ایک بار پھر سے اسکے پر نور چہرے کو دیکھا جو کچھ دیر پہلے اسے اپنی گڑیا لگ رہا تھا اور اب دنیا کا بدترین چہرہ۔

اسکا نقش نقش اپنی ماں کے جیسا تھا۔ رنگت آنکھیں ناک ہونٹ گال اسکو دیکھ کر اسے اپنی چچی کا گمان ہوتا تھا۔

کاش تم چچی کی بیٹی نا ہوتیں۔۔ "

تکلیف سے کہا۔

یا کاش تمہاری ماں چچی نا ہوتیں۔ "

" یا کاش تمہارے چہرے کا کوئی ایک نقش چاچا جیسا ہوتا تو میں تم میں انہیں دیکھ لیتا۔

پہلے محبت پھر نفرت اور اب بے بسی سے وہ خنساء کو دیکھ رہا تھا۔

"کاش تم میری گڑیا ہی ہوتی۔"

اسکے چہرے کو دیکھتے رہا پھر نظریں پھیر لیں۔

پانچ منٹ فرش کو گھورنے کے بعد اسے خود کو نارمل کیا۔ اور واپس خنساء کو دیکھا۔

اپنا ہاتھ اسکی پیشانی پر رکھا۔ اسے اب بخار نہیں تھا۔

ایک بھر پور نظر اسکے چہرے پر ڈال کر وہ اٹھ گیا۔ اور جیسے خاموشی سے آیا تھا ویسے ہی کمرے سے نکل گیا۔

"اوائے مصروف انسان۔"

ماہم تنزیل کے سامنے والے صوفے پر گرنے کے انداز میں بیٹھی۔

"کہو دنیا کی سب سے بڑی فارغ لڑکی۔"

تنزیل نے لیپ ٹاپ سے نظر اٹھا کر اسے ایک نظر دیکھا۔

"یار خدا کے لیے اسکو بند کرو۔ مجھے بہت ضروری بات کرنی ہے۔"

ماہم نے سنجیدہ ہوتے چڑکے کہا۔

تنزیل نے اسے پانچ منٹ کا اشارہ کیا۔ تیزی سے لیپ ٹاپ پر ہاتھ چلاتے وہ اپنا کام مکمل کرنے لگا۔
پورے پانچ منٹ بعد اس نے لیپ ٹاپ بند کر دیا۔

"کہو۔"

"تنزیل تم شادی کب کرو گے۔"

ماہم سیدھا پوئنٹ پر آئی۔

"ابھی میرا ایسا کوئی ارادہ نہیں ہے۔"

اس نے دامن چھڑایا۔

کیا مطلب ہے کوئی ارادہ نہیں ہے۔؟ چھبیس سال کے ہو گئے ہو اب نہیں تو کب کرو گے۔؟

novels lounge

وہ بھڑک اٹھی۔

ارے؟ تمہیں کیا مسئلہ ہے میں شادی کروں نا کروں؟ تم خود بھی چوبیس سال کی ہو گئی ہو اپنی فکر
"کرو میں تو لڑکا ہوں پر تمہاری عمر نکل رہی ہے۔"

اسنے بھی جھاڑا۔

"میں مزاق نہیں کر رہی تنزیل۔۔ پلیز بتاؤنا کیا تم شادی نہیں کرو گے "

اب کے بے بسی سے پوچھا۔

کرونگا یا پر یہ پوری زندگی کا معاملہ ہے جب مجھے کوئی ایسی ملی جس کے ساتھ ساری زندگی گزار " سکوں تو کر لوں گا۔

"میں نے تمہارے لیے لڑکی دیکھی ہے۔ "

وہ فوراً بولی۔

"ہا ہا ہا ناٹ اگین ماہم۔۔ پھر کوئی اپنی جیسی سر پھری لے آؤ گی اور میرا جواب نا ہو گا۔ "

دیکھو تم میری انسلٹ کر رہے ہو پر اسکا بدلہ میں بعد میں لوں گی ابھی میں بہت سنجیدہ ہوں۔ دیکھو وہ "

"لڑکی تم نے دیکھی نہیں اسلیے ایسے بول رہے ہو۔ اگر دیکھ لیا تو پاگل ہو جاؤ گے

آخر میں ماہم اترائی۔

"اوہ کیوں بھی ایسا کیا ہے اس میں؟ "

اب کے اسنے بھی دلچسپی سے پوچھا لیکن سنجیدہ وہ بالکل نہیں تھا۔

خنساء نام ہے اسکا۔ عرش کے چاچا کی بیٹی ہے۔ واللہ حسن ختم ہے اس لڑکی پر۔ آج تک کسی لڑکے " سے بات بھی نہیں کی اسنے عرش سے بھی وہ اتنا خوف کھاتی ہے کہ سامنے کھڑے بھی نہیں ہو پاتی۔

اب کے تنزیل سنجیدہ ہوا۔

باہر کی دنیا سے بالکل ناواقف معصوم۔۔ خود سوچو کارٹون موویز دیکھ کر بڑی ہوئی ہیں۔
" چھوٹی موٹی سی کشمیری سیب جیسی میرے پاس اسکی تعریف کے لیے الفاظ نہیں ہیں۔

ماہم نے لمبا تعریف نامہ پڑھا۔

ساری بات صحیح ہے پر تمہیں اس لڑکی کی اتنی فکر کیوں؟ "

"کیا عرش کا اس میں انٹر۔۔۔

پاگل ہو گئے ہو۔ بہن سمجھتا ہے اسے۔ لیکن جب تک وہ خنساء کی ذمہ داری پوری نہیں کرتا شادی " نہیں کریگا۔

ماہم نے درمیان میں ہی ٹوکا۔

"اور اگر وہ مجھے پھر بھی میرے ٹائپ کی نا لگی تو۔؟"

آئبر و اچکاتے پوچھا۔

تو اسکی جھکی پلکیں آنسو بھری آنکھیں اور معصومیت سے پھڑ پھڑاتے ہونٹ کسی مضبوط سے مضبوط " انسان کی پسند بدل سکتے ہیں۔

ماہم نے چیلنجنگ انداز میں کہا۔

یہ کیسا نقشہ کھینچا ہے؟ اسکی جگہ تم پیاری آواز حسین مسکراہٹ اور اسی طرح کا کچھ بول سکتی تھیں۔ "

وہ واقعی حیران ہوا تھا۔

ہاں صحیح کہہ رہے ہو اسکی ہنسی واقعی حسین ہوگی لیکن میں نے اسے کبھی ہنستے ہوئے دیکھا ہی نہیں۔ " جب دیکھا روتے ہوئے ہی دیکھا۔

تیزیل حیران ہوا۔

"میں اسے دیکھنا چاہتا ہوں "

اسنے کچھ سوچتے کہا۔

ہم میں ابھی عرش کو اسکی یونیورسٹی شروع کرنے کے لیے مناؤنگی۔ پھر تمہیں اس سے یونی میں " ملوؤنگی۔

وہ پھر چونکا۔

"کیوں انکے گھر جا کر نہیں مل سکتے؟ میں کونسا اسے چھیڑنے جا رہا ہوں " اسے یوں چوری چھپے ملنا عجیب لگا۔

وہ عرش دیوان ہے۔ اپنی بہنوں پر کسی کی نظر برداشت نہیں کرتا پھر وہ شریف ہوں یا " چھچھورے۔ باہر بھی نہیں نکالتا وہ اپنی بہنوں کو اپنے بغیر۔ ماہم ادا سے بولی۔

" تم کیسے گزارہ کرو گی پھر ایسے خبطی انسان کے ساتھ۔ "

تنزیل نے حیرت سے پوچھا۔

اسکی یہی پوزیسیو نیس تو مجھے اسکا دیوانہ بناتی ہے۔ "

" انسان کو ایسا ہی ہونا چاہیے۔ محبت میں ایسا ہی اچھا لگتا ہے جب کوئی آپ کے لیے اتنا حساس ہو۔
وہ خوشی سے بولی۔

" ایک مدت تک اچھا لگتا ہے۔ پھر یہی محبت قید اور عذاب لگنے لگتی ہے۔ "
تنزیل نے افسوس سے کہا۔

تم اپنی فکر کرو۔ میری چھوڑو۔ میں جلد خنساء سے ملو اونگی اور مجھے یقین ہے تم ریجیکٹ کر ہی نہیں
" سکتے۔ میں پھپھو سے بات کر لوں گی کیونکہ اسکو دیکھنے کے بعد تم سے صبر نہیں ہو گا۔
" اچھا "

وہ صرف اتنا بول سکا باقی تو دیکھنے کے بعد پتا چلنا تھا ورنہ اب تک کوئی ایسی لڑکی نہیں تھی جو تنزیل
ابتسام کے دل کو اچھی لگی ہو۔

لیکن میں پہلے بتا دوں تنزیل وہ بہت زیادہ معصوم ہے وہ بڑی ہوئی ہے پر اسکا زہن اب بھی بچوں
جیسا ہے۔۔ وہ گلاب کی بند کلی ہے جو اب تک کھلی بھی نہیں ہے۔ تمہیں اس کے لیے کانٹے بننا ہو گا۔ وہ
" کانٹے جو دوسرے ہر چھوٹے بڑے کانٹے سے اسکی حفاظت کر سکے۔

ماہم کے زہن میں خنساء کا معصوم چہرہ آیا تو اس نے نصیحت کرنا ضروری سمجھا۔

میں جن سے محبت نہیں کرتا ان کا بھی خیال رکھتا ہوں۔۔ پھر تمہارے کہنے کے مطابق تو مجھے اسے " دیکھتے ہی محبت ہو جائیگی اور وہ ہے بھی بہت معصوم تو۔۔۔

تو میرا وعدہ ہے میں عرش کی طرح خبطی نہیں اگر وہ میری بیوی بنی تو تم اسکو صرف ہنستا ہوا دیکھو گی۔

"

وہ بہت سنجیدگی سے بولا تھا اور سچ بولا تھا۔

ماہم کی باتوں سے اسے ایسا لگ رہا تھا کہ خنساء اسے پسند آئے گی۔

وہ آفس میں بیٹھالیپ ٹاپ پر جھکا تھا۔ عادت کے مطابق انگھوٹا ہونٹوں پر رکھے وہ پریشان تھا۔

دروازہ کھلنے کی آواز پر نظر اٹھائی تو سیدھا ہوتا مسکرا دیا۔

"ماہم۔۔"

مسکراتے ہوئے کرسی کی پشت سے ٹیک لگائی۔

" اتنا مسکرا کیوں رہے ہو۔ "

کرسی پر بیٹھتے اسنے سنجیدگی سے کہا۔

" میں سمجھا تھا تم ناراض ہو۔۔ لیکن تمہیں یہاں دیکھ سر پر انڑ ہوں۔ "

" واہ یعنی اس بات کا علم رکھتے ہوئے بھی کہ میں ناراض ہوں پھر بھی تم نے ایک کال نہیں کی۔۔ "

اب کے وہ ناراض ہوئی۔

" ایسی بات نہیں ہے بس سوچا مل کے مناؤنگا۔ "

کہتے ہوئے انٹر کوم اٹھایا۔

ماہم نے نظریں پھیریں۔

" چائے یا کافی۔ "

" سڑوا انسان تم پیو یہ گرم چیزیں اسی وجہ سے جلے رہتے ہو۔۔ میرے لیے آئس کریم منگواؤ۔ "

"تم بتاؤ آفس کیسے آگئی؟"

خوشگوار موڈ میں پوچھا۔

بس ایسے ہی تمہارے آنے کے انتظار میں میں بوڑھی ہو جاتی۔ "

" اسلیے خود آگئی۔

ٹیبیل پر رکھی کر سٹل کی بال گھمائی۔

چپراسی آنسکریم اور کوئی لے آیا۔

" اب ایسا بھی نہیں ہے "

" میں نے تمہیں ڈسٹرب تو نہیں کیا؟ "

ماہم نے آنسکریم اٹھائی۔

" ڈسٹرب تو کر دیا پر خیر ہے۔ "

ماہم نے گھورا۔

" خیر مجھے تم سے ضروری بات کرنی ہے؟ "

ماہم تھوڑا آگے ہوئی۔

"کس بارے میں۔"

عرش نے کوئی کاکپ اٹھایا۔

"خنساء کے بارے میں۔"

عرش کی مسکراہٹ سمٹی۔

میں ابھی اسکی شادی نہیں کر سکتا ماہم۔ وہ بہت حساس اور معصوم ہے۔ میں یونہی اسے کسی کے سپرد نہیں کر سکتا۔

وہ اتنی بڑی ہو کر بھی اس چھوٹے بچے جیسی ہے جو اپنی تکلیف بھی نہیں بتا سکتی۔ اگر تم چاہو تو کسی اور سے شادی کر سکتی ہو۔۔

عرش نے اسے سنے بغیر ہی کہا۔

میں اسی بارے میں بات کرنا چاہتی ہوں عرش۔ میں یہ نہیں کہتی کہ تم خنساء کی شادی کر دو۔ لیکن " اسے باہر نکالو تا کہ وہ دنیا کو دیکھے اسکا زہن کھلے۔ اچھا برا پہچانے۔ کانفیڈینٹ ہو۔ اسکا یونیورسٹی میں " ایڈمیشن کرواؤ اسکی پڑھائی مکمل کرواؤ۔

کسی اور سے شادی والی بات اسے سخت چبھی تھی پر نظر انداز کر گی۔

"میں کیسے بھیج دوں ماہم ابھی بتایا تو ہے اور تم خود بھی اسے اچھے سے جانتی ہو۔"

وہ جھنجھلایا۔

اسی لیے تو بول رہی ہوں عرش آج نہیں توکل۔۔ لیکن اسے ساری زندگی تو تم گھر میں نہیں رکھ سکتے نہ؟

ماہم نے سمجھانے کے انداز میں کہا۔ آج وہ اپنی بات منوانے کا ارادہ لیے بیٹھی تھی۔

پہلے زمانے میں بھی لڑکیوں کی تعلیم مختصر ہوتی تھی۔ پر انکا گھر بہت اچھے سے چلتا تھا۔ زیادہ تعلیم لڑکیوں کے زہنوں پر برا اثر ڈالتی ہیں۔

اپنے آپ کو اتنا بڑا سمجھنے لگتی ہیں کہ ماں باپ کی عزت انکی نظر میں بہت چھوٹی ہو جاتی ہے۔

میں تمہاری ماں کی برائی نہیں کرتا لیکن درحقیقت دیکھا جائے تو تمہاری ماں کی مثال بھی انہیں لڑکیوں میں آتی ہے جو ماں باپ کی عزت اپنی خواہشات کے آگے روند دیتی ہیں۔

سولہ سالہ عرش بہت غور سے باپ کو سن رہا تھا۔ اپنی ماں کے ذکر پر اسے اپنے باپ کا یوں کہنا برا لگا۔

براماننے والی بات نہیں میرے بیٹے۔ لیکن تمہاری ماں نے مجھ سے بھاگ کر شادی کی کیونکہ اسکے گھر " والے نہیں مان رہے تھے۔ اس وقت مجھ پر بھی محبت سوار تھی اور مجھے کوئی پچھتاوا بھی نہیں کیونکہ میں تمہاری ماں کے ساتھ خوش ہوں وہ ایک بہترین بیوی ہے لیکن نا ایک اچھی بیٹی ثابت ہوئی نا اچھی بہن۔ اگر وہ یونیورسٹی نا آتی تو مجھ سے نہیں ملتی اور نایہ ہوتا۔

محبت اپنی جگہ پر اپنی بہنوں کو حدود میں رکھنا میں نہیں چاہتا میں کسی بدنامی کا سامنا کروں یا تمہارے لیے کوئی زندگی بھر کا پچھتاوا ہو۔ باقی ہر برائی کی مثال تو تمہاری چاچی ہیں۔

"اور کسی مثال کی ضرورت نہیں۔۔"

"کہاں کھو گئے۔۔"

ماہم نے اسکے سامنے چٹکی بجائی۔

"ہاں وہ بس۔۔ تم کچھ کہہ رہی تھیں۔"

کوئی ٹھنڈی ہو چکی تھی۔

"!تم کہیں یہ تو نہیں سوچ رہے کہ خنساء بگڑنا ج۔۔۔۔"

وہ کمرے میں رسالہ پکڑے بیٹھی تھی جب باہر سے عبدالباری کی آواز آئی۔ اس وقت گھر میں کوئی نہیں تھا۔ پھر وہ کیوں آیا تھا۔

ڈوپٹہ سر پر لے کر منہ ڈھانپا اور فوراً کمرے کا دروازہ بند کرنے اٹھی۔۔۔

"ارے ارے اتنی جلدی کیا ہے۔۔۔ مہمان آیا ہے تھوڑی خاطر۔۔۔"

عبدالباری نے اسکے دروازہ بند کرنے سے پہلے دروازے پر ہاتھ رکھا۔

"بکو اس بند کرو اپنی اور دروازہ چھوڑو۔"

وہ دروازے کو جھٹکا دے کر غرائی۔۔۔

"صرف ایک دیدار کی تمنہ لیے یہ مرید آیا ہے۔"

دل پر ہاتھ رکھے لو فرانہ انداز میں کہا۔ وہ دکھنے میں جتنا خوب رو تھا حقیقت میں اتنا ہی گھٹیا۔

"میں ابو کو تمہاری شکایت کرونگی۔"

اسکو کمرے میں زبردستی گھستے دیکھ غصے سے کہا۔

اگر اسے زرا بھی علم ہو تا می کہ وہاں جاتے ہی وہ یہاں آجائیگا تو وہ خود بھی چلی جاتی۔

"میری جان جیسے چچا تمہاری بات کا یقین کر لینگے؟"

ہنستے ہوئے گویا مزاق اڑایا۔

اقراء غصے سے گھورے گئی۔

ان آنکھوں نے تو پہلے سے نیندیں حرام کر رکھی ہیں ایسے مت دیکھو کوئی ناقابل تلافی جسارت نا ہو جائے۔

اسکی اتنی نازیبا بات پر اقراء کا خون کھول اٹھا۔

"میرا راستہ چھوڑو۔"

ایک ایک لفظ پر زور دے کر کہا۔

"جب منزلیں ایک ہوں تو راستے بھلا کیوں جدا کریں۔؟"

سینے پر ہاتھ باندھے نچلے لب دانتوں میں دبائے وہ کمینگی سے بولا۔

اگر میری منزل تمہارے قریب بھی بھٹکتی ہوئی نا تو میں اس منزل اور اس راستے دونوں کو آگ لگا " دوں گی۔"

کہتے ساتھ وہ اسکے سائیڈ سے نکلنے لگی۔

" صرف ایک دیدار کی بات ہے میری جان۔ "

عبدالباری نے اسکے سامنے ہاتھ رکھا۔

جہنم کا دیدار نصیب ہو تمہیں۔ اللہ کرے تمہارے منہ میں خاک ہو۔ موت نصیب ہو کیڑے "

" پڑے تمہارے وجود پر۔ "

اسکے ہاتھ کو بری طرح دھکے دے کر وہ باہر بھاگ گئی۔

جبکہ پیچھے عبدالباری ہنستے ہوئے اسکے کمرے کا جائزہ لینے لگا۔

آفس سے واپسی پر وہ سیدھا اپنے کمرے میں گیا تھا۔

ماہم کی باتیں اتنی بھی غلط نہیں تھیں کہ انہیں نظر انداز کر دیا جائے۔ وہ سچ کہہ رہی تھی۔ اس ڈر کی وجہ سے خنساء کی شخصیت خراب ہو رہی تھی۔ اور حقیقت تھی وہ کب تک اسکے ساتھ رہتا اور اگر رہ

بھی لیتا تو اس سے بڑی حقیقت یہ تھی کہ خنساء اسی سے سب سے زیادہ خوفزدہ رہتی تھی۔ اور اسکے اس خوف کی وجہ جاننے سے وہ قاصر تھا۔

کسی پر اعتبار کرنا بھی مشکل تھا ایسے میں بہتر یہی تھا کہ خنساء میں خود اعتمادی پیدا ہو۔ اسکا ڈر ختم ہو اور وہ ایک عام لڑکی کی طرح برتاؤ کرے۔

وہ ویسے ہی جوتے پہنے صوفے کی پشت سے ٹیک لگائے آنکھیں موند گیا۔

اسے علم ہی ناہو وہ کب نیند کی وادی میں اتر گیا۔ آنکھ جب کھلی جب کچھ عجیب محسوس ہوا اسنے مندی مندی آنکھیں کھولیں اور سامنے دیکھا۔ خنساء اسکے جوتے اتار رہی تھی۔ وہ مسکرا کر آنکھیں واپس موند گیا۔ لیکن پھر اچانک جھٹکا کھا کر اٹھا۔

نظر سامنے پڑی تو اپنا جوتا پیچھے کھینچا۔

"یہ کیا بیہودگی ہے۔"

وہ تقریباً چلایا تھا۔

"وہ۔۔۔۔۔ میں۔۔۔ میں جوتے اتار رہی تھی آپ کے آپ سو رہے تھے نا۔"

روزینہ گھبرائی۔

"میں نے کہا تھا اتارنے کو؟ اور تم میری بنا اجازت میرے کمرے میں آئی کیسے؟"

وہ اتنی زور سے چیخا کہ روزینہ کانپ گئی۔

"آ۔۔ آپ سو۔۔ رہے تھے۔۔۔ مم۔ میں نے دروازہ بجایا تھا۔"

آنکھوں میں نمی اتری۔

"منشاء۔۔۔ منشاء۔۔۔"

وہ ایک بار پھر چلایا۔

روزینہ اس لمحے کو کوس نے لگی جب دل نے یہ کرنے کو اکسایا۔

"جی سر۔"

منشاء کمرے میں داخل ہوتے بولی لیکن سامنے روزینہ کو دیکھتے حیران ہوئی۔ اسنے تو روزینہ کو انیکسی کی صفائی کرنے کو کہا تھا۔

میں نے آپ سے کہا تھا نا کہ میرے اور ان تینوں کے کام آپ کرینگے تو پھر یہ کیوں کوئی لے کر آئی " ہے۔؟ اور لائی تو لائی اپنی حد اور تمیز بھی بھول گئی۔

عرش نے اسے غصے سے گھورا۔

منشاء نے بھی غصے سے گھورا۔

" سوری سر۔۔ اب سے غلطی نہیں ہوگی۔ "

منشاء نے معذرت کی اور روزینہ کو باہر جانے کا اشارہ کیا۔

اشارہ ملتے ہی وہ فوراً کمرے سے نکلی۔۔

" سوری سر۔ "

منشاء نے پھر کہا۔

عرش نے اثبات میں سر ہلایا۔

" منشاء میں فریش ہو رہا ہوں جب تک آپ خنساء کو میرے کمرے میں بھیجیں۔ "

منشاء جی کہتے جانے لگی۔

اور اسکو یہ کہیے گا کہ سر بہت خوش ہیں کوئی سزا دینے یا ڈانٹنے نہیں بلارہے اسلیے روتے ہوئے بلکل " بھی نا آئے۔ ایسا نا ہو میرا سارا غصہ اس پر نکل جائے۔

منشاء کو روک کر ایک اور ہدایت دی۔ منشاء پھر اثبات میں سر ہلا کے روم سے نکل گئی۔
عرش بھی نائٹ ڈریس لیے باتھ روم میں چلا گیا۔

کارٹون مووی دیکھ رہی تھی جب منشاء "Brave" وہ رائمہ آئمہ کے ساتھ انکے کمرے میں بیٹھی " اجازت لے کر اندر گئی۔

" خنساء بی بی آپکو عرش سر بلارہے ہیں۔ "

اسکا اتنا کہنا تھا کہ لمحے میں خنساء کے چہرے کی ہوائیاں اڑیں۔ جبکہ آئمہ رائمہ پہلے ایک دوسرے کو پھر خنساء کو دیکھنے لگے۔

"مم۔۔۔ مجھے۔۔۔ کک۔ کیوں۔؟"

بڑی مشکل سے پوچھا۔

بلکل پریشان ناہوں بی بی وہ آج بہت خوش ہیں۔ انکا موڈ بہت اچھا ہے اور شاید آپ کو بھی کوئی گفٹ " یا اچھی بات بتانے بلارہے ہیں۔

منشاء نے اسکی بدلتی رنگت دیکھ فوراً کہا۔ خنساء تو سوچ میں ڈوب گئی لیکن آئمہ اور رائمہ مشکوک نظروں سے منشاء کو گھورنے لگے۔۔

"چلیں۔۔"

منشاء نے پھر خنساء کو بولا تو اسے ناچار کھڑا ہونا پڑا لیکن دل اب بھی زور زور دھڑک رہا تھا۔
انکا موڈ بہت اچھا ہے آپ پلیز رویئے گا نہیں ورنہ وہ غصہ ہو جائینگے اور انکی بات کا جواب بھی دیجیے " گا پلیز۔۔

منشاء عرش کے کمرے تک پہنچنے تک اسے نصیحتیں کرتی رہی۔۔ کمرے کے باہر پہنچ کر اسے اندر جانے کا اشارہ کیا۔

منشاء کے بار بار بولنے پر وہ اندر گئی۔

منشاء نے پیچھے سے دروازہ بند کر لیا۔ خنساء کو ایسا لگ رہا تھا جیسے اسے شیر کے پنجرے میں ڈال کر دروازہ بند کر دیا ہو۔

عرش سامنے ہی بیڈ پر بیٹھا تھا۔ اسے ایسے ہی کھڑا دیکھ گہری سانس لی۔۔ بیڈ سے کھڑا ہوا۔۔ خنساء سے
چند قدم دور رکا۔

"بیٹھو۔"

صوفے کی طرف اشارہ کرتے کہا۔ گردن جھکائی خنساء نے اسکا اشارہ تو نہیں دیکھا پر صوفے پر بیٹھ
گئی۔۔

عرش اسکے سامنے تھوڑے فاصلے پر بیٹھا۔
وہ اسکے چہرے کو بغور دیکھے گیا۔ وہ انتظار کرنے لگا پر خنساء نے نظریں نہیں اٹھائی۔
ایک گہری سانس لی۔ نظر اسکے ہاتھوں پر پڑی جن میں واضح لرزش تھی۔

"آگے پڑھنا چاہتی ہو؟"

وہ سمجھا تھا اسکے یہ پوچھنے پر خوشی سے نظر اٹھائے گی یا کوئی حیرانی یا خوشی کا تاثر لیکن سامنے اب بھی
وہی سہا چہرہ تھا۔ عرش لب بھینچ گیا اسے غصہ آنے لگا۔

دل میں اسکو مسکراتے یا خوش ہوتے دیکھنے کی عجیب سی خواہش ہوئی۔

"خنساء میں نے ہونٹ کاٹنے کا نہیں کہا۔۔ میں نے کچھ پوچھا ہے۔ کیا تم آگے پڑھنا چاہتی ہو؟"

اسنے پھر دہرایا۔

"جے۔۔۔ جیسا آپ۔۔ آپ چاہیں۔"

منشاء کی سمجھائی بات یاد آتے ہی جواب دیا۔ عرش کے ہونٹوں پر مسکراہٹ آئی۔

میں ایک بار آئمہ رائتمہ پر بھروسہ ناکروں پر تم پر میں بہت بھروسہ کرتا ہوں خنساء۔"

اسی لیے میں تمہارا یونی میں ایڈمیشن کروا رہا ہوں۔

سنجیدگی سے کہا۔

میں چاہتا ہوں تم پڑھو تمہارا اعتماد بحال ہو۔ تمہارا مجھ سے ڈر مجھے آج تک سمجھ نہیں آیا۔ لیکن میں چاہتا

ہوں تمہارے دل سے یہ ڈر نکلے۔ لیکن ان سب کے ساتھ اپنی اور میری عزت کا خیال رکھنا تمہارا

"فرض ہے

بات مکمل کرتے اسنے خنساء سے تائید چاہی پر ہمیشہ کی طرح وہ منہ سے بیٹھی تھی۔

تمہارے ساتھ میں ایک لڑکی کو بھیجوں گا جو ہر وقت تمہارے ساتھ رہے گی۔ ڈرنے کی بلکل "

"ضرورت نہیں ہے۔ میری بات سمجھ آرہی ہے۔؟

اب کے عرش نے زور دیتے پوچھا۔

اسنے صرف اثبات میں سر ہلایا۔

میں کل منشاء کو تمہارے ساتھ بھیجوں گا یونی کے لیے جو شاپنگ کرنی ہو بیگ، جوتے عبائے، اسکارف "

"سب لے لینا۔

اسکی کپکپاہٹ بڑھتے دیکھ اسنے بات ختم کی۔

"جاسکتی ہو۔"

اسے بلکل خاموش بیٹھے دیکھ اسنے برے موڈ سے کہا۔

novels lounge

"اللہ دیکھے انکو۔"

رائمہ نے غصے سے کہا۔

"ہاں ہم پاگل ہیں ناپہلے اتنے گھنٹے اسکول میں پڑھ کر آئیں پھر چار گھنٹے ٹیوش بھی پڑھیں"

اب کہ آئمہ نے گلے سے ڈوپٹہ اتار کر بیڈ پر پھینکا۔ عرش کی اس دن کی سنائی سزا پر وہ لوگ سمجھی تھیں کہ صرف اس دن چار گھنٹے پڑھنا ہے پر مستقل طور پر چار گھنٹے۔۔۔؟

"ایک بار انکی شادی ہونے دو پھر دیکھنا۔"

رائمہ نے ناک پھلاتے کہا۔

"اس سے کیا ہو گا۔ بلکہ ہم پر ہی عذاب ہو گا۔ پہلے یہ ہیں پھر انکی بیوی بھی ہم پر مسلط ہو جائیگی۔"

آئمہ اچھل کر بیڈ پر بیٹھی۔

ایسے کیسے؟ انکو برداشت کر رہے ہیں کافی نہیں جو انکی بیوی کو بھی برداشت کریں گے۔ بلکہ میں تو انکے

"بچے ہونے کا انتظار کر رہی ہوں۔ دیکھنا ایک ایک چن چن کے بدلہ نالیا تو دیکھنا۔"

رائمہ نے اپنا منصوبہ بتایا۔

ہم میں بھی۔ رکھ رکھ کر تھپڑ مارو گی، کھانے میں بھی صرف سبزیاں دوں گی، پڑھائی کے علاوہ کچھ اور

"سوچا بھی تو اتنا مارو گی کہ آپی سے زیادہ خوف کھائیں گے۔ ایک بار ہونے دو زرا۔"

آئمہ نے بھی تائید کی ساتھ اپنے ارادے بھی بتائے۔

" ویسے ایک بات بتاؤں۔ "

رائمہ نے آنکھیں چھوٹی کیے کہا۔

" ہاں؟ "

" مجھے لگتا ہے بھائی کا ماہم آپ کے ساتھ سین چل رہا ہے۔ "

رائمہ نے بہت سمجھداری سے کہا جیسے بہت کچھ جانتی ہو۔

اگر عرش دیوان اپنی معصوم بہنوں کے معصوم زہنوں کی یہ گوہر افشائیاں سن لیتا تو صدمے سے مر

جاتا۔

" ہیں واقعی؟ "

آئمہ حیران ہوئی۔

novels lounge

ہاں تم نے نوٹ نہیں کیا کہ جب وہ آتی ہیں تو بھائی سے کتنی باتیں کرتی ہیں تو بہ ہر وقت چپڑ چپڑ۔۔۔"

اور بھائی وہ جو ہمارے ساتھ ناگن کی کامنی دیوی جیسا رویہ رکھتے ہیں وہ ان سے کیسے مسکرا مسکرا کے بات کر رہے ہوتے ہیں۔

رائمہ نے اپنی ساری تحقیق سامنے رکھی جسے سن کر آئمہ بھی سوچ میں پڑ گئی۔۔۔۔۔

"اگر ایسا ہے تو میں یہ نہیں ہونے دوں گی"

آئمہ نے جوش میں کہا۔

"کیوں؟ ماہم آپ تو اچھی ہیں۔ ہماری زندگی بھی اچھی ہو جائیگی۔"

رائمہ اس بار متفق نہیں تھی۔

تم تو سدا کی سیلفش ہو رائمہ۔ ماہم آپ اتنی اچھی ہیں۔ بھائی سے شادی کر کے میں انہیں زندگی برباد نہیں کرنے دوں گی۔۔۔ وہ اتنی خوبصورت ہیں۔ بڑی بڑی آنکھیں سلکی سلکی بال انکی زندگی میں تو کوئی

"کرن لو ترا جیسا ہینڈ سم اور اچھا انسان آنا چاہیے"

آئمہ نے محبت سے کہا۔

" دیکھا جائے تو بھائی بھی ہینڈ سم ہی ہیں۔ "

رائمہ نے گھورا۔

" شکل سے کچھ نہیں ہوتا۔ انسان میں بھی کچھ ایسی بات ہونی چاہیے۔ "

آئمہ کی بات پر اب کے وہ خاموش ہوئی۔

" تو تمہیں کیا لگتا ہے بھائی کی زندگی میں کیسی لڑکی آنی چاہیے۔؟ "

رائمہ نے پوچھا۔

" انہیں کی طرح کی کوئی چنڈا لن۔۔ "

منہ بناتے جواب آیا۔

" پھر ہمارا کیا ہو گا۔؟ "

رائمہ نے مسکین شکل بنا کے سوچا۔

یار میں کیا سوچتی ہوں کہ کاش بھائی کی شادی منشاء سے ہو جائے۔۔۔ تم نے دیکھا ہے نابھائی ان سے " اچھے سے بھی بات کرتے ہیں اور بھائی کے سزا دینے کے بعد بھی وہ چھپ کر ہمیں اچھا کھانا دیتی ہیں۔ "

رائمہ نے پھر اپنی سوچ ظاہر کی۔

پاگل ہو۔ منشاء آپنی بھائی سے بڑی ہیں۔ اور تم نے دیکھا نہیں شادی کے بعد بھابھیاں بدل جاتی ہیں۔۔۔ " وہ ایسے ہی ٹھیک ہیں ہماری ہمدرد تو ہیں۔ "

آئمہ نے فوراً نفی کی۔

وہ اپنے کمرے سے نکل کر اپنے امی ابو کے کمرے میں بند ہوئی تھی۔ اور وہیں بیٹھے بیٹھے سو گئی تھی۔

وہ سو ہی رہی تھی جب کمرے کا دروازہ بجا۔ وہ چونک کر اٹھی۔ اسے لگا عبدالباری ہے۔

وہ خاموشی سے کھڑی رہی۔

"اقرء؟؟؟"

باہر سے امی کی آواز آئی۔ اسکی سانس بحال ہوئی۔

فوراً سے دروازہ کھولا۔

" دروازہ کیوں لاک کیا ہوا تھا۔ "

سوال صدیق حسین کی طرف سے آیا۔

" عبدالباری کی وجہ سے "

اسنے بنا ڈرے کہا۔

فردوس نے اسکا ہاتھ پکڑا اور کمرے سے لے جانے لگیں۔ بیٹی کو پہچانتی تھیں وہ نہیں چاہتی تھیں کہ
بند زبان باپ کے سامنے کھلے۔

رکیں فردوس۔۔ کیا مطلب ہے تمہاری اس بات کا؟۔ عبدالباری تمہارے پاس آکر نہیں بیٹھ رہا تھا "
"جو تم خود کو اس طرح بند کر کے بیٹھی تھی۔ اور اپنے کمرے سے یہاں کیوں آئی۔؟

وہ تو اپنے سوال کر رہے تھے جبکہ اقراء تو اسی بات پر ٹھٹھک کر رک گئی تھی کہ انہیں عبدالباری کی
آمد کا علم تھا۔

"آپ جانتے تھے عبدالباری یہاں آیا تھا۔"

اسنے اپنا ہاتھ فردوس کے ہاتھ سے نکالا اور صدیق حسین کی آنکھوں میں دیکھا۔

"ہاں میں نے ہی بھیجا تھا۔ تم گھر میں اکیلی تھی تمہاری حفاظت کے لیے۔"

فردوس لب بھینچے کھڑی تھیں۔

ایک نامحرم کو میری حفاظت کے لیے بھیجا تھا۔"

ابو آپ نہیں جانتے کہ دو نامحرموں کہ درمیان شیطان بھی ہوتا ہے۔ آپ نے کیسے بھیج دیا اسے۔ گھر
"میں بیٹی کو اکیلے رکھ کر اپنے عیا۔۔۔"

"اپنی بکو اس بند کرو۔ میرا بھتیجا ایسا نہیں ہے اسی لیے بھیجا۔ بیٹیوں کو یوں اکیلے نہیں چھوڑا جاتا۔"

اقراء کی بات مکمل ہونے سے پہلے ہی انہوں نے غصے سے کاٹ دی۔ فردوس نے اسکا ہاتھ کھینچا۔

ابو پہلی بات آپ کا بھتیجا اس قابل نہیں کہ اسکو کسی کی حفاظت کے لیے چھوڑا جائے۔"

"دوسرا یہ کہ اگر شریف ہوتا تب بھی نامحرم ہی ہوتا۔"

کہتے ساتھ وہ کمرے سے نکل گئی۔ جبکہ اسکی اس زبان درازی پر مولوی صدیق حسین فردوس کو گھورنے لگے۔

اکیلے رہنا چاہتی تھی آپکی بیٹی۔۔ اکیلے؟ جب لڑکیاں اکیلے رہنا چاہیں تو اسکا مطلب ہے کہ انکی لگائیں " کس لی جائیں۔ فردوس بیگم آپ اسے خود کنٹرول کریں ورنہ اگر میں نے کنٹرول کیا تو اچھا نہیں ہوگا۔ " نظر رکھیں اس پر۔

مولوی صدیق حسین نے غصے سے کہا۔

موبائل اس کے پاس ہے نہیں باہر وہ جاتی نہیں سارا دن گھر میں رہتی ہے کسی سے ملنا جھلنا ہے نہیں " پھر نظر کس لیے رکھوں مولوی صاحب۔ دیکھا جائے تو اسکی بات غلط بھی نہیں عبدالباری اسکا نامحرم " ہی ہے

وہ نرم لہجے میں سمجھانے لگیں۔

فردوس بیگم لڑکیاں چار دیواری میں بھی ہاتھ سے نکل جاتی ہیں۔ انکی تربیت کرنا اور برائی سے روک " کر رکھنا ماں باپ کی ذمہ داری ہی ہوتی ہے

صدیق حسین نے کہا اور اپنے کندھے سے شال اتار کر باہر نکل گئے۔

"اگر گھر میں رہ کر بھی ہاتھ سے نکل جاتی ہیں تو قید کیوں رکھا ہے؟"

وہ تلخی سے بولیں پر مولوی صدیق حسین نکل چکے تھے۔

"کیا بات ہے آج پھر یہاں نازل ہو گئی ہو۔"

تنزیل نے کتاب بند کرتے پوچھا۔

سامنے صوفے پر ماہم ٹانگ پر ٹانگ رکھے بیٹھی تھی۔

"بس خوش تھی سوچا تم سے بانٹ لوں بڑھ جائیگی۔"

ماہم نے اترا کے کہا۔

"اوہ ہاں ضرور بتاؤ اگر وہ تمہاری کوئی شاپنگ سے ریلیسٹڈ نا ہو تو۔ ورنہ میرا بالکل کوئی موڈ نہیں۔۔"

novels lounge

تنزیل نے کان کو ہاتھ لگایا۔

"زیادہ پھیلو مت۔۔ تھوڑی لفٹ کیا کرواؤ انداز بدل جاتے ہیں تمہارے۔"

ماہم کو غصہ آیا۔

"ہاں نہ لفٹ کرواؤ ویسے بھی تم نے دوسری لفٹ کروانے والی ڈھونڈ دی ہے نا"

تنزیل نے کہتے ہوئے اسکے چہرے کے زاویے دیکھے۔

"کیا کہا پھر سے کہنا۔"

ماہم آنکھیں چھوٹی کیے مسکرا کر گھورنے لگی۔

"یہی کہ اب تو تم نے لفٹ کروانے والی ڈھونڈ دی ہے نا"

اسکا اشارہ خنساء کی طرف تھا۔

اوہو تو یعنی جناب کو انتظار ہے۔۔ خیر میں یہی بتانے آئی تھی کہ میں نے عرش کو اسکی یونی کے لیے

"منالیا ہے۔۔"

ماہم نے خوشخبری سنائی۔

"واہ عرش پر تو پھر وہ مثال ٹھیک ہوگی جو روکا غلام"

تنزیل نے چھیڑا۔

ہاہا نہیں۔۔ میں نہیں چاہو گی کہ وہ میرا غلام بنے بلکہ میں اسکو غلام بنانے کی جگہ اسکی ملکہ بننا "

" چاہو گی۔

ایک ادا سے کہا۔

بہت اچھی سوچ ہے۔ "

تنزیل نے ہاں میں سر ہلایا۔

میں تو انتظار کر رہا ہوں اسے دیکھنے کا جس پر تم نے یہ دعوا کیا ہے کہ میں اسے دیکھتے ہی اس کی محبت

"میں مبتلہ ہو جاؤں گا

تنزیل نے جیسے مزاق اڑایا۔

"بول لو بول لو۔ اسکو دیکھ کر نا پہلی نظر کی محبت ہو گئی تو نام بدل دینا "

ماہم نے چیلنج کیا۔

"اُمم۔۔۔ چمارن کیسا رہے گا؟ "

تنزیل نے سوچتے ہوئے کہا۔

" واٹ "

ماہم نے نا سمجھی سے پوچھا۔

" تم نے ہی تو کہا نہ کہ نام بدل دینا تو نام سوچ رہا ہوں۔ "

کہتے ہوئے وہ ہنس دیا۔

" بے شرم۔ بد تمیز انسان۔ جب محبت ہو جائیگی نا پھر پوچھو گی بلکہ سب سے بڑی ہڈی بن جاؤ گی۔ "

دانت کچکچاتے کہا۔

میں محبت پر یقین نہیں رکھتا ماہم۔ ہاں یہ ضرور ہے کہ ہر انسان کا اپنا ایک آئیڈیل ہوتا ہے جو " گزرتے وقت کے ساتھ اسکے دل و دماغ پر نقش ہوتا جاتا ہے۔ اور جب انسان کو کوئی ایسا ملتا ہے تو انسان کو لگتا ہے کہ اسے اس سے محبت ہے۔ جبکہ وہ صرف ایٹریکشن ہوتی ہے۔

اور ایٹریکشن صرف ایک سے نہیں ہوتی۔ جب ایک میں آپکو وہ چیزیں نظر آنے لگیں جو آپ نے اپنے آئیڈیل میں نا سوچی ہوں تو آپ کی وہ ایٹریکشن ختم ہونے لگتی ہے اور پھر جب کوئی دوسرا آپکو ایٹریکٹ کرتا ہے تو پہلے والے سے بالکل ختم ہو جاتی ہے۔ آج کل اس ایٹریکشن کو محبت کا نام دیا جاتا ہے اسی لیے اکثر لڑکے اور لڑکیوں کی محبت وقت کے ساتھ ساتھ بدلتی رہتی ہے۔

ماہم اسے غور سے سنے گئی۔

لیکن یہ ایٹرکشنز ٹین ایج میں بدلتی ہیں۔ میچیور ایج میں جب آپ ایٹرکشن محسوس کرتے ہو تو آپ شادی کو فوقیت دیتے ہو اور پھر نکاح کے بعد تو محبت لازم ہے کیونکہ اللہ نے جس رشتے میں محبت اور برکت رکھی ہے اس میں تو ہوگی۔ پھر جب آپ نکاح کرتے ہو تو وہ ایٹرکشن محبت میں بدل جاتی ہے پھر آپ کو اس میں اپنی آئیڈیل کی کوئی بھی چیز ناظر آئے تو فرق نہیں پڑتا کیونکہ محبت ہو چکی ہوتی ہے۔

میں بھی میچیور ہوں۔ اگر مجھے خنساء سے ایٹرکشن ہوئی یا مجھے اس میں اپنی آئیڈیل نظر آئی تو میں اس سے نکاح کرونگا۔ لیکن دیکھتے ہی محبت ہو جانا میں اس پر بالکل یقین نہیں رکھتا۔ ہو سکتا ہے میں غلط ہوں۔ محبت ہوتی ہوگی۔ پر میں یقین نہیں رکھتا۔ یہ صرف میرا نظریہ ہے۔ اگر مجھے خنساء پسند آئی تو " میں نکاح کر لوں گا ورنہ منع کر دوں گا۔ عرش کی طرح لمبا لڑکا ونگا نہیں

آخر میں اس نے جان بوجھ کر عرش کا نام لیا تھا۔ اسے عرش کا خنساء کی شادی کی شرط رکھنا شروع سے اچھا نہیں لگا تھا۔

" ایسی بات نہیں ہے۔۔ عرش اپنی جگہ صحیح ہے۔ اسکے اوپر تین تین بہنوں کی ذمہ داری ہے۔ "

ماہم فوراسیدھی ہوئی۔

" تین نہیں دو۔ "

تنزیل نے اسکی غلطی درست کی۔

" خنساء بھی اسکی بہن ہی ہے "

ماہم کو اسکایوں بولنا برا لگا۔

لیکن عرش کی طرف سے نہیں خنساء کی طرف سے۔ عرش کا تو اسے یقین تھا۔ لیکن اسے خنساء پر ترس آتا تھا۔

" بہن نہیں چچا کی بیٹی "

جبکہ تنزیل اسے کچھ اور جتانے کی کوشش کر رہا تھا جو فحال ماہم نہیں سمجھ رہی تھی۔

" ایک ہی بات ہے وہ اسے سگی بہنوں کے جتنا ہی چاہتا ہے۔ "

" اللہ کرے تم صحیح ہی ہو۔ "

یہ اسنے دل میں کہا۔

" اقرء۔۔ "

فردوس نے کمرے میں آتے پکارا۔

خدارامی پلیز۔۔ یہ مت کہیے گا کہ ابو صحیح تھے یا انکی کسی بات کی کوئی وضاحت دیجیے گا۔ ورنہ آپ "

" بھی مجھے انکے ظلم میں برابر کی شریک لگیں گی۔

ناچاہتے ہوئے بھی اسنے نم آنکھوں سے ٹوک دیا۔

" میری بچی میں کوئی وضاحت کرنے نہیں آئی پر میری بیٹی تو بہادر ہے نہ۔ "

انہوں نے اقرء کو اپنے ساتھ لگایا۔

نہیں ہوں میں آپ کے جتنی بہادر امی۔ میں نہیں ہوں بہادر۔ "

میں ہوں ایک لڑکی ہی۔ میرے حوصلے اتنے مضبوط نہیں ہیں۔ میں انسان ہوں امی میرا دم گھٹنے لگا ہے

اس ماحول سے۔

یہاں سب نے دین کے لبادے اوڑھ رکھے ہیں مجھے گھٹن ہوتی ہے ان لبادوں سے۔ اپنی کہی ہر بات کو دین کا رنگ دے کر فرض کرتے ہیں۔ تائی کو دیکھا ہے آپ نے۔ سارا دن تسبیح ہاتھ میں ہوتی ہے اور ذکر کرتی ہیں اور اسی ذکر کے ساتھ ہر کسی کی غیبت۔ کوئی انکو بتائے کہ منہ سے اللہ کا نام لینا اور دل میں دوسروں کے لیے بغض حسد رکھنا کسی کی غیبت کرنا یہ نیکی نہیں ہے۔

حسد تو دیمک کی طرح نیکیوں کو کھا جاتا ہے اور غیبت تو زنا سے بدتر ہے پھر اسکو یہ لوگ نیک کہتے ہیں متقی کہتے ہیں۔

امی جانتی ہے متقی کسے کہتے ہیں۔۔ میری معلمہ کو کہتے ہیں۔ وہ ہر وقت ہاتھ میں تسبیح پکڑ کر نہیں رہتیں لیکن میں نے کبھی زندگی میں انکے منہ سے کسی کی برائی نہیں سنی۔ انہوں نے کبھی کسی کی برائی نہیں کی۔ وہ کسی پر جبر نہیں کرتیں۔ انہوں نے تو کبھی مدرسے کے بچوں پر بھی نماز کے لیے جبر نہیں کیا۔ لیکن جتنی محبت سے وہ سمجھاتی تھیں اللہ کی قسم دل انتظار کرتا تھا کب اذان ہو۔ وہ ابو کی طرح صرف نماز ناپڑھنے کے عذاب نہیں سناتی تھیں بلکہ نماز کے فائدے اسکے انعام بتاتی تھیں۔ وہ جنت کی نعمتیں بتاتی تھیں۔ یہ کیسے دین پر چل رہے ہیں جس میں ماں کی بہن کا بیٹا نامحرم ہے اس سے پردہ فرض ہے اور اگر باپ کے بھائی کا بیٹا ہو تو نامحرم ہوتے ہوئے بھی پردہ نا کرنا جائز ہے۔ میں تھک گئی ہوں ابو کی "دقیانوسی باتوں سے انکی پابندیوں سے۔"

وہ پھٹ پڑی۔ فردوس نے اسے خود میں بھینچ لیا۔

"میری گڑیا۔"

انہوں نے اس کے آنسو صاف کیے۔۔

امی مجھے اس ماحول سے گھٹن ہونے لگی ہے۔۔ آپ میری شادی کر دیں آپ خالہ سے خود بات " کر لیں۔

وہ روتے ہوئے بول رہی تھی۔

جبکہ فردوس سوچ میں پڑ گئیں کہ وہ کیسے خود سے کہہ دیں کہ میری بیٹی کو بہو بنالو اور اگر یہ بات مولوی صدیق حسین کے سامنے آگئی تو بہت برا ہونا تھا۔

ارے کیا خوشخبری سنائی ہے۔ دل لے لیا۔ ہمیں تو لوٹ لیا اپنے گھر والوں نے۔۔ ڈرڈر کے جینے "

" والوں نے۔ ڈرڈر کے جینے والوں نے

رائمہ نے گانا گاتے ناچنا شروع کر دیا۔

"کیا تم پاگل ہو رائمہ؟"

خنساء نے غصے سے پوچھا۔

"چھوڑیں آپ یار ہم تو آپکو ڈرپوک سمجھتے تھے آپ تو میدان مار گئیں۔"

جواب آئمہ کی طرف سے آیا۔

"مجھے سمجھ نہیں آ رہا تم لوگ ایسے کیوں بول رہی ہو۔"

"اوہو اسی معصومیت پر فدا ہوتے بھائی نے۔۔۔"

آئمہ کے تھپڑ مارنے پر رائمہ کے منہ کو بریک لگی جبکہ خنساء غصے سے گھور رہی تھی۔

میرا مطلب وہ نہیں تھا۔ ہمیں سمجھ نہیں آ رہا کہ کیسے یقین کریں۔ مطلب بھائی نے آپکو بلایا اور خود "

"ہی یونی بھیجنے کا کہہ دیا

رائمہ نے سیدھے ہو کر سنجیدگی سے پوچھا۔

"ہاں۔"

خنساء نے منہ بناتے کہا۔

ایسا لگتا ہے میں دلہن بنی آج اتنی خوشی ملی ہے۔۔ ایسا لگتا ہے میں ہواء میں ہوں آج اتنی خوشی ملی ہے

رائمہ اور آئمہ دونوں بیڈ پر گریں۔

"تم لوگوں کو یہ گانے کس نے سیکھائے۔ بالکل تمیز بھول گئے ہو۔۔ بڑی بہن ہوں میں تمہاری۔" خنساء نے اس بار خاصہ چبھا کر کہا۔

رہنے دیں آپی ہم آپ سے نہیں ڈرتے۔ اور رہی بات گانے کی ہم آپ کی طرح نہیں ہیں۔ اپنا حق لینا جانتے ہیں۔ ہم اپنے اسکول میں سب شوق پورے کرتے ہیں۔ آپ کو پتا ہے ہم نے ایک ایم پی "تھری بھی لے رکھا ہے۔ اس میں اتنے وی آئی پی گانے ہیں قسم سے۔

جبکہ رائمہ کی اس بات پر خنساء کا منہ کھل گیا۔ وہ حیرت اور صدمے سے رائمہ اور آئمہ کو دیکھ رہی تھی۔ جبکہ آئمہ بھی غصے سے رائمہ کو دیکھ رہی تھی جو جذبات میں بہہ کر کچھ زیادہ بول گئی تھی۔ "مزاق کر رہی ہوں بھئی۔ کیا میں اتنی ہمت کر سکتی ہوں بھلا۔"

احساس ہوتے ہی اسنے فوراً سے بات بنائی۔ خنساء تو گہری سانس لے کر نارمل ہو گئی جبکہ آئمہ اب بھی اسے ہی گھور رہی تھی۔

"مجھے یہ بتاؤ میرے یونی جانے پر تم لوگ اتنا خوش کیوں ہو۔"

خنساء نے الجھ کر پوچھا۔

آپ واقعی بہت انوسینٹ ہیں۔"

بھائی نے آپکو یونی بھیجنے کی اجازت دے دی۔۔ مطلب ہمارا راستہ صاف جب وہ آپکو پڑھا رہے ہیں تو ہمیں بھی اجازت مل جائیگی۔

"اوووو"

آئمہ کے بتانے پر وہ خود بھی انکی سوچ پر حیران ہوئی جو اتنی دور کا سوچ رہی تھیں۔

"لیکن مجھے تو ڈر لگ رہا ہے"

خنساء نے انگلیاں چٹختے کہا۔

"کوئی نئی بات بتائیں آپنی یہ تو ہمیں معلوم ہے۔"

رائمہ نے ہنستے ہوئے کہا۔

"تم میرا مزاق اڑا رہی ہو۔؟"

وہ ایک دم بھڑکی۔ رائمہ آئمہ منشاء اور روزینہ ہی ایسے تھے جن سے وہ کھل کر بات کرتی تھی ڈانٹ دیتی تھی۔

نہیں آپ میزاق اڑا نہیں رہے تھے کر رہے تھے۔ خیر اس میں ڈرنے کی کوئی بات نہیں۔۔ بھائی " آپکے ساتھ کسی کو بھیجینگے نا آئمہ نے حوصلہ دیا۔

" ہائے کاش بھائی مجھے ہی بھیج دیں آپ کی کا خیال رکھنے۔۔ مزہ آجائے " رائمہ نے ٹھنڈی آہ بھری خنساء صرف دیکھ کہ رہ گئی۔

"اقراء؟؟؟"

"جی امی۔"

وہ کچن میں چائے بنا رہی تھی جب فردوس نے پیچھے سے پکارا۔

"جلدی سے تیار ہو جاؤ"

"کیوں امی؟ کہیں جارہے ہیں؟"

چولہا ہلکا کرتے پوچھا۔

فردوس صرف اسے دیکھ کر مسکرائیں۔

"آپ مسکرا کیوں رہی ہیں؟"

اقراء انکے یوں مسکرانے پر ہنسی۔

"فراز کے گھر جارہے ہیں۔"

بول کے وہ اقراء کا چہرہ دیکھنے لگیں جو کھل اٹھا تھا۔

"ہم خالہ کے گھر جارہے ہیں۔؟"

اس نے تائید چاہی۔

"ہاں۔۔"

فردوس اس کے اس طرح پوچھنے پر ہنس دیں۔

"یعنی آپ کے ساتھ میں بھی۔۔ ہم دونوں۔"

بولتے بولتے وہ خود ہنسنے لگی۔

"ہاں۔"

اقراء کو ہنستا دیکھ فردوس بیگم کے دل پر برف لگی۔

"ابو نے اجازت دے دی۔؟"

وہ اچانک سنجیدہ ہوئی۔

"نہیں"

یک حرفی جواب۔

"پھر کیسے؟"

چہرے پر مایوسی اتری۔

"انکے حیدر آباد کے دوست کارات کو انتقال ہو گیا۔ وہاں گئے ہیں۔ کل صبح واپسی ہو گی۔"

فردوس نے آگے بڑھ کر چائے کا چولہا بند کیا۔

"اب وقت ضائع مت کرو تیار ہو۔"

اقراء فوراً کچن سے نکل کر تیار ہونے چلی گئی۔ اسکی جلد بازی پر فردوس مسکرا دیں۔

وہ فردوس بیگم کے ساتھ خالہ کے گھر گئی تھی۔ خالہ کا گھر انکے گھر جتنا بڑا نہیں تھا پر اچھا تھا۔ سب سے بڑھ کر وہاں گھٹن کا احساس نہیں تھا۔

ہانیہ کے ساتھ اس نے بہت باتیں کیں۔ یونیورسٹی کے بارے میں پوچھا۔ باتیں کرتے کرتے انہیں تین گھنٹے گزر گئے پتا ہی نہیں چلا۔ رات آٹھ بجے کا وقت تھا۔

فراز جاب پر تھا۔ فردوس اور انکی بہن انکے دوسرے کمرے میں تھیں اور ہانیہ اور اقراء ہانیہ کے کمرے میں۔

"تم بیٹھو میں اچھی سی چائے بنا کے لاتی ہوں۔"

ہانیہ بیڈ سے اٹھنے لگی۔

"نہیں چھوڑو بس تم میرے ساتھ بیٹھ کر باتیں کرو۔"

اقراء نے ہاتھ پکڑ کر روکا۔

"ارے نہیں میرا بھی دل کر رہا ہے۔۔ تم بیٹھو بس میں پانچ منٹ میں آئی۔"

ہانیہ نے اپنا ہاتھ اس سے چھڑایا اور مسکرا کر کمرے سے نکلنے لگی۔

"اچھا میں بھی آتی ہوں پھر۔"

"ارے اقراء کتنی چلبلی ہو یا پانچ منٹ سکون دو اپنی ٹانگوں کو میں بس یوں گئی۔ یوں آئی"

کہتے ساتھ ہانیہ کمرے سے نکل گئی۔ وہ بھی بیڈ کراؤن سے ٹیک لگائے بیٹھ گئی۔

دو منٹ گزرے تو بے چینی ہوئی۔ ڈوپٹہ سر پر درست کرتے وہ باہر نکلنے لگی۔ کمرے سے باہر نکلتے ہی وہ

کسی سے ٹکراتی پر نظریں نیچے ہونے کی وجہ سے پاؤں کو دیکھتے فوراً کی۔

سامنے والا بھی بے دیہانی میں تھا اپنے سامنے اقراء کو دیکھ کر فوراً نظریں جھکا گیا۔

بے ساختہ اقراء کا ہاتھ اپنے ڈوپٹے پر گیا اور نظر اوپر اٹھی۔

چہرے پر ڈوپٹے سے نقاب کیے وہ سامنے والے کو دیکھ رہی تھی۔ وہ نظریں نیچے کیے کھڑا تھا۔ اقراء

فوراً نظریں جھکا گئی۔

نقاب کے پیچھے لب مسکرائے تھے۔ جس کو وہ اپنے خوابوں میں دیکھتی آئی تھی وہ اس کے احترام میں نظریں جھکائے کھڑا تھا۔ دھڑکن کی رفتار یکدم سست ہوئی۔ دل سکڑا وہ اس کے برابر سے گزر گئی۔

"اقراء سنیں۔"

اقراء کے قدم کے ساتھ ساتھ اسے لگا اس کا دل بھی رک گیا۔ دو لمحوں کے اس کھیل میں اسے ایسا لگا جیسے وہ صدیوں سے ایک دوسرے کے سامنے ایسے ہی کھڑے ہیں۔

اتنا میٹھا تو اسے اپنا نام کبھی نہیں لگا تھا۔

"جی۔۔"

اپنی گھبراہٹ کو بمشکل چھپاتے کہا۔

"میں آپ سے بات کرنا چاہتا ہوں۔ زیادہ نہیں صرف دو منٹ بات ضروری ہے۔"

وہ بات اقرار سے کر رہا تھا پر نظریں سامنے دیوار پر تھیں۔

"جی کہیے۔"

وہ بھی دیکھنے سے مکمل گریز کر رہی تھی۔

میں نے آپکو کبھی غور سے دیکھا نہیں۔ نا آپ سے کوئی دوستی یا بات چیت ہے۔ لیکن میں بہت پہلے " سے اپنی امی سے آپ کے بارے میں سنتا آیا ہوں۔

میں نے آپکو دیکھا نہیں نا ابھی دیکھنے کی کوئی چاہ ہے جب تک آپکو اپنا محرم نہیں پاتا۔

آپکو نا دیکھتے ہوئے بھی میں آپ کے لیے پسندیدگی رکھتا ہوں۔ میں آپکا رشتہ لانا چاہتا ہوں۔ اگر آپکو " کوئی اعتراض نا ہو تو میں امی سے بات کرونگا۔

وہ بول کہ خاموش ہو گیا جبکہ اقراء اپنی جگہ پر ٹھہری رہ گئی۔

نظر ایک بار پھر اٹھی اور وہ دیکھے گئی۔ روبرو بے اختیار دیکھے گئی۔ وہ اب بھی دیوار پر نظریں مرکوز کیے کھڑا تھا۔

"آپ مجھ سے اظہارِ محبت کر رہے ہیں۔۔؟"

وہ خود نہیں جانتی تھی اسنے کیسے پوچھ لیا۔

نہیں۔۔ یہ صرف آپ سے آپکی رضامندی جاننے کے لیے کہا ہے۔ اظہارِ محبت بہت خوبصورت " انداز میں کرونگا جب آپ میرے نکاح میں ہوں گی۔

وہ مسکرایا تھا۔ اور اسکی مسکراہٹ حسین تھی یا اقراء کو لگی وہ نہیں جانتی تھی۔

"مجھے قبول ہے"

مسکراہٹ اسکے لہجے میں گھلی تھی جسے وہ سن کے ہی محسوس کر سکتا تھا۔

"میری محبت؟"

وہ بے ساختہ پوچھ گیا۔

محبت کا اظہار آپ نے کیا نہیں۔ اور میں نامحرم کی محبت قبول نہیں کرتی۔ رشتہ قبول ہے۔ آپ خالہ " سے بول دیں وہ بات کر لیں۔

وہ نظریں جھکا گئی۔ اب مزید نہیں دیکھ سکتی تھی۔

"مجھے انتظار رہے گا کہ آپ جلد میرے نکاح میں ہوں"

خوشی اسکے لہجے سے جھلک رہی تھی۔ جبکہ ہانیہ جو کب سے کچھ فاصلے پر کھڑی چھپ کر انکی گفتگو سن رہی تھی مسکرا کر واپس کچن میں چلی گئی۔

"مجھے بھی انتظار رہے گا"

جواب فوراً آیا۔

"نکاح کا؟"

فراز نے پوچھا۔

"نہیں آپ کے اظہارِ محبت کا۔"

اسکی بات پر وہ جو جب سے بمشکل نظریں نیچے کیے کھڑا تھا۔ مزید نیچے نہ کر سکا۔

چہرے پر اب بھی ڈوپٹہ تھا پر اسکی جھکی پلکیں دنیا کے حسین مناظر میں سے ایک لگیں تھیں۔ وہ دل میں ماشاء اللہ بولتے مسکرا کر نظریں پھیر گیا۔

"مجھے بھی جواب اظہار کا انتظار رہے گا۔"

کہتے ساتھ وہ اپنے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔ وہ نظریں اٹھا کر اسکی پشت بھی نہ دیکھ سکی۔

آنکھ سے ایک کے بعد ایک آنسو ٹوٹ کر ڈوپٹے میں جذب ہو گئے۔ ہونٹوں پر نرم مسکراہٹ۔

وہ سمجھ نہیں پائی یہ آنسو کس چیز کے ہیں بس دل سے دعا نکلی کہ وہ وقت جلد آئے جب وہ محرم کی شکل میں اس سے اظہارِ محبت کرے۔

سب رات کے کھانے پر بیٹھے تھے۔

خنساء تو ہمیشہ کی طرح پلیٹ پر جھکی تھی۔ عرش کھانے میں مصروف تھا۔ کھانے پر ناوہ کسی سے بات کرتا تھا نا کسی کو دیکھتا تھا۔

جبکہ رائمہ اور آئمہ ایک دوسرے کو بار بار دیکھ رہی تھیں۔

"ماہم آپ نہیں آئیں دو دن ہو گئے"

رائمہ نے منہ بناتے کا۔

عرش کا منہ کو جاتا ناوالہ رکا۔ بے ساختہ نظر خنساء پر گئی۔ لیکن وہ تو بالکل بے نیاز جیسے وہاں تھی ہی نہیں۔

"ہاں پتا نہیں کیوں نہیں آرہیں۔۔ بھائی آپ بتائیں کیوں نہیں آرہیں۔؟"

آئمہ نے اچانک مخاطب کیا۔

"مصروف ہے۔"

سنجدگی سے جواب آیا۔

"کہا مصروف ہیں؟"

سوال رائمہ کی طرف سے تھا۔

"اپنی دوستوں کے ساتھ کام سے گئی ہے۔"

فلحال اسے یہی سمجھ آیا۔

"خالہ خالو کو منع کرنا چاہیے ایسے کیسے وہ باہر بھیج سکتے ہیں۔ اس طرح تو لڑکیاں بگڑ جاتی ہیں۔"

عرش سمجھ نہیں سکا وہ اس سے نارمل بات کر رہی ہیں یا طنز۔

"ہمم"

عرش نے صرف اتنا کہا۔

"آپ انکو منع نہیں کرتے کہ لڑکیوں کو اتنی آزادی نہیں دینی چاہیے۔"

اب کے آئمہ نے پوچھا۔

وہ ان دونوں کے طنز طعنے بخوبی سمجھ رہا تھا۔ وہ ان سے بارہ سال بڑا تھا۔ جہاں انکی سوچ ختم ہوتی تھی وہاں اسکی سوچ شروع ہوتی تھی۔

خنساء لب بھینے خود مکمل انجان بنانے کی کوشش کر رہی تھی۔

"اگر انکی شادی کسی ایسے انسان سے ہو گئی جسے یہ سب پسند نہیں ہو پھر وہ کیا کرینگی؟"

رائمہ نے معصومیت سے پوچھا۔

خنساء کا دل کیا بھاگ جائے یہاں سے۔ جب وہ سکون سے بیٹھا ہوا تھا تو کیوں وہ دونوں اسے اکسار ہی تھیں۔ اتنی سزاؤں کے بعد بھی نہیں سدھر رہی تھیں۔

"چپ چاپ کھانا کھاؤ۔"

عرش کے گھورنے اور سختی سے

کہنے پر وہ دونوں خاموش ہو گئیں۔ جبکہ عرش کو یہ سوچنے پر مجبور کر گئیں کہ کیا انکو ماہم اور اسکے درمیان رشتے کا پتا ہے یا وہ کچھ غلط سمجھ رہی ہیں۔

وہ بیڈ پر لیٹی فراز کے پرپوزل کا سوچ رہی تھی۔ اگر وہ صرف معمولی بات تھی تو اظہار کتنا حسین ہو گا۔ اس کا احترام میں نظریں جھکانا اب بھی اسکی آنکھوں کے سامنے تھا۔ وہ کھل کے مسکرائی۔

کروٹ لے کر رخ دوسری طرف کیا۔ دل عجیب ہی لے میں دھڑک رہا تھا۔

"توبہ توبہ یہ میں کیوں اتنا سوچ رہی ہوں اسکے بارے میں۔ وہ میرے محرم تھوڑی ہیں ابھی۔" اسنے فوراً توبہ کی۔

"پر ان شاء اللہ جلد ہونگے

وہ گہرا مسکرائی۔

آج ایک الگ ہی سرور تھا۔

وہ منشاء کے ساتھ جا کر شاپنگ کر آئی تھی۔ ضرورت کا سارا سامان لے کر آئی تھی۔

ابھی تک اسے یہ بھی نہیں پتا تھا کہ عرش نے اسکا کونسی یونی میں ایڈمیشن کروایا ہے نا اسکی پوچھنے کی ہمت تھی اسلیے انتظار کرنے لگی۔ وہ خود بھی یونی نہیں جانا چاہتی تھی وہ گھر کی چار دیواری میں سکھ سے تھی۔ لیکن عرش کو منع کرنے کا حوصلہ نہیں تھا۔

"کیا سوچ رہی ہیں آپ۔"

رائمہ اسکے شاپنگ بیگز کھولتے ہوئے بولنے لگی۔

"کچھ نہیں بس ایسے ہی۔"

"اچھا میں بتانا بھول گئی۔ بھائی نے کہا ہے کل صبح نوبے ریڈی رہے گا۔"

رائمہ نے بیڈ پر لیٹتے ہوئے کہا۔

"کیوں؟"

وہ پریشان ہوئی۔

آپکا یونی میں ایڈمیشن کروادیا ہے بھائی نے۔ وہ کل صبح اپنی آفس کی ایک ورکر کو بھیجنے جو یونی میں آپکے ساتھ رہینگے۔ کل آپ کو انہیں کے ساتھ یونی کے وزٹ پر جانا ہے۔ پرسوسے آپ جوائن کریں گی۔

"تمہیں یہ سب کس نے کہا رائمہ؟"

اسنے حیرت سے پوچھا۔

بھائی نے کہا تھا کہ آپ کو بتادوں۔ اور ہاں یہ بھی کہا تھا کہ انہوں نے آپکا ایڈمیشن بی پی اے میں کروایا ہے انہیں یقین ہے کہ آپ اچھے سے کر لیں گی۔

رائمہ نے تفصیل بتائی۔

"اور ہاں آپکو وہاں پڑھائی کے ساتھ ساتھ تین حسین لڑکے ڈھونڈنے ہیں۔"

رائمہ قریب ہوئی۔

"کیوں؟ یہ بھی انہوں (عرش) نے کہا ہے۔؟"

خنساء نے حیرت سے پوچھا۔

نہیں یہ ہم کہہ رہے ہیں۔ اور کیوں کیا؟ کچھ تو دماغ لگائیں آپنی ہمارے لیے کہہ رہی ہوں یار "

۔ یونی میں تو رنبیر جیسے خوبصورت اور ڈیشننگ لڑکے ہوتے ہونگے۔ ایک آپ کے لیے ایک ایک

" میرے اور رائمہ کے لیے۔

آئمہ رازداری سے بولی۔

شرم کرو۔۔ بد تمیزوں۔ سولہ سال کی ہوا بھی تم دونوں صرف۔ میں تم لوگوں کی بڑی بہن ہوں "

" عزت سے تمیز کے دائرے میں رہ کر بات کیا کرو مجھ سے۔

خنساء بھڑک گئی۔

آپی مزاق کر رہی تھی یار "

" آپ تو ایک نہیں پسند کر سکتیں تین کیسے کریں گی۔

آئمہ نے افسوس سے کہا۔

" نہیں کرو مجھ سے ایسا بے ہودا مزاق۔۔ اپنے کمرے میں جاؤ مجھے سونا ہے۔ "

خنساء ماتھے پر بل ڈالے سامان سمیٹنے لگی۔

اچھا ٹھیک ہے جارہے ہیں بی بی پی ہائے مت کریں۔ اور واقعی مزاق کر رہی تھی پتا چلا آپ پوری رات " اسی بارے میں سوچتے رہیں۔

آتمہ نے پیار سے گال کھینچا اور دونوں شب بخیر کرتے کمرے سے نکل گئیں۔

عرش کی آفس کی لڑکی ثمنینہ کے ساتھ خنساء یونی وزٹ کر آئی تھی اور یہ دیکھ کر کہ عرش نے اسکا ایڈمیشن کو یونی میں کروایا ہے صحیح معنوں میں اسکی روح فنا ہوئی تھی۔ اپنی طرف اٹھتی کئی نظریں اسے مزید کنفیوز کر رہی تھیں۔ اپنی گھریلو زندگی اسے باہر کی زندگی سے کئی زیادہ پر سکون لگی۔

وزٹ کا دن تو گزر گیا لیکن اسکے بعد کے دو دن مشکل ترین تھے۔ ثمنینہ کلاس میں اسکے ساتھ نہیں تھی۔ جب پروفیسر نے اسے پوری کلاس کے سامنے کھڑا ہونے کا کہا اور پھر اپنا انٹروڈکشن کروانے کا کہا تو بری طرح نروس ہوتے کانپنے لگی تھی۔

اسکے ہاتھوں کی لرزش بڑھتی دیکھ پروفیسر نے اسے واپس بیٹھنے کا کہا تھا جبکہ کلاس میں موجود بہت سے طالب علم ہنسے تھے۔

وہ پڑھنا چاہتی تھی پر ایسے نہیں لیکن عرش کو بولنے کی اس میں ہمت نہیں تھی۔

اس دوران اسکی ایک دوست بنی تھی۔ جس نے اسکا مزاق نہں اڑایا تھا لیکن بلاوجہ ڈرنے پر تھوڑا ڈانٹا تھا۔ کلاس کے باہر تو ثمنینہ اسکے ساتھ ہوتی تھی۔ ثمنینہ کی بھی اس لڑکی سے دودن میں ہی اچھی دوستی ہو گئی تھی۔ اور خنساء بھی اسکے سامنے گھبراتی نہیں تھی۔

" عرش میں چاہتی ہوں تم خنساء کا رشتہ کر دو۔ میں نے اسکے لیے بہت اچھا لڑکا دیکھا ہے۔ "

ماہم نے التجائی انداز میں کہا۔

وہ اور ماہم کیفے میں بیٹھے تھے۔

" میں ابھی خنساء کی شادی نہیں کرنا چاہتا اور وجہ میں تمہیں بہت بار بتا چکا ہوں۔ "

عرش نے سنجیدگی سے جواب دیتے نظریں پھیریں۔

عرش میں تمہیں اور خود کو الگ نہیں سمجھتی۔ تمہاری خوشی میری خوشی تو تمہاری ذمہ داری میری "

" ذمہ داری۔ میں خنساء کے لیے غلط تو نہیں سوچو گی نا؟

ماہم نے بے بسی سے کہا۔

" میں نے ایسا کب کہا ماہم؟ اچھا بتاؤ کون ہے لڑکا۔ "

وہ خود بھی ماہم کی پریشانی جانتا تھا وہ دو سال سے اسکے انتظار میں بیٹھی تھی۔ وہ بہت بار اسے کسی اور سے شادی کا بول چکا تھا کیونکہ اس پر زمرہ داری تھی پر ماہم کی محبت میں طویل انتظار لکھا تھا۔

" تم لڑکے کو جانتے ہو۔ "

ماہم نے مسکرا کر لب دبایا۔

" پہیلیاں نا بجاؤ یار "

" تنزیل۔۔۔ "

ماہم نے خوشی سے کہا۔

" تنزیل ابتسام؟ تمہاری پھپھو کا لڑکا۔؟ "

عرش نے کنفرم کیا۔

" ماہم: "یس۔"

ہم بہت اچھا لڑکا ہے سلجھا ہوا۔ پڑھا لکھا بھی ہے اور فیملی بھی اچھی ہے۔ مجھے خنساء کے لیے ایسا " لڑکا ہی چاہیے۔ جو میچیور ہو اور اسے سمجھ سکے اسکو محبت سے لے کر چل سکے

ماہم اسے غور سے سن رہی تھی۔ اسکے لہجے میں خنساء کے لیے فکر، محبت اور احساس سب تھا۔ وہ مسکرائی۔ وہ بہت اچھے سے اپنی سرپرستی نبھا رہا تھا۔ ماہم کو تو یہی لگا۔

وہ عرش کی خنساء کے لیے محبت کو خالصتاً ذمہ داری سمجھ رہی تھی۔ وہ خوش بھی تھی اسے ایسا لگا کہ عرش کو اس رشتے پر کوئی اعتراض نہیں ہے اور تنزیل تو خنساء کو دیکھتے ہی اسکے حسن کا اسیر ہو جائیگا۔ یہاں وہ خنساء کے لیے بھی خوش تھی کہ وہ اچھے انسان سے جڑے گی اور اپنے لیے بھی خوش تھی کہ صبر کا وقت تمام ہو گا اور اسکی شادی عرش سے ہو جائیگی۔

" لیکن۔۔ وہ عمر میں خنساء سے بڑا ہے۔ "

وہ خود نہیں جانتا تھا اسنے یہ عیب کیوں نکالا جبکہ عمر کا بڑا ہونا بری بات نہیں تھی۔

" لڑکے لڑکیوں سے بڑے ہوتے ہیں عرش۔ تم کیا خنساء کی شادی کسی بچے سے کرو گے "

ماہم بگڑی۔

نہیں بڑا ہوتا ہے لیکن وہ زیادہ بڑا ہے۔ خنساء ابھی صرف انیس سال کی ہے اور وہ چھبیس اس سے "سات سال بڑا۔"

عرش نے بات کو صحیح طریقے سے کہا۔

"مجھے جہاں تک یاد پڑتا ہے میری ماما پاپا کی اتج میں نو سال کا فرق تھا اور وہ دونوں بہت خوش ہیں۔" ماہم نے طنز کیا۔

"خالہ اور خنساء میں فرق ہے ماہم۔"

وہ خود بھی نہیں جانتا تھا وہ اتنی بحث کیوں کر رہا ہے۔

تو مسٹر عرش آپکو خنساء کے لیے ایک میچور انسان چاہیے جو اسکو صحیح سے رکھ سکے۔۔ اور عمر بھی "چھوٹی۔ تو زرا بتائیے ایسا لڑکا کہاں ملے گا۔ کیونکہ بائیس یا تیس سال میں لڑکے میچور نہیں ہوتے۔

ماہم نے دونوں ہاتھ ملائے۔

اسے عرش کی بے تکی باتوں پر سخت غصہ آنے لگا تھا۔

"کیوں نہیں ہوتے ماہم میں تو بیس سال کی عمر میں ہی میچور ہو گیا تھا۔"

تو پھر خود کر لو نہ خنساء سے شادی۔ سارا مسئلہ ختم ہو جائے گا۔ تم سے اچھا تو کوئی اسے ڈیل ہی نہیں " کر سکتا نا تمہارے جیسی محبت نا فکر۔

ماہم نے جل کر طنز کیا تھا لیکن جو جواب اسے عرش کی طرف سے ملا وہ اسکے جذبات بری طرح جھنجھوڑ گیا۔

"تم سارے مسئلے جانتی ہو ماہم۔"

وہ روانی میں بول گیا۔

ماہم کو تنزیل کی بات یاد آئی کہ خنساء اسکی سگی نہیں چچا زاد بہن ہے۔

"اگر وہ مسئلے نہیں ہوتے تو کیا تم کر لیتے خنساء سے شادی۔؟"

اسنے غصے سے نہیں تکلیف سے پوچھا۔

اس بات پر تو عرش بھی لاجواب ہوا۔ یہ تو اسنے کبھی سوچا ہی نہیں تھا کہ کیا خنساء اور اسکے درمیان دوری کی وجہ صرف وہ مسئلے ہیں۔ لیکن اسے اپنی کہی بات پر افسوس ضرور ہوا اور ماہم کی تکلیف کا احساس بھی۔

"میرا وہ مطلب نہیں تھا ماہم"

عرش سنبھلا۔۔

تو پھر کیا مطلب ہے عرش؟ تمہارے منہ سے ایسا نکل بھی کیسے سکتا ہے؟ رائتمہ آئتمہ کے لیے کبھی "ایسا نکلا جو خنساء کے لیے نکل گیا؟"

اب کے لہجہ غصے سے بھرپور تھا۔

میں اسکو رائتمہ آئتمہ کے نظریے سے نہیں دکھتا ماہم۔ وہ میرے چچا کی بیٹی ہے اور میری ذمہ داری ہے بس۔ میں نے اسکے علاوہ کبھی کچھ نہیں سوچا۔ اور میں نے صرف ایک کو من سی بات کہی تھی کہ "کسی بھی لحاظ سے اسکا اور میرا جوڑ نہیں۔"

عرش نے ماہم کا ہاتھ تھاما۔

"لیکن تمہیں ایسا نہیں بولنا چاہیے تھا عرش۔۔ تمہیں پتا ہے مجھے کتنا برا لگا۔"

ماہم نے ناراضگی سے اپنا ہاتھ اسکے ہاتھ سے نکالا۔

"آئی ایم سوری"

عرش نے کان کو ہاتھ لگاتے کہا۔

ماہم مسکرا دی۔ اگر اس عرش دیوان کو رائے یا آئمہ دیکھ لیتیں تو ماہم کا قتل کر دیتیں یا عرش کا جو دوہرا رویہ رکھتا تھا۔

"!توپلیز تم تنزیل پر غ۔۔۔"

میں اس بارے میں مزید بحث نہیں چاہتا ماہم۔ ابھی وہ تھوڑی سیچور ہو جائے پھر میں خود اچھا اور " اسکا ہم عمر لڑکا دیکھ کر شادی کرونگا۔

عرش نے بات ہی ختم کر دی۔۔

ماہم بھی لب بھینچے خاموش ہو گئی۔ پر وہ ارادہ کر چکی تھی کہ خنساء کی شادی تنزیل سے ہی کروائے گی کیونکہ اس سے بیسٹ خنساء کے لیے کوئی نہیں تھا۔

"اگر عرش کو پتا چل گیا کہ تم مجھے خنساء سے ملوانے لے کر جا رہی ہو پھر؟"

تنزیل نے کھڑے ہوتے پوچھا۔

وہ تنزیل کو لیے خنساء کی یونیورسٹی جا رہی تھی۔

تم بہت ڈرپوک ہو تنزیل۔ ایک بار خنساء کو دیکھ لو گے نا اسکے بعد یہ سب نہیں کہو گے نا ہی کسی عرش "

" دیوان سے ڈرو گے۔ محبت سرچڑھ کر بولے گی

ماہم نے آئبر واچکائی۔

" اچھا چلو دیکھتے ہیں۔ "

تنزیل گاڑی کی چابیاں اٹھا کے باہر نکلا۔ ماہم بھی ہنستی ہوئی اسکے پیچھے باہر نکل گئی۔

وہ ماہم کے ساتھ خنساء کی یونیورسٹی آیا تھا۔

خنساء تو کلاس میں تھی ماہم وہاں ثمنینہ سے باتیں کرنے لگی۔

چونکہ وہ اکثر عرش کے آفس آتی تھی اس لیے سب اس سے اور اسکے اور عرش کے رشتے سے واقف تھے۔ وہ ماہم کے پیچھے کھڑے تنزیل کو بغور دیکھ رہی تھی۔ اسکی پروقار شخصیت اس پر چہرے پر

سنجیدہ تاثرات اسے جاذب نظر بناتے تھے۔ وہ کسی کو بھی اپنی طرف مرعوب کرنے کی صلاحیت رکھتا تھا۔ گندمی رنگ اس پر سیاہ آنکھیں، ہلکی ڈاڑھی اس پر اسکا سادہ سا ڈریسنگ سینس۔۔۔ سادہ مگر اچھا۔
ابھی بھی وہ بلیک بینٹ پر ڈارک براؤن شرٹ پہنا ہوا تھا۔

ماہم بار بار ٹمینہ کی نظر تنزیل پر محسوس کر رہی تھی۔ اسنے تنزیل کو بھی دیکھا جس کی توجہ ٹمینہ کی طرف نہیں تھی بلکہ وہ یونیورسٹی کا جائزہ لے رہا تھا اور تھوڑا تھوڑا بیزار بھی۔

اسکی یہ بیزارگی زیادہ دیر نہیں رہی جب کلاس ختم ہونے پر اسٹوڈینٹس باہر نکلنے لگے۔
تقریباً پوری کلاس کے نکلنے کے بعد خنساء رحمت (دوست) کے ساتھ باہر نکلی۔

تنزیل کو پہچاننے میں دیر نا لگی کہ دونوں میں خنساء کون ہے ایک وجہ پہچان جانے کی یہ تھی کہ بچپن میں وہ خنساء کی ماں کو دیکھ چکا تھا اور وہ ہو بہو ویسی ہی تھی۔ دوسری اسکی گھبراہٹ تیسرا اسکا حسن۔ وہ بالکل ویسا ہی حسن رکھتی تھی جیسا ماہم نے بتایا تھا۔ یا اس سے بھی زیادہ۔

خنساء نے ماہم کو دیکھ کر سلام کیا۔ نظر اوپر اٹھی اپنے سامنے کسی انجان کو خود کو ہی دیکھتے پا کر بری طرح نروس ہوئی۔ جبکہ تنزیل گہری نظروں سے اسکا جائزہ لے رہا تھا اور اسکی چھوٹی سے چھوٹی حرکت بھی نوٹ کر رہا تھا اور اسکا اتنی غور سے دیکھنا ہی تھا جسکی وجہ سے اب اسکے ہاتھ پاؤں میں

لرزش ہونے لگی تھی۔ ماہم رحمت سے بات کر رہی تھی یہ اسکا بہانہ تھا تا کہ تنزیل خنساء کو دیکھ سکے۔ اور شمیمہ تنزیل کو دیکھ رہی تھی جو خنساء کو دیکھ رہا تھا نجانے کیوں اسے تنزیل کا یوں خنساء کو دیکھنا برا لگا۔

"اسلام و علیکم مس خنساء۔۔ میں تنزیل ابتسام ماہم کا کزن"

اسکی گھبراہٹ بخوبی نوٹ کرتے ہوئے بھی اس نے جان بوجھ کر سلام کیا اور اپنا تعارف کروایا۔ جیب میں ہاتھ ڈالے کھڑا ہو گیا۔ ماہم اسکو یوں بات کرتے دیکھ گڑبڑائی وہ تو خنساء کی دبی شخصیت سے واقف تھی اور اسے تنزیل کو صرف دیکھنے کہا تھا پر وہ تو بات شروع کر چکا تھا۔ خنساء کچھ بھی سمجھنے سے قاصر تھی وہ تو اسکے دیکھنے پر بری طرح گھبرا رہی تھی اور اب اسکا روبرو بات کرنا۔۔

"آپ جواب نہیں دینگے۔ سلام کا جواب دینا تو مسلمان پر فرض ہے"

اسکے کانپتے ہاتھوں کو غور سے دیکھتے تنزیل نے پھر کہا۔

"تنزیل دل میں بھی جواب دے سکتا ہے انسان"

ماہم نے بات بناتے تنزیل کو گھورا جبکہ یہ نظروں میں اشارے اور وارن کرنا ثمنہ کی سمجھ سے بلکل باہر تھا۔ اور رحمت جاچکی تھی۔

تو زبان سے جواب دینے میں کیا برائی ہے ماہم۔۔ معذرت لیکن کیا یہ قوت گویائی سے محروم ہیں۔ "

"

وہ خنساء کی قوت برداشت دیکھ رہا تھا۔ جو اسے ختم ہی لگ رہی تھی۔

" تنزیل "

ماہم نے پھر وارن کیا۔

خنساء نے نم آنکھوں سے ثمنہ کو دیکھا۔ جسے ثمنہ نے سمجھ کر ماہم کو دیکھا جیسے اجازت مانگ رہی ہو۔
ماہم کے اثبات میں سر ہلانے پر وہ خنساء کو لیے آگے بڑھ گئی۔

جبکہ اسکایوں نم آنکھوں سے ثمنہ سے مدد طلب کرنا تنزیل ابتسام کے دل کو لگا تھا۔

جتنا ماہم نے بتایا تھا وہ اس سے زیادہ حسین تھی۔

" یہ کیا بد تمیزی تھی تنزیل "

ماہم نے غصے سے گھورا۔

"کیا؟"

تنزیل شانے اچکاتے باہر کی طرف بڑھ گیا۔

"میں نے بتایا تھا نا وہ ڈرتی ہے اسکا کانفیڈینٹ لیول زیرو ہے۔"

ماہم اسکے پیچھے آتی اب بھی غصے میں تھی۔

"وہی چیک کر رہا تھا"

ماہم سمجھ نہیں سکی وہ نارمل بات کر رہا ہے یا طنز کیا۔

تنزیل گاڑی کی فرنٹ سیٹ پر بیٹھا تو ماہم بھی اسکے برابر والی سیٹ پر بیٹھ گئی۔

تنزیل نے گاڑی اسٹارٹ کی اور خاموشی سے ڈرائیو کرنے لگا۔ پانچ منٹ خاموشی رہی پھر اس خاموشی

کو ماہم نے توڑا۔

"اچھا چھوڑو یہ بتاؤ تمہیں خنساء کیسی لگی؟"

ماہم نے فخریہ پوچھا جیسے اسے یقین تھا کہ وہ جیت گئی ہے۔

تم نے صحیح کہا تھا۔ اسے لرزتے ہونٹ، ہاتھ، آنسو، ڈرنا سہنا اور معصومیت کسی بھی مرد کی پسند بدل " سکتے ہیں۔

ایک نظر ماہم کو دیکھتے اس نے سنجیدگی سے کہا۔

"کہا تھا نا۔"

ماہم فخریہ مسکرائی۔

"ہممم پھر میں یہی سوچ رہا ہوں اب تک عرش کی پسند کیوں نہیں بدلی۔"

ماہم کی مسکراہٹ سمٹی۔

"تمہاری اس بکو اس کا کیا مطلب سمجھوں میں؟"

ماہم حد درجہ سنجیدہ تھی۔

مطلب صاف ہے۔ عرش بھی تو مرد ہے۔ اور خنساء اسکے گھر میں رہتی ہے۔ محبت سے زیادہ عادت "

"جان لیوا ہوتی ہے۔

وہ اسکو سادے الفاظ میں وارن کر رہا تھا۔

"وہ اسکو اس نظر سے نہیں دیکھتا۔"

ماہم نے جتا کر کہا پر وہ یہ بھی نابول سکی کے عرش اسے بہن کی نظر سے دیکھتا ہے کیونکہ یہ بات عرش اس پر واضح کر چکا تھا کہ وہ خنساء کو بہن کے نظریے سے نہیں دیکھتا۔

"جس طرح میرا نظریہ بدلا اسکا بھی بدل سکتا ہے"

جواب حاضر تھا۔

"وہ مجھ سے محبت کرتا ہے"

ماہم نے بولا تو پر اسے کچھ

عجیب لگایہ تو صرف وہ سمجھتی تھی کیونکہ عرش نے اسکا پر پوزل ایکسیپٹ کیا تھا لیکن کبھی اسنے خود سے تو محبت کا اظہار نہیں کیا۔

میں نے ابھی کہا محبت سے زیادہ عادت جان لیوا ہوتی ہے۔ اور ویسے بھی میں نکاح سے پہلے محبت پر "یقین نہیں رکھتا۔"

جتنی آسانی سے اسنے یہ بات کہی تھی نہیں جانتا تھا آنے والے وقت میں وہ بھی محبت کر بیٹھے گا۔

ہم یہاں خنساء کے بارے میں بات کر رہے ہیں تنزیل اگر تمہیں نہیں کرنی اس سے شادی تو صاف " منع کرو۔ فضول بکو اس کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔

ماہم کے تاثرات سخت تھے۔

" نہیں ایسی بات نہیں ہے پر خنساء نارمل نہیں ہے۔ اسکی کوئی شخصیت ہی نہیں ہے۔ " سنجیدگی سے کہا۔

" کیا مطلب ہے تمہاری اس بات کا؟ "

ماہم نے ماتھے پر بل ڈالے پوچھا۔

تنزیل نے روڈ کی ایک طرف گاڑی روکی۔

مطلب صاف ہے ماہم۔ وہ بے حد حسین ہے اس میں کوئی شک نہیں پر اسے نارمل لڑکی نہیں کہا " جاسکتا۔ جو لڑکی کسی کے سامنے کھڑے ہو کر بات نہیں کر سکتی تم اسے نارمل کہتی ہو؟ ڈرو خوف ایک " الگ چیز ہے پر اسکی شخصیت بہت بری طرح متاثر ہے۔ خود اعتمادی تو بہت دور کی بات ہے بلکہ۔۔۔۔۔ وہ کہتے کہتے رکا۔

سیدھی بات یہ ہے ماہم کے وجہ عرش رہا ہو یا کوئی اور وہ مینٹلی ان اسٹیبل ہے اور اگر ایسا ہی رہا اور " عرش نے اسکو کسی اچھے سائیکو لجسٹ کو نہیں دکھایا تو پو سیبل ہے وہ مکملی پاگل ہو جائے۔

تنزیل نے سنجیدگی سے اپنی بات مکمل کی۔ لیکن ماہم آنکھیں پھاڑے اسے دیکھ رہی تھی۔ پھر صدمے سے نکلی تو ماتھے پر کئی بل پڑے۔

تمہارا دماغ ٹھیک ہے۔؟ تم خنساء کو پاگل کہہ رہے ہو؟ اگر عرش کو پتا چلانا تو تمہیں پاگل خانے بھجوا دیا۔ وہ اپنی فیملی کے لیے پوزیسو ہے بہت۔ اور وہ پاگل نہیں ہے بس کبھی باہر نہیں نکلی اس لیے ایسی ہے۔"

تو پھر اسکا مطلب ہے کہ وہ سچائی جانتے ہوئے بھی جھٹلا رہا ہے۔ وہ کوئی بچہ نہیں ہے جو اسکی حالت نا "!" سمجھ سکے۔ مجھے اس سے شادی پر کوئی اعتراض نہیں ہے اگر عرش ایک بار خنساء کو ڈاک۔۔۔

" تم پاگل ہو؟ تم بولو گے یہ بات اسے یا میں۔؟ تمہارے ساتھ وہ مجھے بھی نہیں چھوڑیگا۔"

تنزیل کی بات کاٹتے وہ روانی میں بول گئی پر بولنے کے بعد احساس ہو اغلط بول گئی۔

تمہیں نہیں چھوڑیگا مطلب؟ کچھ دیر پہلے تو تم کہہ رہی تھیں کہ وہ تم سے محبت کرتا ہے۔۔ اور اب " خنساء کے لیے تمہیں نہیں چھوڑیگا۔۔ یا تو تم بے وقوف ہو یا جان بوجھ کے بن رہی ہو۔

پہلے وہ طنزیہ ہنسا پھر ماہم پر طنز کیا۔ ساتھ ہی نظروں کے سامنے خنساء کا نم آنکھوں سے شمینہ کو دیکھنا یاد آیا۔

تم خنساء اور عرش کو مت ملاؤ تنزیل۔ ایسا کچھ نہیں ہے جو تم سمجھ رہے ہو یا ثابت کرنے کی ناکام " کوشش کر رہے ہو۔

ماہم کی آنکھیں غصے کی شدت سے سرخ ہوئیں۔

اور اگر میں ثابت کرنے میں کامیاب ہو گیا پھر؟ میں بس اتنا کہنا چاہتا ہوں کہ زندگی کا لمحہ لمحہ قیمتی " ہے اور تم دو سال ضائع کر چکی اور وہ اب بھی تمہیں ٹال رہا ہے خنساء کے نام پر ناوہ خنساء کی شادی "ک۔۔۔

" اگر تم ثابت کرنے میں کامیاب ہوئے تو میں پیچھے ہٹ جاؤنگی۔ "

تنزیل کی بات بچ میں کاٹے وہ روندھی آواز میں بولی۔ تنزیل کی باتوں پر ناچاہتے ہوئے بھی وہ قائل ہو رہی تھی۔ اور اس بات پر ڈر بھی تھا کہ کہیں تنزیل کامیاب نہ ہو جائے۔

تنزیل نے اسے سنجیدگی سے دیکھا وہ اسکی تکلیف سمجھ رہا تھا۔ پر یہ ساری زندگی کی تکلیف سے بہتر تھی۔ کچھ سوچتے اسنے اثبات میں سر ہلایا۔ خنساء کا چہرہ زہن سے جھٹک کر گاڑی واپس اسٹارٹ کی۔ ماہم کھڑکی سے باہر دیکھتے آنسو روکنے کی کوشش کر رہی تھی۔ گاڑی میں ایک بار پھر خاموشی تھی۔

"تم دونوں مجھے ایسے کیوں دیکھ رہی ہو؟"

وہ کافی دیر سے نوٹ کر رہی تھی کہ آئمہ اور رائمہ اسے ٹکٹکی باندھے دیکھ رہی ہیں۔

آپ سے ایک فیور چاہیے تھی۔۔ اور ہمیں یقین ہیں آپ منع نہیں کریں گی کیونکہ اس میں فائدہ "

"آپ کا بھی ہو گا۔"

رائمہ نے تمہید باندھی۔

"مجھے تم لوگوں کی باتیں مشکوک لگ رہی ہیں۔"

خنساء نے دونوں کو مشکوک نظروں سے دیکھا۔

دیکھیں آپنی ہماری بات بہت توجہ سے سنیے گا۔"

آئمہ اور رائمہ آگے ہوئیں اور رازدانہ انداز میں کہا۔

بات یہ ہے کہ دیکھیں آپ باہر پڑھنے جارہی ہیں کبھی کوئی اونچ نیچ ہو سکتی ہے مطلب ایمر جنسی۔
"ایسے میں آپ کیا کرینگے؟"

آئمہ نے سمجھداری سے پوچھا۔
"کیا کرونگی؟"

خنساء نے الٹا سوال پوچھا۔

"ظاہر سی بات ہے آپ بھائی کو فون کرینگے۔"

رائمہ نے بولا۔ لیکن بولتے ہوئے خود کے اندر سے ہی آواز آئی جھوٹ۔۔ کیونکہ حقیقت میں تو خنساء نے خوف سے بے ہوش ہو جانا تھا یا پھر عرش کو کال کرنے کے نام سے ہی۔

"اچھا۔"

اسے سمجھ نہیں آیا کہ کیا کہے اسلیے یہی کہہ دیا۔ لیکن اب تک وہ انکا مدعا سمجھنے میں ناکام رہی تھی۔
"تو فون کیسے کرینگے؟"

آئمہ نے آئبر واچکاتے پوچھا۔

"کیسے کرونگی؟"

خنساء نے پھر الٹا سوال کیا۔ رائمہ آئمہ نے ایک دوسرے کو دیکھا۔ انکا دل کیا اپنا سر پیٹ لیں۔

ظاہر سی بات ہے آپی فون سے کرینگی نا۔ اور کرینگی تب جب فون ہوگا۔ تو ہمارا سمپل مدعا یہ ہے " آپ بھائی سے فون مانگیں۔۔ ان سے کہیں کے آپکی آن لائن کلاس بھی ہوتی ہیں اسلیے موبائل اور " انٹرنیٹ کی ضرورت ہے۔

رائمہ نے مزید بات کو کھینچے سیدھی طرح اپنا مقصد بیان کیا۔ جبکہ خنساء آنکھیں پھیلانے دونوں کو دیکھ رہی تھی۔

سوچنا بھی نہیں کہ میں موبائل مانگوں گی۔۔ اگر مجھے کوئی ایمر جنسی ہوئی تو شمینہ کے پاس فون ہے وہ " کرینگی۔

خنساء نے فوراً دونوں کو گھورا اور اپنا فیصلہ سنایا۔

"آپی تو پھر ہمارے خاطر مانگ لیں۔۔"

آئمہ ایمو شنل بلیک میلنگ پر آئی۔

نہیں میں بلکل نہیں مانگوں گی "

"۔ میں پہلے ہی سمجھ گئی تھی کہ تم دونوں اپنے مطلب کے لیے آئی ہو۔

خنساء نے جھڑکا۔

صحیح کہہ رہی ہیں۔ ویسے بھی ہمارا ہے کون۔ بناماں باپ کے بچے ہیں ہم۔۔ کوئی ہم سے پیار بھی نہیں " کرتا۔ ہماری ننھی منھی جائز خواہشات کا بے دردی سے گلا گھونٹ دیا جاتا ہے۔۔

رائمہ نے آنکھوں میں آنسو لاتے کہا جبکہ آئمہ اسکی اداکاری پر ایک بار خود بھی صحیح سمجھی۔۔

ایسی بات نہیں ہے رائمہ میں تم سے بہت محبت کرتی ہوں۔ پر تم جانتی ہو۔۔ میں ایسا نہیں کر سکتی۔ "

خنساء اسے چپ کروانے کے بجائے خود بھی رونے لگی۔ اسکو روتا دیکھ آئمہ اور رائمہ بوکھلا گئیں۔۔

" آپی پلیز روئیں تو نہیں۔۔ ہمارا وہ مطلب نہیں تھا۔ "

آئمہ فوراً خنساء کے قریب ہوئی۔۔

میں بھی تو بناماں باپ کی بیٹی ہوں اور میں بھی تو تم لوگوں کی طرح ہی ہوں۔۔ میری کون سنتا ہے۔ "

"میں تو عرش کے سامنے بھی نہیں جاسکتی۔ مجھے ان سے ڈر لگتا ہے۔

وہ روتے ہوئے بول رہی تھی۔ رائمہ اور آئمہ جو اپنی بات منوانے آئیں تھیں اب اپنے آپ کو ملامت کر رہی تھیں۔

جبکہ خنساء کے کمرے کے دروازے پر ہینڈل پکڑے عرش خنساء کے منہ سے اپنا نام سن کے ٹہر گیا تھا۔ خنساء نے کبھی اسکا نام نہیں لیا تھا۔ یا تو وہ بھائی بولتی تھی جس سے وہ بری طرح جھڑک دیتا تھا یا زیادہ تر تو وہ اس سے مخاطب ہی نہیں ہوتی تھی۔ نام پکارنا تو دور کی بات ہے۔۔

"اچھا آپ رونا بند کریں ورنہ ہم عرش بھائی کو بلا لینگے "

آئمہ کا کہنا تھا کہ وہ آنکھیں پھیلانے آئمہ کو دیکھنے لگی۔

نکلو میرے کمرے سے۔ تم لوگوں سے ہمدردی ہی نہیں کرنی چاہیے۔ مجھ سے چار سال چھوٹی ہو تم "

" دونوں۔۔ اور اپنی بڑی بہن کو دھمکی دے رہی ہو۔

وہ غصے سے بولی۔ کمرے کے باہر کھڑے عرش نے حیرت سے دروازے کو دیکھا۔ ہونٹوں کو نیچے کی طرف مسکراہٹ میں دھال کر حیرت کا اظہار کیا۔ اسنے تو اب تک ڈری سہمی خنساء دیکھی تھی۔ خنساء

بولتی تھی بلکہ غصہ بھی کرتی تھی یہ اسے ابھی معلوم ہوا تھا۔ اور یہ بھی کے آئمہ رائمہ اسے عرش کے نام سے بلیک میل کرتی ہیں۔

"چار نہیں ساڑھے تین سال۔"

رائمہ کی بے تکی بات پر آئمہ نے اسے گھورا جبکہ خنساء نے اپنی تکیہ اٹھا کر زور سے اسے مارا۔
"نکلو میرے کمرے سے ابھی کے ابھی۔"

خنساء نے پھر غصے سے کہا تو آئمہ رائمہ کو اٹھنا پڑا۔

"دیکھیے گا بھائی آئینگے آپکے خواب میں۔ وہ بھی چار سنگ لگا کر۔"

آئمہ نے ہنستے ہوئے چھیڑا۔

عرش جو کب مسکرانے لگا اسے معلوم نہیں پڑا۔ پھر ایک نظر دروازے پر ڈال کے وہ پلٹ گیا۔
غصے سے خنساء کی آنکھیں پھر آنسوؤں سے بھرنے لگی تھیں۔

ارے مزاق کر رہے تھے آپنی یار۔"

حد ہے ویسے۔۔ اچھا روئیں نہیں ان شاء اللہ آپ کے خواب میں رشی آئیگا۔۔ وہ بھی اسموکنگ کرتا
"ہوا۔"

رائمہ اپنی جون میں بولتی مسکرا دی۔ آئمہ نے اسکی پیٹھ پر دھب لگائی کیونکہ خنساء پھر انہیں غصے سے
گھور رہی تھی۔ پھر مسکرا کر ہاتھ ہلا کر خنساء کو گڈنائٹ کہنے میں ہی عافیت جان کر وہ دونوں کمرے سے
نکل گئیں۔

کہا تھا نا کوئی فائدہ نہیں ہوگا۔ وہ بھوکی بھی مر رہی ہوں تو بھائی سے روٹی طلب نہیں کرینگے موبائل
"تو دور کی بات ہے۔۔"

آئمہ منہ بناتے بولی۔۔ اپنے منصوبے کے شروع ہونے سے پہلے ناکام ہوتے دیکھ وہ دکھی ہوئی۔۔
"ایسے کیسے فیل ہو جائیگا۔۔"

رائمہ نے مسکرا کر آنکھ دبائی اور اپنے کمرے کا دروازہ کھول کر اندر چلی گئی۔
"کیا چل رہا ہے تمہارے دماغ میں بتاؤ مجھے۔۔"

آئمہ نے مشکوک نظروں سے گھورا۔

ادھر بیٹھو۔ دیکھو عرش بھائی یہ بات جانتے ہیں کہ خنساء آپ کی کبھی ان سے بات کرنے کی ہمت نہیں " کر سکتیں۔

"تو؟"

آئمہ نے آئبر واچکائی۔

تو یہ کہ ہم خنساء آپ کے نام سے ایک درخواست لکھ کر بھائی کے روم میں رکھینگے۔ جس میں " موبائل کی ڈیمانڈ ہوگی۔

رائمہ نے مسکرا کر بتایا اور خود کے بنائے پلین پر عمل کرتے رائٹنگ ٹیبل کی طرف بڑھ گئی۔ اور پین اور نوٹ بک اٹھائی۔

"تمہارا دماغ خراب ہے؟۔۔ بھائی رائٹنگ پہچان جائینگے۔"

آئمہ نے جھڑکا۔

"کیسے پہچان لینگے؟ انہوں نے آج تک کبھی ہماری نوٹ بکس کھول کر دیکھی ہیں۔؟"

رائمہ نے آئبر واچکاتے پوچھا۔

نہیں۔۔۔"

بہت سوچ کر جواب دیا۔

"لیکن اگر خنساء آپ نے بتا دیا تو؟

آئمہ نے خدشہ ظاہر کیا۔

وہ عرش بھائی کے سامنے زبان نہیں کھول پاتیں۔ کانپنے لگتی ہیں۔ وہ بھائی کو جا کر ہماری شکایت "کرینگے؟

رائمہ نے حیرت کا اظہار کیا۔ آئمہ کو بھی اسکی بات ٹھیک لگی۔ آئمہ کے خاموش رہنے پر رائمہ نے نوٹ بک میں سے ایک پیپر پھاڑا اور اس پر لکھنے لگی۔

اس۔۔۔ اسلام۔۔۔ اسلام و علیکم۔۔۔ بھ۔۔۔ بھائی۔۔۔"

"مم۔۔۔ میری۔۔۔ یونی۔۔۔ میں۔۔۔ آن۔۔۔ آنلائن۔۔۔ کک۔۔۔ کلاس۔۔۔ کک۔۔۔ کے۔۔۔ لیے۔۔۔"

"یہ کیا لکھ رہی ہو؟"

رائمہ کو عجیب و غریب طریقے سے لکھتے دیکھ آئمہ پریشانی سے بولی۔

" خنساء آپي ان كے سامنے ايسے هي تو بولتي هيں نا اٹك اٹك كے۔ "

رائمہ نے اسكي عقل پر ماتم كيا جبكہ آئمہ صرف اسے ديكتي رہي پھر غصے سے اسكے ہاتھ سے پيپر جھنپٹ كر ٹكڑے ٹكڑے كر ديا۔

جاہل۔۔ ابھي وہ بھائي كے سامنے كھڑے ہو كر بات نہيں كر رہي۔۔ درخواست لكھ كر هي اسي ليے "

" دے رہي هيں كيونكہ بات نہيں كر سكتيں۔

كہتے ساتھ وہ رائمہ كے ساتھ بيڈ پر بيٹھي اسكے ہاتھ سے پين كا پي لي۔ كا پي ميں سے ايك پيپر پھاڑ كر اس پر خط لكھنے لگي۔

خط لكھنے كے بعد اسے دونوں نے ايك ايك بار پڑھ كر تسلي كي اور فولڈ كر كے كھڑي ہو گئيں۔

ميں يہاں كھڑي ديكر رہي ہوں۔ بھائي كے كمرے كي لائٹ جل رہي ہے فوراً جاؤ۔ اور دروازے كے "

" نيچے ڈال كر آ جاؤ۔۔۔

رائمہ كے كہنے پر آئمہ نے اسے گھورا۔

" ميں كيوں جاؤں؟ تم جاؤ۔۔ اگر پكڑے گئے تو؟ "

آئمہ نے پیپر رائمہ کی طرف بڑھایا۔

"میں چھوٹی ہوں یار"

رائمہ نے معصومیت سے کہا۔

"صرف دس منٹ"

جواب فوراً آیا۔

"اگر پکڑے گئے تو بول دینا خنساء آپ نے دینے کو کہا تھا۔"

آئمہ نے اسے گھورا۔ جانتی تھی وہ خود جائیگی نہیں اور جب تک آئمہ نہیں جاتی وہ چھوڑے گی بھی نہیں۔

دھڑکتے دل پر قابو پاتے وہ اوپر فلور کی طرف بڑھی۔ جو بھی تھا پیچھے جو بھی کریں سامنے کچھ کرنے کی ہمت نہیں رکھتی تھیں۔۔ آہستہ آہستہ پہلے فلور پر آئی عرش کے کمرے کی لائٹ بند ہو چکی تھی۔ شکر کاسانس لیتے اسنے وہ لیٹر دروازے سے نیچے ڈال دیا۔ اور فوراً نیچے بھاگی۔ اگلی سانس اس نے اپنے کمرے میں جا کر لی۔۔۔

صبح فجر میں الارم سے اسکی آنکھ کھلی۔ کافی دیر اندھیرے میں آنکھیں بند کیے وہ بیٹھا رہا پھر بڑی مشکل سے اپنی آنکھیں کھولیں۔ وہ رات کو جلدی سوتا تھا۔ زہنی تھکاوٹ اتنی تھی کہ نیند میں بھی اسکے زہن میں سوچیں چلتی تھیں۔

اسی وجہ سے وہ نیند کی گولی کھا کر سوتا تھا۔ یہ اب اسکے روٹین میں شامل تھا۔
دوا کا اثر تھا کہ اٹھنے کے بعد بھی غنودگی رہتی تھی۔

کمفر ٹرپرے کرتے اسنے پاؤں بیڈ سے نیچے رکھے اور لیمپ جلایا۔

گھڑی میں وقت دیکھا ساڑھے پانچ بج رہے تھے۔

انگڑائی لیتے اسنے گہری سانس لی اور باتھ روم چلا گیا۔

وضو کر کے کمرے میں ہی نماز ادا کی۔ ڈریسنگ ٹیبل کے برابر میں بک شلف رکھا تھا۔ جس میں دو قرآن پاک تھے۔ ایک ترجمے والا اور ایک بنا ترجمے والا۔ اور چار پانچ دینی کتابیں تھیں جو وہ اپنے فارغ وقت میں پڑھتا تھا۔

بناترجمے والا قرآن پاک نکال کر اسنے قرآن پاک پڑھنا شروع کیا۔
یہ اسکی ڈیلی روٹین تھی۔

آدھا سپارہ پڑھ کر اسنے دعا کی اور ہمیشہ کی طرح اپنے سب مرحوم گھروالوں کے لیے سوائے چچی کے دعائے مغفرت کی۔ اپنی بہنوں اور خنساء کے اچھے نصیب کی دعا مانگ کر اٹھ گیا۔۔ الماری سے ٹراؤزر اور ٹی شرٹ نکال کر چینج کیا اب وہ جاگنگ پر جانے والا تھا پھر وہاں سے جم۔۔ صبح کی روشنی پھیل چکی تھی۔ اسنے اے سی بند کیا اور باہر کی طرف بڑھ گیا۔

نظر دروازے کے سامنے پڑی تو وہاں ایک کاغذ پڑا تھا۔
وہ کاغذ اٹھایا اور کھولا تو اندر درخواست لکھی تھی۔

جس میں موبائل کا مطالبہ تھا اور ساتھ ہی انٹرنیٹ کا۔

اور وجوہات بھی بتائی گئی تھیں۔ اسنے گہری سانس لے کر درخواست کا پرچہ ٹیبل پر رکھا اور کمرے سے نکل گیا۔

"میں اندر آ جاؤں؟"

وہ آفس میں بیٹھا فائل پر جھکا پینسل سے کچھ مارک کر رہا تھا۔ ماہم نے گلاس ڈور پر دستک دیتے پوچھا۔

"تمہیں کب سے اجازت لینے کی ضرورت پڑ گئی محترمہ۔۔ اندر آ جاؤ۔"

عرش نے اسے دیکھ کر مسکراہٹ پاس کی اور واپس فائل پر جھک گیا۔

"نہیں۔۔ میں نے سوچا کیا معلوم تمہیں برا لگتا ہو۔"

ماہم نے نامحسوس طنز کیا جو عرش نے محسوس نہیں کیا۔ وہ سامنے کرسی پر بیٹھ گئی۔

"بڑی جلدی برا لگنے کا خیال آیا۔"

عرش نے ہنستے ہوئے مزاق کیا تھا پر ماہم کو یہ طنز لگا۔

"اگر تمہیں برا لگتا تھا تو بتا دیتے۔"

اسکے لہجے میں سنجیدگی محسوس کرتے عرش نے فائل سے نظریں اٹھا کر دیکھا۔

"میں مزاق کر رہا تھا ماہم۔ تم جب چاہو آ سکتی ہو تم اجازت کی محتاج نہیں ہو۔"

عرش نے اس کے چہرے پر رقم سنجیدگی دیکھتے سنجیدگی سے کہا۔ ماہم نے اثبات میں سر ہلایا۔ وہ مسکرا کر واپس سر جھکا گیا۔

" لگتا ہے بہت مصروف ہو۔۔ میں بعد میں آ جاؤں گی۔ "

اسکو پھر سے مصروف دیکھ وہ کرسی سے اٹھنے لگی۔

ارے ماہم۔۔ آج کیسی بچوں جیسی حرکتیں کر رہی ہو؟ یا صرف دو منٹ دو مجھے ایک دوپوائنٹس "

" مارک کرنے ہیں پھر میں فری ہوں

اسے ماہم کا رویہ بہت عجیب لگا۔

"ہممم۔ "

وہ کرسی پر واپس بیٹھ گئی۔ عرش نے سکون کا سانس لیتے اسے دو منٹ کا اشارہ کیا پھر واپس فائل پر جھک گیا۔

ماہم اسے بغور دیکھنے لگی۔

سانولہ صاف رنگ، ہلکی بیڑڈ، کھڑی ناک اور اسکی آنکھیں۔ وہ اسکی آنکھیں بغور دیکھنے لگی۔ اسکی آنکھیں سیاہ تھیں پر اس پر جھکی پلکوں کی جھال اسکی آنکھوں کو خوبصورت بناتی تھی۔ اسکی پلکیں عموماً مردوں سے لمبی تھیں۔ بلکہ لڑکیوں سے بھی لمبی کہہ سکتے تھے۔ گھنی مڑی پلکیں جو مردوں میں کم ہی دیکھی تھی اسنے۔ اسکے ہونٹ گلابی تھے۔ وہ اسموکنگ نہیں کرتا تھا۔

جیل سے سیٹ بال۔ وہ عام مردوں جیسا ہی تھا۔ ہینڈ سم، وجیہ رعب دار پر سنیلپیٹ لیکن یہ کوئی بڑی بات نہیں تھی۔ ایسی شخصیات تو ماہم کے خاندان میں بھری پڑی تھیں اور ناتو وہ کوئی اتنا زیادہ حسین تھا کہ لڑکیاں اسکو پانے کے لیے اپنی جان ہتھیلی پر رکھ دیں۔ پھر ایسی کیا بات تھی اس میں کہ ماہم کو وہی پسند آیا اور محبت بھی ہو گئی۔

"ماہم میں نے دو منٹ مانگے ہیں یار"

وہ جھنجھلایا۔

"ہاں تو؟"

اسکی آواز پر ماہم چونکی۔

"تم مجھے ایسے دیکھو گی تو میں کام نہیں کر پاؤنگا۔"

"او کے نہیں دیکھ رہی تم کام کرو۔"

ماہم نے ہونٹوں پر ہاتھ ڈکا کر نظریں پھیر لیں۔ عرش نے ایک نظر اسے دیکھا پھر واپس فائل پر جھک گیا۔

"بس ہو گیا۔ بتاؤ کافی پیو گی یا چائے؟"

عرش نے فائل بند کر کے ٹیبل پر رکھی۔ اور مسکرا کر ٹیبل پر ہاتھ رکھے جھکا۔

"چائے"

"یعنی میری طرح سڑو بننا ہے؟"

ماہم اسکی بات پر مسکرائی۔

چائے آرڈر کر کے اسنے ماہم کو دیکھا جو اسے ہی دیکھ رہی تھی۔

"ایسے کیا دیکھ رہی ہو ماہم؟"

سنجیدگی سے پوچھا۔

"آئمہ اور رائمہ تمہاری زندگی میں کیا حیثیت رکھتی ہیں عرش؟"

ماہم نے سنجیدگی سے پوچھا۔

"میری زندگی بستی ہے ان دونوں میں۔۔"

لمحے کی دیر لگائے بغیر اس نے مسکرا کر جواب دیا۔ رائمہ آئمہ کے نام پر عرش کو انکی کارگزاریاں یاد آتی تھیں جس پر پہلے تو اسے غصہ آتا تھا لیکن بعد میں سوچ سوچ کر اسے اپنی زندگی رنگین لگتی تھی۔ ماہم مسکرائی۔

"اور خنساء؟"

عرش کی مسکراہٹ سمٹی۔۔

"امانت ہے اور زمرہ داری۔"

یہ جواب بھی اس نے لمحے کی دیر لگائے بغیر دیا۔

"بچپن سے ساتھ ہے محبت نہیں ہوئی۔؟"

وہ عرش کے تاثرات جانچ رہی تھی۔

تم وجوہات جانتی ہو۔ اسکے اندر مجھے چچی نظر آتی ہیں پھر مجھے اس سے محبت کیا ہمدردی بھی محسوس " نہیں ہوتی۔

" نفرت محسوس ہوتی ہے پھر؟ "

ماہم کی طرف سے ایک اور سوال آیا۔

" نہیں۔ اس معاملے میں بھی میں مجبور ہوں۔ میں چاہ کر بھی اس سے نفرت نہیں کر پاتا۔ " یہ بھی اس نے سچ کہا تھا۔

اپنے باپ کی لاکھ نصیحتوں اور دل میں نفرت بھرنے کے باوجود بھی وہ خنساء سے نفرت کرنے میں ناکام رہا تھا۔

جس طرح لاکھ کوشش کے باوجود نفرت نہیں کر سکے تو ممکن ہے کہ لاکھ خود کو روکنے کی کوشش " کے باوجود محبت ہو جائے۔

ماہم جو کب سے اسکے تاثرات دیکھ رہی تھی جواب تک سپاٹ تھے اب بدلے تھے۔ چہرہ سرخ ہوا تھا۔

وہ خاموش رہا۔ وہ غصے سے خاموش نہیں تھا بلکہ ماہم نے اسے لاجواب کر دیا تھا۔ اب وہ کیسے بتاتا کہ یہ کوشش بھی اس نے کی تھی اور اس میں بھی وہ بری طرح ناکام رہا تھا۔

وہ تو بہت پہلے سے جانتا تھا کہ کوشش کے باوجود ناوہ خنساء سے نفرت کر سکتا ہے ناوہ خنساء کی محبت کو دل سے نکال سکتا ہے۔

اس پر تو اسکے جذبات اسکے ماں باپ کے زندہ رہتے ہی ظاہر ہو چکے تھے جن پر وہ اب تک اپنی نفرت اور زہ داری کا خول چڑھاتے آیا تھا تا کہ خود پر حاوی نہ ہو جائے۔

جبکہ ماہم کو اسکی یہ خاموشی بری طرح چبھی تھی۔

وہ سمجھی تھی عرش کوئی صفائی دے گا۔ یا کچھ ایسا کہے گا جس سے وہ مطمئن ہو جائے۔

"تمہیں اسکی عادت ہو گئی ہے نا؟"

تنزیل کی بات جو اسکے زہن پر ہتھوڑے برسا رہی تھی اسنے وہ بھی بول دی۔

عرش نے اسے نا سمجھی سے دیکھا۔

"میرا کوئی غلط مطلب نہیں۔ وہ بچپن سے تمہارے ساتھ رہ رہی ہے تو عادت ہو گئی ہو گی نا؟"

ماہم نے اپنی بات کی وضاحت دی۔

"عادت تو گھر میں پالے جانور کی بھی ہو جاتی ہے۔"

عرش نے اپنی بات سے یہ ظاہر کیا تھا کہ اسکی نظر میں خنساء کی کوئی اہمیت نہیں۔

جبکہ ماہم نے یہ بات سے جو سمجھا وہ یہی تھا کہ اسنے اقرار کیا ہے۔۔ اسنے یہ نہیں کہا کہ عادت نہیں

ہوئی۔ اسنے یہ کہا کہ عادت تو گھر میں پالے جانور سے بھی ہو جاتی ہے تو خنساء کی بھی ہو گئی۔۔

ماہم پھیکا سا مسکرائی۔ وہ رو بھی نہیں سکتی تھی۔

ماہم۔۔۔ اگر تم خنساء کو لے کر انسکیور ہو تو تمہاری انسکیورٹی غلط ہے۔۔ اگر مجھے خنساء سے محبت "

" بھی ہو گئی تو میری زندگی میں شامل صرف ماہم ہی ہو گی۔

عرش نے اسکی آنکھوں میں دیکھا۔ وہ سچ کہہ رہا تھا۔

" یعنی اس سے محبت ہو جائے گی۔؟ "

عرش اسکی بات پر ہنسا۔ اب کیا کہتا محبت تو بہت پہلے سے ہی تھی۔

تمہیں یہی ڈر ہے نا کہ مجھے خنساء سے محبت ہو جائیگی تو میں تمہیں چھوڑ دوں گا۔ اسلیے میں نے یہ مثال " دی کہ اگر محبت بھی ہو گئی تب بھی تمہاری جگہ وہ نہیں آئے گی۔ میں ظالم نہیں ہوں جو تمہیں دو سال " اپنے انتظار میں بٹھا کر پیچھے ہٹ جاؤں۔

ماہم نے اثبات میں سر ہلایا۔ دل پر سے بوجھ ہٹا تھا۔

" لیکن میں تمہارے ڈر کی وجہ سے خنساء کہ لیے غلط فیصلہ نہیں لے سکتا۔ "

عرش نے ساتھ ساتھ جتایا۔

ماہم مسکرائی۔ اب بحث کا سوال پیدا نہیں ہوتا تھا۔ وہ دو ٹوک ساری بات کلیئر کر چکا تھا۔ اور اسکی " آنکھیں اور لہجے کی پختگی اس بات کی گواہ تھی کہ وہ سچا ہے

" مولوی صاحب آپ سے بات کرنی تھی۔ "

مولوی صدیق حسین کوئی سیاسی بحث سن رہے تھے جب فردوس انکے برابر میں بیٹھیں۔

" کہیے۔ "

نظریں ٹی وی کی طرف ہی تھیں۔

"اقراء کے متعلق تھی۔"

صدیق حسین نے ٹی وی سے نظریں ہٹا کر فردوس کو دیکھا۔ پھر نظریں واپس ٹی وی کی طرف کر لیں۔

"میں سن رہا ہوں فردوس۔"

"آپا نے مجھ سے فراز کے لیے اقراء کا رشتہ طلب کیا ہے۔"

وہ بول کے رکی۔

صدیق حسین نے چونک کر انہیں دیکھا پھر خود کو نارمل کرتے اثبات میں سر ہلایا۔

مجھے اچھا لگتا ہے فراز۔ آپ بھی جانتے ہیں کسی بری چیز میں نہیں ہے۔۔۔ سلجھا ہوا سمجھدار بڑھا لکھا "

ہے۔ پانچ وقت کا نمازی ہے گھر کی ذمہ داری بھی بہت اچھے سے سنبھالی ہے۔ شکل و صورت کا بھی

"خوب رو ہے ماشاء اللہ۔"

فردوس بیگم نے اپنی رضامندی سامنے رکھی۔

"ماشاء اللہ۔"

مولوی صاحب نے کہا۔

"آپ کیا کہتے ہیں۔؟"

انکے ماشاء اللہ کہنے سے فردوس بیگم کو سکون ملا۔۔ یعنی وہ راضی تھے۔

فراز بہت اچھا بچہ ہے اس بات میں کوئی شک نہیں۔ پانچ وقت کا نمازی بھی ہے۔ اللہ اسے کامیاب " کرے۔ لیکن آپ آپا کو منع کر دیں۔۔

انہوں نے سادہ سے انداز میں کہا جبکہ فردوس کے ماتھے پر بل پڑے جسے بمشکل درست کیا۔

"کیوں؟ جب کوئی برائی نہیں تو منع کیوں؟"

"کیونکہ میں اقراء کا رشتہ پہلے ہی پکا کر چکا ہوں۔"

ایک نہایت براترین انکشاف تھا۔ جنہوں نے فردوس کے دل کو ہی مسوس کے رکھ دیا تھا۔ اقراء تو پھر

!---

"کب اور کس سے؟ آپ نے مجھے بتایا بھی نہیں۔"

فردوس نے صدمے سے پوچھا۔

" میں بتانے والا تھا زہن سے نکل گیا۔ "

اتنی بڑی بات آپ کے زہن سے کیسے نکل گئی مولوی صاحب۔ وہ بیٹی ہے میری۔ اسکی زندگی کے " بارے میں جاننے کا حق ہے میرا "

انکی آواز میں غصہ شامل تھا۔

لہجہ دھیمے رکھیں فردوس۔۔۔ اور یہ کوئی اتنی بڑی بات نہیں ہے۔ میں نے کونسا غیروں میں کیا ہے " جو آپ اتنا پریشان ہو رہی ہیں۔ "

صدیق حسین نے ماتھے پر بل ڈالے سخت لہجے میں کہا۔

"کس سے کیا ہے آپ نے رشتہ پکا؟ "

انکا دل بری طرح کھٹکا۔

"عبدالباری۔۔۔ "

صدیق حسین نے نام لیا جبکہ فردوس صرف ایک یہی نام نہیں سننا چاہتی تھیں۔

"وہ عبدالباری کو پسند نہیں کرتی۔ "

انہوں نے احساس دلانا چاہا۔

" نکاح سے پہلے پسند کرنا بھی نہیں چاہیے۔ "

اطمینان سے جواب آیا۔

" میں اسکی ماں ہوں۔ آپکو ایک بار ہاں کرنے سے پہلے مجھ سے مشورہ کرنا چاہیے تھا۔ "

نم آنکھوں سے کہا۔

مشورہ میں جب کرتاجب بھائی مجھ سے پوچھتے۔ انہوں نے توفیصلہ سنایا ہے کہ وہ اقراء کو اپنی بیٹی بنانا "

" چاہتے ہیں اور میں انکا مان نہیں توڑ سکتا۔ اور عبدالباری میں کوئی ایسی برائی بھی نہیں۔

سنجیدگی سے کہتے انہوں نے ٹی وی بند کیا۔

" آپانے بھی بہت مان سے مانگا ہے اسے۔ اور فراز عبدالباری سے کئی گنا زیادہ اچھا ہے۔ "

وہ اس معاملے میں خاموش نہیں ہو سکتی تھیں بات یہاں اقراء کی زندگی کی تھی۔

بات کو بلاوجہ بڑھانے کی ضرورت نہیں فردوس بیگم۔ "

" میں پہلے ہی اقراء کی بات پکی کر چکا ہوں ورنہ سوچ لیتے اس بارے میں۔

انہوں نے حتمی کہا۔

"میری نہیں تو اقراء کی مرضی پوچھ لیتے۔ اسکی زندگی ہے اسکی رائے اہمیت رکھتی ہے۔"

فردوس نے احساس دلانا چاہا۔

"میں نے کہا نا کہ انہوں نے پوچھا نہیں تھا فیصلہ سنایا تھا کہ وہ اقراء کو اپنی بیٹی بنانا چاہتے ہیں۔"

میری اقراء کوئی چیز نہیں ہے مولوی صاحب جو کسی کے زبردستی کے فیصلوں کے بھینٹ چڑھ جائے۔ وہ عبدالباری کو بالکل پسند نہیں کرتی۔ آپ اس رشتے سے منع کر دیں۔ اور فراز کے رشتے پر غور کریں۔ وہ فراز کو پسند کرتی ہے۔

زندگی میں پہلی بار فردوس نے اتنی بحث کی تھی۔

انہوں نے اقراء کی پسند بھی سامنے رکھ دی تھی تاکہ وہ اپنا فیصلہ بدل دیں۔

"کیا کہا آپ نے اقراء فراز کو پسند کرتی ہے؟"

انہوں نے ساری بات چھوڑ کر صرف یہی بات پکڑی۔

"جی۔"

فردوس نے اثبات میں سر ہلایا۔

" اتنی سختی کے باوجود ہاتھ سے نکل گئی فردوس بیگم آپکی بیٹی۔۔۔ "

انکا چہرہ سرخ ہوا۔

" اس نے ایسا کچھ نہیں کیا مولوی صاحب۔ صرف پسند کیا ہے اور پسند کرنا گناہ نہیں "

بکو اس بند کریں فردوس۔ آپ کی انہیں باتوں کی وجہ سے اسے شے ملی ہے۔ لیکن آپ اسے یہ بات سمجھا دیں۔ کہ اپنی پسند اور یہ خرافات اپنے دماغ سے نکال دے۔ میں اسی جمعے کو بھائی سے بات کر کے نکاح کا انتظام کرتا ہوں۔

فردوس کو وارن کرتے انہوں نے فیصلہ سنایا۔

" یہ ظلم ہے مولوی صاحب۔ اولاد ہے وہ آپکی آپ ایسا کیسے کر سکتے ہیں۔ "

فردوس رو پڑی۔

یہ زہر اسکے دل میں بھرنے کی ضرورت نہیں فردوس۔ میں جانتا ہوں وہ میری اولاد ہے اور اسکے لیے صحیح فیصلہ ہی کرونگا۔ وہ بیٹی ہے میری۔ عبدالباری بہت اچھا ہے۔ خوش رکھے گا اقراء کو۔

صدیق حسین نے سختی سے کہا۔

"فراز بھی اسے پسند کرتا ہے۔"

انہوں نے آخری کوشش کی۔ وہ کوشش کر سکتی تھیں اسکے علاوہ کچھ نہیں۔

یہ باتیں آپ میرے سامنے کر رہی ہیں پر اقراء کے سامنے مت کرے گا اسے بتا دیجیے گا کہ اس "جمعے کو اسکا نکاح ہے عبدالباری کے ساتھ

کہتے ساتھ وہ شال درست کرتے کمرے سے نکل گئے۔ اور فردوس کی سانس اٹکا گئے۔۔۔

"امی بات کر لی ابو سے؟"

فردوس کو کمرے میں داخل ہوتے دیکھ وہ چہکتی ہوئی ان تک پہنچی۔

فردوس بنا کوئی جواب دیے رو دیں۔

"امی کیا ہوا۔؟ آپ رو کیوں رہی ہیں۔"

اقراء نے ریشانی سے گلے لگایا۔

"تمہارے ابو نے رشتے سے انکار کر دیا۔"

اقراء کی دھڑکن کی رفتار کم ہوئی۔

"کیوں؟"

اسے انکار کی وجہ سمجھ نہیں آئی کیونکہ صدیق حسین خود بھی فراز کو پسند کرتے تھے۔

"اس جمعے جو عبد الباری کے ساتھ نکاح ہے تمہارا۔"

"یہ کیا کہہ رہی ہیں امی آپ"

وہ نا سمجھی سے فردوس کو دیکھنے لگی۔

"تمہارے ابو نے کہا ہے۔"

امی میری زندگی ہے کوئی مزاق نہیں۔؟ کیا میری زندگی میں میری رائے کی کوئی اہمیت نہیں ہے "

"؟"

وہ ان سے دور ہوتی دکھ سے بولی۔

"وہ تمہارے ابو ہیں انہوں نے فیصلہ کر لیا میں کیا کر سکتی ہوں؟"

فردوس کی آنکھوں سے آنسو رواں تھے۔

"ابو ہیں؟ کیسے ابو ہیں جو جانتے بوجھتے مجھے دنیاوی جہنم میں پھینکنا چاہتے ہیں۔"

اقراء کی آواز بلند ہوئی۔

"ایسا نہیں ہے میری بچی۔۔ باپ سے بدگمان ناہو۔ وہ جتنا نہیں پر پیار کرتے ہیں تم سے۔"

فردوس بیگم ایک قدم قریب ہوئی تو وہ ہاتھ سے روکتے دو قدم دور ہو گئی۔

کیسا پیار امی۔۔ مجھے نہیں چاہیے ایسا پیار۔۔ آپ منع کر دیں ابو کو میں کسی صورت عبدالباری سے

"شادی نہیں کرونگی

وہ حتمی بولی۔۔

"وہ نہیں مانینگے اقراء۔" novels lounge

انہوں نے سمجھنا چاہا۔

تو میں بھی نہیں مانو گی امی۔۔ نکاح میں قبول مجھے کرنا ہے ابو کو نہیں۔ جب تک میں قبول نہ کروں "

"نکاح نہیں ہو سکتا۔

وہ طنزیہ مسکرائی۔ کچھ غلط ہونے کے احساس سے فردوس کو فکر ہوئی۔

"امی میں گھر سے بھاگ جاؤں؟"

یہ بات ہی فردوس کو زلزلوں کی زد میں لے گئی۔

"اقراء"

انہوں نے صدمے سے پکارا۔۔ لہجے میں غصہ بھی شامل تھا۔

کہیں نہیں بھاگ رہی امی۔۔ آپ نے کبھی پُر اتنے بڑے ہونے ہی نہیں دیے کہ اڑان بھر سکوں۔ "

میں تو بس دیکھ رہی تھی کہ آپ کیا کہتی ہیں۔ پر آپ بھی تو مولوی حسن صدیقی کی بیوی ہیں۔ دل پتھر

"ناہوں ایسا کیسے ممکن ہو سکتا ہے۔

اسکے الفاظ کی مار فردوس کے دل پر لگی۔

"میں تمہیں بھاگنے نہیں دے سکتی اقراء ورنہ ساری زندگی تم پر بد کرداری کا دھبہ لگ جائیگا۔"

وہ اب بھی رو رہی تھیں۔

دھبہ لگنا جہنم جیسی زندگی سے تو بہتر ہے امی۔۔ آپ بتائیں؟ کیا آپ مجھے اپنی کسی دوست کے گھر " نہیں ٹھہرا سکتیں۔۔ مائیں تو کچھ بھی کر جاتی ہیں نا؟

فردوس بیگم کے دل پر ایک اور گہری ضرب لگائی۔ وہ صرف روتی ہوئی اسے دیکھنے لگی۔

ابو کا فیصلہ میں فرض سمجھ کر قبول کرتی۔ ابو جہاں بولتے وہاں شادی کرتی۔ اپنے دل میں قید فراز کی محبت کو دل کے اندر بھی دفن نا کرتی نکال کے باہر پھینک دیتی۔ اگر وہ عبد الباری نا ہوتا تو۔۔

عبد الباری اپنے چچا حسن صدیقی کی کاپی ہے وہ کاپی جس کے اندر حسن صدیقی کے ساتھ اپنی بھی کچھ ایسی خصوصیات ہیں جو اسکو اور گھٹیا اور نا قابل قبول بناتی ہیں۔

اور میں عبد الباری کی چچی فردوس بیگم کی طرح نہیں ہوں جنہوں نے تمام زندگی کٹھ پتلی کی طرح گزار دی اور اب ایک اور فردوس تیار کر رہی ہیں۔

" میں اقراء ہوں۔ میرا دم گھٹتا ہے۔۔ آپ ابو سے کچھ مت کہیے گا میں خود بات کرونگی ابو سے۔

لہجہ، انداز، الفاظ اور آنکھوں سب سے بغاوت جھلک رہی تھی۔ فردوس بیگم کو اسکی اس بغاوت س خوف محسوس ہوا۔

اور پریشان مت ہوئے گا۔ "

" اللہ کی قسم میں گھر سے نہیں بھاگوں گی۔

فردوس بیگم کو کمرے سے نکلتے دیکھ کہا۔ وہ دو لمحے کے لیے اسکی آواز پر ٹھہریں پھر کمرے سے نکل گئیں۔۔۔

آفس سے واپسی پر وہ ماہم کی باتیں سوچ رہا تھا۔ اچانک ماہم کا رویہ سمجھنے سے وہ قاصر تھا۔ ماہم کے اسی رویے کی وجہ سے اور اسکے بار بار احساس دلانے کی وجہ سے اسنے اپنے دل میں موجود خنساء کے لیے فیلنگس پر غور کیا تھا۔ ورنہ وہ تو دور دور تک اس بارے میں سوچنے سے گریز کرتا تھا۔

"سانپ پال کر اس سے امید رکھو کے وہ ڈسے گا نہیں۔ یہ بیوقوفی ہے مروا۔ "

عمیر دیوان نے پھر مروا (عرش کی ماں) کو بیچ میں بولنے سے روکا تھا۔ جبکہ عرش اپنے ماں باپ کو دیکھ رہا تھا۔ سمجھنے سے قاصر تھا کہ کس کی بات پر اعتبار کرے۔ لیکن اپنے چچا کی لاش کو دیکھ کر اسے اپنے باپ کی باتیں درست لگتی تھیں۔ کتنی بے دردی سے قتل کیا تھا چچی نے اسکے چچا کو۔

" وہ معصوم ہے عمیر۔ دودھ بھلے اسنے کسی کا بھی پیا ہو پر اسکی پرورش میں کر رہی ہوں۔ "

مروا تڑپ گئی تھیں۔

وہی کہہ رہا ہوں مروا کہ سانپ کے بچے کو پالنے سے اسکی نسل بدل نہیں جائیگی۔ اور اگر اب تم بیچ " میں بولیں تو مجھ سے برا کوئی نہیں ہوگا۔

مروا افسوس سے انہیں دیکھنے لگیں۔ کاش جو دو ستیں عمیر کو دیکھ کر اسکی قسمت پر رشک کرتی تھیں اسکا دل کیا انہیں بتائے کہ خوبصورتی سے زندگی خوبصورت نہیں گزرتی۔ زندگی تو وہ خوبصورت ہوتی ہے جس میں آپکا ہمسفر آپکے خود کے خوبصورت ہونے کا یقین دلائے۔ جسکے ساتھ آپ خود کو دنیا کی سب سے خوبصورت لڑکی محسوس کریں۔ اور محبت کے باوجود عمیر دیوان نے کبھی اسے یہ احساس نہیں دلایا تھا کہ وہ انکے لیے قیمتی ہے۔ ایک حاصل شدہ اشے کی حیثیت رکھتی تھیں وہ عمیر دیوان کی زندگی میں جسکو پا کر اسکی اہمیت ختم ہو چکی تھی۔ اسے افسوس ہوتا تھا اپنے فیصلے پر کیسے اپنے باپ بھائی کی عزت خاک میں ملا کر انہوں نے اس شخص کا انتخاب کیا تھا کاش وہ ایسا نہ کرتیں۔ پروقت گزرنے کے بعد صرف بچھتاوار ہتا ہے جیسے انکو تھا۔

ایک افسوس بھری نظر انہوں نے عرش پر ڈالی۔ وہ شکل و صورت میں ہو بہو اپنے چچا جیسا تھا۔ اور جیسی اسکی پرورش کی جا رہی تھی انہیں یقین ہو گیا تھا کہ وہ اپنے باپ چچا سے مختلف نا ہوگا۔

وہ عمیر دیوان کے گھورنے پر باہر چلی گئیں۔

آئمہ رائے کو نظر میں رکھنا۔ عرش۔ وہ بہنیں ہیں تمہاری ان سے اپنی جان سے زیادہ محبت کرنا۔ " لیکن اس محبت میں انکو بگڑنے مت دینا۔ لڑکیوں کو ڈھیل دی جائے تو وہ کب ہاتھ سے ریت کی طرح پھسل جائیں پتا بھی نہیں چلتا۔ سونے کا نوالہ دے کر شیر کی نگاہ رکھنا۔ نرم رہنا پرانے دل میں تمہارا اتنا " خوف ہونا چاہیے کہ وہ کوئی غلط قدم اٹھانے کا سوچے بھی نہ۔

عرش نے اثبات میں سر ہلایا۔

وہ انیس سال کا تھا کوئی چھوٹا بچہ نہیں پہلے اسے یہ باتیں بری لگتی تھیں پر جب سے اپنے چچا کی لاش دیکھی تھی اسے اپنے باپ کی ہر بات درست لگتی تھی۔

خمساء تمہارے چچا کی اولاد نہیں ہے۔۔ تم بڑے ہو چکے ہو تمہیں یہ بات معلوم ہونی چاہیے۔ وہ گندا " خون ہے۔ اسے دور رکھا کرو آئمہ رائے سے۔ میں نہیں چاہتا کہ میری بیٹیاں اسکے ساتھ رہ کر خراب ہوں۔ اگر میرے بس میں ہوتا تو میں اس گندی نالی کے کیڑے کو لمحے میں اپنے گھر سے نکال باہر " کرتا۔

عمیر دیوان نفرت سے بولے۔

بھائی کی موت کے بعد انکے ناچاہتے ہوئے بھی خنساء کی کسٹڈی انہیں دے دی گئی تھی۔

"میں سمجھ گیا ابو۔ مجھے کوچنگ جانا ہے اجازت ہے؟"

اس نے ادب سے پوچھا۔ وہ اپنے باپ کی کہی باتیں حفظ کر چکا تھا۔

"ضرور میرے شہزادے۔۔ اس بار بھی میں اپنے شہزادے سے نانٹنی پلس کی امید رکھوں؟"

عمیر دیوان نے فخریہ پوچھا۔

"جی ابوان شاء اللہ۔۔ میں پوری کوشش کی ہے باقی آپ کی دعائیں چاہیے۔"

عرش نے مسکرا کر کہا۔

"میری ساری دعائیں رائمہ آئمہ اور تمہارے لیے ہیں۔ کامیاب رہو۔۔"

عرش بچپن سے اسکول میں ہر کلاس میں اول نمبر پر آیا تھا۔

لیکن چھٹی جماعت میں تھا جب اسکی آخری بار پوزیشن آئی تھی۔ اسکے بعد نمیر دیوان کے بے دردی سے ہوئے قتل کو دیکھنے کے بعد اسکے زہن پر اتنا برا اثر پڑا کہ اسکی دوبارہ پوزیشن نہیں آئی۔ لیکن

میٹرک میں نانٹی سے اوپر پر سینج پر اسکی کراچی بورڈ میں تھرڈ پوزیشن آئی تھی۔ اسکے بعد فرسٹ ایئر میں اسکی سیکنڈ پوزیشن تھی۔ اور اب سیکنڈ ایئر کارزلٹ جلد ہی آنے والا تھا۔ وہ ہفتے میں دو دن عمیر دیوان کے ساتھ آفس بھی جاتا تھا۔ تاکہ بزنس بھی سمجھ سکے۔ آنکھیں بند کیے وہ اپنے ماضی کو سوچ رہا تھا۔ جب اچانک صبح درخواست کا خط یاد آیا۔ آنکھیں کھول کر اسنے راستہ دیکھا۔ وہ تقریباً گھر پہنچ چکا تھا بس پانچ منٹ کا راستہ باقی تھا۔ ہاتھ میں پہنی گھڑی میں وقت دیکھا سات بج رہے تھے۔

کچھ سوچتے اسنے ڈرائیور کو گاڑی موبائل مارکیٹ لے جانے کا کہا۔

فردوس پریشان حال کمرے میں بیٹھی تھیں۔ کچھ سمجھ نہیں آرہا تھا کہ کیا کریں۔ اقراء اپنی جگہ بالکل درست تھی۔ لیکن وہ جانتی تھیں صدیق حسین جتنی محبت اور اہمیت اپنے گھر والوں کو دیتے ہیں وہ کبھی پیچھے نہیں ہٹینگے۔

عبدالباری انہیں بھی پسند نہیں تھا۔ وہ کبھی اسے اقراء کے شوہر کے روپ میں نہیں دیکھنا چاہتی تھی۔ وہیں دوسری طرف فرازا انکو اقراء کے لیے بچپن سے پسند تھا۔ اپنی سوچوں میں گم کب بے بسی سے انکی آنکھیں بہنے لگی انہیں علم ہی ناہوا۔

رخصتی میں ابھی پانچ دن ہیں۔ ابھی سے کیوں رورہی ہیں۔ اور ویسے بھی اپنوں میں جارہی ہے اقراء " جب دل کرے دیکھ لیجیے گا۔

انکے رونے کی وجہ سے وہ واقف تھے۔ لیکن پھر بھی وہی بولا جو وہ جتنا چاہتے تھے۔ تاکہ فردوس بیگم خود بھی سمجھ جائیں اور اقراء کو بھی سمجھا دیں۔ فردوس بیگم انہیں خاموشی سے دیکھنے لگیں۔

غصہ، افسوس، تکلیف اور بھی بہت کچھ تھا انکے دیکھنے میں جسے صدیق حسین نظر انداز کر کے کمرے سے نکل گئے۔

فردوس بیگم بھی انکے پیچھے کمرے سے نکلیں۔

"!مت کریں ایسا مولوی صاحب یہ نک۔۔۔"

لاؤنج سے باہر نکلتے انہوں نے جبرے بھینچے۔

میں دوبارہ نہیں بولو نگا فردوس۔ اس جمعے کو نکاح ہے اسکا اور میں کوئی ڈرامہ یا رونا دھونا نہیں چاہتا۔ "

" کچھ سوچ کر میں نے یہ فیصلہ کیا ہے۔۔ خوش رہے گی وہ۔

میں خوش نہیں رہونگی ابو۔۔ "

"میں عبد الباری سے شادی نہیں کرنا چاہتی۔

اپنے کمرے سے نکل کر وہ فردوس بیگم سے تھوڑے فاصلے پر کھڑی ہوئی۔ فردوس بیگم نے اسے بولنے سے روکنا چاہا لیکن وہ فردوس بیگم کو دیکھ ہی نہیں رہی تھی۔

" تم سے پوچھا نہیں کہ تم کیا چاہتی ہو۔ "

اقراء کا ایسے اپنے سامنے کھڑا ہونا انکو غصہ دلارہا تھا۔

لیکن میں بتا رہی ہوں ابو۔ میں عبد الباری سے شادی نہیں کرونگی۔ وہ اچھا انسان نہیں ہے۔ اسکی "

" نظریں غلیظ ہیں اور وہ فحش بکتا ہے

اقراء سر جھکائے بول رہی تھی۔

" اب بول لیا دوبارہ منہ سے نہیں نکلنا چاہیے۔۔ "

غصے سے مٹھی بھینچے کہا۔

میں یہ نکاح نہیں کرونگی کیونکہ میرا دل اسکے لیے رضامند نہیں اور بنا لڑکی کی رضامندی کے نکاح " نہیں ہوتا

نظریں اب بھی جھکی ہوئی تھیں۔

صدیق حسین نے سخت نظروں سے اسے گھورا پھر اس سے کچھ دور کھڑی اسکی ماں کو۔

" لیکن میں راضی ہوں اس رشتے سے۔ "

انہوں نے جتا کر کہا۔

نکاح میرا ہو رہا ہے ابو آپکا نہیں نکاح میں رضامندی لڑکی کی بھی ہونا ضروری ہے اسکے باپ کے " ساتھ۔

اب کے اسنے نظر اٹھا کر انکی آنکھوں میں دیکھا تھا جو غصے اور وحشت سے سرخ ہونے لگی تھیں۔

" تو پھر تمہارا دل کس کے لیے رضامندی دیتا ہے۔ ؟ "

جس ڈر سے انہوں نے اسی ہفتے نکاح رکھا تھا وہ ڈر اب حقیقت میں بدل رہا تھا۔

وہ جھجھکی۔ لیکن پھر یاد آیا یہ اسکا شرعی حق ہے۔

"فراز سے"

فردوس (اسکی ماں) جو یہ پہلے سے جانتی تھیں اور صدیق حسین کو آگاہ بھی کر چکی تھیں چہرہ جھکا گئیں۔

دیکھ لیا اپنی تربیت کا نتیجہ؟ اپنے باپ کے سامنے کھڑی ہو کر اپنے لیے شوہر کا انتخاب کر رہی ہے۔۔۔" اسکو سمجھا دو فردوس بیگم اسکا نکاح عبدالباری سے ہو گا بس۔

کہتے ہوئے وہ دونوں کے درمیان موجود فاصلے سے گزرتے اپنے کمرے کی طرف بڑھ گئے۔

"بے حیاء"

اقراء کے برابر سے گزرتے انتہائی سخت لہجے میں کہا۔۔

دین میں عورت کی رضامندی کی اہمیت ہے وہ اپنی پسندنا پسند کا اظہار کر سکتی ہے جس چیز کی اجازت "

"مجھے میرا رب اور میرا دین دیتا ہے اسکے بعد آپ مجھے بے حیاء بولنے کا حق نہیں رکھتے ابو

اقراء کی آواز بلند ہوئی تھی۔

کمرے کے دروازے سے دو قدم دور صدیق حسین کے قدم ٹہرے تھے۔ مٹھی بھینچتے وہ پلٹے اور چند قدم کا فاصلہ طے کرتے اقراء کے سامنے کھڑے ہوئے وہ انہیں ہی دیکھ رہی تھی اب اسنے نظریں نہیں جھکائی تھیں۔ وہ محبت کر بیٹھی تھی اور اب بغاوت دل میں اتر رہی تھی۔ وہ حق پر بھی تھی۔

تھپڑ کی آواز پر سر جھکائے فردوس نے فوراً سر اٹھایا۔ آج پہلی بار صدیق حسین نے اقراء پر ہاتھ اٹھایا تھا کیونکہ اس سے پہلے کبھی اسکی آواز اپنے باپ کے سامنے نکلی ہی نہیں تھی تو بلند ہونا تو بہت دور کی بات تھی۔

" بے غیرت۔۔ باپ کے سامنے ایسی باتیں کرنے سے پہلے فوت کیوں نہیں ہو گئی۔ "

میں نے ایسا کچھ نہیں کیا۔ "

وہ اب بھی مضبوط لہجے میں بولی تھی۔

میں نے اپنے دامن کو آج بھی پاک رکھا ہے جیسے پیدا ہوتے ہوئے تھا۔ لیکن یہ میرا حق ہے کہ اپنی زندگی کے لیے اپنی پسند کا اظہار کر سکوں۔۔ یہ حق مجھے میرے رب نے دیا اسکے محبوب نے دیا ہے " آپ نہیں چھین سکتے۔

آنسو پوچھتے وہ ڈٹ کے کھڑی تھی۔ کچھ لمحوں کے لیے تو وہ حیران تھے۔ لیکن اب بات ضد اور غیرت کی تھی۔

"میں تمہارا حاکم ہوں۔ تمہارے فیصلے لینے کا حق رکھتا ہوں۔ اب تمہارا نکاح کل ہی ہو گا وہ بھی "عبدالباری سے۔"

اپنا فیصلہ سناتے وہ اسکو حقارت سے دیکھتے واپس اپنے کمرے کی طرف بڑھ گئے۔

مولوی صدیق حسین آپ اپنی امامت چھوڑ دیں۔۔۔"

دین دکھاوے کا نہیں عمل کا نام ہے۔ اسلام کا لبادہ اوڑھا ہوا شیطان جن کے دلوں میں دین کے نام پر "راج کرتا ہوا نہیں امامت نہیں کرنی چاہیے۔"

بات ختم ہوتے ہی منہ پر پھر تھپڑ پڑا تھا۔ اس بار تھپڑ اتنا شدید تھا کہ وہ زمین پر گری تھی۔ فردوس آگے بڑھتی لیکن مولوی صدیق حسین نے انہیں روک دیا۔

"بیہودہ لڑکی تمہاری جیسی لڑکیوں کو پیدا ہوتے ہی سنگسار کر دینا چاہیے۔"

انہوں نے ٹھوکر ماری۔

یہ آپکا دین کہتا ہو گا۔ میرے محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کا دین ایسا نہیں ہے۔۔۔"

دین اسلام تو سکون ہے۔ نام سے ہی منہ میں مٹھاس گھلتی ہے۔ میں جانتی ہوں دین کو میں نے پڑھا ہے اپنا دین۔۔۔ لیکن اگر کسی نے نہیں پڑھا ہو اور تبلیغ کرنے والا آپ جیسا ہو جو ملا مصلحت جیب میں رکھے "تو وہ دین سے دور ہو جائے گا۔"

ایک اور ٹھوکر پڑی کے فردوس تڑپ کر آگے بڑھی اور انکا بازو پکڑ کر انہیں پیچھے کرنے لگی۔ بیٹی کو حق پر اور تکلیف میں دیکھتے ہوئے بھی وہ صدیق حسین کی ضد کے آگے بولنے کی ہمت نہیں رکھتی تھیں۔

"دین کی رو سے ہی میں تمہارا حاکم ہوں۔"

آپ حاکم نہیں جابر ہیں۔۔۔ میرا دین آزادی ہے قید نہیں۔۔۔ دنیا کے تمام مذاہب میں عورتوں کے "لیے سب سے آزاد اور خوبصورت۔۔۔ آپ جابر ہیں جابر وہ روتے ہوئے بے بسی سے بولی۔"

"تو پھر تم اسے جبر ہی سمجھ لو۔۔۔ کل ہی تمہارا نکاح ہے عبدالباری کے ساتھ۔"

غصے اور ناگواری سے دیکھتے وہ واپس مڑ گئے۔

"میں یہ نکاح کسی صورت نہیں کرونگی۔ جب مجھ سے نکاح میں پوچھا جائیگا تو میں انکار کر دوں گی۔"

وہ حتمی بولی۔

"اگر اسنے کل نکاح سے انکار کیا تو فردوس بیگم آپکو تین طلاق"

صدیق حسین کی بات پر فردوس کے ساتھ اقراء بھی سکتے میں آئی تھی۔

"مولوی صاحب۔"

آنکھوں سے کئی آنسو گرے۔ وہ صدمے سے مولوی صدیق حسین کو دیکھ رہی تھیں۔

"اس سے زیادہ اور کیا کر سکتے ہیں ابو آپ۔ یعنی میں زنج ناہوئی تو امی کو کر دیں گے۔"

ہوش میں آتے وہ کھڑی ہوئی۔

"جو سمجھنا ہے سمجھ سکتی ہو۔"

وہ بھی سیدھے کھڑے سپاٹ لہجے میں بولے۔

تو ٹھیک ہے ماں تو ہر دور میں اولاد کے لیے قربانی دیتی آئی ہے۔ تو اب بھی صحیح۔۔ میں یہ نکاح نہیں کرونگی۔"

اب کے فردوس نے صدمے سے اقراء کو دیکھا۔ کیا انکی ذات اتنی بے وقعت تھی جسکی شوہر اور بیٹی دونوں کی نظر میں کوئی اہمیت نہیں تھی۔

ایسے مت دیکھیں امی اگر بائیس سال کے ساتھ کے بعد بھی آپکا رشتہ صرف میرے نکاح پر منحصر " ہے تو ایسے رشتے کے ہونا نہ ہونا کوئی معنی نہیں رکھتا۔

بول وہ فردوس کو رہی تھی پر نظریں صدیق حسین پر تھیں۔ جو اسی کو گھور رہے تھے ماتھے پر بل تھے۔ انکو اندازہ نہیں تھا اقراء اس قدر بغاوت پر اتر گئی ہے کہ اس پر بھی نہیں مانے گی۔

عرش پہلے خنساء کے کمرے میں گیا۔ لیکن وہاں خنساء نہیں تھی۔ پھر وہ رائمہ آئمہ کے کمرے میں گیا۔ دروازے پر ہی انکی اندر سے ہنسنے کی آوازیں آرہی تھی جس میں ایک الگ ہنسی بھی شامل تھی جو شاید اسنے کبھی نہیں سنی تھی۔ کھکھلاہٹ سے ہی لگ رہا تھا جیسے کسی نازک مزاج شخصیت کی ہے۔

یہ پہچاننا مشکل نہیں تھا کہ وہ خنساء کی ہی ہے۔ جبکہ خنساء کے مقابلے رائمہ اور آئمہ تو زور سے قہقہہ لگا رہی تھیں۔

زہن جھٹک کر اسنے دروازے پھر دستک دی اور بنا اجازت لیے اندر داخل ہو گیا۔

"اسلام و علیکم بھائی۔"

رائمہ جو لپ اسٹک لیے کھڑی اپنے ہونٹوں پر سرخی بکھیر رہی تھی عرش کو دیکھتے فوراً نیچے رکھی۔ جبکہ آئمہ جو عجیب و غریب دلہن کی طرح ہیوی میک اپ میں سچی بیٹھی تھی چھپنے کو جگہ تلاشنے لگی۔ اور خنساء جسکے چہرے پر رائمہ اور آئمہ کہ ہاتھوں افلاطون میک اپ ہوا تھا وہ فوراً سے نظریں جھکا گئی تینوں کی ہی سانس اٹکی تھی جبکہ عرش صدمے سے دوچار ان تینوں کو باری باری منہ کھولے دیکھ رہا تھا۔ اس نے اپنی اب تک کی زندگی میں پیاری سے پیاری لڑکیاں دیکھی تھیں پر اتنی خوفناک اور عجیب و غریب لڑکیاں کبھی نہیں دیکھی تھیں۔

"وہ بھائی۔ ہم۔۔ ہم پالروالا کھیل رہے تھے"

آئمہ نے ہی ہمت کر کے کہا تو وہ جو منہ کھولے کھڑا تھا ہوش میں آتے اپنا منہ بند کیا اور ایک گہری سانس لی۔ ایک نظر ان تینوں پر ڈال کر جھرجھری لی۔

"خنساء۔"

اسنے دونوں کو نظر انداز کیے خنساء کو پکارا۔

ہمیشہ کی طرح اسنے جواب کا انتظار نہیں کیا۔ جانتا تھا نہیں ملے گا۔

یہ تمہارا موبائل ہے۔۔ اس میں سم بھی ہے اور نیٹ کا پاسورڈ بھی ڈال دیا ہے۔۔ گوگل اکاؤنٹ بھی " بنایا ہے۔ سم میں میرا اور ماہم کا نمبر سیو ہے کوئی بھی مسئلہ ہو تو مجھے یا ماہم کو فون کر لینا۔ اسنے ماہم کا نمبر جان بوجھ کے سیو کیا تھا جانتا تھا وہ کچھ بھی ہو جائے اسے کبھی بھی فون نہیں کریگی۔ لیکن ماہم کو کر لیگی۔

اور ایک بات خنساء اس موبائل کا غلط استعمال مت کرنا فضول دوستیوں سے گریز کرنا اپنا نمبر صرف اپنی قریبی اور بھروسے مند لڑکیوں کو دینا۔ لڑکوں سے دوستی کی اجازت میں تمہیں نہیں دوں گا۔ ویسے مجھے معلوم ہے تمہیں یہ سب بتانے کی ضرورت نہیں ہے تم خود بھی سمجھدار ہو لیکن بتانا میرا فرض ہے۔"

وہ نارمل انداز میں وارن کر چکا تھا۔ وہ ویسے ہی سر جھکائے کھڑی تھی۔ عرش نے کوفت سے آبرو اٹھائی۔ اسے خنساء کی اس قدر ڈھٹائی اور ڈر سے سخت چڑھ ہوتی تھی۔

جبکہ آئمہ اور رائمہ منہ کھولے کھڑی بے یقینی سے دیکھ رہی تھیں۔ صبح عرش نے کوئی رد عمل نہیں دیا تو وہ سمجھیں کہ انکی یہ مراد پوری نہیں ہوگی۔ لیکن اب موبائل کو دیکھ کر ان کی آنکھوں میں خوشی کے آنسو آئے تھے جسے وہ چھپا گئیں اور ساتھ ہی انٹرنیٹ بھی۔

عرش نے خنساء سے نظر ہٹا کر رائمہ آئمہ کو دیکھا ان دونوں نے فوراً منہ بند کیا۔

"انسان نہیں لگ رہے تم لوگ۔"

انکے چہروں کو کوفت سے دیکھتے اس نے ٹھنڈی سانس لی اور کمرے باہر نکل گیا۔

آئمہ نے بھاگ کر دروازہ بند کیا۔

"ارے یہ کیا کر رہے ہو"

رائمہ کے ہاتھ سے موبائل لینے پر خنساء ہوش میں آئی۔

"موبائل دیکھ رہے ہیں۔"

جواب آئمہ کی طرف سے آیا۔

موبائل دیکھ کر انکے رہے سہے ہوش بھی گم ہو گئے۔ وہ کانچ کے ٹکڑے کی طرح موبائل ہاتھ میں

پکڑے اسکو ٹکر ٹکر دیکھنے لگیں۔

"کیا ہوا تم لوگ ایسے کیوں دیکھ رہی ہو اسے مجھے دو۔"

خنساء نے انکے ہاتھ سے موبائل لیا۔

"آپ کو پتا ہے یہ کونسا موبائل ہے؟"

رائمہ ابھی بھی حیران تھی۔ اسے سمجھ نہیں آرہا تھا روئے یا ہنسے کس طرح اپنی خوشی کا اظہار کریں۔

"کونسا موبائل ہے۔۔؟"

خنساء نے موبائل کو دیکھتے پوچھا۔

"آئی فون ایوین پرو میکس"

آئمہ نے صدمے سے نکلتے منہ کھولا۔

"تو؟"

خنساء نے نا سمجھی سے پوچھا۔

"تو یہ کہ آپ چھوڑیں کیونکہ آپ کو بتانے کا بھی فائدہ نہیں۔۔"

کہتے ساتھ رائمہ نے خنساء کے ہاتھ سے فون لیا۔

"لیکن انہوں نے مجھے موبائل دیا کیوں ہے؟"

بات حیرانی کی تھی کل ہی تو رائمہ اور آئمہ اسے موبائل مانگنے کا مشورہ دے رہی تھیں اور آج عرش نے خود سے دے دیا۔

"ہمارے بولنے پر دیا ہے"

رائمہ اپنی حرکت پر فخر یہ مسکرائی۔۔

"کیا مطلب"

وہ حیران تھی بھلا عرش کیسے انکے کہنے پر موبائل دے سکتا تھا اسنے تو اب تک نیٹ پاسورڈ تک نہیں دیا تھا۔

مطلب یہ کہ ہم نے بھائی کو ایک درخواست لکھ کر دی تھی آپ کے نام سے جس میں آپ کی "پڑھائی سے ریلیٹڈ اہم ترین ضروریات تھیں۔"

آئمہ موبائل چلانے کی کوشش کرتی موبائل گھورتے بولی۔

"تم لوگ ایسا کیسے کر سکتی ہو؟"

وہ صدمے سے بولی۔

ویسے حد ہے قسم سے موبائل بھی کیسا دیا ہے۔ اسکو چلاتے کیسے ہیں سیکھنے میں ہی دو مہینے لگ جائینگے۔

آئمہ جھنجھلائی۔ دونوں موبائل میں گھسی تھیں اور خنساء انکو گھورتے کھڑی تھی۔

ہاں ناحمنہ (اسکول کی دوست) کا موبائل تو اتنا مشکل نہیں ہے۔۔ جیسے انکو تو پتا ہی نہیں تھا کہ پہلی بار موبائل دے رہے ہیں۔ جو ایسا دے دیا۔ تھوڑی دیر پہلے جو آئی فون کی خوشی تھی وہ غصے میں بدل گئی۔

رائمہ بھی جھنجھلائی کیونکہ دونوں کو ہی چلانا نہیں آ رہا تھا۔

"یوٹیوب ملا؟"

رائمہ نے فوراً پوچھا یہ ان دونوں کی سب سے بڑی ضرورت تھی۔

"ہاں وہ تو مل گیا"

آئمہ نے اثبات میں سر ہلایا۔

"تو اس میں سرچ کرو کہ کیسے چلاتے ہیں۔"

رائمہ نے مشورہ دیا۔ خنساء ان دونوں کو اتنا لگن دیکھ کر سرد آہ بھرتے بیٹھ گئی۔

"آپی آج آپ ہم دونوں کے ساتھ سوئینگلی یہیں ہمارے پاس۔"

موبائل لے کر لیٹتے انہوں نے فیصلہ سنایا اور خنساء بس گھور کے رہ گئی۔ منع کرنا مطلب ایک گھنٹے تک فضول باتیں سننا۔

"کیا ہوا آج کچھ الگ مزاج لگ رہے ہیں۔"

تنزیل ماہم کے سامنے بیڈ پر کچھ فاصلے پر بیٹھا۔

نہیں کچھ نہیں۔ لیکن جینٹل مین ہوتے ہوئے بھی آپ بھول گئے کہ بنا نوک کیے کسی کے روم میں " نہیں آتے۔

ماہم نے مسکرا کر طنز کیا۔ novels lounge

طنز کرنے سے پہلے زرا یاد کریں محترمہ پچھلی بار آپ نے ہی کہا تھا کہ نوک کرنے کی ضرورت نہیں " ایسے ہی آجایا کرو۔

جواب فوراً آیا جس پر ماہم بالکل بھی شرمندہ نہیں ہوئی۔

"تم کب سے میری بات ماننے لگے؟"

ایک اور طنز۔

"رحم کرو یا رماہم۔ میں نے تو تمہارے بھلے کے لیے مشورہ دیا تھا تم تو پیچھے ہی پڑ گئی ہو۔۔۔"

تنزیل نے مصنوعی ناراضگی سے کہا۔

"ایسی بات نہیں ہے۔۔۔ تم غلط سوچ رہے ہو؟"

وہ مسکرائی۔

"میں تو کچھ سوچ ہی نہیں رہا۔۔۔ آؤ باہر چلتے ہیں موڈریلیکس کرو۔"

تنزیل نے گاڑی کی چابی اچھالتے کہا۔

"نہیں میرا موڈ نہیں تم جاؤ"

ماہم نے تھکے چہرے سے کہا۔

"ایک انسان پر زندگی ختم نہیں ہوتی ماہم اور ابھی تو ایسا کچھ پروو بھی نہیں ہوا۔"

تنزیل نے اسکا تھکا چہرہ دیکھ کر کہا۔

اسنے کہا کہ وہ شادی مجھ سے ہی کریگا میں ٹیشن لے کر پریشان نہ ہوں۔۔ میری انسکیورٹی غلط ہے۔ "

ماہم مسکرائی۔

" تو پھر تو تمہیں خوش ہونا چاہیے۔ "

اسنے کہا کہ اگر اسے خنساء سے محبت ہو بھی گئی وہ تب بھی مجھ سے شادی کریگا۔ اسنے یہ نہیں کہا کہ "

" اسے خنساء سے محبت ہو ہی نہیں سکتی۔

ماہم کی آنکھوں میں نمی اتری۔

تنزیل لب بھینچے اسے دیکھنے لگا۔

ماہم۔۔۔ تم بچی نہیں ہو۔ چوبیس سال کی ہو۔ اپنا اچھا برا سمجھتی ہو۔۔ میں بس اتنا کہو نگا اتنے بڑے "

" فیصلے جذبات میں نہیں کیے جاتے۔

تنزیل نے چھپے الفاظ میں ایک بار پھر وارن کیا۔

اسے خنساء سے محبت ابھی ہوئی نہیں تنزیل۔۔ اور نا ہی خنساء اسکے ساتھ رہ سکتی ہے۔ وہ تو اسکی " موجودگی ہی برداشت نہیں کر سکتی پھر اتنا قریبی رشتہ برداشت کرنا اسکے لیے ممکن نہیں۔ اور اگر عرش کو مجھ سے محبت نہیں بھی ہوئی تو تم خود کہتے ہو محبت شادی کے بعد ہوتی ہے۔

اور تم نے ہی کہا تھا بنا نکاح کے صرف ایٹرکیشن ہوتی ہے تو ہو سکتا ہے اگر ایسا کچھ ہو بھی تو اسے صرف " خنساء سے ایٹرکیشن ہو۔

وہ تنزیل سے زیادہ خود کو یقین دلارہی تھی۔ تنزیل کو کچھ اور بولنا مناسب نہیں لگا اسے بس یہی سمجھ آیا ہر چیز وقت کے ساتھ ٹھیک ہوتی ہے ماہم بھی خود ہی ٹھیک ہو جائیگی۔

اچھا چھوڑو یہ سب باتیں۔ سب ٹھیک ہو گا ان شاء اللہ۔ چلو تمہیں اپنی شادی کی ایڈوانس ٹریٹ " دوں۔

ماحول اس قدر سنجیدہ دیکھ اسنے ہلکے پھلکے انداز میں کہا۔

"تمہاری شادی؟"

ماہم نے آبرو اچکائی۔

"ہاں میری۔ اور تم کیسے بھول گئی لڑکی بھی تو تم نے ہی پسند کی ہے۔"

تنزیل نے ایک آنکھ دبائی۔

"تم خنساء کی بات کر رہے ہو؟ تمہیں وہ پسند آگئی۔ تم راضی ہو۔"

ماہم ہنسی۔

"ہاں بالکل۔۔ بس کیا بتاؤں وہی ایٹرکشن ہو گئی ہے اس سے"

تنزیل نے ہنستے ہوئے بالوں میں ہاتھ پھیرا۔

"آریوسیریس؟"

ماہم اسکی باتوں پر حیران ہوتے ہنسنے لگی۔

"ہاں اب چھوڑو یہ باتیں مجھے شرم آرہی ہے چلو باہر چلیں"

خود کھڑے ہو کر ماہم کو کھڑے ہونے کا اشاری کیا۔

ماہم کھڑی ہوتی اسے معنی خیز نظروں سے دیکھتے مسکرا نے لگی۔

کچھ نہیں ہو سکتا تمہارا۔ باہر ویٹ کر رہا ہوں دو منٹ میں باہر آؤ۔ ایسے ہی حسین ہوتا ہونے مت

"بیٹھ جانا"

اسکی نظروں کو نظر انداز کیے وہ باہر نکل گیا۔
ماہم ہنستے ہوئے ڈوپٹہ لے کر خود بھی باہر نکل گئی۔

عورت بہت نازک ہوتی ہے۔ ایک کوئی ڈالی کہ طرح جسے ہلکا سا زیادہ زور لگاؤ گے تو ٹوٹ جائیگی۔
وہ اس بیل کی طرح ہوتی ہے جسے جس سمت موڑو گے مڑ جائیگی۔ زیادہ سختی اسکا اور تمہارا دونوں کا نقصان کر دیگی۔

"جانتے ہو عورت پھول کی طرح ہوتی ہے بہت نازک۔۔۔ انکے لیے کانٹے نابینا عرش۔۔۔
مروانم آنکھوں سے اسے سمجھا رہی تھیں۔ اس پر اپنی ماں کے الفاظ اثر نہیں کر رہے تھے کیونکہ وہ
اپنے باپ کی باتوں پر ایمان لاچکا تھا۔ اس پر تو مروا کے آنسو اثر کر رہے تھے۔ تکلیف دے رہے تھے۔
"جی امی۔"

رائمہ آئمہ اور خنساء یا کسی بھی عورت پر ہاتھ مت اٹھانا۔"

عورت محکوم ہوتی ہے۔ مرد اس کا حاکم ہوتا ہے۔ اور اللہ کو اپنے وہی حاکم بندے پسند ہیں جو ظالم نہیں ہوتے۔ پھر چاہے وہ کسی سلطنت کا حاکم ہو یا اپنے گھر کا۔

"جی امی۔"

غلطی مرد سے بھی ہوتی ہے اور عورت سے بھی۔ پھر یہ کہنا غلط ہے کہ غلط صرف عورت ہوتی ہے۔

"۔۔ عورت بھی تو انسان ہوتی ہے کیا اس سے غلطی نہیں ہو سکتی؟

مردا کے سوال پر اٹھارہ سالہ عرش اسے دیکھنے لگا۔

اگر ڈھیل دو گے تو وہ غلطی کرینگے اور عورت کی ایک غلطی ہی پورے خاندان کی بدنامی اور نسل کی

"تباہی کے لیے کافی ہوتی ہے۔"

مردا کو دیکھتے اسکے زہن میں عمیر کی بات گونجی۔ وہ لب بھیج گیا۔ یہاں اسے اپنا باپ درست لگا تھا۔

"جی امی"

وہ اقرار میں سر ہلا گیا لیکن اس نے اپنی ماں کی بات پر یقین نہیں کیا۔

کرسی کی پشت سے ٹیک لگائے وہ چھت کو گھور رہا تھا۔

اسکا ماضی بہت تلخ تھا۔ وہ بچپن سے ہی ہوشیار تھا۔ ہر چیز میں اچھا، زہین۔ پھر چودہ سال کی عمر میں اپنے چچا کی لاش دیکھی جن سے وہ بے پناہ محبت کرتا تھا۔ سب یہی کہتے تھے کہ وہ عمیر نہیں نمیر کا بیٹا لگتا ہے کیونکہ وہ نمیر کی کار بن کا پی تھا۔ جس عمر میں اسے صرف پڑھائی پڑھنی تھی وہ اپنے باپ کی بتائی باتیں پڑھتا تھا جنکی اسکی ماں نفی کرتی تھی۔ پڑھائی کے علاوہ وقت میں جو اسکی عمر کے لڑکے دوسرے مشغلے کرتے تھے اس وقت میں وہ بزنس سیکھتا تھا۔ جن بہنوں کے ساتھ وہ بچپن میں گڑیا گڑیا کھیلتا تھا جو اسکا پسندیدہ کھیل تھا وہ چھوٹ گیا تھا۔ بہنوں پر اپنے باپ کے کہے کہ مطابق رعب ڈالنے کی چکر میں وہ اپنی بہنوں سے بہت زیادہ دور ہو چکا تھا جسکا اسے خود اندازہ تھا پر اسے وہی ٹھیک لگتا تھا۔ اپنی بہنوں کے دل میں اپنا ڈر ڈالنے میں وہ کامیاب رہا تھا لیکن اپنی عزت ڈالنے میں اتنا ہی ناکامیاب۔ خنساء سے تو اسکی آخری بات صحیح سے جب ہوئی تھی جب وہ چھ سال کی تھی۔

اس وقت بھی وہ سہمی سہمی رہتی تھی اور اسکے پاس بھی نہیں آتی تھی پھر وہ اسے گڑیا کی لالچ دے یا کچھ بھی کرے۔

پھر سات سال کی عمر میں وہ انکے گھر آگئی اور جب آئی جب عرش کے دل میں اسکے لیے غصہ اور چڑھ پنپنے لگی۔۔ جسے وہ نفرت کا نام دینا چاہتا تھا پر نادے سکا۔

لیکن باپ کی وقتاً فوقتاً نصیحتوں سے وہ خنساء کے لیے اپنے دل میں نرم گوشہ بھی ختم کر چکا تھا۔ خنساء کی حیثیت گھر میں ایک بے جان شے جیسی تھی۔ وہ صرف تائی (مروا) کے پہلو میں رہتی تھی۔ عرش سے اسکا سامنا ہی نہیں ہوتا تھا اور اگر ہوتا بھی تھا تو وہ اسے نظر انداز کر دیتا۔ لیکن اس دوران بھی کبھی کوئی بات ہو تو وہ عرش سے ایسے ہی ڈرتی تھی جیسے عرش اسے مار ڈالے گا۔

ویسے ہی اسکی زندگی بچپن سے عجیب اور تھکا دینے والی تھی لیکن پھر انیس سال کی عمر میں ہی ایک اور بڑا غم اور بوجھ اسکے وجود پر آگیا۔

انیس سال کی عمر میں ہی عمیر اور مروا کار ایکسڈینٹ میں انتقال کر گئے۔ اور اس پر دکھوں اور زمرہ داریوں کا بوجھ ڈال گئے جو اسکے لیے جھیلنا مہال تھا۔ پڑھائی چھوٹ گئی ہو شیار تو وہ بچپن سے تھا پھر عمیر کا کچھ سکھایا بزنس۔۔

بزنس جو اُن کرنے کے ساتھ ساتھ وہ بزنس سیکھنے لگا اور ساتھ ہی ایم بی اے کے پرائیویٹ پیپرز دیے جس میں ٹاپ تو نہیں کیا پر پیپرز کلیئر ہو گئے۔

اکیس سال کی عمر تک وہ بزنس اور گھر دونوں سنبھال چکا تھا۔

منشاء کو مروا نے ہی کام پر رکھا تھا۔ منشاء عرش سے صرف تین سال بڑی تھی۔

اسے آج بھی یاد تھا وہ اپنے ماں باپ کے انتقال پر بہت رویا تھا۔ جانتا تھا اسکو تو حوصلہ بننا تھا اپنی بہنوں کا لیکن وہ پھر بھی رویا تھا اور بہت رویا تھا۔

اسکے بعد وہ اپنے رزلٹ پر رویا تھا۔ اسکے باپ کی خواہش سے زیادہ اسکی سیکنڈ ایئر میں پورے بورڈ میں فرسٹ پوزیشن آئی تھی لیکن جن کے لیے اتنی محنت کی تھی وہ نہیں تھے۔

دیکھتے دیکھتے دکھ سنجیدگی میں بدل گیا۔ اور زمرہ داریوں کا بوجھ غصے میں۔ فیملی کے ساتھ کبھی اسنے اتنا اچھا وقت گزارا ہی نہیں تھا جن کے ساتھ وہ سکون محسوس کر سکے۔

وہ بیڈ پر بیٹھی ایک ٹک اپنے پاؤں کو گھور رہی تھی۔

اسے اپنے پاؤں میں ان دیکھی بیڑیاں محسوس ہو رہی تھیں۔

"محبت کا اظہار تو بہت خوبصورت ہو گا۔"

فراز کی بات یاد آتے وہ روتے میں مسکرا دی۔ کتنا خوبصورت احساس ہوتا ہے محبت کا اور پھر اسکو اپنا محرم دیکھنا سب سے بڑی خواہش۔

وہ بہتے آنسوؤں سے مسکرا رہی تھی۔ کمرے میں قدم رکھتی فردوس اسکی اس کیفیت سے نظریں چراتے واپس پلٹ گئیں۔ جو بات کرنے وہ یہاں آئی تھی اسے دیکھ کر ہمت نہیں ہوئی۔

"واپس کیوں جا رہی ہیں؟"

گھور وہ اب بھی اپنے پیروں کو رہی تھی لیکن انکی موجودگی محسوس کر چکی تھی۔

"جو بات کرنے آئی ہوں وہ کرنے کی ہمت نہیں ہے۔"

دل پر پتھر رکھتے وہ اسکے سامنے بیٹھتے بولیں۔

بات کرنے نہیں آئیں امی آپ۔ آپ مجھ سے مانگنے آئی ہیں۔۔۔"

"قربانی مانگنے آئی ہیں آپ مجھ سے۔۔۔ اپنی زندگی کے ساتھ ساتھ میری زندگی بھی مانگنے آئی ہیں۔"

پاؤں سے نظر ہٹا کر فردوس کو دیکھا وہ اسے ہی دیکھ رہی تھیں پر کچھ بولنے کی ہمت نہیں ہوئی۔

جانتی ہیں امی دونوں میں سے ایک کو قربانی دینا ہے۔ اگر میں آپکے لیے قربانی دیتی ہوں تو خسارے "

دونوں کے حق میں آئینگے۔ میں خود کی زندگی خود ختم کر دوں گی جانتے بوجھتے اس جہنم میں قدم رکھوں گی

جہاں سے واپسی شاید ممکن نہیں کیونکہ جس شخص سے میری شادی ہو رہی ہے وہ ابو کی طرح ہے۔

طلاق کو لعنت اور بے غیرتی سمجھتا ہو گا۔ اسلیے جب مجھ سے دل بھر جائیگا اور بیزار ہو جائیگا تب بھی مجھے رہائی نہیں دیگا۔ بلکہ تاحیات میری موت تک مجھے مارتا رہے گا۔ اور دوسرا خسار یہ کہ آپ بھی ایک زبردستی کے رشتے میں رہیں گی جس پر بائیس سال محبت، محنت سب کرنے باوجود وہ صرف انکے بھتیجے کی "خوشی اور میرے سودے پر انحصار کرتا ہے

اس بار اس نے نکاح نہیں سودا کہا تھا۔ اسکی نظر میں یہ سودا ہی تھا جو محض عبدالباری کی خوشیوں کے لیے کیا جا رہا تھا۔

اور اگر آپ قربانی دیتی ہیں تو دونوں زندگی بھر کے خسارے سے بچ جائیں گے۔"

نا آپ کو ایک بے مول رشتے میں رہنا پڑیگا۔ نا مجھے ساری زندگی کے خسارے اپنے دامن میں بھرنے "پڑیں گے۔

اس نے آس سے فردوس کو دیکھا تھا۔ وہ جانتی تھی وہ انکے آنسوؤں کے آگے نہیں جیت پائے گی اسلیے دعا کر رہی تھی کہ وہ اسے اسکے فیصلے سے ہٹنے کا نابولیں۔

جو اب فردوس نے اسکے سامنے ہاتھ جوڑ دیے۔ وہ بے یقینی سے فردوس کو دیکھنے لگی۔ اسکی ہمت نا ہوئی کہ وہ آگے بڑھ کر انکا ہاتھ تھام لے۔ اسے لگا وہ پتھر کی ہو گئی ہے اور اگر ہلی تو بری طرح ٹوٹ جائیگی۔

وہ ہاتھ جوڑے رو رہی تھیں۔ اور اقراء اپنے نصیب پر۔ وہ ایسا کیسے کر سکتی تھیں۔

اللہ نے ماں باپ کے فیصلوں میں برکت رکھی ہے اقراء میں نے تمہارے نصیب کے لیے بہت دعا " "کی ہے جب سے تم پیدا ہوئی ہو تب سے۔ عبد الباری سدھر جائیگا وہ تمہیں۔۔۔

"میں نکاح کر لوں گی"

اسے اپنی ہی آواز اجنبی لگی۔

"!میر۔۔۔"

"میں آرام چاہتی ہوں آپ چلی جائیں۔"

وہ فردوس کو بنادیکھے انکی طرف پیٹھ کیے لیٹ گئی۔

"اقراء۔۔۔"

"امی میں اکیلی رہنا چاہتی ہوں آپ چلی جائیں"

وہ سختی سے آنکھیں میچے بولی۔ فردوس اسکی پشت کو دیکھتے فوراً کمرے سے نکل گئیں۔

فردوس کے کمرے سے نکلتے ہی اسکی ہچکی نکلی۔ اٹھ کر بیٹھی اور آواز سے رو دی۔۔۔

اس نے یہ نہیں سوچا تھا کہ فردوس بیگم اسے مجبور کرینگی۔

خنساء کی آنکھ کھلی وہ جمائی رکتی اٹھی اور مُندی مُندی آنکھوں سے کمرے کا جائزہ لینے لگی۔ وہ رات کو رائمہ آئمہ کے کمرے میں سوئی تھی۔

بیڈ پر دیکھا تو رائمہ آئمہ نہیں تھیں۔ انگڑائی لیتے کھڑی ہوئی تو حیرت سے صوفے پر دیکھا۔

نیند سے دُکلتی وہ دونوں زبردستی اپنی آنکھیں کھولے موبائل کو دیکھ رہی تھی۔ وہ حیران ہوئی کیونکہ اسکے سامنے تو وہ دونوں سونے لیٹی تھیں۔ جبکہ ابھی انکی آنکھیں دیکھ کر معلوم ہو رہا تھا کہ وہ پوری رات نہیں سوئیں۔

خنساء غصے سے آگے بڑی اور آئمہ کے ہاتھ سے موبائل لیا۔

"آپی آپ اٹھ گئیں۔؟"

رائمہ نے مسکرا کر پوچھا پر جو اباً خنساء کے گھورنے پر نظریں جھکا گئی۔

"پوری رات جاگے ہونا تم دونوں؟"

غصے سے پوچھا۔

"نہیں آپ! ہم تو آپ سے پہلے سو گئے تھے۔ فجر میں اٹھے تھے تب موبائل لیا تھا"

آئمہ نے دماغ کا بھرپور استعمال کیا جبکہ آنکھیں بڑی مشکل سے کھول رکھی تھیں۔

"پھر مجھے فجر میں کیوں نہیں اٹھایا۔؟"

خنساء نے اپنے کمرے میں الارم کلاک رکھی تھی۔ جس کی مدد سے وہ فجر میں اٹھتی تھی پر رات رات رائمہ آئمہ کے کمرے میں سونے کی وجہ سے فجر نکل گئی۔

"اٹھایا تھا آپ!۔ اتنا اٹھایا تھا پر آپ اٹھی ہی نہیں۔"

رائمہ نے صفائی سے جھوٹ بولا۔

ان دونوں کی بار بار جھپکتی آنکھوں کو دیکھتے خنساء نے دونوں آئبر واچ کائیں۔ موبائل چھین جانے کے ڈر سے ان دونوں نے فجر میں اسے اٹھایا بھی نہیں۔

"اچھا خیر چھوڑو چلو ساتھ ناشتہ کرتے ہیں پھر پیپرز کی تیاری کریں گے۔"

خنساء نے جان بوجھ کے کہا۔

"آپی نہیں پلیز۔"

آئمہ روہانسی ہوئی۔

"کیوں؟"

خنساء نے سینے پر ہاتھ باندھے پوچھا۔

"سوری آپی"

رائمہ نے مظلومیت سے کہا وہ دونوں سمجھ گئی تھیں کہ خنساء سمجھ چکی ہے اس لیے بحث کا فائدہ نہیں تھا۔

دونوں پر سخت نظر ڈال کر وہ کمرے سے نکل گئی۔

اسکے جاتے ہی رائمہ اور آئمہ بیڈ پر گر گئیں۔ اور اگلے پانچ منٹ میں ہی وہ سو چکی تھیں۔

اگلے دن وہ کمرے سے نہیں نکلی تھی۔ دوپہر کے وقت اسے ہلچل محسوس ہوئی۔ وہ جانتی تھی یہ ہلچل کس چیز کی ہے۔

وہ آنکھیں موندے مسکرائی۔

بند آنکھوں سے آنسو نکل کر اسکی کنپٹی میں جذب ہوئے۔

"اقراء۔۔"

مروانے کمرے میں داخل ہوتے پکارا

اس نے آنکھیں کھول کر دیکھا۔ دروازے پر مروا عرش کا ہاتھ تھامے کھڑی تھی۔

اقراء سیدھی ہوتے بیٹھی۔ عرش اقرار کو دیکھتے بھاگتا ہوا اسکے پاس آیا۔ وہ جب بھی کراچی آتا تھا

اقراء سے لازمی ملتا تھا۔ ابھی وہ صرف چھ سال کا تھا۔

اسکے ہاتھ میں ہمیشہ کی طرح ایک بڑی گڑیا تھی۔

"تم تیار نہیں ہوئی۔؟"

مروانے اسے سادے سے سفید لباس میں دیکھتے پوچھا۔

ایسا نہیں تھا کہ وہ اسکی کیفیت سے انجان تھی لیکن کچھ اور پوچھنے کے لیے تھا نہیں۔

"تیار تو ہوں"

وہ مسکرائی۔

"دلہن پر سفید لباس نہیں چجتا"

مروانے اسکا ہاتھ تھامتے کہا جو مہندی سے پاک تھا اس میں کچھ ایسا نہیں تھا کہ کوئی اسے دلہن کہے بلکہ اسکی سوگواریت سے وہ کوئی بیوہ معلوم ہو رہی تھی۔

اقراء خاموش رہی۔

میں حیران ہوں۔ ایک ہی دن میں چچانے بہت اچھی بری تیار کی ہے تمہاری تمہیں بہت پسند آئے گی

اسکا موڈ بہال کرنے کے لیے اسنے بات بدلی۔ اقرار تلخ مسکرائی۔

"جب شوہر پسند کا ناملے تو چیزیں پسند کی ہونا مسرت کا باعث نہیں ہوتا۔"
مروا خاموش ہو گئی۔

"میں تمہارا لباس لائی ہوں۔۔ تم بدل لو اور تھوڑا تیار ہو جاؤ۔۔"

مردے کو سجانے کا رواج مسلمانوں میں نہیں ہے بھابھی۔
"اور میں مسلمان ہوں۔"

مروا کا دل تڑپا تھا۔ لیکن اسکے بس میں کچھ نہیں تھا۔

"تمہاری رخصتی بھی آج ہی ہے۔"

مروانے اسے آگاہ کیا۔

"قبر کوئی سی بھی ہو فرق نہیں پڑتا۔ قبر قبر ہوتی ہے"

آنسو ٹوٹ کے اسکی آنکھ سے گرا۔

"اقراء"

فردوس بیگم اسکی بات سن چکی تھیں۔ تڑپ کر پکارا۔

"بھا بھی آپ بیٹھیں میں وضو کر کے آتی ہوں۔"

فردوس بیگم کو قریب آتے دیکھ وہ فوراً اٹھی اور باتھ روم میں بند ہو گئی۔

"چچی سب ٹھیک ہو جائیگا"

فردوس سسک پڑیں۔ مروانے انہیں گلے لگایا۔

سادگی سے نکاح ادا ہوا۔

اور اقراء صدیق حسین دیوان

اقراء نمیر دیوان ہو گئی۔

وہ بالکل چپ پتھر کی مورت بنے بیٹھی تھی۔ فردوس کی بہن بہت مشکل سے خاموش بیٹھی تھیں۔
اقراء کاروپ بتا رہا تھا کہ یہ رشتا زبردستی جوڑا گیا ہے۔ اور ہانیہ تو اپنے بھائی اور اقراء دونوں کے جذبات
سے واقف تھی۔ آج تکلیف میں صرف اقراء نہیں بلکہ فراز بھی تھا۔ جبکہ تائی کو اس کا یہ سوگوار چہرہ
سخت ناگوار لگ رہا تھا۔

"اقراء۔۔"

فردوس اس کے برابر بیٹھیں اشک بار آنکھوں سے دیکھ رہی تھیں۔

میں نے کہا تھا کہ اگر میں نے قربانی دی تو اپنی جان لینی پڑیگی۔ آپ کی اقراء مر گئی ہے۔ آپ اور آپ کے
شوہر آج سوگ منالیں کیونکہ ناب میری زبان سے کبھی امی نکلے گا نابو۔

"ابو تو پہلے سے سفاک تھے۔ لیکن آپ نے بہت تکلیف دی ہے اور وہ تکلیف میری جان لے گئی ہے۔"

اسکے برابر میں بیٹھی مروا اور اسکے برابر میں بیٹھی اسکی تائی اور سامنے کھڑی ہانیہ اور آپا نے اسکی مکمل بات سنی تھی۔ آپا تو حیرت سے اپنی بہن کو دیکھ رہی تھیں انہیں یقین کرنا مشکل ہو رہا تھا کہ وہ ایسا کر سکتی ہیں۔

جبکہ تائی اشتعال سے کمرے سے نکل گئیں۔ ہانیہ افسوس اور دکھ سے اپنی خالہ کو دیکھ رہی تھی جنہوں نے انکے ہیرا بھائی کو ریجیکٹ کر کے عبدالباری سے اقراء کا نکاح کر دیا تھا۔ ساس کے مزاج کو سمجھتے مروا انکے پیچھے گئی۔

" اقراء۔ اس عمر میں طلاق لینا میرے لیے عذاب تھا۔ "

وہ روتی ہوئی بولیں۔

اور اس عمر میں عبدالباری کو تمام زندگی سوچنا میرے لیے موت سے بدتر ہے۔۔ اللہ کی قسم اگر "

" خود کشی حرام نا ہوتی تو ابھی آپ فاتحہ پڑھ رہی ہوتیں۔

سر دلچے میں کہتے وہ اٹھ گئی۔

تھوڑی دیر بعد وہ سب واپس اپنے گھر کے لیے نکلے لیکن اس بار انکے ساتھ اقراء بھی تھی۔

رخصتی کے وقت وہ ہانیہ اور خالہ کے گلے لگ کر روئی۔

فردوس نے اسے خود ہی گلے لگایا اور روئیں۔

آپ کو گلے لگنے دینے کا مطلب یہ نہیں ہے امی کہ سب ٹھیک ہو گیا۔ بس یہ سمجھ لیجیے گا کہ جنازہ "

" جانے سے پہلے رو رہی ہیں۔ آخری بار۔ اب کبھی رونا آئے تو رو لیجیے گا لیکن ملنے مت آئیے گا۔

فردوس سے الگ ہوتی وہ مروا کے ساتھ باہر نکلنے لگی جب صدیق حسین اسکے قریب آئے لیکن وہ مروا کے دوسری طرف ہو کر باہر نکل گئی۔

قدوس حسین دیوان، صدیق حسین دیوان کے بڑے بھائی تھے۔

انکے دو بیٹے تھے بڑے عمیر دیوان اور چھوٹے نمیر دیوان جسکو سب بچپن سے ہی عبدالباری کہتے تھے۔

عمیر دیوان کی شادی تو انکی پسند سے ہوئی تھی۔ اور اب نمیر (عبدالباری) دیوان کی بھی پسند سے ہو رہی تھی۔ بس فرق یہ تھا عمیر دیوان کے نکاح میں انکی پسند کے ساتھ مروا کی پسند شامل تھی جبکہ نمیر دیوان کے نکاح میں اقراء کے ساتھ زبردستی ہوئی تھی۔

عمیر دیوان کا صرف ایک ہی بیٹا تھا عرش دیوان جو ہو بہو نمیر دیوان کی کاربن کاپی تھا۔ آنکھیں ناک ہونٹ ہر نقش اسکا نمیر دیوان جیسا تھا بس فرق یہ تھا کہ وہ سگریٹ پیتا تھا جس کی وجہ سے ہونٹ جامنی تھی۔

"چاچو آپکی شادی ہو گئی نا"

عرش نمیر کی گود میں چڑھتا بولا۔

"ہاں میری جان ہو گئی۔۔ آپکی بھی کر دیں کیا؟"

نمیر نے اسے چھیڑا۔

"نہیں ابھی میں چھوٹا ہوں نا ابھی میری بیوی مجھ سے ڈرے گی نہیں"

چھ سال کے عرش کے منہ سے یہ بات سن کے مروا کے دل پر سانپ لوٹ گئے۔ کیسے اسکے معصوم

زہن میں یہ گند بھرا تھا۔

اسکو سمجھانے کے بجائے اور بات کی نفی کرنے کے بجائے عمیر اور نمیر دونوں ہنسے تھے۔ جبکہ بے تاثر

نظروں سے کھڑکی سے باہر دیکھتی خنساء تلخی سے مسکرائی۔ اسے یہ نام نہاد دینداروں سے اسی طرح

کی توقع تھی۔ اور ایک اسکی معلمہ کے شوہر تھے جو موم کی گڑیا کی طرح اسکی معلمہ کو رکھتے تھے۔ ایک

بار اسنے دیکھا تھا جب وہ اچانک انکے گھر گئی تھی۔ معلمہ کے شوہر صحن کی جھاڑو لگا رہے تھے۔ اور ایسا نہیں تھا کہ وہ پڑھے لکھے نہیں تھے۔ وہ ڈاکٹر تھے۔ اور ایسا بھی نہیں تھا کہ وہ دین کی تعلیم نہیں رکھتے تھے وہ عالم بھی تھے۔۔

"تم کس کے خیالوں میں کھوئی ہو"

اقراء کے کان کے قریب جھکے اسنے سرگوشی کی۔

تایا اور تائی الگ گاڑی میں آرہے تھے اور یہ لوگ الگ۔

ڈرائیونگ عمیر کر رہا تھا اور اسکے ساتھ آگے مروا بیٹھی تھی۔ پیچھے نمیرا سکی ایک طرف عرش اور دوسری طرف اقراء۔

"آپ سے کسی اچھی بات کی توقع بھی نہیں تھی"

باہر دیکھتے ہی جواب آیا۔

ایسی زبان صرف ان لڑکیوں کی چلتی ہے جن کے پاس دوسرے ٹھکانے ہوں۔ اور امی نے بتایا مجھے "

"تم کیا باتیں کر رہی تھی"

اسکے گرد بازو پھیلاتے اقراء کو خود سے قریب کیا۔

"ٹھکانہ موجود ہوتا تو ابھی تمہارے بازوؤں میں نا بیٹھی ہوتی عبدالباری "

وہ آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر بولی۔

تو کیا ضرورت تھی میری جان فراز جیسے ناکام عاشق سے محبت کرنے کی کہ وہ تمہیں ٹھکانہ بھی نادے " سکے

فراز اسکے کان کے قریب جھکے چھپتے ہوئے لہجے میں بولا جبکہ اقراء حیرت زدہ سی اسے دیکھنے لگی۔ اسے کیسے فراز کے بارے میں پتا تھا یہ تو اسکے اور اللہ کے درمیان کاراز تھا۔

وہ حیران تھی لیکن پھر اسے یاد آیا یہ راز تو وہ اپنے ماں باپ کے سامنے کھول چکی تھی۔ اس سے زیادہ تکلیف کی بات کہ اسکے باپ نے یوں اسکے پاکیزہ کردار کو گندا کیا تھا۔

" ایسے کیا دیکھ رہی ہو۔۔ معلوم نہیں کے ایسی حرکتیں زیادہ دیر نہیں چھپتیں۔ "

" بس کرو گاڑی میں بچہ بھی ہے یہ باتیں گھر جا کر کرنا۔ "

عمیر نے چھیڑا تو نمیر اقراء کے گرد سے بازو ہٹاتے ہنس دیا۔

جبکہ اقراء اب بھی اسے دیکھ رہی تھی جسکی سوچ بھی اسکی حرکتوں کی طرح گندی تھی۔

آج اسنے اس بات کا بھی نمونہ دیکھ لیا تھا کہ انسان دوسرے کو خود کے آئینے میں دیکھتا ہے۔ جیسا وہ خود ہوتا ہے اسے دوسرے بھی ویسے ہی لگتے ہیں۔ وہ نفرت سے نظریں پھیر گئی۔ یہ سب باتیں نئی نہیں تھیں وہ تو جانتی اسکی زندگی یہی ہوگی۔ بس رونا اس بات کا تھا کہ وہ اپنے ماں باپ سے اپنا رشتہ ختم کر آئی تھی۔

گھر پہنچ کر مروانے اقراء کو نمیر کے کمرے میں بٹھا دیا۔

وہ مرواسے باتیں کر رہی تھی اور عرش اسے گھور رہا تھا۔

"کیا بات ہے عرش ایسے کیوں دیکھ رہے ہو؟"

مروانے اسے قریب کرتے پوچھا۔

"یہ ڈول جیسی ہیں نہ۔"

اقراء کو دیکھتے اسنے سوچتے ہوئے کہا۔ مروا مسکرائی ابھی وہ کچھ کہنے ہی لگی تھی جب اقراء نے عرش کو اپنے قریب کیا۔

میں واقعی ڈول ہوں۔۔۔ بلکل آپکی اس ڈول کی طرح۔"

اقراء نے اسکے ہاتھ میں پکڑی گڑیا کی طرف اشارہ کیا۔

"جسکا خود پر کوئی اختیار نہیں۔ بے جان ایک کھلونا۔

کہتے ہوئے اسکی آنکھیں بھیگ گئیں۔

"اقراء"

مروانے اسکے پاؤں پر ہاتھ رکھا۔

پر یہ حوصلہ اور تسلی انسان کے جب کام آتی ہیں جب کوئی امید ہو۔ جب امید کی کوئی کرن باقی ہی نا

ہو تو پھر سب بیکار۔۔۔

نہیں آپ ڈول نہیں ہیں۔ آپ تو بہت بڑی ہیں اور ڈولز اتنی بڑی نہیں ہوتیں۔ اور چچا جان نے بھی "

"کہا ہے کہ آپ میری چچی ہیں۔

عرش نے نمیر کی سیکھائی بات بتائی۔

کتنی عزت بھرے نام دے کر عزت چھین لیتے ہیں۔ دوہری ازیت میں مبتلہ کر کے سکون کیسے " حاصل ہو جاتا ہے انسان کو۔ اور انسان بھی وہ جو مومن ہو۔ مومن کا دل تو نرم ہوتا ہے نا؟

اقراء نے مروا کی طرف دیکھتے بے تاثر لہجے میں کہا۔

جہاں ماں باپ صحیح ہوتے ہیں وہاں اولاد غلط کر جاتی ہے۔ "

پھیکا مسکرا کر اسنے اپنی مثال دی۔

اور جہاں اولاد صحیح ہو وہاں ماں باپ غلط کر جاتے ہیں۔ الفاظ کی چوٹ سب سے زیادہ تکلیف دیتیں " ہیں۔

عمیر کی باتیں یاد کرتے اسکا دل بھی زخمی ہوا تھا۔ وہ جتنا پچھتا رہی تھی وہ الفاظ میں بیان کرنا ممکن نہیں تھا۔

اسکے پاس واپسی کا راستہ بھی نہیں تھا۔

ایسا نہیں تھا کہ اسکے گھر والے قبول نہیں کرتے۔ اسکے گھر والے تو معاف کر چکے تھے اور کرتے بھی کیوں نا آخر اولاد تھی محبت تھی۔ لیکن وہ اپنی تکلیفیں بیان کر کے انہیں ایک اور تکلیف سے دوچار نہیں کر سکتی تھی۔ وہ ماں باپ تھے۔ چہرے سے اندر کی گھٹن کا اندازہ لگا سکتے تھے۔ جب بچہ پیدا ہوتا ہے تو وہ کچھ بھی بتانے کے قابل نہیں ہوتا لیکن ماں باپ اسکے کچھ نابتانے پر بھی سب سمجھتے ہیں تو بڑے ہو کر وہ ناواقف ہوں یہ ممکن نہیں۔

وہیں دوسری طرف اسکے ماں باپ جس سے اسکی شادی کرنا چاہتے تھے وہاں چھوٹی بہن کی ہوئی۔ اور آج وہ اپنی خوشیاں دکھانے کی محتاج نہیں تھی اسکا چہرہ اسکی مسکراہٹ اسکی پرسکون اور خوشحال زندگی ظاہر کرتے تھے۔

باہر سے عمیر کی آواز آئی۔ وہ اسے باہر بلارہا تھا۔

اللہ کے لیے کچھ ناممکن نہیں۔۔ تم دعا کرنا کہ اللہ نمیر کا دل بدل دے۔ اس کے دل میں جو سفاک " محبت ہے اسے موم کی طرح نرم کر دے کہ تمہارا ہر آنسو اسے پگھلا دے۔۔ تمہاری آنے والی زندگی " کو پرسکون کر دے۔

مروانے کھڑے ہوتے اسے پیار کیا۔ اقراء تلخی سے ہی صحیح پر مسکرا بھی ناسکی۔

عرش تو پہلے ہی کمرے سے نکل چکا تھا مگر ابھی اسے پیار کر کے نکل گئی۔

"اوہ تم روایتی بیویوں کی طرح میرا انتظار کر رہی ہو۔ مجھے یقین نہیں آرہا۔"

کمرے کا دروازہ بند کرتے نمیر ہنسا۔ جواباً اقراء خاموش رہی۔

"ویسے کیسا محسوس کر رہی ہو۔؟ ایک غلیظ نظروں والے شخص کے ساتھ جڑ کے۔"

بیڈ پر اسکے سامنے نیم دراز ہوتے وہ کینے پن سے ہنسا۔

"اف کیا حسن ہے۔۔ اسپچ لیس۔۔"

اسے اوپر سے نیچے تک دیکھ وہ اسکا ضبط آزما رہا تھا۔

اگر کوئی اور موقع ہوتا تو وہ اسکو منہ توڑ جواب دیتی یا منہ ہی توڑ دیتی۔

ویسے آج تم نے مجھ سے اپنا منہ نہیں چھپایا۔ کیا اب تمہیں میری غلیظ نظروں سے گھن نہیں آرہی "

؟"

جھٹکے سے اٹھ کر وہ اقراء کے قریب ہوا اور مسکراتے ہوئے اسکے چہرے کو بغور دیکھنے لگا۔

ویسے مجھے اس جگہ دیکھ کر تو تمہارا دل خون کے آنسو رو رہا ہو گا نا؟ یہ جگہ تو فراز کی تھی۔۔ اوووو " عبد الباری نے کیسے لے لے لی۔۔ پیچ۔۔ پیچ۔۔ پیچ۔ خیر جگہ تو میری ہی تھی پر تم کسی اور کو دینا چاہتی تھیں۔۔

اب کہ اقراء نے نظروں کا رخ اسکی جانب کیا۔

حقیقت یہی تھی کہ اسنے اس جگہ فراز کو دیکھنے کی خواہش کی تھی۔ لیکن اب وہ اس کا ذکر نہیں چاہتی تھی اور سامنے بیٹھا شخص کس ضمیر کا مالک تھا کہ اسکی کردار کشی کرتے یہ بھی نہیں سوچ رہا تھا کہ اب وہ اسی کی عزت ہے۔۔

میرے دل میں تمہاری اکڑ ختم کرنے کی بہت خواہش تھی۔ لیکن پھر تم پر ترس آگیا۔ لیکن ایسی " عورت پر میں کبھی ترس نہیں کھاؤنگا جو دنیا کے سامنے شرافت کا لبادہ اوڑھے اور عاشق پال کے " رکھے۔۔ میری نظروں سے زیادہ غلیظ ہوتی ہیں ایسی عورتیں۔۔ جسٹ لائک فحشہ۔۔

اسکے تیر جیسے جملے اقراء کے دل کو زخمی کرنے میں ناکام رہے تھے۔ وہ جس قدر نمیر سے نفرت کرتی تھی اسے نمیر کی کہی کوئی بات اس قابل نہیں لگتی تھی کہ وہ کان دھرے۔۔ لیکن نمیر کے اگلے عمل نے اسکی روح جھنجھوڑ دی تھی۔

اسکا ڈوپٹہ جو سر سے ڈھلکے اسکے گرد لپٹا اسکے جسم کو ڈھانپے ہوا تھا نمیر نے اسے اسکے وجود سے الگ کر دیا۔ اسے لگا نمیر دیوان نے اسکے وجود سے ڈوپٹہ نہیں بلکہ اسکے جسم سے کھال کھینچی ہے۔ نکاح میں ہوتے ہوئے بھی اسے نمیر کا لمس ناپاک لگا تھا ایسا لگا تھا جیسے اسکے جسم پر کسی نے دیہکتا کوئلہ دبا دیا ہو۔

"اب دو میاں بیوی کے درمیان یہ ڈوپٹے کی آڑ غلط ہے۔۔"

نمیر پھر خباثت سے ہنسا۔

اقراء کو اب اسکا دیکھنا برداشت سے باہر ہو رہا تھا۔

"شک۔۔ شکرانے کے نفل ادا نہیں کیے ہم نے۔"

نمیر دیوان کی نظروں سے فلوقت بچنے کا یہی راستہ اسے سمجھ آیا تھا۔۔

"تمہاری جیسی بیوی جس کو ملے کیا اسے شکرانے کے نفل پڑھنے چاہیے؟"

اسکا سوال اس قدر ہتک آمیز تھا کہ اس بار اقراء کی بے تاثر آنکھوں میں غصہ ابھرا تھا۔ یہ تاثر صرف ایک لمحے کے لیے تھا پر نمیر کی آنکھوں سے مخفی نہیں تھا۔

" اتنا رونے کی ضرورت نہیں ہے۔۔ وہ اپنوں میں گئی ہے جب چاہے جا کر مل لیجیے گا۔ "

صدیق حسین نے بیڈ کی دوسری طرف بیٹھتے ان پر سرسری نگاہ ڈالی۔

ظلم کیا ہے آپ نے مولوی صاحب۔۔ میری بچی پر ظلم کیا ہے۔ "وہ تڑپ کر بولیں۔ "

"باپ ہوں اسکا۔۔ اسکا بھلا سوچا ہے۔ عبد الباری خوش رکھے گا اسکو۔۔ "

انکو فردوس کے ایسے بولنے سے غصہ آیا تھا۔

ظلم ہی کیا ہے مولوی صاحب آپکی کوئی صفائی آپکے ظلم کو دھو نہیں سکتی۔ فراز سے محبت کرتی تھی "

"میری بچی۔ اور اسے زبردستی کسی اور کے حوالے کر دیا۔

وہ روتے ہوئے بے بسی سے دوہائیاں دے رہی تھیں۔ وہ خود کو بھی برابر کا مجرم سمجھ رہی تھیں پر

طلاق کوئی چھوٹی بات نہیں تھی اس عمر میں طلاق وہ ڈر گئی تھیں اور اسی ڈر کے زیر اثر وہ غلط کر گئی

تھیں۔

novels lounge

آخری بار بتا رہا ہوں فردوس عبد الباری کوئی اور نہیں میرا بھتیجا ہے۔ خوش رکھے گا اسے۔ اور رہی "

بات فراز سے محبت کی توجب اسے عبد الباری کی محبت ملے گی وہ فراز سے محبت بھول جائیگی۔ میں نے

عبدالباری سے بات کی ہے اسے فراز کے معاملے کی سنگینی سمجھائی ہے وہ اقراء کو وقت دے گا۔ یہی
"!! اقراء کل کو تمہارے ہاتھ چومے گی اور کہے گی کہ آپکا فیصلہ۔۔۔۔

"آپ نے عبدالباری کو کیا بتایا؟"

وہ صدمے کی کیفیت میں صدیق حسین کی بات کاٹتے بولیں۔

"کیا؟"

وہ نا سمجھی سے دیکھنے لگے۔

آپ ایسا کیسے کر سکتے ہیں مولوی صاحب۔۔ کیوں اسکی زندگی اور مشکل بنا آئے ہیں۔ وہ شخص اتنے "

" اعلیٰ ظرف کا مالک نہیں۔ قصور کیا ہے میری بیٹی کا جو آپ اتنے ظالم ہو گئے ہیں۔۔

فردوس بیگم اور شدت سے رونے لگی۔ صدیق حسین غصے سے لب بھینچ گئے۔۔

"آپ یہاں بیٹھ کے روتی رہیں۔ اسی وجہ سے وہ باغی ہوئی ہے "

غصے سے کہتے وہ کمرے سے نکل گئے۔ فردوس ایک بار پھر رونے لگیں۔۔

وہ بیڈ پر بیٹھا چھت کو دیکھ رہا تھا۔ آج جمعہ تھا اسکی چھٹی تھی۔ نماز کے بعد وہ تھوڑی دیر سو گیا اب وہ بور ہو رہا تھا۔ کسی سے بھی بات کرنے کا دل نہیں تھا۔ کچھ یاد آتے اسنے اپنا موبائل اٹھایا۔ خنساء کا اکاؤنٹ چیک کیا۔ اسنے خنساء کے موبائل میں جو آئی کلاؤڈ کا اکاؤنٹ ڈالا تھا وہی اپنے موبائل میں بھی سیو کیا تھا۔ اسے اپنے باپ کی نصیحت یاد تھی کہ۔

"سونے کا نوالہ دینا پر نظر شیر کی رکھنا۔"

میسج وہی ایک ہی نمبر سے آئے تھے۔ میسج اسنے کھول کر نہیں دیکھے کیونکہ وہ نمبر رحمت کا تھا وہ پہچانتا تھا۔ کال بھی کسی کی نہیں آئی تھی۔

خنساء کی سم پر جو کال آتی تھی وہ خنساء کے ساتھ ساتھ عرش کے فون پر بھی آتی تھی جسے وہ آسانی سے سن سکتا تھا جسکا علم خنساء کو بھی نہیں ہوتا۔ خنساء کے فون میں جو میسجز آتے تھے وہ اسکے پاس بھی شو ہوتے تھے پھر چاہے وہ خنساء ڈیلیٹ بھی کر دے۔

لیکن اس نے اب تک خنساء کی کالز سنی نہیں تھیں۔ اسکے پاس اب تک صرف رحمت کی کال آئی تھی جسے اسنے سنا تھا پھر یہ جان کر کے اسکی دوست ہے اسکے بعد نا اسنے خنساء کے میسج پڑھے تھے نا اس نمبر

سے آئی کالز سنی تھیں۔ سوشل میڈیا سے اب تک خنساء کنیکٹ نہیں ہوئی تھی جس پر اسکو سکون ہی ملا تھا۔

کچھ سوچتے اسنے یوٹیوب کھولی۔ پھر یوٹیوب بھی خنساء کے اکاؤنٹ سے لاگ ان کی۔

وہ سرسری سائیوٹیوب اسکرول کر رہا تھا لیکن اسے یہ دیکھ حیرت ہوئی تھی کہ اسکرول کرتے جتنی رینڈم وڈیوز آرہی تھیں وہ انڈین ڈراموں کی تھیں۔ اسنے واپس ہسٹری چیک کی کیونکہ جانتا تھا کہ ابھی ابھی موبائل آیا ہے اسے اتنا سمجھ نہیں آئیگا۔ واپس ہسٹری دیکھ کر حیرت سے اسکی آنبر واو پر ہو گئی۔ پوری واپس ہسٹری میں انڈین ڈرامے بھرے تھے۔

وہ یہ سوچ کر رہ گیا کہ خنساء کو ان سب کا چسکا کب لگا۔

زہن جھٹک کر اسنے سرچ ہسٹری چیک کرنے کے لیے میگنیفائر کے سائن پر کلک کیا۔ کیبورڈ کے ساتھ پرانی سرچ کی ہوئی لسٹ بھی آگئی۔ اور یہ عرش کے لیے تسیر ابڑا جھٹکا تھا۔ لسٹ کچھ یوں تھی۔

"رومینٹک سینز آف کزن پریتا۔"

"رومینٹک سینز آف رشی تنو۔"

"ڈانس سینز آف رشی تنو"

"55 ناگن 5 پیسوڈ"

"کنڈلی بھگیا پیسوڈ 167"

"رشی فائٹ سینز"

"کرن پریتا فائٹ سینز"

اور بھی بہت کچھ تھلاست میں۔ جبکہ عرش سن رہ گیا تھا۔ اسے یقین نہیں آ رہا خنساء اس طرح کی چیزیں دیکھتی ہے۔

گہری سانس لے کر اسنے اپنا موبائل بیڈ پر رکھا سر ہاتھوں میں تھام لیا۔ ریسینٹ پلے لسٹ میں لاسٹ ویڈیو دس منٹ پہلے کی تھی۔ کچھ سوچ کر اسنے دوبارہ چیک کی تو اب ایک اور ویڈیو تھی جو ایک منٹ پہلے دیکھی گئی تھی۔

وہ سمجھ نہیں پا رہا تھا کہ کیا کرے۔ اب خنساء کو بلا کر پوچھ بھی نہیں سکتا تھا۔ پوچھتا بھی تو کیا پوچھتا کہ تم "یہ سب چیزیں دیکھتی ہو؟"

یا یہ کہتا کہ تمہیں شرم نہیں آتی یہ سب دیکھتے۔ فلحال وہ کچھ نہیں بول سکتا تھا کیونکہ یہ سب پوچھتے اسے خود بھی شرم آتی۔ اسے لگا اسنے خنساء کی درخواست قبول کر کے بڑی غلطی کی ہے۔ موبائل ہاتھ

میں اٹھاتے وہ کمرے کی کھڑکی پر کھڑا ہوا۔ گہری سانس کھینچ کر وہ واپس پلٹنے لگا تو غیر ارادی طور پر اسکی نظر لان میں جھولے پر پڑی جہاں خنساء پورے جھولے پر کتابیں رکھے بیٹھی تھی۔ اسکے ہاتھ میں بھی ایک بک تھی اور دوسرے ہاتھ میں پینسل جو وہ تھوڑی پر ٹکائے ماتھے پر بل ڈالے بک کو گھور رہی تھی۔ شاید کچھ سمجھنے کی کوشش کر رہی تھی۔ موبائل اسکے پاس نہیں تھا۔ کچھ سوچتے اسنے واپس یوٹیوب کھولا تو ایک اور نئی وڈیو واپس ہسٹری میں تھی اس پر بھی ایک منٹ پہلے کا وقت دکھا رہا تھا اسکو شک ہوا۔ اس شک کو یقین میں بدلنے کے لیے وہ وہیں کھڑکی پر کھڑا ہو گیا۔ وہ پانچ منٹ تک کھڑا رہا اور مسلسل خنساء پر نظر رکھی لیکن ان پانچ منٹ میں اسکی نظریں کتاب سے نہیں ہٹی تھیں بس اسنے ایک کتاب بند کر کے دوسری کھولی تھی۔ واپس ہسٹری چیک کی تو اس میں ایک اور وڈیو کا اضافہ تھا۔ عرش کا شک یقین میں بدل گیا۔ اسے اس بار غصہ نہیں آیا بلکہ حیرت ہوئی۔ وہ اتنی بڑی ہو گئی تھیں کہ یہ سب دیکھنے اور سمجھنے لگی تھیں وہ تو اب تک انہیں بچہ سمجھ رہا تھا اسنے تو سوچا بھی نہیں تھا کہ وہ اتنی بڑی ہو گئیں۔ وہ سولہ سال کی ہو گئی تھیں اور سولہ سال اتنی بھی چھوٹی عمر نہیں تھی جتنی وہ سمجھ رہا تھا۔ اسے مروا کی سخت کمی محسوس ہوئی تھی۔ سر پر ایک سر پرست مرد کے ساتھ ایک عورت کا ہونا بھی ضروری ہے۔ مرد کتنا بھی سر پرست بن جائے وہ ماں کی طرح پرورش نہیں کر سکتا نا ہی وہ عورتوں کے معاملات کو سمجھ سکتا ہے۔ ابھی اگر مروا ہوتی تو وہ یہ سب دیکھتیں اور انہیں سمجھاتیں وہ تو

اس معاملے میں ناغصہ کر سکتا تھا نا سمجھا سکتا تھا۔ یہ جھجک اور حیاء کی دیوار فطری تھی جسے وہ نہیں گرا سکتا تھا۔

ان سب کے ساتھ اسکے دماغ میں ایک اور بات آئی کہ جب اسنے خنساء کی درخواست پڑھی تھی تب اسے شدید حیرت ہوئی تھی۔ وہ روبرو کیا کسی بھی طریقے سے اسے مخاطب نہیں کر سکتی تھی۔ پھر بھلا وہ یہ خط کیونکر دیتی۔۔ کڑی سے کڑی مل چکی تھی پر اس پر ثبوت کی مہر لگنا باقی تھی۔

اسنے ایک نظر لان میں بیٹھی خنساء پر ڈالی وہ اب بھی کتاب میں گم تھی۔ وہ کمرے سے نکلا اور نیچے آیا اسکا رخ خنساء کے کمرے کی طرف تھا۔ کمرے کا دروازہ کھول کر وہ اندر داخل ہوا حسب عادت کمرہ بالکل صاف ستھرا تھا آئمہ رائمہ کے کمرے کے برعکس۔

اسنے خنساء کے سائیڈ ٹیبل سے اسکی نوٹ بک اٹھائی۔

کھول کر خنساء لکھائی دیکھی تو ایک ٹھنڈی سانس لی۔ وہ ہینڈ رائٹنگ وہ نہیں تھی جو اس خط پر تھی۔ بات صاف تھی کہ ہر بار کی طرح یہ بھی رائمہ آئمہ کی ہوشیاری تھی۔ وہ سوچ کر رہ گیا کہ گھر میں رہتے ہوئے بھی وہ دونوں اتنی ہوشیار کیوں ہیں اسکی اتنی سختی کے باوجود بھی وہ اس طرح کیوں کرتی ہیں۔

پر اسنے کبھی یہ نوٹ ہی نہیں کیا کہ اسکی سختی اور اسکی سزائیں سنانے کے بعد بھی اسنے کبھی سزا دی ہی نہیں۔ تو پھر ڈر کیسے ہوتا؟ خنساء کے کمرے سے نکل کر وہ واپس اپنے کمرے میں آگیا۔ اتنا تو وہ سمجھ چکا تھا کہ یہ موبائل خنساء نہیں رائمہ آئمہ کی ضرورت سے آیا تھا اور ضرورت بھی انہیں موبائل کی نہیں انٹرنیٹ کی تھی کیونکہ جب سے موبائل آیا تھا اس پر رائمہ آئمہ کی کسی دوست کا فون یا میسج نہیں آیا تھا۔ اب موبائل وہ خنساء سے واپس نہیں لے سکتا جو بھی تھا وہ یہ حقیقت نہیں جھٹلا سکتا تھا کہ وہ باہر جاتی ہے اور موبائل اسکی ضرورت ہے۔۔۔ کچھ لمحے سوچنے کے بعد اسنے موبائل واپس کھولا اور انٹرنیٹ کا پاس ورڈ چینیج کر دیا۔ پھر ہونٹوں پر شرارت اور فتح کی ملی جلی مسکراہٹ نمودار ہوئی جسکا اسے علم نہیں ہوا۔ پھر موبائل سائیڈ ٹیبل پر رکھتے وہ لیپ ٹاپ لے کر بیٹھ گیا تاکہ ای میلز چیک کر سکے۔ اسے یقین تھا خنساء اسے انٹرنیٹ کے بارے میں کچھ نہیں بولے گی۔ اور اگر خنساء کے نام کا خط انہوں نے واپس بھیجا تو اس بار وہ انکے جال میں بالکل نہیں پھنسے گا۔

novels lounge

بیڈ پر اوندھے منہ لیٹے وہ مردہ جان سی پڑی تھی۔ اسے تو اب اپنی قسمت پر یقین بھی نہیں آ رہا تھا۔ رات کا نجانے کونسا پہر تھا پر اسکی آنکھیں بنا جھپکے طاق تھیں۔

اس سے تھوڑے فاصلے پر ہی نمیر سو رہا تھا۔ اسکی بے تاثر نظریں نمیر کے چہرے پر تھیں
پر زہن پر صورت کسی اور کی۔

"یہ تو صرف آپ کی رضامندی جاننے کو کہا ہے اظہار تو محبت خوبصورت ہو گا۔"

آنکھوں سے آنسو نکل کر ناک کی نوک پر اٹک گیا وہ ایسے ہی بے جان سی لیٹی تھی۔

"مجھے بھی انتظار رہے جواب اظہار کا۔؟"

"میری محبت قبول ہے؟"

"میں نے آپکو کبھی دیکھا نہیں نادیکھنے چاہ ہے جب تک آپ میری محرم نہیں بنتیں۔"

"اگر آپکی رضامندی ہو تو میں امی سے رشتے کی بات کروں۔"

ایک کے بعد ایک آنسو نکل کر اسکی ناک کے کنارے سے ٹپکنے لگے۔

وہ نہیں سوچنا چاہتی تھی اسے۔ وہ اپنی دنیا کی طرح آخرت خراب نہیں کرنا چاہتی تھی کہ کسی اور کے
نکاح میں ہوتے اسے یاد کرتی۔ لیکن وہ اب اس کے زہن پر ایسے قابض ہو رہا تھا کہ اسکی باتیں اس کے زہن
میں گھوم رہی تھیں۔

کتنی عزت بھرا لہجہ تھا اسکا کتنے احترام سے نظریں جھکائی تھیں۔ اس کے الفاظ اقراء کو معتبر کر گئے تھے۔ اور آج۔ آج اپنے ہر عمل سے نمیر نے یہ ظاہر کیا تھا کہ وہ اس کی نظر میں کس قدر حقیر ہے۔ اس کی ذات کو بری طرح روندھ دیا تھا۔

اس کی نسوانیت پر گہرا وار کیا تھا۔

"اللہ۔"

منہ سے سسکی نکلی۔ وہ کتنی بھی پتھر بنتی تھی لڑکی ہی۔۔ عورت مضبوط ہوتی ہے اور اس کے مضبوط رہنے کے پیچھے ایک وجہ اسکا سائبان ہوتا ہے۔ وہ ویسی ہی مضبوط عورت بننے کی خواہش مند تھی جو اس کی ماں نہیں بن سکی تھی۔ وہ اپنے پیچھے وہی سائبان چاہتی تھی جو اسے مضبوط رکھے۔ وہ مضبوط عورت نہیں بننا باہتی جسے اسکا سائبان توڑ دے اور وہ پتھر دل ہو جائے جس پر کوئی جذبہ اثر نہیں کرتا جسے لوگ مضبوط کہتے۔۔ ایک ٹوٹی اور احساسات سے خالی عورت کو زمانہ مضبوط کہتا ہے وہ۔ وہ عورت بننے کی خواہش مند نہیں تھی پر اب وہی بننا شاید اسکا مقدر تھا۔ وہ دل سے فراز کی محبت کو جڑ سے اکھاڑ پھینکنا چاہتی تھی کیونکہ وہ احساس محبت اسے کمزور کر رہا تھا پر یہ اس کے بس میں نہیں تھا۔

"یہ رک کیوں گیا؟"

وڈیو کو اٹکتے دیکھ آئمہ نے منہ بنایا۔

"نیٹ بند ہو گیا ہے۔۔ رک دوبارہ کنیکٹ کرتی ہوں۔"

رائمہ نے نیٹ کنیکٹ کرنا چاہا تو وہاں پاسورڈ درکار تھا۔ انہیں شدید حیرت ہوئی۔ پاسورڈ تو انکو معلوم نہیں تھا۔ بننا پاسورڈ کے کنیکٹ کرنا چاہا پر یہ ناہونا تھا ناہوا۔

"تم نے کیا کر دیا یار"

آئمہ نے غصے سے گھورا۔

"میں نے کچھ نہیں کیا۔ میں بھی تو تمہارے ساتھ دیکھ رہی تھی خد بخود ہوا ہے"

رائمہ نے بھی جواباً غصے سے کہا۔ اسکی غلطی بھی نہیں تھی۔

"اب کیا کریں۔"

دونوں کی صورت رونے والی ہو گئی۔

"شاید نیٹ میں کوئی مسئلہ ہوا ہو۔"

آئمہ نے خدشہ ظاہر کیا۔

"جو بھی ہوا ہو۔۔ اب کیا کریں گے۔ نیٹ کا پاسورڈ تو ہمارے پاس ہے ہی نہیں۔"

رائمہ نے موبائل بیڈ پر رکھتے کہا۔

پھر رات تک انتظار کرنا پڑیگا ہم واپس خنساء آپ کے نام سے درخواست ڈال دیں گے کہ غلطی سے نیٹ "ڈسکنیکٹ ہو گیا ہے۔۔ اور یہ کہہ دیں گے کہ آپ پاسورڈ ہی بتادیں۔

آئمہ نے سنجیدگی سے کہا۔ جب خنساء کی درخواست پر موبائل مل سکتا تھا تو نیٹ تو بہت معمولی چیز تھی۔ انہیں یقین تھا کہ انہیں نیٹ کا پاسورڈ مل جائیگا۔

مسکرا کر انہوں نے موبائل رکھا اب بس رات کا انتظار تھا۔ موبائل رکھ کر وہ کمرے سے باہر نکلیں اور لان میں آگئیں جہاں خنساء پڑھ رہی تھی۔ اور کھڑکی سے عرش نے انہیں لان میں آتے دیکھا تو مسکرایا۔

"کیا بات ہے دی گریٹ ماہم بڑی سنجیدہ ہیں۔"

تنزیل اپنے کمرے سے باہر نکلا تو وہ سامنے صوفے پر بیٹھی تھی۔

"کیوں میں سنجیدہ نہیں ہو سکتی؟"

الٹا سوال۔

"حد ہو گئی ویسے۔ تم تو بات کرتے ہی کاٹنے کو دوڑ رہی ہو۔"

بولتے ہوئے وہ ہنسا۔

"یعنی میں کُتی ہوں۔؟"

دانت پیستے پوچھا۔

"عقل مند ہو۔"

آنکھ مارتے وہ پھر ہنسا۔

"تو تم میرے کزن ہو تو پھر تم بھی پھر وہی ہوئے۔"

اسنے بھی حساب برابر۔

"اچھا چھوڑو یہ بتاؤ کیا سوچ رہی ہو۔"

"کچھ نہیں بس ایسے ہی آئی تھی۔۔ تم بتاؤ ابھی کیا کر رہے ہو۔"

ماہم نے کندھے سے بیگ لٹکاتے کہا۔

"فلحال تو فریہ۔۔۔ نہیں بلکل فری نہیں ہوں۔ مجھے بہت ضروری پریزنٹیشن تیار کرنی ہے۔"

ماہم کا باہر جانے کا ارادہ بھانپ کر اسنے فوراً بات بدلی۔

"بھاڑ میں گئی تمہاری پریزنٹیشن ابھی میرے ساتھ چلو۔"

ماہم نے اسکا ہاتھ پکڑتے باہر کھینچا۔

"یار اپنے عرش کی ناک میں دم کیا کرونا۔۔ مجھے تو بخشو۔"

تنزیل نے دہائی دی۔

"اسکو تو ساری زندگی مجھے برداشت کرنا ہے۔۔ تم ابھی کر لو۔"

اسکو باہر کھینچتے ماہم بھی باہر نکل گئی۔

اگلے دن صدیق حسین اور فردوس اقراء سے ملنے ناشتہ لے کر آئے۔ لیکن اقراء کمرے میں بند تھی۔ اسنے باہر نکلنے سے صاف انکار کر دیا تھا۔ اسکی اس بات پر حیرت انگیز طور پر نمیر نے کوئی اعتراض نہیں کیا تھا۔

فردوس بیگم تو وہیں رونا شروع ہو چکی تھیں۔ اقراء جو سزا انہیں دے رہی تھی وہ انکو تکلیف دے رہی تھی۔

"اقراء نے کچھ کہا تو نہیں؟"

صدیق حسین نے نمیر کے ساتھ لان میں ٹہلتے پوچھا۔

"مجت اتنی جلدی کہاں پیچھا چھوڑتی ہے چچا جان۔ اسکو وقت لگے گا۔۔ فراز اسکی پہلی محبت ہے۔"

نمیر سمجھداری سے بولا۔

مجھے تم سے یہی امید تھی عبدالباری۔۔ مجھے خوشی ہے اپنے فیصلے پر۔ تم اسکو بس تھوڑا وقت دو۔ وہ "

"نادان ہے۔ کچی عمر ہے اسکی سمجھ جائیگی۔"

صدیق حسین نے اسکا کندھا تھپکا۔

یہ بھی کوئی کہنے کی بات ہے چچا وہ شریک حیات ہے اب میری آپ بے فکر رہے۔ میں پوری " کوشش کرونگا کہ اسکو میری طرف سے کوئی پریشانی نہ ہو۔ میں پوری کوشش کرونگا کہ میں اسکو ہر "خوشی دے سکوں

نمیر نے جذب سے کہا۔

"فخر ہے مجھے تم پر۔ اور دیکھنا ان شاء اللہ جلد اقراء کو بھی ہوگا۔ تم پر اور میرے فیصلے پر۔"

صدیق حسین کے کندھے اپنے فیصلے پر اور چوڑے ہو گئے۔

فکر مت کریں چچی جان وہ ٹھیک ہے۔ بس ابھی اپ سیٹ ہے آپ سے ناراض یے۔ جلد مان " جائیگی۔

مروانے فردوس کے ہاتھ تھام کے کہا۔

"مجھ سے زیادتی ہو گئی مروا۔ میں کیا کروں۔۔۔ میں مجبور تھی۔۔ تم بتاؤ میں کیا کرتی۔؟"

فردوس بیگم روتے ہوئے بولیں۔

سب نصیب کی بات ہے چچی۔ آپ دعا کریں سب ٹھیک ہو جائے گا۔ اللہ اقراء کے نصیب میں نمیر " کو بہتر کریگا پھر وہ ٹھیک ہو جائیگی۔

مروانے انہیں حوصلہ دیا جسکی اسکو خود بھی بہت کم امید تھی۔

رائمہ آئمہ بہت دکھی تھیں۔

انہوں نے پرسوں رات کو عرش کے کمرے میں درخواست ڈالی تھی جس پر اب تک کوئی عمل نہیں ہوا تھا۔

اور واپس وہ پریشانی سے اداس تھیں۔ جب کچن سے کچھ عجیب آواز آئی۔ وہ دونوں کچن میں گئیں تو اندر کا منظر دیکھ سکتے طاری ہو گیا۔

"!دس منٹ پہلے۔۔

خنساء کچن میں چائے بنا رہی تھی جب سلیپ پر رکھا فون بجا۔ اسنے نمبر دیکھا تو ان نون تھا۔ پہلے اسنے سوچا کہ نا اٹھائے پر پھر یہ سوچ کر اٹھا لیا کہ نمبر تو سوائے رحمت کے علاوہ کسی کے پاس نہیں ہے تو شاید وہی کر رہی ہو۔

"ہیلو۔۔"

جب سامنے سے کسی نے کچھ نہیں کہا تو اسی نے پہل کی۔

"ہیلو ڈیئر"

دوسری طرف سے شوخ مردانہ آواز ابھری۔

"کک۔۔ کو۔۔ کون۔؟"

کسی انجان مرد کی آواز سنتے ہی ہاتھ کانپنے لگے تھے۔ عرش نے فون دیتے ہوئے ہی کہا تھا کہ لڑکوں سے دوستی کی اجازت نہیں ہے۔

ارے آپ ڈر کیوں رہی ہیں۔ خیر آپ تو ویسے بھی ڈرتی ہیں۔ اور آپ کا یہ ڈر آپ پر خوب چلتا بھی ہے۔

"آ۔۔ آ۔۔ آپ کک۔۔ کون ہیں۔۔ او۔۔ اور میرا۔۔ نم۔۔ نمبر کیسے معلوم۔ ہے آپ۔۔ آپکو۔"

غصے سے کہنے کی ناکام کوشش کی۔

میں آپکا کلاس فیلو ہوں۔ اور نمبر کیسے معلوم ہوا یہ تو معمولی سی بات ہے آجکل۔۔ اور آپ گھبرائے " نہیں۔۔ میں تنگ نہیں کرونگا بس ایک بات کرنی ہے۔

اسنے سکون سے کہا۔

"پر۔۔ مجھے۔۔ نہیں۔۔ کک۔ کرنی۔۔"

اب کے تھوڑے غصے سے کہا۔

"اگر آپ نے نہیں کی تو میں آپکا نمبر کلاس میں سب کو دے دوں گا۔ پھر تو آپ بات کرینگے نا۔"

سامنے والے نے دھمکی دی جسے سن کے اب خنساء کا وجود کپکپانے لگا تھا۔ اگر اسکا نمبر پھیل جاتا اور لڑکوں کے فون آتے اور یہ بات عرش کو پتا چل جاتی تو وہ اسے ہی غلط سمجھتا پھر سزا بھی دیتا۔ خنساء نے فون کاٹا اور موبائل فوراسلیپ پر رکھ دیا۔

ایک منٹ بھی نہیں گزرا تھا جب اسی نمبر سے دوبارہ کال آنے لگی۔

لگاتار تین بار اسی نمبر سے کال آتی رہی پھر بند ہو گئی۔ خنساء خوف سے موبائل کو دیکھ رہی تھی جیسے وہ موبائل ناکوئی وحشی جانور ہو جو اس ابھی مار دیگا۔

اس بار الگ نمبر سے کال آئی اور یہ دیکھتے خنساء کی بچی کچی ہمت بھی جواب دے گئی۔

اسنے فون اٹھایا اور زمین پر گر ادیا۔ پر افسوس فون ٹوٹا نہیں تھا اور کال اب بھی آرہی تھی۔ اسنے جلدی سے کیبن کھولا اور اندر سے دستہ نکال کر اسکی سکریں پر لگاتار تین چار بار مارا کے سکریں کے ٹکڑے ٹکڑے ہو گئے۔

اور بچن کے دروازے پر کھڑی آئمہ رائمہ پر یہ منظر دیکھ کر سکتہ طاری ہو گئیں۔

"یہ کیا کیا آپ نے؟"

آنکھوں میں آنسو لیے آئمہ نے صدمے سے پوچھا۔

جبکہ رائمہ کا سکتہ اب تک نہیں ٹوٹا تھا۔

وو۔۔ وہ وہ۔۔ رونا۔۔ نمبر سے کال آرہی تھی۔۔ کک۔ کوئی لڑکا تھا۔ او۔۔ اور اسنے میرا نمبر بانٹ "

" دیا۔ عرش کو۔ پتا چلتا تو۔۔

خنساء نے روتے ہوئے بتایا۔

" تو آپ بلاک کر دیتیں۔ "

ہوش میں آتے رائمہ نے غصے سے کہا۔

"سم پر کال آرہی تھی۔۔ کیسے کرتی۔"

"سم پر بھی بلاک ہو جاتا ہے"

رائمہ نے روتے ہوئے کہا۔ ابھی نیٹ کا مسئلہ حل نہیں ہوا تھا جو موبائل بھی گیا۔ صدمہ کافی بڑا تھا۔

"مجھے نہیں پتا تھا"

رائمہ نے غصے سے دیکھا اور روتے ہوئے نیچے سے موبائل اٹھایا۔ اتنی مشکل سے تو ملا تھا۔ اب تو کبھی نہیں ملتا۔

"بھائی کو کیا بولیں گی اب آپ اب وہ کیا کریں گے آپ کے ساتھ۔؟"

رائمہ نے رائمہ کے ہاتھ سے موبائل لیتے پوچھا۔

دونوں کی آنکھوں سے مسلسل آنسو بہہ رہے تھے۔

"بب بول دوں گی گر گیا۔"

اسنے فوراً بہانہ پیش کیا۔ لیکن وہ یہ نہیں سمجھ پارہی تھی کہ عرش کے سامنے بولے گی کیسے۔

"اتنی بری طرح ٹوٹا ہے گرنے سے موبائل؟"

رائمہ نے پوچھا۔

"مجھے نہیں پتا"

خنساء کے رونے میں روانی آئی۔

"آپکو اس موبائل کی قیمت معلوم ہے؟"

موبائل کو دیکھ کر انکے آنسو ہی نہیں رک ہے تھے۔

"نہیں۔"

"دولاکھ سے بھی زیادہ تھی۔"

آئمہ کے قیمت بتانے پر خنساء کو اور بڑا جھٹکا لگا۔

پہلے یہ فکر تھی کہ عرش کو اس کال کا ناپتہ چل جائے۔ اپنے ڈر سے وہ اتنی بڑی غلطی کر بیٹھی تھی عرش

کا دولاکھ کا نقصان کر بیٹھی تھی۔ آنسوؤں میں اور شدت آئی۔

"اللہ کی قسم مم۔۔ مجھے نہیں پتا تھا۔۔ یہ۔۔ یہ اتنا قیمتی ہے۔ میں۔۔ نے جان۔۔ بوجھ کے نہیں کیا۔"

" آپکو ہمیں بتانا چاہیے تھا ہم بلاک کر دیتے۔ "

اب کے رائے نے نرمی سے کہا۔

" مجھ سے غلطی ہو گئی۔ پپ۔۔ پلیز۔۔ عرش کو نہیں۔ بتانا کہ میں نے موبائل توڑا ہے۔ "

روزینہ جو پیچھے کے دروازے سے کچن میں داخل ہو رہی تھی۔ خنساء کا اقرار جرم سن کے خوش ہو گئی۔

لیکن اسے یہ نہیں پتا تھا کہ معاملہ کیا ہے پر وہ اتنا جان گئی تھی کہ فون خنساء نے توڑا ہے اور یہ بات عرش سے چھپانی ہے۔ جیسے وہ آئی تھی خوشی خوشی واپس پلٹ گئی۔ ویسے بھی جب سے منشاء آئی تھی

روزینہ کا عرش سے سامنا ہی نہیں ہو رہا تھا۔ اور نا اسکی جوتے اتارنے والی حرکت کے بعد عرش نے اسے مخاطب کیا تھا۔

" ہم نہیں بتائینگے۔ "

کہتے ہوئے رائے روتے ہوئے کچن سے نکل گئی۔ اس موبائل پر نام خنساء کا تھا پر حکومت رائے رائے کی ایک طرح سے وہ موبائل ان دونوں کا ہی تھا جسے خنساء نے اپنی خوف اور بے وقوفی کی وجہ سے توڑ دیا تھا۔

عرش آفس میٹنگ میں بیٹھا تھا جب اسکا موبائل واٹس ایپ پر ایک سرسری نگاہ ڈالی پر فون اسکی سم پر نہیں خنساء کے نمبر پر آ رہا تھا۔ اور نمبر بھی رحمت کا نہیں تھا۔ اسنے میٹنگ روک کر فون کان سے لگایا۔ ویسے بھی اسے صرف آواز سن کے رکھنی تھی۔

لیکن دوسری طرف سے کسی لڑکے کی آواز سن کر اسکی رگیں پل میں تئی۔ وہ فون کان سے لگائے ساری گفتگو سن رہا تھا۔ ساتھ ساتھ غصے سے تاثرات بھی بدل رہے تھے۔ غصے کی انتہا تو جب تھی جب اس لڑکے نے خنساء کو دھمکی دی۔ پھر کال کٹ گئی۔ اسکے بعد تین سے چار دفع اور کال آئی اسکے بعد نمبر بند۔

اپنے اعصاب پر قابو پاتے اسنے موبائل رکھا اور میٹنگ کنٹینیو کی۔

جبران ایک نمبر میسج کر رہا ہوں۔ یہ نمبر فوراً سائبر کرائم کو دو اور ریسٹ کرواؤ۔۔ شریف لڑکیوں " کو بلیک میل کرتا ہے۔

آفس روم سے باہر نکلتے عرش نے اسسٹنٹ مینیجر کو کام دیا۔ جسے اسنے یس سربول کر قبول کیا۔

نمیر کی ضد پر سب حیران تھے۔ اسنے عجیب و غریب ضد لگائی تھی کہ وہ علیحدہ رہنا چاہتا ہے۔۔

پہلے تو عمیر اور قدوس حسین دیوان نے بہت منع کیا پھر اسکی ضد کے آگے ہمت ہار گئے۔۔

نمیر کی ماں تو اقراء کو کوسنے دے رہی تھی کہ آتے ہی بیٹے کو چھین لیا۔

شادی کو دو ماہ ہو چکے تھے پر وہ فردوس اور صدیق حسین سے نہیں ملی تھی۔

فراز کے لیے اسکی محبت کے متعلق بھی نمیر گھر میں سب کو بتا چکا تھا۔ جسکے طعنے نمیر کے ساتھ ساتھ اسکی ماں بھی دیتی تھی۔ اس کے علاوہ عمیر اور قدوس حسین دیوان زبان سے کچھ نہیں بولتے تھے پر نظروں میں حقارت ہی حقارت تھی۔

پورے گھر میں صرف ایک مروا ہمدرد تھی۔

ہاتھ اٹھانا کسی بھی چیز سے مار دینا نمیر کے لیے عام بات تھی۔ لاکھ پتھر کی ہونے کے باوجود بھی نمیر اسے تکلیف پہنچانے کا کوئی نا کوئی طریقہ ڈھونڈ لیتا۔

ہر روز الگ تکلیف سے دو چار وہ اور پتھر ہو رہی تھی۔ سب سے بڑی تکلیف تو اسکے کردار پر غلاطت اچھالنا تھی۔۔

"اسلام و علیکم سر"

عرش کی گاڑی کا ہارن سن کے وہ جو پہلے سے ہی لاؤنج میں بیٹھی تھی کھڑی ہو گئی۔ عرش کے اندر آتے ہی سلام کیا۔

دوپہروالی کال پر وہ ویسے ہی اپ سیٹ تھا روزینہ کے سلام پر سنجیدگی سے جواب دیا۔

"و علیکم اسلام۔۔ منشاء کہاں ہے؟"

"وہ انیکسی میں ہے اسکے سر میں درد تھا۔"

اسکی بات پر عرش اثبات میں سر ہلاتا اوپر کی طرف بڑھ گیا۔

"سر چائے لاؤں۔؟"

اسے اب تک سمجھ نہیں آیا تھا کہ کیا بات بنا کے یہ بات عرش کے گوش و گزار کرے۔

عرش کے جاتے ہی اس نے منہ بنایا۔ منشاء کے آنے کے بعد تو یہ قیمتی موقع نہیں ملنے والا تھا۔ لیکن افسوس موقع ہاتھ سے جا چکا تھا۔ وہ غصے سے بڑبڑاتے کچن میں چلی گئی۔

رائمہ آئمہ دوپہر سے ہی اپنے کمرے میں بند تھیں۔ انکار و ناب تک جاری تھا۔ وہ فون کا غم ایسے منا رہی تھیں جیسے کوئی اپنا عزیز فوت ہوا ہو۔ کھانا دونوں نے نہیں کھایا تھا بھوک دونوں کی مری ہوئی تھی۔ ان پر یہی مثال فٹ تھی کہ چار دن کی چاندنی پھر اندھیری رات۔

ابھی تو موبائل کی خوشی کو صحیح سے محسوس بھی نہیں کیا تھا۔ وہیں خنساء بھی کمرے میں بند یہی سوچ رہی تھی کہ کیا کرے۔۔۔ عرش کو بتائے کیسے۔۔۔
کئی گھنٹوں سوچنے کے بعد اسے سمجھ آ ہی گیا۔

اسنے جلدی سے نوٹ بک کھولی اور درخواست لکھنے لگی۔ پین پکڑے اسکا ہاتھ بری طرح کانپ رہا تھا۔ دوسرے ہاتھ سے اپنے ہاتھ کو دباتے اسنے درخواست لکھنا شروع کی۔۔۔

کھانے کی ٹیبل پر کوئی نہیں آیا تھا عرش نے بھی کسی کو بلانا مناسب نہیں سمجھا چونکہ آج اسکا اپنا مزاج عجیب ہو رہا تھا۔

رات کے آٹھ بجے بھی گھر میں خاموشی تھی۔ منشاء بھی خاموش کھڑی تھی۔ روزینہ کچن کے دروازے پر کھڑی دعا کر رہی تھی کہ عرش ان تینوں کی غیر موجودگی کا پوچھے تو موبائل توڑنے کا بتائے۔ لیکن آج اسکی کوئی دعا قبول نہیں ہو رہی تھی۔ کھانا کھا کر عرش اپنے کمرے میں چلا گیا۔

خمساء رات ہونے کا انتظار کرنے لگی۔ گیارہ بجتے ہی اسنے باہر نکل کر تھوڑی سیڑھیاں چڑھ کر عرش کے کمرے کو دیکھا لائٹ بند تھی۔ وہ واپس فوراً اپنے کمرے میں گئی اور کاغذ لے کر

آئی جس میں موبائل لپیٹا ہوا تھا۔ آرام نے سیڑھیاں چڑھتی وہ عرش کے دروازے کے سامنے رکھی اور نیچے بیٹھ کر موبائل دروازے کے نیچے سے ڈالنا چاہا پر افسوس نیچے صرف اتنی ہی جھری تھی کہ کاغذ جاسکے۔ دو تین بار کوشش کرنے کے بعد جب نہیں گیا تو ایک بار پھر اسے گھبراہٹ ہونے لگی۔

کاغذ کے اندر لپیٹا موبائل وہیں دروازے سے لگا کر وہ فوراً نیچے بھاگ گئی۔

عرش کمرے کی لائٹ بند کیے کاؤچ پر بیٹھ لپ ٹاپ میں ضروری فائلز چیک کر رہا تھا۔ جب دروازے پر کسی کی موجودی کا احساس ہوا۔ کمرے سے باہر روشنی ہونے کی وجہ سے اسے باہر کسی کی موجودگی کا علم ہو گیا تھا۔ وہ خاموشی سے بیٹھ کر دروازے کی طرف دیکھنے لگا جب اسے یقین ہو گیا کہ آنے والا جاچکا ہے تو اسنے دروازہ کھولا نیچے ہی کوئی موٹا کاغذ پڑا تھا کاغذ بھاری بھی تھا۔ کاغذ اٹھا کر اندر آیا اور کاغذ کھولا تو ایک بڑا جھٹکا اس کے لیے تیار تھا۔ ٹوٹے ہوئے موبائل کو دیکھ وہ آنکھیں جھپکنا بھول گیا۔ اتنی بری طرح اس نازک اور حسین موبائل کو توڑا گیا تھا کہ صحیح ہونے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا تھا۔ وہ

لب بھینچے اپنی بہت بڑی رقم دیکھ رہا تھا جو خنساء پانی کر چکی تھی۔ لب بھینچے اسنے درخواست کھولی۔ درخواست دیکھتے ہی وہ سمجھ گیا کہ یہ خنساء نے ہی دی ہے۔ وجہ یہ کاغذ اسکی نوٹ بک کا تھا۔ دوسرا لکھائی بھی وہی نوٹ بک جیسی تھی۔ درخواست میں سوری لکھا تھا کہ اس سے غلطی سے موبائل گر کر ٹوٹ گیا۔ عرش نے سختی سے لب بھینچے یہ گر کر نہیں ٹوٹا تھا وہ یقین سے کہہ سکتا تھا۔ اسکا موبائل بھی کافی بار گرا ہے بلکہ اسنے تو ایک بار دیوار پر مار کر بھی توڑا تھا پر وہ بھی اتنی بری طرح نہیں ٹوٹا تھا۔ اپنے لاکھوں روپے کا جنازہ دیکھ اسکو افسوس ہوا کہ اسنے خنساء کو اتنا مہنگا موبائل دیا ہی کیوں۔؟ وہ سمجھ گیا تھا کہ اس بیوقوف لڑکی نے ڈر کر یہ کیا ہے۔ لیکن ہمت حوصلہ اپنی جگہ تھوڑا سینس تو ہوتا ہے۔۔ وہ سمجھ بھی تو نکال سکتی تھی۔ لیکن وہ پاگل موبائل توڑ کر سم عرش کے حوالے کر گئی تھی۔۔

عرش نے موبائل کو ڈسٹبن میں پھینکا وہ اب کسی کام کا نہیں تھا۔ اور لیٹر ڈریسنگ ٹیبل کے دراز میں رائتمہ آئمہ کے لیٹر کے ساتھ رکھا۔ جو ہونا تھا وہ تو ہو گیا پر قیمت اتنی چھوٹی بھی نا تھی کہ وہ افسوس نا کرتا۔ رہ رہ کر وہ خود کو ملامت کر رہا تھا کہ فون کیوں دیا۔ لیکن اسنے تو یہ سوچ کر دیا تھا کہ اگر سستا موبائل دیا تو لوگ اسکا مزاق نا اڑائیں پر اپنی نیکی بھاری پڑی تھی۔

آئمہ رائمہ صبح خاموشی سے اسکول گئی تھیں اور خنساء بھی عرش کی خاموشی پر شکر کرتی یونی چلی گئی تھی۔ جبکہ عرش گھر پر ہی تھا۔

"گڈ مارنگ سر۔"

روزینہ اسٹڈی میں چائے لیتی داخل ہوئی۔

"منشاء کہا ہے؟"

"سروہ کام کر رہی تھیں اسلیے مجھے بھیج دیا۔"

جھوٹ کہا۔

"یہاں رکھ دو۔"

ٹیبل کی طرف اشارہ کرتے چائے رکھنے کو کہا۔

"سر آپ سے ایک بات کرنی تھی۔"

عرش نے اسے سنجیدگی سے دیکھا۔

"سروہ۔۔ کل خنساء بی بی نے اپنا موبائل خود توڑ دیا۔"

اسکو کوئی بہانہ نہیں سمجھ آیا اسلئے سیدھے بتا دیا۔

"تو؟"

عرش نے سپاٹ لہجے میں پوچھا۔

"تو۔۔ تو کچھ۔۔ نہیں سر بس بتا رہی تھی۔"

روزینہ گڑبڑائی۔

"میں نے تم سے پوچھا تھا کہ مجھے بتاؤ؟"

لہجہ حد درجہ سنجیدہ تھا۔

"نہیں۔"

نظریں جھکائے کہا۔

معذرت کے ساتھ اگر تمہیں یہاں رہ کر فسادی عورتوں کی طرح گھر کے معاملات کی ٹولے کر

"انہیں پھیلا کر پھر مزے لینا ہے تو آپ اپنے لیے کہیں اور کام ڈھونڈ لیں۔

سختی سے کہا۔

"نن۔۔ نہیں سر سوری۔۔ آئندہ نہیں ہوگا۔"

روزینہ فورابولی۔ اسے افسوس ہوا اسے ڈائریکٹ نہیں بولنا چاہیے تھا۔ کتنی بے عزتی کی بات تھی کہ وہ اسے فسادی اور ٹولینے والی عورتوں سے مشابہت کہہ رہا تھا۔

"جاسکتی ہو۔"

سختی سے کہا تو روزینہ فوراباہر نکل گئی۔

امی۔۔ میں بہت پریشان ہو گیا ہوں۔ نہیں سنبھل رہی مجھ سے یہ تینوں۔ آپ کیوں چلی گئیں اتنی "جلدی۔"

اپنا سر دباتے وہ غمگین لہجے میں بولا۔ وہ تینوں واقعی اس سے نہیں سنبھل رہی تھیں انکی ہر چیز کا خیال رکھنا ان پر نظر رکھنا انکی پڑھائی دیکھنا پھر بزنس دیکھنا وہ زہنی طور پر تھک رہا تھا۔ اسکے بعد اسکی زندگی میں کوئی خوشی بھی نہیں تھی کہ وہ نارمل رہتا۔ اور یہ سب بھی اسکی اپنی بدولت ہی تھا۔ اسکی خوشی کی تین وجہ تھیں خنساء رائمہ اور آئمہ۔ لیکن وہ ان تینوں سے اتنا دور تھا کہ بات بھی مشکل سے ہوتی تھی۔ چھٹی وہ انکے ساتھ ہنس بول کر گزارنے کے بجائے اپنے کمرے میں گزارتا تھا۔ گھر ہونے کے باوجود وہ صرف ایک خالی مکان لگتا تھا جس کے مکیں ایک دوسرے سے انجان تھے۔

"تمہارے لیے ایک خبر ہے ڈیروائف۔"

اقراء گھٹنوں پر تھوڑی رکھے بیڈ پر بیٹھی تھی کسی اور دنیا میں گم تھی۔

انکو الگ ہوئے چار مہینے ہو چکے تھے۔ اور یہ پانچ مہینے اس پر اور زیادہ برے ثابت ہوئے تھے۔

جب سب ساتھ تھے تو نمیر کا خود پر تھوڑا کنٹرول تھا پر اب وہ بالکل آزاد تھا۔

ہاتھ اٹھانا، فحش بکنا اسکی عزت کے پر نچے اڑانا وہ بہت آسانی سے کھل کر کرتا تھا۔

یہ سب کر کے اسے خود بھی وہ دلی تسکین نہیں ملتی تھی جسکے لیے وہ یہ سب کرتا تھا اسی تسکین کو حاصل کرنے وہ اور آگے بڑھتا جاتا تھا۔

"کیا ہوا نہیں سننا؟"

اقراء کے سامنے کھڑے ہو کر اسنے انگلی سے اسکی تھوڑی اوپر کی۔ اقرار نے اسے خالی نظروں سے دیکھا۔

"تمہارے عاشق کی شادی ہو رہی ہے۔"

اقراء کے چہرے کے تاثرات نا سمجھی میں بدلے۔

کیا ہوا نہیں سمجھی؟ فراز کی شادی ہو رہی ہے۔۔۔ ویسے بڑا ہی کوئی بیکار عاشق نکلا یا تمہارا۔۔۔ میں تو "سمجھا تھا کہ ساری زندگی تمہارے نا ختم ہونے والے انتظار میں گزارے گا۔

ہاتھ پیچھے کرتے مصنوعی افسوس سے کہا۔ دوسری طرف اقراء کے دل میں نجانے کیوں تکلیف ہوئی تھی۔ ایک ٹیس اٹھی تھی جس سے پل میں اسکی آنکھیں نم ہوئیں اور گال بھگو گئیں۔

اسکی آنکھوں میں آنسو دیکھتے نمیر کی رگیں تن گئی اسنے ایک زور کا تھپڑ مارا اقراء جو پہلے ہی گم تھی بیڈ پر گری۔ منہ سے کراہ نکلی۔

"رونا آرہا ہے اپنے عاشق کی بے وفائی پر۔۔۔"

اسکا منہ دبوچتے سختی سے پوچھا۔

"بے حیا، فحشہ عورت شوہر کے سامنے اپنے عاشق کے لیے رورہی ہے۔"

غصے سے اسکو بالوں سے کھینچتے واپس بیڈ پر دھکے دیا۔۔

"تو سدھرنے والی نہیں ہے۔۔۔ آوارہ۔۔۔ شرافت کی آر میں پلنے والی پلی۔۔۔"

غصے سے پاگل ہوتے وہ کچھ ڈھونڈنے لگا۔ اقراء کی آنکھ سے فراز کے لیے نکلے گئے آنسو اسے جلتے انگاروں پر کھینچ گئے تھے۔

سائیڈ ٹیبل سے سیب کے ساتھ رکھی چھری اٹھا کر وہ اقراء کے قریب آیا۔

"تو اب بھی محبت کرتی ہے نا اس سے۔۔ رابطہ ہے نا تیرا۔؟"

چھری اس کے قریب لے جاتے چیختے ہوئے پوچھا۔

اقراء نے پہلے اس چھری کو دیکھا پھر نمیر کو۔

اسکی آنکھوں میں موت کا خوف ظاہر ہوا۔ اسے لگا نمیر مار دے گا۔ پھر سکون بھی ہوا۔ نمیر کے ساتھ زندگی سے بہتر موت تھی خود کشی تو حرام تھی ایسے نہیں تو پھر ایسے صحیح۔۔

"ہاں کرتی ہوں۔"

نمیر کی آنکھوں میں دیکھتے اقرار کیا۔ وہ چھری پکڑے اس کے منہ سے ناسننے بیٹھا تھا اسکا اقرار سن کے وہ چھری اقراء کے کندھے پر مار دی۔

ایک دل خراش چیخ کے ساتھ وہ تڑپ اٹھی۔

" بول فراز سے محبت ہے؟۔ "

وہ اس وقت کوئی نفسیاتی معلوم ہو رہا تھا۔ وحشی۔

" چھ۔۔۔ چھوڑو "

تکلیف سے چیتے وہ نمیر کو پیچھے کر رہی تھی لیکن اسکا دباؤ چھری پر بڑھ رہا تھا۔

بول۔۔ محبت کرتی ہے اس سے۔ "

"جان تو تمہاری نہیں لونگا پر ازیت ایسی دونگا کہ موت سے بدتر ہوگی۔۔ بول۔۔۔

اسکے پھر چیخنے پر اقراء زور زور سے نفی میں سر ہلانے لگی۔

"نن۔۔ نہیں کرتی۔۔ "

روتے ہوئے تکلیف کی شدت سے بمشکل کہا۔

" پھر کس سے کرتی ہے۔۔ "

خباثت سے پوچھا۔۔

"آ۔۔ آپ سے "

کندھے سے نکلتا خون بیڈ شیٹ گندی کر رہا تھا۔ اسکے منہ سے اپنے لے اقرار سن کے چھری کھینچ کر اسکے کندھے سے نکالی جو کندھے کا گوشت چیرتے تھوڑی اندر جا چکی تھی۔

بلا وجہ میں مجھے غصہ دلایا اور خود کو تکلیف دی۔ "

"ایسی حرکتیں کرتی کیوں ہو میری جان۔

افسوس سے چھری نیچے پھینکتے اسے تڑپتا دیکھ وہ باہر نکل گیا۔

وہ اپنی تکلیف شمار کرتی با آواز بلند رورہی تھی۔

"یار ہم کیا کریں۔۔۔ یہ۔۔۔ یہ سب اس موٹی کی وجہ سے ہوا ہے۔"

رائمہ کینیٹین میں کھڑی مستقل رورہی تھی۔

تھرڈ پیریڈ مس افشاں کا ہوتا تھا۔ اور پورے اسکول کی لڑکیاں ان سے ڈرتی تھیں کیونکہ وہ بہت سخت تھیں۔

ان کی کلاس شروع ہونے سے پہلے نمرہ نے ان سے ایم پی تھری مانگا تھا۔ جو رائمہ نے اسے دے دیا۔

اسکے بعد مس افشان کلاس میں آئیں اور کلاس اسٹارٹ ہوئی۔ اور افسوس نمرہ جو نجانے ڈیسک کے نیچے کیا کرنے میں مصروف تھی مس افشاں کو اپنے قریب آتے نہیں دیکھ سکی۔ ہوش جب آیا جب مس افشاں نے ڈیسک کے نیچے اسکے ہاتھ سے ایم پی تھری چھینا۔

وہ بری طرح گڑبڑائی جبکہ رائے آئمہ کی سانس اٹک گئی۔

"کیا ہے یہ۔۔"

سختی سے چیختے پوچھا۔

"مس۔۔ وہ۔۔ وہ"

نمرہ سے کچھ بولانا گیا۔

"کس کا ہے یہ۔؟"

اگلا سوال۔۔

"مس"

"میں نے پوچھا کس کا ہے؟"

اب کے وہ پھر چیخیں تو اسنے رائمہ آئمہ کا نام لے لیا۔ جو اپنا نام سنتے ہی بری طرح گھبرائیں اور ہتھیلیاں پسینے میں بھیک گئیں۔

"آؤٹ۔"

پیچھے ہٹتے انہوں نے نمرہ کو باہر نکلنے کو کہا۔

نمرہ خاموشی سے باہر نکل گئی۔ پھر وہ رائمہ آئمہ کی طرف آئیں۔

"آپ دونوں بھی"

سختی سے کہا۔

"مس ہماری غلطی۔۔"

آئمہ نے بولنے کی کوشش کی۔۔

"میں نے کہا آؤٹ"

انکے چیخنے پر وہ دونوں بھی کلاس سے باہر نکل گئیں۔

مس افشاں کی کلاس ختم ہوئی تو وہ ان تینوں کو پرنسپل آفس لے گئیں۔ تینوں انکی منت سماجت کر رہے تھے جسکا ان پر کوئی اثر نہیں ہوا۔

پرنسپل میڈم کے سامنے ساری کہانی رکھی۔ وہ تینوں نظریں جھکائے کھڑی میڈم کو بار بار سوری کہہ رہی تھیں اور ریکویسٹ کر رہی تھیں کہ کوئی اسٹرکٹ ایکشن نالیں۔

یہ علم حاصل کرنے کی جگہ ہے یا ناچ گانے کی؟۔ آپکی جرأت کیسے ہوئی کلاس میں یہ لے کر بیٹھنے کی؟۔ اسکو کاؤنٹر پر جمع کیوں نہیں کروایا ایک تو اسکول میں ایسی چیزیں لے کر آتے ہیں پھر کلاس کے دوران دیداد لیری سے استعمال بھی کرتے ہیں۔ آپ جیسی اسٹوڈینٹز کی وجہ سے اسکول کا ماحول خراب ہوتا ہے۔

میڈم سختی سے ڈانٹ رہی تھیں۔

پھر انہوں نے اپنے ٹیبل کے دراز سے تین لیٹرز نکالے۔

ان پر کچھ لکھ کر سائن کیے۔

"یہ وارننگ لیٹر ہے۔۔۔ اس کے بعد اگر کوئی غلطی ہوئی تو آپ لوگوں کا نام اسکول سے خارج۔"

تینوں نے تھینکیو میڈم کہتے وارننگ ایکسیپٹ کی۔

اور لیٹر لینے آگے بڑھیں۔

نو۔۔ یہ لیٹر آپ لوگوں کو بتانے کے لیے نہیں آپکے پیرینٹس کے لیے ہے۔۔ اور ان تک پہنچ " جائیگا۔

اب کے رائٹمہ آئٹمہ کی سانس اٹک گئی۔

" میڈم ہمارے تو پیرینٹس نہیں ہیں۔ "

آئٹمہ نے معصومیت سے کہا۔

جسکا میڈم پر کوئی اثر نہیں ہوا۔

بھائی ہیں آپکے شاید۔۔ اور آپکا ایڈمیشن کرواتے انہوں نے یہی کہا تھا کہ آپ لوگوں کے متعلق " کوئی بھی بات ہوں انہیں انفارم کروں۔

میڈم کی بات سن کے دونوں کا دل ڈوب کے ابھرا۔

اگر بھائی کو پتا چل جاتا کہ انکے پاس ایم پی تھری ہے جس میں وہ گانے سنتی ہیں تو بھائی اس بار سزا نہیں سناتے بلکہ قتل کر دیتے۔

" میڈم پلیز سوری آپ یہ ایم پی تھری رکھ لیں پر پلیز گھر پر انفارم مت کریں۔ "

رائمہ نے آگے بڑھتے میڈم سے نم آنکھوں سے ریکویسٹ کی۔

"مس افشاں انکی نیکسٹ کلاس اسٹارٹ ہو گئی ہوگی۔ انہیں لے کر جائیں "

میڈم واپس اپنے رجسٹر پر جھک گئیں اور مس افشاں نے انہیں واپس کلاس میں بھیجا۔

بریک میں کینیٹین میں کھڑے رائمہ مستقل نمبرہ کو کونے دے رہی تھی۔ عرش کا سوچ کر ہی انکا خون خشک ہو رہا تھا۔

"اقراء کیسی ہے۔؟"

صدیق حسین نے نمیر کو دیکھتے پوچھا۔

چھ ماہ ہو چکے تھے انہوں نے ابھی تک اقراء کو دیکھا تک نہیں تھا۔ وہ ملتی ہی نہیں تھی۔

اگر کبھی وہ گھر آ بھی جاتے تو وہ بنا کسی کی پرواہ کیے کمرہ بند کر لیتی۔

"ٹھیک ہے۔ اسے کیا ہونا ہے۔"

افسردگی سے مسکرا کر کہا۔

"تم خوش نہیں ہو۔؟"

صدیق حسین نے بغور نمیر کو دیکھا۔ جو بظاہر خوش نہیں لگ رہا تھا۔

کیوں خوش نہیں ہونگا چچا جان؟۔ آخر اقراء سے شادی کرنا میری خواہش تھی۔ من پسند بیوی ہے "میری۔

"اس نے تمہیں قبول کر لیا؟"

صدیق حسین نے اسکا دکھی چہرہ پڑھتے پوچھا۔ وہ اس دکھی نقاب کے پیچھے اصل چہرہ پڑھنے میں ہمیشہ کی طرح اس بار بھی ناکام رہے تھے۔

"اگر قبول کر لیتی تو اب تک آپ نانا بن چکے ہوتے۔"

وہ باتوں باتوں میں بہت بڑی بات بول گیا تھا۔ اور بالکل جھوٹ۔۔ یہ دوسری تہمت تھی اقراء پر۔
صدیق حسین ضبط سے نمیر کو دیکھتے رہ گئے۔ شادی کو چھ مہینے ہو چکے تھے اور عبدالباری کو اب تک اقراء نے اسکا حق نہیں دیا تھا۔ کتنی گناہگار ہو رہی تھی وہ۔ صدیق حسین کے لیے ضبط کرنا مشکل ہو گیا تھا۔ بمشکل خاموش رہے۔

انہیں اقراء سے قطعاً یہ امید نہیں تھی کہ وہ اپنی ضد میں اتنی آگے بڑھ جائیگی۔

اقراء کچن میں رات کا کھانا بنا رہی تھی جب ملازمہ نے اسے ڈرائنگ روم میں مہمان آنے کی اطلاع دی۔ اقراء کے پوچھنے پر لاعلمی کا اظہار کیا۔ کیونکہ فردوس نے ہی ملازمہ کو کہا تھا کہ نابتائے ہم آئے ہیں۔

وہ ملازمہ یہاں کام سے زیادہ اقراء پر نظر رکھنے کے لیے رکھی گئی تھی۔ جو نمبر کو اس کے پل پل کی رپورٹ دیتی تھی۔

گھر میں رہتے وہ اتنا توجہ جان چکی تھی کہ اقراء اپنے ماں باپ سے نہیں ملتی۔ اور جو اسکو بتایا گیا تھا اقراء کے بارے میں وہ غلط تھا۔ البتہ وہ تو بہت نیک مظلوم تھی۔

"تم ہانڈی دیکھو میں دیکھتی ہوں۔"

سرپر ڈوپٹہ درست کرتے وہ ڈرائنگ روم کی طرف بڑھ گئی۔

ڈرائنگ روم میں قدم رکھتے اسکے قدم تھم گئے۔ دل کی دھڑکن لمحے بھر کو سست ہوئی تھی۔ اسکی نظر صدیق حسین پر پڑی تھی۔ اسکے برابر میں وہ جانتی تھی فردوس کھڑی ہیں۔ لیکن اسنے نظر موڑ کر

انہیں نہیں دیکھا تھا۔ ورنہ اس لمحے تو دل کر رہا تھا بھاگ کر انکے گلے لگے اور پھوٹ پھوٹ کر روئے۔ اور کہے مبارک ہو آپ نے مجھے قربان کر دیا۔ کیا آپ خوش ہے مجھے قربان کر کے اپنے نام کے ساتھ صدیق حسین لگا کر۔؟ کیا اس نام نے آپکو سکون دے دیا۔

لیکن نہیں وہ ایسا نہیں کر سکتی تھی۔ وہ خود کو کمزور نہیں کر سکتی تھی۔ بڑی مشکل سے خود کو اس قابل بنایا تھا کہ نمیر کاٹار چر اور تشدد برداشت کر سکے پر زرا اسی ہمدردی کے لیے وہ پھر شروع سے نئی ازیت نہیں جھیل سکتی تھی۔ جانتی تھی سوائے ہمدردی کے کچھ حاصل نہیں ہوگا۔

صدیق حسین کی آنکھوں میں دیکھتے وہ اس لمحے میں پہنچ گئی جب وہ روئی تھی کہ عبدالباری سے شادی نہیں کریگی۔

"تم اس قدر آگے بڑھ چکی ہو مجھے اندازہ نہیں تھا اقراء"

شدید غصے سے کہا۔ اقراء ابھی ضرور تھی پر بے تاثر چہرے سے کھڑی رہی۔۔

"تم نے شر مندہ کر دیا ہے ہمیں۔ تمہاری جیسی اولاد ماں باپ کے لیے عذاب ہوتی ہے۔"

"آپ سے رشتہ ختم ہو چکا ہے میرا مولوی صدیق حسین۔۔ اور آپکی زوجہ سے بھی۔"

فردوس کو اس نے ایک نظر نہیں دیکھا تھا۔ صدیق حسین نے تو ہمیشہ کی طرح دل پر پتھر رکھا تھا لیکن فردوس کے لیے لمحہ لمحہ مشکل ہو گیا تھا۔

دیکھ لیا فردوس آپ نے۔۔ صحیح کہہ رہا تھا عبدالباری اسکی اسی بات سے اندازہ لگالیں کہ یہ اب تک "اپنے دل میں کسی اور کو بسائے بیٹھی ہے۔"

صدیق حسین نے جبرے بھینچے کہا۔ انہیں اقراء سے ہر گز یہ امید نہیں تھی کہ وہ اس طرح انہیں رسوا کرے گی۔

دل میں ایک کو بساؤں یادس کو۔ آپ اب بولنے کا حق نہیں رکھتے۔۔ یہ میرے اور میرے شوہر کا "معاملہ ہے"

آنکھوں میں آنکھیں ڈال وہ کہیں سے بھی انکو وہ اقراء نہیں لگی جو انکی بیٹی تھی۔

اسکی اس بات پر صدیق حسین کا ہاتھ گھوما اور اقراء کے گال پر نشان چھوڑ گیا۔ وہ لڑکھڑا کر گرتے گرتے بچی۔

فردوس نے فوراً انکا ہاتھ پکڑا۔

غلطی ہو گئی مجھ سے کہ اسکی شادی عبدالباری سے کر دی۔ میرے نیک بھتیجے کی زندگی برباد ہو گئی۔ " میرے سامنے اسکی اتنی زبان چل رہی ہے تو اسکے سامنے کتنی چلتی ہوگی وہ تو اسکی محبت میں برداشت کر رہا ہے اور یہ گناہگار ہوتی ہمیں رسوا کر رہی ہے۔

فردوس روتی ہوئی اقراء کو دیکھ رہی تھیں اور اقراء صدیق حسین کو۔ وہ مسکرائی اسکی مسکراہٹ میں اس قدر تلخی ظاہر ہو رہی تھی کہ صدیق حسین کا دل دو لمحوں کے لیے عجیب احساس سے دھڑکے۔ اقراء کا ڈوپٹہ جو سر سے ڈھلک کر کندھے پر تھا اقراء نے خاموشی سے بنا کچھ کہے اچانک اپنے کندھے سے ڈوپٹہ پکڑ کر زمین پر گر ادیا۔

اسکی اس حرکت پر صدیق حسین کی رنگیں نمایا ہو گئیں اس نے آج تک انکے سامنے سر سے ڈوپٹہ نہیں ہٹایا تھا اور اب انکے سامنے بنا ڈوپٹہ کھڑی تھی۔ ابھی وہ اسی غصے میں اسے گھور رہے تھے جب اسنے اپنے کندھے سے تھوڑی سی قمیض سر کا دی۔

اس سے پہلے صدیق حسین نظریں پھیرتے انکی نظریں ساکت ہو گئیں۔ فردوس بیگم کا منہ پر گیا ہاتھ نیچے گر گیا۔ جبکہ صدیق حسین اسکے کندھے کو یک ٹک دیکھ رہے تھے جس پر گہرا زخم تھا۔ لگتا تھا کسی نے بری طرح ضرب لگائی ہے خون کھال کے اوپر جماتا تھا۔

قمیض درست کرتے اسنے جھٹکے سے ڈوپٹہ اٹھایا اور صدیق حسین کے سامنے آئی۔

اس سے زیادہ میں دکھا نہیں سکتی اور آپ دیکھنے کی سکت بھی نہیں رکھتے ورنہ اللہ کے سامنے سجدہ " ریز بھی نہیں ہو پائینگے۔۔ دنیا میں میرے ساتھ صرف ایک ہی ذات ہے اور وہ اللہ ہے۔ اور وہ سب جانتا ہے اسکے علاوہ اب کوئی بھی کیا سوچتا ہے فرق نہیں پڑتا۔۔ آپ سے بھی نہیں نا آپکی بیوی سے۔ دوسری بات گناہگار ہونے کی تو یاد رکھیے صدیق حسین میں نے آپکو معاف نہیں کیا۔۔ گناہگار ہیں "آپ میرے۔۔ نا آپکی بیوی نا آپکا بھتیجا صرف آپ

بول کر وہ ایک نظر بھی فروس کو دیکھے بغیر پلٹی اور انہیں ویسے کی ساکت کھڑے چھوڑ دروازہ عبور کر گئی۔

فردوس بیگم ہوش کھوتے صوفے پر گریں۔ صدیق حسین جنکو اپنا وجود آج بے جان لگ رہا تھا۔ سارا فخر ساری انا ساری نیکیاں بکھرتی محسوس ہو رہی تھیں فردوس کو بے ہوش ہوتے دیکھ فوراً پلٹے۔

"فردوس۔۔ فردوس۔۔"

فردوس بیگم کے گال تھپتھپاتے پکارا۔۔ ہتھیلیاں مسلیں۔ پیچھے ٹیبل سے پانی کا گلاس اٹھایا جو ملازمہ رکھ کر گئی تھی۔ فردوس کے چہرے پر چھینٹے مارے تو وہ ہوش کی دنیا میں لوٹیں۔

"اقراء۔۔ مم۔۔ میری بچی۔۔۔"

وہ تڑپ کر اٹھی اور صدیق حسین کو بری طرح جھنجھوڑ دیا۔ وہ خاموشی سے انکا چہرہ دیکھنے لگے۔ آج کچھ تھا ہی نہیں بولنے کے لیے۔ صحیح تو کہہ کر گئی تھی وہ۔ وہ تو فردوس بیگم کے سامنے سر نہیں اٹھا پارہے تھے پھر اپنے رب کے سامنے کیسے کھڑے ہوتے۔

"فردوس اٹھیں۔ چلیں۔۔۔"

کتنی مشکل سے انہوں نے یہ الفاظ ادا کیے تھے وہی جانتے تھے۔ فردوس کے نفی میں سر ہلانے کے باوجود وہ انہیں اپنے ساتھ واپس لے گئے۔

ہمت نہیں تھی دوبارہ اقراء کا سامنے کرنے کی۔ چھ مہینے سے اقراء انکے سامنے نہیں آئی تھی۔ اگر انہیں حقیقت پتا پوتی تو آج اقراء کے سامنے آنے سے بہتر موت کو ترجیح دیتے۔

باتھروم میں خود کو بند کیے۔ وہ واش بیسن کے سامنے کھڑی اپنے منہ پر پانی مار رہی تھی۔

دل کی دھڑکن معمول سے ہٹ کر تھی۔ گھبراہٹ یکدم بہت زیادہ بڑھ گئی۔ اسے لگا سانس لینے میں اسے مسئلہ ہو رہا ہے۔

ابھی یہ کیفیت ہی تھی جب الٹی ہوئی۔ پیٹ میں کچھ تھا نہیں اسلیے کڑوا پانی نکلا۔

وہ سنبھلی بھی نا تھی کہ ایک بار پھر الٹی ہوئی۔ الٹی ہونے سے گھٹن تو قدرے کم ہوئی۔ سانس لینے میں بھی کچھ آسانی ہوئی۔ لیکن کمزوری سے سر چکرانے لگا تھا۔ غصے سے اسے واش بیسن پر رکھا صابن، شیمپو اور کنڈیشنر نیچے گرادیے۔ اسکی دلی تکلیف جسمانی تکلیف پر حاوی تھی۔

"کیوں کیا ابو آپ نے ایسا۔"

وہ اپنے بال پکڑتے چیخی۔

یا اللہ نمیر کو موت کیوں نہیں آتی۔ وہ مر کیوں نہیں جاتا اللہ۔۔ اسکو موت کیوں نہیں نصیب "

"ہوتی۔ وہ خاک میں کیوں نہیں مل جاتا

وہ چیختے ہوئے واش بیسن ایک ہاتھ سے تھامے دیوار سے ٹیک لگائے نیچے بیٹھتی چلی گئی۔

اسنے میرے پاک کردار پر تہمت لگائی ہے اللہ جسکا گواہ تجھ سے بہتر کوئی نہیں۔ اسنے میرے پاک "

"وجود کو زخمی کر دیا ہے اسے نوچ کر تسکین حاصل کرتا ہے۔

تمہیں موت نصیب ہو نمیر۔ تم پر اللہ کا قہر برسے۔۔ تمہیں بھیانک روپ میں موت نصیب ہو تم "

"بھاگنا چاہو اور وہ تمہیں اپنی لپیٹ میں لے لے۔۔ تم کھڑے قد سے نیست و نابود ہو

وہ چیختے ہوئے اللہ کا نام لیتے یہ بھی بھول گئی تھی کہ وہ غلیظ جگہ بیٹھی ہے۔۔ اس نے آج تک کسی کو بد دعا نہیں دی تھی پر آج وہ اللہ کو پکارتے نمیر دیوان کو برباد کرنے کی التجا کر رہی تھی۔

باتھروم کا دروازہ کھولتے نمیر اندر داخل ہوا۔ دروازہ کھلنے پر اقراء نے اوپر دیکھا تو نظروں میں دنیا جہاں کی نفرت سمٹ گئی۔۔

مجھے موت کا بھیانک روپ دکھانا چاہتی ہو؟ چلو اس سے پہلے تمہیں زندگی کا بھیانک روپ "

"دکھاؤں۔

نفرت سے کہتے اسے بالوں سے پکڑ کر اٹھایا۔ اور کھینچتے ہوئے واشروم سے باہر لایا۔

تم برباد ہو گے نمیر دیوان۔۔ تم برباد ہو گے۔۔۔۔ مجھ پر تہمت باندھتے ہو اللہ تمہیں عبرت کا نشان "

"بنائے گا۔۔

نمیر کے ہاتھوں سے اپنے بال چھڑاتے آج پھر وہ چار مہینے پہلے والے روپ میں آئی تھی۔

چار مہینے پہلے بھی وہ ایسے ہی نمیر کے مقابل کھڑی ہوئی تھی لیکن بدلے میں جتنا تشدد نمیر نے کیا وہ اسکی برداشت سے باہر تھا۔ لیکن آج اپنے ماں باپ کو دیکھتے دل میں ایک طوفان سماچا تھا۔

تمہاری دعائیں قبول ہونے سے پہلے میں تمہیں عبرت کا نشان بناؤنگا بے حیاء۔۔ محبوب کے لیے " دعائیں کرتے شوہر کو کوسنے دے رہی ہو۔۔ تاکہ میں مروں تو راستہ صاف ہو۔ لیکن مرنے سے پہلے " تجھے ضرور موت کے گھاٹ اتاروں گا۔

سختی سے منہ دبوچتے وہ غرایا۔ جواباً اقراء بھی اسے گھور رہی تھی۔

اس سے پہلے نمیر اس پر ہاتھ اٹھاتا وہ ہوش کھوتی بیڈ پر گری۔ اسے یوں گرتا دیکھ نمیر کے حواس گم ہوئے وہ فوراً آگے بڑھا اور اقراء کا منہ تھپکنے لگا۔

"اقراء۔۔۔ اقراء۔۔۔"

وہ اسکے گال تھپکتے گڑ بڑایا۔

ملازمہ کو آواز لگا کر اسکے ہاتھ پاؤں رگڑنے کا کہا اور خود ڈاکٹر کو فون کیا۔

وہ ڈاکٹر کا انتظار کرتے کمرے میں چکر کاٹ رہا تھا۔

اس وقت وہ دوائی کے زیر اثر سو رہی تھی۔ ڈاکٹر نے اسکے امید سے ہونے کا بتایا تھا۔ کمزوری کے باعث ڈرپ لگا کر گئی تھی۔ اور ساتھ ہی خون کی شدید کمی بتائی تھی۔۔

ڈاکٹر نے کل ہاسپٹل بلایا تھا تا کہ مکمل چیک اپ کر کے میڈیسن اور ڈائٹ چارٹ بتا سکیں۔ نمیر نے ان سے ہاتھ کے ہاتھ کل کی اپاؤنٹمنٹ لی۔ انکو رخصت کر کے اسنے ہاتھ کے ہاتھ قدوس حسین اور عمیر کو فون کر کے بتایا۔ اگلے ایک گھنٹے میں ہی وہ لوگ نمیر کے گھر موجود تھے۔ نمیر کو مبارک بات دیتے سب اقراء کو دیکھنے کمرے میں گئے۔ اسکی رنگت زرد تھی۔ اس موقع پر لڑکی کے چہرے پر جو رونق ہوتی ہے وہ تو کہیں نہیں تھی بلکہ وہ دیکھنے میں ہی سالوں کی مریضہ لگ رہی تھی۔ ساس نے تو اس بات پر بھی طنز کسے تھے۔ مروا وہیں اسکے سرہانے بیٹھے اسکی بے ہوشی میں ہی اسکا سر دبار ہی تھی۔

مجھے معاف کر دے اللہ۔۔۔۔۔ اللہ۔۔۔۔۔ مجھے معاف کر دے۔ میں نے تو اسکے حق میں بہتر چاہا "

" تھا۔ اللہ۔۔۔۔۔

فردوس کو رات کو دس بجے ہی سکون کی گولی کھلا کر سلا دیا تھا۔ رات کے دو بجے وہ بڑی مشکل سے اللہ کے سامنے سجدہ ریز ہوئے تھے۔ ورنہ اقراء نے صحیح کہا تھا کہ اگر وہ کچھ اور دکھاتی تو وہ سجدہ ریز بھی نا ہو پاتے۔۔

"آپ نے بہت علم پڑھا ہے نامولوی صاحب؟ بہت دینی کتابیں پڑھی ہیں نہ؟"

انکی روتی آنکھیں ساکت ہوئیں اپنے پیچھے فردوس کی آواز سن کے۔

"علم پڑھنے سے نہیں ملتا مولوی صاحب۔۔ علم سیکھنے سے ملتا ہے۔۔۔"

انکی آواز تکلیف کی شدت اختیار کیے نم تھی۔

"افسوس آپ نے علم پڑھا پر سیکھا نہیں مولوی صاحب۔"

مولوی صدیق حسین ساکت نظروں سے انہیں دیکھنے لگے۔ صحیح کہہ رہی تھیں وہ اس بات کا احساس تو

صدیق حسین کو بھی اب ہو رہا تھا۔ لیکن وقت گزرنے کے بعد۔۔

جانتے دنیا کی ہر چیز بنانا ملتی ہے۔ علاوہ ہدایت کے۔۔ وہ صرف مانگنے سے ملتی ہے۔ لیکن خود کو "

مکمل صحیح سمجھنے والا خسارے میں رہتا ہے۔۔ زندگی بھر کی ملامت اور پچھتاوے میں۔ جیسے آپ

مولوی صاحب۔۔ آپ کی وجہ سے میری اقراء برباد ہو گئی۔ آج مجھے اپنی غلطی پر پچھتاوا ہو رہا ہے کہ
"اکاش میں اپنی قربانی دیتے آپ سے طلا۔۔"

مجھے معاف کر دو فردوس۔۔ مجھے معاف کر دو۔۔ تم نیک عورت ہو۔۔ دعا کرو اللہ مجھے موت دے "
" دے۔۔ مجھے معاف کر دو۔"

مصلے پر بیٹھے بیٹھے انہوں نے فردوس کے آگے ہاتھ جوڑ دیے۔

" آپ کی معافی کچھ ٹھیک نہیں کر سکتی مولوی صاحب۔۔ کچھ بھی نہیں "

کہتے ہوئے وہ کمرے سے نکل گئیں اور مولوی صدیق حسین واپس سجدے میں گرے رو دیے۔

اگلے دن اقراء کے منع کرنے کے باوجود اسے نمیر اور اسکی ماں ڈاکٹر کے پاس لے کر گئے۔ پہلے اقراء کا
مکمل چیک اپ ہوا۔ پھر دو گھنٹے وہاں بیٹھے رپورٹس آنے کا انتظار کیا۔

۔ ڈاکٹر نے یہی کہا تھا کہ وہ بہت زیادہ کمزور ہے۔ خون نا ہونے کہ برابر ہے۔ وہ بہت ڈپریشن میں رہتی
ہے اور اسٹریس کی وجہ سے بے بی کا سروائو کرنا مشکل ہے۔ اور بے بی ہونے کی صورت اسکی جان کا

خطرہ ہو سکتا ہے یا پھر کوئی ناقابل برداشت نقصان ہو سکتا ہے یا ہو سکتا ہے اسکے بعد یہ دوبارہ کبھی ماں نہ بن سکے۔

یا یہ بھی ممکن ہے کہ بچہ مر جائے یا زہنی یا جسمانی معذور ہو۔ بہتر یہی ہے کہ وہ یہ حمل ضائع کروادیں۔ ڈاکٹر کی بات سنتے ہی نمیر تو خاموش رہا جبکہ اسکی ماں بری طرح بھڑک اٹھی۔

آپ ہم سے ایک جان قتل کرنے کا کہہ رہی ہیں۔۔؟ شرم کریں۔۔ دنیاوی تعلیم حاصل کرتے کرتے دین سے دور ہو گئے ہو تم لوگ۔۔ موت زندگی اللہ کے ہاتھ میں ہے۔۔ لیکن حمل ضائع کرنے والی اولاد کا قتل کرنے والی عورتوں پر اللہ کی لعنت ہے۔

نمیر کی ماں شدید غصے سے بولیں۔ ڈاکٹر کو سبکی محسوس ہوئی۔

"سوری میرا وہ مطلب نہیں تھا۔ میں نے تو آپکی بہو کی کنڈیشن دیکھتے کہا۔"

ڈاکٹر نے وضاحت دی۔

آپکو اسکی فکر کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ آپ دوائی دیں اور ڈائٹ چارٹ بتائیں۔ اور بتائیں بے بی "کو رکھتے اسکی صحت کو کیسے اچھا کیا جاسکتا ہے۔"

انکی بات پر ڈاکٹر اثبات میں سر ہلاتے پرچے پر سب لکھنے لگی۔

"اسلام و علیکم چچا جان۔"

نمیر اپنی ماں کے ساتھ صدیق حسین کے گھر میں مٹھائی لے کر داخل ہوا اور مٹھائی ٹیبل پر رکھی گلے لگنے کے لیے آگے بڑھا لیکن اس سے پہلے صدیق حسین نے اس کے منہ پر تھپڑ مارا۔

"بھروسہ کیا تھا میں نے تم پر عبد الباری۔ اپنی اولاد سے زیادہ تم پر بھروسہ کیا تھا۔"

نمیر منہ پر ہاتھ رکھے انہیں حیرت سے دیکھ رہا تھا اور ویسی ہی حالت اسکی ماں کی تھی۔ فردوس تو انہیں دیکھتے ہی کمرے میں جا چکی تھیں۔

"اور تم نے میری ہی اولاد کو روندھ دیا۔"

نمیر کا گریبان پکڑتے وہ رو دیے۔

"چچا جان۔"

اسنے صدیق حسین کے کندھے تھامنے چاہے۔ وہ انکی آنکھوں میں اپنے لیے نفرت نہیں دیکھ سکتا تھا جن آنکھوں میں بچپن سے اپنے لیے محبت دیکھی تھی۔

"مت کہو مجھے چچا۔۔ مر گیا ہے تمہارا چچا۔ مار دیا ہے تم نے مجھے۔"

ایک اور تھپڑ اسکے منہ پر مارتے انہوں نے نمیر کو خود سے دور کیا۔

"اس نے کیا کیا ہے؟"

نمیر کی ماں کو صدیق حسین کا یوں مارنا برداشت نہیں ہوا۔ اس لیے تڑپ کر آگے آئی۔

اس سے پوچھیں اس نے میری بیٹی کے ساتھ کیا کیا ہے۔۔ زخمی کر دیا ہے اسے۔ مارتا ہے یہ بد ذات " اسے

صدیق حسین نے بھابھی کو دیکھتے غصے سے کہا۔

اچھا تو اس نے آپکو مارنے کا بتایا ہے کہ میں اسے مارتا ہوں۔ اس نے یہ نہیں بتایا کہ میں اسے کیوں مارتا " ہوں۔

اب کے نمیر بھی غصے سے بولا۔

"کوئی ایسی وجہ نہیں ہو سکتی کہ تم اس پر ہاتھ اٹھاؤ"

وہ پھر چیخے۔

بے حیاء ہے وہ۔ آوارہ اور بد چلن ہے اسلیے مارتا ہوں اور ویسے بھی ایسی لڑکیوں کو تو سنگسار کر دینا "

"چاہیے نا؟"

غصے سے کہتے اسنے آخر میں صدیق حسین سے پوچھا۔

لیکن جواب میں اسے پھر تھپڑ ملا۔۔۔

"میری بیٹی شریف ہے۔۔ تم اس کے قابل ہی نہیں۔"

"آپ شاید بھول گئے ہیں کہ آپ نے خود مجھے اسکی محبت کا قصہ سنایا تھا۔"

چبھا کر کہا۔

وہ اسکی محبت کا قصہ نہیں اسکی پسندیدگی تھی۔ جو میں نے تمہیں اسلیے بتائی تھی کہ تم اسے مہلت دو۔ اسے سمجھو اور اسکے دل میں اپنی محبت بھرو۔ لیکن۔۔۔

وہ صوفے پر گرنے سے بیٹھے۔

مجھ سے غلطی ہو گئی۔"

"تم اسے طلاق دے دو"

پانچ منٹ ٹہرنے کے بعد وہ فیصلے پر پہنچے انکے فیصلے پر پیچھے کھڑی انکی بھابی حیرت سے اپنے دیور کو دیکھنے لگیں۔

دماغ خراب ہے آپکا۔؟ طلاق دلوائینگے؟ لعنت ہے طلاق۔۔ اللہ کا عرش ہل جاتا ہے۔۔ اور کریں گے " کیا طلاق دلوا کر؟ طلاق کا دھبہ لگا کر ساری زندگی اسے بٹھا کر رکھیں گے؟

تائی نے غصے سے کہا۔ انکا بس نہیں چل رہا تھا صدیق حسین کو طماچہ مار دیں۔

"یا پھر کوئی اور بات ہے۔؟ نمیر سے طلاق دلوا کر اسکے عاشق کے پاس بھیجنا ہے؟

بات کے آخر میں وہ طنزیہ بولیں۔

فراز کے پاس بھیجوں یا کسی اور کے پاس یہ میرا مسئلہ ہے آپکا نہیں لیکن نمیر انسان نہیں جانور ہے " اسکے ساتھ نہیں چھوڑونگا۔

نمیر صدیق حسین کو گھور رہا تھا۔ غصے کی انتہا تھی کہ اسنے ٹیبل پر رکھی مٹھائی کا ڈبہ زمین پر پھینکا۔

میں آپکی بہت عزت کرتا ہوں چچا جان۔ پر آپ مجھے مجبور کر رہے ہیں کہ میں آپکا احترام چھوڑ "

دو۔ طلاق کو تو آپ بھول جائیں وہ تو اسکو کبھی نہیں ملے گی۔ اور اب وہ آپکی بیٹی نہیں میری بیوی ہے

اسیے ہمارے معاملے سے دور رہیں۔۔ میں بالکل پسند نہیں کروں گا کہ کوئی بھی دوسرا ہمارے معاملے میں بولے۔

صدیق حسین کے قریب جا کر جس طرح وہ بولا تھا ایک مرتبہ تو صدیق حسین بھی اسکو دیکھ حیران تھے۔ نمیر نے بمشکل اپنی انگلی نیچے رکھ کر بات کی تھی۔ وہیں تائی کا مزاج بھی بری طرح بگڑا تھا۔
تم اسے قید نہیں رکھ سکتے عبدالباری میں اسے تمہارے ساتھ نہیں رہنے دوں گا۔ میں کورٹ جاؤں گا "

وہ چیخے۔

ٹھیک ہے دیکھ لیتے ہیں آپ کیا کر سکتے ہیں۔ لیکن جو بھی کریں ایک بار اپنی بیٹی سے پوچھ لیجیے گا کہ کیا وہ آپکا ساتھ دے گی؟ وہ تو آپکی شکل دیکھنے کی روادار نہیں۔

آخر میں وہ ہنسا۔ بہت کچھ تھا اسکی ہنسی میں۔

اگر وہ ساتھ دے تو ضرور کورٹ جائیے گا۔ اور اگر اسنے ساتھ دیا تو بھی میں اسکو اس قابل نہیں " چھوڑوں گا کہ وہ کورٹ جائے۔ اسکے ساتھ اسکے پیٹ میں پلنے والی اولاد کو بھی مار دوں گا

آخر میں خنساء کی پریگننسی کی خبر دے کر اپنی ماں کا ہاتھ پکڑے نمیر وہاں سے نکل گیا۔ صدیق حسین کو اپنا آپ بکھرتا ہوا لگا لیکن وہ ہمت نہیں ہار سکتے تھے۔ وہیں دوسری طرف صدیق حسین ہر جگہ خود کو تنہا پارہے تھے۔ انہیں ایسا لگ رہا تھا جیسے اس بار اللہ بھی انکی مدد نہیں کریگا۔ سہارے کے لیے فردوس کی ضرورت تھی اور فردوس ایسے پیچھے ہو گئیں تھیں جیسے اقراء سے انکا کوئی رشتہ ہی ناہو۔

"کیا کہا تم نے اپنے باپ کو۔؟ تمہیں کیا لگتا ہے یہ سب کر کے تم مجھ سے چھٹکارا حاصل کر لو گی؟"

گھر میں گھستے ہی وہ کمرے میں گیا اقراء وضو کر کے باتھ روم سے نکل رہی تھی اسکو سمجھنے کی بھی مہلت نہیں ملی اس سے پہلے نمیر نے اسے بازو سے دبوچا۔

وہ نا سمجھی سے نمیر کو دیکھنے لگی۔

"چھوڑو نمیر اسے۔ اسکی طبیعت خراب ہے"

تائی نے پیچھے سے نمیر کو کھینچا۔

کہاں کی اولاد امی۔ جس طرح کی یہ ہے مجھے تو اس بات پر بھی شک ہے کہ یہ میری اولاد ہے بھی کہ نہیں۔

کمال ضبط رکھنے کے باوجود اس سے اتنی بڑی تہمت برداشت نہیں ہوئی۔ اسنے نمیر کو اپنی پوری طاقت سے دھک دیا نمیر کے پیچھے ہوتے ہی اسکے منہ پر زور کا طماچہ مارا۔

میاں بیوی ایک دوسرے کا آئینہ ہوتے ہیں نمیر دیوان لیکن میں تمہارا آئینہ نہیں ہوں۔۔ مجھے "اپنے آئینے میں مت دیکھا کرو۔"

وہ چیخی لیکن اگلے ہی لمحے نمیر کے پڑھنے والے تھپڑ سے بیڈ پر اوندھے منہ گری۔

"نمیر چلو یہاں سے تم پاگل ہو گئے ہو۔ اسکی کنڈیشن ایسی نہیں ہے۔ بچے کو نقصان ہو گا۔" نہیں ہے یہ میرا بچہ۔۔۔"

وہ چیخا۔

"میں تمہیں ازیت ناک موت دونگا اقراء جیتے جی تم مجھ سے دستبردار نہیں ہو سکتی۔"

وہ اوندھے منہ ہی بیڈ پر گری سسک رہی تھی جب نمیر اسکے کان کے قریب جھکا اور کہتے ساتھ کمرے سے نکل گیا۔

تائی نے ایک نظر اوندھے منہ پڑی اقراء پر ڈالی اور باہر نکل گئیں۔

ایک مہینہ ہو گیا تھا نمیر نے اس پر ہاتھ نہیں اٹھایا تھا۔ تایا تائی واپس لے جانا چاہتے تھے پر نمیر نہیں مانا۔ مجبوراً ساس وہیں رک گئیں وجہ اقراء کی فکر یا اسکی صحتیابی نہیں وجہ اسکے پیٹ میں پلنے والی اپنے بیٹے کی اولاد کی فکر تھی۔

ساس نمیر کے ساتھ ہاسپٹل گئی تھی وہ لاؤنج میں صوفے پر بیٹھی تھی۔ صوفے کی پشت سے ٹیک لگائے وہ چھت کو گھور رہی تھی۔ ملازمہ کچن میں کام رہی تھی۔

میرے رب کو زیادہ تصبیحات کی ضرورت نہیں ہے۔ یوں ممبر پر بیٹھ کر لمبی تقریروں کی میرے " رب کو زیادہ ضرورت نہیں ہے۔ بچھ جاؤ پیٹ جاؤ، لٹ جاؤ، مٹ جاؤ اور اللہ کے دربار میں اونچا مقام پالو۔ لوگوں کی سہنا سیکھ لو، لوگوں کے زخم سہنا سیکھ لو، لوگوں کے لگائے ہوئے نشتر، لوگوں کے لگائے ہوئے زخم چھوڑ دو، سنے کے لیے چھوڑ دو گھاؤ بننے کے لیے چھوڑ دو انہیں ہرا ہونے کے لیے یہ جتنے گہرے ہونگے اتنا تم اللہ کو محبوب نظر آؤ گے۔"

تو بچا بچا کہ نہ رکھ اسے "

تیرا آئینہ ہے وہ آئینہ

کہ شکست ہو تو عزیز طر
ہے نگاہِ آئینہ ساز میں۔

کئی آنسو آنکھ سے نکل کر بالوں میں گم ہو گئے۔ آنکھیں اب بھی ساکت چھت کو تک رہی تھیں۔
ایک ہاتھ پیٹ پر رکھا تھا۔ زہن میں بچپن سے لے کر اب تک اپنے ساتھ ہوئی ہر زیادتی گھومنے
لگی۔۔ لیکن اب جو ہورہا تھا وہ زیادتی نہیں ظلم تھا۔

اسے ٹوٹنے دو اسے ٹوٹنے دو توڑنے والوں کو کہہ دو کہ آؤ۔

ادھر آستمگر ہنر آزمائیں

"تو تیر آزما، ہم جگر آزمائیں۔"

لوگوں کو بولنے دو، عورتوں کو بولنے دو تم سنتی جاؤ اور سہتی جاؤ اور پیتی جاؤ اور افنا کرو اور آہنا کرو تم
وقت کی * رابعہ بصریہ * ہوگی تم وقت کے * جنید بغدادی * ہو گے۔

بڑے بڑے مجاہدوں والے اور بڑے بڑے عبادات والے بڑے بڑے عبادات کے کتب مینار اللہ کی
قسم تمہاری گرد نہیں چھو سکتے تمہاری گرد کو نہیں پاسکتے۔ تمہیں پہنچنا تو کہاں ہے۔ تمہاری گرد کو بھی
نہیں پہنچ سکتے ہیں۔ اگر تم اپنے اخلاق قابو کر لو اپنی زبان پر قابو کر لو لوگوں کی دل آزاری پر چپ رہنا

سیکھ لو، لوگوں کی تکلیف پر چپ رہنا سیکھ لو، اور لوگوں کی بد تمیزی پر چپ رہنا سیکھ لو اور برے سے اچھا بننا سیکھ لو برے کے سامنے مسکرانا سیکھ لو۔ طعنے سن کر بھی مسکرانا سیکھ لو تو تمہیں زیادہ نفلوں کی ضرورت نہیں پڑے گی تمہیں لمبی لمبی تہجد کی ضرورت نہیں پڑیگی تم وہاں پہنچو گے جہاں کوئی ناپہنچ سکے گا۔ تم ادھر جاؤ گے جہاں کوئی ناجا سکے گا تمہارے مقامات کو کوئی پانا سکے گا۔ آخرت میں۔ نادنیا میں نا آخرت میں۔ اپنے اخلاق بناؤ۔۔ اپنے آخرت کو بنانا ہے تو اسکو پاکیزہ کرو۔ یہ نفس پاک ہوتا ہے دو باتوں سے ایک عبادات سے ایک اچھے اخلاق سے اور یہ غلیظ ہوتا ہے ناپاک ہوتا ہے عبادات کو چھوڑ دینے سے اور بد اخلاقی کا شکار ہونے سے۔

بد اخلاقی سب سے بڑی غلاظت۔۔ سب سے بڑا گناہ ہے۔

اور عبادات سب سے بڑی خوراک سب سے بڑی پاکیزگی ہے۔ اپنے اخلاق بناؤ۔ عبادات ناچھوڑو مرتے دم تک کرتے رہو کرتے کرتے اگر موت آگئی تو جو ادھورا پن ہے وہ اللہ دور کر دے گا۔ کوشش کرو اس زبان سے چوبیس گھنٹے خیر کی جگہ کچھ نانکلے۔

"زبان پر قابو پا لو۔ اسے ہونٹوں تلے دبانا سیکھ لو۔

کچن سے مولانا طارق جمیل صاحب کی آواز اسکے کانوں میں رس گھول رہی تھی۔

شاید یہ بیان ملازمہ نے اسی کے لیے لگایا تھا۔ اسے لگا جیسے یہ ساری باتیں اسے ہی کہی جا رہی ہیں۔ اللہ کی طرف سے اسے صبر کا کہا جا رہا ہے۔ ایک ایک لفظ اس کے دل میں یوں اترتا تھا کہ اس کی تمام تکلیفیں دھو گیا تھا۔

وہ مسکرائی۔۔۔ کئی آنسو نکلے اور اس کی تکلیف دھو گئے۔ بے شک ہر مشکل وقت کے بعد اللہ نے سکون رکھا ہے۔

" بڑی بیگم صاحبہ چھوٹی بیگم صاحبہ کے والد آئے ہیں۔ "

ملازمہ نے لاؤنج میں بیٹھی نمیر کی ماں کو بتایا۔ کچھ دیر خاموش رہ کر وہ ملازمہ سے مخاطب ہوئیں۔

" اپنی چھوٹی بیگم صاحبہ کو بتادو۔ "

ملازمہ کو حکم دیتے وہ اپنے کمرے میں چلی گئیں انکو معلوم تھا اقراء ان سے ملے گی بھی نہیں۔

ملازمہ کے بتانے پر اقراء نے پہلے لب بھینچے پر سر پر ڈوپٹہ اوڑھتے ڈرائیونگر روم میں داخل ہوئی۔ سامنے

ہی صدیق حسین چکر کاٹ رہے تھے۔ انکی بے چینی انکے انگ انگ سے ظاہر ہو رہی تھی۔ انکو اکیلا دیکھ

کر اقراء کا دل سکڑا تھا وہ تھک گئی تھی خود کو مضبوط رکھتے اب وہ رونا چاہتی تھی بہت رونا چاہتی تھی اپنی

ماں کے سینے سے لگ کر آنکھوں میں ابھرتے آنسو اندر اتارتے وہ صدیق حسین کو بمشکل دیکھ رہی تھی۔

صدیق حسین اسکے روبرو کھڑے اسے دیکھ رہے تھے۔ وہ بہت بدل گئی تھی۔ پہلے کی طرح خوبصورت نہیں تھی۔

اسکے گالوں کی ہڈیاں تک نمایاں تھیں آنکھیں اندر کودھنسی تھیں چھ ماہ میں وہ اقراء تو تھی پر انکی بیٹی نہیں رہی تھی۔ لاکھ کوشش کے باوجود وہ اپنے آنسو نہیں روک پائے اور رو دیے۔ اقراء کے لیے بھی اب برداشت کرنا محال ہو گیا تھا نچلے لب بری طرح دانتوں میں دبائے اپنے آنسو روکتی وہ چہرہ جھکا گئی۔ لیکن یہ کوشش بھی جب ناکام ہوئی جب صدیق حسین نے اسکے سامنے ہاتھ جوڑ دیے۔ اسنے بے یقینی سے سراٹھایا جب سے رکے آنسو لمحوں میں ٹھوڑی سے ٹپکنے لگے۔

صدیق حسین اسکے سامنے ہاتھ جوڑے نظریں جھکائے کھڑے رو رہے تھے۔ جس طرح صدیق حسین کو وہ اقراء تو لگی پر اپنی بیٹی نہیں اسی طرح آج اقراء کو وہ دیکھنے میں صدیق حسین تو لگے پر اپنا باپ نہیں۔ وہ سختی وہ اناضد اور غصہ کچھ بھی نہیں تھا ان میں آج تو وہ دنیا کہ سب سے بے بس انسان لگ رہے تھے۔

اقراء نے ایک قدم آگے بڑھ کر انکے جڑے ہاتھوں کو پکڑ لیا۔ اس پر اپنی پیشانی رکھ دی۔ اس سے ہاتھ چھڑا کر صدیق حسین نے اسے سینے سے لگا لیا۔ آج کوئی چیز کوئی سختی درمیان میں نہ تھی۔ ایک معمولی سامجت بھرالمس جسکے لیے وہ بچپن سے تڑپتی آئی تھی آج سے وہ جلتے پر ٹھنڈے پانی کی پھوار لگا تھا۔ صدیق حسین کے سینے سے لگی وہ ہچکیوں سے رودی۔ انکی شرٹ کو مٹھی میں دبوچے وہ انکے سینے سے سرٹکائے کھڑی تھی۔

"مجھے معاف کر دو اقراراء۔۔۔ مجھے۔۔۔ معاف کر دو۔"

صدیق حسین بھی اب ہچکی لینے لگے تھے۔ جواباً اقراراء روتی رہی۔

مجھے معاف کر دو۔ میں نے ایسا نہیں چاہا تھا۔ تم میری واحد اولاد تھی یہ میں نے کیا کر دیا۔"

سینے سے انکی شرٹ گیلی ہو چکی تھی۔

"مم۔۔۔ میں۔۔۔ میں نے آپکو معاف کیا۔"

پھڑپھڑاتے لبوں کے ساتھ وہ بس اتنا بول سکی۔ بہت سکون تھا ان پناہوں میں۔ ایسا لگتا تھا جیسے جھلساتی دھوپ میں گھنسا یہ ملا ہو۔

کافی دیر رونے کے بعد وہ صدیق حسین سے الگ ہوئی اور آنسو صاف کیے۔

"چلو میرے ساتھ"

اقراء کے پیچھے ہٹتے صدیق حسین نے اپنے کندھوں پر ڈلے رومال سے آنسو صاف کرتے کہا۔

"کہاں؟"

نا سمجھی سے پوچھا۔

"گھر"

"میرا گھر یہی ہے"

"پر اب نہیں رہے گا۔ ہم کورٹ سے خلع لینگے۔"

صدیق حسین نے اپنا ارادہ بتایا۔

"لیکن مجھے نہیں چاہیے خلع"

اب کے اسکا لہجہ پھر اجنبی تھا۔ صدیق حسین اسے دیکھنے لگے۔

"خود کو کس گناہ کی سزا دے رہی ہوا قراء۔"

انہوں نے تکلیف سے پوچھا۔

"خود کو نہیں آپکو۔"

وہ بے تاثر لہجے میں بولی۔

اسکا اچانک بدلتا رویہ صدیق حسین کو پھر تکلیف دے گیا۔

"معاف نہیں کیا؟"

معافی کا یہ مطلب نہیں ہے کہ آپکی سزا ختم ہو جائے۔ آپ اب بھی خود غرض ہیں۔ میری زندگی "میں سکون آپکو میرے سکون کے لیے نہیں بلکہ اپنے سکون کے لیے چاہیے کیونکہ آپکو آپکا احساسِ ندامت سکون سے جینے نہیں دے رہا۔ نامرنے سکون سے مرنے دے گا۔"

صدیق حسین اسے دیکھتے رہ گئے۔ ایسا کچھ نہیں تھا۔ اب جو وہ کر رہے تھے وہ احساسِ ندامت نہیں تھا۔ وہ صرف اولاد کی محبت تھی۔ وہ محبت جسکو وہ اب تک پوشیدہ رکھتے آئے تھے۔ جس پر آپ تک شیطان غالب رہا تھا۔ اقراء کی تلخی پر انہیں خود پر ہنسی آئی۔ صحیح تو کہہ رہی تھی وہ جتنا انہوں نے کیا تھا سزا تو بنتی تھی۔

وہ اثبات میں سر ہلا گئے۔ انہوں نے کوئی صفائی نہیں دی۔ اقراء کے نظروں میں انہیں کوئی گنجائش نظر نہیں آئی۔

" میں امی سے ملنا چاہتی ہوں۔ "

اسکی بات میں صدیق حسین نے اثبات میں سر ہلایا۔

" کل لاؤنگا "

" آپ بیٹھے میں کھانا لگواتی ہوں۔ "

اقراء بول کے پلٹنے لگی پر انکی آواز پر رک گئی۔

نہیں میں نہیں کھاؤنگا کچھ۔۔ تمہیں بہت مبارک ہو۔ اللہ تمہارے نصیب میں خوشیاں بھر دے اور " آنے والا مہمان بہت خوش نصیب ہو صحت مند ہو۔۔ میں بہت خوش ہوتا اس خبر سے پر یہ خبر تمہاری " تکلیفوں کے آگے بہت چھوٹی ہے۔۔

پھیکا سا مسکرا کر وہ پلٹ گئے۔ اقراء کافی دیر تک دروازے کو دیکھتی رہی۔۔

novels lounge

اگلے دن صدیق حسین فردوس کو لے کر آئے تھے۔ تمام تر تلخیاں ایک طرف رکھ کر اقراء ان سے ملی۔۔ دل کا غبار آنسوؤں میں بہا کر وہ فردوس کو اپنی آنے والی اولاد کے لیے دعا کرنے کا کہہ رہی تھی۔ تائی نے تو سیدھے منہ بات نہیں کی تھی نمیر دودن سے گھر نہیں آیا تھا۔

"فردوس آپ نے عشاء کی نماز نہیں پڑھی۔۔"

صدیق حسین مسجد سے آئے تو بے ٹائم فردوس کو سوتا دیکھ پکارا۔ صدیق حسین کے پوچھنے پر بھی انکے وجود میں جنبش نہیں ہوئی۔

"فردوس۔"

فردوس کے سرہانے جا کر پکارا۔

فردوس اب بھی بے حرکت تھیں۔

"فردوس"

کچھ غیر معمولی محسوس کر کے انہوں نے فردوس کا بازو ہلایا۔

"فف۔۔ فردوس۔؟"

فردوس کو جھنجھوڑا۔ پروہ نہیں اٹھیں نا انکو اٹھنا تھا۔

"فردوس۔۔"

وہ چیخے۔۔

"فر۔۔ فردوس"

سرگوشی میں پکارا اور وہیں بیڈ کے ساتھ نیچے بیٹھتے چلے گئے۔

"فردوس۔۔ آپ ایسا نہیں کر سکتیں۔۔ آپ ایسا نہیں کر سکتیں۔"

روتے ہوئے وہ فردوس کے گال پر ہاتھ رکھے ہوئے تھے۔

"فردوس"

وہ اٹھ کر فردوس کے قریب ہوئے اور انہیں جھنجھوڑ دیا۔

آپ ایسا نہیں کر سکتیں فردوس۔۔ ابھی تو مجھے آپکی ضرورت تھی۔ آپ ایسے چھوڑ کے نہیں"

"جاسکتیں مجھے۔۔ آنکھیں کھولیں۔"

انکو خود میں بھیجے وہ رو دیے۔

"میں اتنا مضبوط نہیں رہا فردوس۔۔ میں اکیلے نہیں چل پاؤں گا۔ خدا را ایسا ظلم مت کریں۔۔"

"یہ سزا مت دیں۔۔ مجھے مت چھوڑیں میں۔۔ میں نہیں رہ سکوں گا اکیلے فردوس"

صدیق حسین ہچکیوں سے رونے لگے تھے۔

فردوس کا جنازہ لے جایا جا چکا تھا۔ اقراء بت بنی بیٹھی تھی۔ اسکی واحد ہمدرد روح بھی اس دنیا سے جا چکی تھی۔ مروا کو فردوس کی موت کا غم بھی تھا اور اقراء کی حالت پر پریشانی بھی۔

"یا اللہ میں اپنی بیوی سے راضی ہوں۔ تو اسے بخش دے۔"

فردوس کو گزرے دو دن ہوئے تھے۔ اور ابھی سے انکو تنہائی بری طرح کاٹ رہی تھی۔

وہ اپنی تنہائی دور کرتے فردوس کی تنہائی کے لیے دعا کر رہے تھے۔

یا اللہ میری بیوی میری فرمانبردار تھی۔ یا اللہ تو اسے بخش دے۔ اسکی قبر کو روشن کر اسکا آخری سفر "

"آسان کر میں اس سے راضی ہوں۔"

اقراء دروازے پر کھڑی اپنے باپ کو مصلے پر با آواز دے کرتے دیکھ رہی تھی۔
آنکھیں آنسوؤں سے بھری تھیں۔

حدیث النبوی (مفہوم)

"ترجمہ: کسی عورت کا انتقال ہو جائے اور اس کا شوہر اس سے راضی ہو تو وہ جنت میں داخل ہوگی"

وابن ماجہ (کتاب النکاح) ; حوالہ

وہ جو ہمیشہ فردوس سے پوچھتی تھی کہ آپ کو اس زندگی سے کیا حاصل ہو گا۔ کیا فائدہ ہے ایسی زندگی کا۔
اس ازیت بھری سانسوں کا آج اسے اپنے اس سوال کا جواب ملا تھا۔

میرے اللہ میری بیوی کو بخش دے۔ اسکی قبر کو روشن کر دے۔ "

میرے اللہ اسکے وجود کو کوئی کیڑا نہ کھائے۔۔ میرے اللہ وہ تاقیامت پر سکون قبر میں سوتی رہے۔

"اسکی قبر میں جنت کی کھڑکی کھول دے

صدیق حسین بہت کم عرصے میں پہلے سے کہیں زیادہ کمزور ہو گئے تھے۔

گھر والوں سے رشتہ ختم کر دیا تھا بس اقراء سے وہ ملتے رہتے تھے۔ نمیر نے ماں کی زبردستی سے اس عرصے میں اقراء پر ہاتھ نہیں اٹھایا تھا۔

سارے ہاسپٹل سے روم کے باہر کھڑے تھے۔ وہاں سب موجود تھے سوائے نمیر کے۔
کچھ دیر بعد لیڈی ڈاکٹر باہر نکلی اور بیٹی ہونے کی مبارک بات دی جسے سن کر سب کھل اٹھے۔

"امی یہ تو ڈول ہے۔"

یہ آٹھ سالہ عرش کی آواز تھی۔

وہ دو دن کی خنساء کو بہت قریب سے دیکھتا اسکا مونہہ کر رہا تھا۔

"جی میری جان۔"

انہوں نے مسکرا کر کہا۔

بیڈ پر آنکھیں موندے چچی ویسے ہی مسکرا رہی تھیں۔

"امی یہ میری ڈول سے بھی زیادہ پیاری ہے"

اب کے اسنے آنکھیں چھوٹی کیے خنساء کو دیکھتے کہا۔ وہ آٹھ سال کا تھا اسکے عمر کے بچے بیٹ بال فٹ بال اس طرح کے گیم پسند کرتے تھے لیکن اسے بچپن سے صرف ڈولز پسند تھی۔ لڑکا ہونے کے باوجود اسکے کمرے میں ہر طرح کی گڑیا تھی۔

عمیر دیواں پہلے تو بہت پریشان رہتے تھے لیکن پھر اپنی امی کے سمجھانے پر بچہ سمجھ کر اسے گڑیا سے کھیلنے کی اجازت دے دی۔

" ہا ہا ہا ہا میری جان یہ سب سے پیاری ہے۔ "

انہوں نے عرش کو پیار کیا۔

اسنے سوچا تھا اسکی امی اسکی ڈول کی تعریف کرینگے لیکن اپنی ڈولز کو کم پیارا سن کے اسکا منہ بنا۔

لبوں سے ہٹ کر اسکی نظر خنساء کے گلابی گالوں پر پڑی جو سونے کی وجہ سے اور ابھرے ہوئے اور روئی کا گالہ لگ رہے تھے۔

آٹھ سالہ عرش اپنی ڈولز کی برائی کے بعد پھر سے خنساء کو غور غور سے دیکھنے لگا پھر ہاتھ بڑھا کر اپنی شہادت کی انگلی اسکی گال پر رکھی اور ہلکا سا دبایا۔

" امی اس کے گال بہت نرم ہیں۔ جیلی جیسے "

اسنے حیرت سے کہا۔

اسکی اتنی معصومیت پر بیڈ سے ٹیک لگا کر آنکھیں موندے چچی نے آنکھیں کھول کر اسے دیکھا۔

"ہاں بہت نرم ہیں۔"

اسکی امی نے تائید کی۔

"امی میری گڑیا کے تو نرم نہیں ہیں۔"

ماٹھے پر ننھے ننھے بل پڑے۔ اپنی گڑیا میں ایک اور عیب نظر آیا۔ اسکے غصے بھری صورت دیکھتے چچی مسکرائیں۔

"عرش یہ میری گڑیا میری گڑیا کیا ہے؟ خنساء بھی تو آپکی گڑیا ہے"

چچی نے محبت سے کہا۔

چچی کو دیکھنے کے بعد اسنے واپس خنساء کو دیکھا پھر مسکرایا۔

"پھر میں اسکے گال پر بائٹ کر لوں۔"

اسکی فرمائش پر چچی اور امی نے ایک دوسرے کو دیکھا۔

"نہیں میرا بچہ ابھی خنساء بہت چھوٹی ہے نا اسکو پین ہو گا پھر وہ روئے گی۔"

جواب امی نے دیا۔ وہ بہت ضدی تھا اور سوالات کی دکان۔

اور فرمائش وہ ایسے کر رہا تھا جیسے خنساء کا گال نہیں کوئی سیب ہو۔

"اچھا پھر جب یہ بڑی ہو جائیگی میں تب بائٹ کرونگا"

وہ مسکرایا۔۔ چچی نے ایک بار پھر اپنی جیٹھانی کو دیکھا۔

عرش خنساء کے ننھے ہاتھوں سے کھیلنے لگا اسے گود میں پکڑنے کی اجازت مروانے نہیں دی تھی۔

"میں اسے اپنے روم میں لے جاؤں۔؟"

مروا اور اقراء جو پھر آپس میں بات کرنے لگی تھیں عرش کی طرف متوجہ ہوئے۔

"کیوں میری جان؟"

novels lounge

اقراء نے پوچھا۔

آپ نے کہا یہ میری ڈول ہے تو میں اپنی ڈول کو لے جاؤں؟ میری ساری ڈولز میرے کمرے میں " رہتی ہیں۔

عرش نے معصومیت سے کہا۔

"نہیں میری جان ابھی خنساء چھوٹی ہے نا وہ اپنی امی کے پاس رہے گی۔"

مروانے پچکارا۔

"اچھا پھر جب یہ بڑی ہو جائیگی پھر لے جاؤنگا"

خوشی سے کہا۔ وہ آٹھ سال کا تھا پر اسکی باتیں اس وقت کسی تین چار سالہ بچے جیسی تھیں۔

"میں اس کے لیے اپنی دوسری ڈولز لاتا ہوں۔"

بیڈ سے اترتے وہ کمرے سے باہر بھاگا۔

خنساء کی پیدائش کے وقت کچھ پیچیدگیاں ہوئی تھیں۔ اور ڈاکٹر نے خوشخبری کے ساتھ یہ بری خبر سنائی تھی کہ وہ دوبارہ ماں بننے کی صلاحیت سے محروم ہو چکی ہے۔ دو دن ہاسپٹل میں رہنے کے بعد وہ ڈسچارج ہو کر اپنے تایا کے گھر آئی تھی کیونکہ نمیر تو دوستوں کے ساتھ کشمیر گھومنے گیا تھا۔ اگر اسکی جگہ کوئی اور عورت ہوتی تو اسے تکلیف ہوتی کہ اس وقت اسکا شوہر اسکے پاس نہیں پر اقراء بہت پرسکون تھی۔ اور خوش بھی کہ نمیر کا سایہ بھی اسکی بیٹی پر نہیں پڑا۔ اپنے اندر ہوئی بہت بڑی کمی کا اسے بہت دکھ بھی تھا پر جو اللہ نے کیا یقیناً وہی بہتر تھا۔

"بہت زیادہ پیاری ہے یہ ماشاء اللہ سے"

مروانے خنساء کو گود میں اٹھاتے کہا۔ اقراء مسکرا نے لگی۔ اسکا خنساء نام اسکی دادی نے رکھا تھا ورنہ
اقراء کو رائتمہ نام بہت پسند تھا۔

"اسکو مجھے دے دو"

مروانے خوشی سے کہا۔

"آپ ہی کی ہے بھابھی"

اقراء پھر مسکرائی۔

"نہیں تم سمجھی نہیں۔۔ اسے میرے عرش کے لیے دے دو"

مروانے جتنی خوشی سے کہا تھا خنساء کا چہرہ اتنا ہی سنجیدہ ہوا۔

"کیا ہوا؟"

اقراء کی بدلتی رنگت دیکھ مروا کو احساس ہوا جیسے وہ کچھ غلط بول گئی ہے۔

"ایسا نہیں ہو گا بھابھی۔ میں نے اسے اس لیے پیدا نہیں کیا کہ بھینٹ چڑھا دوں۔"

اقراء نے سنجیدگی سے کہا۔

اسکا ایسا بولنا مروا کونا گوار گزرا تھا۔

"تم ایسے کیوں کہہ رہی ہو اقراء؟ میرے عرش میں ایسی کیا برائی ہے۔؟"

عرش میں برائی ہے اور بہت بڑی برائی ہے اور وہ یہ برائی ہے کہ وہ عمیر دیوان کا بیٹا ہے۔ وہ نمیر " دیوان کا بھتیجا ہے اس میں یہ برائی ہے کہ اسکی رگوں میں قدوس حسین کا خون دوڑتا ہے۔۔ فطرت " نہیں بدلتی بھابھی اور خون بہت معنی رکھتا ہے۔

اقراء نے تکلیف سے کہا۔ اسکی یہ باتیں مروا بھی نہیں جھٹلا سکی۔

"میرا عرش ایسا نہیں ہوگا۔"

مروانے کہا تو پر اسے خود اپنی آواز اجنبی لگی۔

"میں یقین کر لیتی اگر اسکی تربیت عمیر دیوان ناکر رہے ہوتے تو"

سپاٹ لہجے میں کہا۔ ابھی اسکا لہجہ مروا کے ساتھ بھی بدل گیا تھا۔

برامت مانے۔ پر میں وہ غلطی کبھی نہیں کرونگی جو میری ماں نے کی تھی۔ میری بیٹی کے آگے میں "رشتے تو کیا اپنی جان کی قربانی بھی دے سکتی ہوں۔"

اقراء نے بہت جتا کر کہا کہ مر و الب بھیج گئی۔ ایک طرح سے اقراء بالکل ٹھیک کہہ رہی تھی۔
"اور اگر میرا عرش الگ ہو تو؟"

امید سے پوچھا۔

عرش اب بھی بہت اچھا ہے بھابھی۔ اس میں کوئی برائی نہیں۔ اور اسکی زندگی میں آنے والی بھی "بہت اچھی لڑکی ہوگی لیکن میں خنساء کی شادی خاندان میں نہیں کرونگی۔ میں خنساء کو بہت مضبوط بناؤنگی اتنا مضبوط کہ وہ اپنے لیے لڑ سکے اور خود کے لیے فیصلہ لے سکے۔ بچپن کی تربیت انسان کی شخصیت کا ستر فیصد خاصہ ہوتی ہے۔ اگر میں نے اپنی خنساء کی شادی عرش سے کی تو وہ کبھی مضبوط نہیں ہو پائیگی عرش اسے توڑ دیگا کیونکہ اسکی رگوں میں قدوس حسین کا خون ہے۔"

اقراء کے حتمی بولنے پر مر و اخاموش ہو گئی۔

یہی بہتر تھا کیونکہ اقراء کی باتیں اسے درست لگی تھیں دوسرا یہ بھی کہ ابھی تو خنساء صرف دو دن کی تھی۔

وقت کے ساتھ خنساء بڑی ہونے لگی لیکن اقراء کی تربیت کے برعکس۔۔ وہ حد درجہ ڈرپوک تھی۔ وہ اقراء اور مروا کے علاوی کسی کے پاس آتے ہی رونا شروع کر دیتی تھی۔

دس سالہ عرش اسے اپنے پاس لینے کی ہر ممکن کوشش کرتا تھا۔ اپنی ساری ڈولز بھی اسنے خنساء کو دے دی تھیں تاکہ انہیں کی لالچ میں وہ اس سے دوستی کر لے پر ایسا نہیں ہوا۔

وہ ناپہلے عرش کے پاس جاتی تھی ناب، ناہی عرش اور مروا کے سوا کسی کو اس سے کوئی لگاؤ تھا۔ صدیق حسین وقت کے ساتھ مختلف مرض میں مبتلا ہو گئے تھے۔ جتنا یہ مرض انہیں نہیں کھا رہے تھے اتنا تنہائی کھا رہی تھی۔ اقراء کی وجہ سے اپنے رشتہ داروں سے ملنا وہ چھوڑ چکے تھے۔ اور ہر وقت ساتھ رہنے والی ہمسفر تو سالوں پہلے ساتھ چھوڑ چکی تھی۔

خنساء ڈھائی سال کی تھی جب مروا کی طرف سے خوشخبری آئی۔ گھر میں خوشی کی لہر دوڑ گئی۔ دس سال بعد عمیر دیوان کو دوبارہ وہ خوشی نصیب ہوئی تھی۔ یہ خوشی سن کر انکی پہلے والی تھوڑی محبت مروا کے لیے جاگی تھی۔ دوسری طرف مروا بھی بہت خوش تھی۔

وقت کیسے گزرا پتا ہی نہیں چلا اور مروا کے گود میں ایک نہیں دو دور حمیتیں آئیں۔

مروا کی توقع کے برعکس عمیر بیٹیوں پر بھی بہت خوش تھا۔

عرش کا نام تو دادا نے رکھا تھا پر بیٹیوں کے وقت عمیر نے مروا سے نام پوچھا تو اسکے زہن میں اقراء کی پسند کا نام آیا اور اس طرح ایک کا نام رائمہ اور دوسری کا اس سے ملتا جھلتا آئمہ۔۔۔ عرش تو خوشی سے چمک رہا تھا۔ اب اسے سوچ لیا تھا کہ اسے خنساء کے پیچھے بھاگنے کی ضرورت نہیں پڑھگی اللہ نے اسے اپنی دودو ڈولز دے دی ہیں جو اسکے ساتھ رہیں گی۔ پر یہاں بھی الٹا ہوا۔

پورا پورا دن رائمہ آئمہ کے ساتھ کھیلنے گزارنے کے باوجود جب وہ نمیر کے گھر جاتا تو پہلے کی طرح ہی خنساء کے آگے پیچھے گھومتا اور کوشش کرتا کہ کسی طرح وہ اسکے پاس آجائے۔ کبھی چیز کی لالچ تو کبھی گڑیا کی لیکن سب بے کار تھا وہ تو عرش کو دیکھتے ہی رونے لگتی تھی۔

وہ میری بچی نہیں ہے بھائی۔۔۔

آپ نے کبھی غور نہیں کیا کہ اسکا کوئی نقش کوئی حرکت مجھ سے نہیں ملتی۔۔۔ وہ میری اولاد نہیں ہے
"میں جانتا ہوں۔ وہ ہو بہو اپنی ماں ہے۔ اسکا چہرہ اسکے نقش اسکی حرکتیں وہ پوری اپنی ماں ہے۔"

وہ اسٹڈی میں اپنے باپ سے پیسے مانگنے آیا تھا۔ چچا کی بات پر حیرت سے اسکے قدم رکے۔ وہ چودہ سال کا تھا باہر نکلتے اپنی عمر سے زیادہ ہوشیار لیکن چاچا کی یہ بات اسے سمجھ نہیں آئی تھی۔ کیا وہ خنساء کے متعلق بات کر رہے تھے۔ اگر وہ کسی اور کے بارے میں بات کر رہے ہوتے تو اسکو اتنی تشویش نا ہوتی اور وہ کبھی اس طرح انکی باتیں نا سنتا۔

"نمیر تم بہت بڑی بات کر رہے ہو۔"

عمیر دیوان نے بہت سنجیدگی سے کہا۔

میں صحیح بات کر رہا ہوں۔۔ اسکی ماں ایک بد کردار عورت ہے بھائی وہ میری اولاد نہیں ہے۔۔ اور " خنساء نے بھی اسی کا دودھ پیا ہے وہ اسی کا خون ہے اور بالکل اپنی ماں ہے۔ میں کچھ نہیں کر پارہا یہ جانتے ہوئے بھی کہ میں ایک سانپ کا سپولیہ پال رہا ہوں۔۔ میں ایک بے غیرت مرد ہوں اس عورت نے مجھے بے غیرت بنا دیا ہے۔

"تو پھر وہ کسکی اولاد ہے"

عمیر دیوان نے سنجیدگی سے پوچھا۔

اب کے نمیر دیوان کو جواب دینے میں تھوڑی مشکل ہوئی۔

"فراز"

لیکن پھر اپنے بچے کے زمین کو دفناتے اسنے فراز کا نام لیا۔ جبکہ عمیر دیوان حیرت سے اسے دیکھنے لگے۔

"تم جانتے ہو تم کیا کہہ رہے ہو؟"

عمیر دیوان نے سنجیدگی سے پوچھا۔

"میں سچ کہہ رہا ہوں۔"

روتے ہوئے کہا۔

"تو پھر اسے رکھا کیوں ہے۔؟ طلاق دو اسے۔۔ اسے اور اسکی ناپاک اولاد کو گھر سے باہر کرو"

عمیر دیوان غصے سے بولے۔

عرش اتنا بچہ نہیں تھا کہ وہ اتنی کلیئر باتیں نا سمجھ پاتا۔ اس سے کھڑا ہونا محال ہو گیا تو وہ وہاں سے ہٹ

کر اپنے کمرے میں چلا گیا۔ جو انکشاف نمیر دیوان نے آج کیا تھا وہ اسکے معصوم زہن کے لیے

برداشت سے باہر تھا۔ اسے آج پہلی بار اپنی چچی سے نفرت محسوس ہوئی تھی۔ اسنے اپنے دل میں خنساء

کے لیے بھی نفرت تلاش چاہا پر وہ اس بار ناکام رہا۔ ویسے بھی اسکی کیا غلطی تھی جو کیا وہ چچی نے کیا وہ تو معصوم تھی۔۔

"نہیں۔ میں اسے نہیں چھوڑ سکتا۔ وہ میری ہے میری ہی رہے گی۔"

نمیر دیوان فوراً بولا۔

"دماغ خراب ہے تمہارا۔؟ اتنا سب ہونے کے باوجود تم یہی بول رہے ہو۔؟"

عمیر دیوان چیخے۔

"میں اسے کسی صورت نہیں چھوڑوں گا وہ مجھ سے رہائی حاصل نہیں کر سکتی۔"

نمیر دیوان حتمی بولتا وہاں سے اٹھ گیا۔

عمیر دیوان نے زور سے ٹیبل پر ہاتھ مارا۔

"ہم کہاں جا رہے ہیں؟"

عرش ابھی اسکول سے آیا تھا۔

چار سالہ رائمہ آئمہ تیار ہاتھ میں اپنی اپنی پونیاں لیے کھڑی تھیں۔

"نمیر کے گھر جارہے ہیں۔ تم بھی تیار ہو جاؤ جلدی سے"

مروانے مصروف انداز میں کہا۔

"کیوں جارہے ہیں؟"

نمیر نے حیران ہوتے پوچھا۔

"بس ایسے ہی تم جلدی سے تیار ہو جاؤ"

مروانے رائمہ آئمہ کی پونیاں بناتے کہا۔ عرش منہ بناتے کمرے میں چلا گیا۔ اسے خنساء سے بہت لگاؤ تھا لیکن جب سے اسے اقراء کی حقیقت معلوم ہوئی تھی وہ وہاں جانے سے گریز کرنے لگا تھا۔ لیکن حقیقت یہی تھی کہ اسے خنساء کی بھی بہت یاد آرہی تھی۔ اب تو وہ اسے ڈری ہوئی بھی کیوٹ لگنے لگی تھی۔

ڈرائیونگ عمیر عرش کو سیکھا چکا تھا۔ ایک گاڑی میں عمیر مر وارانمہ آئمہ تھیں اور دوسری میں عرش قدوس حسین اور دادی۔

گاڑی نمیر کے گھر کے باہر روکے۔ گھر زیادہ بڑا نہیں تھا دو کمروں ڈرائنگ روم اور لاؤنج پر مشتمل تھا۔ وہ لوگ اندر داخل ہوئے۔ ملازمہ لاؤنج میں ہی بری طرح روتی چکر کاٹ رہی تھی۔

مر واپریشانی سے وجہ پوچھنے لگی جبکہ عمیر دیوان فوراً نمیر کے کمرے کی طرف بڑھا۔

عرش بھی اپنے باپ کے پیچھے گیا۔ دروازہ کھولتے ہی انکے سروں پر جیسے آسمان آگرا۔

کھڑکی سے قریب نمیر زمین پر گرا تھا۔ سر سے خون بہتا فرش کو رنگ چکا تھا۔ کمرے کا حشر بگڑا ہوا تھا۔

بیڈ کے ایک طرف خنساء اقراء سے لپٹی تھی اقراء نے دونوں ہاتھوں سے اسے خود میں جوڑا ہوا تھا پر

اسکا جسم ڈھیلا تھا شاید وہ بے ہوش ہو چکی تھی۔ اور اقراء ساکت نظروں سے نمیر کے وجود کو دیکھ رہی

تھی۔

"نمیر"

عمیر دیوان چیختے ہوئے نمیر کی طرف بھاگے۔ اسے اٹھایا ہلایا جھنجھوڑا لیکن نمیر کا وجود ٹھنڈا پڑ چکا تھا۔
عرش ساکت نظروں سے کمرے کو اور اپنے چچا کی لاش کو دیکھ رہا تھا۔ مروا منہ پر ہاتھ رکھے رو رہی
تھی۔

کمرے کے دروازے پر عرش کے پیچھے ہی قدوس حسین اور انکی بیوی کھڑے تھے۔
"تو نے مارا ہے نا آوارہ عورت میرے بھائی کو۔"

خنساء کو اس سے الگ کرتے زمین پر دھکے دیا اسکا بے ہوش وجود لہرا کر زمین پر گرا۔
خنساء کے گرنے پر عرش ہوش میں آیا پر اسنے خنساء کی طرف قدم نہیں بڑھائے۔ اب وہ اقراء کو دیکھ
رہا تھا جسکے منہ پر پے در پے عمیر دیوان تھپڑ مار رہا تھا۔ عرش کو نفرت ہوئی تھی اقراء کے چہرے سے
اسکے وجود سے۔ شدید نفرت۔

"مار دیا تو نے اسے۔ اسنے تجھے محبوب کے پاس نہیں جانے دیا تو مار دیا اسے قاتل عورت۔"
اقراء کو بے تحاشہ مارتے وہ چیخ رہا تھا۔ جبکہ اقراء ابھی تک خاموش سکتے میں تھی۔

عمیر دیوان کے ہاتھ قدوس حسین کو زمین پر گرتے دیکھ رکے۔۔ عرش فوراً پلٹا ساتھ عمیر دیوان بھی
بھاگ کر انکے پاس آیا۔ وہ دل کے مقام پر ہاتھ رکھے بری طرح تڑپ رہے تھے۔

قدوس حسین کو ہاسپٹل لے کر گئے۔ لیکن یہاں بھی مایوسی ہوئی ہاسپٹل پہنچنے سے پہلے وہ دم توڑ چکے تھے۔

گھر میں موت سا سناٹا تھا۔

نمیر اور قدوس حسین کی تدفین ہو چکی تھی۔ اقراء کو ہر است میں لے لیا گیا تھا۔ خنساء مروا کے پاس تھی۔

"امی جان۔ آپ فکر نہیں کریں۔ اقراء نہیں بچ سکے گی۔ اسے میں پھانسی کے پھندے تک پہنچاؤنگا " عمیر دیوان ماں کے کمرے میں آیا لائٹ آن کی تو وہ آنکھیں موندے لیٹی تھیں۔ آنسو بوڑھی پلکوں پر ٹھہرا تھا۔

عمیر دیوان نے وہ آنسو نم آنکھوں سے دیکھا اور اپنی انگلی کی پور پر لیا۔

"امی میرا نمیر اتنی جلدی چھوڑ کر چلا گیا "

عمیر دیوان نے انکے ہاتھوں پر اپنا سر ٹکا دیا۔

آنسو بہاتے وہ ماں کے پاس حوصلہ لینے آئے تھے۔

کچھ غیر معمولی محسوس کر کے سیدھے ہوئے۔

" امی "

کسی خدشے کہ تحت ڈوبتے دل سے پکارا۔

" امی "

اب وہ چیخے اور چیخنے کے ساتھ رونے لگے مروا اور عرش عمیر دیوان کی شیخیں سنتے بھاگتے ہوئے
کمرے میں آئے اور اندر کا منظر دیکھ انکا دل بھی تڑپ اٹھا۔

ابھی دو جنازے دفنائے ہی زیادہ وقت نہیں گزرا تھا کہ تیسرا دکھ ان کے دلوں پر ٹوٹا تھا۔

پہلی پیشی میں ہی اقراء نے اقرار کیا تھا کہ غلطی سے وہ قتل اسکے ہاتھوں ہوا۔ باقی نمیر دیوان کے حق
میں لڑتے وکیل نے اسکو مجرم ثابت کرنے کے لیے اسکے اور فراز کے ناہونے والے ناجائز رشتے کے
بارے میں بھی بڑھ چڑھ کر بتایا تھا۔ جس سے وہی گنہگار ثابت ہوئی تھی اور پہلی پیشی میں ہی اسے

سزائے موت کی خبر سنائی گئی تھی۔ اس قتل کو سوچی سمجھی سازش قرار دی گئی تھی۔ عمیر دیوان نے نمیر کے قتل میں فراز کو بھی گھسیٹا تھا پر اقراء کے بیان کے بعد اس پر کوئی کاروائی نہیں کی گئی۔

" صرف پانچ منٹ ہیں جو بات کرنی ہے جلدی کرو۔ "

اقراء کو پھانسی تک بڑی جیل میں بھیجا جا رہا تھا اس سے پہلے بڑی منت سماجت کے بعد عمیر دیوان کے حکم کے بعد ہی صدیق حسین کو اقراء سے ملوایا گیا تھا۔ یہ سب محض ایک ہفتے میں ہوا تھا۔

عمیر دیوان بہت خوش تھا۔ لیکن یہ خوشی ادھوری تھی وہ اقراء کے ساتھ فراز سے بھی انتقام لینا چاہتا تھا۔

"اق۔۔۔ اقراء "

نم آواز پر اقراء نے نظر اٹھا کر دیکھا۔ اقراء کے چہرے پر جا بجا نیل کے نشان تھے۔ ان نشانوں میں کچھ نشان نمیر دیوان کے داغے ہوئے تھے اور کچھ لیڈیز پولیس والیوں کے۔

اپنے باپ کو جیل کی سلاخوں کے اس پار دیکھتے وہ کھڑی ہوئی۔ آج اسکی اس حالت کا زمرہ دار صدیق حسین کے علاوہ کوئی نہیں تھا۔

"مجھے معاف کر دو میری بیٹی مجھے معاف کر دو "

وہ سلاخیں پکڑے نیچے بیٹھے تھے کھڑا ہونا مشکل ہو چکا تھا۔

میرے حاکم تھے آپ۔۔۔ آپ کہاں سے کہاں لے آئے مجھے۔

آپ کی ضد اور انانے مجھے کہیں کا نہیں چھوڑا آج میری بیٹی بھی ظالموں کے ہاتھ میں ہے۔ نجانے وہ کیسے
"یہ ظلم برداشت کریگی

اقراء سسک پڑی اور پہلی بار صدیق حسین سے شکوہ کیا۔

"مجھے معاف کر دو"

کانپتے ہاتھوں سے وہ بار بار بس یہی بول رہے تھے۔

کس کس چیز کے لیے معاف کروں؟ میرے جسم پر لگے زخموں کے لیے یا روح پر لگے زخموں کے
لیے؟ میرے کردار کے قتل کے لیے یا خوشیوں کے۔؟ میرا سب چھین لیا آپ کی ضد نے میری خوشی،

"میری ماں، میرا مان اور میری محبت بھی

محبت بولتے ایک بار پھر فراز کے جملے اس کے کان میں گونجنے لگے۔

"م۔۔۔ مم۔۔۔ مجھے۔۔۔ مجھے معاف کر دو"

بے تحاشہ روتے آج صدیق حسین کے پاس بولنے کو کچھ نہیں تھا۔

جانتے ہیں مجھے موت سے ڈر نہیں لگتا۔ مجھے اللہ پر یقین ہے کہ وہ مجھے موت اتنے خوبصورت چہرے " میں دے گا کہ میں دنیا کہ زخم بھول جاؤں گی۔

لیکن دنیا میں جو میرے ہی وجود کا حصہ ہے وہ مجھے مرنے نہیں دے رہا۔ میں آج اس سزائے موت پر خوش ہوتی اگر میری خنساء اس دنیا میں ناہوتی تو۔۔ مجھے نکال لیں یہاں سے۔۔ یا میری خنساء کو بھی میرے ساتھ مار دیں۔ وہ نہیں برداشت کر پائے گی میری بچی معصوم ہے۔۔۔ وہ بہت معصوم ہے۔۔۔ وہ لوگ اسکی۔۔۔ زندگی جہنم کر دیں گے

روتے ہوئے اسنے سلاخوں پر رکھے صدیق حسین کے ہاتھوں کو پکڑ لیا۔

اسے میرے پاس لا دیں۔۔ اسے میرے ساتھ ہی مار دیں۔۔ میری۔۔ میری بچی۔۔ میری بچی " "معصوم ہے ابو۔۔۔ وہ بہت معصوم ہے۔۔ وہ لوگ ظالم ہیں۔

اقراء ہچکیوں سے روتے لرزنے لگی تھی۔

اسکارونا جاری ہی تھا جب کانسٹیبل نے صدیق حسین کو ساتھ چلنے کا کہا۔

مجھے معاف کر دو اقراء۔۔ تم میری اولاد تھی۔ واحد اولاد۔۔ "

میں نے جتایا نہیں پر میں تم سے بہت محبت کرتا ہوں۔ مجھے اندازہ نہیں تھا عبدالباری انسان نہیں
"درندہ ہے"

صدیق حسین نے اسکے ہاتھ مضبوطی سے تھامتے کہا۔ اقراء نے انکو دیکھا اور ہاتھوں پر ماتھا ٹکا دیا۔
میں نے آپکو معاف کیا۔ آپ پر سے اپنا حساب آج میں ختم کرتی ہوں۔ اللہ کو گواہ رکھ کر کہتی ہوں "
" میں نے آپکو معاف کیا۔"

صدیق حسین اقراء سے کئی بار معاف مانگ چکے تھے۔ اور اقراء کئی بار زبانی اقرار بھی کر چکی تھی کہ
معاف کر دیا۔ پروہ معافی کبھی صدیق حسین کو سکون نہیں دے پائی تھی اور حقیقت یہی تھی کہ اقراء
نے صرف زبانی اقرار کیا تھا۔ کبھی دل سے معاف کیا ہی نہیں تھا۔
پر آج اسنے صدیق حسین کو دل سے معاف کیا تھا۔
کانسٹیبل صدیق حسین کو باہر لے گیا۔

گھر میں کوئی تھا نہیں سب اجڑ چکا تھا۔ بیٹی جیل میں تھی اور کچھ دنوں میں ہی پھانسی چڑھنے والی تھی۔

مسجد میں صلاتہ توبہ پڑھتے وہ سجدے میں گئے۔ اور سجدہ طویل سے طویل تر ہوتا گیا۔
عشاء کی جماعت کے وقت لوگوں نے ہلایا تو معلوم ہوا وہ بھی اپنی اصل زندگی کی طرف چل پڑے
ہیں۔

وقت خوشی کا ہو یا غم کا گزر جاتا ہے اب بھی وقت گزرتا گیا۔
اقراء کو پھانسی ہوئے مہینے گزر چکے تھے۔ پورا خاندان ختم اجر چکا تھا۔ خنساء کی ذمہ داری عمیر دیوان پر
آئی تھی پر انہیں خنساء کا وجود برداشت نہیں تھا اور خنساء خود بھی ان سے بے انتہا ڈرتی تھی اسلیے
سامنے نہیں آتی تھی۔ عرش بھی اسے فراموش کر چکا تھا۔ اسکا ہونا ناہونا برابر تھا۔ وہ خنساء کو دیکھتا تک
نہیں تھا پر اگر خنساء کبھی اسکے سامنے آ بھی جاتی تو فوراً مروا کے پہلو میں چھپ جاتی اسے بھی اب کوئی
فرق نہیں پڑھتا تھا اسلیے نظر انداز کر دیتا۔

عمیر دیوان کی تربیت کا نتیجہ تھا کہ وہ سخت مزاج ہونے لگا تھا اور ہوتے ہوتے اتنا سخت مزاج ہو گیا کہ
اسنے رائے آئمہ کو بھی نظر انداز کر دیا۔

مروا کی باتیں اس پر اثر نہیں کرتی تھیں۔ نمیر کی پھر داد ادائی کی موت نے زہن پر بہت برا اثر چھوڑا تھا پھر اس پر عمیر کی تربیت۔۔

چند سال اور گزرے جب عرش اپنے یونی ٹیسٹ کی تیاری کر رہا تھا تب عمیر اور مروا کا کارائیکسٹینٹ میں انتقال ہو گیا۔

اسکے بعد سے عرش کے زہن پر زہ داریاں اٹھاتے پختگی کی مہر لگ گئی۔

رائمہ آئمہ جب سے اسکول سے آئی تھیں لاؤنج میں ہی بیٹھی تھیں تاکہ جیسے ہی کوئی ملازم وہ وارننگ لیٹر لے کر آئے وہ لے لیں۔ اب تو بیٹھے بیٹھے کمر بھی دکھ رہی تھی۔ دونوں منہ بھر بھر کے اپنی دوست کو کوس رہی تھیں۔ خنساء کو انہوں نے یہ بات نہیں بتائی تھی۔

شام کے چھ بجے جب وہ تھک گئیں اور عرش کے گھر آنے کا وقت بھی قریب تھا تو مجبوراً ناٹھ کر اندر جانا پڑا۔

انکو اندر گئے دس منٹ بھی نہیں ہوئے تھے کہ چوکیدار نے منشاء کو لیٹر لا کر دیا۔ وہ لیٹر رائمہ آئمہ کے اسکول کی طرف سے تھا۔

منشاء نے اس لیٹر کو دیکھا جب سمجھ نہیں آیا اور کھولنا مناسب نا سمجھا تو عرش کے روم میں رکھ دیا۔
عرش کے کمرے میں جانے کی اجازت ملازموں میں صرف منشاء کو تھی اور عرش کے کام بھی وہی کرتی تھی باقی وہ تینوں تو غلطی سے بھی اسکے کمرے میں نہیں بھٹکتی تھیں۔
کمرے کی صفائی پر ایک نظر ڈال کر وہ کمرے سے باہر نکل گئی لیٹر اسنے عرش کے سائیڈ ٹیبل کے دراز میں رکھ دیا۔

"اسلام و علیکم سر"

عرش کے لاؤنج میں داخل ہوتے ہی منشاء نے سلام کیا۔

"وعلیکم اسلام۔ تینوں کہاں ہیں؟"

بیگ منشاء کو پکڑاتے پوچھا۔
novels lounge

"اپنے اپنے کمروں میں۔"

مسکرا کر جواب دیا۔

یہ بیگ سٹڈی میں رکھ دیں اور ساتھ ایک کپ سٹرونگ چائے بنا کے رکھ دیں میں چینیج کر کے آتا " ہوں۔

موبائل پر کسی کو فون ملاتے مصروف انداز میں کہا۔

" سر۔ رائے آئمہ بے بی کے اسکول سے لیٹر آیا تھا میں نے آپ کے سائیڈ ٹیبل کے دراز میں رکھ دیا۔ " ٹھیک ہے "

مختصر جواب دیتے وہ سیرھیاں چڑھ گیا۔

" باہر چل کر منشاء سے پوچھ لیتے ہیں اگر آیا ہو گا تو وہ بتا دینگے " آئمہ نے جھنجھلاتے کہا۔ تھکن کے باوجود وہ سو نہیں سکتی تھیں۔

" اور اگر وہ لیٹر بھائی کو مل چکا ہو تو وہ جنازہ نکال دینگے ہمارا۔ "

رائے نے ناخن کاٹتے شیشے میں اپنی بھولی شکل دیکھی جس پر ڈر کے اثرات واضح تھے۔

" تمہیں کیا لگتا ہے وہ ہمارے کمرے میں نہیں آسکتے؟ ہمارے باہر آنے کے محتاج ہیں؟ "

آئمہ نے گھورا۔

"مجھے نہیں پتا پر میں خود کشی کر لوں گی اگر بھائی کو پتا چلا تو۔"

رائمہ نے روتی صورت بنائی۔

"گڈ جلدی کر لو پھر کیا پتا تمہاری موت کے چکر میں بھائی بھول جائیں۔ ایک کا تو بھلا ہو گا"

"یا اللہ پلیز اس بار بچالیں وعدہ آئندہ کبھی ایسی غلطی نہیں کریں گے"

آئمہ کی بات کو نظر انداز کرتے فوراً دہائی دی۔

"یہ وعدہ ہم ہر بار کرتے ہیں اب تو جھوٹے کا اسٹیپ لگ چکا ہو گا"

آئمہ نے طنز کیا۔

زیادہ بڑھ بڑھ کر بولنے کی ضرورت نہیں ہے۔ مت بھولو اس میں آدھے پیسے تمہارے بھی شامل "

تھے"

رائمہ نے یاد دلانا ضروری سمجھا۔

"ہاں پر ضد تمہاری تھی۔"

جواب فوراً آیا۔

" استعمال تم نے مجھ سے زیادہ کیا ہے۔ "

رائمہ کہاں چپ رہ سکتی تھی۔

" بکو اس بند کرو۔ بھائی یہ سب نہیں پوچھینگے کہ کس نے کتنا استعمال کیا "

جل کر کہا۔

" اب کیا کریں؟ "

رائمہ نے بے بسی سے کہا۔

" باہر چل کے دیکھتے ہیں کیا پتا بھائی کو ملا ہی ناہو۔ "

آئمہ نے پھر سمجھداری کا مظاہرہ کیا۔

رائمہ اثبات میں سر ہلاتے دعا کرتے اٹھی۔ کمرے سے نکل کر چکن میں آئیں منشاء برتن دھور ہی تھی۔

" سنیں منشاء؟ "

آئمہ نے گلا صاف کرتے پکارا۔

"جی کہو گڑیا"

منشاء نے محبت سے جواب دیا۔

"وہ منشاء ہمارے اسکول سے ہمارے لیے کوئی لیٹر آیا تھا کیا؟ ہم صبح سے انتظار کر رہے ہیں"

آئمہ نے سمجھداری سے کہا۔

"جی آیا تھا۔"

"کہاں ہے وہ؟"

رائمہ نے جھٹ پوچھا۔

"سرکانام لکھا تھا اس پر اسلیے ان کے روم میں رکھ دیا۔"

منشاء کا کہنا تھا کہ دونوں کے پسینے چھوٹ گئے۔ انکا دل کیا اپنا سر پھاڑ لیں۔ اب تو تیر کمان سے نکل چکا

تھا۔

"بھ۔۔ بھائی نے پڑھ لیا؟"

رائمہ نے ڈرتے پوچھا۔

"پتا نہیں"

منشاء نے کندھے اچکائے۔

نہیں پڑھا ہو گا ورنہ اب تک سزا 362 گانے سننے کے جرم کے تحت سزائے موت سنا چکے ہوتے۔"

"

آئمہ نے رائمہ کے کان میں سرگوشی کی۔

"کہاں رکھا ہے لیٹر؟"

"سر کے روم میں"

"روم میں کہاں؟"

"سائیڈ ٹیبل کے دراز میں لیکن آپ۔۔۔"

منشاء کی بات پوری ہونے سے پہلے وہ کچن سے نکل چکی تھیں۔ منشاء کندھے اچکاتے واپس اپنے کام میں لگ گئی۔

خاموشی سے سیڑھیاں چڑھتے وہ عرش کے کمرے کی طرف بڑھنے لگیں۔ اسٹڈی کی لائٹ جل رہی تھی مطلب عرش اسٹڈی میں تھا۔

کمرے کے دروازے کے ہینڈل پر ہاتھ رکھے آئمہ دعائیں پڑھ رہی تھی اور اسکے پیچھے رائمہ دل تھامے کھڑی تھی۔ اس سے پہلے وہ کمرے کا دروازہ کھولتی اندر سے دروازہ کھلا اور آئمہ ہینڈل پکڑے ہی دروازے کے ساتھ جھول گئی۔ اس سے پہلے وہ گرتی عرش نے اسے پکڑ لیا۔

پکڑ کر سیدھا کرتے دونوں کو سوالیہ نظروں سے دیکھنے لگا جبکہ وہ دونوں اپنی پیشانی صاف کرتی اپنی بڑھتی دھڑکنوں کا شمار کر رہی تھیں۔

"کیا میں جان سکتا ہوں تم دونوں یہاں کیوں ہو؟"

سادے لہجے میں پوچھا۔

"وہ ہم وہ لینے آئے ہیں۔"

رائمہ نے تھوک نگلتے کہا۔

"وہ کیا؟"

عرش نے آئبر واچکائی۔

"ووو۔۔۔ وہ جو آپ کے سائیڈ ٹیبل کے دراز۔۔۔۔۔"

رائمہ کے بات مکمل کرنے سے پہلے آئمہ نے بات کاٹ دی۔

"اسکا مطلب ہے پرس۔۔ آپکا پرس لینے آئے تھے۔"

اسکے علاوہ آئمہ کو کوئی بات سمجھ ہی نہیں آئی کہ کیا کہے۔

"میرا پرس؟ کیوں؟"

سینے پر ہاتھ باندھتے پوچھا۔

"پپ۔۔ پیسے چاہیے تھے۔"

رائمہ نے اپنے قدم جماتے کہا۔

"تو مجھ سے مانگ لیتی چوری کرنے کا کیوں سوچا؟"

انکے انداز سے وہ اندازہ لگا چکا تھا کہ معاملہ کچھ اور ہے۔

نن نہیں چوری تو نہیں کر رہے تھے۔ ہم سمجھے تھے آپ اسٹڈی میں ہیں اور آپکا پرس یقیناً گمرے " میں ہوتا اسلیے سوچا پرس لے کر آپکے پاس آجائیں۔

ہتھیلیاں آپس میں مسلتے آئمہ نے اپنی گھبراہٹ چھپاتے ہوشیاری سے کہا۔

"پرس میرے پاس ہوتا ہے۔ خیر کتنے پیسے چاہیے؟"

سر سری سا پوچھتے عرش جیب سے پرس نکالتے نکالتے رکا۔

"لیکن پیسے چاہیے کیوں؟"

وہ جو پہلے ہی گھبراہٹ کھڑی تھیں دانت پیس کے رہ گئیں۔ بھئی انسان اپنے کام سے کام رکھے اتنے

سوالات پوچھنا کہاں کا اخلاق ہے۔ یہ رائمہ کا خیال تھا جو خیال بن کے ہی رہ گیا۔

"کیک منگنا تھا۔ دل کر رہا تھا خنساء آپ کا کھانے کا"

آئمہ نے سنجیدگی سے۔ novels lounge

"میں منگوادیتا ہوں۔ تم دونوں کو بھی کچھ منگوانا ہے۔؟"

موبائل پر چوکیدار کا نمبر ملاتے پوچھا۔

"سلینٹی، ڈیری ملک، کٹ کیٹ، کو کو مو، لیس، کر کرے، کرلینز، چاکلیٹ کپ کیکنز، یمس"

رائمہ نے بنار کے ساری لسٹ بتائی آئمہ نے آنکھیں میچی آخر کیوں تھی وہ اتنی بے عقل۔

عرش بھی موبائل سے نظریں ہٹا کر رائمہ کو دیکھنے لگا جسکے منہ کو عرش کی نظروں سے بریک لگا تھا۔

"ایک پیپر پر لکھ کر منشاء کو دے دو وہ منگوادے گی"

رائمہ آئمہ ایسے ہی کھڑی اسکو دیکھتی رہیں۔ عرش نے آئبر و اچکاتے دونوں کو دیکھا۔ جیسے پوچھا ہو

اب کیا ہے؟

ایک نظر عرش کے پیچھے سائیڈ ٹیبل پر ڈالتے وہ ڈوبتے دل سے واپس مڑ گئیں۔

"اتنی پریشانی میں بھی تمہیں کھانے کی لگی ہے۔ سوچا ہے اگر بھائی کو پتا چلا تو کیا کریں گے؟"

آئمہ نے غصے سے پوچھا۔

پتا ہے جی اتنی ساری چیزیں منگوا رہی ہوں۔ باقی سزائیں تو بعد میں وہ لیٹر پڑھنے کے بعد تو بھائی

سب سے پہلے ایک مہینے تک انسانی کھانے سے دور کر کے بکریوں کی طرح گھاس کھلائینگے اور اس بار

منشاء بھی ساتھ نہیں دینگے اسلیے پہلے سے تیاری کر رہی ہوں۔ کیونکہ میرا دل کہتا ہے وہ لیٹر بھائی
" پڑھینگے۔

رائمہ نے آئمہ کی عقل پر ماتم کیا۔ کمرے میں آکر سب سے پہلے اپنے کھانے پینے کی اشیاء کی لمبی لسٹ
بنائی اور منشاء کو دے دی۔ اب انتظار تھا کہ وہ چیزیں پہلے آتی ہیں یا بھائی کی سزا۔

حیرت انگیز طور پر ان دونوں کی چیزیں بھی آگئی تھیں رات کا کھانا بھی ہو چکا تھا پر اب تک عرش نے
انہیں کچھ نہیں کہا تھا یعنی وہ لیٹر اب تک عرش نے نہیں پڑھا تھا۔ اب وہ دونوں دعا کر رہی تھیں کہ
عرش وہ لیٹر پڑھنا بھول جائے اور جلدی جلدی رات ہو۔ لیکن اب وہ دونوں خود جانے کا ارادہ نہیں
رکھتی تھیں اب وہ خنساء کو بھیجنے کا ارادہ رکھتی تھیں۔

"یعنی آپ نہیں جائینگے؟"

آئمہ نے سپاٹ لہجے میں پوچھا۔

"نہیں۔"

دو ٹوک جواب آیا۔

"یعنی آپ ہم سے محبت نہیں کرتیں؟"

اب کے رائمہ نے ایمو شنل بلیک میل کیا۔

"کرتی ہوں پر اپنی جان کا نظر انہ نہیں دے سکتی۔"

خنساء نے غصے سے جواب دیا۔

وہ دونوں آدھے گھنٹے سے خنساء کو منار ہی تھیں پہلے تو خنساء نے بہت غصہ کیا پھر ناراضگی کا اظہار۔

"جان کہاں سے بیچ میں آگئی؟ آپ کو بس جانا ہے لیٹر لینا ہے اور آنا ہے"

"تو تم لوگ خود جا کر لے آؤ"

اب کے خنساء نے اور غصے سے کہا۔

"ہم نہیں جاسکتے۔ ویسے بھی آپ کو بھائی کے سونے کے بعد جانا ہے۔"

رائمہ نے التجائی کہا۔

"میں پھر بھی نہیں جاؤنگی۔"

حتی کہا۔

"آپ کو جانا پڑیگا"

دونوں نے ضدی لہجے میں کہا۔

"میں نہیں جاؤنگی۔"

مضبوط بنتے کہا۔

"اگر آپ نہیں گئیں تو ہم عرش بھائی کو بتا دیں گے کہ آپ نے خود موبائل توڑا ہے۔"

آئمہ نے دھمکی دی۔

"تم لوگ مجھے بلیک میل کر رہے ہو۔"

خنساء کی آنکھیں فوراً نم ہوئیں۔

"آپ نے مجبور کیا ہے۔"

رائمہ نے بے بسی سے کہا۔

"میں نہیں جاؤنگی۔"

خنساء نے روتے ہوئے کہا۔

"اگر آپ نہیں گئیں تو ہم واقعی بھائی کو بتا دیں گے"

آئمہ نے لب بھینچتے بے بسی سے کہا۔

"جاؤ بتادو میں نہیں جاؤنگی۔"

خنساء روتے ہوئے بیڈ پر بیٹھ گئی۔

"اگر آپ نہیں گئیں تو ہم دونوں چھت سے کود کے مر جائیں گی۔"

رائمہ نے روتے ہوئے کہا۔

اسکے اس طرح بولنے پر خنساء اپنا رونا چھوڑ کر اسے دیکھنے لگی جو آنکھوں میں آنسو لیے انہیں ہی دیکھ رہی تھی۔

"تم لوگ میرے ساتھ ایسا نہیں کر سکتے۔"

خنساء نے ایک بار پھر روتے ہوئے کہا۔

"اگر آپ گیارہ بجے آپ نہیں گئیں تو گیارہ بج کے پانچ منٹ پر ہم چھت سے کود جائیں گے۔"

آئمہ روتے ہوئے بولتے خنساء کے کمرے سے نکل گئی۔

خنساء بیڈ پر گرے پھر سے رونے لگی۔

انکی دھمکیوں سے ڈرتے وہ گیارہ بجے سے پہلے ہی رائمہ آئمہ کے کمرے میں موجود تھی۔

وہ دونوں کچھ لمحوں کے لیے شرمندہ ہوئی تھیں پھر یہ سوچ کر کہ خنساء کو بھائی زیادہ سزائیں نہیں دیتے

اپنے جذباتوں پر قابو کیا۔ تینوں خاموشی سے چڑھ کر اوپر گئے۔ تینوں سے مراد صرف رائمہ آئمہ

تھیں کیونکہ خنساء کو تو وہ لوگ زبردستی اوپر گھسیٹ رہے تھے۔ عرش کے کمرے کا دروازہ کھول کر

انہوں نے اندر جھانکا ایک گہری سانس لی عرش سوچکا تھا۔

خنساء کو آگے کرتے انہوں نے اندر ڈھکیلا۔

وہ ڈرتے ڈرتے عرش کے کمرے میں داخل ہوئی۔

وہ جانتی تھی عرش نیند کی گولی کھا کر سوتا ہے اس لیے نہیں اٹھے گا لیکن اپنے اندرونی خوف کا اسکے پاس

کوئی علاج نہیں تھا۔ اسنے بے بس اور رونی صورت بنا کے دروازے کی طرف دیکھا جہاں رائمہ آئمہ

اسے آگے بڑھنے کے لیے آنکھیں دکھا رہی تھیں اور ساتھ ہی کوئی دھمکی بھرا اشارہ کر رہی تھیں۔

وہ تھوک نگلتی آگے بڑھی۔

ابے یار کتنا ڈرتی ہیں یہ۔۔ پتا بھی ہے بھائی نیند کی گولیاں لے کر سوتے ہیں انہیں اٹھنگے پھر بھی " "۔۔ اگر اسی طرح چلتی رہی تو صبح ہو جائیگی۔

رائمہ نے غصے سے دھیمی آواز میں کہا۔

"تو خود چلی جاتیں "

آئمہ نے گھورا۔

"ہاں پر اگر انکی آنکھ کھل جاتی پھر؟ حادثے اچانک ہی ہوتے ہیں۔ "

رائمہ نے خود غرضی سے مسئلہ بتایا۔ پھر اندر دیکھنے لگی۔ جہاں وہ دو قدم چل کر عرش کی شکل دیکھتے ہی جم گئی تھی اور بری طرح کانپنے لگی تھی۔

" یہ گئیں۔۔ ہم نے غلط کیا یہ تو فوت ہو جائیگی۔۔ "

آئمہ نے اسکی حالت دیکھتے ہاتھ ہلا ہلا کے کہا۔

جو صبح اسے آتی تھی وہ پڑھ کر ایک قدم اور آگے بڑھایا دل کو یقین دلایا کہ وہ نہیں اٹھیگا۔ اپنی منزل پر پہنچ کر وہ نیچے جھکی اور بہت آرام سے سائیڈ ٹیبل کا نیچے والا دراز کھولا اور اس دراز کھولنے کے عمل میں اسے دس منٹ لگے تھے۔

اندر سے لفافہ نکال کر گود میں رکھا اور دراز بند کیے بغیر اٹھی اب اگر دو منٹ بھی اور رکتی تو واپس اپنے پاؤں پر نہیں جا پاتی اس لیے فوراً بھاگی۔ رائے اور آئمہ فاتحانہ مسکرائے لیکن پھر ایک آواز نے اس کے قدم بری طرح جکڑے اور وہ جو دونوں باہر کھڑی تھیں وہ ایسے بھاگیں جیسے ریس میں ہوں۔

" دراز بند کرنا بھول گئی تم۔ "

آواز سے ہی محسوس ہو رہا تھا کہ وہ اپنے کمرے میں ہوئی چوری پر کس قدر غصہ ہے۔ وہ کانپتی ٹانگوں سے وہیں کھڑی رہی مڑنے کی ہمت نہیں تھی۔ اپنے اوپر سے چادر ہٹاتا وہ جھٹکے سے کھڑا ہوا اس تک پہنچ کر جھٹکے سے اسے اپنی جانب موڑا آنکھیں لبالب پانی سے بھری تھیں اور وہ ہمیشہ کی طرح کانپ رہی تھی۔

دو لمحے کے لیے تو وہ اسے دیکھتا رہا پر اس کو اس طرح کانپتا دیکھ اس کا غصہ ہمیشہ کی طرح اور بڑھ گیا۔

کچھ پوچھنے کے لیے منہ کھولا ہی تھا کہ وہ لہر اکر اسی پر گر گئی۔ اسکا سر اب عرش کے سینے پر تھا اور وہ جبرے بھینچے اسے بازو سے پکڑے کھڑا تھا۔
رائمہ آئمہ تو فوراً نیچے بھاگیں۔

عرش نے بازو سے تھام اسے خود سے الگ کیا تو خنساء کی گردن ایک طرف لڑھک گئی۔
ایک جھٹکے سے خنساء کو بازو میں اٹھایا۔ اسکی نظر نیچے پڑی تو رائمہ آئمہ کے اسکول کالیٹر تھا۔ اسے سمجھنے میں دیر نہ لگی یہ کارگزاری بھی رائمہ آئمہ کی ہے۔ اسنے لیٹر پاؤں سے بیڈ کے نیچے کیا اور خنساء کو اٹھائے روم سے نکلا۔

سیڑھیوں سے اترتے اسکی نظر رائمہ آئمہ کے کمرے پر پڑی تو لائٹ بند تھی۔ اسے رائمہ آئمہ پر سخت غصہ آیا ساتھ ہی دوپہر میں انکے آنے کی وجہ سمجھ آئی۔

پاؤں سے خنساء کے کمرے کا دروازہ کھولا اندر آکر اسے بیڈ پر لٹایا۔ اسکا ڈوپٹہ اسکے وجود پر درست کرتے اسکا تکیہ درست کیا پلٹنے لگا پھر ایک گہری سانس لے کر وہیں بیٹھ گیا۔

روشن کمرے میں اسکا چہرہ بھی بہت روشن تھا۔ شفاف پیشانی پر بے ہوشی میں بھی پسینے کے قطرے موجود تھے۔

انگلیوں کی پوروں سے اسکی پیشانی صاف کرتے اسے غصے کہ ساتھ دکھ بھی ہو اساتھ ہی عجیب سے احساسات دل میں پیدا ہوئے۔

"یہ چچی کی شکل کی ہے اس میں اسکا کیا قصور؟"

خنساء کا چہرہ دیکھتے اچانک اسکے زہن میں یہ بات آئی۔ یہ بات اسکے زہن میں پہلے بھی بہت بار آئی تھی جسے اسنے دبا دیا تھا پر آج وہ ان سوالوں کو سوچنا چاہ رہا تھا۔ یہ سب کے لیے اسے ماہم نے مجبور کیا تھا۔ کہتے ہیں مرد کو کسی عورت کے متعلق بتایا جائے تو وہ اپنے تصور میں اس عورت کو تخلیق کر لیتا ہے۔ پھر عرش تو خنساء کے لیے بہت پہلے سے جذبات رکھتا تھا جو اسکے اندر پوشیدہ تھے جسے ابھارنے میں اہم کردار ماہم نے ادا کیا تھا۔ اسے بار بار خنساء کے رشتے کا اس سے محبت احساس دلانا۔ اس سے سوال کرنا پھر خود سے جواب اخذ کرنا۔ ماہم کی وجہ سے خنساء اسکی سوچوں میں شامل ہو چکی تھی اور پھر آہستہ آہستہ حاوی بھی ہوتی جا رہی تھی۔

"لیکن یہ چچی کا ہی خون ہے۔"

ایک تلخ حقیقت زہن میں آئی۔

خنساء کا ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لیتے وہ اسکی ہتھیلی کو دیکھنے لگا جو اسکے ہاتھ میں رکھی بہت چھوٹی لگ رہی تھی۔ نازک سی گڑیا جیسی۔

"اس میں بھی اسکا کیا قصور کہ یہ چچی کا خون ہے۔"

جواب خود ہی دیا۔

"خون کا بہت اثر ہوتا ہے ابو کہتے تھے"

ایک اور بات زہن میں آئی۔

"لیکن تربیت امی نے کی ہے۔ اور یہ بھی ابو ہی کہتے تھے کہ تربیت بہت اثر رکھتی ہے۔"

خنساء کے چہرے کو دیکھا۔

ان سب میں خنساء کا کیا قصور۔ وہ تو ہر بات سے انجان ہے۔ چچی جیسی صورت پائی اس میں بھی کیا

"قصور۔ ہے تو معصوم اللہ کے بعد مجھ سے بڑا گواہ کون ہو گا تمہاری پاکیزگی کا۔"

نرم مسکراہٹ سے کہا۔

اسکے گالوں کو چھونے ہاتھ آگے بڑھایا پر پھر فوراً پیچھے کیا۔

مسکراہٹ یکدم غائب ہوئی۔ ایک جھٹکے سے کھڑا ہوتا وہ کمرے سے نکل گیا۔

خنساء کے کمرے سے نکل کر وہ سیدھا اپنے کمرے میں آیا۔

اسکا دل آج معمول سے تیز دھڑک رہا تھا۔ ایسا پہلی بار تھا۔

اپنے دل میں ابھرتے اچانک جذبات اسے ڈرا رہے تھے۔ اسے خوف آ رہا تھا اپنی بے ساختگی پر۔ ان سب میں وہ رائے آئمہ کا اسکول کالیٹر بھول گیا تھا۔

کمرے میں چکر کاٹتے گہرے سانس لیتے وہ اپنے دل کی دھڑکن نارمل کرنے لگا۔

تھوڑی دیر بعد کھڑکی پر ہتھیلیاں ٹکائے اسنے آنکھیں موندیں اور گہری سانس لی۔

اگر میرے دل میں خنساء کے لیے جذبات ہیں تو اس میں کچھ غلط نہیں۔ وہ بہت پاک اور معصوم ہے "

اسکو پانا کسی بھی مرد کی خوش نصیبی ہوگی۔ اسکی شکل چچی جیسی ہے پر وہ چچی جیسی نہیں ہے۔

" اسکی تربیت میری ماں نے کی ہے اور میں نے بھی۔

آنکھیں موندیں ہی وہ خود سے لڑ رہا تھا۔ دل آج ضد پر بیٹھا تھا کہ اپنی منوائے لیکن اسنے دل کی بات
کبھی اسکے زہن تک پہنچنے ہی نہیں دی تھی۔

"نہیں میں ایسا نہیں کر سکتا"

خود کو روکا۔

"کیوں؟"

خود ہی سوال کیا۔

"کیونکہ میں نے کبھی اسے اس نظر سے نہیں دیکھا۔"

بہت بے معنی دلیل دی۔

"نہیں ایسا نہیں ہے اگر میں اسے اس نظر سے نہیں دیکھتا تو آج دل میں جذبات نہیں ہوتے؟"

"تو پھر میں اسے کس نظریے سے دیکھتا تھا؟"

ایک اور سوال۔

"پتا نہیں میں نے کبھی سوچا ہی نہیں۔ پر میں چاہنے کے باوجود اس سے نفرت نہیں کر سکا۔"

ایک گہری سانس لی۔

"کیا ناچاہنے کے باوجود بھی میں اس سے محبت کرتے آیا ہوں؟"

ایک اور سوال۔

"محبت تو میں رائمہ آئمہ سے بھی کرتا ہوں۔ بلکہ خود سے زیادہ کرتا ہوں۔"

خساء سے محبت سے اقرار سے وہ ڈرا۔

یہاں بات رائمہ آئمہ کی تو ہے ہی نہیں۔ اگر میرے دل میں ایسا کچھ ناہوتا تو میں خساء سے محبت " کے اقرار پر کبھی نہیں ڈرتا۔

"ہاں محبت تو مجھے خساء سے بچپن سے ہے۔ اور بہت ہے پر اسکے لیے میرا نظریہ کب بدلا؟"

سوال درست تھا۔

کیا ماہم کے پوچھنے پر؟ " novels lounge

نہیں ماہم نے جو سوال پوچھے وہ تو میں پہلے سے جانتا ہوں۔

یہ سب سوال بے کار ہیں بات صاف ہے کہ میں خنساء سے محبت کرتا ہوں۔ اور میری محبت اسکے " لیے رائمہ آئمہ والی نہیں ہے۔ میں اسکے لیے اور جذبات رکھتا ہوں۔ خود سے لڑتے آخر میں اسنے اقرار کیا کہ وہ خنساء سے محبت کرتا ہے۔

آہستگی سے آنکھیں کھولتے اسنے لان میں دیکھا۔ سیاہ رات تھی چاند بھی باریک تھا لان میں لائٹ لگی ہونے کی وجہ سے ہلکی ہلکی روشنی تھی۔ کمرے میں گھٹن کا احساس ہوا تو وہ کمرے سے نکل گیا۔ کمرے سے نکل کر نیچے لان میں آیا اور جھولے پر بیٹھ گیا۔ جھولے پر بیٹھ کر اس پر ہاتھ ٹکایا تو وہاں کوئی کاغذ تھا۔

سیاہ رات اور یہ ٹھنڈی ہوا

کھلتے گلاب اور روشن صبح

برستی بارش، مہکتی خوشبو اور رنگِ سماء

محبت کی نمازوں کی ادا ہوگی قضاء

اظہارِ انکا، اقرار ہمارا بھی

لا علاج مرض میں ہو جیسے بااثر دوا۔۔۔

از۔ عمیمہ۔ مکرم

اس کاغذ پر لکھا شعر عرش کو اپنے دل کی ترجمانی لگا۔

لیکن یہ لکھا کس نے تھا؟

رائمہ آئمہ؟ پر یہ رائٹنگ اسکی نہیں تھی۔ یہ رائٹنگ خنساء کی تھی۔ تو کیا یہ خنساء نے لکھا تھا؟ خنساء اور رومانوی شاعری اسے شدید حیرت ہوئی۔

"کیا میرے جذبات خنساء کے لیے غلط ہیں؟"

ایک بار پھر سوال اٹھا۔

نہیں غلط نہیں ہیں۔ لیکن میں ایسا نہیں کر سکتا۔ میں خود غرض نہیں ہو سکتا۔ وہ معصوم ہے۔ وہ تو مجھ سے بات بھی نہیں کر سکتی مجھ سے اتنا قریبی رشتہ کیسے برداشت کرے گی۔ نہیں میں ایسا نہیں کر سکتا میں اتنا خود غرض نہیں بن سکتا۔ یہ جذبات تو میری طرف سے ہیں وہ تو مجھ سے خوفزدہ رہتی ہے اور خوف "تو نفرت کی پہلی سیڑھی ہوتا ہے"

وہ آخر میں تلخی سے مسکرایا۔

ماہم کے ساتھ بھی میں زیادتی نہیں کر سکتا وہ میرے انتظار میں ہے۔ اپنی دلی تسکین کے لیے دودو " کی زندگی خراب نہیں کر سکتا میں۔

تھکن سے سوچتے پیچھے سرٹکا کر آنکھیں موند لیں۔

پہلی بار اپنی تھکا دینے والی زندگی میں اسنے کوئی خواہش کی تھی اور وہ خواہش اسنے حاصل کرنے سے پہلے ختم کر دی تھی۔ آنکھیں کھول کر اس لیٹر پر لکھا شعر دوبارہ پڑھا اور پیپر اپنے ٹراؤزر کی جیب میں رکھا۔

وہاں سے اٹھتے وہ اپنے جذبات کو بری طرح مجروح کر کے بہت بڑا فیصلہ لے چکا تھا۔ جس سے پیچھے ہٹنے کی اب گنجائش نہیں تھی۔ آج اسکا دل اقرار کر چکا تھا ممکن تھا کہ بہت جلد ضد پر آجائے پھر محبت میں تو خود غرضی بھی ٹھیک لگتی ہے اور وہ اسی خود غرضی سے ڈر رہا تھا اسکی محبت اسی کی محبت (خمساء) کے لیے جان لیوا ہو سکتی تھی۔

خود کو اپنے خول میں سمیٹتے وہ اٹھ کر اندر چلا گیا۔

"یا اللہ پلیز اس بار بچالیں وعدہ آئندہ ایسا کچھ نہیں کریں گے "

آئمہ ہاتھ اٹھاتے دعائیں مصروف تھی اور رائمہ ناخن کترتے کمرے میں ٹہل رہی تھی۔

" ہمیں جا کر دیکھنا چاہیے "

رائمہ نے رکتے ہوئے کہا۔

" ہاں چلو۔ ویسے بھی وہ ہماری وجہ سے پھنسی ہیں۔ "

آئمہ نے بیڈ سے کھڑے ہوتے کہا۔

گھر میں خاموشی تھی۔ دونوں بہت آہستگی سے خنساء کے کمرے میں داخل ہوئے اندر کوئی نہیں تھا اور کمرے کی لائٹ کھلی تھی۔

" سوری آپی۔ "

رائمہ نے بیڈ کے قریب بیٹھتے خنساء کو دیکھتے نم آنکھوں سے کہا۔

"سوری ٹو "

آئمہ نے بھی کہا۔ اور کہتے ہوئے خنساء کی ایک طرف اس سے قریب لیٹتے اپنا ایک ہاتھ خنساء کے پیٹ پر رکھ دیا۔ رائمہ بھی اسی کی طرح خنساء کی دوسری طرف لیٹ گئی۔ ان دونوں نے بھی لائٹ بند نہیں کی۔ اس وقت ان دونوں کو یہ فکر بھی نہیں تھی کہ عرش انکا وہ لیٹر پڑھے گا تو کیا کریگا۔

اسی طرح لیٹے لیٹے وہ سو گئیں انہیں پتا ہی نہیں چلا خنساء جتنی بھی ڈر پوک ہو پر ان سے بڑی تھی انکی بڑی بہن اس کے رہتے وہ دونوں تحفظ محسوس کرتے تھے۔

عرش اپنے کمرے میں جانے لگا تو خنساء کے کمرے کی لائٹ کھلی دیکھ کر رکا۔ خنساء کے کمرے میں آیا تو ان تینوں کو اس طرح دیکھ کر مسکرایا۔ اور نائٹ بلب جلا کے لائٹ بند کی اور کمرے سے نکل گیا۔

"ہیلو۔"

روٹھی ہوئی آواز آئی۔

"سلام کرتے ہیں۔"

آگے سے آداب سکھائے گئے۔

"مسٹر عرش عمیر دیوان آپ نے رات کے ایک بجے مجھے یہ بتانے کے لیے فون کیا ہے؟"

تیکھے لہجے میں پوچھا۔

"نہیں بات کرنے کے لیے فون کیا ہے۔ پر لگتا ہے تم نہیں کرنا چاہتی۔"

ایسی بات نہیں ہے۔۔ لیکن اب نہیں کرونگی مطلب حد ہے اگر میں تم سے ناراضگی کا اظہار کرونگی تو "

"تم مجھ سے الٹا ناراضگی دکھاؤ گے۔؟ یہ نہیں کہ تھوڑا منالو۔ میری کوئی اہمیت ہی نہیں ہے۔"

ماہم نے ایک ہی سانس میں باتیں سنائی۔

عرش نے گہری سانس لی۔

"منامیں جب سکتا ہوں جب تم مجھے بولنے کا موقع دو۔"

طنز کیا جو اباماہم خاموش رہی۔

"جواب کیوں نہیں دے رہی؟"

ماہم کو خاموش دیکھ پوچھا۔

"تمہیں بولنے کا موقع دے رہی ہوں۔"

جواباً طنز ملا۔

" افف۔۔ ماہم مجھے معاف کر دو مجھے پتا نہیں تھا کہ تم مجھ سے ناراض ہو ورنہ میں پہلے ہی منالیتا۔ "

ٹھہر ٹھہر کے بات مکمل کی۔

یہ معافی سے زیادہ مجھے طنز لگ رہا ہے۔ برانا ماننا پر تمہارے اندر عورتوں کی طعنے مارنے کی خصوصی "

"عادت آرہی ہے۔

" پھر کیسے معافی مانگوں؟ جب قصور بھی نہیں پتا تو؟ "

ماہم سے بات کرتے وہ خود سے شر مندہ ہوا۔ وہ کیسے اسکو دھوکہ دے کر آگے بڑھنے کا سوچ سکتا تھا۔

" چھوڑو یہ منانا ونا نا تمہارے بس کی بات نہیں۔ یہ بتاؤ اس وقت تو تم سو جاتے ہو کال کیسے کی؟۔ "

احسان جتنا تے پوچھا۔

" بس آج تمہاری طرح اُلو بننے کا شوق چڑھا ہے۔ "

سنجیدگی سے کہا پر بات میں شرارت شامل تھی۔

" میں فون رکھ دوں گی۔ "

غصے سے کہا۔

"مراق کر رہا ہوں۔۔۔ اچھا سنو مجھے تم سے بہت ضروری بات کرنی ہے۔"

عرش سنجیدہ ہوا۔

"کیا بات بتاؤ؟"

"امم ہم ابھی نہیں۔ ضروری بات ہے۔ مل کے بتاؤنگا۔"

"یار یہ کیا بات ہوئی عرش ابھی نیند نہیں آئے گی پھر۔"

ماہم نے منہ بناتے کہا۔

تمہارا پتا نہیں پر مجھے آرہی ہے۔۔۔ کل آفس آنا بات کریں گے"

"ضروری بات ہے۔۔۔ ابھی اپنا خیال رکھو۔۔۔ اللہ حافظ۔"

"او کے اللہ حافظ"

منہ بناتے کہتے ماہم فون کاٹ گئی۔

"اسلام وعلیکم۔۔"

آفس کا دروازہ کھولتے وہ اندر آئی۔ عرش تو اسی کے انتظار میں کرسی پر بیٹھا جھول رہا تھا۔

"وعلیکم اسلام۔"

سیدھے ہوتے جواب دیا۔

"تمہاری نصیحت پر عمل کیا ہے۔"

ماہم نے بیٹھتے جتایا۔

"کونسی نصیحت؟"

نا سمجھی سے پوچھا۔

"وہی نصیحت جو کل رات ایک بجے تم نے کی تھی۔ سلام کیا کرو۔"

منہ بناتے کہتے وہ ہنس دی۔ اسکے ساتھ عرش بھی مسکرایا۔

"اب یہ مسکرا نا بند کرو اور بتاؤ کیا ضروری بات تھی؟"

ماہم نے آگے ہوتے پوچھا۔

" پہلے کافی منگوا لیتے ہیں۔ "

عرش نے انٹرکام اٹھاتے کہا۔

" نہیں سب بعد میں پہلے بات بتاؤ۔ "

ضدی لہجے میں کہا۔

" اوکے۔۔۔ "

عرش نے پیچھے ہوتے گہری سانس لی۔

" میں خنساء کی شادی کرنا چاہتا ہوں۔ "

ایک سانس میں کہا۔ یہ کہنا اسکو کتنا مشکل لگ رہا تھا یہ وہی جانتا تھا۔

" کیا؟ پھر سے کہنا۔ "

حیرت سے آنکھیں پھاڑے اسے عرش کی بات پر یقین نہیں آیا۔

" میں خنساء کی شادی کرنا چاہتا ہوں "

گہری سانس لیتے کہا۔

مجھے یقین نہیں آرہا۔۔۔ آریوسیریس۔۔۔ مطلب کل تک تو تم اسے کہہ رہے تھے کہ وہ چھوٹی ہے " "نا سمجھ ہے۔۔۔ کم عقل ہے اور اب آج اچانک سے؟

ماہم کو اب بھی یقین نہیں آرہا تھا۔ خنساء کی شادی مطلب اسکی اور عرش کی شادی۔

اسکے سوالوں پر عرش نے نظریں پھیری۔ وہ جتنی مشکل سے خنساء کی طرف سے زہن ہٹاتا خود کا فیصلہ پختہ کر رہا تھا ماہم اسے اتنا ہی مجبور کر رہی تھی۔ اب وہ کیا بتاتا کہ یہ سب تو وہ اب بھی سوچتا ہے اور انہیں سوچوں کی وجہ سے خنساء کی شادی کر رہا تھا۔

" اچھا چھوڑو۔۔۔ یہ بتاؤ اچانک یہ بات تمہارے دماغ میں کیسے آئی۔ "

ماہم کا تجسس کسی صورت کم ہونے میں نہیں آرہا تھا۔

" ماہم کیسے آئی کیوں آئی کا کیا مطلب ہے؟ لڑکی ہے۔۔۔ تم نے صحیح کہا تھا اب وہ بڑی ہو گئی ہے۔ "

عرش نے خود کو نارمل رکھتے کہا۔

" اچھا ٹھیک ہے۔۔۔ موڈ مت خراب کرو یہ تو بہت خوشی کی بات ہے۔۔۔ یہ بتاؤ لڑکا دیکھا؟ "

یہ پوچھتے اسکے منہ تک آیا کہ پھر تنزیل کی پیشکش کرے لیکن خاموش رہی وہ کوئی بھی بات کر کے عرش کا موڈ خراب نہیں کرنا چاہتی تھی۔

"تنزیل۔۔"

عرش کے منہ سے تنزیل کا نام سن کے وہ ایک بار پھر حیران ہوئی۔

"کون تنزیل؟"

"تنزیل ابتسام۔۔"

ماہم لب دبا کے اسے دیکھنے لگی۔

"لیکن تنزیل کے لیے تو تم نے منع کیا تھا نا کہ اسکی عمر بڑی ہے۔"

ناچاہتے ہوئے بھی پوچھا۔

سمجھا رہے وہ۔ اور عمر سے فرق نہیں پڑھتا بس وہ خنساء کا خیال رکھے اسے ایسے رکھے جیسے کوئی "

"اپنی اولاد کو رکھتا ہے محبت سے۔ اسکی غلطیاں نظر انداز کرتے۔ وہ اسے کوئی تکلیف نادے۔

گہری سانس لیتے کہا۔

تنزیل بہت اچھا ہے۔۔ وہ اسے بہت محبت سے رکھے گا۔ اور بہت خوش رکھے گا دیکھنا خنساء کا رویہ " " بھی ٹھیک ہو جائیگا اسکا ڈر بھی نکل جائیگا۔

ماہم نے خوشی سے بتایا۔

عرش نے صرف اثبات میں سر ہلایا۔ جبکہ ماہم تو نجانے کیا کیا پلین کر رہی تھی۔ وہ تو یہی سوچ کر خوش تھی کہ یہ خوشخبری تنزیل کو کیسے بتائے۔

" کل تنزیل کو گھر پر دعوت ہے میری طرف سے۔۔ تم کل پانچ بجے بلانا اسے بلکہ تم بھی ساتھ آنا۔ "

" تنزیل اکیلا؟ میرا مطلب پھپھو نہیں؟ "

ماہم نے سوچتے پوچھا۔

" نہیں پہلے صرف تنزیل۔۔ مل کر بات کر کے اسکے بات آفیشلی۔ "

ماہم نے بات سمجھتے اثبات میں سر ہلایا۔

ماہم اسکے ساتھ لچ کر کے جا چکی تھی۔ وہ اپنے ہی خیالوں میں گم تھا آج کی ساری میٹنگز وہ کینسل کر چکا تھا۔

گھٹن کا احساس ہونے لگا تو اپنی ٹائی ڈھیلی کر کے وہ آفس سے باہر نکل گیا۔ وہ رات کو جاگنے کا عادی نہیں تھا۔ ناہی سگریٹ یا نشے جیسی مضر چیزوں کا عادی اسکے باوجود اسکی آنکھوں کے نیچے سیاہی معلوم ہو رہی تھی رنگت بھی پھیکی پڑ چکی تھی۔

سوکھے ہونٹوں پر زبان پھیرتے وہ آفس کی چھت پر آیا جہاں کنسٹرکشن کا کام جاری تھا۔

ایک نظر جاری کام پر ڈال کر وہ ایک کونے میں شیڈ کے نیچے رکھی کرسی پر بیٹھ گیا۔

ماحول ٹھنڈا تھا ہلکی ہلکی ہواء چل رہی تھی یہاں آکر اسے قدر بہتر محسوس ہوا۔

مزدور اپنے کام میں لگے تھے۔ اسنے جیب سے فون نکالا اور سورتہ لیس کھول کر پڑھنے لگا۔ یہ اسکی ماں کا

واحد طریقہ تھا جس پر وہ عمل کرتا تھا۔ مروجہ اداس ہوتی تھی تو سب سے زیادہ قرآن پاک کی

تلاوت اور نماز پڑھتی تھی کہ بے شک اس میں سکون ہے اور وہ بھی اپنی ماں کا یہی طریقہ فالو کرتا تھا

اسے پریشانی میں باقی لڑکوں کی طرح سگریٹ پھونکنے کی عادت نہیں تھی جبکہ اسکے باپ کو یہ عادت تھی۔

پڑھتے پڑھتے کب وہ ساری باتیں بھول گیا اسے علم ہی نا ہوا۔

مستقل تین بار اس نے ایک ہی سورتہ پڑھی پھر آنکھیں موند کر سکون کو محسوس کرنے لگا۔ اور ہمیشہ کی طرح اسے وہ سکون حاصل ہوا جو وہ چاہتا تھا۔ کامیابی ملتی ہے پر انسان راستے کا چناؤ خود کرتا ہے اور جیسا راستہ ہو کامیابی ویسی ہی ہوتی ہے۔ حرام اور خراب شے کو منہ لگانے سے سکون کبھی میسر نہیں آتا صرف وقتی نفس کی تسکین ہوتی ہے۔

میں نہیں جانتا اللہ میں صحیح فیصلہ کر رہا ہوں یا نہیں پر تو جانتا ہے میرا خود پر سے اختیار کھو رہا ہے۔ " میں نہیں چاہتا میں سفاکی پر اتروں اور اسے اپنی محبت میں مسل دوں۔ وہ میرے ساتھ اگر زندہ رہ بھی گئی تو یہ زندگی اسکے لیے عذاب بن جائیگی۔ اور میرا کہاں بھروسہ اگر پھر دل میں چچی کی نفرت اس کی محبت سے زیادہ غالب ہو گئی تو وہ عذاب مستقل اس پر نازل ہو جائیگا۔

مجھے اپنے فیصلے پر ثابت قدم رکھنا اللہ اور میرا فیصلہ اسکے حق میں بہتریں کرنا باقی تو سب سے بہتر " معاملات کو جاننے والا ہے

"اسلام و علیکم پھپھو تزیل کہاں ہے؟"

ماہم بھاگتی ہوئی لاؤنج میں آئی جہاں پھپھو ملازمہ کے ساتھ مل کر سبزیاں کاٹ رہی تھیں ساتھ ہی کوئی ٹاک شو دیکھ رہی تھیں۔

"کمرے میں ہے شاید سو رہا ہے۔"

"بہت نیستی ہے یہ پتا نہیں آگے جا کر کیا ہو گا۔"

ماہم کو ایسے افراتفری میں دیکھتے وہ پوچھنے ہی لگی تھیں کہ کیا ہوا لیکن اس سے پہلے وہ جلدی جلدی بولی اور نکل گئی۔

"کتنی پیاری ہیں نا باجی یہ"

ملازمہ نے ماہم کو دیکھتے مسکرا کر کہا۔

"ہممم ماشاء اللہ۔۔"

پھپھو مسکرائیں۔

"باجی برانا مانیں تو ایک بات کہوں۔"

ملازمہ تھوڑی آگے ہوئی۔

" بولو۔ "

" باجی ماہم باجی کا جوڑا تنزیل بھائی کے ساتھ اچھا لگے گا۔ مطلب چاند سورج کی جوڑی لگے گی۔ "

ملازمہ کی بات پر پھپھو ہنسی۔

ہاں معلوم ہے اور ماہم میری ہی بیٹی بنے گی میرا بہت پہلے سے ارادہ ہے۔۔ پہلے میں سوچتی تھی " دونوں خود آکر بتائینگے پر شاید شرم سے نہیں بتا رہے لیکن میں سوچ رہی ہوں بھابھی سے بات کروں " ورنہ یہ لوگ ایسے نہیں بتائینگے اور بوڑھے ہو جائینگے

ہنستے ہوئے وہ اپنے ارادے بتانے لگی جس پر ملازمہ نے پھر کوئی لقمہ دیا جس سے وہ اور باتیں کرنے لگیں۔ ٹی وی پر چلتا ٹاک شو ختم ہو چکا تھا پر یہاں مالکن اور ملازمہ کا ناختم ہونے والا ٹاک شو شروع ہو چکا تھا۔

پھپھو کے کہے کہ مطابق وہ سوہی رہا تھا۔ ماہم نے اپنا پرس صوفے پر اچھالا اور شرٹ کے آستین اوپر کرتے واشروم میں گھس گئی۔ اندر سے ڈونگا بھر کے پانی لائی اور بنا تنزیل کے بستر کی فکر کیے اسکے منہ

پر ڈونگا الٹ دیا۔ تیرٹھا لیٹنے کی وجہ سے پانی تنزیل کے ناک اور کان میں بھی گیا اور وہ بری طرح کھانستے ہوئے اٹھا۔

"وا۔۔۔ واٹ دا۔۔۔ ہیل۔۔۔"

بری طرح کھانسنے کے درمیان کہا۔

"تم ٹھیک ہو؟"

ماہم نے تھوڑا نیچے جھکتے بولا۔

وہ اپنی ناک رگڑ رہا تھا اور آنکھوں میں بھی آنسو تھے۔

"تم پاگل ہو؟ تمہارے دماغ کی کچھ نسیں اضافی ہیں؟"

سخت چڑتے ہوئے پوچھا۔

"مزاق تھا اب زیادہ منہ بگاڑنے کی ضرورت نہیں ہے۔"

اس سے تھوڑا فاصلے پر بیٹھتے وہ اسی کے انداز میں بولی۔

یہ مزاق تھا۔ ایسے مزاق حادثات میں بدل جاتے ہیں ماہم۔

وہ پانی آگر میری سانس کی نالی میں چلا جاتا تو؟

تنزیل نے احساس دلانا چاہا۔

"اچھا ہوتا دنیا سے ایک بوجھ کم ہو جاتا"

ماہم نے آنکھ مارتے بات مزاق میں اڑائی۔ وہ کچھ کہہ تو سکتا نہیں تھا ورنہ بدلے میں وہ ناراض ہو جاتی اسلیے نفی میں سر ہلا کر کان صاف کرنے لگا۔

"تم ٹھیک ہو؟"

ماہم نے پھر پوچھا۔

تنزیل نے اسے گھورا۔

"ہاں میں ٹھیک ہوں"

ایک ایک لفظ پر ٹھہر ٹھہر کر زور دیتے کہا۔

"ہم لیکن اب نہیں رہو گے"

ماہم نے فخریہ آبرو اچکائی۔

"کیوں ایسے نہیں مرا تو سیدھا قتل کرنے کا ارادہ ہے؟"

تنزیل نے مشکوک نظروں سے گھورا۔

ہا ہا نہیں یا رحد ہے۔۔۔"

"میں تمہیں ایک ایسی خبر سنانے والی ہوں جس کے بعد تم ایسے ہو گے۔

ماہم نے آخر میں اسکے سامنے منہ کھولتے حیران شکل بنا کے دکھائی۔

"تمہاری شادی ہو رہی ہے کیا عرش سے؟"

طنزیہ مسکراتے چبھتا ہوا طنز کیا جس پر ماہم نے مسکرا کر سر کو خم دیا۔

"کیا مطلب؟"

تنزیل نے آنکھیں چھوٹی کیے گھورا۔

"مطلب ہاں۔ تم نے صحیح پہچانا اب میری اور عرش کی شادی ہوگی۔"

ماہم نے دونوں ہاتھ ملا کر مسکرا کر کہا جبکہ تنزیل کا منہ تو نہیں کھلا تھا پر آنکھیں ضرور کھلی تھیں۔ اسے واقعی یقین نہیں آیا تھا۔ عرش سے تو اسکا کبھی واسطہ نہیں پڑا تھا پر جتنا ماہم اسکے بارے میں بتاتی تھی اس سے اسنے یہی اندازہ لگایا تھا کہ عرش ماہم سے محبت نہیں کرتا۔

"اسنے تمہیں شادی کی پیشکش کی ہے؟"

خود کو نارمل کرتے سنجیدگی سے پوچھا۔

"نہیں۔"

نفی میں سر ہلاتے کہا۔

"پھر؟"

"اسنے مجھ سے شادی کی کیا شرط رکھی تھی؟"

ماہم نے دونوں آنسو رواچکائی۔
novels lounge

"خنساء کی شادی کے بعد وہ شادی کرے گا۔ اور وہ خنساء کی شادی کرنے کے لیے راضی نہیں ہے۔"

شرط بتائی ساتھ ساتھ وہ جتنا نہیں بھولا۔

"لیکن اب وہ خنساء کی شادی کے لیے مان گیا ہے۔"

اب کے وہ اور خوشی سے بولی خوشی سے اسکا چہرہ دمک رہا تھا جسے دیکھ نجانے کیوں تنزیل کا دل دکھا تھا۔

"ریٹلی؟۔۔"

تنزیل واقعی حیران بھی ہوا۔

"ہاں مان گیا ہے اور شادی کے لیے لڑکا بھی پسند کر لیا ہے۔"

"اوہ اچھا"

وہ بس اتنا ہی بولا۔

"اصل جھٹکا تو تمہیں لڑکے کا نام سن کے لگے گا۔ پوچھو گے نہیں کون ہے وہ خوش نصیب؟"

ماہم کے اکسانے پر وہ مسکرایا۔

"کون ہے وہ خوش نصیب؟"

اسی کے انداز میں پوچھا۔

"وہ۔۔۔ خوش نصیب۔۔۔ انسان۔۔۔ ہے۔۔۔ دی گریٹ تنزیل ابتسام "

ماہم نے اسکی طرف اشارہ کرتے جوش سے بتایا۔

اس بار وہ حیرت سے ہنس پڑا۔

"مزاق کر رہی ہو؟ "

"نہیں سچ کہہ رہی ہوں۔ "

"پراسنے تو میرے رشتے کو ریجیکٹ کر دیا تھا نا؟ "

"ہاں اب خود ہی پیشکش کی ہے آخر تم بھی کسی سے کم تھوڑی ہو اسے تم سے بہتر لڑکا مل ہی نہیں سکتا "

ماہم نے محبت سے کہا۔

کل بلایا ہے اسنے شام پانچ بجے۔ لیکن صرف تمہیں اور مجھے پہلے وہ تم سے ملے گا مطمئن ہو گا اسکے "

"بعد پھپھو سے بات کر کے بات آگے بڑھائیگا۔

ماہم نے ساری بات بتائی۔

"ہم میں بھی پہلے ایسے ہی ملنا چاہو نگا۔ "

تنزیل نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

"ویسے اچانک خنساء کی شادی کا خیال آیا خیریت؟"

تنزیل نے کہنی بیڈ پر ٹکاتے نارملی پوچھا۔

"ہاں عقل آگئی اسے۔۔ اسلیے خیال بھی آگیا۔"

اطمینان سے جواب آیا۔

"کاش تمہیں بھی عقل آجائے"

افسردگی سے کہا۔

"مطلب اس بات کا؟"

ماہم نے آئبر و اچکائی۔

مطلب صاف ہے تمہیں نہیں لگتا یہ سب عجیب ہے؟ کو من سینس کی بات ہے کل تک وہ خنساء کی "شادی کے نام سے چڑھ رہا تھا اور اب اچانک اسے خنساء کی شادی کرنی ہے کیا یہ سب تمہیں نارمل لگ رہا ہے۔"

کیا مطلب ہے اس بات کا۔ اس میں کونسی سائنس ہے۔ اسکو احساس ہوا ہو گا کہ خنساء کی عمر ہو گئی " "ہے شادی کی اور تم اسکے لیے پرفیکٹ لڑکے ہو اسلیے۔۔

ماہم نے سنجیدگی سے کہا۔

"کیا تمہیں واقعی ایسا لگتا ہے؟"

اسنے سوال کیا تھا یا طنز ماہم کے لیے سمجھنا مشکل نہیں تھا وہ بس اسے خاموشی سے دیکھنے لگی۔

تمہیں اگر خنساء سے شادی نہیں کرنی تو تمہاری مرضی میں منع کر دوں گی اسے لیکن اس طرح کی " باتیں کرتے میرا دل خراب کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔۔

سنجیدگی اور سختی سے کہتے وہ اٹھی اور صوفے سے اپنا پرس اٹھایا۔

تم منع نہیں کرنا۔۔ مجھے اس رشتے پر کوئی اعتراض نہیں ہے۔ لیکن اتنا ضرور کہو نگا تم بہت بھولی ہو۔ " "

novels lounge

ماہم کمرے سے نکلتی رکی اور اسکی طرف آئی۔

"کہنا کیا چاہتے ہو۔؟ عرش دھوکہ دے رہا ہے مجھے؟"

ماستھے پر بل ڈالے پوچھا۔

"میں نے ایسا نہیں کہا۔ ممکن ہے خود کو دے رہا ہو۔"

ماہم نے نا سمجھی سے دیکھا۔

"مجھے تمہاری باتیں سمجھ نہیں آتی نا ہی مجھے سمجھنا ہے۔۔۔ بس اتنا بتاؤ اسے ہاں کہوں یا انکار کر دوں؟"

سنجیدگ سے پوچھا۔

"میں نے منع نہیں کیا۔ تم ہاں کہہ دو باقی کل ملنے کے بعد باقی باتیں طے ہو جائیں گی۔"

سکون سے کہا۔

"بہتر۔"

منہ بناتے کہتے وہ کمرے سے نکلنے لگی۔

"اب نیند سے جگا ہی دیا ہے تو بیٹھ جاؤ۔ ڈنر کرنے چلیں گے"

تیزیل نے اسے پھر روکا۔

"نہیں تم میرا موڈ خراب کر چکے ہو۔"

منہ بناتے کہا لیکن کمرے نہیں نکلی۔

" اسی کا ازالہ کر رہا ہوں۔ "

ہنستے ہوئے کہتے وہ الماری کی طرف بڑھ گیا جبکہ ماہم یہی چاہتی تھی ابھی تو اس نے اپنی خوشی بھی نہیں منائی تھی۔

رائمہ آئمہ نے بہت مشکل سے خنساء کو منایا تھا اور توبہ کی تھی کہ دوبارہ کوئی ایسا کام نہیں کرینگے اب " انکایہ ارادہ کتنے دن میں ٹوٹا اسکا اندازہ انہیں خود بھی نہیں تھا لیکن اب عرش کی خاموشی سے بھی پریشانی ہو رہی تھی کہ عرش نے اب تک کچھ کہا کیوں نہیں؟ یا پھر سزا کیوں نہیں دی کیونکہ غلطی بڑی تھی۔ خیر جو بھی تھا وہ دعا کر رہی تھیں عرش کچھ بولے بھی نا۔

ابھی منشاء نے آکر بتایا تھا کہ عرش نے انہیں ڈرائنگ روم میں آنے سے منع کیا تھا کیونکہ عرش کے دوست آرہے تھے منشاء کی بات پر وہ ہاں میں سر ہلاتی بات مان گئی تھیں پر اپنے دل کا کیا کرتی جو کسی صورت چین نہیں لینے دیتا تھا۔

" تمہیں کچھ عجیب نہیں لگ رہا؟ "

آئمہ جو کب سے کمرے میں چکر کاٹ رہی تھی رک کر کہا۔

ہاں عجیب تو ہے۔ دوست وہ بھی بھائی کے؟ آج پہلی بار سن رہی ہوں ورنہ نا تو وہ باہر جاتے ہیں کسی " کے ساتھ نا آج تک کوئی دوست انکا گھر آیا ہے۔

رائمہ بھی انگھوٹے کا ناخن دانتوں میں دبائے پر سوچ لہجے میں بولی۔

" ویسے کون ہو گا؟ لڑکا یا لڑکی۔ "

آئمہ اسکے برابر بیٹھی۔

" لڑکوں کو تو بھائی کبھی گھر پر نا لائیں کیا پتا لڑکی ہو۔ "

رائمہ نے اپنا خیال ظاہر کیا۔

" کیا وہ لڑکی صرف دوست ہوگی بھائی کی۔ "

ایک اور سوال۔

نہیں اگر خالی دوست ہوتی تو ہم سے ملوانے میں کیا حرج تھی؟ میرے خیال سے بھائی کی گر لفرینڈ " ہوگی

رائمہ نے سمجھداری سے جواب دیا۔

"گر لفرینڈ وہ بھی بھائی کی؟ مجھے نہیں لگتا بھائی ایسے ہیں۔"

آئمہ کے لیے یقین کرنا مشکل تھا۔

تمہاری سوچ ہے بیٹا کہ بھائی شریف ہیں۔ ہمارے سامنے شریف بن کے رہتے ہیں اور ویسے بھی جو " لڑکے جتنے شریف بنتے ہیں نا اتنے ہی فلرٹی ہوتے ہیں۔۔ بھائی بھی صرف ہمارے سامنے شریف بنتے ہیں ورنہ ہونگے وہ بھی کسی چارپانچ لڑکیوں کے پیچھے مجنوں۔

رائمہ نے سمجھایا۔

"ہاں ہو سکتا ہے۔۔ لیکن بھائی سے کون پاگل لڑکی محبت کریگی دم نہیں گھٹے گا اسکا۔"

آئمہ نے ناک چڑھاتے کہا۔

رہنے دو یا یہ ساری سختیاں صرف بہنوں پر ہوتی ہیں ورنہ تو لڑکیوں کے سامنے بھیگی بلی بنے رہتے " ہونگے۔ اور ویسے بھی بھائی ہینڈ سم ہیں اور پیسے والے بھی پھسل گئی ہوگی کوئی لڑکی۔

منہ بناتے کہا۔

اس وقت وہ دونوں کوئی تجربہ کار عورتوں کی طرح عرش کی برائی میں لگی تھیں۔ اگر انکے خیالات عرش سننا تو ضرور اسے خود بھی اپنے کردار پر شک ہوتا۔
"اچھا چھوڑو لیکن مجھے اس لڑکی کو دیکھنا ہے۔"

رائمہ نے کھڑے ہوتے کہا۔

"پاگل ہو بھائی نے منع کیا ہے ڈرائنگ روم میں آنے سے۔"

آئمہ نے اسے کھینچ کر واپس بٹھایا۔

تو میں کونسا ان کے سامنے جا کر کھڑی ہو رہی ہوں کہ مجھے آپکی گریفینڈ دیکھنی ہے۔ ہم تو چھپکے سے "دیکھینگے"

رائمہ نے چالاکی سے مسکرا کر کہا تو آئمہ نے بھی مسکراہٹ اچھالی۔ مطلب مشن عرش کی گریفینڈ دیکھنا پورا کرنے سے اب انہیں کوئی نہیں روک سکتا تھا۔

"تم ریلیکس ہو؟"

تنزیل نے عرش کے گھر کے باہر گاڑی روکی تو ماہم نے اسے دیکھتے پوچھا۔

"ہاں بلکل۔۔ میں کونسا جنگ میں جا رہا ہوں جو نروس ہوؤنگا؟"

نارمل لہجے میں کہا۔

"ہاں لیکن ایک طرح سے یہ تمہارا انٹرویو ہوگا۔ زندگی کا سب سے بڑا انٹرویو نروس ہونا تو بنتا ہے۔"

ماہم نے اسکا کندھا تھپکتے کہا۔

میں انیس بیس سال کا لڑکا نہیں ہوں ماہم میں میچور ہوں اور نا ہی میری شخصیت میں کوئی جھول ہے "

"جو گھبراؤں اگر میں اسے پسند آیا تو ٹھیک ورنہ نہیں ہوگا۔ اس میں گھبرانے والی کونسی بات۔

نارملی کہتے وہ گاڑی سے اتر گیا۔ ماہم بھی اسکے کانفیڈنس پر مسکراتی گاڑی سے اتر گئی۔ چوکیدار نے ماہم

کو دیکھتے دروازہ کھولا۔

دونوں کو ڈرائنگ روم میں بٹھا کر وہ واپس گیٹ پر چلا گیا اور منشاء انہیں پانی سرو کرنے لگی۔ پانچ منٹ

بعد عرش مسکرا کر ڈرائنگ روم میں داخل ہوا۔

ماہم اسے دیکھتے کھڑی ہوئی۔ تنزیل بھی آگے ہو کر گلے ملا۔

عرش نے اسے پہلی نظر میں ہی غور سے دیکھا تنزیل ڈارک براؤن کلر کا کرتا اور وائٹ پاجامہ پہنے ہوئے تھا۔ بالوں کو نفاست سے سیٹ کیے۔ اسکی سوکھی شفاف پیشانی اسکی خود اعتمادی کی نشانی تھی۔ دوسری طرف تنزیل نے بھی غور سے عرش کا جائزہ لیا عرش سفید ٹی شرٹ اور بلیک ٹراؤزر میں رف ہلیے میں تھا بال بکھرے ہوئے تھے ماہم کو تو وہ اس ہلیے میں عام دنوں سے زیادہ ہینڈ سم لگا جبکہ تنزیل عرش کے چہرے کو دیکھ رہا تھا جسے پڑھنے میں وہ ناکام رہا۔۔ دو منٹ کے لیے تو اسے لگا کہ وہ غلط ہے پر پھر سر جھٹک کر بیٹھ گیا۔

"آپ سے مل کر خوشی ہوئی۔"

تنزیل نے خود بات کا آغاز کیا۔

"امید کرتا ہوں مجھے بھی ہو۔"

عرش نے بھی مسکرا کر جواب دیا عرش کا جواب سنتے اسے خوشی ہوئی اسے عرش کا جواب سیدھا سیدھا طنز لگا۔

لیکن وہ کیوں طنز کر رہا تھا؟ جیلیسی میں؟ ہاں یقیناً وہ خنساء کو لے کر تنزیل سے جیلیس ہو رہا تھا۔

تنزیل کی مسکراہٹ گہری ہوئی۔

" بہت زیادہ خوشی ہوگی عرش دیکھ لینا۔ "

تنزیل کا کندھا تھکتے ماہم نے عرش کو کہا۔ جو اباً عرش مسکرایا۔

تنزیل نظریں نیچے کیے مسکرایا۔

ماہم نے اسے بتایا تھا وہ بہت زیادہ پوزیٹو ہے۔ وہ اپنی دونوں بہنوں اور خنساء کو کسی کے سامنے بھی نہیں ملنے دیتا اور یہ اسکی زیادتی نہیں محبت ہے کہ وہ جن سے محبت کرتا ہے انہیں کسی اور کے ساتھ برداشت نہیں کر سکتا لیکن یہاں تو ماہم اسکے سامنے تنزیل کے ساتھ فری تھی تو پھر اسکو کیوں برا نہیں لگ رہا تھا۔

" کیا کرتے ہیں آپ؟ "

عرش کے سوال پر اسنے نظریں اٹھائیں۔

" ملٹی نیشنل کمپنی میں اسسٹنٹ مینجر کی پوسٹ پر ہوں۔ "

" اِف یو ڈونٹ مائنڈ سیلیری پوچھ سکتا ہوں؟ "

عرش کو یہ پوچھتے تھوڑی جھجک ہوئی۔

جی بلکل جب آپ کوئی نارمل پروڈکٹ خریدتے ہیں تب ہر چیز پر غور کرتے ہیں تو پھر اپنی بہن " کے رشتے کے لیے یہ سب پوچھنا مناسب ہے۔۔۔ میری سیلیری تو ۷۰ ہزار ہے۔۔۔ ان شاء اللہ آگے " اور بڑھنے کے چانس ہیں۔

تنزیل نے قابل اعتماد طریقے سے مناسب الفاظ میں جواب دیا۔ لیکن اسکے بہن کہنے پر عرش کی رنگت بدلی تھی۔

" وہ میری بہن نہیں کزن ہے۔ "

مسکرا کر غلطی درست کی لیکن اسکی مسکراہٹ کے پیچھے چھپی ناگواریت پڑھنے میں تنزیل کو زیادہ مشکل نہیں ہوئی تھی۔

" ایسا لگ رہا ہے جیسے کسی پروفیسر کے سامنے بیٹھے وائسواسنار ہے ہیں کچھ کھلاؤ گے پلاؤ گے نہیں۔ "

ماہم نے مسکراہٹ چھپاتے عرش کو چھیڑا۔ اسکی بات پر مسکراتے وہ منشاء کو آواز لگانے ہی لگا تھا جب منشاء خود لوازمات کی ٹرالی لیے اندر آئی۔ سینٹرل ٹیبل پر چیزیں سرو کر کے وہ ٹرالی لیے باہر چلی گئی۔

" اور کیا کیا مصروفیات ہیں آپکی۔ ؟ "

عرش نے پھر بات کا آغاز کیا۔

صبح جاب پر وہاں سے شام چار بجے نکلتا ہوں پانچ بجے واپس گھر پھر باقی وقت اپنی فیملی کے ساتھ " اسپینڈ کرتا ہوں

" پھر رات کا کچھ وقت کتابوں کا مطالعہ پھر سو جاتا ہوں۔

مکمل تفصیل بتاتے اسنے چائے کا کپ اٹھایا۔ ماہم فخریہ تنزیل کو دیکھ رہی تھی وہ جانتی تھی عرش اس رشتے سے منع کر ہی نہیں سکتا تھا۔

"نماز کے پابند ہیں؟"

اہم سوال پوچھا۔

"جی الحمد للہ"

فوراجواب آیا۔

"کوئی دوست احباب نہیں۔؟"

ایک اور سوال۔

آج کل مخلص دوست بہت کم ہیں اور کتابوں سے بہترین کوئی دوست نہیں۔ اسلیے کوئی ایسا خاص " دوست نہیں جسکے ساتھ وقت گزارا جائے۔

پر اعتماد انداز میں جواب دیا۔

" اچھی بات ہے ویسے بھی آجکل دوستوں کی صحبت میں صرف بری عادتیں لگتی ہیں۔ " اب عرش کچھ مطمئن نظر آ رہا تھا۔

جس مقصد کے لیے بلایا تھا وہ تو آپ جانتے ہی ہیں اور مجھے بظاہر آپ میں کوئی ایسی خرابی نظر نہیں آتی جسکی بنا پر انکار کروں رہی بات فیملی کی تو آپ ماہم کے کزن ہے تو آپکی فیملی بھی قابل اعتبار ہی " ہوگی۔

عرش کی بات پر ماہم نے نچلے لب دانتوں تلے دبا کے خوش کنٹرول کی تنزیل نے بھی سر اثبات میں ہلایا۔

" مجھے اس رشتے پر کوئی اعتراض نہیں ہے لیکن ایک بار آپ خنساء کو دیکھ لیں تو مناسب رہے گا۔ " عرش نے سنجیدگی سے کہا اور کھڑے ہونے لگا۔

"اسکی ضرورت نہیں میں خنساء سے پہلے ہی مل چکا ہوں "

اسکی بات پر عرش کی حرکت رکی اور چہرے کے تاثرات خطرناک حد تک سنجیدہ ہوئے۔
تنزیل کی بات پر ماہم کی سانس اٹک گئی اسے تنزیل سے اس احمقانہ بات کی توقع نہیں تھی۔

"کدھر اور کب ملے آپ خنساء سے۔"

بمشکل ضبط سے پوچھا۔

کچھ دنوں پہلے خنساء کی یونیورسٹی میں۔ ماہم کو اس سے ملنے جانا تھا تو میں لے کر گیا تھا وہاں سلام دعا "ہوئی تھی۔"

تنزیل نے بات کلیئر کی ماہم نے سکھ کا سانس لیا۔ جبکہ عرش نے ماہم کو دیکھا جس نے اس بات سے اسے لاعلم رکھا تھا۔

ہاں وہ تم نے بتایا تھا کہ تم نے ایڈمیشن کروایا ہے اسلیے ملنے گئی تھی کہ اسے کوئی مسئلہ تو نہیں تو تنزیل "ساتھ تھا میرے۔۔ سوری تمہیں بتانا بھول گئی تھی۔"

ہلکے پھلکے انداز میں کہا۔ عرش لب بھینچ گیا۔

تنزیل نے کوفت سے سانس لی ماہم نے بالکل صحیح بتایا تھا وہ ضرورت سے زیادہ حساس ہے۔ اس نے ماہم کو افسوس سے دیکھا ابھی تو وہ محبت میں تھی پر وہ اچھی طرح جانتا تھا وہ بہت جلد اس ماحول سے بری طرح اکتا جائیگی۔

"اور اس میں ایسی کوئی بات نہیں عرش ویسے بھی ابھی دیکھنا ہی تھا نا اور وہ پہلے سے دیکھ چکا ہے۔"

اسے ابھی بھی خاموش دیکھ کہا۔

"ہممم۔۔۔ صحیح ہے تو پھر یہ رشتہ پکا سمجھیں"

مسکرا کر اپنا فیصلہ سنایا۔

"جی بہت شکریہ آپ نے مجھے اس قابل سمجھا پر رشتے میں مرضی دونوں طرف سے ہونی چاہیے۔"

سیدھے ہوتے تنزیل سنجیدہ ہوا جبکہ اسکی بات پر ماہم اور عرش دونوں کی مسکراہٹ سمٹی۔

"مطلب؟"

عرش نے بھی سنجیدگی سے پوچھا۔

جتنی لڑکی کی زندگی معنی رکھتی ہے اتنی ہی لڑکے کی بھی لگتی ہے تو آپ نے خود کو مطمئن کرنے " کے بعد رشتے کے لیے ہامی بھری تو کیا میرا حق نہیں بنتا کہ میں اپنی زندگی کے لیے اتنا بڑا فیصلہ لینے سے پہلے مطمئن ہو جاؤں۔

ماہم لب بھیجے تنزیل کو گھورنے لگی اسکی نظر میں ان سب باتوں کا کوئی مقصد ہی نہیں تھا وہ اسے خنساء سے جڑی ہر بات بتا چکی تھی حد تک کے اسکی ماں کا پاسٹ بھی۔

" بالکل ہے۔۔۔ پوچھیے کیا پوچھنا چاہتے ہیں۔ "

عرش نے کہا تو صحیح پردعا کی کہ وہ اسکے چچا چچی کے متعلق نا پوچھے۔

میں خنساء کو دیکھ چکا ہوں اور اس میں کوئی شک نہیں وہ مکمل حسن رکھتی ہے۔ "

وہ ٹھہرا۔ اسکی یہ بات اور خنساء کی یوں تعریف کرنا اسے ایک آنکھ نہیں بھایا تھا۔

لیکن خالی خوبصورتی کے ساتھ زندگی نہیں گزاری جاسکتی زندگی گزارنے کے لیے شریک حیات کا " نارمل ہونا ضروری ہے تاکہ زندگی بھی نارمل گزرے۔

اطمینان سے بولتے ہوئے تنزیل اسکے چہرے کے تاثرات دیکھ رہا تھا جو ہر گزرتے لمحے کے ساتھ سخت ہو رہے تھے۔

"اس کا مطلب؟"

بمشکل ضبط سے پوچھا۔

مطلب صاف ہے میں اسکو دیکھتے ہی پہچان گیا تھا کہ وہ مینٹلی ان اسٹیل ہے تو آپ تو بچپن سے "اسکے ساتھ ہیں۔ رشتہ کرنے سے پہلے میں خنساء کا میڈیکل۔۔۔"

"کیا بکو اس ہے یہ۔"

سارا صبر چھوڑ کر وہ چیختے ہوئے اپنی جگہ سے اٹھ گیا۔ ماہم بھی اسکے ساتھ اٹھی اسے سمجھ نہیں آرہا تھا کہ ہو کیا رہا ہے۔

"مطلب کیا ہے تمہاری بات کا۔؟ تم اسے لیبنار مل بول رہے ہو۔؟"

تنزیل کے سامنے جاتے وہ پھر بلند آواز میں بولا تنزیل بھی اپنی جگہ سے کھڑا ہوا پراطمینان اب بھی برقرار تھا۔

"!میں نے لیبنار مل نہیں بولا بس ا۔۔۔"

"مینٹلی ان اسٹیل کا مطلب لیبنار مل ہی ہوتا ہے۔"

وہ پھر چیخا اب کے اسکے چیخنے پر منشاء بھی ڈرائنگ روم میں آئی۔

" وہ مینٹلی ان اسٹیبل نہیں ہے سمجھ آئی۔ "

غصے سے مٹھیاں بھینچتے کہا۔

جو لڑکی کسی لڑکے کو کیا لڑکی کے سامنے کھڑی نہیں ہو سکتی جسکی کوئی شخصیت ہی ناہو اسے آپ " نارمل بولینگے۔؟

اب کے تنزیل بھی سخت ہوا۔

وہ پاگل نہیں بلکہ بہت معصوم ہے جو دنیا کے بارے میں عقل نہیں رکھتی وہ ایک پھول ہے جس پر " باہر کی شبنم تک نہیں گری۔ تم جیسے گھٹیا لوگوں کو کہاں انمول چیزیں پسند آتی ہیں۔

وہ لمحے میں آپ سے تم پر آیا ساتھ ہی گھٹیا بھی کہہ دیا۔ تنزیل مسکرایا وہ اسکے چہرے پر خنساء کے لیے محبت بخوبی دیکھ سکتا تھا وہ غلط نہیں تھا عرش دیوان ماہم سے نہیں خنساء سے محبت کرتا تھا اور اسی وجہ سے خنساء کی شادی اچانک کروا رہا تھا۔ جبکہ ماہم پریشانی سے سر پکڑے بہت پریشان تھی اسے سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ کیا کرے۔

عرش ریلیکس۔۔ اسکا وہ مطلب نہیں تھا۔۔ یہ بس اتنا کہنا چاہ رہا تھا کہ وہ بہت لوکانفیڈینٹ ہے " " ! ہو سکتا ہے کچھ زیادہ سوچتی ہو ایک بار سائیکالوجسٹ۔۔۔

ماہم نے بولنا چاہا پر عرش غصے سے بات کاٹ گیا۔

یعنی تم اسکی بات سے اتفاق رکھتی ہو؟ "

غصے سے پوچھا۔

"تمہاری نظر میں بھی خنساء پاگل ہے اور اسے علاج کی ضرورت ہے؟

اسکی بات پر ماہم گڑبڑائی۔

"!نن۔۔ نہیں عرش میرا مطلب ہے خنساء نارمل ہے پر ایک بار اگر۔۔"

"واؤ گریٹ۔۔ مجھے تم سے ایسی امید نہیں تھی ماہم کے تم اس بات پر اسے سپورٹ کرو گی۔"

عرش نے افسوس سے اسے دیکھتے آخر میں حقارت سے تنزیل کو دیکھا جو سنجیدگی سے اسے ہی دیکھ رہا تھا۔

دروازے پر کھڑی منشاء بھی لب بھینچے کھڑی تھی یہ جان کر کہ انکے درمیان لڑائی کا موضوع خنساء ہے اسے یہ بات سخت ناگوار گزری تھی۔

جبکہ ماہم کو سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ کیا کرے۔

تو اس میں کچھ غلط نہیں ہے ہر انسان کا رائٹ ہے کہ وہ اپنے لیے خوبصورت کے ساتھ ویل اسٹیل " لڑکی ڈھونڈے۔

تنزیل نے سر دلچے میں کہا جبکہ اسکی یہ بات جلتے پر پیٹرول کا کام کرتی عرش کو مزید سلگا گئی۔
"تو ڈھونڈو نا کر لو اس جیسی کسی لڑکی سے شادی۔"

غصے سے اسنے ماہم کی طرف اشارہ کرتے کہا اسکے اس طرح اشارہ کرنے سے ماہم اپنی جگہ ساکت اسے دیکھنے لگی۔ اسے عرش کے انداز اور اسکے جملے سے اپنا آپ حقیر لگا تھا۔ جبکہ تنزیل نے بری طرح اپنے لب بھینچے اسکا یہ جملہ ضبط کیا تھا کیونکہ اسے بھی عرش کا جملہ ماہم کے لیے حقارت بھرا لگا تھا۔
"مطلب کیا ہے اس بات کا عرش؟ مجھ جیسی لڑکی سے مراد؟ کس طرح کی لڑکی ہوں میں۔؟"

سخت غصے میں نم آنکھوں سے اسنے عرش سے پوچھا۔

اسکی آنکھوں میں نمی دیکھتے عرش کو احساس ہوا وہ اپنی بات غلط طریقے سے بول گیا ہے۔

خود پر قابو پاتے اسنے گہری سانس لی اور رخ ماہم کی طرف کیا۔

"میرا وہ مطلب نہیں تھا ماہم ناہی میں نے اس وے میں بولا ہے جس وے میں تم سمجھ رہی ہو۔"

"کس وے میں بولا ہے تم نے اور کس وے میں میں سمجھ رہی ہوں؟"

آنسو آنکھوں سے باہر نکل آئے۔

"میرا مطلب کانفیڈینٹ لڑکی ہونے کی طرف تھا بس۔"

صفائی دی۔

تمہارا مطلب کیا تھا اور کس وے میں تھا یہ تمہارے جملے اور انداز بتا چکے ہیں عرش۔۔

"پر پھر تو تم پر بھی افسوس ہے کہ تم مجھ جیسی لڑکی سے شادی کرنے والے تھے۔"

وہ طنزیہ ہنسی عرش کے جملے اسکا دل بری طرح دکھا چکے تھے۔

"میرا وہ مطلب نہیں تھا۔"

اسنے پھر صفائی دی۔ تنزیل خاموشی سے کھڑا دیکھ رہا تھا۔

خنساء کے لیے نارمل سی بات بولی کہ صرف ایک چیک اپ کروانے میں کیا مسئلہ ہے تو تمہیں اتنا برا "

" لگ گیا کہ میری ذات کو تم نے اتنا حقیر کر دیا۔

" تمہاری بات غلط تھی۔ "

عرش نے ٹہرتے ہوئے کہا۔

تو تمہاری بات ٹھیک تھی۔ کیا میری کوئی اہمیت نہیں؟ خنساء کی اہمیت مجھ سے اتنی زیادہ ہے کہ تم "

" اسکی تائید میں مجھے اتنا گرا سکتے ہو۔؟

روتے ہوئے اب وہ اپنا اور خنساء کا موازنہ کرنے پر اتری تھی۔

" ماہم بچوں جیسی بات مت کرو سب کی اپنی الگ اہمیت ہے۔ "

عرش نے سمجھانا چاہا۔

" اچھا پھر بتاؤ میری اہمیت زیادہ ہے تمہاری نظر میں یا خنساء کی۔ "

" کیسی بچوں جیسی باتیں کر رہی ہو ماہم۔۔ "

وہ غصے سے جھنجھلایا۔

"مجھے بتاؤ"

وہ اپنی بات پر بضد تھی۔

"تمہاری اپنی جگہ ہے اور اسکی اپنی۔ تم سے میرا بھی کوئی ایسا رشتہ نہیں ہے۔۔۔۔"

یعنی اسکی اہمیت زیادہ ہے؟

عرش کی بات بیچ میں کاٹتے تکلیف سے پوچھا۔

یعنی مجھ سے ایسا کوئی رشتہ نہیں تو پھر اس سے کونسا رشتہ ہے کیونکہ تمہارے مطابق وہ تمہاری بہن تو ہے نہیں۔

"وہ میرے چچا کی بیٹی ہے۔"

میں بھی تو تمہاری خالہ کی بیٹی ہوں وہ کزن ہے تو میں بھی کزن ہوں اس طرح تو دونوں کی اہمیت برابر ہونی چاہیے لیکن اسکے علاوہ وہ صرف تمہاری کزن ہے پر میرا تم سے ایک اور رشتہ بھی ہے۔
"میری تم سے کمیٹمنٹ ہے اس طرح تو میری اہمیت زیادہ ہونی چاہیے نا عرش۔

عرش کے قریب ہوتے پوچھا۔

"!تم غلط موازنہ کر رہی ہو ماہم ہر ایک کی الگ اور اپ۔۔۔"

میں موازنہ کر چکی ہوں عرش اور اس بات پر بہت تکلیف میں بھی ہوں کہ میری جگہ بہت نیچے " ہے۔ اٹس اوور۔۔۔ میری طرف سے ہر کمیٹمنٹ ختم مجھے افسوس ہے کہ میں نے تم سے محبت کر لی اور تمہیں خنساء کے لیے رشتہ ڈھونڈنے کی ضرورت نہیں کیونکہ تم تو اس سے بہت محبت کرتے ہو اور " بہن والی بھی نہیں۔

آخر میں غصے اور حقارت سے کہتے وہ روتی ہوئی ڈرائنگ روم سے نکل گئی۔ اسکے نکلتے ہی تنزیل بھی اسکے پیچھے نکل گیا۔ عرش نے زوردار لات صوفے پر ماری اور سر پڑ کر بیٹھ گیا۔

"آئمہ اگر پکڑے گئے تو بہت برا ہو گا۔"

رائمہ نے آہستگی سے کہا۔ وہ لوگ ڈرائنگ روم کی کھڑکی کے پاس کھڑی تھیں۔

"ہم بس ہلکا سا دیکھینگے پتا تو چلے کون ہے وہ محترمہ۔۔۔"

آئمہ نے کہتے کھڑکی کا پردا ہلکا سا ہٹایا اور فوراً صحیح بھی کر دیا۔

"ہٹو تم مجھے دیکھنے دو۔"

آئمہ کو پیچھے ہٹاتے اسنے ہلکا سا پردا اٹھایا تو منہ کھل گیا۔

"کیا ہوا۔"

رائمہ کو پیچھے کھینچتے پوچھا۔

"ماہم آپی۔"

"کیا؟ ماہم آپی ہیں تو ہمیں آنے سے کیوں منع کیا؟"

آئمہ نے ماتھے پر بل ڈالے پوچھا۔

"ماہم آپی اکیلے نہیں انکے ساتھ شاہ رخ خان جیسا ہینڈ سم لڑکا بھی ہے۔"

رائمہ نے مظلوم شکل بناتے کہا۔

"چھپسی شاہ رخ خان جیسا ہے تو ایسی شکل کیوں بنا رہی ہو جیسے پرنس چارم دیکھ لیا ہے۔"

آئمہ نے ناک سے مکھی اڑائی۔ اسے شاہ رخ خان نہیں پسند تھا۔

"اوہو ابھی والے شاہ رخ خان جیسا نہیں پاگل ڈی ڈی ایل بے والے شاہ رخ خان جیسا۔"

رائمہ نے واری صدقے جانے والے انداز میں کہا۔

"سچی؟"

آئمہ نے بھی حسرت بھرے انداز میں پوچھا۔

رائمہ کو سائیڈ میں ہٹا کر اسنے کھڑکی کا پردہ ہٹایا عرش کی انکی طرف پیٹ تھی جبکہ ماہم تنزیل سے تھوڑے فاصلے پر بیٹھی تھی۔

"یار یہ اس سے زیادہ ہینڈ سم ہے۔"

آئمہ نے کھڑکی پر ہاتھ رکھتے کہا۔

"ہٹو مجھے تو دیکھنے دو۔"

آئمہ کو دھک دیتے وہ خود سامنے آئی اور مسکراتے ہوئے تنزیل کو دیکھنے لگی۔

"ہائے کاش بھائی اس سے میری شادی کر دیں۔"

رائمہ نے معصوم شکل بناتے معصوم سی خواہش کی۔

"تم مجھ سے چھوٹی ہو پہلے میری ہوگی دعا کرو بھائی میری شادی کر دیں اس سے"

اب کے آئمہ نے کہا۔

"صرف کچھ منٹ چھوٹی ہوں۔"

رائمہ نے تنزیل کو دیکھتے کہا۔

"پر مجھے ایسا لگتا ہے یہ میرے نصیب میں ہے۔"

رائمہ نے منہ چڑھاتے کہا۔

"مجھے بھی ابھی کچھ ایسا ہی لگ رہا ہے۔"

آئمہ نے بھی برابر سے کہا۔

"اُمم اوکے رکھ لو میری طرف سے۔۔۔ ویسے بھی مجھے رشتی جیسا چاہیے۔"

رائمہ نے دل بڑا کرتے تنزیل آئمہ کو دیا۔

"نہیں مجھے بھی نہیں چاہیے مجھے بلال عباس پسند ہے"

آئمہ نے بھی انکار کیا۔

"پھر اسکا کیا کریں؟"

رائمہ نے پردہ درست کرتے پوچھا۔

"اسکو خنساء آپي کو دے دیتے ہیں۔"

رائمہ نے مسئلہ حل کیا۔

"لیکن مجھے ایسا لگتا ہے اسکا اور ماہم آپي کا کوئی چکر ہے۔"

آئمہ نے اپنا خیال ظاہر کیا۔

"رائمہ: کیسے؟"

"تم نے دیکھا نہیں ماہم آپي اسکے ساتھ بیٹھی ہیں اور خاص کر بھائی سے ملوانے لائی ہیں۔"

آئمہ نے عقلمندی کا مظاہرہ کیا۔

"اوہ اچھا"

کہتے ساتھ رائمہ نے جھٹکے سے پردہ اٹھایا اور آنکھیں چھوٹی کیے تنزیل اور ماہم کو دیکھا۔

وہ دونوں مسکرا رہے تھے۔

دومنٹ بعد پردہ چھوڑتے آئمہ کی طرف مڑی۔

"تم صحیح کہہ رہی ہو۔۔ ان دونوں کا سین چل رہا ہے۔۔ ویسے ہم نے بلاوجہ بھائی پر شک کیا۔"

آئمہ نے بھی اسکی بات پر ہاں میں سر ہلایا۔

"آپ دونوں یہاں کیا کر رہی ہو؟"

منشاء کی آواز پر وہ سیدھی ہوئی۔

"کک۔۔ کچھ نہیں بس دیکھ رہے تھے کھڑکی کی صفائی صحیح سے ہوئی ہے یا نہیں۔"

انکے جواب پر منشاء نے انہیں خاموشی سے دیکھا۔

"منشاء پلیز بھائی کو مت بتائیے گا۔"

رائمہ فوراً عاجزی پر آئی۔

"ٹھیک ہے پر یہ بہت بری بات ہے۔"

"سوری۔۔"

آئمہ نے فوراً مسکرا کر معافی مانگی۔

"ٹھیک ہے آپ لوگ جاؤ۔"

"ہم چھت پر جارہے ہیں۔۔ اگر بلانا ہو تو روزینہ سے بلوالیجیے گا "

منشاء کو کہتے وہ وہاں سے نکل گئیں۔

وہ غصے سے سر تھامے بیٹھا تھا۔ غصے سے اسکے ہاتھوں میں لرزش طاری ہو رہی تھی۔

"سر آپ ٹھیک ہیں؟"

منشاء نے پریشانی سے پوچھا۔

"خساء کہاں ہے؟"

منشاء کی بات کو نظر انداز کرتے سخت لہجے میں پوچھا۔

"آنے والی ہیں"

"کہاں گئی ہے وہ؟"

فورا پوچھا۔ اسکے دیہان میں تو خساء گھر پر تھی۔

"یونی گئی ہیں۔"

" میں یہیں ہوں اسکے آتے ہی مجھے بتائیں۔ "

صوفے سے پشت لگاتے کہا۔

"جی سر۔"

منشاء کو اور کچھ کہنا مناسب نہیں لگا۔ وہ کتنی بھی پرانی تھی یا عرش اسکی جتنی بھی عزت کرتا تھا پر وہ تھی ملازمہ ہی۔

"ماہم۔۔۔ ماہم رکو۔"

ماہم کے گھر کے باہر نکلتے ہی تنزیل نے اسکا بازو پکڑا۔

چھوڑو میرا ہاتھ۔۔ یہی چاہتے تھے ناتم۔۔ مل گیا تمہیں سکون۔"

وہ روتے ہوئے چیخی۔ novels lounge

"جان بوجھ کے کیا ناتم نے سب کچھ۔"

تنزیل کے سینے پر دونوں ہاتھ مارتے اسے پیچھے کیا۔

"ہاں جان بوجھ کے ہی کیا۔"

تنزیل نے قبول کیا۔

"کیوں کیا تم نے ایسا؟ اگر تمہیں خنساء نہیں پسند تھی تو مجھے بول دیتے۔"

وہ روتی ہوئی تنزیل کو تکلیف دے رہی تھی۔

"ایسا نہیں ہے ماہم۔۔ تم نے خود ثبوت مانگا تھا۔ میں نے صرف تمہاری غلط فہمی دور کرنے کے لیے یہ کیا۔"

ماہم نے اسے شکایتی نظروں سے دیکھا۔

بعد کے رونے سے پہلے کارونا بہتر ہے ابھی تم زیادہ سے زیادہ چند دن روگی پر بعد کارونا ساری زندگی کا ہوتا۔"

تم نے خود کا کہا تھا نکاح کے بعد محبت ہوتی ہے اس سے پہلے صرف ایٹرکیشن ہوتی ہے اسے بھی "ہو جاتی مجھ سے محبت۔ تم نے اچھا نہیں کیا۔"

کہتے ساتھ ماہم اسے گاڑی کے پاس چھوڑ کر آگے بڑھ گئی۔

تذریل لب بھینچے اسے جاتا دیکھنے لگا۔ وہ جتنی ضدی تھی وہ جانتا تھا اور اب تو غصے میں بھی تھی اسلیے
روکنا بیکار تھا۔

عرش وہیں بیٹھا اپنا غصہ کنٹرول کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔

"سرخساء بی بی آگئی ہیں۔"

منشاء نے آکر بتایا۔

"کہاں ہے؟"

پوچھتے ہوئے وہ کھڑا ہوا۔ اسکے غصے میں رتی برابر فرق نہیں آیا تھا۔

"اپنے کمرے میں گئی ہیں۔"

"فورابلاؤ اسے۔"

اسکے حکم پر منشاء خساء کے کمرے کی طرف بڑھ گئی۔

عرش بھی ڈرائنگ روم سے باہر نکلا۔۔۔

"میری طرف دیکھو۔"

سختی سے کہا۔

منشاء کے بلانے پر وہ باہر آئی لیکن سامنے ہی عرش کو کھڑا دیکھ نظریں جھکا گئی۔ عرش اس سے دو قدم کے فاصلے پر رکا اور اسے غور سے دیکھا وہ اسکے قریب آنے پر بری طرح ڈر رہی تھی اور یہی دیکھتے اسکا غصہ مزید بڑھا تھا۔

"میں آخری بار بول رہا ہوں خنساء میری طرف دیکھو۔"

اب کے اور سختی سے کہا۔ لیکن ناخنساء کی نظریں اوپر اٹھنی تھیں نا اٹھیں۔

"تم واقعی پاگل ہو کیا؟ ایک بار کہی بات تمہاری عقل میں نہیں آتی۔؟"

وہ غصے سے چیخا اسکی چیخ پر چھت سے نیچے آتی رائمہ آئمہ بھاگتی ہوئی نیچے آئیں اور روزینہ بھی کچن کے دروازے پر آئی۔

سیریلی صحیح کہہ رہے تھے وہ لوگ تم پاگل ہو۔۔ لیکن اس پاگل پنہ کی وجہ کیا ہے آج تم مجھے بتاؤ گی " ورنہ آئی پر امس جو سزائیں اب دو نگاہ تم ساری زندگی یاد رکھو گی۔

اسکے آنسوؤں کی پرواہ کیے بغیر وہ سختی سے انگلی دکھاتے بولا۔

کیوں ڈرتی ہو مجھ سے اتنا۔۔ چلو مجھے چھوڑو ہر انسان سے ڈرتی ہو پھر چاہے وہ لڑکی ہو یا لڑکا کیوں " ڈرتی ہو اس ڈر کی وجہ؟

غصے سے سینے پر ہاتھ باندھے وہ خنساء کو مزید خوفزدہ کر رہا تھا۔ وہ بری طرح کپکپاتے آنسو بہاتے بمشکل اپنے پیروں پر کھڑی تھی۔

"بتاؤ کیوں ڈرتی ہو مجھ سے اتنا؟

وہ چیخا۔

لوگ پاگل تو پہلے ہی سمجھتے تھے اب منہ سے پاگل کہنے لگے ہیں تمہیں۔۔ بتاؤ مجھے ایسا کیوں کرتی ہو یا " تو پھر تم واقعی پاگل ہو مجھے میرے سوال کا جواب دو ورنہ پاگل خانے بھیج دوں گا۔

غصے کی آخری حدوں کو چھوتے وہ خنساء کی جان نکالنے کے درپے تھا۔

کیا کیا ہے میں نے تمہارے ساتھ ایسا۔؟ کبھی ہاتھ اٹھایا ہے مارا ہے یا ٹور چر کیا ہے جو مجھ سے اتنا ڈرتی " ہو۔؟

خنساء کو بازو سے پکڑے وہ دھاڑا۔ خنساء سکتے میں نظریں جھکائے کھڑی تھی چہرہ آنسوؤں سے تر تھا۔ منشاء منہ پر ہاتھ رکھے ایک کونے میں کھڑی تھی۔ ہمیشہ خوش ہونے والی روزینہ بھی آج اسکے غصے سے ڈری ہوئی تھی۔

آئمہ اور رائمہ سختی سے ایک دوسرے کا ہاتھ پکڑے سہمے کھڑی تھیں اسنے آج تک سزائیں دی تھیں پر اس طرح غصے میں چلانا کبھی نہیں۔۔

تم سے پوچھ رہا ہوں میں خنساء آخر اتنا ڈر کیوں ہے۔ کیوں ایسا مل کی طرح بیہوش کرتی ہو؟ کیا میں " کوئی بھوت ہوں یا درندہ؟

خنساء کو ایسے ہی سر جھکائے روتے کانپتے دیکھ اسکا دماغ مکمل گھوم گیا۔

" میں تم سے پوچھ رہا ہوں ڈیم اٹ۔۔۔ لوگ پاگل سمجھنے لگے ہیں تمہیں کیوں ایسا بیہوش کر رہی ہو؟ "

اب کے وہ اور زور سے چیخا اسکی چیخ میں آئمہ رائمہ کی بھی ہلکی سی چیخ شامل تھی اور وہ بھی رونے لگی تھیں۔

خنساء کے بازو چھوڑ کر اسنے غصے سے رخ موڑا۔ اسکے چھوڑتے ہی خنساء نیچے گری لیکن اسکے گرنے سے پہلے منشاء نے اسے تھام لیا۔

"س۔۔ سر۔۔"

منشاء کے پریشانی سے پکارنے پر پلٹا تو خنساء کو بے ہوش دیکھ غصہ پریشانی میں بدلا۔

"خنساء؟"

خنساء قریب ہوتے پکارا۔ رائے آئمہ اب سسکیوں سے رونے لگی تھیں۔

"خنساء"

پھر پکارا۔ اتنے میں منشاء پانی لے کر آئی اور خنساء کے منہ پر پانی کے چھینٹے مارے تو خنساء کی پلکوں میں جنبش ہوئی۔

"منشاء اسے کمرے میں لے کر جائیں"

بالوں میں ہاتھ پھیرتے خود پر ضبط کرتے کہا اور لمحہ بھر کے بغیر سیڑھیاں چڑھتا اوپر چلا گیا۔

رائمہ آئمہ بھاگ کر خنساء کے پاس آئیں اور منشاء کی مدد سے اسے اندر لے جانے لگیں۔

"اللہ۔ میں تھک گیا ہوں۔۔ امی ابو کو کیوں اتنی جلدی بلالیا "

کمرے میں آئے جب سے وہ بیڈ پر بیٹھا عمیر اور مروا کو یاد کر رہا تھا۔

"نہیں سنبھال پارہا ان تینوں کو میں کیا کروں۔ "

اگر رائمہ آئمہ اسے یوں روتا دیکھ لیتیں تو اپنے کہے الفاظ پر افسوس کرتیں۔

"سر "

منشاء نے دروازہ نوک کرتے پکارا۔ عرش سختی سے آنکھیں میچے سیدھا ہوا اور چہرہ صاف کیا۔

"آجائیں۔ "

novels lounge

کھڑے ہوتے اجازت دی۔

"خنساء بی بی ٹھیک ہیں۔ "

منشاء نے اطلاع دی۔

"ہوش آگیا۔؟"

"جی آگیا۔ بہت زیادہ رور ہی تھیں میں نے چپ کروا کر نیند کی گولی دی ہے۔ اب سو رہی ہیں"

تفصیل بتائی۔

"ہمم"

وہ بس اتنا ہی بولا۔

"آپ ٹھیک ہیں؟"

فکر سے پوچھا۔

"نہیں ہوں ٹھیک۔ بہت تکلیف میں ہوں منشاء میں اتنی تکلیف کہ آپ اندازہ نہیں لگا سکتیں۔"

بولتے ہوئے اسکی آواز نرم تھی جو منشاء واضح محسوس کر سکتی تھی۔

novels lounge

"سب ٹھیک ہو جائیگا سر اللہ بہتر کریگا۔"

منشاء نے تسلی دی۔

کچھ ٹھیک نہیں ہو گا منشاء اسکا ڈر کبھی ختم نہیں ہو گا۔ لوگ مجھے اسے سائیکالوجسٹ کو دکھانے کا کہہ رہے ہیں۔

"دکھانے میں کوئی برائی نہیں ہے سر۔"

منشاء نے سنجیدگی سے کہا جبکہ اسکی بات پر عرش اسے حیرت سے دیکھنے لگا۔

"آپ کو بھی یہی لگتا ہے کہ خنساء پاگل ہے"

افسوس سے پوچھا۔

مجھے ایسا نہیں لگتا کہ وہ پاگل ہیں۔ اور لازمی نہیں سائیکالوجسٹ کے پاس صرف پاگل جائیں۔ آپکو جو بیماری ہوتی ہے آپ اسکے اسپیشلسٹ کے پاس جاتے ہو تو سائیکالوجسٹ کے پاس جانے میں کیا برائی ہے۔۔"

منشاء کی بات پر عرش اسے خاموشی سے دیکھتا رہا۔

کوئی بھی چیز بے وجہ نہیں ہوتی۔ خنساء بی بی کا ڈر بھی مجھے بے وجہ نہیں لگتا انکے پاس بچپن سے کوئی ایسا ہے بھی نہیں جسے وہ اپنے ڈر کی وجہ بتائیں اسلیے انکا ڈر بڑھتے بڑھتے اتنا بڑھ گیا ہے کہ وہ کسی سے بھی بات نہیں کر پاتیں یہ کہیں نا کہیں نفسیاتی مسئلے سے جڑتا ہے ابھی تو وہ صرف ڈرتی ہیں پر ممکن ہے

آگے جا کر وہ واقعی کوئی زہنی بیماری میں ملوث ہو جائیں۔۔ ایک بار ڈاکٹر کو دکھانے میں کوئی عار نہیں ہے

عرش کو خاموش دیکھ کر اسنے اپنی بات سکون سے مکمل کی۔

غصے کو ایک طرف رکھے وہ بھی منشاء کی باتوں پر غور کر رہا تھا۔ کہیں نا کہیں منشاء کی باتیں درست تھیں۔

"مجھے اسے سائیکالوجسٹ کو دکھانا چاہیے؟"

لب بھینچے پوچھا۔

"جی"

یک حرفی جواب۔

"اسکو برا لگے گا کہ میں اسے سائیکالوجسٹ کے پاس لے کر جا رہا ہوں"

خنساء کو سائیکالوجسٹ کے پاس لے جانے کے نام پر اسکا دل بری طرح دکھ رہا تھا۔

آپ اپنا دل مت دکھائیں سر اللہ سے یہ امید رکھ کر لے کر جائیں گے اس بہانے اللہ انکا ڈر ختم " کر دے گا۔

منشاء نے شاید اس کے چہرے سے اسکا دکھ پڑھا تھا جبھی خنساء کی جگہ اسکا دکھ کہا۔

وہ خاموشی سے اثبات میں سر ہلا گیا۔

منہ تکیے میں دیے وہ سائیڈ ٹیبل پر رکھی گھڑی دیکھ رہی تھی گھڑی کی ٹک ٹک اسے پورے کمرے میں گونجتی محسوس ہو رہی تھی پوری رات روتے اسنے اپنے دکھوں کا شمار کیا تھا صبح نو بجے بھی جب وہ اپنے کمرے سے باہر نکلے تو اسکی امی نے کمرے میں آکر اسکی طبیعت دیکھی آنکھیں لال ہوئی سو جھبی ہوئی تھیں۔

انکے پریشانی سے پوچھنے پر ماہم نے انہیں کل ہوئی ساری بات بتادی جسے سن کے وہ فکر مند ہوئی اور غصہ بھی اپنی بیٹی کی پسند سے وہ پہلے ہی واقف تھیں اور کافی بار وارن بھی کر چکی تھیں کہ عرش اس کے لیے مناسب نہیں ہے پر اسے باز نا آتے دیکھ صبر کا گھونٹ پی لیا تھا اور اب اسکو اس طرح روتے دیکھ

انہیں شدید غصہ آیا۔ وہ تو عرش سے محبت بھی صرف اس لیے کرتی تھیں کیونکہ وہ انکی بڑی بہن مرواکا بیٹا تھا لیکن اس بات سے انجان نہیں تھیں کہ باپ کی فطرت کا ہے۔

ماہم کی طبیعت کو نظر انداز کیے انہوں نے ماہم کو بہت باتیں سنائیں اور ساتھ اپنا فیصلہ بھی سنایا کہ اب اسکی عمر نکل رہی ہے اور اب وہ کوئی فضول بات نہیں سنیں گی اور جیسے ہی کوئی اچھا رشتہ ملے گا ہاتھ پیلے کر دینگے جو ماہم کو فیصلہ کم سزا زیادہ لگی لیکن انکار کی ہمت نہیں تھی جس وجہ سے وہ اب تک انکار کرتی آئی تھی اب وہ وجہ ختم ہو چکی تھی۔

اپنا فیصلہ سنا کے وہ کمرے سے نکل گئی ملازمہ کے ہاتھ ناشتہ کمرے میں ہی بھیج دیا۔

اور اب دوپہر کے دو بج رہے تھے اور وہ ایسے ہی تکیے میں منہ دیے لیٹی تھی۔

دروازہ نوک ہو اپروہ ایسے ہی بنا جواب دیے لیٹی رہی جواب ناپا کر بھی شاید باہر کوئی ڈھیٹ تھا جو بار بار دروازہ نوک کر رہا تھا۔ وہ جھنجھلا کر اٹھی۔

"آ جاؤ"

جواباً دروازہ کھول کر تنزیل اندر آیا۔

"تم کیوں آئے ہو۔"

ڈوپٹہ اوڑھتے سادالہجے میں پوچھا۔

"اپنی پیاری کزن کو دیکھنے کل بہت غصے میں تھی اسلیے سوچا آج بات کر لوں۔"

بیڈ کے سامنے صوفے پر بیٹھتے کہا۔

"کل کے لیے سوری میں زیادہ ہی روڈ ہو گئی تھی۔"

تنزیل کو دیکھتے اسنے سنجیدگی سے کہا۔

"تم ٹھیک ہو؟"

اسکی آنکھوں کو بغور دیکھتے پوچھا جو سوجھ کے چھوٹی چھوٹی ہو گئی تھیں۔

"تمہیں کیسی لگ رہی ہوں؟"

الٹا سوال کیا۔

"بیوقوف لگ رہی ہو"

ماہم کو لگا اسنے مزاق کیا پر اسکے تاثرات سنجیدہ تھے۔

"اس بات کا مطلب کیا سمجھوں میں؟"

جواباً سنجیدگی سے پوچھا۔

"یہی کے تم بیوقوف ہو جو رو کر آنکھیں خراب کر لی ہیں۔"

"تو جو میرے ساتھ ہوا اسکے بعد مجھے ہنسنا چاہیے؟"

تیکھے لہجے میں پوچھا۔

"کیا ہوا ہے تمہارے ساتھ؟"

انجان بنتے وہ ماہم کو غصہ دلا گیا۔

"تمہیں نہیں پتا میرے ساتھ کیا ہوا ہے؟ زیادہ معصوم مت بنو دھوکہ ہوا ہے میرے ساتھ"

بولتے ہوئے وہ رو دی۔

"کس نے کیا ہے دھوکہ تمہارے ساتھ؟"

اب کے سوال پر ماہم کا دل کیا وہ تنزیل کا منہ توڑ دے پر ضبط کر گئی۔

"عرش نے"

چبھا کر کہا۔

"دھوکہ اسنے تمہارے ساتھ نہیں بلکہ تم نے خود اپنے ساتھ کیا ہے ماہم"

"کیا مطلب ہے تمہاری اس بکو اس کا؟"

غصے سے پوچھا۔

"اچھا چھوڑو ایک بات بتاؤ تمہیں عرش سے محبت کیوں تھی؟"

"اب اس سوال کا مقصد؟"

نظریں پھیرتے کہا۔

کیونکہ وہ بہت پوزیسو ہے اپنے سے جڑے رشتوں کے لیے بہت حساس ہے اسے آئمہ رائمہ اور "خنساء کی طرف کسی کا دیکھنا بھی برداشت نہیں نا انکا کسی دوسرے کی طرف دیکھنا برداشت ہے۔ یہی وجہ تھی نا؟"

تنزیل نے خود ہی وجہ بتائی جو اکثر وہ ماہم کے منہ سے سنتا آیا تھا۔

"ہمم"

ماہم نے بس اتنا ہی کہا۔

"کیا تمہیں یہ پہلے نہیں پتا تھا کہ وہ خنساء کے لیے بھی اتنا ہی حساس ہے اس سے بھی محبت کرتا ہے؟"

تنزیل کے سوال پر اس نے اثبات میں سر ہلایا۔

"کیا اس نے تم سے ایسا کبھی کہا کہ وہ خنساء کو بہن کی نیت سے دیکھتا ہے یا اسے بہن سمجھتا ہے؟"

اب کے اس نے نفی میں سر ہلایا۔

"پھر تم کیوں نہیں سمجھی؟"

"اس نے مجھے یہ نہیں بتایا تھا کہ وہ خنساء سے محبت کرتا ہے"

غصے سے کہا۔

بتایا تو اس نے ابھی بھی نہیں۔

اس نے تو اب بھی نہیں کہا کہ وہ خنساء سے محبت کرتا ہے۔ ابھی بھی تم نے خود محسوس کیا اسکی باتوں

"سے تم شاید پہلے بھی محسوس کرتی تھی لیکن انور کرتی تھی اس میں غلطی تمہاری تھی۔

ماہم خاموش رہی۔

اچھا ایک اور بات بتاؤ وہ تمہارے لیے کبھی اتنا حساس ہوا جتنا ان تینوں کے لیے ہے کبھی اسنے تم پر "کوئی پابندی لگائی؟

"ماہم: "نہیں

تو پھر تمہیں کیوں محسوس ہوا کہ وہ تم سے محبت کرتا ہے جبکہ تم نے خود کہا تھا وہ جن سے محبت کرتا "ہے انکے لیے بہت حساس ہے۔

جو اباً وہ پھر خاموش رہی۔

اچھا سب چھوڑو یہ بتاؤ اگر تمہاری اس سے شادی ہو جاتی اور وہ تم سے کہتا کہ تم مجھ سے نہیں ملو گی تو "تم کیا کرتی؟

تنزیل نے سکون سے صوفے سے ٹیک لگاتے پوچھا۔

"کیوں منع کرتا وہ؟ کزن ہو تم میرے "

تک کے کہا۔

شوہر ہوتا۔۔ اگر کہہ دیتا مجھے تمہارا تنزیل سے ملنا پسند نہیں اس کے سامنے مت جایا کرو اس سے بات " مت کیا کرو پھر؟

" وہ کیوں ایسی بے تکلی بات کرتا کرن ہو تم میرے بچپن سے ساتھ رہے ہیں ہم۔ "

" بات یہ نہیں ہے وہ کیا کرتا اگر وہ منع کرتا تو تم کیا کرتی؟ "

" میں اس کی بات نہیں مانتی "

ماہم نے سچائی سے کام لیا۔

تنزیل مسکرایا۔

جو چیز دیکھنے میں آپ کو اچھی لگے لازمی نہیں آپ کے لیے اچھی ہو۔ اس کا دوسروں کے لیے پوزیسو ہونا " تمہیں اچھا لگتا ہے پر جب وہی تمہارے ساتھ ہوتا تم برا دشت نہیں کرتی۔

اس دن اس نے صرف یہ سنا تھا کہ میں خنساء سے ملا ہوں تو اس کا رنگ بدل گیا تھا جبکہ یہ معمولی بات تھی۔

جو ہوتا ہے اچھے کے لیے ہوتا ہے بس انسان سمجھتا نہیں ہے۔ اس لیے رونا بند کرو اور شکر کرو ورنہ جیسے " ابھی رورہی ہو بعد میں ساری زندگی روتی۔

تنزیل کی باتوں پر وہ خاموشی سے تنزیل کو دیکھنے لگی اور پھر چہرہ ہاتھوں میں چھپا کے رودی۔

"یہ اتنا آسان نہیں ہے"

روتے ہوئے کہا۔

"مشکل بھی نہیں ہے۔"

سنجیدگی سے کہا۔

"مما میری شادی کہیں اور کر رہی ہیں"

روتے ہوئے کہا۔

تو یہ تو اچھی بات ہے کیا ساری عمر ایسے ہی بیٹھی رہو گی شادی نہیں کرو گی؟ یہ تو اچھی بات ہے گھر " سے ایک بلا جائیگی

تنزیل نے ہنستے ہوئے کہا ماہم نے چہرے سے ہاتھ ہٹاتے اسے گھورا۔

اگلے دن عرش نے مینجر سے بول کر بہترین ماہر نفسیات کا معلوم کیا ان سے اپاؤنٹمنٹ لیا۔ اپاؤنٹمنٹ اگلے دن دوپہر بارہ بجے کا ملا۔

منشاء خنساء کو سمجھا چکی تھی پہلے تو وہ یہ سن کے روئی اور منشاء کے ساتھ رائمہ آئمہ کو بھی یقین دلایا کہ وہ پاگل نہیں ہے اور ماہر نفسیات کے پاس نہیں جائیگی۔
لیکن منشاء کے پیار سے سمجھانے سے مان گئی۔

اگلے دن منشاء کے ساتھ وہ عرش کے بتائے ہاسپٹل پر آئی عرش ان کے ساتھ نہیں تھا کیونکہ کل کے بعد اگر وہ خنساء کے سامنے آتا تو وہ دیکھتے ہی روتی یا ممکن تھا کہ واپس بے ہوش ہو جاتی۔
میں سمجھ گئی مسٹر دیوان آپ بے فکر رہیے میں انکو بہت نرمی سے ٹریٹ کرونگی اور ہمارے پاس "مریض کو نرمی سے ہی ٹریٹ کیا جاتا ہے۔"

ڈاکٹر سدرہ نے نرمی سے کہا۔

"وہ مریض نہیں ہے ڈاکٹر"

عرش نے بے چینی سے کہا۔

مسٹر دیوان جب تک ہم مریض کو مریض نہیں سمجھینگے انکا علاج نہیں کر سکتے اور اگر وہ مریض " نہیں ہیں تو آپ انہیں یہاں کیوں لائے ہیں؟

انکی بات پر عرش نے پہلو بدلا۔

بخار ہوتا ہے یا کوئی دوسری بیماری تو آپ ڈاکٹر زکے پاس جاتے ہیں تو ٹھیک۔۔ لیکن ماہر نفسیات کے " پاس آنا یا کسی کو لانا آپ لوگ گناہ کیوں سمجھتے ہیں یہ بھی مرض ہے ہر ہاسپٹل کی طرح یہاں بھی علاج " ہی ہوتا ہے۔

انکو عرش کا ایسا رویہ برا لگا تھا۔

آئی ایم سوری میں بس اتنا کہنا چاہ رہا تھا وہ بہت حساس ہے بہت زیادہ وہ نئے لوگوں کو دیکھتے ہی سہم " جاتی ہے۔

ڈونٹ وری اللہ نے چاہا تو جب انکے سیشنز کمپلیٹ ہونگے تو نئے ہو یا پرانے وہ سب سے خود اعتمادی " سے ملیں گی۔

ڈاکٹر سدرہ نے مسکرا کر کہا۔

جواباً عرش بھی مسکرایا۔

"میری ایک اور ریکویسٹ تھی۔"

"آپ بلا جھجک ہو کر کہیں"

"میں چاہتا ہوں اسکے تمام سیشنز میرے سامنے ہوں۔"

سوری مسٹر دیوان ایسا ممکن نہیں۔ آپ نے خود بتایا وہ آپ سے بھی بہت ڈرتی ہیں اور میں ٹریٹمنٹ "میں کوئی سمجھوتہ نہیں کر سکتی۔"

دو ٹوک انداز میں قطعیت سے کہا۔

"آپ چاہیں تو انکے سیشنز سن سکتے ہیں"

عرش کو خاموش دیکھ کچھ سوچتے کہا۔

"کیسے کیا یہ ممکن ہے؟" novels lounge

"جی ممکن ہے آپ مجھ سے کال پر کنیکٹ رہتے سن سکتے ہیں میں اپنا سیل درمیان میں رکھ دوں گی۔"

انکی بات پر عرش نے اثبات میں سر ہلایا۔ کچھ اور باتیں ہوئیں پھر نرس نے آکر بتایا کہ خنساء آچکی ہیں۔ عرش روم سے باہر نکلا تو خنساء اور منشاء سامنے ہی کھڑی تھیں وہ جو پہلے سے ہی بری طرح نروس تھی عرش کو دیکھتے مزید سہم گئی۔ عرش بنا کچھ بولے اسکے سامنے سے گزر کر پیچھے بیٹج پر بیٹھ گیا۔ منشاء نے اسے کمرے میں بھیجا لیکن اسنے اکیلے جانے سے انکار کر دیا لیکن منشاء کے بار بار سمجھانے پر وہ مان گئی۔ مان جانے کی ایک وجہ عرش بھی تھا جو وہیں پیچھے بیٹھا تھا۔

"اسلام و علیکم آجاؤ"

ڈاکٹر سدرہ نے اسے نم آنکھوں سے دروازے کے پاس کھڑا دیکھ کر مسکرا کر اسے اشارے سے اندر آنے کا کہا۔ مگر وہ بنا جواب دیے ویسے ہی کھڑی رہی۔

ڈاکٹر سدرہ اپنی جگہ سے کھڑی ہوئی اور خنساء کے پاس آئی انکے پاس آنے پر وہ نروس ہوتی اور پیچھے ہوئی پر باہر ناجاسکی کیونکہ باہر عرش تھا۔

"آجاؤ یار میں بھی پہلے ایسے ہی ڈرتی تھی کسی نئے انسان کو دیکھ کر جسٹ ریلیکس۔"

ڈاکٹر سدرہ بازو سے تھام کر اسے ٹیبل کے قریب لائیں اور کرسی پر بٹھایا اور خود اپنی کرسی پر بیٹھنے کی جگہ خنساء کے برابر رکھی کرسی پر بیٹھ گئیں۔

"بہت پیاری ہو ماشاء اللہ سے نام کیا ہے تمہارا؟"

بلکل دوستانہ انداز میں پوچھا۔

"خخ۔۔ خنساء"

"ماشاء اللہ سے نام بھی بہت پیارا ہے۔"

مسکرا کر کہتے وہ خنساء کے ہاتھوں کو دیکھنے لگیں جو ہلکے ہلکے کانپ رہے تھے۔

"آپ کو مجھ سے ڈر لگ رہا ہے؟"

پیارے پوچھا۔

"نن۔۔ نہیں۔"

ادھر ادھر دیکھتے وہ بس اتنا ہی بولی۔

"لگنا بھی نہیں چاہیے میں اتنی خوفناک بھی نہیں دکھتی۔"

کہہ کر وہ خود ہی ہنسی۔

ایسے ہی بیٹھے وہ خنساء سے نارمل گفتگو کرنے لگیں۔ اس سے پڑھائی کے متعلق پوچھا دوستوں کا پوچھا پسندیدہ کھانا پوچھا پسندیدہ رنگ اسکو جو جو پسند تھا پوچھا پہلی ملاقات میں جو کوئی بھی شخص کسی دوسرے سے پوچھتا ہے ڈاکٹر نے وہی پوچھا۔

ایک گھنٹے کی گفتگو میں وہ ریلیکس ہو چکی تھی۔ انہوں نے کہیں سے بھی یہ محسوس نہیں ہونے دیا تھا کہ وہ ڈاکٹر ہے یا پھر خنساء کوئی مریض۔

"اب تو ہم دوست ہیں نا؟"

ڈاکٹر سدرہ نے اس کے آگے کافی کا کپ بڑھاتے پوچھا۔

"جی"

خنساء مسکرائی۔

ہمم یہ ہوئی نابات۔ ویسے مسکراتی ہوئی اور پیاری لگتی ہو تو پھر ایسی رونی شکل کیوں بنا کے رکھتی ہو "

"مسکراتی کیوں نہیں ہو؟"

ڈاکٹر سدرہ نے دوستانہ انداز میں پوچھا۔ جواباً وہ نظریں جھکا گئی۔

کمرے کے باہر بیٹھا کان میں بلوٹو تھ لگائے عرش کاشدت سے دل چاہا کہ وہ اسے مسکراتا ہوا دیکھے۔۔
دیکھے کہ وہ مسکراتی ہوئی کتنی پیاری لگتی ہے۔

" اچھا چھوڑو اب آپ میری دوست ہو میں مسکرا نا ہنسنا بولنا سب سیکھا دوں گی۔ "

ڈاکٹر سدرہ کی بات پر وہ پھر مسکرائی۔

" اچھا بتاؤ مجھ سے دوستی کر کے خوشی ہوئی؟ "

" جی۔ "

" مجھے بھی بہت ہوئی اس لیے آئندہ آپ کو دوست کی بات بھی ماننی ہے "

" خنساء: " جی "

" میری اتنی لمبی لمبی باتوں کا اتنا سا جواب۔۔ "

ڈاکٹر سدرہ نے منہ بنایا۔

میں میڈیسنز لکھ کر دوں گی آپ کو وہ پابندی سے لینی ہے وہ کسی دوسری چیز کی نہیں صرف وٹامن کی " ہیں

ڈاکٹر کی بات پر اسنے خاموشی سے اثبات میں سر ہلایا۔

"گڈ۔۔ موبائل ہے آپ کے پاس؟"

خنساء نے نفی میں سر ہلایا۔

اوکے میں مسٹر دیوان سے کہوں گی وہ آپکو موبائل دلا دیں اب دوست سے کبھی بھی بات کرنے کا دل " چاہ سکتا ہے نا

وہ کہتے ہوئے پرچے پر کچھ لکھنے لگیں۔ تھوڑی اور بات کر کے انہوں نے اسے جانے کی اجازت دی۔
ان سے اجازت ملنے پر خنساء باہر چلی گئی اور اسکے باہر نکلنے کے بعد عرش اندر آیا۔

"اسلام و علیکم۔"

اندر آکر سلام کیا۔

"و علیکم اسلام مسٹر دیوان بیٹھے"

پروفیشنل انداز میں کہا۔ تھوڑی دیر پہلے جو خنساء سے بات کرتے وقت لہجے میں شہد سی مٹھاس گھلی تھی وہ خنساء کے جاتے ہی ختم ہو چکی تھی۔

عرش خاموشی سے انہیں منتظر نظروں سے دیکھنے لگا۔

وہ نارمل نہیں ہیں مسٹر دیوان۔ "

عرش نے لب بھینچے۔

اور آپ نے بہت اچھا کیا کہ انہیں صحیح وقت پر لے آئے انکی جو کنڈیشن ہے اس لحاظ سے ممکن تھا کہ "وہ نس پھٹ کے مرجائیں یا پاگل ہو جائیں۔

انکی بات پر عرش کا دل حلق میں آیا۔

مسٹر دیوان مجھے نہیں پتا گھر میں آپ کا رویہ کیسا ہے لیکن جیسا بھی ہے آپ کو اپنا رویہ بہت دوستانہ کرنا " پڑیگا لہجے میں مٹھاس اور محبت گھولنی پڑیگی۔ انکو پیار کیئر اور دوست کی ضرورت ہے اس طرح کہ مسائل انہیں لوگوں کے ساتھ ہوتے ہیں جو اپنی سوچ اپنے احساسات کو اپنے اندر قید رکھتے ہیں۔ ہر چیز کی ایک اہلیت ہوتی ہے جب وہ حدود ختم ہو جائے تو یہی ہوتا ہے۔

" ایسا رویہ اختیار کرنے کے لیے تو مجھے بھی سیشنز لینے پڑینگے "

وہ زیر لب بڑبڑایا۔

"آپ نے کچھ کہا۔؟"

"جی میں پوری کوشش کرونگا۔"

سنجیدگی سے کہا۔

یہ سیشنز صرف ہاسپٹل تک نہیں ہو گے مسٹر دیوان رات میں بھی ہو سکتے ہیں اور دن میں کسی بھی " وقت آپ انکو موبائل دلا دیں

"ابھی نقصان برداشت کیے مہینہ بھی نہیں ہوا "

وہ پھر بڑبڑایا۔

"آپ نے کچھ کہا۔"

ڈاکٹر سد رے نے کاغذ پر کچھ لکھتے نظریں اٹھا کر عرش کو دیکھا۔

"جی میں کہہ رہا تھا واٹس ایپ کی ضرورت تو نہیں پڑھیں گی نا؟ کیونکہ اسے ٹچ موبائل پسند نہیں "

مصلحت سے کہا۔

"اٹس اوکے مسٹر دیوان انکو جیسے سہولت ہو۔"

ڈاکٹر سدرہ مسکرا کر کہتیں واپس کاغذ پر کچھ لکھنے لگیں۔

لکھنے کے بعد کاغذ عرش کی جانب بڑھایا۔

"یہ میڈیسنز انہیں پابندی سے دینی ہیں۔ ٹائمنگ ساتھ لکھ دی ہے"

عرش نے اثبات میں سر ہلاتے پرچا اٹھایا اور اگلے سیشن کا پوچھ کہ سلام کر کے باہر نکل گیا۔ منشاء اور خنساء پہلے ہی جا چکی تھیں۔

"خنساء"

وہ تینوں گھر کے پچھلے حصے میں بنے اسٹور میں گھسی رائمہ آئمہ کے بچپن کے کھلونے تلاش کر رہی تھیں انکا کمرہ جو بڑے ہونے کے ساتھ سادہ ہو گیا تھا اسے اب واپس فیری ٹیلز کی طرح سجانا چاہتی تھیں اسلیے سب سے پہلے اپنی تمام گڑیا تلاش کر رہی تھی جن میں سے اب تک صرف چار ملی تھیں۔

عرش کے پوچھنے پر منشاء نے انہیں بتایا تھا کہ وہ تینوں اسٹور میں ہیں پہلے تو اسے غصہ آیا کہ وہ تینوں اسٹور میں کیوں ہیں پر پھر ڈاکٹر سدرہ کی بات یاد آتے خود پر ضبط کیا جبکہ مسکرا کر بہت زیادہ مشکل لگ رہا تھا جان کر کے مسکرا کر انا۔

اسٹور میں آیا تو وہ تینوں ہی اسے وہاں نظر نہیں آئیں پر سامان کے پیچھے سے آواز آرہی تھی تو دو قدم اسٹور کے اندر آ کر پکارا۔ اندر آتے ہی اسے گھٹن کا احساس ہوا۔

عرش کی آواز پر وہ تینوں ہی اچھلی تھیں اور بد قسمتی سے خنساء اور رائمہ جو ساتھ تھیں انکا سر ڈریسنگ ٹیبل کے اوپر گری راڈ سے ٹکرایا اور سر مسلتے انکے منہ سے عجیب آوازیں نکلیں جسے دیکھ کر عرش کو ہنسی تو نہیں آئی پر پھر بھی آواز کے ساتھ ہنسارائمہ اور خنساء نے بے ساختہ اپنے سر کو چھوڑ کر عرش کو دیکھا کچھ ایسی ہی حالت آئمہ کی بھی تھی۔

"میں کیوں ہنسا؟"

دل میں سوچتے اسکی مسکراہٹ سمٹی اور وہ ان تینوں کو دیکھنے لگا آج سے پہلے اتنی عجیب سچویشن اس پر نہیں آئی تھی دو سیکنڈ کے لیے تو دل کیا باہر بھاگ جائے۔

اسے دیکھنے پر خنساء فوراً نظریں جھکا گئی جبکہ رائمہ آئمہ اب بھی عجیب نظروں سے اسے دیکھ رہی تھی۔

"بی۔۔ یہاں کیا کر رہی ہو۔"

اسکا لہجہ لڑکھڑایا رائمہ آئمہ کی نظریں اسے کنفیوز کر رہی تھیں۔

"ہم اپنی ڈولز لینے آئے تھے۔ اپنا کمرہ سجانے کے لیے۔"

رائمہ نے ہاتھ میں پکڑی گڑیا دکھاتے کہا۔

"بائے داوے یہ میری ڈولز تھیں۔"

رائمہ کے ہاتھ سے گڑیا لیتے مسکرا کر کہا۔ ایک بار پھر وہ دونوں اسے حیرت سے گھورنے لگیں آج وہ

جھٹکے پر جھٹکا دینے پر تلا تھا۔

"گڑیا لڑکیوں کی ہوتی ہیں"

آئمہ نے کہا۔

یہ کہاں لکھا ہے کہ گڑیا صرف لڑکیوں کی ہوتی ہیں۔ لڑکوں کی بھی ہوتی ہیں جیسے تم تینوں میری ہو۔"

"

اب کے دونوں کامنہ کھل گیا۔ وہ بناپلکیں جھپکے عرش کو گھور رہی تھیں خنساء کی کیفیت بھی عجیب ہو رہی تھی۔

"یہاں بہت ڈسٹ اور گرمی ہے باہر چلو۔"

ان کے گھورنے پر گڑیا واپس رائمہ کے ہاتھ میں پکڑاتے وہ مڑ گیا۔ مڑتے ہی اسنے ایک گہری سانس چھوڑی جیسے بہت بڑی مشکل سے نکلا ہو۔

پورا دن آفس میں وہ ڈاکٹر سدرہ کی باتوں کو سوچتا رہے تھا۔ خنساء کے بارے میں جو انہوں نے بتایا وہ نظر انداز کرنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا تھا۔

اور دوسرے پہلو سے سوچا جاتا تو وہی کنڈیشن رائمہ آئمہ کی بھی ہو سکتی تھی کیونکہ وہ بھی اسی ماحول میں رہتی تھیں ان تینوں کے لیے اسے لازمی خود کو تھوڑا بدلتا تھا جو اسے بہت زیادہ مشکل لگ رہا تھا۔ وہ تو ان سے کام کے علاوہ کوئی بات بھی نہیں کرتا تھا پھر ہنسی مزاق اور دوستانہ رویہ تو بہت مشکل تھا اور اب پہلی کوشش پر ہی اسے بہت شرمندگی محسوس ہو رہی تھی۔

"بھائی۔"

رائمہ کے پکارنے پر وہ ہوش میں آیا۔

"ہمم۔"

نظر خنساء کے جھکے چہرے پر پڑی تو کوفت ہوئی دل میں سوال اٹھا (کیا اسکی گردن میں ہڈی نہیں ہے جو سیدھی نہیں رہتی)

"آپ یہاں کیوں آئے تھے اور خنساء آپ کیوں پکارا تھا"

رائمہ کے یاد دلانے پر وہ سوچنے لگا وہ یہاں آیا کیوں تھا۔

"اففف ڈاکٹر سدرہ ایسا رہا تو خنساء کے ٹھیک ہونے تک میں پاگل ہو جاؤنگا۔"

منہ میں بڑبڑایا۔

"جی؟"

دونوں نے سوالیہ نظروں سے دیکھا۔

"تیار ہو جاؤ ہم باہر چلیں گے؟"

بول کے وہ وہاں سے نکلنے لگا مزید انکی نظریں برداشت کرنا محال تھا۔

"ہم سے مراد کون کون؟"

آئمہ نے فوراً پوچھا۔

"تم تینوں اور میں۔"

لب بھینچے کہا۔ اسے آئمہ رائمہ پر سخت غصہ آیا۔

"آپ بھی؟"

اب کے رائمہ نے حیرت سے کہا۔

جواباً عرش نے غصے سے گھورا۔

"سوری": رائمہ

نظریں جھکا کے کہا۔

"کہاں جارہے ہیں ویسے؟"

آئمہ نے جاتے دیکھ پھر پوچھا۔ سختی سے آنکھیں میچ کے وہ گہری سانس لیتے مڑا۔

"جہنم میں"

سنجیدگی سے کہا اسکی بات پر وہ دونوں واپس اسے دیکھنے لگیں لیکن اس بار چہرے کے تاثرات سمجھے ہوئے تھے۔

آج پہلی بار اسنے انکا بچھا چہرہ دل سے محسوس کیا تھا ابھی اپنی بات سے پہلے ان دونوں کے چہرے پر وہ شرارت محسوس کر سکتا تھا۔

" جہنم میں جانے سے تو رہے۔ آئسکریم کھانے جارہے ہیں واپسی پر خنساء کو موبائل بھی دلانا ہے۔ " مسکرا کر کہتے ساتھ وہ فوراً وہاں سے چل دیا۔

" جیسے جیسے بڑھاپا آ رہا ہے دماغ چل رہا ہے انکا "

آئمہ نے مزاق اڑاتے کہا۔

ویسے بول کیسے رہے تھے جیسے تم تینوں میری گڑیا ہو۔ کیا انہوں نے واقعی یہ کہا تھا یا ہمارے کان " بچے؟

رائمہ نے تشویش سے پوچھا۔

کہا تو یہی تھا۔ بول تو رہی ہوں دماغ چل رہا ہے۔۔ بلکہ سب چھوڑو پاگل بھائی خنساء آپنی کو موبائل " دلار ہے ہیں۔

اچانک یاد آتے خوشی سے اچھلتی وہ رائمہ کے گلے لگ گئی۔

پھر دونوں ایک دم چونک کے الگ ہوئی اور خنساء کی طرف مڑیں۔ وہ جو انہیں ہی دیکھ رہی تھی جیسے وہ دونوں کوئی پاگل خانے سے فرار ہوئے پاگل ہوں۔

"خبردار آپنی اگر اس بار موبائل کو غلط ارادے سے چھوا بھی تو "

آئمہ نے سنجیدگی سے خبردار کیا۔

"میں کیوں غلط ارادے سے چھوؤنگی؟ "

خنساء نے گھورا۔

"ہاں آپ چھو ینگنی نہیں توڑ دینگنی۔ "

رائمہ نے بھی تائید کی۔

جو اباً خنساء نے گھورا۔

" ایسے مت گھوریں جلدی سے تیار ہو جائیں۔ "

" میں نہیں جانا چاہتی۔ "

رونی صورت بنا کے کہا۔

" اوکے مرضی ہے بھائی کو جا کر منع کر دیں۔ "

کندھے اچکا کر وہ دونوں آگے کی طرف بڑھ گئیں۔

خنساء کو مجبوراً انکے ساتھ جانا پڑا تھا کیونکہ عرش کو منع کرنے کی ہمت نہیں تھی۔

رائمہ آگے عرش کے ساتھ بیٹھی تھی اور آئمہ پیچھے خنساء کے ساتھ۔ آئسکریم وہ لوگ کھا چکے تھے اب دونوں موبائل کے لیے ایکسائیٹڈ تھیں۔

موبائل مارکیٹ سے تھوڑا دور گاڑی روک کر عرش نے انہیں اندر رہنے کی ہدایت دی اور چلا گیا۔

" رائمہ مجھے لگتا ہے ہمارے دن پورے ہو گئے ہیں "

آئمہ نے عجیب سے لہجے میں کہا۔

"کیوں؟"

آئمہ: "سب ہماری خواہشات کے مطابق ہو رہا ہے۔ ناگن ڈرامے جیسی کامنی دیوی جیسے ہمارے بھائی رشی کی بی بی جی جیسے پولائٹ ہو رہے ہیں۔"

"بنا کچھ کہے موبائل واپس آرہا ہے۔ اسکول سے آیا لیٹر جن کی طرح غائب ہے"

"تمہیں کیسے پتا چلا وہ لیٹر غائب ہو گیا۔"

رائمہ سیدھی ہوئی۔

یار عقل کی بات ہے اگر وہ لیٹر بھائی پڑھ چکے ہوتے تو کیا ابھی ہمیں آنسکریم کھلاتے؟ بلکہ اسی "آنسکریم میں زہر ملا کر دے دیتے۔"

"!ہاں یہ تو ہے۔ ویسے بھائی کے ساتھ باہر آنے میں کتنا مزہ۔۔۔"

رائمہ کہتے کہتے رکی جب نظر سامنے روڈ پر پڑی جہاں گرے کلر کے سوٹ میں کوئی دوسرے روڈ پہ گرا ہوا تھا لوگوں کے جمع ہونے کی وجہ سے وہ وجود چھپ چکا تھا پر روڈ پر دور سے نظر آتا خون رائمہ کی بات منہ میں ہی دبا گیا۔ وہ سکتے کی حالت میں روڈ کو دیکھ رہی تھی۔

"کیا ہوا؟"

اسکی نظروں کا زاویہ دیکھتے اسنے سامنے دیکھا جہاں لوگوں کی بھیڑ لگی تھی۔

"بھ۔۔۔ بھائی۔۔۔ بھائی۔"

سکتہ ٹوٹے ہی وہ ہکلاتی ہوئی بولی آنکھیں لمحے میں آنسوؤں سے بھری تھیں۔

"کک کیا ہوا۔"

اب کے اسکو اس طرح روتے دیکھ خنساء کا دل بھی ڈرا۔

"بھائی۔۔"

کہتے ہوئے وہ گاڑی سے نکل کر باہر بھاگی۔ اسکی بات اور لوگوں کو دیکھتے آئمہ رائمہ کی بات سمجھتے خود بھی گاڑی سے نکلتے اس سمت بھاگی۔

خنساء خالی گاڑی میں بیٹھے روڈ پار دیکھنے لگی جہاں رائمہ اور آئمہ جارہی تھی۔ دل تو پہلے ہی ڈرتا تھا پر اب خوف سے لرزنے لگا تھا رائمہ کی بات کا مطلب اسے بھی سمجھ آ رہا تھا پر اسکے اندر اتنی ہمت نہیں تھی کہ وہ اٹھ کر باہر جاسکے۔

وہیں روتے ہوئے بیٹھی وہ پاؤں اوپر کر کے گھٹنوں میں سر دے گئی۔ آنکھیں میچے وہ سمجھ رہی تھی کہ وہ وقت اور حالات سے چھپ جائیگی۔

وہ دونوں بھاگتی ہوئی گئی تھیں اور روڈ پر لوگوں کا ہجوم چیرتی ہوئی اس وجود تک پہنچی۔ لوگ اس وجود کو اٹھائے گاڑی میں ڈال رہے تھے۔

انکو وہ عرش لگا کیونکہ عرش نے بھی گرے کلر کا سوٹ پہنا تھا اور وہ شخص پیچھے سے عرش جیسا ہی لمبا چوڑا تھا

اس سے پہلے وہ مزید آگے بڑھتیں کسی نے رائمہ کو بازو سے پکڑ کر کھینچا۔

وہ جھٹکے سے مڑی پیچھے دیکھنے لگی سامنے ہی عرش غصے سے جڑے بھینے دوں کو دیکھ رہا تھا۔ آئمہ بھی مڑ کر حیرت سے اپنے سامنے کھڑے عرش کو دیکھ رہی تھی۔

اس سے پہلے عرش کچھ کہتا یا انہیں اپنے ساتھ گھسیٹتا رائمہ بنا جگہ کی پرواہ کیے اسکے سینے سے لگ گئی اسکے گرد بازو لپیٹے رو دی ابھی وہ سمجھ بھی ناسکا تھا کہ آئمہ بھی اسکے بازو سے لپٹ گئی۔

غصہ حیرت میں بدلا اور وہ دونوں کے سروں کو دیکھنے لگا پھر نظر سامنے روڈ پر پڑی جہاں بہت لوگ کھڑے انہیں ہی دیکھ رہے تھے۔ وہ مارکیٹ کے سامنے کا روڈ تھا جہاں رش زیادہ رہتا تھا۔

"رائمہ آئمہ۔۔"

نرمی سے الگ کرنا چاہا۔

"ہم سمجھے تھے۔۔ وہ۔۔ وہ آپ تھے۔"

رائمہ نے الگ ہوتے ہتھیلی سے اپنی آنکھیں صاف کی۔

"کون"

نا سمجھی سے پوچھا۔

"جسکا ایکسیڈینٹ ہوا۔"

آئمہ اب بھی اسکے بازو سے لگی تھی۔ اسکی بات سنتے عرش نے اسے خود سے الگ کیا۔

اسکو جو انہیں مردوں کے درمیان دیکھ کر شدید غصہ آیا تھا اب دل میں اتنا ہی پیار آ رہا تھا۔ محبت تو " وہ انہیں سب سے زیادہ کرتا تھا اور بچپن سے کرتا تھا لیکن اسے اس بات کا اندازہ نہیں تھا کہ وہ دونوں بھی اس سے محبت کرتی ہیں۔ اس وقت اسے خنساء کی غیر موجودگی شدت سے چبھی تھی۔ کیا اسنے ایکسیڈینٹ نہیں دیکھا تھا یا عرش کے مرنے سے اسے کوئی فرق نہیں پڑتا تھا۔

رونابند کرو شاباش وہ میں نہیں تھا۔ میرے پاس اتنی پیاری گڑیا ہیں مجھ سے اتنا پیار کرتی ہیں پھر مجھے " کیسے کچھ ہو سکتا ہے۔

دونوں کو اپنے ساتھ لیے وہ روڈ کراس کرنے لگا۔ اسکی بہنیں بھی اس سے محبت کرتی ہیں یہ بات اسے سرشار کر گئی تھی۔ ہوش سنبھالے جب سے آج انہوں نے پہلی بار ایسا رد عمل دکھایا تھا جس سے انکی محبت جھلکے۔

انکو لیے وہ گاڑی تک آیا دونوں واپس گاڑی میں بیٹھیں اب رونابند ہو چکا تھا۔ اس بار آئمہ آگے اور رائمہ پیچھے بیٹھی عرش ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھا اور تھیلی میں سے موبائل کا ڈبہ نکالنے لگا۔ اب اسے رائمہ آئمہ کاری ایکشن بھی دیکھنا تھا وہ بہت اچھے سے جانتا تھا اسکی بہنیں اتنا کیوں چہچہا رہی ہیں۔ اب جب انکو پتا چلتا کہ خنساء کو ٹچ نہیں بلکہ چھوٹا بٹن والا موبائل مل رہا ہے تو چہرہ دیکھنے لائق ہوتا۔ "آپی کیا ہوا؟"

خنساء کو دیکھتے رائمہ نے فکر مندی سے پکارا اور خنساء کے قریب ہوئی آئمہ اور عرش بھی اسکی طرف متوجہ ہوئے۔

"آپی کچھ نہیں ہوا بھائی کو وہ کوئی اور تھا۔"

خنساء نے چہرہ اوپر اٹھایا تو پورا چہرہ آنسوؤں سے تر تھا رائمہ اس کے آنسو پونچھتے اسے چپ کروانے لگی جبکہ عرش حیرت سے اسے دیکھ رہا تھا۔
وہ اس کے لیے رو رہی تھی؟۔

کیا واقعی؟ خنساء جو عرش سے اتنا ڈرتی ہے کہ مخاطب ہونا تو دور کی بات وہ جواب تک نہیں دے پاتی وہ اس کے لیے رو رہی ہے۔ دل ایک دم خوشگوار حیرت سے دھڑکے مسکرا کر وہ سیٹ سے پشت لگائے آنکھیں موند گیا۔ رائمہ اور آئمہ اسے چپ کروا رہی تھی۔

کچھ دیر بعد سب نارمل ہوا گاڑی میں خاموشی ہوئی تو عرش نے آنکھیں کھول کر دیکھا وہ تینوں نارمل ہو چکی تھیں۔ عرش نے خاموشی سے گاڑی اسٹارٹ کی۔ تھوڑی دیر بعد تھیلی پیچھے کی طرف بڑھائی جسے رائمہ نے فوراً سے تھام لیا وہ جانتی تھی اندر موبائل تھا۔

جلدی سے تھیلی کھول کر موبائل نکالا اور پھر جو موبائل کا ڈبہ سامنے آیا وہ ایک بار پھر صدمے میں چلی گئی۔ کچھ ایسی ہی حالت آئمہ کی بھی تھی لیکن پر دل پر پتھر رکھتے ڈبہ کھولا تو ایک اور صدمہ اندر موبائل ہی نہیں تھا۔

" اس میں تو موبائل ہی نہیں ہے "

حیرت سے پوچھا۔

"میں نے کب کہا اس میں موبائل ہے۔۔ موبائل یہ رہا۔"

جیب سے موبائل نکالتے پیچھے دیا۔ پانچ انچ کا چھوٹا سا بٹن والا موبائل دیکھ کر انکے لیے آنسو ضبط کرنا مشکل ہو گیا۔

موبائل رائمہ کے ہاتھ میں تھا جب بجنا شروع ہوا اسکرین پر ڈاکٹر سدرہ کا نام جگمگا رہا تھا۔ رائمہ جانتی تھی وہ خنساء کی ڈاکٹر کا فون ہے اس لیے خنساء کے آگے بڑھا دیا۔

"ہیلو۔"

فون اٹھاتے ہی آواز آئی۔

وہ کنفیوز سی سمجھ نہیں پار ہی تھی کیا کرے کیونکہ گاڑی میں عرش بھی تھا بات کرنی مشکل ہوتی۔ لیکن بار بار ڈاکٹر سدرہ کے ہیلو کہنے پر اسے بھی کہنا پڑا۔ پھر تمام راستہ وہ ہلکی آواز میں ہمہاں جی میں ڈاکٹر سدرہ کی باتوں کا جواب دینے لگی۔

"دیکھا تم نے میں بلا وجہ سوچ رہی تھی وہ بدل گئے۔ کیسے ہمارے زخم ادھیڑے ہیں انہوں نے "

جب سے گھر آئی تھیں ایک لمحے کو چین نصیب نہیں ہوا تھا۔

انکو ایسا نہیں کرنا چاہیے تھا۔ "

" پہلے دلایا تو اتنا اونچا پھر اب اتنا گرا ہوا۔

موبائل کو لے کر دونوں دکھی تھے۔

"یہ موبائل خنساء آپی توڑیں نا توڑیں میں توڑ دوں گی "

رائمہ نے غصے سے کہا۔

"آئمہ: "ہممم

" ویسے ایک بات ہے ہم کچھ زیادہ ہی ایمو شنل نہیں ہو گئے تھے۔؟ "

آئمہ نے شرمندگی سے پوچھا۔

ہاں مجھے بھی سوچ کر کافی عجیب لگ رہا ہے پتا نہیں اب بھائی کے سامنے کیسے جائینگے کیا سوچ رہے "

" ہونگے وہ ہمارے بارے میں

رائمہ نے بھی پریشانی سے کہا۔

اس وقت جذبات میں وہ روتے ہوئے عرش کے گلے تو لگ گئی تھیں پر اب سوچ سوچ کر برا حال ہو رہا تھا۔

"ویسے پورا انڈین ڈرامے والا سمین تھا نا۔"

آئمہ شوخ ہوئی۔

"ہاں تھا تو ویسے ہی۔۔ ہائے کاش کوئی ریکارڈ کر لیتا"

رائمہ نے بھی آہ بھری۔

"ویسے ہم روئے کیوں تھے؟ اگر بھائی ناہوں تو ساری پابندیاں ہٹ جائیں گی۔"

آئمہ جو کب سے یہی بات سوچ رہی تھی بول اٹھی۔

"دماغ خراب ہے چماٹ لگاؤنگی اللہ نہ کرے کچھ ہوا نہیں"

رائمہ فوراً غصہ ہوئی۔

حد ہے میں کب بول رہی ہوں انہیں کچھ ہو میں تو بس یہی بول رہی ہوں کے ہمارے دل میں ایسا " کیوں نہیں آیا؟

کیونکہ ہم بہت سخی ہیں۔ "

"اپنی خواہشات کے لیے کسی کے مرنے پر خوش نہیں ہو سکتے۔

رائمہ نے شان بے نیازی سے کہا۔

" اچھا سنو تمہیں پتا ہے مجھے پیار ہو گیا ہے۔ "

آئمہ جو بیڈ کی چادر درست کرتے لیٹنے کی تیاری کر رہی تھی حیرت سے اسے دیکھنے لگی۔

"کس سے؟ "

بیڈ پر کودتے وہ لمحے میں اسکے پاس تھی۔

"لڑکے سے "

آئمہ نے اسے گھورا۔

مزاق کر رہی ہوں۔۔ لیکن سچ کہوں تو مجھے تم پر ٹرسٹ نہیں ہے اسلیے میں تمہیں بالکل نہیں "

"بتاؤنگی

شانے اچکاتے آئمہ اسکے پاس سے اٹھی۔

مرضی ہے۔۔ اور میں بھی تمہیں بتا دوں تمہاری فضول گوئی سننے کا مجھے بھی بالکل شوق نہیں ہے اور "

"اب اگر تم بتانا بھی چاہو میں تب بھی نہیں سنونگی

ڈوپٹہ درست کرتے وہ دروازے کی طرف بڑھ گئی اب موڈ تبدیل ہو چکا تھا اور لیٹنے کا ارادہ بھی۔

"میں بتانا چاہتی بھی نہیں۔"

دل جلانے والی مسکراہٹ اچھالتے وہ بیڈ پر لیٹ گئی جبکہ دوسری طرف آئمہ کلس کے رہ گئی۔

"اتنا بھی مشکل نہیں تھا۔"

کمرے کی کھڑکی پر کھڑا وہ خود پر حیران تھا۔

وہ یہ سوچ سوچ کر ہلکان تھا کہ وہ اپنا رویہ اتنا کیسے تبدیل کرے گا اسے یہ ناممکن لگ رہا تھا۔ لیکن اب پہلی کوشش میں ہی اسے احساس ہو رہا تھا کہ یہ اتنا مشکل بھی نہیں ہے۔ بس بہت عجیب لگ رہا تھا۔ اسے خود پر ہنسی آرہی تھی خود کو وہ کوئی عجوبہ محسوس ہوا تھا جب وہ ان تینوں کے سامنے ہنسا تھا۔ اور پھر اس سے زیادہ عجیب انکی نظریں پھر انکے سوال۔

خیر جو بھی تھا پر ایک چیز نے اسے بہت زیادہ خوشی دی تھی وہ تھی ان تینوں کی آنکھ میں آنسو جو اسکو کھونے کے ڈر سے نکلے تھے۔ سرشاری سے مسکرا کر اسنے گہری سانس لی اور بیڈ پر بیٹھ گیا۔ پہلی کوشش میں ہی دل کی حالت بدل رہی تھی ایسا لگ رہا تھا جیسے ایک چھوٹے سے گھٹن زدہ کمرے سے نکل کر وہ کھلی فضا میں جا رہا ہو۔

اب وہ اپنے اندر اتنا اعتماد پا رہا تھا کہ آگے بھی وہ اپنی یہ کوشش جاری رکھ سکے۔ البتہ رائمہ آئمہ کی موبائل کو لیتے روتی شکل اسے بار بار مسکرا نے پر مجبور کر رہی تھی۔

کے اور کچھ اور ضروری ٹیسٹ ہوئے ہفتے میں تین دن انہوں نے "Stress of anxiety" ملاقات رکھی باقی دن فون پر سیشنز ہوئے۔

ان تین دنوں میں سے ایک بھی دن اسکا سیشن کلینک میں نہیں ہوا تھا۔ ایک دن کافی شاپ دوسرے دن پارک اور تیسرے دن خنساء کے کمرے میں۔

فون پر ڈاکٹر سدرہ دن میں تین سے چار بار اسے فون کرتی تھیں اور ان دو ہفتوں میں وہ ڈاکٹر سدرہ سے اتنا کلوز ہو گئی تھی کہ ان سے ہنس کے مسکرا کر بات کرتی تھی۔ اب بات ہمہاں جی سے اتنی آگے بڑھ چکی تھی کہ وہ خود سے ان سے سوال پوچھنے لگی تھی بات کرنے لگی تھی۔ میڈیسن وہ پابندی سے لے رہی تھی اور ان دو ہفتوں میں اس میں اتنا بدلاؤ آیا تھا کہ وہ کسی کے سامنے کھڑے ہوتے کپکپانا چھوڑ چکی تھی۔ البتہ ڈراب بھی ویسا ہی تھا۔

اور عرش کے سامنے جا کر وہ بالکل پہلے جیسے ہو جاتی تھی۔ لیکن جو بھی تھا اسکی اتنی تبدیلی ہی عرش کے لیے باعث سکون تھی۔

اسکے اپنے رویے میں بھی فرق آیا تھا ان دو ہفتوں میں گھر میں مسکرا نا اسے عام بات لگنے لگی تھی جسکا فائدہ رائمہ آئمہ نے خوب اٹھایا تھا وہ عرش کو مسکراتا دیکھ لمحے میں فری ہوتی تھیں شرارتیں بھی پہلے سے بڑھ گئی تھیں جسے وہ نظر انداز کر رہا تھا۔

صوفے کی پشت سے ٹیک لگائے وہ پچھلے دنوں کو یاد کر رہا تھا جب بند آنکھوں میں وہ منظر نظر آیا جب خوف سے خنساء بے ہوش ہو کر اس پر گری تھی۔ اچانک آنکھیں کھول کر وہ سیدھا ہوا وہ اتنا لا پرواہ کیسے ہو سکتا تھا وہ لیٹر تو وہ بھول ہی گیا تھا جو خنساء چرانے آئی تھی۔ نیچے جھک کر بیڈ کے نیچے دیکھا پر وہاں کچھ نہیں تھا۔ کھڑے ہوتے اسنے منشاء کو پکارا۔

"جی سر"

دو منٹ بعد منشاء اسکے کمرے کے دروازے پر کھڑی تھی۔

"بیڈ کے نیچے سے کوئی لیٹر ملا تھا؟"

"جی سر ملا تھا رائمہ آئمہ کے اسکول کا۔"

اثبات میں سر ہلاتے کہا۔

"کہاں ہے؟"

"سٹڈی روم میں رکھا ہے۔ میں ابھی لاتی ہوں۔"

عرش کے ہاں میں سر ہلانے پر وہ سٹڈی میں گئی اور کچھ لمحوں بعد ہی وہ لیٹر عرش کے آگے کیا۔

عرش سے اجازت لے کر وہ واپس نیچے چلی گئی اور عرش لیٹر پکڑے صوفے پر بیٹھ گیا۔

لیٹر کھول کر وہ جیسے جیسے پڑھتے گیا غصے سے اس کے دانت بھینچ گئے۔

لیٹر کو مٹھی میں مروڑتے وہ اپنی کنپٹی مسلنے لگا۔

کتنی شرم کی بات تھی کہ اسکول میں اسکی بہنوں کے پاس سے وہ چیز پکڑی گئی۔

انکو ان سب سے اتنا دور رکھنے کے بعد وہ اتنا آگے بڑھ گئی کہ انہوں نے وہ چیز لے لی۔ پرلی کیسے؟ جو بھی تھا پر اس وقت اسے ان دونوں پر بے انتہا غصہ آرہا تھا پر ضبط کیے بیٹھا رہا ورنہ دو ہفتوں کی محنت ضائع ہو جاتی۔

"رائمہ آئمہ آپ کو سر بلارہے ہیں۔"

منشاء نے کہا تو دونوں نے کتاب سے نظریں اٹھا کے منشاء کو دیکھا۔

"رائمہ: کیوں؟"

"آئمہ: کہاں؟"

"کیوں بلارہے ہیں یہ نہیں پتا اور اپنے کمرے میں ہیں وہ۔"

منشاء کے کہنے پر دونوں کتاب بند کر کے اٹھیں اب جب سے عرش کا رویہ بدلاتھا انہیں عرش کے سامنے جانے میں کوئی خوف محسوس نہیں ہوتا تھا۔

"ہم آجائیں؟"

دروازہ کھولتے آئمہ نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

وہ جو دروازے کو ہی دیکھ رہا تھا آنکھوں کے اشارے سے اجازت دی۔

بڑی مشکل سے ایک گھنٹا لگا کر خود کونار مل کیا تھا اب اتنی جلدی تو عادتیں نہیں بدلتیں پر کافی حد تک وہ خود کونار مل کر چکا تھا ورنہ دل کر رہا تھا کہ دونوں کو پورے دن ننگے پاؤں دھوپ میں چھت پر کھڑا رکھے اور اگلے تین دن تک کھانے میں بھی ٹنڈے اور چکندر کا سالن دے۔ پر ایک تو زہنی بیمار ہو چکی تھی پر باقی دو کو نہیں کر سکتا تھا۔

دونوں بنا پوچھے اسکے سامنے بیڈ پر بیٹھ گئیں۔ اور بیڈ پر دونوں ہاتھ ٹیک کر ریلیکس انداز میں مسکراتے ہوئے عرش کو دیکھنے لگیں۔

"کوئی کام تھا بھائی؟"

رائمہ نے پوچھا۔

"ہاں۔۔۔ مجھے مشورہ چاہیے تھا"

ہاں میں سر ہلاتے کہا۔

"کیسا مشورہ"

غیر معمولی سنجیدگی دیکھتے وہ دونوں بھی سنجیدہ ہوئیں۔

مجھے مشورہ دو میں ایسا کیا کروں جو تم دونوں سدھر جاؤ۔"

"کچھ تو ایسا ہو گا جس سے تم دونوں ٹھیک ہو سکو؟"

دونوں ہاتھوں کو باہم ملاتے وہ سیدھا ہوتے آگے جھکا۔

"کک۔۔ کیوں؟"

رائمہ نے لبوں پر زبان پھیرتے پوچھا۔

میں بہت پریشان رہتا ہوں مجھ پر تھوڑا رحم کرو بڑی ہو رہی ہو تھوڑی عقل استعمال کرو اگر تمہارے " اتنے بڑے ہونے کے بعد بھی مجھے تمہاری طرف سے پریشان رہنا پڑے تو میں کہاں جاؤں پھر؟ گھر " دیکھو آفس دیکھو میں انسان ہوں۔

رائمہ آئمہ کو اسکائیوں بے بسی سے کہنا اسکے غصہ کرنے سے زیادہ برا لگا۔
"ہوا کیا ہے بھائی۔؟"

"ایم پی تھری کہاں سے خرید ا تھا؟"

اسکے سوال پر انکا حلق خشک ہوا۔ تو کیا وہ لیٹر عرش کے ہاتھ لگ چکا تھا۔
"کک۔۔ کون سا ایم پی تھری بھائی؟"

ڈوبتے دل سے پوچھا۔

"اسکول میں جو پکڑا گیا وہ۔"

"بھ۔۔۔ بھائی۔۔۔ وہ۔۔۔ وہ"

فلوقت انکو کوئی بہانہ سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ کیا کہیں۔

کوئی بہانہ مت بنانا کیونکہ اس بات پر کوئی بہانہ بنتا ہی نہیں۔ کہاں سے لیا کتنے کا لیا یہ معنی نہیں رکھتا "۔ تم دونوں کو کیا لگتا ہے میں تم لوگوں کو دلا نہیں سکتا۔ یہ چیزیں اسکول میں لے جا کر تم دونوں اپنا "ریکارڈ خراب کر چکی ہو۔

دونوں خاموش رہیں۔

"ادھر آؤ"

انکو نظر جھکائے خاموش دیکھ اپنے پاس بلایا۔

ایسا نہیں ہوتا رائے آئمہ آپ جو آج اپنی شخصیت لوگوں کو دکھاتے ہیں وہ ساری زندگی رہتی ہے " سالوں کی بنائی عزت ایک غلطی کی وجہ سے ایک لمحے میں مٹی میں مل جاتی ہے۔ لوگ یہ نہیں دیکھتے کہ آپ کل کیا تھے لوگ یہ دیکھتے ہیں کہ آپ آج کیا ہو۔ اسکول میں ٹیچرز یہ نہیں بولیں گی کہ رائے آئمہ کے پاس پہلے ایم پی تھری نہیں ہوتا تھا وہ یہ بولیں گی کہ آج رائے آئمہ کے پاس سے ایم پی تھری "ملا۔ ٹیچر کی نظر میں میری نہیں تم دونوں کی امیج خراب ہوئی۔

بچپن سے لے کر اب تک وہ سختی کر کے دیکھ چکا تھا آج تھک ہار کہ محبت سے سمجھا رہا تھا کہ کیا معلوم یہ نسخہ کام آجائے۔

"اچھا بتاؤ کیا چاہیے میں لا کر دوں گا۔"

وہ دونوں نے حیرت سے عرش کو دیکھا۔

"موبائل چاہیے؟ ایم پی تھری؟ کیا چاہیے بتاؤ؟"

سنجیدگی سے پوچھا۔ وہ دونوں سوچ میں پڑ گئیں کہ وہ طنز کر رہا ہے یا واقعی پوچھ رہا ہے۔ پر وہ اتنی بے وقوف نہیں تھیں۔

عرش اچانک اتنا مہربان ہونے سے تو رہا وہ بھی غلطی پر یقیناً طنز ہی کر رہا تھا۔

"بس انٹرنیٹ کا پاس ورڈ ڈال دیں لیپ ٹاپ میں۔"

آئمہ ابھی منع کرنے کا سوچ ہی رہی تھی جب رائمہ نے مطالبہ کر دیا۔ آئمہ کا دل کیا اس کا گلہ دبا دے۔ عرش نے ضبط سے اسے دیکھا وہ جتنی محبت سے پیش آ رہا تھا وہ دونوں اتنا ہی فائدہ اٹھا رہی تھیں۔

"ٹھیک ہے ڈال دوں گا۔ پہلے یہ بتاؤ انٹرنیٹ پر کیا دیکھو گی اب یہ مت کہنا کہ پڑھائی کرو گی۔"

"ڈرامے دیکھینگے۔"

آئمہ کے کچھ بھی بولنے سے پہلے وہ آگے آگے بول رہی تھی۔

آئمہ کو محسوس ہو رہا تھا عرش جلد ہی اپنے پرانے روپ میں آتے ان دونوں کو کمرے سے کیا گھر سے کلک آؤٹ کرے گا۔

"کون سے ڈرامے؟ رشی والا یا کرن والا؟ یا پھر ناگن؟"

عرش کے سوال پر وہ دونوں ایک بار پھر عرش کو دیکھنے لگیں۔ ان دونوں کو یقین نہیں آیا کہ عرش کو یہ بھی پتا ہے پر کیسے؟ کیا وہ انکے ہر عمل پر نظر رکھتا تھا۔ اب کے آئمہ کے ساتھ رائے کو بھی خوف محسوس ہوا۔

معلوم ہے انسان جس ماحول میں رہتا ہے جو اپنے ارد گرد دیکھتا ہے جیسی صحبت میں رہتا ہے اسے "خود کو ویسا ہوتے وقت نہیں لگتا۔

تم لوگ وہ ڈرامے دیکھتی ہو کیونکہ تمہیں وہ اچھے لگتے ہیں۔ کل کو وہ تمہیں صحیح لگنے لگے لگا اسکے بعد تمہیں وہ کرنے کا دل چاہے گا اور اسکے بعد تم بھی وہ کر جاؤ گی۔ میں کس متعلق بات کر رہا ہوں تم "دونوں اچھی طرح جانتی ہو

ڈھکے چھپے الفاظ میں اسنے گہری بات کی تھی جسے وہ دونوں بہت اچھی طرح سمجھی تھیں۔ گریفرینڈ
بوئے فرینڈ ہمارے کلچر کا حصہ نہیں ہے۔

تم جو کرو گی اس سے میرا کوئی نقصان نہیں ہو گا لیکن ایک وقت آئیگا جس وقت تم خود اپنے گزرے
وقت پر پچھتاؤ گی کیونکہ ان چیزوں کی ایٹرکشن ایک مدت تک رہتی ہے جب تک آپ میچور نہیں
ہوتے۔ اور ایسا ممکن نہیں کہ انسان جس ماحول میں رہے اس ماحول سے بچ سکے۔ اور انسان اپنا ماحول
خود بناتا ہے اپنے دوست خود چنتا ہے۔

وہ دونوں بہت غور سے عرش کو سن رہی تھیں اس بارنا اسکے الفاظ سخت تھے نالہجہ۔

"تم دونوں کی کیا عمر ہے؟

عرش نے آخر میں پوچھا۔

"آپ کو نہیں معلوم؟"

آئمہ نے حیرت سے پوچھا۔ اسکے معصومیت سے پوچھنے پر وہ بے ساختہ مسکرا دیا۔

"مجھے معلوم ہے بس دیکھ رہا ہوں تم لوگوں کو معلوم ہے یا نہیں۔"

" سولہ سال کے "

رائمہ نے جواب دیا۔ اسے سننا تھا عرش آگے کیا کہے گا اسے عرش کو سننا اچھا لگ رہا تھا۔

ہم میں نے اپنے بڑوں سے سنا تھا۔ سولہ سے بیس سال تک لڑکی ام میچور ہوتی ہے۔ اس عمر میں جو " سنجل جاتی ہیں وہ سنجل جاتی ہیں اور جو خود کو نہیں سنجل پاتی وہ بعد میں اپنی نادانی میں کی غلطیوں پر پچھتاتی ہیں لازمی نہیں ہے کہ کچھ برا ہی ہو جس پر پچھتانا پڑے بس ایک عمر آتی ہے جس پر آپ اپنی نادانی میں کی گئی غلطیوں پر خود سے شرمندہ ہوتے ہو اور خود سے شرمندہ ہونا خود کی نظروں سے نظریں چرانا کسی اور کے سامنے شرمندہ ہونے سے زیادہ برا ہوتا ہے۔

میں بس اتنا ہی چاہتا ہوں کہ تم دونوں اپنے آپ کو سنجل لو ابھی تم دونوں کے چار سال باقی ہیں ان " چار سالوں میں خود کو سنجل لو ان شاء اللہ اسکے بعد تم خود پر فخر کرو گی " لیکن ہم اب بڑے ہو گئے ہیں کارٹون موویز دیکھ کر بور ہو جاتے ہیں۔ "

رائمہ کی سونیں اب بھی وہیں اٹکی تھی۔ عرش نے گہری سانس لی۔

" ٹھیک ہے میں نیٹ کا پاسورڈ ڈال دوں گا۔ "

بے بسی سے وہ بس اتنا ہی کہہ سکا حقیقت تو یہی تھی کہ اب وہ دونوں بڑی ہونے لگی تھیں اب زبردستی ٹھیک نہیں تھی۔

"ہم بس پاکستانی ڈرامے دیکھینگے پر اس"

رائمہ نے اس کے بازو سے چپکتے کہا۔

"ہاں وہ بھی اچھے پڑھے لکھے والے۔ منشاء دیکھتی ہیں ان سے پوچھ لینگے کونسے اچھے اچھے ہیں۔"

آئمہ نے بھی تائید کی۔ وہ مسکرایا چلو اتنا بھی ضائع نہیں کیا تھا اسکا بولنا۔۔۔

"تزیل۔"

کافی کا بھانپ اڑتا کپ ہاتھ میں پکڑے وہ چھت پر کھڑا تھا۔ چہرے پر ناہٹنے والی مسکراہٹ نے آج کل

احاطہ کر لیا تھا۔

اب بھی وہ کسی اور ہی دنیا میں گم مسکرا رہا تھا۔

جب پیچھے سے اسکی ماں نے پکارا۔

"جی ماما۔"

کافی کاکپ منڈیر پر رکھتے وہ پیچھے مڑا۔

"خیریت تو ہے نہ؟ آج کل میں تمہیں بہت مسکراتا ہوا دیکھ رہی ہوں۔"

آنکھیں چھوٹی کیے انہوں نے مشکوک نظروں سے گھورا۔

"کیا مسکراتا ہوا اچھا نہیں لگتا؟"

جواباً اس نے چھیڑا۔

"نہیں میری جان مسکراتے ہوئے اتنے پیارے لگتے ہو کہ نظر ہٹانے کا دل نہیں کرتا۔"

تنزیل نے مسکراتے ان کے گرد بازو حائل کیا اور انہیں لیے چھت پر ٹہلنے لگا۔

"ریٹلی؟"

ہنستے ہوئے تصدیق چاہی۔

"بلکل اور مجھے اس مسکراہٹ کا راز بھی معلوم ہے۔"

انہوں نے جتایا۔ تنزیل ہنسا۔

"اچھا مجھے بھی تو بتائیں میری مسکراہٹ کا راز؟"

راز چھوڑو بس یہ ہمیشہ قائم رہے یہ اہم ہے۔ اسی لیے میں نے ایک فیصلہ لیا ہے تاکہ ہمیشہ میرے "بیٹے کے چہرے پر ایسی ہی پر رونق مسکراہٹ رہے۔"

"اچھا جی۔ اور وہ فیصلہ کیا ہے؟ اگر مجھے وہ فیصلہ منظور نا ہوا تو۔؟"

کہیں نا کہیں اسے اندازہ تھا کہ فیصلہ کس چیز کا ہو سکتا ہے۔

وہ فیصلہ ہی ایسا ہے کہ تم انکار نہیں کر سکو گے اور فیصلہ یہ ہے کہ میں تمہارے لیے آج ماہم کا رشتہ "مانگنے والی ہوں۔ مجھے یقین ہے بھابھی منع نہیں کریں گی۔"

انکی بات پر تنزیل نے سر اثبات میں ہلایا۔ اسے یقین تھا اسکی ماما یہی بات کرنے والی تھیں۔

"اب بتاؤ میرا فیصلہ قبول ہے؟"

انہوں نے شرارتی سا طنز کیا۔

انکی بات پر تنزیل ہنس دیا۔

"پہلے کبھی آپ کے فیصلے سے اختلاف ہوا ہے جواب ہو گا؟"

"ہاں ہاں صحیح۔"

اسکی چالاکی پر وہ ہنسی۔

اچھا اب مجھے کھانے کی بھی تیاری کرنی ہے۔۔ میں نے بھابھی کو گھر بلایا ہے رات کے کھانے پر وہیں۔
"بات کرونگی۔۔۔"

تنزیل کا ماتھا چوم کے وہ نیچے چلی گئیں۔ جبکہ وہ نفی میں سر ہلاتے اپنی ٹھنڈی ہوئی کافی پینے لگا۔

"تنزیل۔"

ماہم اجلت میں اسکے کمرے میں آئی۔ اسنے سکون سے گہری سانس لیتے ماہم کو دیکھا وہ اسی کا انتظار کر رہا تھا۔

وہ کمرے سے باہر نہیں نکلا تھا نا اسکی امی نے بلایا تھا۔ ماہم بھی جب سے عرش سے رابطہ ختم ہوا تھا بہت سنجیدہ اور کم گو ہو گئی تھی۔ جب پھپھو نے رشتے کی بات سامنے رکھی تھی تو اسے کچھ سمجھ نہیں آیا۔ اصل جھٹکا اسے جب لگا جب اسے معلوم ہوا کہ تنزیل اس رشتے کے لیے رضا مند ہے۔

"آؤ بیٹھو۔"

کھڑے ہوتے تنزیل نے اسے بیڈ پر بیٹھنے کا اشارہ کیا۔

وہ گہری سانس لیتے بیٹھی۔

"یہ کیا ہے تنزیل۔"

سنجیدگی سے پوچھا۔

"کیا؟"

ہمیشہ کی طرح انجان بنتے اسنے شانے اچکائے۔ جس سے ماہم جھنجھلا جاتی تھی۔

"انجان مت بنو۔ کیا تمہیں پتا نہیں باہر کیا بات ہو رہی ہے؟"

ماہم نے آئبر و اچکائی۔

"ہاں معلوم ہے۔"

سکون سے کہا۔

ہم گڈ۔۔ تو پھر تم نے اس رشتے کے لیے کیسے ہاں کر دی؟ ہم کزنز کے ساتھ صرف بیسٹ فرینڈز " "ہیں پھر تم نے ہاں کیوں کی؟

" اسلیے ہاں کی کیونکہ مجھے معلوم تھا میرے انکار کی ضرورت نہیں تم خود انکار کر دو گی۔ " مسکراتے ہوئے پھر شانے اچکائے۔

یعنی تم مجھے برا کرنا چاہتے تھے سب کی نظر میں؟۔۔ جبکہ تم لڑکے ہو تمہیں کوئی کچھ نہیں بولتا میں تو " " لڑکی ہوں۔

ماہم فوراً غصہ ہوئی۔

توبہ ہے۔۔ تم لڑکیوں کو کہیں بھی چین نہیں ہوتا۔ اور کیا لڑکا کیا لڑکی؟ اپنی پسندنا پسند کا اظہار " " کرنے کا حق دونوں کو ہوتا ہے اور تم کب سے یہ لڑکا لڑکی والے چکر میں پڑ گئی؟

سنجیدگی سے پوچھا۔

میرے سوال کا جواب یہ نہیں ہے۔ اگر تمہاری بھی انکار ہی تھی تو بات مجھ پر کیوں ڈالی؟ خود انکار " " کیوں نہیں کیا؟ وجہ؟

"تمہاری وجہ سے انکار نہیں کیا۔"

اسنے صاف گوئی کا مظاہرہ کیا۔

"مطلب؟ میری وجہ سے کیوں؟"

اسے حیرت ہوئی۔

مطلب یہ کہ ابھی تم یہ سوچ کر آئی ہو کہ ہم دوست ہیں اور کزن۔ ہمارے درمیان یہ رشتہ کیسے "جڑ سکتا ہے جبکہ ہم نے کبھی ایسا سوچا ہی نہیں۔ ایک دوسرے کو اس نظر سے دیکھا ہی نہیں۔ پھر تم نے یہ سوچا کہ تنزیل اس رشتے کے لیے کیسے ہاں کر سکتا ہے۔ تمہیں یقیناً غصہ بھی آیا ہو گا۔ ایسا ہی "ہے نا؟"

رکتے ہوئے اسنے ماہم سے تائید چاہی۔ جو اباً ماہم نے اثبات میں سر ہلایا۔

لیکن۔۔ اگر میں انکار کر دیتا تو تم یہ سب نہیں سوچتی بلکہ تم صرف یہ سوچتی کہ تنزیل نے مجھے "ریجیکٹ کر دیا۔ اور پھر جب یہ بات تمہارے دماغ میں آتی پھر جو اتنی سمجھداری والی باتیں تم نے ابھی سوچی ہیں وہ تم بالکل نہیں سوچتی بلکہ ہر عورت کی طرح بیوقوفی کی مثال قائم کر کے اپنے دل میں

پھانس پھنسا لیتی کہ تنزیل نے مجھے ریجیکٹ کر دیا پھر ہماری دوستی بھی ویسی نہیں رہتی نا ہماری بونڈنگ ویسی رہتی۔

اسکی بات ماہم کی سمجھ آئی تھی۔ بے ساختہ وہ اسکی سمجھداری پر مسکرائی۔

وہ شاید صحیح کہہ رہا تھا شاید ایسا ہی کچھ ہوتا جیسا اسنے نقشہ کھینچا تھا۔

"تو تمہارے دل میں یہ بات نہیں آئیگی کہ ماہم نے ریجیکٹ کر دیا۔؟"

ماہم نے آبرو اچکائی۔

شاید تم نے کچھ الفاظ سنے نہیں۔ میں نے کہا عورتیں جذباتی ہوتے ایسی بیوقوفیاں کرتی ہیں۔ اور میں "عورت نہیں

"تم عورتوں کو برا کہہ رہے ہو؟"

ماہم نے مصنوعی غصے سے گھورا۔

"برا نہیں کہہ رہا بیوقوف کہہ رہا ہوں۔"

اسنے جملہ درست کیا۔

" میں تو بیوقوف نہیں ہیں البتہ ان شاء اللہ تمہاری بیوی ضرور بیوقوف ہوگی۔ "

ماہم نے ہنستے ہوئے بددعادی۔

" ہم بیوقوف ہی ہے۔ "

گہری سانس لیتے وہ بڑبڑایا۔

" تم نے کیا کہا ابھی۔ "

ماہم نے مشکوک نظروں سے گھورا۔

" میں نے کہا انکار کر دو اب جا کر اس سے پہلے دونوں مل کر ابھی شہنائی بجوادیں "

" ہاں میں منع کر دوں گی ابھی۔ "

" تنزیل: "ویسے کیا ہمیشہ کنوارے رہنے کا ارادہ ہے؟

" ماہم: "نہیں میں نے امی کو کہہ دیا ہے وہ اپنی مرضی سے کسی اچھی جگہ کر دیں۔

ناچاہتے ہوئے بھی اسکے لہجے میں اداسی شامل تھی۔

تو مجھ سے کرنے میں کیا برائی ہے۔ اچھا خاصہ دیکھا بھالا ہینڈ سم، شریف، پڑھا لکھا سلجھا ہوا بندہ " ہوں۔

تنزیل نے سیدھے ہوتے اپنی تعریف بیان کی۔

"اور کچھ۔۔ ایک ساتھ بول لو تا کہ ایک بار ہی سر پھاڑ دوں۔"

آستین اوپر کرتے وہ کھڑی ہوئی۔

"نہیں نہیں یار مزاق کر رہا ہوں ابھی تو میری شادی بھی نہیں ہوئی۔"

تنزیل نے فوراً ہاتھ اوپر کر کے سر ہینڈ رکھا۔

"ویسے تم کب شادی کرو گے؟ چند سال اور گزرے تو شادی کے لیے لڑکیاں نہیں آنٹیاں ملیں گی۔" ماہم نے چھبیس سالہ عمر پر طنز کیا۔

"بہت جلد ان شاء اللہ۔" novels lounge

مسکرا کر کہا۔

"تنزیل لیل لیل۔"

ماہم غصے سے چیخی۔

"کون ہے وہ لڑکی؟ تم نے بتایا کیوں نہیں؟"

"کون لڑکی؟ کیا نہیں بتایا؟"

وہ نا سمجھی سے شانے اچکا گیا۔ ماہم نے اسے تیکھی نظروں سے گھورا۔

"کیا ہو گیا۔"

ماہم کے مسلسل گھورنے پر اسے منہ بنایا۔

"سچ بتاؤ کون ہے وہ لڑکی۔ میں جانتی ہوں کوئی نا کوئی ہے ورنہ تم کبھی ہامی نہ بھرتے۔"

"تم سے ہضم نہیں ہو پائے گا اس لیے چھوڑو۔"

تنزیل نے صوفے پر بیٹھتے مزے سے کہا۔

کیا مطلب ہے ہضم نہیں ہو گا۔ سیدھے سے بتاؤ ورنہ میں تم سے شادی کے لیے ہاں کر دوں گی پھر "

"سارے ارمان بہا دینا آنسوؤں میں۔"

ماہم نے شیطانی مسکراہٹ ہونٹوں پر سجائی۔

"او کے کر دو۔"

سامنے بھی تنزیل تھا۔

"یار بتا دو ورنہ وعدہ بات نہیں کرونگی۔"

ماہم جھنجھلائی۔

"پہلے مجھ سے شرط لگاؤ نام سننے کے بعد تم چلاؤ گی نہیں۔"

تنزیل نے شرط بتائی۔

"نہیں چلاؤنگی۔"

شرط قبول کی۔

"اور اگر چلائی تو؟"

گارٹی مانگی۔

"یہ لو۔ پورے سات ہزار ہیں اگر چلائی تو تمہارے۔"

پرس سے پیسے نکال کر ٹیبل پر پٹھے یہ سوچ کر کہ واپس آجانے ہیں جبکہ وہ نہیں جانتی تھی کہ اب یہ پیسے واپس اسکے ہاتھ نہیں لگنے والے۔

"اب بتاؤ نام۔"

تنزیل کو مسکراتے دیکھ پوچھا۔

"عرش دیوان کی بہن رائمہ عمیر دیوان"

تنزیل نے مسکراتے ہوئے نام بتایا جبکہ ماہم اسکو چند لمحے دیکھتی رہی پھر اتنی زور سے چیخی کے تنزیل کو اپنے کان پر ہاتھ رکھنا پڑا۔

"کیا ایاااااااااا؟"

اسکی چیخ رکتے ہی تنزیل نے ٹیبل سے پیسے اٹھا کر اپنی جیب میں رکھ لیے۔

"رائمہ۔"

تنزیل نے دوبارہ نام لیا۔

"تمہارا دماغ درست ہے۔؟"

اپنے پیسے بھولے اسنے صدمے سے پوچھا۔

"ہاں الحمد للہ۔۔۔"

اطمینان سے کہا۔

"یہ کب ہوا؟"

اس بار غصے سے گھورا۔

تنزیل نظریں پھیرتے بھرپور مسکرایا۔

وہ ڈرامینگ روم میں بیٹھا عرش سے بات کر رہا تھا جب اسکی نظر عرش کے پیچھے کھڑکی پر پڑی جہاں " کوئی لڑکی حیرت سے اندر دیکھ رہی تھی۔ اسکی نظروں کا مرکز بھی تنزیل ابتسام ہی تھا۔ تنزیل کے دیکھنے پر وہ ڈری نہیں ناہی بوکھلا کر نظریں پھیریں بلکہ آنکھیں چھوٹی کیے گھورنے لگی۔

یہ وہ لمحہ تھا جب وہ دونوں خود کے لیے ریجیکٹ کیے اسے خنساء کے لیے پسند کر رہی تھیں اور رائنہ کھڑکی سے اندر جھانکتے اسکا مومنہ کر رہی تھی۔ اس دن تنزیل ابتسام کو اسکی حرکت پر بہت ہنسی آئی تھی۔ اسکے بعد بھی رائنہ کچھ دنوں تک اسکے زہن سے ناٹکی تو اسے احساس ہوا اسکی دولمھی کی ہنسی راستہ بدل کے جذبات کی سیڑھیاں چڑھ رہی ہے۔ اتنا تو وہ جانتا تھا وہ خنساء نہیں۔ ملازمہ بھی وہ نہیں

تھی۔ بچی عرش کی دو جڑواں بہنیں۔ اسے ایک دن لگا تھا پتا لگوانے میں کہ وہ رائمہ تھی۔ وہ کوئی دل پھینک عاشق تو تھا نہیں جو ہر لڑکی پر دل آتایا ایک ناملتی تو دوسری صحیح والا حساب۔ رائمہ کو سوچتے وہ قبول کرنا چاہ رہا تھا کہ وہ ایٹرکیشن نہیں محبت ہے جو ایک ہی نظر میں اسے ہو گئی ہے۔ لیکن قبول کر سکا لیکن اب یہ ارادہ کر چکا تھا کہ اس ایٹرکیشن کو وہ شادی کر کے محبت کے مرتبے پر ضرور فکس کریگا۔

"خنساء کی بے عزتی کر کے اس سے رائمہ کا ہاتھ مانگو گے سیرینسلی؟ پاگل ہو"

ماہم کو اسکی عقل پر شبہ ہوا۔

"ہاں۔۔"

اب بھی دوسری طرف سکون تھا۔

"قتل کر دے گا وہ تمہارا۔"

ماہم نے خبردار کیا۔

تم ان سب کی فکر چھوڑو۔ تم اپنی شادی کی تیاری کرو مجھے نہیں لگتا می چھ مہینے سے زیادہ وقت لینگی

"تمہاری شادی میں۔"

اب کے تنزیل نے اسے خبردار کیا۔

"اچھا میرے پیسے دو واپس"

ماہم کا سر تو پہلے ہی اسکی باتیں سن کے چکر اچکا تھا۔

اسیے کھڑے ہوتے ہاتھ آگے بڑھایا۔

"تمہارے کونسے پیسے۔"

تنزیل نے حیرت سے پوچھا۔

"میرے سات ہزار جو یہاں رکھے تھے میں نے"

گھورتے ہوئے کہا۔

"اوہ اچھا لیکن وہ تو شرط جیتنے کے بعد میرے ہو چکے۔"

"شرط کے پیسے حرام ہوتے ہیں۔"

اب بھی ہاتھ آگے ہی رکھا تھا اس امید پر کہ وہ پیسے دے دے۔

"تنزیل: کوئی بات نہیں۔"

سکون سے کہا۔

"نہیں دے رہے؟"

اب کے سنجیدگی سے پوچھا۔

"نہیں۔"

سکون سے کہا۔

"اوکے رکھ لو۔ میرا صدقہ تھا وہ۔۔ اچھی بات ہے صدقہ لے رہے ہو۔"

ماہم نے کندھے اچکاتے جل کے کہا۔

اوہ شکریہ صدقہ دینے کے لیے۔ حرام کا ٹیگ تو ہٹ گیا۔۔۔"

"ویسے بھی مجھ پر صدقہ جائز ہے بہت غریب انسان ہوں میں بیلنس کے پیسے بھی ختم ہو گئے تھے۔"

ماہم کو مزید سلگایا وہ اسکی بات مکمل ہونے سے پہلے ہی کمرے سے نکل گئی۔

وقت دیکھتے دیکھتے نظروں میں گزرنے لگا۔ خنساء کے علاج کو چھ ماہ ہونے کو آئے تھے۔

خمساء کی دوستی ڈاکٹر سدرہ سے کافی حد تک بڑھ چکی تھی۔ اور ایک اچھی دوست اور روزانہ کی دوائی سے یہ اثر ہوا تھا کہ وہ کافی حد تک ہلکی ہو چکی تھی۔ یونیورسٹی میں اب اسے شمینہ کے ساتھ کی ضرورت نہیں تھی۔ اگر کلاس میں پروفیسر کوئی سوال کرتے تو وہ بھری کلاس میں اس کا جواب دینے لگی تھی۔

لیکن اب تک دو چیزیں تھیں جو اس میں درست ہونے کو نہیں آئی تھیں۔ اور وہ تھی رات کو ڈر کر اٹھ جانا اور دوسری عرش سے خوف۔ سب کے ساتھ صحیح ہونے کے باوجود وہ عرش کے ساتھ اب بھی ایسی کیوں تھی یہ بات عرش کی سمجھ سے باہر تھی۔

ڈاکٹر سدرہ نے اسے تسلی دی تھی کہ اس میں اتنی بہتری آئی ہے تو وہ اللہ پر یقین رکھے وہ بالکل ٹھیک بھی ہو جائیگی۔

"مجھ سے خوف کی وجہ کیا ہے؟"

عرش ڈاکٹر سدرہ کے کلینک پر انکے سامنے اضطرابی کیفیت میں بیٹھا پوچھ رہا تھا۔

"بے وجہ کوئی چیز نہیں ہوتی مسٹر دیوان انکے آپ سے ڈر کے پیچھے یقیناً کوئی بڑی وجہ ہے۔"

اسکا اندازہ مجھے بھی ہے ڈاکٹر سدرہ پہلے میں سمجھتا تھا اسکا ڈر فطری ہے وہ سب سے ڈرتی ہے لیکن "

اب وہ سب سے نہیں ڈرتی پر میرے سے ڈرنے میں رتی برابر کمی نہیں آئی میں بھی اس ڈر کی وجہ جاننا چاہتا ہوں۔

ڈاکٹر سدرہ نے ریوالونگ چیئر سے پشت لگا کر گہری سانس لی۔

مسٹر دیوان جب میں ان سے پہلی بار ملی تھی انکی کیفیت کچھ یوں تھی کہ اگر کوئی انہیں ہلکا سا بھی " ڈراتا تو وہ مر سکتی تھیں۔ یعنی وہ اس حد تک بیمار تھیں۔ اور چھ ماہ میں یہ بہت زیادہ اچھی امپرومنٹ ہے کہ اب وہ کسی کے سامنے کھڑے ہو کر نارمل بات کر سکتی ہیں۔ میں نے انکو بہت اچھے سے ڈیل کیا ہے اگر میں جلدی کی چکر میں ان کو کھریدنے کی کوشش کرتی تو وہ ایموشنلی مجھ سے اٹیچ نہیں ہو پاتیں۔ آپ اللہ پر بھروسہ رکھیں آپکو آج بلانے کی وجہ ہی یہی ہے کہ آج میں نے خنساء کو بلایا ہے۔ میں آج " ان سے بات کرونگی ممکن ہے اس ڈر کی وجہ آپکو آج ہی پتا چل جائے۔

عرش نے منہ پر ہاتھ پھیرتے گہری سانس لی۔

" آپکو ایسا لگتا ہے وہ بتائیگی؟ "

سنجیدگی سے پوچھا۔

"ممکن ہے اور اگر نہیں بتایا تو کچھ وقت اور صحیح۔"

"کیا میں پہلے روز کی طرح آپ لوگوں کی باتیں سن سکتا ہوں؟"

جواباً ڈاکٹر سدرہ نے اثبات میں سر ہلایا۔

"میں نے ساتھ چائے پینے کے لیے بلایا ہے انہیں اگر وہ آپ کو دیکھ لینگے تو مینٹلی ڈسٹرب ہو جائیں گی"

ڈاکٹر کی بات سمجھ کہ وہ اثبات میں سر ہلاتا اٹھا۔

"اوکے میں اس کے آنے سے پہلے چلا جاتا ہوں۔"

خنساء کے آنے سے پہلے وہ ڈاکٹر سدرہ کے کمرے سے نکل گیا۔

فون اسکے ہاتھ میں تھا وہ بے صبری سے ڈاکٹر سدرہ کی کال کا انتظار کرنے لگا۔

وہ سیکنڈ فلور پر تھا جب ہاتھ میں پکڑا فون بجا۔

سکرین پر ڈاکٹر سدرہ کا نام چمک رہا تھا اس نے لمحے کی دیر کیے بغیر فون اٹھایا۔

"وعلیکم اسلام بہت دیر لگا دی خنساء خیریت۔؟"

شاید خنساء نے سلام کیا تھا جس کا وہ جواب دے رہی تھیں۔

عرش واپس ڈاکٹر سدرہ کے روم کے سامنے رکھی بیچ پر بیٹھ گیا۔ اس کا دل آج الگ انداز میں دھڑک رہا تھا۔ بہت عجیب کیفیت تھی شاید کچھ غلط ہونے یا پتا لگنے کا ڈر۔

"میری دوست رحمت کا فون آگیا تھا اس لیے تیار ہونے میں تھوڑی دیر ہو گئی۔"

خنساء مسکرا کر کرسی پر ہو گئی۔

اوہ مائے مائے میں نے تو غور ہی نہیں کیا آج تو تیار ہو کر آئی ہو۔ کاجل بھی لپ اسٹک بھی میرا قتل " کرنے کا ارادہ ہے کیا۔ بھئی میرے معصوم معصوم بچے ہیں۔

ڈاکٹر سدرہ نے چھیڑا تو وہ بلش کرتی کھکھلائی۔

باہر بیٹھے عرش کا شدت سے دل کیا وہ اس کا سجا سنورا روپ دیکھے اس کی خوبصورت آنکھیں سیاہ کاجل سے لبریز کتنی حسین لگتی ہونگی اور اسکے ہونٹ تو پہلے ہی سرخی مائل گلابی تھے۔ اور ان سب کے ساتھ اس کی کھکھلاہٹ۔

"نہیں بس وہ ایسے ہی رائمہ نے لگادی۔"

"اچھی بات ہے بہت پیاری لگ رہی ہو۔۔ اور بتاؤ اب تو کسی سے ڈر نہیں لگتا؟"

چائے اور ریفریشمنٹ کا کہتے ڈاکٹر سدرہ نے انٹرکام رکھتے پوچھا۔

"نہیں اب کسی سے بھی نہیں لگتا۔ آپ جو سمجھاتی ہیں اس سے سارا ڈر ختم ہو جاتا ہے۔"

خنساء خوبصورتی سے مسکرائی۔

اچھا یہ تو بہت اچھی بات ہے۔۔ مجھے فخر ہے میری چھوٹی سی دوست پر۔۔ مجھے تو اسکے لیے مسٹر "

"عرش دیوان کا شکریہ ادا کرنا ہے انہوں نے اتنی پیاری دوست سے ملوایا۔ انہیں بھی بلوالوں؟

ڈاکٹر سدرہ نے سرسری سا کہتے اسکے تاثرات دیکھنے چاہے۔

اسکے تاثرات لمحے میں خوفزدہ ہوئے تھے۔ ڈاکٹر سدرہ بہت غور سے اسے دیکھ رہی تھیں وہ عرش کو

بلانے کے نام پر ہی بہت بری طرح ڈری تھی۔

"کیا ہو خنساء ٹھیک ہو؟؟"

وہ فوراً آگے ہوئیں۔

"جج۔۔ جی۔۔ ان۔۔ انکو مت بلائیں۔۔ پلیز۔"

اسکے ٹوٹے پھوٹے جملے پر عرش کے اندر کچھ چبھاتا تھا۔

"او کے نہیں بلار ہی ریلیکس۔"

خنساء کی طرف پانی کا گلاس بڑھاتے اسنے ایک نظر موبائل کو دیکھا پھر واپس خنساء کو۔

"دوست سے جھوٹ نہیں بولتے خنساء۔"

ڈاکٹر سدرہ کے سنجیدگی سے کہنے پر وہ لب بھینچے انہیں دیکھنے لگی۔

"میں نے کیا جھوٹ بولا۔؟"

"تم نے ابھی کہا تم اب کسی سے نہیں ڈرتی پر ابھی مسٹر دیوان کے آنے کا سن کر تمہارا رونا باقی تھا۔"

افسوس سے کہا۔

جواباً خنساء سر جھکا گئی۔

"مجھے۔۔۔ ان سے بہت۔۔۔ ڈر لگتا ہے۔"

کہتے ہوئے اسکی آواز نم ہو گئی۔

ڈاکٹر سدرہ نے اسے چپ نہیں کروایا نا اس کے آنسو پونچھے وہ یہی تو چاہتی تھیں کہ خنساء اپنا آپ ان کے سامنے کھولے۔

"وہ۔۔۔ وہ بہت خطرناک ہیں۔"

وہ کہتے ہوئے رونے لگی تھی۔

بیٹیچ پر بیٹھے عرش کے ماتھے پر بل نمودار ہوا تھا ان چھ مہینوں میں عرش نے خود کو اتنا تبدیل کیا تھا جتنا اسے سوچا بھی نہیں تھا۔ پچھلے چار مہینوں میں تو شاید اسے ایک بار بھی غصہ نہیں کیا تھا۔ علاج وہ خنساء کا کروا رہا تھا پر اس کا خود کا مفت میں ہو گیا تھا۔

کیوں ڈر لگتا ہے خنساء؟ کیا انہوں نے کچھ کیا ہے تمہارے ساتھ مطلب زہنی یا جسمانی ٹارچر کیا ہے؟ " ڈاکٹر سدرہ نے فکر مندی سے اس کے ہاتھ پر ہاتھ رکھا۔

"وہ۔۔۔ وہ میرے ابو۔۔۔ جیسے دکھتے ہیں۔۔۔ ان۔۔۔ انکی آنکھیں بالکل۔۔۔ ابو کی طرح ہیں۔۔۔ وہ " پورے ابو کی طرح۔۔۔ ہیں۔۔۔ وہ بہت۔۔۔ خطرناک ہیں۔

روتے ہوئے کہا۔ ڈاکٹر سدرہ نے الجھ کر دیکھا ان سب میں اس کے باپ کا کہاں ذکر تھا کیا ان سب کے پیچھے سب سے بڑی وجہ اس کا باپ تھا اگر کچھ پاسٹ تھا تو عرش نے کچھ بتایا کیوں نہیں اس لمحے انہیں

عرش پر غصہ آیا اگر وہ واقعی چاہتا تھا کہ خنساء ٹھیک ہو تو عرش کو انہیں اس سے جڑی ہر بات بتانی چاہیے تھی۔

۔ باہر بیٹھے عرش کی حالت بھی ان سے کچھ الگ نہ تھی یہاں اسکے چچا کا کیا ذکر تھا عرش کی ان سے مشابہت دے کر اس سے ڈرنا یعنی وہ اصل میں اپنے ابو سے ڈرتی تھی پر کیوں؟ اسکے چچا نے تو ایسا کچھ نہیں کیا تھا۔

"تم اپنے ابو سے ڈرتی ہو؟"

ڈاکٹر سدرہ اس سے اور قریب ہوئیں۔ دروازہ ناک کر کے نرس اندر آئی پر انہوں نے دروازے سے ہی واپس جانے کا اشارہ کر دیا۔

وہ تین سال کی سہمی ہوئی پردے کے پیچھے کھڑی تھی۔ کچن سے اسکی ماں کے چہرے کی آواز آرہی تھی۔ اسکا ننھا سادل اتنی رفتار پکڑ چکا تھا کہ پھٹ سکتا تھا۔ پر ماں کی چیخیں بھی رکنے نہیں دے رہی تھی۔ تیزی سے بہتے اپنے آنسوؤں کو اپنے ننھے ہاتھوں سے بار بار صاف کر کے وہ کپکپاتی ٹانگوں سے کمرے سے باہر نکلی۔ بڑی مشکل سے لڑتی ہوئی کچن کے دروازے کے پاس ہلکا سا جھانکا۔ اندر چولہا جل رہا

تھا اس پر رکھا چچ گرم ہو رہا تھا جبکہ اسکی ماں بازو پر ہاتھ رکھے زور زور سے رو رہی تھی ساتھ ہی اسکے باپ کو نیست و نابود ہونے کی بد دعائیں دے رہی تھی۔ باپ نے غصے سے وہ چچ اٹھا کے اسکی ماں کے منہ کے قریب کیا اسکی ماں تیزی سے اپنا پورا زور لگا کے اسکے باپ کو دھکے دے کر کچن سے باہر بھاگی۔ اپنے آپ کو ناسنبھالتے وہ نیچے گرا اور ہاتھ میں پکڑا گرم چچ اسکے کھلے گریبان پر لگا اور گردن سے نیچے کی کھال چچ سے چپک گئی۔ وہ جو سکتے کے عالم میں کھڑی تھی اقراء نے اسے ایک بازو میں اٹھایا اور کمرے میں بند ہو گئی۔

کمرے میں اسنے دروازے کو لاک کرنے کے ساتھ ایک ٹیبل لگائی۔

اور اسکو لیے ہاتھ روم میں آئی اور ہاتھ روم کا دروازہ بھی لاک کر لیا۔ دل خوف سے لرز رہا تھا۔ ہاتھ روم کے فرش بیٹھتے اسنے اپنے درد کو بھلائے خنساء کو سیدھا کا جسکی آنکھیں کھلی تھی پروہ کوئی حرکت نہیں کر رہی تھی۔ اقراء نے گھبرا کر اسے ہلایا لیکن خنساء کے وجود میں کوئی حرکت نہیں ہوئی۔ فوراً کھڑے ہوتے اسکے اوپر پانی چھڑکا پر اب بھی اس کے وجود میں کوئی حرکت نہیں ہوئی۔

یہ دیکھ کر اقراء کے رونگٹے کھڑے ہوئے تھے اسکا اس طرح دیکھ کر جو ڈراسکو لگ رہا تھا وہ پہلے والے ڈر سے کہیں زیادہ تھا۔ کانپتی ٹانگوں سے وہ وہ خنساء کو اٹھائے باہر آئی۔

بڑی مشکل سے وہ ٹیبل اٹھا کے باہر نکلی جہاں نمیر سامنے ہی صوفے پر بیٹھا اسکو قتل کرنے کا ارادہ لیے تھا وہ اسکو خود ہی کمرے سے باہر نکلتا دیکھ چوڑکا
وہ اسی کے پاس آئی تھی۔

نمیر میری بچی۔۔ دیکھو مر۔۔۔ مر جائیگی۔ اسکو کچھ ہوا تو میں۔۔۔ میں کسی کو نہیں چھوڑو گی۔ میری " بچی۔

وہ ہذیانی انداز میں نمیر کا گریبان پکڑے کھڑی تھی۔

اسکے گود سے خنساء کو لیتے نمیر باہر نکلا تھا پیچھے اقراء بھی جارہی تھی پر وہ اقراء کو اندر دھکا دیتے باہر نکل گیا۔

جب تک وہ واپس نہیں آیا وہ وہیں دروازے کے پاس کھڑی تھی نقاہت سے اسکا سانس لینا مشکل ہو رہا تھا بازو کا زخم اب بھی رس رہا تھا۔

تین گھنٹے بعد نمیر اندر آیا تو وہ وہیں دروازے کے پاس بیٹھی تھی اسکے آتے ہی کھڑی ہوئی۔

" مم۔۔ میری بچی۔۔ وہ کہاں ہے۔۔ کیا ہوا اسے۔ "

"وہ ٹھیک ہے اقراء۔۔۔ وہ بالکل ٹھیک ہے اندر آؤ۔۔"

"مجھے اسکے پاس جانا ہے وہ کہاں ہے۔"

وہ روتی ہوئی چلائی۔

"وہ ٹھیک ہے اور اگر اب تم اندر نہیں چلی تو میں ڈاکٹر سے کہہ کر اسے زہر کا انجیکشن لگوا دوں گا"

سر دلہجے میں کہا۔

"تم ظالم ہو نمیر اللہ تمہیں معاف نہیں کرے گا۔"

وہ نفرت سے بولی جو اباً نمیر نے اسے اپنے ساتھ اندر کھینچا۔

اسے بیڈ پر بٹھا کر ڈریسنگ ٹیبل کے دراز سے برنال نکالی۔ اسکے برابر بیڈ پر بیٹھتے اسکا جلا ہوا آستین پھاڑا
سامنے ہی کھال اتری ہوئی تھی اور خون اب بھی ہلکا ہلکا رس رہا تھا۔

ٹشو سے اسکا زخم صاف کرتے اسنے غصے سے اقراء کو گھورا جو مسلسل اپنا بازو چھڑوا رہی تھی۔ اسکے بازو
کے زخم پر برنال لگائی۔

مجھ سے بد تمیزی مت کیا کرو۔ جانتی ہو مجھ سے غصہ قابو نہیں ہوتا تو کیوں کرتی ہو بد تمیزی۔۔۔"

"تمہاری اسی بد تمیزی کی وجہ سے آج تمہارا یہ چہرہ بھی جل جاتا۔

سنجیدگی سے کہا۔

کبھی سوچا ہے نمیر اللہ کو کیا حساب دو گے۔ جو زخم دیے ہیں وہ تو چھوڑو میری پاک دامنی پر جو تہمت "

" لگاتے ہو اسکا کیا جواب دو گے۔

نمیر نے اسے گھورا۔ وہ واپس اسے طیش دلارہی تھی۔

" یہ باتیں پاک دامنی والی عورتیں کرتی اچھی لگتی ہیں وہ نہیں جو شوہر کے ہوتے ہوئے یار رکھتی ہیں۔ "

نفرت سے کہتے اسنے اقراء کو جھٹکے سے چھوڑا اور برنال بیڈ پر اچھالی۔

"میری بیٹی کہاں ہے؟"

" تمہاری ہی ہے میں نے کب کہا وہ گند اخون میرا ہے۔ ہاسپٹل میں ہے کل آجائیگی۔ "

طنز یہ کہا۔

"کیا ہوا تھا اسکو۔؟"

نروس بریک ڈاؤن۔ کل تک ہوش آجانا چاہیے ورنہ خطرے کی بات ہے۔۔ ہاسپٹل جا رہا ہوں۔ تم " یہیں سے دعا کرو۔

نمیر بولتے ہوئے کمرے سے نکل گیا۔ جبکہ وہ تو نروس بریک ڈاؤن پر ہی سن ہو گئی۔
تین سال کی بچی کا نروس بریک ڈاؤن چند لمحوں میں وہ حواس کھوتی بیڈ پر گری تھی۔

اس دن کے بعد اقراء کی برداشت ختم ہو چکی تھی لیکن افسوس کے ساتھ ہر راستہ بھی۔ اسنے پلٹنے میں
بہت دیر کر دی تھی۔ صدیق حسین بھی جب ملنے آتے تو نمیر سامنے ہی رہتا۔
خنساء کو ہوش آ گیا تھا۔ لیکن دوبارہ ایسی حالت جان لے سکتی تھی۔ پھر وہی ہوا کچھ دن نمیر درست رہا
پھر ویسا ہی ہو گیا۔

وقت گزرتے گزرتے چار سال اور گزر گئے اور خنساء سات سال کی ہو گئی۔ اور ایسے منظر اسنے کئی بار
دیکھے لیکن اب کی بار اقراء کی دعائیں تھیں کہ اسے ایسا کچھ نہیں ہوا جبکہ اسکی شخصیت بری طرح برباد
ہو چکی تھی۔

وہ نمیر کے سائے سے بھی ڈرتی تھی اسی لیے عمیر اور عرش کے سائے سے بھی۔ اقراء کے بعد دوسری شخصیت صرف مروا تھی جس کے پاس وہ جاتی تھی۔ باقی اور کسی کو اس سے کوئی لگاؤ بھی نہیں تھا سوائے عرش کے لیکن وہ تو عرش کو دیکھتے ایسے غائب ہوتی تھی جیسے گدھے کے سر سے سنگھ۔

اس دن بھی کچھ یو نہی ہوا تھا۔ گھر پر کوئی نہیں تھا جب ایک انکل اور انکے ساتھ ایک اسی کی امی جتنی لڑکی اور اس انکل کا ہاتھ پکڑے اسکے جتنی ہی ایک اور بچی آئی۔

وہ انکل کا نام اسنے فراز سنا تو چونکی کیونکہ اسکے ابو اسے اسی کی اولاد کہتے تھے کہ اسکا باپ فراز ہے۔ وہ انکل نے اسکی امی کو بتایا تھا کہ وہ اسکے جتنی لڑکی انکی بیٹی ہے۔ اور ساتھ آئی عورت انکی بیوی۔

اس دن اسکی طرح اسکی ماں بھی بہت خوفزدہ تھی شاید اپنے زخموں سے نہیں بلکہ اپنی عزت سے جو تہمتیں وہ سہتی تھی کہیں سامنے بیٹھے لوگوں کو ناپتا چل جائیں۔

اسکی ماں نے ہر ممکن کوشش کی تھی کہ وہ جلد واپس چلے جائیں اور شاید وہ سمجھ بھی گئے تھے کہ وہ نہیں چاہتی وہ لوگ بیٹھیں اسلیے نامحسوس انداز میں کچھ ہی دیر میں نکل گئے۔

اسکے جاتے ہی اقراء نے سکون کا سانس لیا اور خنساء کو لیے کمرے میں آئی۔ خنساء ڈربنسنگ ٹیبل کے سامنے ہی کھڑی تھی اور اقراء بیڈ کی چادر درست کر رہی تھی جب اسکا باپ کمرے میں آیا۔ اقراء کا

رنگ فق ہوا بھی تو گئے تھے وہ لوگ اور نمیر کے تاثرات بتا رہے تھے کہ وہ دیکھ چکا ہے۔ اقراء نے کچھ بولنا چاہا جب منہ پر اتنی زور کا طماچہ پڑا کہ کمرہ گھومتا ہوا محسوس ہوا۔

"!نم۔۔۔"

"بہت ہمت والی ہو گئی ہو۔ کیوں آیا تھا وہ۔۔ ساتھ اپنی فیملی کو بھی لایا تھا۔"

دوسرے ہاتھ میں پکڑا چاقو اقراء کی تھوڑی پر رکھا۔

"وہ۔۔۔ وہ مجھ سے ملنے نہیں آیا تھا وہ بس اپنی بیٹی۔۔۔۔"

اقراء نے جلدی جلدی بولنا چاہا پر نمیر نے اسکی بات کاٹ دی۔

تم سے نہیں اپنی ناجائز اولاد سے ملنے آیا تھا نا؟۔۔ اب وہ ایک بار پھر آئیگا اپنی ناجائز اولاد سے آخری "

"بار ملنے۔۔"

نفرت سے چلاتے اسنے اقراء کو بیڈ پر دھکے دیا۔ دولمچے کے لیے تو اقراء اسکی بات کا مطلب ہی نہیں سمجھ پائی پر چاقو لیے اسے خنساء کی طرف بڑھتے دیکھ اسکے دل پر کپکپی طاری ہوئی۔ خنساء بنا پلکیں جھپکے کپکپاتی خوف و ہراس سے اسے دیکھ رہی تھی جب آگے بڑھتے نمیر نے اسکی گردن پر چاقو رکھا

عنقریب تھا کہ وہ ایک جھٹکے سے اسکا گلہ کاٹ دیتا لیکن اس سے پہلے اسکے سر پر کوئی بھاری چیز لگی اور وہ زمین پر ڈھیر ہو گیا۔

اقراء کے ہاتھ سے لیمپ چھوٹ کر نیچے فرش پر گرا۔

خنساء کو خود میں بھینچتے وہ وہیں بیٹھتی چلی گئی۔

اقراء اسکے سینے سے لگی کب بے ہوش ہوئی اسے علم نہیں ہوا وہ نمیر کے جان وجود اور سر سے نکلتے خون کو دیکھ رہی تھی۔ اسنے کسی کو مدد کے لیے بلانے کی کوشش نہیں کی تھی کیونکہ وہ بے جان ہونے سے پہلے نمیر کے وجود کو جھٹکے کھاتے دیکھ چکی تھی۔ وہ جان چکی تھی آج اپنے ظلم کے ساتھ وہ خود بھی ختم ہو چکا تھا۔

"وو۔۔۔۔۔وہ۔۔۔۔۔وہ"

خنساء کے آنسو حلق میں اٹک گئے تھے۔ ڈاکٹر سدرہ یک ٹک اسے دیکھ رہی تھیں لیکن انکا اپنا پورا چہرہ آنسوؤں سے تر تھا۔ انکو یقین نہیں آ رہا تھا وہ چھوٹی سی لڑکی اتنا سب دیکھ چکی ہے۔ اگر اسکی جگہ کوئی اور ہوتی تو وہ شاید اسی دن مر جاتی۔

عرش کا وجود بیچ پر ایسے تھا جیسے اس میں جان ہی نا ہو۔

ایک کان سے ہینڈ فری نکل چکی تھی جب کے اسکے جوتے اسکے آنسوؤں سے دھل چکے تھے۔

واٹس ایپ پر لگی کال کی ٹائمنگ ڈھائی گھنٹے سے اوپر ہو چکی تھی اور ان گھنٹوں میں وہ ایک ہی پوزیشن میں بیٹھا تھا۔ آج اسے اپنا آپ بکھرتا ہوا محسوس ہوا تھا۔ اسکے چاچا تو اسکے آئیڈیل تھے وہ تو ان جیسا بننا چاہتا تھا۔

اگر یہ بات اسے ابھی ساری دنیا بھی مل کر بتاتی کے اسکا چاچا قصور وار تھا وہ تب بھی اعتبار نہیں کرتا پر بتانے والی وہ معصوم لڑکی تھی جس کے آگے وہ ساری دنیا کو جھٹلا سکتا تھا خود کو بھی۔ وہ اتنا برداشت کر چکی تھی عرش سکتے کے عالم میں تھا۔ جس عورت سے وہ شدید نفرت کرتا آیا تھا جس عورت سے مشابہت کی وجہ سے وہ خنساء کے وجود کو نظر انداز کرتا آیا تھا وہ عورت تو اسکی سوچ سے زیادہ پاکیزہ تھی۔ وہ چمکتا ہیرا تھی جو گندے دلدل میں گر گیا تھا۔ اسے یہ سب سن کے اپنے وجود اپنی شکل سے گھن آرہی تھی جو اسکے چچا میں ملتی تھی۔ تو پھر خنساء کا ڈر تو اسکی شکل سے درست تھا۔

"وہ کہتے۔۔۔ تھے۔۔۔ مم۔۔۔ میں۔۔۔ نا۔۔۔ جائز۔ ہوں۔۔۔ میں۔۔۔ گند۔ گی ہوں۔۔۔"

وہ ہچکیوں کے درمیان بولی۔

ڈاکٹر سدرہ جو اسکو کھرید نے بیٹھی تھیں اب جب اسنے اپنے آپ کو کسی کھلی کتاب کی طرح انکے سامنے کھول دیا تھا تو وہ ایک دم خاموش تھیں۔ جیسے منہ میں زبان ہی ناہو۔

آج تک اسنے کبھی اپنے منہ سے یہ بات نکلنے نادی تھی کہ خنساء اسکے چچا کی اولاد نہیں۔ وہ نہیں چاہتا تھا اسکے غصے یا ایک غلطی کی وجہ سے خنساء کا بڑھتا دماغ خراب ہو پر یہ جان کر کے وہ تو بچپن سے یہ سنتی رہی تھی عرش کے لیے سانس لینا مشکل ہو رہا تھا۔

ام۔۔۔ امی کہہ۔۔۔ کر۔۔۔ گئی تھیں۔۔۔ وہ۔۔۔ وہ واپس۔۔۔ آئیگی۔۔۔ مروا۔۔۔ تائی۔۔۔ نے بتایا " تھا۔۔۔۔۔ پر۔۔۔ پر وہ واپس۔۔۔ نہیں آئیں۔۔۔ انکو۔۔۔ پھانسی ہو گئی۔۔۔ مم۔۔۔ میں جانتی ہوں۔۔۔ وہ۔۔۔ میری۔۔۔ وجہ سے۔۔۔ مر گئیں۔

اسنے کان سے ہیڈ فون کھینچ لیا۔ مزید سننے کا اس میں حوصلہ نہیں تھا۔

چہرہ ہاتھوں میں چھپائے وہ کوریڈور کی بیچ پر بیٹھا پھوٹ پھوٹ کر رو دیا۔ ایک دواؤرس اور لوگ جو وہاں کھڑے تھے وہ حیرت سے اسے دیکھ رہے تھے جو کسی کی پرواہ کیے بغیر بچوں کی طرح رو رہا تھا۔

بیس سے پچیس منٹ وہ روتا رہا تھا۔ پھر موبائل اٹھا کے کال کاٹی جواب تک چل رہی تھی۔

وہاں سے وہ واشروم گیا پانچ منٹ تک واش بیسن پر جھکا اپنا منہ دھو تا رہا جو تپ رہا تھا۔

پھر دس منٹ بعد واپس وہیں آکر بیٹھ گیا۔

وہ خود کو قدرے نارمل کر چکا تھا۔ مزید بیس منٹ گزرے جب ڈاکٹر سدرہ کے روم کا دروازہ کھلا۔

کافی دیر ڈاکٹر سدرہ نے اسے خود سے لگائے رکھا پھر اسکے چپ ہونے کے بعد اسے گھر جا کر آرام کرنے کا کہا جو کچھ وہ سن چکی تھیں فحال انکے خود کے پاس کچھ کہنے کو نہیں تھا۔

وہ کمرے سے باہر نکل کر ایک قدم ہی آگے بڑھی تھی کہ ٹھٹھک کر رکی سامنے ہی عرش سرخ آنکھیں لیے بیچ پر بیٹھا تھا اسے اپنے سامنے دیکھ خنساء کی سانس اٹکی تھی۔

وہ خاموش سے کھڑے ہوتے اسکے سامنے آیا خنساء کے نظریں جھکانے سے پہلے وہ خنساء کو اپنے سینے سے لگا چکا تھا۔ اپنے سینے میں اسے بھینچے وہ یہ بھی بھول چکا تھا کہ خنساء اسکی نامحرم ہے۔

وہاں کھڑے چند لوگ ایک بار پھر حیرت سے اسے دیکھ رہے تھے جو خنساء کو خود سے لگائے پھر سے رو رہا تھا۔

جب عرش نے خود پر قابو پاتے اسے خود سے الگ کیا تو اسکے لب مسکرائے وہ بے ہوش تھی۔

ہر بار کی طرح اس بار اسے خنساء کے ڈرنے پر اس کے بے ہوش ہونے پر غصہ نہیں آیا بلکہ آج اسے اس چہرے سے جس سے لاکھ نفرت کی کوشش کے بعد بھی اس سے محبت ہی رہی تھی اب اس کا احترام بھی ہو رہا تھا۔ وہ اس چہرے کو معتبر نظروں سے دیکھ رہا تھا جو ایک عظیم عورت سے ملتا تھا۔

خنساء کے بے ہوش وجود کو نرمی سے اٹھائے وہ نیچے آیا۔

ڈرائیور جو پہلے سے نیچے گاڑی میں بیٹھا خنساء کا انتظار کر رہا تھا عرش کو خنساء کو اٹھائے آتا دیکھ گھبرا کر باہر نکلا۔

"تم گھر جاؤ خنساء میرے ساتھ ہے۔"

جواباً ڈرائیور اثبات میں سر ہلاتے چلا گیا۔

عرش نے خنساء کو فرنٹ سیٹ پر بٹھایا اور خود ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھا۔ خنساء کا چہرہ اس کی طرف تھا۔ وہ بے اختیار اس کا چہرہ دیکھے گیا۔

آج اسے یہ چہرہ دنیا کا سب سے پر نور چہرہ لگ رہا تھا۔

" امی یہ تو بالکل میری گڑیا کی طرح ہیں "

اسے اپنا بھولا بھولا سا جملہ یاد آیا۔ اسنے اقراء کے گھر آنے پر یہی کہا تھا۔ اسے ہلکہ ہلکہ یاد تھا جواب میں اسکی چچی نے خود کو گڑیا سے ہی مشابہت دی تھی کہ گڑیا پر اسکا خود کا اختیار نہیں ہوتا وہ بس ایک انسان کے کھیلنے کے لیے ہے وہ لب بھینچیں دیکھنے لگا۔

اسکے سامنے بے ہوش لڑکی گڑیا جیسی نازک دکھتی تھی پر گڑیا تھی نہیں۔ وہ انسان تھی اپنی ذات پر اپنی مرضی اور اختیار رکھنے والی زندہ انسان۔

اتناسب جاننے کے بعد بھی اسے نمیر سے نفرت محسوس نہیں تھی۔ شاید نفرت کرنا اتنا آسان بھی نہیں تھی ورنہ حقیقت جاننے سے پہلے خنساء سے بھی ہو جاتی پر اسے افسوس بھی تھا کہ آج تک اسنے وہ انسان بننے کی کوشش کی تھی اسے اپنی انسپریشن مانا تھا جو اس قابل نہیں تھا۔ آج اسے اپنے باپ کے پڑھائے سبق پر بھی افسوس تھا۔

نجانے اسکے بزرگ کب سے غلط راستے پر چلے آ رہے تھے اور اگر آج وہ حقیقت نا جانتا تو یقیناً وہ بھی ویسی ہی روایت کا پیروکار ہوتا جو دوسروں کے ساتھ خود کی زندگی کو بھی ازیت سے بھرپور رکھتے ہیں۔ اسنے ہاتھ بڑھا کر اسکے پھولے گال پر انگلی رکھی اور ہلکی سی دبائی اور مسکرایا۔

بڑی مشکل سے نظریں اسکے چہرے سے ہٹائیں ساتھ ہی اسے افسوس ہوا کہ وہ اپنے چچا جیسی شکل کیوں رکھتا ہے۔

پورے راستے وہ یہی سوچ رہا تھا کہ خنساء کے دل و دماغ سے اپنا خوف کیسے نکالے یہ اسے بہت مشکل لگ رہا تھا۔

گاڑی گھر کے اندر لے کر اسے باہر نکل کر خنساء کو اٹھایا اور اسکے کمرے کی جانب بڑھا رائمہ آئمہ حیران تھیں حیرت سے کھڑی ہوئیں پھر خنساء کو بے ہوش دیکھ کر اسکی جانب بڑھیں۔

عرش نے اسے نرمی سے بیڈ پر لٹایا اور اس کے اوپر چادر درست کی۔ رائمہ آئمہ خاموشی سے ایک طرف کھڑی تھیں۔

اسکے چہرے کو نرم نظروں سے دیکھتے وہ جھکا اور اسکے ماتھے پر نرمی سے ہونٹ رکھ دیے۔ رائمہ آئمہ کا منہ حیرت سے کھل گیا۔ دونوں نے ایک دوسرے کو دیکھا پھر واپس عرش کو جواب تک خنساء کے ماتھے پر لب رکھے ہوئے تھا۔

سیدھے ہوتے اسنے گہری سانس لی اور کھڑا ہو گیا۔ کھڑے ہوا تو نظر رائمہ آئمہ کے حیران چہروں پر پڑی اسے اپنی خود ساختگی کا احساس ہوا۔

"کیا ہوا۔؟"

اس نے سنجیدہ ہوتے پوچھا۔ یقیناً وہ * "کچھ نہیں" * بولینگی وہ یہی سمجھا۔ پروہ بھول گیا تھا کہ جب سے عرش بدلا تھا وہ بھی بدل گئی تھیں۔

"آپ نے کبھی ہمیں تو ایسے پیار نہیں کیا"

ہمیشہ کی طرح جواب رائمہ کی طرف سے آیا تھا۔ عرش اسکی بات پر مسکرایا۔ اثبات میں سر ہلاتے آگے بڑھا اور باری باری دونوں کا ماتھا چوما۔ جب الگ ہوا تو نجانے کس احساس کے تحت وہ نم آنکھوں سے عرش کو دیکھ رہی تھیں۔ عرش نے دونوں کو اپنے سینے سے لگایا تو وہ آنسوؤں سے رونے لگیں اسے سمجھ نہیں آیا وہ ایسے کیوں رو رہی ہیں۔

"کیا ہوا ایسے کیوں رو رہی ہو تم دونوں؟"

پریشانی سے پوچھا۔

"آپ بہت اچھے ہیں بھائی۔ پہلے ایسے کیوں نہیں تھے۔"

آئمہ کے کہنے کے بعد وہ خاموش رہا۔ ملال میں مزید اضافہ ہوا تھا۔ محبت تو وہ کرتا تھا کیا تھا اگر تھوڑا جتا دیتا کتنا ترسی تھیں اسکی بہنیں اس محبت کے لیے اسنے تو ماں باپ دادی دادی چچا سب کا پیار پایا تھا پر اسکی بہنوں کے حصے میں تو محبت ہی نہیں آئی تھی۔ کیسے رہی ہو نگي وہ بنا محبت کے۔
وہ انکو خود میں اور بھیج گیا۔

انکے سروں پر دوبارہ بو سے دیتے وہ الگ ہوا اور کمرے سے نکل گیا۔

کمرے کی کھڑی پر کھڑا وہ اپنے مستقل بہتے آنسو صاف کر رہا تھا۔ اپنے گزرے رویوں پر پچھتاتے وہ احساسِ ندامت سے بہت تکلیف میں تھا۔ اپنے باپ کی نصیحتوں پر عمل کرتے وہ اپنی بہنوں کا حق مار گیا تھا۔

سوچ سوچ کر اسکا دماغ ماؤف ہو رہا تھا۔

"آپ نے کبھی ہمیں تو ایسے پیار نہیں کیا"

رائمہ کی بات یاد آتے وہ چہرہ ہاتھوں میں چھپا گیا اسکے رونے میں اور شدت آئی۔ وہ بھرپور مرد جو بہت مضبوط اعصاب کا مالک تھا آج اپنی گزری زندگی پر آنسوؤں سے رو رہا تھا۔

جو بھی تھا وہ خود سے وعدہ کر چکا تھا کہ اب وہ ان پر اپنی محبت ہر انداز سے جتائیگا وہ جتنا چاہتا تھا۔ وہ دل کے کسی کونے سے تنزیل کا شکر گزار بھی تھا اگر وہ اس دن خنساء کے متعلق غلط نابلتا تو وہ کبھی خنساء کا علاج نہ کر واتا۔ خنساء کے علاج کے بعد اس پر جو جو باتیں کھلی تھیں وہ نظر انداز نہیں کی جاسکتی تھیں۔

مجھے افسوس ہے مسٹر دیوان اگر ابھی مجھے خنساء سے ہمدردی اور لگاؤ نہ ہوتا تو میں ابھی آپکو آگے " علاج کرنے کے لیے منع کر دیتی۔ میں نے آپ سے پہلے ہی پوچھا تھا کہ مجھے خنساء کے متعلق ہر بات بتائیے تاکہ صحیح سے وہ ٹھیک ہو سکے۔

" لیکن جو باتوں کی وجہ سے وہ مینٹلی ڈسٹرب تھیں وہ باتیں آپ نے چھپالیں۔

ڈاکٹر سدرہ کل سے غصے میں تھیں جتنی ہمدردی وہ خنساء سے محسوس کر رہی تھیں عرش پر انہیں اتنا ہی غصہ آرہا تھا۔

" میں خود بھی ان باتوں سے لاعلم تھا۔

سنجیدگی سے کہا۔

مسٹر دیوان وہ آپ سے عمر میں کافی چھوٹی ہیں جب اتنی چھوٹی عمر سے ان کو یہ باتیں یاد ہیں تو آپ کو " کیوں نہیں؟

طنز یہ لہجے میں پوچھا۔

وہ اس وقت بہت چھوٹی تھی۔ اور جن باتوں کا علم مجھے تھا انکی کوئی حقیقت نہیں ہے۔ مجھے تو اس بات کا علم بھی نہیں تھا کہ اسے یہ سب یاد ہے۔۔ جو بھی ہے ڈاکٹر میں ان سب باتوں کے لیے معذرت خواہ ہوں میری بس آپ سے یہ درخواست ہے کہ اسے بالکل ٹھیک کر دیں۔

ڈاکٹر سدرہ عرش کو بغور دیکھنے لگیں۔

انکے ڈر کی جڑ آپ کے چچا ہیں جنکی شکل آپ کے جیسی تھی اسی لیے دوسروں سے ڈرنا انکا اتنا معنی نہیں تھا جتنا آپ سے اگر وہ آپ سے ڈرنا چھوڑ دیں تو وہ صحیح ہو جائیگی۔

" انکے سیشن اب مجھ سے زیادہ آپ لینگے۔

وہ الجھا۔

" میں کیسے؟ "

مسٹر دیوان میں انکی میڈیسنز چینیج کر رہی ہوں اور آپ زیادہ سے زیادہ انکی کیئر کروائیں انکو محبت کا " احساس دلائیں انکو محسوس کروائیں کہ آپ انکے والد جیسے نہیں ہیں۔ اور یہ بات آپ مجھ سے بہتر " جانتے ہیں کہ یہ آپ کیسے کر سکتے ہیں۔

ڈاکٹر سدرہ کی بات پر اسنے اثبات میں سر ہلایا۔

اللہ پر یقین رکھیں مسٹر دیوان وہ بہت بہتر ہو گئی ہیں۔ "

"انکے ڈر کی وجہ بھی سامنے آگئی ہے ان شاء اللہ وہ بہت جلد بالکل صحتیاب ہو جائینگی۔

وہ پھیکا سا مسکرایا۔ یقین تو اسکو سو فیصد تھا۔

"تم لوگ مجھے ایسے کیوں دیکھ رہی ہو؟"

وہ دونوں جو کب سے اسے مسکراتی نظروں سے گھور رہی تھیں وہ جھنجھلائی۔

"آپ کو پتا ہے؟"

رائمہ نے شوخی سے پوچھا۔

"کیا؟"

اسنے آسبر واچکائی۔

"بھائی نے آپکو کس کیا تھا کل"

آئمہ نے شوخی سے کہا۔ پل بھر میں خنساء کا چہرہ سرخی مائل ہوا ان دونوں اسے غور سے دیکھتے بڑی مشکل سے ہنسی ضبط کی۔

"بکو اس مت کرو تھپڑ مارو گی"

خنساء نے غصے سے گھورتے کہا۔

اللہ کی قسم آپ کی کل بھائی نے آپکو کس کیا تھا جب آپ بے ہوش تھیں یقین نہیں آتا تو ان سے پوچھ لیں۔

رائمہ نے معصوم شکل بنائی۔ خنساء لال ہوتی دونوں کو گھورنے لگی۔

"اور آپکو پتا ہے بھائی نے کس کہاں کی تھی؟"

رائمہ نے شرارت سے نیا شوشہ چھوڑا۔ ناچاہتے ہوئے بھی خنساء نے نامیں سر ہلایا۔

" یہاں "

ہو نوٹوں پر ہاتھ رکھتے اچانک رائمہ نے شرمانے کے انداز میں ہاتھوں میں چہرہ چھپالیا۔
وہ ہوش میں بھی نہیں آئی تھی جب وہ دونوں کمرے سے باہر بھاگ گئیں اور باہر جا کر خوب ہنسیں۔
جبکہ وہ بیڈ پر بیٹھی اپنی دھڑکنیں سن رہی تھی جو ہر لمحے کے ساتھ بڑھتی جا رہی تھیں چہرے کی رنگت
بھی سرخ ہو گئی تھی۔ لرزتے ہاتھوں سے اپنے ہونٹوں کو چھوا جیسے وہاں ابھی بھی اسکے چھونے کا
احساس باقی رہا ہو گا۔

بے دردی سے لب کچلتے اسکی حالت عجیب سے عجیب ہوتی جا رہی تھی۔ اس بار ڈر کے ساتھ کچھ الگ
بھی تھا جو وہ محسوس کر رہی تھی۔

جلدی سے لیٹتے چادر سر تک تان لی۔ سختی سے آنکھیں بند کیں لیکن دماغ میں پلٹی سوچوں کو کیسے قابو
کرتی آنکھیں بند کرتے ہی کچھ ان دیکھا تصور میں آیا کہ عرش اسکے لبوں پر جھکا ہے اسنے پٹ سے
آنکھیں کھولیں اسے اب واقعی خوف محسوس ہو رہا تھا پل میں آنکھیں نم ہوئیں۔

"سر مس ماہم ملنے آئی ہیں اندر بھیج دوں؟"

وہ آنکھیں موندے آفس میں بیٹھا تھا جب سیکرٹری دروازہ پر دستک دے کر اجازت ملنے پر اندر آئی۔

"انکو اجازت کی ضرورت نہیں آپ نے کیوں روکا؟"

وہ سیدھا ہوا اس عرصے میں اس نے کافی بار ماہم سے ملنے کا سوچا پر ہمت نہیں ہوئی کئی بار فون کیا پر اسکا نمبر بند تھا۔

"سر میں نے نہیں روکا انہوں نے خود کہا کہ پہلے آپ سے اجازت لوں۔"

عرش نے لب بھینچتے اجازت دی۔

"اسلام و علیکم"

ماہم نے اندر آتے سوال کیا اور کرسی کھینچ کر بیٹھ گئی۔

عرش نے زیر لب سلام کا جواب دیا۔

"امید ہے میں نے ڈسٹرب نہیں کیا ہوگا۔"

مسکراتے ہوئے پوچھا۔

"تم نے کبھی بھی ڈسٹرب نہیں کیا مجھے۔"

سنجیدگی سے جواب دیا۔

"ہمم۔"

آج اسے عرش کے آفس میں بیٹھے نظریں ادھر ادھر گھمانی پڑ رہی تھیں وہ عرش کو زیادہ دیر نہیں دیکھ پارہی تھی۔

میں نے بہت کالز کی تھی تمہیں پر تمہارا نمبر بند تھا۔ ناراضگی اتنا زیادہ تھی کہ معافی مانگنے کا موقع بھی "نہیں دیا۔؟"

پہلا شکوہ عرش کی جانب سے ہوا۔

میں ملک سے باہر تھی عرش۔ اور معافی کی ضرورت نہیں ہے میں نے اپنے دل میں کچھ نہیں رکھا۔ "جو بھی تھا میں اسے بھول چکی ہوں۔ غلطی تمہاری نہیں تھی تم نے مجھ سے کوئی محبت بھرے عہد و پیمان نہیں کیے تھے۔ شادی کا وعدہ کیا تھا اور اس سے پیچھے بھی نہیں ہٹے تھے۔ میں غلطی پر تھی یک طرفہ محبت تھی میری اور شادی جیسے رشتے میں دونوں طرف سے محبت اور دلی رضامندی "ضروری ہے ورنہ نا آپ خوش رہ پاتے ہونا دوسرا۔"

ماہم نے اسکی شرمندگی ختم کرنا چاہی۔

جواباً وہ خاموش رہا۔

"تم میرے بہت اچھے کزن تھے اور ہمیشہ رہو گے اور بہت اچھے دوست بھی۔"

عرش مسکرایا۔

"یہ میری شادی کا کارڈ ہے۔ ویسے تو اسکی ضرورت نہیں کیونکہ تم مہمان نہیں ہو پر میں جانتی ہوں امی"

"ناراض ہیں انہوں نے کوئی رابطہ نہیں کیا ہو گا ناشادی کا بتایا ہو گا۔"

ماہم نے شادی کا کارڈ عرش کی جانب بڑھایا۔

"تم خوش ہو؟ یہ فیصلہ اپنی خوشی سے کیا ہے؟"

عرش نے کارڈ ہاتھ میں لیتے پوچھا۔

"دکھی نہیں ہوں۔"

اسکے جواب کا مطلب عرش بخوبی سمجھا تھا۔

"مجھے یقین ہے اللہ میرے ماں باپ کے فیصلے کو میرے لیے خوشیوں سے بھر دے گا۔"

ماہم نے یقین سے کہا۔ عرش نے کارڈ کھولا۔

"محمد ابو بکر احمد نام تو بہت پیارا ہے ماشاء اللہ۔"

عرش نے مسکرا کر نام پڑھا۔

"وہ خود بھی بہت پیارے ہیں۔"

ماہم نے فوراً کہا۔

"میں سمجھا تھا شاید اس کارڈ میں تمہارے ساتھ تنزیل ابتسام کا نام ہو گا۔"

غلط سمجھے تھے عرش۔ تنزیل میرے لیے بہت انمول ہے وہ میرا دوست ہے اور بہت اچھا ساتھی۔"

"میں اس سے اپنا اتنا خوبصورت رشتہ خراب نہیں کر سکتی۔"

سنجیدگی سے کہا۔

"تم خنساء سے شادی کب کر رہے ہو؟"

عرش نے چونک کر اسے دیکھا۔

"حیران مت ہو تمہاری آنکھیں اسکی محبت بتاتی ہیں۔ نام سن کے ہی چمکنے لگتی ہیں۔"

ماہم بچھے دل سے مسکرائی جو بھی تھا سامنے بیٹھا شخص اسکی محبت تھا اسکے لیے ضبط کرنا مشکل تھا۔

"میں خنساء سے شادی نہیں کرونگا ماہم کوئی اچھا لڑکا ملتے ہی میں خنساء سے کی شادی کر دوں گا۔"

اسنے سچ کہا۔

"پر تم اس سے محبت کرتے ہوں نا؟"

ماہم الجھی۔۔

"محبت تو تم بھی مجھ سے کرتی ہونا؟ تو پھر کیوں چھوڑا؟"

عرش کے سوال پر وہ خاموشی سے اسے دیکھنے لگی۔

ابھی تم نے ہی کہا اس رشتے میں دونوں کی محبت اور دلی رضامندی ضروری ہے۔ ورنہ کوئی ایک بھی خوش نہیں رہ پاتا۔ میرے لیے میری خوشی معنی نہیں رکھتی پر اسکی ضروری ہے۔ میں اسکا حاکم ہوں

"ظالم نہیں بن سکتا وہ میرے ساتھ نہیں رہ سکتی۔"

اسکے لہجے میں افسوس نہیں تھا یہاں بھی وہ مضبوط ثابت ہوا تھا۔

"اچھا۔"

ماہم نے بس اتنا کہا۔

" میری دعا ہے کہ تم ہمیشہ خوش رہو تمہارے گمان سے زیادہ تمہارا شوہر تمہیں خوش رکھے۔ "

عرش نے دل سے دعا دی۔

" آمین۔۔ "

مسکرا کر بس اتنا ہی کہا۔

" ایک دو تین۔۔ یہ ہو گئی میری گوٹی ہوم۔ "

عرش نے اپنی بلیو گوٹی اٹھا کر ہوم کی۔

" اب بچا چھ۔۔ اور ہوم کی باری بھی باقی ہے پہل۔۔۔ "

" ایک منٹ ایک منٹ یہاں کیسے آئی گوٹی آپکی۔۔۔ "

رائمہ نے ماتھے پر بل ڈالے پوچھا۔ وہ ان تینوں کو روز شام میں کبھی پارک کبھی کہیں کبھی کہیں لے کر جاتا تھا۔

خنساء اب اسکے سامنے گھبرا نہیں رہی تھی لیکن وہ عرش سے مخاطب بھی نہیں ہوتی تھی بس اسکی بات پر ہاں جی۔۔ یا سر ہل کر جواب دیتی تھی۔ دو مہینے میں یہ تبدیلی بھی بہت تھی کم سے کم اسے یقین ہو چلا تھا کہ چند ماہ میں وہ بالکل ٹھیک ہو جائیگی۔ آج تھکن زیادہ تھی ڈرائیونگ کا موڈ نہیں تھا اسلیے چوکیدار سے دو تین قسم کے گیمز منگوا لیے تھے۔ اب اسے خود بھی ان کے ساتھ وقت گزارنے کی عادت ہو چکی تھی۔

اور اسے یہ وقت اپنی زندگی کا سب سے خوبصورت وقت لگ رہا تھا۔ ایک عام زندگی، خوشیوں سے بھری پرسکون۔۔

"کیا مطلب بھئی یہاں کیسے آئی؟ ابھی پچھلی بار چار آیا تھا تو اندر گئی تھی نا۔"

عرش نے حیرانی سے پوچھا۔

جھوٹ مت بولیں بھائی۔ دو گوٹی پہلے سے ہی بند تھی آپکی اور ایک رائتمہ نے کوٹی تھی یہاں سے "

اسنے گھر سے کچھ پہلے ایک باکس کی طرف اشارہ کیا۔

"اور ایک یہاں تھی۔ جب یہ بھی بند ہو گئی تو ہوم کے اندر کیسے چلی گئی؟"

آئمہ الجھ کے رہ گئی تھی۔

تم لوگوں کو غلط فہمی ہوئی ہوگی۔۔۔ جبھی کہہ رہا تھا گیم پر دیہان دوپر نہیں ایسا کیسے ممکن ہے جہاں " تین عورتیں مل جائیں وہاں سازشیں ہوتی ہیں جیسے تم تینوں مل کر مجھے ہرانے کی سازشیں کر رہی ہو " اور اب جب میں جیت رہا ہوں تو رونا آرہا ہے؟

اس نے جتنی سنجیدگی سے کہا تھا کوئی پہچان نہیں سکتا تھا کہ وہ جھوٹ بول رہا ہے۔۔۔ اور بھلا اتنی صفائی سے کون چیٹنگ کر سکتا تھا یقیناً انہیں ہی دھوکہ ہوا تھا۔ خنساء کا بھی منہ بنا تھا پر بولی کچھ نہیں۔ پہلی بات ہم عورتیں نہیں ہیں ناسازش کر رہی ہیں۔ اور آپ نے اگر چیٹنگ کی تو اللہ کرے آپ ہار " جائیں۔

رائمہ کا بس رونا باقی تھا۔

رائمہ کا ریڈ ہاؤس تھا آئمہ کا اسکے برابر سیلو اسکے برابر عرش کا بلیو اور اسکے آگے خنساء کا گرین۔ گیم ایک بار پھر جاری ہو۔

جس میں ایک پھر عرش کی بے ایمانی جاری ہو چکی تھی۔

خنساء کی آخری گوٹی تھی جو گھر کے اندر جانے والی تھی۔ بڑی مشکل سے بچ بچ کے وہ گوٹی وہاں پہنچی " تھی اور اسٹاپ سے ایک باکس پہلے آرکی تھی پر اسے اطمینان تھا کیونکہ پیچھے عرش کی کوئی گوٹی کھلی نہیں تھی۔

لیکن جھٹکے جب لگا جب عرش کا بھی چھ ایک آیا اور وہ شیطانی مسکراہٹ لیے ایک ایک گن کر خنساء کی گوٹی کے قریب آنے لگا۔

" یہاں کوئی گوٹی نہیں تھی۔ "

وہ بول اٹھی۔ رائے رائے بھی عرش کو گھور رہی تھی کیونکہ اسکی ساری گٹیاں بند تھیں۔

نہیں بھی دیکھو چیٹنگ کرو گے تو میں نہیں کھیلونگا۔ ابھی پچھلی بار چھ آیا تھا تو کھولی تھی بھول گئے تم " لوگ۔

عرش نے بھی ماتھے پر بل ڈالے مصنوعی غصے سے کہا۔

آپ چیٹنگ کر رہے ہیں یہاں کوئی گوٹی نہیں تھی آپ میری گوٹی نہیں کوٹ سکتے اسے اندر " رکھیں۔

خنساء غصے سے دانت کچکچاتے بولی۔ عرش کو خوشگوار حیرت کا ہوئی وہ اس سے بحث کر رہی تھی۔ اپنے تاثرات پر بمشکل قابو پاتے وہ بھی اڑ گیا۔

ایسے کیسے میری بھی تو تم لوگ کوٹ رہے ہو اتنی مشکل سے میں گھر تک لاتا ہوں تم تینوں میں سے " کوئی بھی آتا ہے کوٹ کر نکل جاتا ہے اب اپنے پر آئی تو رو رہے ہو۔ میں تو کوٹوں گا۔ فکر مت کرو " بہت پیار سے کوٹوں گا۔

مسکرا کر گوٹی کو آرام آرام سے چلاتا وہ خنساء کی آخری گوٹی کے قریب لایا جب خنساء نے ہاتھ اپنی گوٹی پر رکھ دیا۔

"آپکی گوٹی بند تھی آپ نہیں کوٹ سکتے۔"

غنصے سے برا حال تھا۔

رائمہ آئمہ ناگواری و بیزاری سے دونوں کو دیکھ رہے تھے انہیں بھی اب عرش پر غصہ آرہا تھا۔ پروہ کب چیٹنگ کرتا تھا انہیں پتا ہی نہیں چلتا رہس تھا۔

"اگر تم لوگ ایسے چیٹنگ کرو گے تو میں نہیں کھیلوں گا۔"

حتی کہا۔

ٹھیک ہے مت کھیلیں جب سے بیٹھیں ہیں چیٹنگ کر رہے ہیں اب جب پھر بھی میں جیت رہی "

" ہوں تو برداشت نہیں ہو رہا۔

غصے سے روتے ہوئے خنساء نے گیم ہی الٹ دیا۔

جبکہ وہ اسکے رونے پر ہی بوکھلا گیا۔ اسکے کچھ کہنے سے پہلے خنساء کمرے سے نکل گئی۔

" آئندہ نہیں کھیلینگے بھائی آپ کے ساتھ۔ "

وہ دونوں بھی غصے سے اٹھ گئیں۔ وہ صدمے سے دروازے کو دیکھنے لگا وہ تینوں صرف ایک گیم کے لیے اتنی جذباتی تھیں۔

کیا فرق پڑتا کوئی بھی جیتتا کوئی بھی ہارتا وہ تو تفریحاً انہیں پریشان کرنے کے لیے کر رہا تھا۔ پر اسے خوشی بھی تھی خنساء نے اس سے بحث کی بلکہ لڑائی کی۔ یہ بہت اچھا تھا۔

خیر اب منانا بھی تھا کیونکہ وہ تینوں اس گیم کو بہت بڑا مسئلہ بنا کے گئی تھیں۔

گوٹیاں سمیٹتے وہ رائمہ آئمہ کے کمرے سے نکلا وہ تینوں یقیناً خنساء کے کمرے میں تھیں۔ وہ خنساء کے کمرے میں داخل ہوا تو اب کے اس سے بڑا جھٹکا لگا۔

"آپی مت روئیں ہم جانتے ہیں آپ جیتی ہیں بھائی نے چیٹنگ کی تھی۔"

وہ دونوں بیٹھی اسے چپ کروا رہی تھیں۔

"میں اتنی مشکل سے جیت رہی تھی۔"

وہ کہتے ہوئے پھر رو پڑی۔

ان تینوں نے شاید اسکی موجودگی محسوس نہیں کی تھی وہ واپس خاموشی سے کمرے سے نکل گیا۔

باہر نکلتے ہی بے ساختہ اپنا سر تھاما۔

"توبہ یہ لوگ تو نفسیاتی ہیں۔۔"

جھرجھری لیتا وہ اپنے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔ آفس سے ویسے ہی تھکا ہوا آیا تھا۔ اس ایک سال میں

جتنی منت سماجت آؤ بھگت وہ انکی کرتا آیا تھا اپنی تمام زندگی میں اسنے کسی کی نہیں کی تھی پر آج اسکا

ایسا کوئی ارادہ نہیں تھا۔ ویسے بھی کل جو سرپرائز انہیں ملنے والا تھا اسکے بعد تو وہ خود عرش کے گلے

میں جھولنے والی تھیں۔

ان دونوں کا میٹرک ہو چکا تھا اب ان دونوں نے گریجویٹ میں ایڈمیشن لیا تھا۔ رائے میڈیکل کی طلبہ تھی اور آئیمہ انجینئرنگ کی۔ آئیمہ آج چھٹی پر تھی رائے کا پریکٹیکل تھا اس لیے آنا ضروری تھا چھٹی میں وہ باہر نکلی تو ڈرائیور نہیں تھا۔ ابھی وہ سوچ ہی رہی تھی کہ واپس اندر جائے جب اپنی پشت پر اپنے نام کی پکار سنی۔

"آپ"

اسکے منہ سے بے ساختہ نکلا تھا۔ آنکھوں میں پہچان ابھری تھی۔

اسے بولنے کے بعد احساس ہوا اسے ایسے نہیں پہچانا جیسے تھا۔

"مجھے امید نہیں تھی مس رائے کے آپ مجھے پہچان لیں گی۔"

تنزیل مسکرایا جبکہ رائے کو اپنی خود ساختگی پراسوس ہوا۔

عرش جو آفس سے جلدی نکلا تھا پہلے رائے آئیمہ کے لیے تحفے لیے پھر انہیں لینے کالج آیا۔

رائے کو کسی لڑکے کے ساتھ ایسے روڈ پر گفتگو کرتے دیکھ اسکی رگیں تنی وہ اس لڑکے کو بھی بخوبی

پہچان چکا تھا وہ لڑکا کوئی اور نہیں تنزیل ابتسام تھا۔ مگر مٹھی بھینچے بیٹھا رہا تنزیل کے ہونٹوں کی

مسکراہٹ اسے مزید کھولا رہی تھی۔

"کیا ہم کسی جگہ بیٹھ کے بات کر سکتے ہیں؟"

اسنے رائمہ کو نیچے دیکھتے پوچھا۔

"نہیں۔"

دو ٹوک جواب آیا۔ تنزیل کی مسکراہٹ سمٹی۔

"مجھے آپ سے ضروری بات کرنی ہے رائمہ۔۔"

اسنے ٹھہر کہ کہا۔

بات کا جگہ سے کوئی واسطہ نہیں۔ آپ کو جو کہنا ہے یہیں کہہ دیں میں سن رہی ہوں۔ ڈرائیور آئیگا تو "

"میں آپکو نہیں سن پاؤنگی اسلیے جلدی کہیں۔

بے تاثر لہجے میں کہا۔

بات ایسی نہیں ہے کہ ایسے کہی جائے پر میں آپکا مسئلہ سمجھ سکتا ہوں۔ میں زیادہ گھماؤنگا نہیں صاف "

بات کرونگا۔ میں آپکو بہت پسند کرتا ہوں رائمہ میں یہ بات ڈائریکٹ آپ کے بھائی سے کرتا پر ان

کے اور میرے درمیان کچھ مسائل ہیں جسکی وجہ سے میں نہیں کر سکا۔ ان مسائل کا آپ سے کوئی واسطہ نہیں لیکن میرا آپ سے ضرور جڑ چکا ہے۔ میں آپکو پسند کرتا ہوں آپکا جواب چاہتا ہوں۔

سنجیدگی سے کہا۔ جبکہ وہ پوری آنکھیں کھولے اسے حیرت سے دیکھ رہی تھی۔ وہ اس کے اس طرح دیکھنے پر پریشان ہوا۔

"رائمہ اس طرح مت دیکھیں۔ اگر آپ کی ہاں ہوگی تو میں آپکے بھائی سے۔۔۔"

"نہیں میں ابھی ایسا نہیں کر سکتی۔"

وہ فوراً بولی۔

"کیوں؟"

تنزیل کو اپنا دل ڈوبتا محسوس ہوا۔ وہ جانتا تھا یہ طریقہ بالکل غلط ہے پر اس کے پاس اور کوئی راستہ نہیں تھا وہ رائمہ کا اسکول ختم ہونے کا انتظار کر رہا تھا۔ وہ یہ بات عرش سے روبرو کرتا پر وہ جانتا تھا عرش سے سوائے انکار کے اسے کچھ ناملتا لیکن اگر رائمہ اپنی پسند شامل کرتی تو عرش مان جاتا۔

"کیونکہ ابھی میرے تین سال باقی ہیں۔"

اسنے سنجیدگی سے کہا۔

"کس چیز کے تین سال؟ پڑھائی کے؟"

تنزیل نے نا سمجھی سے پوچھا۔

نہیں میرے میچور ہونے میں۔۔ بھائی نے کہا تھا سولہ سے بیس سال تک لڑکی نادان ہوتی ہے۔ جو " اس عمر میں خود کو سنبھال لیتی ہے وہ سنبھل جاتی ہے اسکو کبھی پچھتاوا نہیں ہوتا۔ میں ابھی سترہ سال کی ہوں میرے تین سال باقی ہیں ابھی۔

اس وقت وہ تنزیل کو اس دن کی طرح نادان اور معصوم نہیں لگی بلکہ بہت سمجھدار اور باوقار لڑکی لگی۔

پچھے گاڑی کے ہارن پر وہ مڑی۔ تنزیل نے بھی پیچھے دیکھا اور اسے اپنی غلطی پر شدید افسوس ہوا گاڑی میں بیٹھا عرش ان دونوں کو غصے سے گھور رہا تھا۔ وہ کافی دیر ان دونوں کو دیکھتے رہا وہ دیکھنا چاہتا تھا وہ لوگ آگے کیا کرتے ہیں کہیں چلے جاتے ہیں یا کتنی دیر بات کرتے ہیں جب اسکا صبر جواب دے گیا تو اسنے ہارن دیا۔ یہاں کوئی تماشہ کر کے وہ اپنی بہن کو کسی کی نظروں میں نہیں لانا چاہتا تھا اسلیے ضبط کر گیا ورنہ دل تو کر رہا تھا کہ تنزیل کی درگت بنادے۔

رائمہ خاموشی سے آکر فرنٹ سیٹ پر بیٹھ گئی۔ وہ عرش کو دیکھ کر چونکی تھی پر ڈری نہیں تھی۔ گاڑی تیزی سے چل رہی تھی۔ مکمل خاموشی تھی نارائمہ نے کچھ کہا تھا ناعرش نے۔

"اسٹڈی میں آؤ"

پورچ میں گاڑی کی عرش رائمہ کو حکم سناتے اندر کی طرف بڑھ گیا۔ رائمہ لب بھینچے اسکے پیچھے چلنے لگی اسے اندازہ تھا کہ عرش یقیناً اسے غلط سمجھ رہا ہے۔۔

"کتنی دفع آیا ہے وہ کالج ملنے۔۔"

سنجیدگی سے پوچھا۔ لہجہ نرم رکھنے کی ناکام کوشش کی۔

"پہلی بار۔"

وہ خاموشی سے رائمہ کو دیکھے گیا۔ اسکے چہرے پر ڈر کا شبہ نہیں تھا جو اسکے سچے ہونے کی گواہی دے رہا تھا یا یہ عرش کا دیا ہوا حوصلہ ہی تھا جو وہ آج اسکے روبرو کھڑے بنا ڈرے اس کی بات کا جواب دے رہی تھی۔

"تم جانتی ہو اسے۔"

"جی صرف شکل سے۔۔"

"کیسے؟"

ماہم آپنی کے ساتھ بہت پہلے وہ آپ سے ملنے آئے تھے تب۔۔"

"اسکے بعد آج سے پہلے کبھی نہیں دیکھا۔"

اسکی بات سنتے عرش کے کندھے ڈھیلے پڑے اسنے گہری سانس لی۔

"کیوں آیا تھا وہ؟"

اب کے لہجہ تھوڑی نرمی لیے تھا۔

"بات کرنے۔"

"کیا بات کی۔"

وہ کہہ رہے تھے وہ مجھے پسند کرتے ہیں اور یہ بات وہ آپ سے روبرو کرتے پر آپ کے اور انکے

"درمیان کچھ مسائل ہیں جسکی وجہ سے نہیں کر سکتے ورنہ آپ انکار کر دیتے اسلیے مجھ سے اظہار کیا۔"

عرش لب بھینچ گیا۔ اسے تنزیل اتناام میچور کبھی نہیں لگا تھا جتنی بچکانہ حرکت اس نے آج کی تھی یوں روڈ پر کھڑے ہو کر لڑکی سے اظہار۔ خیر محبت میں بھی ہر کوئی عرش دیوان جتنا میچور نہیں تھا جو اپنے جذبات پر یوں قابو کرتا۔ اس معاملے میں تو اچھے اچھے بچے بن جاتے ہیں۔

"تم نے کیا جواب دیا۔؟"

میں نے کہا ابھی میرے تین سال باقی ہیں۔ مجھے بیس سال تک خود کو سنبھالنا ہے تاکہ مجھے کچھ تاننا نہ پڑے۔

عرش اسے دیکھے گیا۔ یہ بات اس نے سال پہلے سمجھائی تھی اسے ہر گز امید نہیں تھی کہ وہ اسکی یہ بات اس طرح یاد رکھیں گی اور عمل بھی کریں گی۔

اسے رائتمہ کے جھکے سر پر بے انتہا پیار آیا۔ آج اس نے عرش کو سرخرو کر دیا تھا اس الزام سے کہ وہ ایک اچھا حاکم ثابت نہیں ہوا۔ وہ پیار دینے اور اچھی تربیت کرنے دونوں میں کامیاب رہا تھا۔ اسکی مثال خنساء اور اسکی بہنیں تھیں خنساء جو اسکی محبت پا کر بدل رہی تھی اور اسکی بہنیں جنہوں نے چھوٹی عمر میں خود کو سنبھال لیا تھا۔

عرش نے آگے بڑھتے اسے خود سے لگایا اسے اپنے سینے پر نمی محسوس ہوئی۔

" روکیوں رہی ہو میری زندگی کی خوشی "

اسنے رائمہ کو پیچھے کرتے چہرہ اوپر کیا۔

" آپکو مجھ پر اعتبار نہیں تھا۔ "

عرش کی آنکھوں میں دیکھتے اسنے شکوہ کیا۔

اسکی بات پر وہ مسکرایا۔

" ایسا کیوں لگا؟ "

" آپ نے سوال کیے۔ "

آنکھوں میں نمی تیر رہی تھی۔

ہاں کیے اور تمہارے ہر جواب پر یقین بھی کیا۔ یہ میرے اعتبار کی نشانی ہے۔۔ جو اعتبار کرتا ہے وہ "

یقین کرتا ہے۔ ورنہ اگر اعتبار ناہوتا تو ابھی تمہاری دس وضاحتوں کے بعد بھی یقین نہیں کرتا۔ بدگمانی

" سے بہتر ہوتا ہے انسان سوال کر کے بدگمانی دور کر لے ورنہ بدگمانی میرے اعتبار کو ختم کر دیتی۔۔

عرش نے اسکے سر پر پیار کرتے ایک بار پھر اسے خود سے لگایا۔

جا کر فریش ہو ساتھ کھانا کھاینگے اور میرے پاس ایک بہترین سرپرائز بھی ہے۔ جس سے میری " گڑیا میری کل والی چیٹنگ بھول جائیگی۔

آخر میں عرش نے اسے کل والی ناراضگی یاد دلائی۔

رائمہ کے ماتھے پر فوراً بل پڑے۔

"میں تو بھول ہی گئی تھی۔ چھوڑیں مجھے۔۔ بات مت کریں ہم ناراض ہیں آپ سے۔۔"

منہ بناتے وہ کمرے سے نکل گئی اسکے پلٹنے پر عرش نفی میں سر ہلاتے ہنس دیا۔

عرش کھانے کے کمرے میں آیا وہاں کوئی نہیں تھا وہ کرسی کھینچ کر بیٹھ گیا اور ان تینوں کا انتظار کرنے لگا جب منشاء نے اسکے سامنے کھانا لگایا۔

ساتھ بمشکل اپنی مسکراہٹ روکی۔۔ وہ خود بھی بہت خوش رہنے لگی تھی۔ ایک وجہ خنساء کا صحیح ہو جانا تھی دوسری عرش کا بدل جانا تیسری اور سب سے بڑی وجہ اسکا نکاح۔

تین ماہ پہلے ہی اسکا نکاح ہوا تھا اور اب تین ماہ بعد اسکی رخصتی تھی۔ ماں اسکی آٹھ مہینے پہلے ہی اس فانی دنیا سے رخصت ہو چکی تھی۔ باقی کسی گھر والے سے اسے لگاؤ نہیں تھا اسکی شادی کی ذمہ داری بھی عرش نے ہی لی تھی اور وہ یہیں سے رخصت ہونے والی تھی۔

"وہ تینوں کہاں ہیں۔"

سرا نہوں نے اپنے کمرے میں ہی کھانا منگوایا اور ساتھ یہ بھی پیغام دیا ہے کہ صلاح کی کوئی امید نا " رکھی جائے۔

منشاء کہتے ہوئے مسکرائی۔

عرش نے دونوں آبرو اچکائی۔

"اچھا امید ہے وہ اس پر قائم رہیں۔"

ٹیبل سے گفٹ اٹھاتے وہ رائے آئیمہ کے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔

خاموشی "ڈرامہ" کھانا ڈھکا ہوا رائٹنگ ٹیبل پر رکھا تھا اور وہ تینوں بیڈ پر بیٹھی لیپ ٹاپ میں مصروف دیکھ رہی تھیں۔

میں بہت بڑا سر پرانز لایا تھا پر پھر مجھے معلوم ہوا کہ صلاح کا کوئی راستہ نہیں۔۔ افسوس اب یہ تحفے " بھی ضائع جائینگے۔

افسوس سے کہتے وہ واپس مڑنے لگا۔

" تحفے دیکھنے کے بعد شاید راستہ نکل سکتا ہے۔ "

رائمہ نے فوراً کہا۔

عرش مسکرایا۔

چلو ٹھیک ہے۔۔ اور اگر تحفہ اتنا سا بھی پسند نہ آیا تو میں کوئی دوسرا تحفہ لے آؤں گا آپ سمجھوتہ مت " کرے گا۔

عرش کے کہنے پر دونوں نے احسان جتانے والے انداز میں ہاں میں سر ہلایا۔ جبکہ خنساء خاموش تھی۔ کل جو وہ بحث کر چکی تھی اسی پر شرمندہ تھی۔

عرش انکے ساتھ بیڈ پر بیٹھ گیا لیکن اسکے پاس گفٹ صرف دو ہی تھے جو اس نے رائمہ کی طرف بڑھا دیے۔ خنساء خاموش رہی وہ اسکے لیے تحفہ نہیں لایا تھا شاید کل کی بد تمیزی پر ناراض تھا یا وہ صرف اس

سے ہمدردی رکھتا تھا رائمہ آئمہ کی طرح اس سے محبت نہیں کرتا تھا۔ اسکا دل سکڑا۔ رائمہ آئمہ گفٹ کھولنے لگیں جبکہ وہ بغور خنساء کے چہرے کے اتار چڑھاؤ دیکھ رہا تھا۔

"اوہ اللہ۔۔۔ بھائی۔۔۔"

وہ دونوں خوشی سے چیختے اسکے گلے میں جھول گئیں۔

عرش بھی ہنستا رہا۔

گفٹ کے اندر موبائل تھا وہ خنساء کے موبائل کی طرح لاکھوں کا نہیں تھا پر موبائل مہنگا ہی تھا۔ عرش سے الگ ہو کر وہ موبائل دیکھنے لگیں۔

خنساء لب بھینچے انہیں دیکھ رہی تھی۔

وہ تو پہلے ہی کل کی شرمندگی سے ہونٹ سیے بیٹھی تھی رائمہ آئمہ کے موبائل کے بعد وہ کافی دیر انتظار

کرتی رہی کہ وہ اسے بھی موبائل دے گا پر جب وقت بڑھتا ہی گیا تو اسے خود کی زبان پر قابور کھنا مشکل ہو گیا۔

"میرے لیے نہیں لائے؟"

عرش کو دیکھتے وہ دکھی دل سے پوچھ بیٹھی۔

عرش کو اس پر بے اختیار پیار بھی آیا اور ہنسی بھی۔

"تمہارے پاس تو ہے نا۔"

انجان بنتے کہا۔

"وہ بٹن والا ہے۔"

فوراجواب دیا۔

"پہلے ٹچ والا دلا یا تھا اسکا کیا ہوا؟"

عرش نے آبرو اچکائی۔

"وہ غلطی سے توڑ دیا تھا۔"

اس بار اسنے جھوٹ نہیں کہا۔

عرش نے اسے بغور دیکھا وہ اسے ہی امید سے دیکھ رہی تھی جیسے وہ ابھی جیب سے موبائل نکال کر اسکو دے دیگا۔

غلطی سے آپ کے پاس پھر رینگ نمبر آئینگے اور پھر غلطی سے آپ بار بار موبائل توڑینگے۔ "

پھر ایک وقت آئیگا جب ہم چاروں سڑک کنارے کٹورا لیے کھڑے ہونگے ممکن ہے کہ وہ بھی ناہو
" جھولی پھیلا نا پڑے۔

عرش کے سنجیدگی سے کہنے پر رائمہ آئمہ ہنس پڑی جبکہ ایک لمحے بعد خنساء کی آنکھوں سے آنسو
گرنے لگے رائمہ آئمہ اسکے اچانک رونے پر ہنسی روکے اسے دیکھنے لگی جبکہ عرش نے گہری سانس لی۔
مزاق کر رہا تھا خنساء تمہارے لیے اس لیے نہیں لایا کہ تم سے پوچھ کے لاؤنگا جو تمہیں پسند ہو اوہ "

" لاؤنگا۔

عرش نے پچکارا۔

"مجھے نہیں چاہیے اب۔"

روتے ہوئے ناراضگی کا اظہار ہوا۔

عرج پھر چونکا۔ ایک ساتھ جھٹکے پر جھٹکا مل رہا تھا پہلے بحث لڑائی اب نخرے بھی۔

" سچ میں مزاق کر رہا تھا خنساء پر اس جو موبائل بولوگی وہ ملیگا بس پلیرز جیب کا خیال کرنا تھوڑا۔ "

آخر میں چھیڑا۔

خنساء نے پہلے تینوں کو باری باری دیکھا پھر کچھ سوچتے ہوئے بولی۔ لیکن جب بولی تو ایسا بولی کے عرش اپنے بولنے پر کچھتایا۔

"مجھے آپکا والا موبائل چاہیے۔"

عرش کا موبائل تین لاکھ سے اوپر کا تھا اور تھا بھی دو سال پرانا اور اب وہ ماڈل بھی ایک سال پہلے ہی آنا بند ہو چکا تھا۔

"خنساء یہ موبائل دو سال پرانا ہے اور اب آنا بند ہو چکا ہے تم کوئی دوسرا بتادو۔"

"آپ نے کہا تھا جو میں مانگوں گی وہ ملے گا۔"

وہ ضدی ہوئی۔

"لیکن یہ اب نہیں ملتا میں اس سے بھی اچھالا کر دوں گا کل۔"

جان چھڑانی چاہی۔

"پر مجھے یہی چاہیے۔"

" اس کے اندر میری فائلز ہیں امپورٹنٹ ڈیٹا ہے میں یہ نہیں دے سکتا۔ "

" مجھے نہیں چاہیے پھر کوئی بھی موبائل اسکے علاوہ۔ "

اسکی آنکھوں میں پھر نمی اتری۔ عرش لب بھیج گیا کچھ دیر سوچنے کے بعد اسنے اپنا موبائل دینے کی ہامی بھردی۔

خنساء فوراً مسکرائی۔

وہ اسکی ضد مان گیا تھا۔

اسکا پہلے عرش پر غصہ کرنے کا دل چاہنے لگا تھا جب وہ اسکا غصہ برداشت کر گیا تو اسکی خواہش ہوئی کہ وہ اس سے اپنی بات منوائے اس سے ضد کرے اور وہ اسکی ضد مانے۔ اور اب جب وہ اسکی ضد مان گیا تھا تو اسکا دل خوشی سے پھول گیا تھا۔

ان دو مہینوں میں جو اسکا ڈر ختم ہوا تھا عرش یہ سمجھ رہا تھا کہ وہ ڈاکٹر سدرہ کی دوائیوں کا کمال ہے اور اسکے رویے کا جبکہ اسکا ڈر ختم ہونے میں اہم کر اور اسکے دل میں پیدا ہوتے عرش کے لیے جذبات تھے۔ جو اسے خود کو نہیں پتا تھا کہ کب پیدا ہوئے نا ہی وہ ان جذبات کو نام دے سکتی نا واقفیت رکھتی

تھی بس وہ یہ جانتی تھی کہ عرش اس سے محبت کرتا ہے۔ اسی بات کو لے کر اسکا ڈر عرش سے کم ہونے لگا اور آج کم ہوتے ہوتے ختم ہو چکا تھا۔

اپنی ہتھیلیوں کو دیکھتے وہ مسکرا نے لگی۔ عرش اسے اپنا موبائل دینے پر رضامند ہو گیا تھا۔ اس نے تو عرش کا موبائل اب تک دیکھا بھی نہیں تھا بس یہ تھا کہ وہ دیتا ہے یا نہیں یہ خنساء کی طرف سے اچانک
***** لیا جانے والا امتحان تھا جس میں وہ کامیاب ہوا تھا۔

وہ رات کے دو بجے بیڈ پر بیٹھ کر عرش کا موبائل دیکھ رہی تھی۔ جو اس نے صبح ہی دیا تھا۔
وہ سارا دن اس موبائل کو بار بار دیکھتی رہی تھی۔

یہ احساس ہی خوش کن تھا کہ وہ اس کے لیے اتنی اہم ہے۔ موبائل تکیے کے نیچے رکھے وہ زندگی سے بھرپور مسکرائی اور عرش کو یاد کرتے تکیے میں منہ چھپا گئی۔

"مجھے آپ سے مل کر بہت خوشی ہوئی رافع"

عرش اپنے سامنے بیٹھے اپنے سے چند سال چھوٹے وجیہہ انسان کو دیکھ رہا تھا جو بلاشبہ بہت خوب رو تھا۔

"مجھے بھی۔"

جواباً رافع مسکرایا۔

رافع ان کے پڑوسی مسٹر شمس کا بیٹا تھا۔ رافع سے تو نہیں پر مسٹر شمس سے عرش کی بہت اچھی بات چیت تھی۔

کچھ دن پہلے مسٹر شمس نے اپنے بیوی سے ہوئی گفتگو کا بتایا تھا ساتھ ہی اپنی خواہش کا بھی اظہار کیا تھا۔ مسٹر شمس نے بتایا تھا کہ انکی بیوی کو خنساء اپنے بیٹے رافع کے لیے بہت پسند ہے۔ اور مسٹر شمس کی بھی یہی خواہش تھی کیونکہ انکی پوری فیملی ہی جانتی تھی عرش نے اپنی گھر کی لڑکیوں کی بہت اچھی تربیت کی ہے۔ جہاں ماں باپ ناہونے سے اولاد بگڑ جاتی ہے وہیں عرش کی تربیت مثالی ثابت ہوئی تھی۔

پہلے تو عرش کو یہ سن کر اپنے اندر آگ لگتی محسوس ہوئی تھی کہ وہ خنساء کا رشتہ چاہتے ہیں پر پھر خود پر قابو کیا۔ اس کے اندر اور اپنے جذبات سے لڑنے کی ہمت نہیں تھی۔ وہ محبت کرتا تھا خنساء سے اور اب محبت کے ساتھ وہ اسکا عادی بھی ہو گیا تھا۔ پر سب سے اہم خنساء کی خوشی تھی۔ وہ جانتا تھا خنساء کبھی اسکے ساتھ خوش نہیں رہ سکتی ان دونوں کے درمیان کچھ بھی نارمل نہیں ہو سکتا اب وہ واپس اسے اسی حال میں واپس نہیں لا سکتا جس سے نکالنے میں سال سے زیادہ وقت لگا تھا۔ وہ محبت کرتا تھا

اور جو محبت اسکے دل میں تنہ آور گھنا درخت بن چکی تھی اسکے کسی شاخ کے کسی پتے پر خود غرضی کی دھول نہیں چڑھی تھی۔

اس نے مسٹر شمس کو گھر پر دعوت دی تھی۔ باقی فیصلہ وہ رافع کو دیکھ کر کرنے والا تھا پھر آخری فیصلہ اس پری پیکر کا ہی ہوتا جو اسکے دل پر قابض تھی۔ رافع سے ملنے اور اس سے بات چیت کرنے کے بعد اسے یہی لگا تھا کہ رافع خنساء کے لیے بہترین جوڑ ہے۔ وہ کانفیڈینٹ بھی تھا اور شر میلہ بھی بات کرنے کے انداز سے وہ ایک سلجھا ہوا لڑکا تھا اور الفاظ کے استعمال سے پڑھا لکھا۔

بیٹا ہمیں اس رشتے پر کوئی اعتراض نہیں ہے ہماری طرف سے ہاں ہے۔ اور رافع کی بھی ہاں ہے " لیکن میں چاہتی تھی کہ آپ خنساء کو ایک بار بلا لیں میں چاہتی ہوں دونوں ایک دوسرے کو ایک بار " دیکھ لیں یہ تو ہمارے مذہب میں بھی جائز ہے۔

مسٹر شمس کے کہنے پر وہ بمشکل مسکرایا۔

وہ خنساء کے کمرے کا دروازہ کھولنے ہی لگا تھا پھر رک گیا۔ اسکے پاس یہ حق نہیں تھا کہ وہ یوں اسکے کمرے کا دروازہ دھڑلے سے کھولے یہ بات اسے اب سمجھ آئی تھی۔ پھیکا سا مسکرا کر اس نے دروازے پر دستک دی۔

"آجائیں۔"

مصروف سی آواز آئی۔ کمرے کا دروازہ کھولا وہ سامنے ہی بیڈ پر کتابیں پھیلانے بیٹھی تھی۔ عرش کو دیکھ کر سیدھی ہوئی۔

"آپ آجائیں۔"

کتابیں سمیٹتے اسنے مسکرا کر بیڈ کی طرف اشارہ کیا۔

آج کل وہ کچھ زیادہ مسکرا نے لگی تھی۔ اسکو یوں مسکراتے دیکھ عرش کو پرانی خنساء یاد آئی جو اسے دیکھ کر ہی کانپنے لگتی تھی اور اب اسے دیکھ کر مسکرا نے لگی تھی۔ دل میں ٹیس سی اٹھی جو وہ مسکرا کر دبا گیا۔

"ڈوپٹہ صحیح سے لو میرے ساتھ آؤ۔"

"ہم کہیں جارہے ہیں؟ میں عبایا نہیں پہنوں؟"

اسنے حیرت سے پوچھا۔

"نہیں باہر نہیں جارہے بس کسی سے ملوانا ہے باہر آؤ"

عرش کی بات سمجھتے اس نے ڈوپٹہ سر پر درست کیا اور اپنے گرد لپیٹا۔

"اسلام و علیکم۔"

ڈرائنگ روم میں داخل ہوتے اسنے سامنے مہمان دیکھ کر سلام کیا لیکن جیسے ہی نظر سامنے بیٹھے لڑکے پر پڑی وہ بری طرح کنفیوژ ہوتے نظریں جھکا گئی۔ اسے نجانے کیوں ایسے آنا گوار گزرا تھا اور گزرتا بھی کیوں نا وہ بچپن سے لے کر اب تک انہیں چھپاتے آیا تھا اور اب یوں کسی کے سامنے ایسے بے حجاب و نقاب لے آیا تھا۔

"ماشاء اللہ بہت پیاری بچی ہے۔"

شمس صاحب نے آگے بڑھتے اسکے سر پر ہاتھ رکھا۔ رافع نے ایک نظر خنساء کو دیکھ کر نظریں جھکالیں۔

"میری پسند ہے پیاری تو ہوگی۔ کیا میری پسند پر آپکو کوئی شبہ تھا؟"

مسسز شمس نے آبِرواچکائی۔

جواباً وہ ہنستے ہوئے نامیں سر ہلا گئے۔ خنساء لب بھینچے چہرہ جھکائے کھڑی تھی وہ سمجھ نہیں پارہی تھی اسے ملوانے کا مقصد۔

"بیٹا آپ بھی ایک بار رافع کو دیکھ لو۔"

اپنے برابر بٹھاتے برابر بیٹھی عورت نے اس کے سر پر گویا بم پھوڑا۔ لمحے میں وہ جو ہو رہا تھا اس کا مطلب سمجھی تھی۔

بے ساختہ اس نے نظر اٹھائی تھی پر رافع کی جگہ عرش کو دیکھا تھا جو مسکراتے ہوئے اسے ہی دیکھ رہا تھا۔

"میں کیسے سوچ سکتی ہوں کہ یہ انسان مجھ سے محبت کر سکتا ہے جو میرے باپ جیسا ہے۔"

دل میں نفرت بھری آواز ابھری۔

"تکلیف دینے کا اس سے بہتر طریقہ کہاں ملتا آسمان کی بلندیوں پر پہنچا کر زمین بوس کر دیا۔"

آنکھوں میں نمی اترنے لگی وہ چہرہ جھکائے اپنے دل کی سن رہی تھی جو اسکے غم میں نادان سہیلی بنے
جلے پر تیل ڈال رہا تھا وہاں کیا باتیں ہو رہی تھیں اسے علم نہیں تھا۔

بھلا وہ شخص جس کی شکل نمیر دیوان سے ملتی ہو وہ اس لڑکی سے محبت کیسے کر سکتا ہے جس کی شکل " " اقرء سے ملتی ہو۔۔ بھلا نمیر دیوان اقرء سے کیسے محبت کر سکتا ہے۔

دل کو زبان ملی تو اس نے زہر اگلنا شروع کیا۔

وہ لب بھینے وہاں سے اٹھی اور اندر بھاگ گئی۔ پہلے سب نے اسے حیرت سے دیکھا پھر فطری جھجک
سمجھ کر ہنس دیے۔

" مسٹر دیوان اب آپ بھی ہاں میں جواب دے دیں۔ "

مسٹر شمس نے مسکرا کر کہا۔

" جی بلکل میں اپنی بیٹی جلد اپنے گھر میں دیکھنا چاہتی ہوں اور انکار کی کوئی گنجائش نہیں ہے۔ "

مسٹر شمس نے اپنائیت سے کہا۔

" میں ایک بار خنساء سے اسکی مرضی پوچھنا چاہتا ہوں۔ "

عرش نے انکو فلحال ٹالنا چاہا۔

ہم انتظار کر لیتے ہیں آپ ابھی پوچھ لیں۔ میرا ایک ہی بیٹا ہے اور اب میں جلد اپنے گھر میں رونق " دیکھنا چاہتی ہوں۔

وہ ضدی لہجے میں بولیں۔ وہ گہری سانس لیتا اٹھ کھڑا ہوا۔

وہ کمرے میں آتے واشروم میں بند ہوئی۔ شیشے میں خود کو دیکھا۔ بے بسی ہی بے بسی تھی۔ بچپن سے یہی تو ہوتے آیا تھا ہمیشہ اسے زہنی تکلیف دی گئی تھی۔ بے دردی سے اپنے آنسو صاف کرتے وہ باتھروم سے باہر نکلی۔۔ گہری سانس لیتے خود پر قابو کیا۔ وہ اب نہیں ڈرنے والی تھی اب نہیں رونے والی تھی۔ وہ اقراء کی بیٹی ہو کر اتنی کمزور کیسے ہو سکتی تھی۔

"تم ٹھیک ہو۔"

اسکوروتے دیکھ عرش ٹھٹھکا۔ خنساء نے نظریں اٹھا کے آنسوؤں سے لبریز آنکھوں سے اسے دیکھا۔

"امی کی یاد آرہی ہے۔"

جھوٹ کہا۔

عرش جو اباً خاموشی سے اسے دیکھتے رہا۔

"میرے پاس تو انکی کوئی تصویر بھی نہیں۔"

وہ پھر بولی۔

"آئینہ دیکھ لو تم ہو بہو چچی جان ہو۔"

مسکرا کر اسکی جانب قدم بڑھائے۔

"تو پھر ابو کو دیکھنا ہو تو آپکو دیکھنا چاہیے آپ بلکل ابو کی طرح ہیں۔"

اسکا لہجہ تلخ تھا عرش کو لگا جیسے اسنے طنز کیا ہے۔۔ لیکن پھر سر جھٹک دیا وہ بھلا کیوں اس پر طنز کرتی۔

جبکہ وہ چہرے نہیں عرش کی سفاکیت کی بات کر رہی تھی جس نے اسے نیا درد دیا تھا۔

خنساء ابھی جو لوگ تم سے ملے تم انکے آنے کے مقصد سے انجان نہیں ہو۔ رافع اچھا لڑکا ہے پڑھا "

"لکھا سلجھا ہوا لیکن اگر تمہاری رضامندی نہیں ہوگی تو میں انکار کر دوں گا۔ تم کیا چاہتی ہو۔

وہ بظاہر سنجیدگی سے پوچھ رہا تھا پر نادان دل دعا بھی کر رہا تھا کہ وہ انکار کر دے۔

"جیسا آپکو مناسب لگے۔ مجھے آپ پر یقین ہے آپ میرے لیے اچھا فیصلہ ہی لینگے۔"

بے تاثر لہجے میں کہا پر نادان دل یہاں بھی دعا گو تھا کہ وہ منع کر دے۔

عرش اثبات میں سر ہلاتے کمرے سے نکل گیا۔ اسکے جانے کے بعد وہ ایک بار پھر روتی بیڈ پر بیٹھ گئی۔

"امید کرتے ہیں آپ خالی ہاتھ نہیں لوٹائینگے۔"

مسٹر شمس نے یقین سے کہا۔ جو اب اس نے بمشکل مسکرا کر اثبات میں سر ہلایا۔

تھینکو یو سوچ مسٹر دیوان۔۔ وہ ہمارے پاس بہو نہیں بیٹی کی حیثیت سے آئیگی آپ ہمیشہ اپنے فیصلے " پر مطمئن اور خوش رہینگے۔

مسٹر شمس کی بات پر وہ مسکرا کر ان سے بغلیں ہوا۔ رافع سے ملا ایک دوسرے کا منہ میٹھا کیا جبکہ وہ میٹھائی اسے دنیا کی سب کڑوی چیز لگی۔

منگنی کی اسلام میں کوئی حیثیت نہیں۔۔ ہم بھی ان فضول رسم و رواج کو نہیں مانتے رافع اتوار کو " آفس کے کام سے آؤٹ آف کنٹری جا رہا ہے تو کیوں نہ ہفتے کو سادگی سے نکاح کر دیا جائے پھر فرصت سے شادی کرینگے جیسے آپ لوگ چاہینگے ویسے۔

مسسز شمس کی بات اسنے بنا کوئی اختلاف کے مان لی۔ یہ اسکے لیے ہی بہتر تھا ورنہ اگر زیادہ وقت گزرتا تو وہ ڈگمگا سکتا تھا۔

جب سے رائمہ آئمہ کو یہ بات پتا چلی تھی ان دونوں کے پاؤں زمین پر نہیں ٹک رہے تھے۔ انہوں نے پہلے ہی عرش سے کہہ دیا تھا کہ جب تک نکاح نہیں ہوتا وہ کالج نہیں جائینگے اور اپنی دوستوں کو بھی بلائینگے اور نکاح سے تین دن پہلے سے ڈھولکی بھی کرینگے۔ وہ جو پہلے ہی چاہتا تھا یہ جلد ہو جائے ہر چیز کی اجازت دے دی۔

ایک دن گزر چکا تھا وہ خود کو آفس کے کام میں مصروف رکھنے کی کوشش کر رہا تھا تا کہ خنساء کے متعلق ناسوچے پر یہ ناممکن تھا۔ رائمہ آئمہ تو شاپنگ میں مصروف تھیں ایک فنکشن تھا لیکن وہ چار دنوں کی شاپنگ کر رہی تھیں نکاح سے تین دن پہلے انہوں نے بہت دھوم دھام سے ڈھولکی رکھی تھی۔

"اسلام و علیکم سر۔"

رات کے نو بج رہے تھے وہ اسٹڈی روم میں بیٹھا بلا وجہ غیر ضروری فائل دیکھ رہا تھا جب منشاء دستک دے کر اندر آئی۔

"آئیں منشاء خیریت؟"

فائل بند کرتے سنجیدگی سے پوچھا۔

"سر آپ سے ایک ضروری بات کرنی ہے اگر آپ اجازت دیں تو۔"

منشاء نے انگلیاں مروڑیں۔

"کہیں۔"

"سر مجھے ایسا لگتا ہے خنساء بی بی اس رشتے سے ناخوش ہیں۔"

منشاء کی بات پر دل مچلا۔

"عرش: آپ کو ایسا کیوں لگا۔؟"

سر وہ کل سے مستقل رو رہی ہیں۔ میں چارپانچ بار انکے کمرے میں گئی اور جب بھی گئی وہ رو رہی "تھیں۔"

منشاء کی بات پر اسنے لب کچلے۔

" وہ اپنی امی کو یاد کر کے رو رہی ہیں منشاء۔ "

گہری سانس لیتے کہا۔

" اوہ۔۔ سوری سروہ میں غلط سمجھی شاید۔ "

منشاء کو شرمندگی ہوئی۔

" کوئی بات نہیں۔۔ میں دیکھ لوں گا خنساء کو آپ آرام کر لیں کل بہت کام ہونگے۔ "

منشاء اثبات میں سر ہلاتی روم سے نکل گئی اور وہ پرسوچ نظریں سے دروازے کو دیکھتا رہا پھر کھڑا ہو گیا۔

رائمہ آئمہ پورا دل مال میں گھوم کے شاپنگ کرتی رہی تھیں خنساء نے ساتھ جانے سے انکار کر دیا تھا۔
رات کا کھانا وہ کھا کر آئی تھیں اسلیے آتے ہی بیڈ پر گر گئیں۔

خنساء کمرے میں قد آور آئینے کے سامنے کھڑے خود کو دیکھ رہی تھی۔

جب دروازے پر دستک ہوئی وہ خاموش رہی۔

کمرے کے دروازے پر کھڑا عرش اسکے اجازت دینے کا انتظار کرنے لگا جب دو سے تین بار دستک دینے کے باوجود کوئی جواب نہ آیا تو وہ دروازہ کھول کر اندر آیا۔

وہ آئینے کے سامنے کھڑے خود کو دیکھ رہی تھی وہ چند قدم لیتا اسکے پیچھے کھڑا ہوا۔

آئینے میں سے نظر اپنے عکس سے ہٹ کر عرش کے عکس پر گئی۔ وہ نماز کی طرح ڈوپٹہ باندھے کھڑی تھی شاید ابھی نماز پڑھ کے اٹھی تھی یا پڑھنے والی تھی۔

"آپ ابو کی طرح دکھتے ہیں نا؟"

سوال پوچھا۔

"عرش: "ہاں۔"

"اور میں امی کی طرح نا؟"

پھر سوال پوچھا۔

"ہممم"

وہ خنساء کا عکس دیکھنے لگا اب بھی ایسا لگ رہا تھا جیسے وہ بہت روئی ہو آنکھی سرخ ہوتی سو جھ چکی تھیں۔
آپکے اور اپنے عکس کو دیکھتے اندازہ ہو رہا ہے کہ امی ابو ایک ساتھ بہت خوبصورت لگتے۔۔۔۔۔۔
وہ ٹھہری۔

"اگر ابو اچھے ہوتے تو۔

تکلیف سے جملہ مکمل کیا۔

عرش لب بھیج گیا۔ مگر کچھ بول ناسکا۔

"لیکن آپ تو اچھے ہیں نا"

اسنے عرش کے عکس کو دیکھتے کہا۔ وہ چونک کر اسے دیکھنے لگا۔ وہ اسکی بات کا مفہوم بہت اچھے سے سمجھا تھا۔

"سو جاؤ خنساء اور رو نہیں۔ چچی جان کو تکلیف ہوگی۔"

اپنے دل کی بات کو مسلتے وہ پلٹ گیا۔

"آپ بہت اچھے ہیں۔ کیا تاحیات کے لیے میرے حاکم نہیں بن سکتے؟"

اسکی آواز رندھ گئی جبکہ عرش کے پیروں میں زنجیر پڑی اسے لگا وہ جو سن رہا ہے وہ حقیقت نہیں کوئی خواب ہے۔ وہ پلٹا اور خنساء کو دیکھا وہ اسے ہی امید سے دیکھ رہی تھی اور آنسو چھلک پڑے تھے۔

نفی میں سر ہلاتے وہ کمرے سے نکل گیا۔ اسکا انکار سنتے وہ ہچکیوں سے روتے بیڈ پر بیٹھ گئی۔ نظر سائیڈ ٹیبل پر رکھے اسکے استعمال شدہ موبائل پر پڑی۔ غصے سے موبائل کو دیوار پر مارتے وہ بیڈ پر اوندھے منہ لیٹ کر سکنے لگی۔

کمرے میں آکر دروازہ بند کیا اور دروازے سے ہی سر اور پشت ٹکائے آنکھیں موند گیا۔

دل کے مقام پر ہاتھ رکھے وہ اپنی دھڑکن محسوس کر رہا تھا۔

ہونٹوں پر مسکراہٹ پھیلی ساتھ ہی آنکھوں کا کنارہ نم ہوا۔

"آپ بہت اچھے ہیں۔ کیا تاحیات میرے حاکم نہیں بن سکتے"

"لیکن آپ تو بہت اچھے ہیں نا"

خنساء کے جملے اسکے کانوں میں رس گھول رہے تھے۔ اپنی زندگی کے اٹھائیس سال جیسے اس نے تپتے سہرا میں بھاگتے گزارے تھے جہاں تکلیف اور بے اعتباری کی دھوپ نے اسے تھکا دیا تھا۔ لیکن آج اسے لگا تھا جیسے اسکا بھاگنا کامیاب ٹھہرا تھا بھاگتے بھاگتے انعام کے طور پر قدرت نے اچانک اسے منزل کے سامنے کھڑا کر دیا تھا اسکے گمان سے زیادہ خوبصورت منزل۔

وہ خنساء کو منع کر آیا تھا کیونکہ یہ اسکا حق تھا بچپن سے وہ اسکے لیے اپنے دل میں محبت پالتا آیا تھا۔ اور اسکو اپنی زندگی میں شامل کرنے کی خواہش بھی پہلے اسی کی تھی تو پھر وہ پہل کیسے کر سکتی تھی۔ اب صبر کرنا ناممکن تھا۔ اور اسکی آنکھوں میں آنسو دیکھ کر وہ اسے پوری رات اس تکلیف میں نہیں چھوڑ سکتا تھا۔ اسے مناسب تو نا لگا لیکن اس نے منشاء کو کال ملائی۔

تیسری بیل پر ہی منشاء نے فون اٹھالیا۔

"اسلام و علیکم سر۔"

"وعلیکم اسلام منشاء کیا آپ اسٹڈی میں آسکتی ہیں؟"

"جی سر۔۔ پانچ منٹ دیں۔"

"ٹھیک ہے۔"

کہتے ساتھ فون کاٹ دیا اور خود بھی اسٹڈی روم میں چلا گیا۔

منشاء مسکراتے ہوئے خنساء کے کمرے میں داخل ہوئی۔ عرش نے اسے بتایا تھا کہ وہ خنساء سے شادی کا خواہش مند ہے لیکن روبرو یہ بات مناسب نہیں اسی لیے وہ جائے خنساء کے پاس اور اس سے پوچھے کیا وہ عرش کا پروپوزل قبول کرتی ہے۔

"خنساء بی بی؟"

وہ جاگ رہی تھی وہ جانتی تھی۔

"خنساء بی بی۔"

وہ بیڈ کے قریب ہوئی۔ خنساء نے چہرہ اٹھا کر اسے دیکھا۔

"جی؟"

"آپ سے بات کرنی ہے؟"

"ہممم"

وہ اٹھ بیٹھی۔

"مجھے سر نہ بھیجا ہے۔"

منشاء نے بیڈ پر بیٹھتے کہا۔

"کیوں؟"

منہ میں کڑواہٹ گھلی۔

"سر نہ کہا ہے وہ آپ سے شادی کے خواہشمند ہیں کیا آپ ان سے شادی کے لیے رضامند ہیں۔"

خنساء اسے آنکھیں پھاڑے دیکھنے لگی۔

"خنساء بی بی؟"

منشاء نے اس کے سامنے ہاتھ لہرایا۔

"جج۔۔ جی میں نے سنا نہیں صحیح سے۔۔ پھر کہیں۔"

اسے یقین نہیں آیا۔

"سر نہ کہا ہے وہ آپ سے شادی کے خواہشمند ہیں کیا آپ ان سے شادی کے لیے رضامند ہیں۔"

منشاء نے بات پھر دہرائی۔

"ہاں۔۔"

روتی آنکھوں سے ہنستی ہوئی وہ ہاں میں سر ہلانے لگی۔

منشاء نے اسے گلے لگا کے مبارک باد دی اور آرام کرنے کا کہہ کر کمرے سے باہر نکل گئی۔

منشاء کے جاتے ہی خنساء چہرہ ہاتھوں میں چھپا کر مسکرا دی۔ پھر شکرانے کے نوافل ادا کرنے کی غرض سے فوراً وضو کرنے باتھ روم چلی گئی۔

! تین سال بعد۔۔۔

چھت پر کھڑی وہ غروب ہوتا سورج دیکھ رہی تھی۔

موسم کروٹ بدل رہا تھا۔ ستمبر کا مہینہ تھا ہواء میں ہلکی ہلکی خنکی تھی۔

ہونٹوں پر زندگی سے بھرپور شرمگین مسکراہٹ تھی۔

ہمیں بہت پسند آئی ہے ماشاء اللہ۔ میں جھوٹ نہیں کہوں گی آپ کی بہن میرے بیٹے کی پسند ہے۔ "

لیکن کبھی اس نے ایسی کوئی حرکت نہیں کی جس سے آپ کی بہن کی ذات پر حرف آئے۔۔ پہلے تو میں سوچ رہی تھی کہ نجانے خاندان کیسا ہو گا اور لڑکی کیسی ہو گی پر آئٹمہ سے مل کر مجھے احساس ہو رہا ہے میری دعائیں قبول ہو گئی ہیں میں صدمہ کے لیے ایسی لڑکی ہی چاہتی تھی۔

پر سوں کی باتیں یاد کرتے اسکی مسکراہٹ گہری ہوئی۔

وہ یونی سیکنڈ ایر میں تھی۔

بیس سال کی ہو چکی تھی۔

صدمہ کا گریجویٹیشن کمپلیٹ ہو چکا تھا۔ وہ یونی میں کافی مشہور تھا۔ لڑکیوں میں اسے باقی لڑکوں کے مقابلے کچھ زیادہ ہی مقبولیت حاصل تھی۔ وجہ اسکی ذہانت تھی۔ اور سپورٹس میں اسکی بہترین کارکردگی۔

وہ یونی کے فٹ بال ٹیم کا کیپٹن تھا۔ دوسری وجہ وہ بہت چیلینجنگ تھا۔ اسکا ہلیہ بھی یونی میں کافی رف ہوتا تھا۔

گورے رنگ پر پڑتے گہرے ڈمپل بلاشبہ وہ بہت حسین لڑکا تھا۔

آئمہ اسکو پہچانے یہ عام سی بات تھی کیونکہ اسکو باقی لڑکیاں بھی پہچانتی تھی لیکن وہ آئمہ کو پہچانے بلکہ پسند کر لے یہ بہت بڑی بات تھی کیونکہ آئمہ کا اس سے صرف ایک مرتبہ ہی سامنا ہوا تھا جب وہ آئمہ کو لائبریری میں بھولی اسکی کتاب واپس کرنے آیا تھا اس وقت بھی آئمہ نقاب میں تھی۔

اسکے بعد اس لڑکے سے اسکا کبھی سابقہ نہیں پڑا۔ اور آج اچانک اسکا رشتہ اور اسکی والدہ کا بتانا کہ وہ آئمہ کو پسند کرتا ہے۔۔

وہ بالکل اس ہیر وہی طرح تھا جیسے وہ نائن میٹرک میں اللہ سے مانگتی آئی تھی۔ ہینڈ سم ڈیئرنگ۔

"تم دونوں بہن بھائی اتنے ظالم کیوں ہو۔؟"

بد مزہ ہوتے کہا۔

"کیوں میرے بھائی نے کیا ظلم کیا۔؟"

جانتے بوجھتے پوچھا۔ ہونٹ دانتوں میں دبا کر ہنسی روکی۔

شوہر ہوں تمہارا پھر بھی ملنے پر پابندی ہے۔ ہفتے میں صرف ایک بار ملنے کی اجازت ہے ناباہر لے جا " سکتا ہوں نایونی سے پک کر سکتا ہوں۔ عجیب مخلوق ہو قسم سے تم لوگ کبھی کبھی تو مجھے اپنے اوپر ترس " آتا ہے۔

ایک نظر رائے کو دیکھا جو ہنسی روکنے کے چکر میں لال ہو رہی تھی۔

"تم اتنی ظالم کیسے ہو سکتی ہو رائے۔۔؟ پہلے تمہارا بھائی کم تھا جواب تم ایسی ہو گئی؟"

تنزیل اسے گھورتے ہوئے کہنے لگا۔

"میں نے کیا ظلم کیا؟"

شان بے نیازی سے کندھے اچکائے۔

ایک سال پہلے ہی اسکا نکاح ہوا تھا۔ تنزیل نے جب پہلی بار عرش سے بات کی تو اسنے صاف انکار کر دیا۔ دوسری بار ماہم اور اسکے شوہر نے سفارش کی اس پر بھی اسنے انکار کر دیا۔ تیسری بار تنزیل نے اپنی ماں کو بھیجا اور پھر عرش نے رائے کی رضامندی پوچھی جو پہلے سے ہی دعا کر رہی تھی کہ عرش مان جائے۔

رائمہ کی رضامندی کے بعد رشتہ پکا ہوا انہوں نے شادی پر زور دیا تو عرش نے منع کر دیا کہ وہ لوگ ابھی چھوٹی ہیں وہ انکی شادی ابھی نہیں کریگا۔

پھر بڑی ضد کے بعد نکاح پر بات طے ہوئی۔

" اچھا خاصہ تمہارا بھائی رخصتی کے لیے مان رہا تھا تم نے کیوں منع کیا۔ "

تنزیل نے گھورا۔

" ابھی میری عمر ہی کیا ہے۔ صرف بیس سال کی ہوں۔۔۔ پڑھائی مکمل ہو جائے پھر "

مسکرا کر تنزیل کی گود میں سر رکھا۔ ایک پاؤں موڑے اور ایک پاؤں جھولے سے نیچے لٹکائے وہ آہستہ آہستہ جھولا جھلارہا تھا۔

رائمہ اسکے مڑے پاؤں پر سر رکھے پاؤں موڑے لیٹی تھی۔

جب تک تمہاری عمر ہوگی میری عمر نکل جائیگی بڑا اچھا لگے گا ناجب لوگ تمہاری شادی میں آئینگے "

" اور مجھے دیکھ کر کہیں گے کہ رائمہ تمہارا دلہا تو بوڑھا ہے۔

منہ بنا کے کہا۔

بس دیکھ لیں آپکی چکر میں کتنی قربانیاں دوں گی۔ ایک بوڑھے انسان اپنے سے دس سال بڑے انسان " سے شادی کوئی چھوٹی قربانی ہے؟
بیچارگی کے سارے ریکارڈ توڑے۔

" محبت پانے سے پہلے والے امتحان کا تواں اندازہ تھا لیکن اس امتحان کا اندازہ نہیں تھا مجھے۔ "
ناراضگی ظاہر کی۔

" منہ بنانے والی عادت پوری لڑکیوں جیسی ہے "
ہنستے ہوئے اسکی داڑھی کھینچی۔

جواباً وہ خاموش رہا۔

اچھا نارویں نہیں۔۔ دو مہینے بعد پیپر ز ہیں اسکے بعد بھائی آئمہ اور میری شادی ایک ساتھ کریں گے۔ "
novels lounge

اسنے فوراً اپنے گود میں سر رکھی رائمہ کو دیکھا وہ اسے ہی دیکھ کر مسکرا رہی تھی۔
" سچی؟ "

خوشی سے پوچھا۔

"مچی۔۔"

"مجھے سمجھ نہیں آتا تم رہتی میرے ساتھ ہو پر ساری جنگلیوں والی عادات ماں کی آئی ہیں۔"

عرش نے اپنے گود میں اچھلتی بے چین سی غصے بھری اقراء کو دیکھا جو بری طری کبھی عرش کے بالوں پر حملہ کر رہی تھی کبھی گال نوچ رہی تھی۔

خنساء کی ہاں کے بعد اگلے دن ہی انکا نکاح ہوا تھا۔ رائمہ آئمہ تو حیرت زدہ سی صحیح سے انجوائے بھی نہیں کر پائی تھیں لیکن خوش بھی تھیں۔

مسٹر شمس کو عرش نے منع کر دیا تھا پہلے تو وہ بہت غصہ ہوئے کیونکہ یہ کوئی طریقہ نہیں تھا کہ پہلے رشتہ پکا کیا پھر جب انہوں نے اپنے خاندان میں بتا دیا تو منع کر دیا یہ انکے لیے بدنامی کی بات تھی لیکن پھر خاموش ہو گئے کیونکہ اور کچھ کرنا انکے بس میں نہیں تھا۔ شادی کے ایک سال بعد انکی بیٹی ہوئی جسکا نام انہوں نے اقراء رکھا۔ شروع میں تو وہ پوری خنساء لگتی تھی لیکن اب جب وہ دو سال کی ہو چکی تھی تو عرش سے کافی ملتی تھی جبکہ ناک اور آنکھوں کی بناوٹ رائمہ جیسی تھی۔

ویسے صحیح بدلے لے رہی ہے تمہاری ماں آفس سے کام کر کے آکر گھر کا کام کروں۔۔ تمہاری آیا " "سمجھ لیا ہے مجھے۔

عرش جھنجھلایا۔ جبکہ وہ اسکو ایسے منہ بناتے دیکھ اور تیزی سے اسکے منہ پر ہاتھ مارتے ہنسنے لگی۔
چھٹی کا پورا دن وہ عرش کے ساتھ رہتی تھی اور جب وہ آفس سے آتا تھا تب بھی اسکی ایک اور ڈیوٹی تھی اقراء کو سنبھالنا۔

"ہممم۔۔ جانتا ہوں اپنی ماں جیسی ہو سکون نہیں لینے دوگی۔۔"

ہنستے ہوئے اقراء کے گال پر ہلکا سا کاٹا۔ اسکا دانت لگانا ہی تھا کہ وہ بری طرح رونے لگی۔

"کیا کر دیا آپ نے اب۔۔"

اسکے رونے پر خنساء کمرے کا دروازہ کھول کر اندر آئی۔

"آرام سے۔"

اسکو یوں جلدی آتے دیکھ عرش نے ٹوکا۔ جبکہ وہ اپنے بھاری وجود اور پیٹ پر ڈوپٹہ پھیلاتے عرش کو گھورنے لگی۔

وہ جو آج سوچے بیٹھا تھا کہ خنساء سے بات نہیں کریگا اسکے اس طرح گھورنے پر ہار مانتے ہنس دیا۔

"ایسے کیوں گھور رہی ہو۔؟"

"پھر کاٹا آپ نے اقراء کے گال پر۔"

سینے پر ہاتھ باندھے سنجیدگی سے پوچھا۔

اس میں میرا کہاں قصور ہے اتنے موٹے موٹے گال ہیں اسکے پیار کرنے لگتا ہوں پھر جب تم یاد آتی ہو تو کاٹ دیتا ہوں۔

"اور اگر اتنا مسئلہ ہے تو اپنی نیکی مجھے مت دیا کرو۔ لو پکڑو سنبھالو اسے۔"

جان چھڑاتے نیکی خنساء کی طرف بڑھائی۔

"خالی میری نہیں آپکی بھی بیٹی ہے۔ باپ ہیں آپ۔؟"

ہاتھ پیچھے کرتے وہ بھی پیچھے ہوئی۔

اوہ یعنی تمہیں یاد ہے میں باپ ہوں؟ پر تم نے تو مجھے آیا سمجھ لیا ہے۔۔ ایسا بھی کیا گناہ کر دیا تم سے " شادی کر کے جسکے ایسے بدلے لے رہی ہو۔

معصومیت سے پوچھا۔

محبت کے دعوے کرنا آسان ہیں لیکن نبھانے مشکل۔۔ اب جب دعوے کیے ہیں تو نبھائیں بھی۔ "

"میں نے بھی تو نبھائے ہیں۔۔"

کندھے اچکاتے وہ ڈریسنگ ٹیبل کے سامنے کھڑے ہوتے لپ اسٹک لگانے لگی۔ پھر خود پر پرفیوم اسپرے کیا۔

"تم نے کہاں نبھائے ہیں؟"

حیرت سے پوچھا۔

"آپ کے خاطر اپنی پڑھائی چھوڑ دی اور کیسے نبھاؤں؟"

"میں نے تو نہیں کہا تھا پڑھائی چھوڑنے کو۔۔ میں تو چاہتا تھا تم آگے پڑھو تم نے خود چھوڑی"

یہ الزام اسے ہضم نہ ہوا۔

ہاں تو آپ نے نہیں کہا پر آپ کی ضروریات کی وجہ سے تو چھوڑنا پڑی نا۔ اب منشاء تو تھیں نہیں جو ناشتہ "

"اور کھانا بنا کہ دیتی اور آپ کے باقی کام کرتیں۔"

احسان بھی جتایا گیا وہ بس اسکو دیکھتا رہا وہ اس سے بحث میں نہیں جیت سکتا تھا اور اگر جیتنے بھی لگتا تو وہ اپنے آنسوؤں کا ہتھیار استعمال کرتی۔ عرش جانتا تھا وہ جان بوجھ کے روتی ہے کیونکہ وہ یہ سمجھتی تھی کہ عرش اسکے آنسوؤں کے آگے کچھ نہیں بول سکتا اور اسکا یہ مان وہ واقعی نہیں توڑ سکتا تھا البتہ حیران ضرور ہوتا تھا کہ وہ اتنا نیچرلی کیسے رو لیتی ہے۔

"ویسے یہ کہاں لکھا ہے کہ بیوی سے محبت ہو تو بچے سنبھالنا فرض ہے۔"

شرمندہ کرنا چاہا۔

"بہت سوال پوچھتے ہیں عرش آپ۔۔ پھر کبھی بتاؤنگی۔"

مسکرا کر عرش کے سامنے آئی۔

"کیسی لگ رہی ہوں۔"

مسکراتے ہوئے پوچھا۔

"جنگلی بھینسا۔"

زیر لب بڑبڑایا۔۔ پر اسکی بڑبڑاہٹ خنساء نے بخوبی سنی تھی۔

ہاں اور اپنے بارے میں کیا خیال ہے۔ میری ساری دوستیں پوچھتی ہیں میں نے اتنی خوبصورت
ہوتے ہوئے بھی اپنی عمر سے اتنے بڑے انسان سے کیوں شادی کر لی۔

"انتابڑا بھی نہیں ہوں۔۔ آٹھ سال کا فرق اتنا زیادہ بھی نہیں ہوتا۔"

اب باری اسکی تھی وہ کیسے پیچھے ہٹتا۔

"تو کیوں کی اس جنگلی بھینسے سے شادی۔ نہیں کرتے نا۔"

خنساء کی آنکھوں میں نمی اترتے دیکھ وہ سنجیدہ ہوا۔

گود میں مچلتی اقراء کو بیڈ پر بٹھایا۔ وہ بھی پر سکون ہوتی بیڈ پر لیٹ گئی۔

مزاق کر رہا تھا یار۔ تم اتنی جلدی رو کیوں جاتی ہو؟

غلطی بھی تو تمہاری ہے نا تم کیوں پوچھتی ہو کیسی لگ رہی ہو کیا میری نظروں میں یا میرے عمل سے
ظاہر نہیں ہوتا؟

عرش کی بات پر وہ منہ پھیرتے دروازے کی طرف دیکھنے لگی۔

عرش نے مسکرا کر اسے اپنے حصار میں لیا۔

" بہت خوبصورت لگ رہی ہو۔ اتنی کے الفاظ میں بیان کرنا ممکن نہیں۔ "

اسکی ناک پر ہونٹ رکھے۔

" میں کیسے مان لوں کہ آپ دل سے تعریف کر رہے ہیں۔ "

مشکوک نظروں سے دیکھا۔

" میں ایسا کیا کروں جو آپ کو یقین ہو جائے۔ "

اب کے اسکے ماتھے پر ہونٹ رکھے۔

خمساء لب چباتے کچھ سوچنے لگی۔

" اگر آپ واقعی سچ کہہ رہے ہیں تو اپنے عمل سے ظاہر کریں۔۔۔ "

لوہا گرم دیکھ کر ہتھوڑا مارا۔

" کس عمل سے آپکو میں سچا لگوں گا؟ "

" موبائل دلا دیں۔ "

" سوری اس کے علاوہ اور کچھ کہو۔۔۔ "

ویسے ہی کھڑے انکار کیا۔

"پر کیوں۔۔۔ پر امس کیا تو ہے کہ اب موبائل نہیں توڑو گی۔"

رونی شکل بنائی۔

"ہاں اسی لیے نہیں دلارہانا ہو گا ناٹوٹے گا۔"

سمجھداری سے کہا۔

وہ نکاح کے بعد بھی دو موبائل توڑ چکی تھی۔ جس پر عرش کو اپنا دو سال پرانا موبائل ٹوٹنے پر بہت دکھ ہوا تھا۔ البتہ وہ الگ بات تھی کہ اسکے بعد عرش نے اسے اتنے مہنگے موبائل نہیں بلکہ انکی فرسٹ کاپی دلائی تھی جو سستی تھی جس بات سے خنساء انجان تھی۔

"اتنے کنجوس کیوں ہیں آپ۔ اتنے پیسے کھائینگے کیا؟"

عرش کا حصار توڑتے غصے سے پوچھا۔

اگر یہ کنجوسی ناکروں تو نیلام ہو جاؤں۔ اگر آپ کے مطابق ایسے پیسے اڑاؤں نا تو کھانے کے لیے بھی " نارہیں۔

واپس حصار میں لیا۔

"بیوی بچوں پر خرچ کرنا صدقہ جاریہ ہوتا ہے۔"

اسکے حصار سے نکلنے کی کوشش کی جو ناکام ثابت ہوئی ساتھ ہی احساس دلانا چاہا

"اسکا مطلب میں پورے دس سال تک کا صدقہ نکال چکا ہوں۔۔ ہیں نا؟"

خوشی سے پوچھا۔

"جتنے پیسے تم موبائل توڑ کر ضائع کرتی ہونا لوگ اتنے پیسے سالوں میں بھی نہیں کما پاتے۔"

پھر سے اسکو رونے کی تیاری کرتے دیکھ سنجیدگی سے کہا۔

"میں پر اس اب نہیں توڑوں گی۔"

عرش کے گال پر پیار کرتے کہا گویا روشت دی۔

عرش نے مسکراہٹ چھپا کر سنجیدگی سے دیکھا۔

"دلایمکنگے نا؟"

پھر پوچھا۔

"ہمم۔۔۔"

مسکرا کر ہاں میں سر ہلایا۔

"مجھے آئی فون چاہیے۔"

کونسا موبائل چاہیے وہ بھی بتایا۔ پھر عرش کے سینے پر رکھ دیا۔ عرش اسکی معصومیت پر مسکرایا۔ ایک ہاتھ اسکے پیٹ پر رکھا۔ اتنا تو وہ بھی جانتا تھا وہ کبھی اپنے وعدے پر پوری نہیں اترے گی اور وہ یہ بھی جانتا تھا کہ اس بار بھی وہ اسکو کاپی ہی دلانے والا تھا۔

----- ختم شد -----

novels lounge