

ماہ نور مغفل

دور افق پر ہلکی ہلکی نارنجی رنگ کی کرنیں نمودار ہوتیں ایک اور گداز سی صبح کی آمد کا پتہ دے رہی تھیں۔

ایسے میں جہاں نمازی حضرات مساجد سے گھروں کا رخ کر رہے تھے، وہیں ایک گھر کے ایک کمرے میں وہ دو وجود جائے نماز پر بیٹھے اب بھی عبادت الہی میں مشغول تھے۔

جائے نماز میں اس وجہیہ مرد کے پیچھے اس کی امامت میں وہ نماز پڑھ رہی تھی، سلام پھیرتے ہی اس نے اپنے مجازی خدا کی طرف دیکھا، جواب خود بھی سلام پھیرتے اپنی جان عزیز شریک حیات کی جانب مسکراتے ہوئے متوجہ ہوا لیکن یک لحظ وہ ٹھٹکا جس کے ساتھ ہی اس کے ہونٹوں پر سے مسکراہٹ سمٹ گئی۔

اس کی نگاہیں ان بھیگے نین کٹوروں پر اٹک سی گئیں جہاں پر نمی نے اپنا بسیرا کیا ہوا تھا۔ اسکی کیفیت سمجھتے وہ گہر اسانس فضا کے سپرد کر گیا اور اسکے کندھے پر اپنا بازو پھیلاتے اسے اپنے سینے سے لگا گیا جس پر وہ ضبط کے دامن کا ساتھ چھوڑتی اسکے کشادہ سینے کو اپنا مسکن بنائے سک اٹھی۔

اب آپ مجھے اپنے آنسوؤں کے سنگ رخصت کریں گی، میجر "وامق لغاری" کی بیوی اتنی "کمزور ہر گز نہیں ہو سکتی"

اسکا سر اپنے کشادہ سینے سے اٹھائے، ٹھوڑی سے اسکے چہرہ کا رخ اپنی جانب کیے، انگشت شہادت کی پوروں سے آنسوؤں کو گال پر بہنے کی اجازت نہ دیتے، اسکی جبین پر اپنی پاکیزہ محبت کی پاکیزہ نشانی ثبت کرتے اس نے محبت سے چور لہجے میں استفسار کیا تھا۔

جس پر وہ جو اس کے سینے میں اپنا چہرہ چھپائے ہنوز سسک رہی تھی، اسکے لمس کی تاثیر اپنی رگ و جان میں اترتی محسوس کیے یکدم پُر سکون ہوئی اور اسکی بات پر نمدیدہ نگاہوں کو ہاتھوں سے مسلتی مسکراتی اپنی جگہ سے اٹھی۔

بجا فرمایا آپ نے میجر صاحب، 'میجر وامتق لغاری' کی بیوی نہ کبھی پہلے کمزور تھی اور نہ اب " کمزور ہے جو اپنے شوہر کو دشمنوں سے مقابلے کرنے کے لیے اپنے آنسوؤں کے سنگ رخصت " کرے

جائے نماز کو تہہ لگائے رکھتی وہ پلٹی اور دھیمے قدموں سے 'وامتق لغاری' کے پاس پہنچی جواب صوفے پر براجمان ہو چکا تھا۔

وامق لغاری کو گھر سے رخصت ہونے میں ایک یادو گھنٹے درکار تھے اور 'آئور لغاری' ایک ایک منٹ اپنے میجر کے سنگ گزارنا چاہتی تھی۔

ایک مسکراتی عقیدت سے لبریز نظر اس پر ڈال کر وہ اس کے کندھے پر اپنا سر ٹکا کر لودیتی نگاہوں کے سنگ اس کی جانب تکنے لگی تھی جس پر وہ ہولے سے جھکا اور اس کی خوبصورت آنکھوں کو اپنے لمس سے بو جھل کرتے معتبر کر گیا۔

"اچھا۔۔۔ تو کیسے رخصت کریں گی مجھے"

اس نے شرارتی لب و لہجہ اپنائے پوچھا تو اسکی بات کا پس منظر سمجھتے یکنخت ہیں 'آئور لغاری' کے چہرے پر قوس و قزاح کے رنگ بکھرے، پلکیں یک لخط ہی سرخ عارضوں کو سجدہ کرنے لگیں۔

اس حسین منظر کو "وامق لغاری" نے بڑی چاہت سے دیکھا تھا۔

ناجانے دوبارہ کبھی وہ اس منظر سے لطف اندوز ہو بھی سکے یا نہیں۔۔۔؟ یہی سوچتے دل نے اس منظر سے نگاہ ہٹانے کی اجازت نہ دی۔

میں آپکو اپنے سایہ محبت اور سایہ شفقت میں رخصت کروں گی، اس امید پر کہ مستقبل " قریب میں پھر سے ان بانہوں کو اپنا مسکن پاتے، ان میں سماتے تمام غموں سے نجات پاتے سکون حاصل کر سکوں، اس امید پر رخصت کر رہی ہوں کہ پھر سے آپکی امامت میں نمازِ فجر "ادا کر سکوں

وہ اسکی آنکھوں میں دیکھتی اپنے دل کی بات بڑی خوبصورتی سے بیان کر گئی۔

ایک سحر تھا جو "آنسور لغاری" نے اپنی باتوں سے 'وامق لغاری' پر طاری کر دیا تھا۔

"ان شاء اللہ، آپ دعا کیجئے گا"

اسکی بات پر وہ تحیر کے عالم میں اسکی سمت دیکھے گیا اور یکدم اس کو اپنے دل سے لگا گیا۔

"میری تو ساری دعائیں ہی آپ کے لیے وقف ہیں"

آنسور لغاری "نم لہجے میں کہتی اس کے دونوں ہاتھوں کو آنکھوں سے لگا گئی۔"

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

وہ دھڑکتے دل کے سنگ اس پر اپنی نظریں ٹکائے اپنے اڈتے جذبات پر قابو پانے کی کوششوں میں تھی۔ ایک فوجی کی بیوی ہونا کتنا مشکل تھا، یہ ایک فوجی کی بیوی سے بہتر کوئی نہیں جان سکتا تھا، اس وقت بھی وہ اپنے دل کو سنبھالے مسکراتے ہوئے اسکو رخصت کرنا چاہتی تھی۔

وہ آئینے کے سامنے سے ہٹتا مسکرا کر پلٹا اور اس کے مقابل آیا اور ہولے سے جھکا۔
آنسو رپورے دل سے مسکرائی اور اس کے ہاتھ سے اس کی فوجی ٹوپی لیے اسے پہنانے لگی۔
اسکے چہرے پر آیت الکرسی پڑھ کر پھونکتے نرم گرم لبوں کا لمس اسکی پیشانی پر چھوڑتے اس کی آنکھیں پھر سے ڈبڈبانے لگیں۔

واق نے اس کے دونوں بازوؤں کو تھامتے اسے اپنے سینے میں بھینچا اور اس کے بالوں سے ڈھکے سر پر اپنے لب جمائے۔

روانگی کا وقت ہو گیا تھا اور آنسو رپورے محسوس ہو رہا تھا جیسے کوئی اس کی سانسیں کھینچ رہا ہو۔
اسکا بس نہ چل رہا تھا کہ وہ اپنے میجر کو روک لے، لیکن نہیں۔۔۔۔

وہ میجر "وامق لغاری" کی بیوی تھی، جو اس ملک کا محافظ تھا، وہ چاہ کر بھی ایسا نہیں کر سکتی تھی، اسکو روکنے کا حوصلہ نہیں تھا اس میں، کیونکہ۔۔۔

وہ "آئینور لغاری" تھی۔۔

ایک محافظ کی بیوی۔۔

وہ اس کے فرض کے درمیان نہیں آ سکتی تھی۔

ملک کے ناجوانوں کی مائیں ہی صرف مضبوط نہیں ہوتیں، بیوی بھی صنف آہن کا کردار بخوبی نبھاتی ہیں اور اس وقت "آئینور لغاری" اس کی عمدہ مثال تھی۔

اپنا دھیان رکھیے گا آئینور اور دعا کیجئے گا کہ ہم کامیابی سے ہم کنار ہوں، دشمن کے ارادے "نست و نابود ہو جائیں، فتح ہمیں نصیب ہو اور شہادت ہمارا مقدر بنے

وہ جو اسکے ساتھ اسکو دروازے تک چھوڑنے آئی تھی، اسکی آخری بات پر اندر تک لرز گئی اور فال فور اپنا چہرہ اٹھاتے شکوہ کناں نگاہوں کے سنگ اسکی سمت دیکھا۔

وامق کے چہرے پر ملک سے محبت ہلکورے کی رہی تھی، وہ کچھ نہیں کہہ پائی، بس خاموشی سے اس کی جانب دیکھنے لگی، اس کے چہرے کا ایک ایک نقش آنکھوں سے حفظ کرنے لگی۔

"اپنا دھیان رکھیے گا اور ہر حالت میں اپنے حوصلے بلند رکھیے گا"

اس نے اس کے ماتھے سے ماتھے ٹکائے فریاد کی۔

وہ بھیگی پلکیں اٹھائے اسکی طرف دیکھتی اثبات میں سر ہلا گئی اور ایڑھیوں کے بل کھڑے ہوتے اسکو کندھوں سے تھامے اپنی جانب جھکایا اور ایک بار پھر اس کی جبین کو پیار سے چوما۔

وہ مسکرایا اور ایک الوداعی محبت میں ڈوبی، عقیدت سے لبریز نظر اس پر ڈال کر قدم باہر کی جانب بڑھانے لگا۔

وامق، فتح کو اپنے نام کرتے غازی بن کر جلدی لوٹ آئے گا، میں اپنی آخری سانس تک "آپ کی منتظر رہوں گی، میری امید کا دیا کبھی بجھنے مت پر دیجیے گا"

جیسے جیسے وہ قدم باہر کی طرف بڑھاتا جا رہا تھا، ویسے ویسے 'آنسو رگاری' کے دل کی دھڑکنیں سست پڑنے لگی تھیں۔

اس سے پہلے کہ وہ گھر کی دہلیز عبور کرتا 'آنور لغاری' کی لرزتی، کانپتی، امید میں ڈوبی التجائیہ آواز پر بے ساختہ اس کے قدم تھمے۔

اس نے آنکھیں شدت سے میچیں اور گہری سانس فضا کے سپرد کر تا پلٹا اور ایک مسکراتی نظر اس پر ڈال کر بنار کے باہر نکلتا چلا گیا۔

اس نے اسکو امید کا دامن بالکل نہ پکڑا یا تھا، لوٹ آنا کتنا مشکل تھا، یہ بات وہ بخوبی جانتا تھا مگر۔۔۔

قسمت کے کھیل سے رب تبارک و تعالیٰ کے سوا کون واقف تھی۔۔۔؟

جبکہ پیچھے 'آنور لغاری' تنہا رہ گئی تھی۔ اس کی نظریں اسی رستے پر جمی تھیں جہاں سے اسکا محبوب شوہر گیا تھا۔

وہ جانتی تھی کہ 'وامق لغاری' نے اسکو امید کا دیا بالکل نہیں جلا کر دیا تھا، لیکن۔۔۔۔

وہ اس امید کے دیے کو کبھی بجھنے نہیں دینا چاہتی تھی۔

نہ کوئی وعدہ، نہ کوئی امید۔۔۔

EK DIYA UMEED KA (AFSANA)

BY: MAHNOOR MUGHAL

NOVEL'S LOUNGE

مگر ہمیں تو تیرا انتظار کرنا ہے۔۔۔

! ختم شد

