

دل چہ مجب تہ کہ دستک

قمر و شش شہک

ezreaderschoice.blogspot.com

قمر و ش شہک

دل پر مصیبت کی دوستی

”سلویٰ!“ غنویٰ نے اس کو بھونڈے رکھ دیا تھا۔
”کیا مصیبت ہے غنویٰ! پاگل ہو گئی ہو کیا؟“ سلویٰ نے اپنے دونوں بازو اس کے ہاتھوں سے چھڑائے
تھے۔
”مجھے سمجھ میں نہیں آ رہا تمہارے سینے میں دل ہے یا خدا نے کوئی پتھر فکس کر دیا ہے۔ کوئی اپنی عقل کوئی اپنی



سوچ ہے بھی یا نہیں۔“ وہ ٹھیک ٹھاک بزم ہو رہی تھی۔
”او کے فائن تو تم یہ بتاؤ میں کیا کروں، ماما وہاں اسپتال میں آئی سی یو میں ایڈمٹ ہیں وہ چاہتی ہیں کہ جلد
از جلد میرا نکاح کسی سے کر دیا جائے، مطلب کسی اور لڑکے سے اور یہ برائی کیا کم ہے کہ شہکاشہ ملک سے تمہارا نکاح
ہونے جارہا ہے۔ وہ شہکاشہ ملک جس کے سینے میں واقعی دل نہیں پتھر ہے جو زندگی کے معنی نہیں جانتا تم جیسی
محبت کی منی سے گوندھی لڑکی کہاں تک اس پتھر دل انسان سے اپنا سر پھوڑے گی۔“
سلوی نے بغور چاہت سے اپنی چھوٹی بہن کو تکتا تھا، جو اس کے لیے فکر مند تھی اس کو سوچ سوچ کر گھلی
جاری تھی اندر ہی اندر، وہ اس قدر غصے میں تھی اس وقت اس کا بس نہیں چل رہا تھا کہ کیا کچھ نہ کر گزرے ہر شے

مکمل ناول



کو تہس نہس کر دے یا پھر شہر کا شہر ملک کے وجود کے ایک ہزار ٹکڑے کر دے اس کی دنیا تہہ و بالا کر دے۔
”میری جان محبت و نرمی سے ہر شے کو اپنے مطابق کیا جاسکتا ہے جیسے چاہے موڑا جاسکتا ہے۔“ سلوئی نے
غنائی کے دونوں ہاتھ تھام لیے تھے۔

”مجھے تسلی دینے کی ضرورت نہیں ہے سلوئی! اور نہ ہی تمہیں کسی بھرم میں رہنا چاہیے۔ وہ کوئی شے نہیں وہ
شہر کا شہر ملک ہے جس کو تم کیا محبت و نرمی سے موڑو گی وہ خود تمہاری زندگی اجیرن کر دے گا۔“ غنائی نے سلوئی کے
دونوں ہاتھ بری طرح جھڑک دیئے تھے۔

”بد عا دے رہی ہو اپنی بہن کو۔“ سلوئی کے پاس غنائی کو زیر کرنے کے ایک سو ایک طریقے تھے۔
”اللہ نہ کرے جو تم پر بد عا کا معمولی سا بھی سایہ پڑے۔“ اس نے تڑپ کر سلوئی کو خود سے بھیجنا تھا۔
سلوئی کی بہ نسبت غنائی شوخ و چنچل زندگی کو نل انجوائے کرنے والی اور اپنا آپ منوانے والی تھی بلکہ اسکول یا
کالج میں اگر کوئی لڑکی سلوئی کو کچھ کہہ بھی دیتی تو خود وہی لڑنے بھڑنے کو تیار ہو جاتی مرنے مارنے کو آ جاتی، سلوئی
کے مقابل میں غنائی ذرا جذباتی اور غصے کی تیز تھی۔

”سلوئی! منع کر دو اس رشتے کے لیے شہر کا شہر ملک تمہارے قابل نہیں ہے بلکہ میں تو کہتی ہوں وہ کسی بھی
لڑکی کے قابل نہیں ہے۔ شہر کا شہر ملک اپنی ذات کا الگ ہی نمونہ ہے اس میں کائنات پر۔“ تپتے سلگتے ہوئے کہا
تھا اور اب کے سلوئی اپنی بے ساختہ ہنسی کو نہیں روک سکی تھی۔

”بس ہنستی رہو سخت زہر لگ رہی ہو مگر یاد رکھنا ڈیڈی سے میں خود بات کروں گی میں یہ شادی قطعی طور پر نہیں
ہونے دوں گی۔“ اٹل لب و لہجے میں کہتے ہوئے وہ منہ پھلا کر صوفے پر بیٹھ گئی تھی، سلوئی اس کی طرف بڑھتی کہ
اس کا موبائل چیخ پڑا تھا، فون اسپتال سے آ رہا تھا، اس کا دل دھڑکا، یعنی وہ قیامت کی گھڑی آ گئی تھی، سلوئی نے
غنائی کو دیکھا جو اسی طرف دیکھ رہی تھی، غنائی تیزی سے اٹھی اور سلوئی کے پاس آئی، فون دیکھا را حیل
آفریدی کا فون تھا۔

”ڈیڈی کا فون، لاؤ میں بات کروں گی دو مجھے فون۔“ غنائی نے سلوئی کے ہاتھ سے فون لینا چاہا۔
”پاگل ہوئی ہو کیا، ماما اسپتال میں ایڈمٹ ہیں بلا وجہ ڈیڈی کو سٹیشن مت دو۔“ غنائی کی جذباتیت کو وہ اچھی
طرح جانتی تھی، اس لیے ہلکے سے ڈانٹ دیا تھا مگر غنائی پر سلوئی کی ڈانٹ کا کوئی اثر نہیں ہوا تھا۔
”سلوئی بے وقوفی کی باتیں مت کرو، جو ہو رہا ہے اسے ہونے دوں ایسا سچی نہیں ہو سکتا میں تمہیں جانتے
ہو جھٹے اس آگ میں کودنے نہیں دوں گی۔“ غنائی نے ایک بار پھر اس کے ہاتھ سے فون لینا چاہا مگر اس بار سلوئی
نے اس کے منہ پر دھیرے سے چابٹا مار دیا تھا۔

”تم نے مجھے مارا ہے۔“ رو ہانسی سی منہ پر ہاتھ رکھے وہ سلوئی کو بھیگی آنکھوں سے دیکھنے لگی تھی۔
”غنائی! میری بات سنو۔“ سلوئی کو اپنے اس اچانک رد عمل پر شدید افسوس ہوا تھا۔

”تم ہو ہی نہیں اس لائق کہ تمہارے ساتھ بھلائی کی جائے جاؤ کو دو آگ میں جہنم میں جاؤ تم اب میں تمہیں
نہیں روکوں گی جب انسان خود ہی اپنے ساتھ برا کرنے پر ڈٹ جائے تو کوئی اس کے ساتھ بھلائی نہیں کر سکتا۔“
اور پھر وہ رکی نہیں سسکتی ہوئی اپنے بیڈروم میں بھاگتی چلی گئی تھی۔ فون ایک بار پھر بیل دینے لگا تھا، اس نے فون
دیکھا اور ریسیو کر لیا تھا۔
”جی ڈیڈی کیسے۔“

السلام علیکم

FAMOUS URDU NOVELS, BOOKS BANK (ویب سائٹ) ہمیں اپنے بلاگز

PRIME URDU NOVELS, FREE URDU DIGEST, READING CORNER

کے لئے ناول رائٹرز کی ضرورت ہے۔ اگر آپ ہمارے بلاگز پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، آرٹیکل، شاعری پوسٹ کروانا چاہیں تو ہم سے رابطہ کریں۔ اپنی تحریر اردو میں ٹائپ کر کے ہمیں بھیجیں۔ آپ کی تحریر ایک ہفتے کے اندر پوسٹ کر دی جائے گی۔ مزید تفصیلات کے لئے انباکس میں رابطہ کریں یا ای میل کریں یا ہمارے گروپ اور چیچ پر رابطہ کر سکتے ہیں۔ یا واٹس ایپ پر بھی کانٹیکٹ کر سکتے ہیں۔

Wats app No :- 03335586927

Email address :- aatish2kx@gmail.com

Facebook ID :- www.facebook.com/aatish2k11

Facebook Group :- **FAMOUS URDU NOVELS AND DIGEST**

SEARCH AND REQUEST FOR NOVELS, NOVELS DISCUSSION

”بیٹا! میں کب سے آپ کو فون کر رہا تھا کہاں تھیں آپ۔“ وہاں سے پریشانی سے لبریز آواز ابھری تھی۔

”وہ ڈیڑی میں ڈراپکن میں تھی۔“
”چلو ٹھیک ہے یہ بتاؤ کب تک پہنچ رہی ہو یہاں سے ڈرائیور نکل گیا ہے۔“
”بس ڈیڑی میں آدھے گھنٹے میں پہنچ جاؤں گی اور ماما کی طبیعت کیسی ہے؟“
”کچھ بہتر ہے۔“

”اوکے بس میں تیار ہو جاؤں آتی ہوں۔“
”اوکے بس جلدی آؤ، کیونکہ آغا جان اور شہکاشہ آپکے ہیں۔“
”جی! خوب صورت چہرے پر اداسی سی اداسی تھی۔ ایک سرد سانس کھینچتی وہ اپنے بیڈروم کی جانب بڑھی تھی۔ ڈرائیور کے ہمراہ سلوئی کچھ ہی دیر میں اسپتال پہنچ چکی تھی۔

”السلام علیکم!“
آئی سی یو کے باہر وینٹنگ روم میں راحیل آفریدی، آغا جان بیٹھے تھے آغا جان خوشی سے نہال ہوتے اٹھے اور اس کے سر پر دست شفقیت پھیرتے ہوئے اس کے سر پر بوسہ لیا تھا۔
”جیتی رہو خوش رہو۔“

”شہکاشہ!“ آغا جان نے دو دو کھڑے کسی سے فون پر بات کرتے شہکاشہ ملک کو آواز لگائی تھی، شہکاشہ ملک نے پلٹ کر آغا جان کو دیکھا اور فون آف کرنا شاہانہ چال چلتا آگے بڑھا۔
”جی آغا جان!“

”بیٹا سلوئی آگنی ہے سب ریڈی ہے شہزاد لہاں ہے؟“ آغا جان کے لبوں پر خوشی سے بھری مسکراہٹ تھی۔ ان کے ساتھ کھڑی سلوئی کو شہکاشہ نے لمحے بھر کے لیے دیکھا تھا مگر اس لمحے بھر میں نفرت کی ایک آگ بھڑکی تھی اس کے پورے وجود میں، اعصاب میں ایک تناؤ سا آگیا تھا، نگاہوں میں دکتے انگاروں کی ایسی پیش تھی جس نے سلوئی کو اندر تک حملسا دیا تھا، وہ نہ دیکھ کر بھی محسوس کر سکتی تھی کہ ان آنکھوں میں اس کے لیے نفرت کے کیسے شعلے نکل رہے ہیں۔
شہزاد نکاح خواں اور گواہوں کے ہمراہ آچکا تھا، تھوڑی ہی دیر میں شہکاشہ ملک اور سلوئی کا نکاح پڑھا دیا گیا تھا۔

”ثناء تمہاری خواہش کا احترام ہو گیا ہے سلوئی کا نکاح آج کر دیا گیا ہے۔“ راحیل آفریدی نے ثناء کے کان میں جھک کر دھیرے سے کہا تھا، ثناء نے آنکھیں کھول کر دیکھا تھا۔
”سمیرا! ثناء نے بہت ہولے سے بنا آواز کے ایک نام لیا تھا۔“

”ہاں ہاں سمیرا بھی تو یہیں تھا، تم سوری تھیں نا تو کافی دیر سے یہیں تمہارے پاس تھا۔“ راحیل آفریدی نے ثناء کا سر ہلایا تھا۔ ثناء نے مطمئن ہو کر واپس آنکھیں موندھ لی تھیں، راحیل آفریدی نے بغور ثناء کا چہرہ دیکھا تھا۔

”مبارک ہو، ماہ گل نکاح ہو گیا ہے۔“ آغا جان کے چہرے پر زمانے بھر کی خوشی پنہاں تھی، مسکراہٹ میں ایک سکون سا تھا۔
”بس ہم کچھ دیر میں ہی نکلنے والے ہیں۔“

”جی جی بالکل تیاری اور استقبال شاندار ہونا چاہیے کہ لگے۔ میں آغا ملک کی بہو اور شہکاشہ ملک کی بیوی آرہی ہے کوئی کمی بیشی نہیں ہونی چاہیے۔“ شہزاد اور شہکاشہ سامنے بیٹھے آغا جان کو ہی دیکھ رہے تھے۔ شہکاشہ کے چہرے پر جس قدر بے زاریت، بے سکونی، الجھن تھی شہزاد کے چہرے پر اتنی ہی خوشی کے رنگ تھے۔

”آغا جان کتنے خوش ہیں نا بھایا۔“

”مجھے سمجھ میں نہیں آتا جس لڑکی سے اور اس کے پورے خاندان سے ہمیں آغا جان کو نفرت کرنی چاہیے جن سے انتقام لینا چاہیے آغا جان انہیں ہی سر پر کیوں بٹھا رہے ہیں۔“ شہکاشہ ملک کے لبوں سے جھڑتے نفرت کے کائناتوں کو شہزاد نے بہت چونک کے دیکھا تھا۔

”یہ کیا کہہ رہے ہیں آپ بھایا۔“ شہکاشہ ملک نے شہزاد کو دیکھا اور کچھ سوچتا ہوا کھڑا ہو گیا۔

”کچھ نہیں، جاؤ اور آغا جان سے پوچھو کب تک یہ گھڑا کھتم کرنا ہے۔“ وہ وہاں رکا نہیں اور باہر کی جانب نکلتا چلا گیا تھا، شہزاد نے بہت دور تک اس کی چوڑی پشت کو دیکھا تھا، سامنے سے آتی راجیل آفریدی کے ہمراہ سلوئی پر نظر پڑی۔

”اتنی پیاری سی لڑکی کے ساتھ کوئی ظلم مت کر دینا بھایا۔“ شہزاد نے دل میں سوچا تھا۔

”کیسی ہیں ثناء بیٹی اب؟“ آغا جان سلوئی اور راجیل آفریدی کو آتادیکھ وہاں آئے تھے۔

”بہتر ہیں، آغا جان، سلوئی آپ کی امانت ہے آپ جب چاہیں اسے لے جاسکتے ہیں۔“

”اور اگر ہم کہیں کہ ہم سلوئی بیٹی کو آج ہی لے جانا چاہتے ہیں۔“ آغا جان نے جانتا نظروں سے سلوئی کو دیکھا تھا اور پھر راجیل آفریدی کو جو شاید بہت کچھ سوچ رہے تھے۔

”پھر میں کہوں گا کہ اس سے اچھی اور کوئی بات نہیں ہو سکتی۔“ راجیل آفریدی نے اپنے دل پر پتھر رکھ کے یہ بات کہی تھی۔

جب کہ سلوئی ان کے دل کی حالت سے بے خبر حیران نظروں سے تکتے لگی تھی۔

”کتنی آسانی سے آپ مجھے الگ کر رہے ہیں ڈیڈی۔“ سلوئی نے نہایت دکھ سے یہ بات سوچی تھی۔

”ٹھیک ہے ہم اپنی امانت لے کر جا رہے ہیں۔“ پنک جارجٹ کے ہلکے سے کڑھائی والے سوٹ میں ملبوس سلوئی کو راجیل آفریدی نے آخری بار اپنے سینے سے لگایا تھا۔ سلوئی تادیر خود کو سنبھال نہیں سکی تھی۔ اس کی خوب صورت آنکھوں سے اشک بہنے لگے تھے۔

”ڈیڈی! وہ تو زبان پر شکوہ بھی نہیں لاسکتی تھی۔“

”میری جان تمہاری ماما کی بھی یہی خواہش ہے۔“ سلوئی نے غمزہ نظروں سے راجیل آفریدی کو دکھا تھا چند ہی لمحوں میں اس کی زندگی یہ رخ بدل لے گی یہ تو اس کے وہم و گمان میں بھی نہیں تھا۔

”جاؤ انشاء اللہ تمہاری ماما جیسے ہی ٹھیک ہوں گی وہ ان حالات کو آپ کی شادی کو قبول کر لیں گی میں انہیں لاؤں گا تم سے ملانے کو۔“ آغا جان جو شہزاد سے کچھ کہہ رہے تھے بات ختم ہوتے ہی وہاں آئے تھے۔

”اب ہمیں اجازت دو راجیل آفریدی، ہمیں چلنا چاہیے۔“

”جی آغا جان۔“ راجیل آفریدی کی آنکھوں میں نمی سی بھر گئی تھی۔ انہوں نے سلوئی کی پیشانی پر بوسہ لیا تھا۔ نیو ماڈل کی پجارو میں ڈرائیور کے ہمراہ گاڑی سڑک پر فرمائے بھرنے لگی تھی، فرنٹ سیٹ پر ڈرائیور اور شہزاد ملک براجمان تھے جب کہ بیک سیٹ پر آغا جان اور شہکاشہ ملک کے درمیان سکڑی سکڑی سی سلوئی بیٹھی تھی، سر کو

جھکائے وہ اپنی یادیں پیچھے چھوڑ آئی تھی اور جو سوچوں کی اسکرین پر چہرہ تھا، وہ غنوی کا تھا اسے کیا پتا تھا کہ آخری بار مل رہی ہے، غنوی سے جس کے منہ پر اس نے تماچہ مارا تھا، ناراض کر دیا تھا ورنہ کم از کم منہ ہی لیتی اس کے پاس جا کر اپنی تادائستی کی معافی ہی مانگ لیتی مگر قسمت اور حالات نے ایسا کوئی موقع نہیں دیا تھا، گاڑی چلتے ہوئے شاید ویل میں کوئی پتھر آگیا تھا گاڑی ڈگر گائی تھی اور سلوئی پوری طرح خاموش بیٹھے شہکاشہ ملک کے کسرتی بازو سے نکل آئی تھی، شہکاشہ ملک بھی اس افتاد کے لیے قطعی طور پر راضی نہیں تھا اس کے ہاتھ میں جو سیل فون تھا جس میں وہ اپنی سیل چیک کر رہا تھا سلوئی کے نکرانے کی وجہ سے وہ نیچے گرا تھا۔ شہکاشہ ملک نے لمبے بھر کے لیے یہ گلابی چہرہ دیکھا تھا پھر ڈرائیور کو گھورنے لگا۔

”اب آپ ٹھیک طرح سے اپنی نشست سنبھالیں گی یا عمر بھرا سی پوزیشن میں رہنا ہے۔“ شہکاشہ ملک نے ان گلابی آنکھوں میں بغوردیکھتے ہوئے سنجیدگی سے کہا تھا۔
سلوئی گزرتی اپنے ہونٹوں کو بے دردی سے کھلتی ٹھیک طرح سے بیٹھی تھی۔

”اور تم!“ اب باری گاڑی ڈرائیور کرتے ڈرائیور کی تھی۔
”ڈرا دھیان سے گاڑی چلاؤ ورنہ اٹھا کے باہر پھینک دوں گا۔“ کرخنگی سے کہتے ہوئے اپنا فون اپنے قدموں سے اٹھایا تھا۔

آغا جان نے سلوئی کے گرد اپنا بازو جھماک کر دیا تھا۔
”میرے بچے لگی تو نہیں۔“

”حالانکہ یہ جتنا بھی پارٹ ہو رہا ہے یہ سارا بھائی کے کرنے کا ہے۔“ شہزیل ملک بیک مرر سے سب دیکھ چکا تھا، بر مزاح انداز میں کہتے ہوئے اس نے پلٹ کر شہکاشہ ملک کو دیکھا تھا۔ شہکاشہ ملک نے نہایت گھور کے شہزیل ملک کو دیکھا تھا اور پھر واپس نظر موبائل اسکرین پر ڈال دیں۔

”آغا جان! آپ کی بچی اس دھچکے سے ڈر گئی ہے ذرا ٹھیک طرح سے پوچھیں پہاڑ سے نکل آئی ہیں کہیں ضرب تو نہیں لگی حالانکہ پہاڑ پر تو کوئی اثر بھی نہیں ہوا۔“ شہزیل ملک، سلوئی کا گھبراہٹا چہرہ دیکھنے لگا تھا۔

شہزیل ملک کی پہاڑ پہاڑ کی گردان وہ اچھی طرح سمجھ گیا تھا مگر نظر انداز کرنا ہی بہتر جانا تھا کیونکہ اسے نہ تو شہزیل ملک کی فضول باتوں میں کوئی اتنرٹ تھا اور نہ ہی سلوئی میں۔

”کیا بھایا! خدا کے لیے اس موبائل کو تو چھوڑیں۔“ شہزیل ملک نے بالآخر ٹوک ہی دیا تھا۔
”اچھا تو پھر کیا کروں تمہاری فضول بکواس سنوں۔“

”نہیں میری کیا اوقات اب تو آپ سلوئی بھابی کی ہی سُر بکھیرتی آواز صبح و شام سنیں گے۔“ پُر مزاح انداز میں شہکاشہ ملک کو چھیڑا تھا۔

”مجھے اپنی طرح فارغ سمجھا ہوا ہے کیا کہ کرنے کو ایک یہی کام رہ گیا ہے۔“ اس نے گہرا طنز کیا مگر شہزیل ملک نے ہوا میں اڑا دیا تھا۔

”یہ تو کچھ ٹائم بعد ہی پتا چلے گا کہ فارغ کون ہے۔“ شہزیل ملک شرارت سے مسکرا دیا تھا۔
شہکاشہ ملک نے ٹٹی میں گردن ادھر ادھر ہلاتے ہوئے لیوں پر طنز یہ مسکراہٹ لیے کھڑکی سے باہر دیکھنے لگا تھا۔ تیزی سے بھاگتے نظاروں میں اس کی نفرت بھری سوچوں میں صرف اضافہ ہی ہو رہا تھا، اس کے علاوہ اور

کوئی جذبہ سر نہیں اٹھا رہا تھا۔

☆.....☆

شاء دو ایوں انجکشن اور ڈرپ کے زیر اثر بے خبر سو رہی تھیں، راجیل آفریدی نے شاء کو ایک نظر دیکھا اور ڈاکٹرز سے تھوڑی بہت بات چیت کر کے باہر نکل گئے تھے، انہیں گھر جانا تھا غنوی کو بھی تو سمجھانا تھا اس کی ناراضی ختم کرنی تھی جو پچھلے ایک ہفتے سے راجیل آفریدی سے ناراض ہے جو سلوی اور شہر کا شہر ملک کے نکاح کے لیے قطعی طور پر رضامند نہیں تھی، کیونکہ وہ انجان بھی نا سمجھ بھی سچائی اور حقیقت سے بے خبر تھی، بائیس سال تک جس راز پر پردہ ڈلا ہوا تھا کہیں آج وہ راز غنوی پر آشکار نہ ہو جائے اور شاید حالات جو رخ اختیار کر چکے ہیں یہی بہتر ہے کہ غنوی کو سب کچھ جان لینا چاہیے آخر کب تک وہ چھپائیں گے اور شاید زندگی کی آخری سانس تک چھپا بھی نہیں چلتا اگر منظر عام پر آنا جان نہیں آجاتے اور انہوں نے اپنی امانت طلب نہ کر لی ہوتی۔

”فصیح یہ ٹھیک طریقہ نہیں ہے تم صبر کرتے میں ایک کوشش اور کر لیتا ہو سکتا تھا کہ آغا جان مان جاتے۔“
”نہیں راجیل بھائی! مجھے معلوم ہے وہ لوگ بھی نہیں مانیں گے آغا جان کے فیصلے میں چلک آجائے یہ تو قیامت تک نہیں ہو سکتا۔“ زریں گل نے روتے ہوئے کہا تھا۔

”اور اب کیا ہوگا کچھ سوچا ہے اس بارے میں، غیرت کے نام پر ہتھیار نکل آئیں گے اس کا ادراک ہے تمہیں۔ نسلوں کی تسلیں ختم ہو جائیں گی فنا ہو جائیں گی، نیست و نابود ہو جائیں گی، برباد ہو جائیں گی، تم لوگ نہیں جانتے تم لوگوں نے نکاح کر کے دو قبیلوں میں جنگ چھیڑ دی ہے۔“

”وہ سب میں کچھ نہیں جانتا، راجیل بھائی میں صرف یہ جانتا ہوں کہ میں اور زریں گل ایک دوسرے سے محبت کرتے ہیں اور ایک دوسرے کے بغیر بھی نہیں رہ سکتے۔“ فصیح آفریدی کے لب و لہجے سے بغاوت کی بو آرہی تھی۔ اس کا انداز اس کا فیصلہ پختہ تھا اٹل تھا، جس سے وہ لمحے بھر کے لیے نہ ہی ایک قدم پیچھے ہٹنے کو راضی تھا اور نہ ہی کسی قسم کا کوئی سمجھوتا کرے گا۔

”تم لوگوں نے کس مشکل میں ڈال دیا ہے مجھے۔“ راجیل آفریدی سر پکڑ کے بیٹھ گئے تھے۔
”راجیل جو ہو گیا سو گیا، آگے کا کیا کرنا ہے کیا ہوگا؟“ شاء نے ایک نظر روتی ہوئی زریں گل کو دیکھا تھا اور افسردہ سے کھڑے فصیح کو۔

راجیل آفریدی نے پرسوج نظروں سے شاء کو دیکھا تھا۔

”ایک ہی طریقہ ہے اب۔“

”وہ کیا؟“

”تم دونوں کے فون کہاں ہیں جلدی سے ان سے اپنی اپنی سم نکال کر توڑو۔“
”جی۔“ راجیل آفریدی کے کہنے پر فصیح آفریدی اور زریں گل دونوں نے اپنی اپنی سمز فون سے نکال کر توڑ

دیں۔

”جلدی سے گاڑی میں بیٹھو ہمیں بائے روڈ ابھی نکلنا ہے کونڈ کی حدود سے۔“
کوئی چار پانچ گھنٹے کے وقف سے وہ لوگ کراچی کی حدود میں داخل ہو گئے تھے۔ یہاں راجیل آفریدی کا دوسو گز کا ایک شاندار بنگلہ تھا جو انہوں نے بہت پہلے خریدا تھا مگر آج کام آیا تھا۔
ایک سال ہو گیا تھا ان لوگوں کو یہاں شفٹ ہوئے مگر اس ایک سال میں ایسا کچھ بھی سامنے نہیں آیا کہ ان

لوگوں کو کوئی نقصان پہنچے یا کوئی فون نہیں آیا تھا، زریں گل کی گود میں ایک پیاری سی خوب صورت سی بیٹی تھی۔ گلابی گلابی رنگت والی سلوئی میں زریں گل اور صبح آفریدی کی جان قیدھی مگر ان دونوں نے اپنی پہلی بچی ثناء کی گود میں ڈال دی تھی۔ جن کی شادی کو چار سال کا عرصہ گزر گیا تھا مگر اولاد کی نعمت سے محروم تھیں۔

”ثناء بھابی آپ نے میری اس موڑ پر مدد کی اس وقت اپنے گھر اور دل میں جگہ دی جب ہم پر بہت مشکل وقت تھا۔“ زریں گل نے ثناء کا ہاتھ تھاما تھا۔

”ہشش! بری بات میں نے کچھ نہیں کیا یہ تم لوگوں کی انوٹ محبت ہی ہے جو تم دونوں کو ایک دوسرے سے ملایا ہے۔“ ثناء نے زریں گل کے ہاتھ پر اپنا دوسرا ہاتھ دھر دیا تھا۔

”ہم جانتے ہیں کہ ہماری بیٹی کی پرورش و تربیت آپ کے ہاتھ میں ہونے بھابی۔“ فصیح آفریدی مسکراتے ہوئے زریں گل کو دیکھنے کے بعد ثناء کو دیکھنے لگا اور آگے بڑھ کر زریں گل کے برابر میں آ بیٹھا تھا۔

”اوکے۔“ ثناء خوش دلی سے مسکرا دی اور کاٹ سے پیاری سی سلوئی کو گود میں بھر لیا تھا، زریں گل نے فصیح آفریدی کو مسکرائی آنکھوں سمیت دیکھتے ہوئے اپنا سر چاہت سے اس کے شانے پر دھر دیا تھا۔ فصیح آفریدی نے محبت سے اس کے بالوں میں اپنے لب رکھ دیئے تھے۔

”فصیح!“ اسی دوران اندر راجیل آفریدی داخل ہوئے تھے۔

”جی راجیل بھائی!“ فصیح آفریدی زریں گل کے پاس سے کھڑا ہو گیا تھا۔

”فصیح! میری ڈاکٹر شہلا سے بات ہو گئی ہے ڈسچارج کے کچھ پیپرز ہیں تم یوں کروان پر سائن کر دو پھر ہم گھر چلتے ہیں۔“

”ٹھیک ہے۔“

”آپ لوگ پیپرز فائنل کر لو میں جب تک سلوئی کو پیدائشی نیکہ لگوا دیتی ہوں۔“ ثناء گلابی گدے میں چھوٹی سی سلوئی کو لیے وہاں چلی آئی تھی۔

”یہ ٹھیک رہے گا تو ثناء پھر آپ یوں کریں کہ نیکہ لگوا کر ڈاکٹر شہلا سے بھی مل لیجئے گا تاکہ وہ مزید کوئی ازجی کی میڈیسن لکھ دیں۔“

”جی بہتر زریں میں بس پانچ منٹ میں آتی ہوں۔“ ثناء نے بیڈ پر نیم دراز لیٹی زریں گل کو کہا۔

”اوکے ثناء بھابی آئی ویٹ۔“

وہ تینوں ایک ساتھ ہی باہر نکل گئے تھے ابھی ان کو گئے ایک منٹ ہی ہوا تھا کہ کسی نے نہایت ہی زوردار انداز میں بغیر دستک دیئے دروازہ کھولا تھا، زریں گل جو ان لوگوں کے جانے کے بعد آنکھیں موندھے لیٹی تھی اس زوردار آواز پر آنکھیں کھولیں اور سامنے کھڑے جس شخص پر نظر پڑی لمحے بھر کے لیے جیسے ہر شے اس کی آنکھوں کے سامنے گھومتی محسوس ہوئی تھی۔

”شمشیر۔“ لبوں سے صرف یہی نام ادا ہوا تھا۔

”میں دوسری بات نہیں کروں گا۔“ اور پھر شمشیر نے اپنی بلیک جیکٹ سے پستل نکالی اور اس پر داغ دی۔ پستل کی دو گولیاں ایک اس کے سر پر اور دوسری اس کے دل کی جانب اتار دی تھی۔ زریں گل کو ایک سانس کے بعد دوسرا سانس بھی نہیں آیا تھا۔ وہ وہیں دم توڑ چکی تھی۔

زرخان ملک شیر کی طرح زور سے دھاڑا تھا۔ فصیح آفریدی جو دستخط کر کے نکل رہا تھا پیچھے پلٹ کر دیکھا۔
زرخان ملک پستل تانے کھڑا تھا، فصیح آفریدی نے لمحہ بھی نہیں لگایا تھا اپنی جیکٹ سے پستل نکالنے میں وہ پہلے
اس چیز کو اپنے ساتھ رکھتا تھا کہ جانے کب ضرورت پڑ جائے اور آج اس کی ضرورت پڑنی گئی۔

”تجھے کیا لگا تو مجھ سے چپ جائے گا ارے اگر پاتال میں گھس جاتا تو وہاں سے بھی گھسیٹ کے سا
آتا۔“ زرخان ملک کے لہجے میں اڑدھوں جیسی زہریلی پھنکار تھی تو کم دیکھتے انگاروں کے شعلے فصیح آفریدی کے
وجود سے بھی نہیں پھوٹ رہے تھے، اس بار نگر برابر کی تھی، زرخان ملک کا بے پناہ غصہ اور فصیح آفریدی کا جہنما
انداز، آج کیا ہونے والا ہے یہ سب جانتے تھے۔

”ارخان ملک میں اس قصے کو آج ختم ہی کر دوں گا زریں گل کا ڈرو خوف آج بالکل ختم ہو جائے گا۔“
”زریں گل کا ڈرو خوف ہی نہیں آج وہ خود بھی ختم ہو جائے گی اس نے ہمارے خاندان کی عزت و غیرت جو
خاک میں ملائی ہے، اس کا خمیازہ تو بھگتنا ہی ہے مر تو وہ اسی دن گئی تھی جس دن اس نے حویلی سے قدم باہر نکالا تو
آج تو بس قبر میں اس کو اتارنا تھا۔“ نفرت کی چنگاریاں ہر شے بھسم کرنے کو تھیں۔

”خبردار زرخان ملک جو زریں گل کا بال بھی پانکا ہوا۔“ وہ زور سے چیخا تھا۔
”ہونہہ۔“ اور پھر ایک گولی پستل سے نکلی اور فصیح آفریدی کا بازو پھیرتی ہوئی نکلتی چلی گئی تھی، جوش و جذبات
جب برابر کا تھا، غصہ و غضب، جب عروج پر تھا تو دونوں کو کچھ دکھائی نہیں دیا تھا۔

ایک گولی زرخان ملک کی جانب سے نکلی تو دوسری فصیح آفریدی کی پستل سے نکلی اور سیدھا اس کا سینہ بھاڑ
گئی، خون کا فوارہ ابل پڑا تھا۔ اسپتال میں خوف و ہراس پھیل گیا تھا، ہر شخص کو نے کھدرے میں چھپے اس خون
آشام منظر کو تک رہا تھا۔

”فصیح آفریدی۔“ پیچھے سے شمشیر کی چنگھاڑتی گونج نے وہاں کے ماحول کو مزید سہا دیا تھا۔
اور اس سے پہلے کہ فصیح آفریدی کوئی کارروائی کرنا شمشیر نے اپنی گن میں سے سارا لوہا فصیح آفریدی کے جسم
میں اندیل دیا تھا، وہ وہیں ڈھیر ہو گیا تھا ختم ہو گیا تھا۔

”میں تیری نسل تک ختم کر دوں گا۔“ شمشیر نے بری طرح فرش پر پڑے لہو لہان فصیح آفریدی کو گھورا تھا۔
”کہاں ہے اس کی بیٹی آج ہی پیدا ہوئی ہے نا آج ہی مرے گی۔“
”سائیں یہ رہی مگر یہ تو مردہ پیدا ہوئی ہے۔“ آغا جان کے ملازم اس مردہ بچی کو لیے چلے آئے تھے۔

”ہونہہ۔“ شمشیر نفرت سے ہنکا رہا تھا۔
”اچھا ہوا مری ہوئی پیدا ہوئی ہے ورنہ.....“
”زرخان۔“ آغا جان تیزی سے بھاگتے ہوئے آئے تھے۔

گولی زرخان کے سینے پر لگی تھی، اس لیے وہ تادیر ہمت نہیں کر سکا اور چند سانسوں کے بعد ہی دم توڑ دیا تھا۔
چند ہی گھنٹوں میں بہت سی قیمتی جانیں موت کے گھاٹ اتر چکی تھیں، اپنا نام و نشان اپنی پیچان کھو چکی تھیں۔
☆.....☆

راحیل آفریدی کی آنکھیں نم ہو گئی تھی، اپنی بیتی زندگی کا ایک ایک اور اوراق آج انہوں نے غنوی کے آگے
کھول دیا تھا۔ ماضی کے درپوں میں جھانکتے ہوئے خود غنوی کا چہرہ بھی اشکوں سے بھیگ گیا تھا۔ اتنا غم اتنی
تکلیف درد چھپایا ہے اس کے ماما ڈی نے اس کا دل جیسے شدت غم سے پھٹا جا رہا تھا۔

”ڈیڈی“ غنوی نے راجیل آفریدی کے ڈھے ہوئے کندھے پر ہاتھ رکھا تھا۔ راجیل آفریدی نے اپنی بیٹی آہستہ صاف کی تھیں۔
 ”تمہاری ماما سلوئی سے بہت پیار کرتی ہیں تم سے زیادہ ہم جو چار سال تک بے اولاد رہے سلوئی کے گود میں آنے کے بعد ہمیں تمہاری خوشی کی نوید ملی تھی۔“ راجیل آفریدی نے غنوی کے سر پر دستِ شفقت رکھا تھا۔
 غنوی نے راجیل آفریدی کا ہاتھ اپنے ہاتھوں میں عقیدت و احترام سے تھام کر ہاتھ کی پشت پر بوسہ لیا تھا۔ اسی اثناء میں ملازمہ چائے کی ٹرالی کھینچنے لے آئی تھی، غنوی نے چائے اپنے اور راجیل آفریدی کے لیے بنا لی تھی، اسے اپنے ڈیڈی اور سب سے زیادہ اپنی ماما کو سنبھالنا تھا ان کی ہمت بندھانی تھی کیونکہ وہ تو اس شادی سے قطعاً لاعلم تھے۔

”ڈیڈی یہ شمشیر کون تھا؟“ چائے کا خالی کپ غنوی نے واپس ٹرالی میں رکھا۔
 ”زریر گل کے بچپن کا منگیترا، ان کے خاندان میں جب لڑکی کسی کے نام کی انگوٹھی پہن لے تو چائے لڑکا کسی وجہ سے مرہی کیوں نہ جائے وہ لڑکی ساری عمر اسی کے نام پر بیٹھی رہتی ہے اور زریں گل تو شمشیر کی مانگ تھی اور اس کا خاندان جھلا کیے برداشت کر لیتا کہ زریں گل کسی دوسرے لڑکے کے بارے میں سوچے بھی مگر یونیورسٹی میں ہی فصیح اور زریں گل کی دوستی ہوئی دوستی کب محبت اور عشق و جنون میں بدلی ان لوگوں کو ہی خبر نہیں ہوئی۔ میں گیا تھا جو بیلی آغا جان اور اس کے بھائی زرخان ملک سے زریں گل کا رشتہ لینے فصیح کے لیے، مگر انہوں نے صاف انکار کر دیا کہ ان کے ہاں غیر خاندان میں شادی کرنے کے بارے میں سوچنا بھی گناہ سمجھا جاتا ہے مگر میں مایوس ہی لوٹا میری کوئی تاویل ان لوگوں کو قائل نہیں کر سکی، تو مجبوراً فصیح اور زریں گل نے یہ اجنبائی قدم اٹھا لیا تھا، میں جانتا تھا کہ وہ اپنی عزت و غیرت کے لیے کس قدر حساس ہیں، غیرت کے نام پر خاندان کے خاندان، نسلیں ختم کر دی جاتی ہیں تو پھر زریں گل اور فصیح کو کیسے بخش دیتے۔ وہ لوگ اپنی ناکامی پر بچھڑ گئے تھے۔ کسی بھوکے شیر کی طرح بوسو کھتے ہوئے ان لوگوں تک پہنچ ہی گئے اور چند ہی لمحوں میں چند ہی پل میں اس روئے زمین سے ان کا نام و نشان تک مٹا دیا تھا۔ ان لوگوں کو پتا چل گیا تھا کہ اس دن زریں گل کے ہاں کسی نومولود بچے نے جنم لیا ہے وہ تو اس معصوم جان کے بھی خون کے پیاسے تھے۔

”تو وہ مردہ بچی.....“ غنوی کے دل و دماغ میں یہ سوال گردش کرنے لگا تھا۔
 ”جس وقت شمشیر زریں گل کو مار کے نکل رہا تھا گولی کی آواز سن کر میں اور ثناء تیزی سے زریں گل کے روم میں بھاگے تھے مگر جب تک وہ دم توڑ چکی تھی۔“

”زریر گل۔“ پیچھے مڑ کے دیکھا تو آغا جان اپنے ملازم کے ہمراہ وہاں اندر داخل ہوئے تھے، اپنی لاڈلی بیٹی کی خون میں لت پت لاش دیکھ کر وہ بھی رو دیئے تھے۔

”بہت سمجھایا زرخان کو شمشیر کو مگر یہ جوان خون کا بال تھا، بدلہ لیے بغیر ٹھنڈا ہونے والا نہیں انتقام کی آگ نے دونوں کو اندھا کر دیا تھا میری بیٹی، میں تمہاری حفاظت نہیں کر سکا۔ یہ دشمنی ختم نہیں کر سکا اس بھڑکتی ہوئی آگ کو نہیں بچا سکا جس کے دہکتے ہوئے انگاروں کی لپیٹ نے تمہیں تمہاری خوشیوں کو نگل لیا، مجھے معاف کر دو۔“ آغا جان نے زریں گل کا خون میں بھیگا چہرہ ہاتھوں میں لیا تھا۔

”مگر میرا تم سے وعدہ ہے تمہاری اولاد کو کچھ نہیں ہونے دوں گا۔“ آغا جان اٹھے اور پاس ہی کھڑے راجیل آفریدی کے پاس چلتے ہوئے آٹھہرے تھے اور ان کے پیچھے دیکھی ڈری سی ثناء کو دیکھنے لگے اس کی

گود میں گلابی کپڑے میں اس چھوٹی سی معصوم سی بچی کو دیکھنے لگے جس میں انہیں اپنی زریں گل کی شبیہ نظر آنے لگی تھی۔ انہوں نے ہاتھ بڑھا کے ثناء کے ہاتھ سے اس معصوم سی جان کو لے لیا تھا۔

”پلیز آغا جان! اس کو ہم سے الگ مت کریں میں آپ کے آگے ہاتھ جوڑتا ہوں۔“ راجیل آفریدی نے اپنے دونوں ہاتھ آغا جان کے آگے جوڑ دیئے تھے۔ آغا جان نے ڈبڈبائی آنکھوں سے اس معصوم پری کو دیکھا جو حالات سے بے خبر بے فکر ہو کر پرسکون نیند سو رہی تھی جسے یہ نہیں معلوم کہ اس کی ماں مر چکی تھی جس کا باپ اسے دنیا میں چھوڑ کے جا رہا تھا۔

”آغا جان!“

ثناء کی تڑپتی آواز پر آغا جان نے ثناء کو دیکھا اور پھر اس بچی کے ماتھے پر پیار کر کے واپس ثناء کی گود میں ڈال دیا تھا۔

”یہ لو، ہماری زریں گل کی پرچھائی ہے اور ہم اپنی بچی پر برا سایہ نہیں ڈالنے دیں گے۔ زریں گل کی تو حفاظت نہیں کر سکے مگر اپنی نواسی کو کچھ نہیں ہونے دیں گے۔ راجیل آفریدی آج سے اس بچی کی ذمہ داری ہم تمہیں سونپتے ہیں یہ تمہارے پاس ہماری امانت ہے۔ بہت جلد انشاء اللہ ہم اپنی امانت تم سے واپس لے لیں گے۔“ آغا جان نے نظر بھر کے اس معصوم سی بچی کو دیکھا۔

”اور ایک بات کا خیال رکھنا اس بچی کی ولدیت کے خانے میں فصیح آفریدی نہیں راجیل آفریدی کا نام ہونا چاہیے ہم نہیں چاہتے کہ وہ لوگ فصیح آفریدی کے نام تک بھی پہنچیں۔“

”جی آغا جان!“ راجیل آفریدی خوش ہو کر ماتم کرے کچھ نہیں جانتا تھا۔

”دین محمد۔“ آغا جان نے اپنے خاص و فواد ملازم کو پکارا جو پیچھے سر جھکائے دونوں ہاتھ باندھے کھڑا تھا۔ آغا جان کے پکارنے پر تیزی سے آیا۔

”حکم سائیں!“

”جاؤ جلدی سے ایک مردہ بچی کا انتظام کرو۔“

”جی سائیں۔“

”اور پھر شمشیر کو وہ مردہ بچی دیکھا کر ثابت کر دیا کہ فصیح اور زریں گل کی بیٹی بھی مردہ پیدا ہوئی ہے۔“ غنوی نے بغور اپنے باپ کی آنکھوں میں دیکھا تھا، جہاں بھائی کی جدائی کے گزرے دنوں کی یادیں تھیں۔

”اسی لیے تمہاری ماما چاہتی تھیں کہ ان کی پہلی کے بیٹے میر سے سلوی کی شادی جلد از جلد ہو جائے تاکہ وہ ہمیشہ کے لیے محفوظ رہے اسے آغا جان یہاں سے لے کر نہ جائیں مگر اچانک ہی ہارٹ اٹیک نے ان کو اسپتال پہنچا دیا۔ جس دن ثناء کو اسپتال میں ایڈمٹ کیا اسی دن اسپتال میں آغا جان سے ملاقات ہوئی وہاں وہ اپنے کسی دوست کو دیکھنے آئے تھے اور ہم سے ٹکرائے۔“

”ڈیڈی کیا سلوی جانتی ہے اپنی اس حقیقت کے بارے میں۔“

”ہم نے ضروری نہیں سمجھا کہ سلوی کو اس حقیقت کے بارے میں آگاہ کیا جائے۔“

غنوی کی نظروں میں سلوی کا چہرہ گھوم گیا تھا۔ یہ حقیقت یہ سچائی جس قدر خوش آئند تھی اتنی ہی کڑوی اور تکلیف دہ بھی تھی، وہ دونوں سگی بہنیں نہ سہی مگر سگی بہنوں سے کم تھی نہیں تھیں۔ سلوی اس کے چچا کی بیٹی تھی، یہ بہت اچھی اور خوشی کی بات تھی مگر وہ ساتھ ہی اب شہکاشہ ملک کی بیوی بھی تھی یہ تکلیف دہ بات تھی۔ وہ شہکاشہ

ملک جو آغا جان کے ساتھ راحیل آفریدی کے ہمراہ ان کے گھر پہلی بار آیا تھا۔ غنوی اور سلوی ڈرانگ روم میں آئیں، دونوں نے آغا جان کو سلام کیا تھا۔
 ”علیکم السلام، جیتی رہو خوش رہو۔“ آغا جان نے دونوں کو خوش دلی سے جواب دیا اور دونوں کے سروں پر ہاتھ رکھا مگر سلوی کو اپنے سینے سے لگا کر اس کے سر پر بوسہ لیا تھا۔ اتنی اسپیشل ٹریٹمنٹ غنوی کی سمجھ سے باہر تھی۔
 ”یہ شہکاشہ ہے ہمارا بڑا پوتا۔“ آغا جان نے سنکل صوفے پر مغرورانہ اور شاہانہ انداز میں براجمان شہکاشہ ملک سے تعارف کرایا تھا۔ شہکاشہ ملک کے چہرے سے ہی نہیں اس کے ہر انداز سے غرور ٹپک رہا تھا، صاف لگ رہا تھا کہ وہ وہاں زبردستی بیٹھا ہے۔

غنوی کو تو وہ بندہ ایک آنکھ نہ بھایا تھا، جس کا اظہار اس نے اکیلے میں سلوی سے کر دیا تھا۔
 ”چھوڑو ہمیں کون سی اس سے رشتے داری جوڑنی ہے۔“ سلوی نے مسکراتے ہوئے کہا۔
 ”تو اور کیا کلف لگا ہوا، اکڑ تو دیکھو جیسے ایک کائنات کا بادشاہ ہو، کچی سخت زہر لگ رہا تھا۔“ غنوی دل کھول کر اپنا غصہ اپنے دل کے پھپھو لے پھوڑ رہی تھی۔

”باگل ہوئی ہے ہوم بلا وہ کامت اپنا خون جلاؤ۔“ سلوی جانتی تھی غنوی کی طبیعت اور مزاج کو۔
 ”خون کیوں نہ جلاؤں تم ہی دیکھو میں نے سلام کیا جواب تک دینا ضروری نہیں سمجھا جیسے خدا نخواستہ ہم نے اس کی جائیداد چرائی ہو۔“

مگر خون کیا خشک ہوتا اس خون میں ابال تو اس وقت اٹھا جب راحیل آفریدی نے خبر سنائی کہ آج شام تمہارا نکاح شہکاشہ ملک سے ہے۔
 ”سلوی! نہیں منع کر دو صاف انکار کر دو تم حامی نہیں بھرو گی۔“ مگر غنوی کی نہیں سنی گئی بلکہ دونوں بہنوں میں ناراضی بھی ہو گئی تھی۔

سلوی کی غیر موجودگی بہت محسوس ہو رہی تھی بہت شدت سے یاد آ رہی تھی اس کی مگر اچانک وقت نے ایسا پلٹا کھایا کہ سلوی اتنی دور اسی اکڑ و کلف لگے شخص کے ساتھ کونہ چلی گئی تھی۔

☆.....☆

حویلی آگئی تھی، سورج الوداع کہہ چکا تھا مگر حویلی کو دلہن کی طرح سجایا گیا تھا اس کی چکا چوندر روشنی دور دور تک ہر شے پر پھیلی ہوئی تھی، ڈھول بجانے والے اس خوشی کو اپنے نرالے انداز میں پیش کر رہے تھے، رقص ہو رہا تھا شادیا نے پرپشتو گیت گائے جا رہے تھے۔ گوکہ ہر شے جھلملا رہی تھی اور کیوں نہ ہو حویلی کے بڑے بڑے سردار شہکاشہ ملک کی شادی تھی، وہ کونہ اپنی بیوی لے کر آیا تھا، ہر بڑا ہر بچہ خوشیاں منا رہا تھا تجوریوں کے منہ کھول دیئے گئے تھے، انواع قسم کے کھانے بنائے جا رہے تھے جس میں ان کی روایتی ڈش مٹن کی کچی بھی جا رہی تھی۔

بڑی سی بچارو رک چکی تھی، جس میں سے سب سے پہلے شہکاشہ ملک ہی اتر اٹھا، دوسری سائیڈ سے آغا جان اترے مگر سلوی کو ابھی اترنے کے لیے منع کر دیا تھا۔ شہزیل ملک مسکراتا ہوا نیچے اتر ا۔

”مجھے تو ڈرتا تھا بھایا کہ آپ چلتی ہوئی گاڑی سے چھلانگ نہ لگا دیں۔“

”کیا مطلب؟“ شہکاشہ ملک نے ناچھی میں اس کو دیکھا تھا۔

”کیونکہ جو اسپید آپ نے ابھی دکھائی ہے خدا نخواستہ اس سے تو یہی ظاہر ہوتا ہے۔“ شہزیل ملک نے

مسکراتے ہوئے چھیڑا تھا۔
 ”بھایا۔“ وہ ذرا سا شہر کا شہر کا ملک کی جانب جھکا تھا اور ہولے سے سرگوشی کی۔
 ”کو۔“ شہر کا شہر کا ملک کو ایک آنکھ نہیں بھار ہا تھا شہر مل ملک کا چھیڑا۔
 ”سلوئی بھائی کیسی ہیں، اچھی ہیں نا۔“ خود ہی سوال کیا اور خود ہی جواب دیا تھا۔
 ”پورے رستے تمہاری بک بک برداشت کی ہے لیکن اب گر کوئی فضول گوئی کی تو یاد رکھنا اس مٹن جی کی جگہ تم ہو گے۔“ شہر کا شہر کا ملک کے چہرے پر غصے کی لالی دوڑی ہوئی تھی۔
 ”حد ہے آج تو تھوڑا رو مینٹک موڈ بنالیں۔“ وہ شرارت سے مسکرا دیا تھا۔
 ”تم ایسے باز نہیں آؤ گے روکو۔“ اور اس سے پہلے کہ شہر کا شہر کا ملک اس کو گردن سے پکڑتا وہ نو دو گیارہ ہو گیا تھا۔

”کہاں سے میری شہر کا شہر کی دلہن۔“ بے بے گل اپنی ملازموں کے ساتھ وہاں آئی تھیں۔
 شہر کا شہر کا ملک کو وہاں مزید ٹھہرنا دو بھر لگ رہا تھا، اس لیے وہ وہاں سے نکلتا چلا گیا تھا۔
 بے بے گل سے تو اپنی بے پناہ خوشی سنبھالنے نہیں سنبھل رہی تھی۔ ان کا بس نہیں چل رہا تھا کیا کچھ نہ کر دیں دنیا جہاں کی ہر خوشی سلوئی کے قدموں میں ڈھیر کر دیں۔
 ”دھیرج میرا گل دھیرج۔“ آغا جان سمجھتے تھے ان کی خوشی کو ان کی بوڑھی آنکھوں میں جو پھوٹی رہتی تھی حویلی کے ققموں کی روشنی بھی مامند پڑ رہی تھی۔
 ”آغا صاحب اور کتنا صبر کروا میں گے برسوں سے یہ آنکھیں پیاسی ہیں ترس رہی ہیں اپنی زریں گل کی نشانی کو دیکھنے کے لیے۔“ ان کے ہر انداز سے بے تالی بے صبری بے فراری ٹپک رہی تھی۔
 ”شش.....“ آغا جان نے جلدی سے ان کے ہلتے لبوں پر ہاتھ رکھ دیئے تھے۔
 ”آپ کو منع کیا تھا نا۔“

”معاف کر دیں آغا صاحب غلطی ہو گئی مگر کیا کروں دل سنبھل نہیں رہا خوشی ہاتھوں سے نکلی جا رہی ہے۔“
 آغا جان ہولے سے مسکرا دیئے تھے وہ اچھی طرح سمجھ سکتے تھے اور پھر مزید ان کا امتحان نہ لیتے ہوئے گاڑی کی پچھلی سائیڈ کا دروازہ کھولا تھا۔
 ”آئیے سلوئی بیٹی۔“ آغا جان نے ہاتھ آگے بڑھایا تھا، سلوئی نے ان کو دیکھا اور پھر ان کا بڑھا ہوا ہاتھ اور پھر جھکتے ہوئے ان کا ہاتھ تھام لیا تھا۔
 آغا جان کا ہاتھ تھامے وہ گاڑی سے باہر نکلی تھی۔

”ماشاء اللہ چشم بد دور، نظر کا نور۔“ بے بے جان نے فوراً سے اسے اپنے سینے سے لگا لیا تھا۔
 ایسی ٹھنڈک ایسا سکون جیسے سلوئی کو نہیں اپنی لاڈلی زریں گل کو اپنے سے سے لگا لیا ہو۔ وہی پر چھائی وہی خوشبو بالکل ہو بہو اس جیسی۔ بے بے گل نے اس کو خود سے الگ کرنے کے بعد اپنی ہتھیلیوں میں اس کا سندر سا چہرہ بھر لیا تھا۔ سلوئی کو جانے کیوں ان خاتون سے گلے لگ کر الگ سکون کچھ الگ ہی سرور سا ملا تھا۔ دل جیسے بہت بر سکون ہو گیا ہو، ان کے نورانی چہرے میں اس کو ہلکی سی اپنی شبیہ محسوس ہوئی تھی۔ اتفاقاً ان کی بڑی بڑی سرمئی آنکھیں بالکل اس کی جیسی تھیں، صاف شفاف سفید رنگ جس پر ہلکی سی جھریاں ضرور تھیں مگر پھر بھی الگ ہی نور تھا۔ الگ ہی اس چہرے سے روشنی پھوٹ رہی تھی۔ جیسے سلوئی بنا پلک جھپکائے بس تکتے ہی جا رہی تھی۔

جانے کیوں وہ اس نورانی چہرے کو اپنی آنکھوں میں بسا کر دل میں اتارنا چاہتی تھی، کیا خاص وجہ ہے کیا راز ہے
”سب سے بے خبر انجان بس تک تھے ہی جا رہی تھی۔“ ملازمہ چار کالے کالے بکرے لے آئی۔

”لاؤ بھی جلدی سے کالے بکرے لے آؤ۔“ ملازمہ چار کالے کالے بکرے لے آئی۔
”چلو میری بیٹی ان پر ہاتھ رکھو یہ سب صدقے کے ہیں۔“

”جی۔“ سلوئی ان موئے بگڑے کالے بکروں سے سہمی گئی تھی اس کا سہنا آغا جان محسوس کر چکے تھے
اس لیے وہ آگے بڑھے اور اس کو اپنے سے لگا کر تھوڑا آگے بڑھے۔

”کچھ نہیں ہوگا میری بچی تم بس ان پر اپنا ہاتھ رکھ دو۔“ اور پھر سلوئی کا ہاتھ پکڑ کے آغا جان نے باری باری
چاروں بکروں کے سر پر ہاتھ پھیرا دیا تھا۔

”لاؤ بھی اب اپنی بیٹی کی نظر بھی اتاریں گے۔“ اور پھر تین چار ملازمائیں تھالی لیے چلی آئیں جن میں
پیسے کپڑے وغیرہ تھے۔

”جاؤ یہ سب کچھ غریبوں میں تقسیم کر دو۔“
”آؤ میری بچی۔“

”ماہ رخ، لالہ جان، رانی گل، کشمالہ، کہاں ہوتی سب چلو جلدی آ جاؤ۔“ بے بے گل نے اپنے سب رشتے
داروں کے نام لیے جو لمحے بھر میں حاضر ہو چکی تھیں۔

”چلو بھی ہمارے شہکاشہ کی دلہن کو خوب سجا سنوار دو۔“
”جی بے بے گل۔“ ساری کھلکھلائی ہوئی ایک دوسرے سے سرگوشیاں کرتی شرارتی جملے کستی آگے
بڑھیں اور سلوئی کو تھام لیا۔

”آئے دلہن! اور پھر ایک گھنٹے میں سلوئی کو پیر کے ناخن سے سر کے بال تک پورا سجا دیا جس نے دیکھا
عش عش کراٹھا کوئی ایسا شخص نہیں جس نے سلوئی کی تعریف نہ کی ہو، زنانہ اور مردانہ پورشن الگ الگ تھا جہاں
یہ خواتین تھیں کوئی مرد نہیں آسکتا تھا، اس لیے سب نے اپنے اپنے انداز میں رخص کر کے خوشی کا اظہار کیا تھا۔

”ارے کوئی شہکاشہ کو بھی تو بلا کے لاؤ۔“ ایک خاتون نے شرارت سے دلہن بنی سلوئی کو دیکھتے ہوئے کہا۔
”ماں ہاں شہکاشہ کو بلاؤ کب تک دلہن اکیلی بیٹھی رہے گی۔“

”کسی کو کوئی زحمت یا تکلیف اٹھانے کی ضرورت نہیں ہے دو لہا میاں آپ لوگوں کی عدالت میں حاضر
خدمت ہیں۔“ شہزادہ نے شہکاشہ کی چوڑی کلائی تھام رکھی تھی۔

”بڑی مشکل سے نوٹے میاں ہاتھ لگے ہیں جیسے ان کی نہیں کسی اور کی شادی میں شرکت کرنے آئیں
ہوں۔“

”یہ آپ نے بالکل ٹھیک کام کیا۔“ ایک لڑکی بولی جو شہزادہ کی رشتے میں کزن تھی لالہ رخ۔
”ارے جناب ہم تو اس سے بڑے بڑے کام کر سکتے ہیں بشرطیکہ آپ کا تعاون درکار ہو۔“ شہزادہ نے لالہ رخ کو دیکھا تھا۔

”مگر مجھے آپ کا کوئی تعاون نہیں چاہیے مسٹر شہزادہ۔“ وہ دو بدبو بولی تھی۔
”چلو تم نہ سہی کوئی اور سہی۔“ محفل گویا زعفران بن گئی تھی۔

”بہت ہی بے شرم ہے یہ لڑکا تو۔“ دور پرے کی ایک بوڑھی خاتون مسکراتے ہوئے بولیں۔

”ارے آئی جان! اگر شرم کے پردے لے کر بیٹھا رہتا تو بڑھ گئی میری نسل آگے اور مجھے تو کم از کم ایک نونہ تیار کرنی ہے۔“ چنگے پر چنگے چھوڑتا شہزاد ملک ان خاتون کے گلے میں بازو دراز کر گیا تھا۔

”ارے پرے ہنو، ساری شرم لگا نظر بھول گئے ہو۔“ وہ خاتون تو بھجکتی ہوئی اپنے شانے سے اس کا بازو نکال کر بے جان کے پاس آئی تھی۔ شہزاد ملک زور سے ہنس دیا تھا۔

”ارے آئی جان آپ تو یوں شرمگنی ہیں جیسے خدا نخواستہ آپ سے تعاون مانگ رہا ہوں۔“ ہنسی کا جو فوارہ پھوٹا سو پھوٹا مگر آئی جان کی چہل ضرور شہزاد ملک کی خیر سگالی کر گئی تھی۔ شہکاشہ ملک بھی ہولے سے مسکرایا تھا۔

اور آپ یونہی دور کھڑے کھڑے مسکرائیں گے یہاں آئیں اور اپنی دلہن کے پاس بیٹھ کر مسکرائیں۔“ شہزاد ملک نے شہکاشہ ملک کو پکڑ کر ایک جھٹکے سے سلوئی کے برابر میں بیٹھا دیا تھا۔ شہکاشہ ملک کے اس طرح بیٹھنے سے اس کا چوڑا کسرتی شانہ سلوئی کے نازک شانے سے ٹکرایا تھا۔

”تمہیں کبھی تمیز نہیں آئے گی۔“ شہکاشہ ملک کے عنابی لبوں سے مسکراہٹ ایسے غائب ہوئی جیسے دودھ میں سے کھسی، سلوئی کی موجودگی محسوس کر کے اس کے شریانوں میں لاوا سا دوڑا گئی تھیں جب کہ اس کے مقابل سلوئی کا دل جیسے ابھی چلیوں کی دیوار توڑ کے باہر آ جائے گا۔ اسے سی کی اس تھنڈے روم میں اس کی ہتھیلیاں بھیک گئی تھیں۔

”چلو رسم کرنا شروع کرو۔“ سب نے باری باری منہ دکھائی دی تھی، بہت سی دعاؤں کے ساتھ، کچھ تو شرارت بھرے جملے بھی کہتی نکلتی جاتیں تو سلوئی شرم سے پانی پانی ہو جاتی اس کا سر مزید جھک جاتا شرم و حیا سے۔

”اتنا پٹر پٹر بول رہے ہو تم کچھ نہیں دو گے اپنی بھابی کو۔“ لالہ رخ نے شہزاد ملک پر ہٹ گئی تھی۔

”میری کیا مجال جو میں انہیں کچھ دوں، وہیں کی تو یہ۔“

”شرم تو آ رہی نہیں منہ پھاڑ کے مانتے ہوئے یہ بولونہ کہ کبھی میں جھنڈے گاڑھے ہوئے ہیں۔“

”چلو شہزاد ملک کبھی سہی، مگر بھابھاتم کبھی مت دکھانا تم انہیں چھ سات بچوں کا چاچو ضرور بنانا چاہئے، ہے نا لالہ رخ۔“ اس نے شوخی و شرارت سے مسکراتے ہوئے لالہ رخ کو آنکھ ماری تھی۔

لالہ رخ کا چہرہ سرخ پڑ گیا تھا، اس کا وہاں سے ہٹ جانا ہی بہتر تھا، ورنہ شہزاد ملک ہار ماننے والوں میں سے قطعاً نہیں تھا۔

”بہت ہنسی مذاق ہو گیا چلو اب دلہن کو آرام کرنے دو۔“ بے بے جان کو احساس ہوا کہ سلوئی بہت تھک گئی ہے۔

”بالکل چلو بھابھایا! آخری رسم کو باہر تکمیل تک پہنچاؤ۔“ شہزاد ملک کو بھی سلوئی کی تھکن کا احساس جاگا تھا۔

”کون سی آخری رسم۔“ شہکاشہ ملک کو انہی فضول رسموں نے چڑا دیا تھا۔

”یہی کہ آپ اپنے کسرتی بازوؤں میں سلوئی بھابی کو اٹھا کے روم تک لے کر جائیں گے۔“ شوخی سے مسکراتے ہوئے اپنے چڑچڑے بھابھ کو دیکھا۔

”واٹ یہ کیا بکواس ہے۔“ وہ تو بیخ معنوں میں سلگ کر رہ گیا۔

”یہ کوئی بکواس نہیں میری جان ہمارے خاندان کی رسم ہے۔“ بے بے جان اپنے بازو میں لیے سلوئی کو اس کے مقابل لائیں۔

”میں نہیں مانتا ایسی کوئی خاندانی رسم کو۔“

”نہیں بیٹا ایسا نہیں بولتے بد شکونی ہوتی ہے۔“ بے بے جان نے اس کے منہ بانیوں پر ہاتھ رکھ دیا۔
 ”اف..... اوہ شہکاشہ بھایا! آپ بھی کس قدر شرم مار رہے ہیں کچھ سبق اپنے بے شرم بھائی سے ہی سیکھ لیتے۔“ لالہ رخ نے اپنا چھٹا حساب چکھتا کرنا چاہا۔
 ”مورے پر تو تم بلاوجہ ہی ڈپینڈ کر رہی ہو بھایا کی شادی میں رسم اگر چھوٹے بھائی کو کسی لڑکی کو گیم میں اٹھانے کی رسم ہوتی تو رسم سے سب سے پہلے ابھی تم ہی میرے بازوؤں میں ہوتیں۔“ سامنے بھی کوئی معمولی شخص نہیں تھا۔ شہزیل ملک تھا، لالہ رخ بری طرح گھور کے رہ گئی بانی سب کی دہلی دہلی گئی تھی۔
 ”اور تمہیں میں اپنے بازوؤں میں بٹھا کر لے چلتا ہوں۔“ حرب نے شہزیل ملک کا کان زور سے پکڑ لیا تھا۔

”ارے باپ رے باپ مورے آپ۔“ شہزیل ملک کی لگی بندھ گئی تھی۔
 ”کتنی دیر سے سن رہا ہوں کب سے میری نیگم کو تنگ کیے جا رہا ہے اب ذرا مجھ سے بھی دو دو ہاتھ ہو جائے۔“
 ”وہ تو میں مذاق کر رہا تھا ہے نارخ بھابی۔“ اس نے لالہ رخ کی جانب دیکھ کر تصدیق چاہی تھی مگر لالہ رخ سمیت سب زور زور سے اس دینے تھے۔

”ہمارا خیال ہے تمہاری ٹھیک ٹھاک وراثت بننی چاہیے۔“
 ”یار یہ کیا بات ہوئی، شہکاشہ بھایا پچھائیں نا مجھے اس جن سے۔“
 ”حرب! میری فل سپورٹ تمہارے ساتھ ہے، شہکاشہ ملک نے ہری جھنڈی دکھا دی تھی۔
 شہزیل ملک نے حرب سے اپنا کان چھڑایا اور تیزی سے بھانکا کیونکہ وہ جانتا تھا حرب کے ہاتھ کتنے کا مطلب واقعی اپنی شامت بلا نا تھا۔ حرب اور لالہ رخ بھی اس کو پینڈے اس کے پیچھے بھاگے تھے۔
 ”ان لوگوں کی یہ مستیاں تو رات گئے تک چلتی رہیں گی تم سلوٹی بیڈروم میں لے چلو۔“ بے بے جان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”بے بے جان اس کے دونوں پاؤں صحیح سلامت تو ہیں۔“
 ”بس اب کوئی بحث نہیں۔“ ان کے لب و لہجے میں معمولی سی تندی آ گئی تھی۔ اس سے ہار جاتے ہوئے دلہن کے لباس میں مقید اس نازک سے وجود کو اپنے کسرئی بازوؤں میں بھر لیا تھا۔
 ”اوہ..... اوہ.....“ شرارت بھرے نعروں پر اس نے کوئی کان نہ دھرے۔ ہاں چہرے پر زمانے بھر کی تندی کر خٹکی ضرور تھی جو کوئی نہیں دیکھ سکا تھا۔

سب اپنا اپنا مذاق ضرور کر رہے تھے۔ شہکاشہ ملک کے حوالے سے اسے چھیڑ بھی رہے تھے مگر اس بات سے بے خبر کہ سلوٹی کے دل کی حالت زریو بم ہے ایک تھلا ٹم ایک طوقان پر پاتا تھا اس کے دل میں، آندھی دہجہ کی کے جھٹکوں میں تھا اس کا وجود، شہکاشہ ملک اس کو نہایت ہی کوئی سخت جا گئے وارکا تھا اس کو وہ بھلا کئے میں کیسے سامنا کرے گی۔ بیڈروم تک آنے تک وہ اپنے عقل و خرد کھوٹی چلی گئی تھی، آنکھیں بند ہوتی چلی گئی تھیں۔
 ذہن کی اسکرین پر ایک سیاہ پردہ چھا گیا تھا اور وہ بے حس بے درو بنا سلوٹی کو یونہی بیڈروم لے کر بھیر کر دیا تھا۔
 روم میں چلا گیا تھا۔

☆—☆

”کشمالہ میری بیٹی صبر کر۔“ رانی گل اس بھری ہوئی شیرینی کو سنبھالنے کی کوشش کر رہی تھی مگر وہ کسی ہٹا پانی کی چھلی کی طرح اس کے ہاتھ سے نکل جا رہی تھی۔

”نہیں ہوتا صبر، مجھ سے، شہکاشہ پر صرف اور صرف میرا حق ہے وہ میرا ہے تیس سال میں نے اس کا شدت سے انتظار کیا ہے کہ اب میں اس کی وہیں بنوں گی اس حویلی کی بڑی بہو ہوں گی مالکن بنوں گی ایک سردار کی بیوی بنوں گی اور یہ حق مجھ سے چھین کر کسی اور کی جھولی میں ڈال دیا گیا کیوں۔“ جذباتی شور دیدہ ہر شے ہنس نہیں کر دینے والی ہواؤں کی طرح وہ بالکل بکھری جا رہی تھی۔ سنبھالے نہیں سنبھل رہی تھی۔ کمرے کی ہر شے اٹھا اٹھا کر پھینک رہی تھی۔

”آغا جان اور بے بے جان نے بہت غلط کیا میرے ساتھ نا انصافی کی ہے انہوں نے میرے ساتھ۔“ وہ تڑپ رہی تھی۔ بلکہ بلک کر رو رہی تھی چیخ چلا رہی تھی مگر دل کو کسی طرح سکون نہیں مل رہا تھا۔

”کشمالہ میری بات تو سنو۔“

رانی گل نے اس بکھری کشمالہ کو پکڑ لیا مگر وہ اس سرسرتی آوارہ ہوا کی طرح تھی جو ہاتھ ہی نہیں لگ رہی تھی۔ اس کا غصہ، غیصہ و غضب جاہ و جلال کیا کچھ نہیں تھا اس وقت کشمالہ کے اندر۔ رانی گل کی آنکھوں میں آنسو تھے اس سے بھی اپنی بیٹی کی یہ اجڑی بکھری حالت دیکھی نہیں جا رہی تھی مگر وہ بھی مجبور تھی کچھ نہیں کر سکتی تھی۔ آغا جان کا فیصلہ پتھر پر لکھی گیس کی طرح تھا انہوں نے اگر کہہ دیا تو لازمی اس پر عمل ہوتا ہے کسی کو چون کرنے کی اجازت نہیں تھی، سوال اٹھانے کی اجازت نہیں تھی مگر اپنی اکلونی بیٹی کی جو یہ بکھری اجڑی حالت دیکھ رہی تھی تو دل کر رہا تھا کہ جائے اور پوچھے آغا جان سے بے بے جان سے کہ کیوں کیا انہوں نے یہ نا انصافی یہ زیادتی ان لوگوں کے ساتھ۔ اس قاتل کی بیٹی کو کشمالہ پر کیوں فوقیت دی۔

”مگر... نہیں۔“

”یہ وقت ہوش سے کام لینے کا ہے جوش اور جذبات سے کام سنورتے نہیں گزرتے ہیں کشمالہ کی طرح اگر وہ بھی ہاتھ پیر چھوڑتی تھی تو سب ہاتھ سے نکل جائے گا۔ شہکاشہ ملک ہاتھ سے نکل جائے گا جو ان کے ایک اشارے پر چلتا تھا ان کی مانتا تھا اور سب سے بڑھ کر انہیں چاہتا تھا اور ان کی عزت کرتا تھا مگر اس حقیقت اور سچائی سے بھی منہ نہیں موڑا جاسکتا کہ رانی گل سے پیار ان کی عزت و احترام ایک طرف مگر آغا جان اور بے بے جان اس کی کزوری ہیں، جن میں شہکاشہ ملک اور شہزاد ملک کی جان بستی تھی۔

”کھیل کھیلنا ہو گا مگر بہت ہوشیاری اور چالاکی سے، شہزاد کے مہروں کی طرح ایک ایک چال بہت سنبھل کر اور سوچ سمجھ کر چلنی ہوگی کہ جیت صرف اور صرف اس کا اور اس کی بیٹی کا مقدر ٹھہرے۔“ رانی گل کا شاطرانہ دماغ بہت سی کڑوی اور زہریلی سوچوں کے تانے بانوں میں الجھتا جا رہا تھا۔

”کشمالہ... بس بہت ہو گیا۔“ رانی گل نے سختی سے اس کو بھجھوڑ دیا تھا۔

”ماں جان!“

”چپ۔“ رانی گل نے اس کے ہونٹوں پر انگلی رکھ دی تھی۔

”نہیں شہکاشہ ملک چاہیے نا۔“

”جی میں نہیں رہ سکتی شہکاشہ کے بغیر، میں مرجاؤں گی۔ مجھے شہکاشہ چاہیے۔“ وہ زار و قطار رو رہی تھی۔ رانی گل نے اس کو خود سے بھینچ لیا تھا۔

”شہکاشہ ملک صرف تمہارا ہے، اسے تم سے کوئی چھین نہیں سکتا اسے تمہارے پاس ہی آنا ہے چاہے کچھ بھی ہو جائے۔“ رانی گل کی آنکھوں میں آنے والے دنوں کی چمک تھی۔

☆.....☆

سلوئی نے ہولے ہولے آنکھیں واکیں، چھت پر نگاہیں مرکوز تھیں جیسے رنگ برنگے گلیمر سے الگ الگ شہپ تھرماپول کو چپکایا گیا تھا ساتھ چھوٹی چھوٹی سی کلونز بالز بھی لٹکائی ہوئی تھیں، خوب صورت سے غلیے کے دونوں سائڈ پر خوب صورت و قیمتی کالج کے فانوس لٹکائے ہوئے تھے وہ جو لمحے بھر کے لیے سب بھول گئی تھی یکدم سے دماغ کا شعور بیدار ہوا تھا اور ایک ایک سین ذہن کی اسکرین پر کسی فلم کی مانند بھاگنے دوڑنے لگا تھا، اس کو محسوس ہوا وہ کسی نرم ملائم گدے پر لیٹی ہے۔ سب کچھ یاد آنے پر وہ ایک جھٹکے سے اٹھ کر بیٹھی تھی کہ سر پر لٹکا اس کا دوپٹہ سر سے لڑھک کر کندھے پر ٹپک گیا تھا۔ سامنے نظر پڑی تو جیسے دل کی دھڑکن تیزی سے سہم کر گئی تھی۔ سامنے صوفے پر پاؤں پر پاؤں جمائے مغرورانہ انداز میں شہکاشہ ملک براجمان اسموگنگ کر رہا تھا۔ سلوئی کو ہوش میں آتے دیکھ کر شہکاشہ ملک نے مزید ایک دو گہرے کش لے کر باقی ماندہ سگریٹ ایش ٹرے میں مسل دیا اور وہاں سے کھڑا ہوا۔

”میں تو سمجھا شاید اب تمہاری آنکھیں قیامت والے دن میدان حشر میں کھلیں گی مگر میں غلط ثابت ہوا۔“ شہکاشہ ملک اپنی جگہ سے کھڑا ہوا اور چلتا ہوا بندے سے تھوڑے فاصلے پر جاٹھرا۔

”وہ رہا وارڈ روب جہاں تمہارے استعمال کی ہر شے موجود ہے، اب اٹھو اور جلدی سے اپنا حلیہ چینج کرو کیونکہ مجھے کوئی خواہش نہیں تمہیں اس حلیے میں دیکھنے کی۔“ جیسی لب و لہجے میں بے زاریت تھی اس سے کئی گنا ان آنکھوں میں نفرت ہلکورے لے رہی تھی۔

”اب اٹھو گی یا یونہی بے وقوفوں کی طرح مجھے تکتی رہو گی۔“ سلوئی اس کے دے دے انداز میں چیخنے پر گڑبڑا کے رہ گئی اور جلدی سے بیڈ سے نیچے اتری تھی وہ آگے کیا بڑھتی جلد بازی کے چکر میں اس مضبوط پہاڑ سے بری طرح ٹکرا کے رہ گئی۔ دونوں ہاتھ اس کے چورے سینے پر دھرے وہ خوفزدہ آنکھوں سے تکتے لگی تھی۔

”اپنے اعصاب اور دھیان کو قابو میں رکھنا سیکھو میرے سامنے تو بالخصوص۔“ شہکاشہ ملک نے بہایت ہی بے دردی سے اس کے دونوں نازک بازوؤں سے تھام کر خود سے پیچھے کیا تھا۔

سلوئی جتنا شرمندہ ہوتی کم تھا۔

اسی اثناء میں دروازہ دھیرے سے بجا تھا۔ شہکاشہ ملک نے دروازے کی سمت دیکھا پھر سلوئی کو جو ابھی تک بت بنے کھڑی تھی اس نے ایک سرد سانس لی اور اس کی چوڑیوں سے بھی نازک سی کلائی تختی سے تھامے وارڈ روب کے پاس خود ہی لایا اور وارڈ روب کا ڈور کھول کے جو بھی سوٹ ہاتھ لگا اس کو ہاتھ میں دیتا واش روم تک لایا۔

”اس سے آگے کا کام تمہارا ہے یا میری مدد درکار ہے یہاں بھی۔“ سیاٹ لب و لہجے میں کہتا ہوا وہ سلوئی کو درزیدہ نظروں سے دیکھنے لگا۔ سلوئی کے تو جیسے ہاتھ پاؤں کانپ کے رہ گئے اس کا دل سہم کر رہ گیا، وہ تیزی سے واش روم میں چھپا ک سے بند ہو گئی تھی۔

”اسٹوپڈ..... ناٹس.....“ اس نے واش روم کے بند دروازے کو گھور کے دیکھا تھا۔

دروازے پر ایک بار پھر سے ہولے سے دستک ہوئی تھی۔ شہکاشہ ملک نے پلٹ کر دروازہ دیکھا اور

ایک بار پھر دوش روم کے بند دروازے کی جانب دیکھا جہاں اندر سے شاور کے پانی گرنے کی آواز آرہی تھی اس نے سکھ کا سانس لیا اور دروازہ کھولنے آگے بڑھا۔ شہکاشہ نے دروازہ کھولا جہاں رانی گل کھڑی مسکرا رہی تھی۔

”گڈ مارننگ!“

”گڈ مارننگ رانی پھیپھو۔“ زبردستی کی مسکراہٹ ہونٹوں پر سجائی تھی۔

”اندرا نے کو نہیں کہو گے۔“ وہ پوچھنے لگیں۔

”ارے کیوں نہیں آئیں نا۔“ وہ سائیڈ میں ہو گیا تو رانی گل اندر آگئیں اور ایک ہی پل میں تا صرف پورے کمرے کا جائزہ لے لیا تھا بلکہ رات کا گزرا افسانہ بھی جان گئی تھیں۔

”تو بالآخر آغا جان اپنی ضد میں کامیاب ہو ہی گئے۔“

”جی۔“

”میں جانتی ہوں تم نے بہت کوشش کی ہوگی اس شادی سے انکار کرنے میں۔“

”جی رانی پھیپھو! مگر آغا جان کے آگے میری ایک نہ چلی اور آغا نا سب کچھ ہو گیا۔“

”کوئی بات نہیں میں سمجھ سکتی ہوں مگر میری سمجھ میں یہ بات نہیں آرہی کہ تمہارے بابا کے قاتل کی بھتیجی کو یہاں کیوں بیاہ کے لائے ہیں اور وہ بھی اتنے شاندار پروٹوکول سمیت، اتنا شاندار استقبال آؤ بھگت کیوں، جیسے بیروں کی جونی میں ہونا چاہیے اسے آسمان پر ہمارے سر پر کیوں بٹھایا جا رہا ہے۔“ رانی گل دھیرے دھیرے زہرا گلنے لگی تھیں۔

”شہکاشہ تم میری گود میں پلے بڑھے ہو میری نظروں کے سامنے ہی جو ان ہوئے ہو بھلے ہی آج تم سردار شہکاشہ ملک ہو، مگر آج بھی میرے لیے وہی چھوٹے سے بچے ہو جو میری آغوش میں چھپ کر مجھ سے ہراچھی بری بات شیئر کرتے تھے۔“

”نفرت کرتا ہوں میں اس لڑکی سے جسے زبردستی میری زندگی پر مسلط کیا گیا ہے، آغا جان کی بات مان تولی ہے مگر اس سے آگے میں اس لڑکی کو کوئی حق کوئی خوشی نہیں دے سکتا۔“ اس کی سوچیں لڑوی ہونے لگی تھیں۔

”شاباش میرے بیٹے۔“ رانی گل نے فخریہ انداز میں اس کو دیکھتے ہوئے اس کا بازو تھپتھپایا تھا۔

”مجھے اپنی تربیت پر ناز ہے۔“

اسی وقت دوش روم کا دروازہ کھلا تھا اور نکھری نکھری سی سلوئی برآمد ہوئی تھی۔

رانی گل نے رخ کو ترچھا کر کے اس کو دیکھا تھا، رائل بلیو خوب صورت سی کڑھائی والے جار جٹ کے سوٹ میں اس کی گوری رنگت تھل اٹھی تھی۔

”کبخت سادگی میں بھی اس قدر حسین ہے تو ہلکے سے سنگھار میں تو دو آتشہ ہو جائے گا اس کا حسن۔“ رانی گل نے نہایت نفرت سے سوچا تھا۔

”میں باہر جا رہا ہوں آپ اس کو لے کر آجائے گا کیونکہ یہ میرے ساتھ قدم سے قدم ملا کر چلے مجھے گوارہ نہیں۔“ شہکاشہ بغیر سلوئی کی طرف دیکھے کمرے سے نکلتا چلا گیا تھا۔ رانی گل نے جاتے ہوئے شہکاشہ ملک کو قانع مندانہ نظروں سے دیکھا اور پھر سلوئی کو دیکھنے لگی جو شہکاشہ ملک کی باتوں کے بیچ و تاب میں کھوئی ہوئی تھی، رانی گل شاطرانہ مسکراہٹ لبوں پر سجائے سلوئی کی طرف بڑھیں۔

☆.....☆

”آرام سے۔“ راحیل آفریدی، ثناء کو سہارے سے گاڑی سے نیچے اتارنے لگے تھے۔ غنوی بھی جلدی سے دوسری سائیڈ سے نیچے اتری اور ثناء کو دوسری سائیڈ سے سہارا دیئے اندر بڑھنے لگے تھے۔

”راہیل! ثناء نے ہولے سے پکارا تھا۔“

”ہاں ثناء کہو۔“ راحیل آفریدی جانتے تھے ان کا اگلا سوال کیا ہوگا۔

”آپ جانتے ہیں میں کیا کہنا چاہتی ہوں۔“

راہیل آفریدی نے ثناء کو بیڈ پر احتیاط سے لٹانے کے بعد بلیٹک ان کے سینے تک ڈال دیا تھا۔ وہ بٹنے لگے تھے کہ ثناء نے راحیل آفریدی کا ہاتھ تھام لیا تھا، راحیل آفریدی بہت مشکل میں پڑ گئے تھے، جس کا احساس پیچھے کھڑی غنوی کو باخوبی ہو گیا تھا، وہ راحیل آفریدی کو مشکل سے نکالنے کو آگے بڑھی تھی۔

”میں کیا کہہ رہی تھی ڈیڈی! ماما کی صحت یابی کی خوشی میں کیوں نہ پارٹی رکھیں گھر میں۔“

”گڈ آئیڈیا مائی چائلڈ۔“ راحیل آفریدی کا دل بے شک بہت اداس اور افسردہ تھا مگر صرف ثناء کی خاطر چہرے پر جھوٹی ہنسی اور جھوٹی بشارت لانی ضروری تھی۔

”کیوں ثناء! تمہارا کیا خیال ہے۔“ انہوں نے ثناء سے رائے لی۔

”سلوئی کے بغیر۔“

”کیوں سلوئی کے بغیر ماما اور ہم نے کیا اس سے پہلے بغیر کسی فرد کے کوئی پارٹی منائی ہے جو اب منائیں گے، ہم اس دن سلوئی کو ویڈیو کال پر لے آئیں گے۔“ غنوی نے سارا مسئلہ حل کر دیا تھا۔

”اور اگر میں ابھی سلوئی سے بات کرنا چاہوں۔“

”ابھی.....!“ غنوی تھوڑا گڑبڑائی ضرور ان کی اچانک خواہش پر مگر بہت جلد ہی خود کو سنبھال بھی لیا تھا۔

”ہاں..... ہاں کیوں نہیں مگر ماما اس وقت تو سلوئی سو رہی ہوگی نا، آپ تو جانتی ہیں یہاں پاکستان میں دن

نکلا ہوا ہے تو امریکہ میں رات ہو رہی ہوگی۔“

”وہ سب تو ٹھیک ہے مگر مجھے آج ہی سلوئی سے بات کرنی ہے۔“ ان کے لب و لہجے میں ضد کا عنصر بہت

نمایاں تھا۔

”او کے، ثناء ہو جائے گی بات مگر ابھی تم آرام کرو اور سلوئی کو غنوی بیٹا تم میسج چھوڑ دینا، اب جاؤ اور دیکھو

ثناء کے لیے سوپ تیار ہو گیا ہے تو لے کر آؤ۔“ راحیل آفریدی نے وہ ٹاپک ہی کھلوا کر ناچاھا۔

”جی ڈیڈی!“ غنوی وہاں سے نگاہ چراتی نکلی تھی، راحیل آفریدی ثناء کے پاس آ بیٹھے تاکہ ادھر ادھر کی

باتوں میں سلوئی کا ٹاپک بھلا سکیں۔

☆.....☆

سلوئی، رانی گل کے ہمراہ ناشتے کی ٹیبل پر آچکی تھی، گھر کے سارے ہی فرد بیٹھے ناشتہ کر رہے تھے،

سوائے شہکاشہ ملک کے وہ بغیر ناشتے کے ہی چلا گیا تھا۔

”شہکاشہ نے ناشتہ کر لیا تھا۔“ بے بے گل نے فکر مندی سے رانی گل سے پوچھا تھا۔

”پتا نہیں بے بے گل میں جب کمرے میں گئی تو وہ نکل رہا تھا۔“

”کوئی بات نہیں ابھی میں فون کر کے بلوالوں گا، آپ پریشان مت ہوئے میرا گل اور جو سامنے ہے

اسے اپنے ہاتھ سے ناشتہ کھلائیے۔“ آغا جان نے اپنے سائیڈ پر بیٹھی سلوئی کو پر شفقت بھری نظروں سے دیکھا تھا۔
 ”بھایا بھی نا نہایت ہی بورنگ ہیں کم از کم آج کے دن تو سلوئی بھابی کے ساتھ ناشتہ کر لیتے مگر ان کا مونو تو صرف کام اور کام ہی پر چلتا ہے مگر سلوئی بھابی آپ ٹینشن مت لیں آپ کا یہ دیور آپ کو بھایا کی کمی محسوس نہیں ہونے دے گا۔“ نٹ کھٹ سا شہزیل ملک سلوئی کو بہت اچھا لگا تھا، اپنے بڑے بھائی سے قدرے مختلف مزاج کا۔
 شہزیل ملک کی چلبلی باتیں اور چھیڑ چھاڑ کو کشمالہ اور رانی گل نے بغور دیکھا تھا اور انہیں جو اپنی شیطانانہ آنکھوں سے نظر آ رہا تھا جو جال ان کا شاطرانہ دماغ سوچ رہا تھا وہاں کسی کی بھی رسائی ممکن نہیں تھی فی الحال۔

☆.....☆

اور پھر دن یوں پراگا کراڑے کہ پتا ہی نہیں چلا۔ آج ان کی شادی کو پورے دو ماہ ہو گئے تھے مگر پہلے دن کی طرح سے آج تک سلوئی اور شہکاشہ ملک کے درمیان ایک سرد سی جنگ چل رہی تھی۔ وہ سمجھ ہی نہیں پا رہی تھی آخر اس کے سخت رویے اور بے اعتنائی کی وجہ کیا ہے، کیوں وہ سلوئی سے سخت نفرت کرتا ہے آج تک اس کا سرا نہیں مل پاتا تھا، چلو وہ مان لیتی مگر اس کا رویہ سب کے ساتھ ایک جیسا ہوتا تو صبر بھی آجاتا کہ شہکاشہ ملک کا مزاج ہی ذرا سخت قسم کا بے زاریت والا ہے مگر اس نے دیکھا کہ رانی گل اور اس کی کزن کشمالہ سے بہت اچھی طرح اور ہنس ہنس کے باتیں کرتا ہے ایسی خوش مزاجی سے کہ لگتا ہی نہیں کہ وہ اس کے انداز کا کوئی حصہ بھی ہے، کمرے میں آتے ہی وہ ایسا ہو جاتا جیسے اس کے علاوہ یہاں کوئی اور ہے ہی نہیں۔ سلوئی نے اگر اس سے بات کرنے کی کوشش بھی کی تو وہ بری طرح جھڑک دیتا یا پھر اس طرح نظر انداز کر دیتا جیسے اس نے کسی اور کو مخاطب کیا ہو، وہ تو تھی ہی صدا کی خاموش طبیعت کم گوریز رو اپنے کام سے کام رکھنے والی لڑکی اور پھر شہکاشہ ملک ٹھیک نہیں تو کیا ہوا باقی تو سب بہت اچھے ہیں نا، آغا جان، بے بے گل، کس قدر خیال رکھتے ہیں اس کا اس کا نٹ کھٹ سا دیور شہزیل ملک اس کو اپنی مزیدار باتوں میں الجھائے رکھتا کہ چند لمحوں کے لیے وہ شہکاشہ ملک کی بے اعتنائی اس کا سرد رویہ بھول جاتی مگر اس گھر میں جو سب سے پراسرار سا رویہ تھا وہ کشمالہ اور رانی گل کا تھا۔ وہ اس سے ملتی تو بہت اچھی طرح تھیں مگر جانے کیوں کبھی کبھی ان کی باتیں اسے الجھا دیتی تھیں کچھ پراسرار سائب و لہجہ کچھ ایسا رویہ جو اس کو سمجھ میں نہیں آتا تھا۔

”باؤ۔“ شہزیل ملک پیچھے سے آکر زور سے چیخا کہ وہ دونٹ اوپر اچھل کے رہ گئی تھی۔

”شہزیل کے نیچے ڈرا دیا۔“ سلوئی نے اپنے تیز دھڑکتے دل پر ہاتھ رکھ کے اس کو گھورا تھا۔ اس جو پلی میں یہی تین لوگ تھے جو تین معنوں میں سلوئی کو نا صرف سمجھ میں آئے تھے بلکہ بہت اچھی دوستی بھی ہو گئی تھی شہزیل ملک سے۔

”کیا سوچ رہی ہیں بھایا کے بارے میں۔“ وہ وہیں دوسرے صوفے پر براجمان ہو گیا تھا۔

”ہاں..... نہیں..... نہیں تو.....“ وہ گڑبڑا کے رہ گئی شہزیل ملک کے اچانک سوال پر۔

”ہاں..... نہیں.....“ شہزیل ملک نے بغور سلوئی کا چہرہ دیکھا تھا۔ سلوئی نے شہزیل ملک کا چہرہ دیکھا۔

”کوشش کر رہی تھی۔“ اس کی آنکھوں کی اداسی واضح طور پر شہزیل ملک دیکھ سکتا تھا جیسے وہ بہت چھپانے کی کوشش کر رہی تھی۔

”میں جانتا ہوں بھایا کارویہ آپ کے ساتھ ٹھیک نہیں ہے۔“ پیچھے کشمالہ اندر آتے آتے ٹھٹھک کے رک گئی تھی اور ان دونوں کے پاکیزہ اور مقدس رشتے کو کوئی اور نام دیتی وہاں سے ہنسی چلی گئی، کیونکہ باہر سے شہرکاشہ ملک کی گاڑی کی آواز اس کے کانوں میں پڑ چکی تھی۔ وہ تیزی سے باہر کی جانب بھاگی۔

”نہیں ایسی تو کوئی بات نہیں ہے اصل میں وہ اپنے کام میں بہت بڑی رہتے ہیں بہت سی ذمے داریاں ہیں ان کے کندھوں پر۔“

”اچھا اس بات سے تو میں بے خبر تھا۔“ شہزاد ملک ہولے سے اس کی بات گھمانے پر مسکرایا تھا۔

”کون سی بات۔“ وہ تاجھی انداز میں دیکھنے لگی۔

”آپ واقعی بہت سیدھی ہیں سلوئی بھابی! اور یہ سادگی کچھ کام نہیں آئے گی ذرا سی ہوشیاری دکھائیں اگر نہیں آتی تو کشمالہ آپ سے سیکھ لیں۔“

”پاگل ہوئے ہو کیا اگر ابھی انہوں نے سن لیا تو تمہاری خیر نہیں۔“ سلوئی نے نازک سی مٹھی کا مکا بنا کر اس کے بازو پر جڑ دیا۔

”اور نہیں تو کیا دیکھیں بھایا کس طرح ہنس ہنس کر ان سے کہیں لڑاتے ہیں کیونکہ وہ ہر دم آپ ٹو ڈیٹ بن کر رہتی ہیں، آپ بھی ذرا فارم میں آئے ایشوویہ نہیں تو کم از کم میرا ہی بن جائیے۔“

”شہزاد..... بدتمیز۔“ سلوئی نے کشن بیک سے نکال کر اس کے اوپر مارا جسے اس نے نہایت شاندار طریقے سے پتھ کر لیا تھا۔

”کیا ہو رہا ہے یہ سب۔“ بھاری اور گھمبیر آواز پر دونوں نے داخلی دروازے کی جانب دیکھا۔ جہاں شہرکاشہ ملک تیز نظروں سے دونوں کو دیکھ رہا تھا۔ کشمالہ پیچھے کھڑی شہزاد ملک کو گھور رہی تھی جو اس کی ذات کے پر نچے اڑا رہا تھا اس کا مذاق اڑا رہا تھا۔

”کچھ خاص نہیں ہم تو آپ کی اور کشمالہ آپ کی تعریف کر رہے تھے۔“ وہ بھی صدا کا ڈھیٹا بن ڈھیٹ واقع ہوا تھا، ہنستا ہوا کھڑا ہو گیا۔ سلوئی نے اپنے اندر تک ان دو آنکھوں کی پیش محسوس کی تھی ایسا لگا جیسے وہ ابھی یہیں بیٹھے بیٹھے جل کے خاکستر ہو جائے گی۔

”وہ تو مجھے نظر آ رہا ہے۔“ مضبوط قدم مار بل کے فرش پر دھرتا آگے بڑھا۔

”نہیں بھایا! آپ کو کچھ نظر نہیں آ رہا یہی تو اہم پوائنٹ ہے۔“ ہنسی مذاق میں ہی وہ بہت کچھ جتا جایا کرتا تھا۔

”تو اب تم مجھے سیکھاؤ گے۔“ اس نے ذرا غصے سے شہزاد ملک کو دیکھا۔

”ارے نہیں بھئی یہ گستاخی تو کوئی اور ہی باخوبی ایمانداری سے بھار رہا ہے۔“

”کیا مطلب ہے تمہارا؟“ شہرکاشہ ملک سمجھایا نہ سمجھا مگر کشمالہ ضرور سمجھ گئی تھی۔

”تم کہنا کیا چاہتے ہو کھل کر کہو۔“ کشمالہ شہزاد ملک کو بھڑکانا چاہ رہی تھی اس کی ذات کی بھلے ہی اس وقت نفی ہوتی مگر کسی کی طرف داری ہی اس کی نفی کی جیت تھی۔ شہزاد ملک کشمالہ کو بہت اچھی طرح جانتا تھا بنا کچھ بولے وہ دو قدم آگے بڑھا تھا اور نفی میں ادھر ادھر سر ہلاتا مسکراتا ہوا باہر نکل گیا تھا، کشمالہ کا پلان ناکام ہو گیا تھا۔ وہ اندر ہی اندر جل بھن کر رہ گئی۔

”شہرکاشہ۔“ آغا جان کی مصروف سی آواز پر اس نے وہاں دیکھا۔

”مناذرا اور آؤ تم سے کچھ کام تھا اس زمین کا مسئلہ حل کرو آ کر۔“
 ”جی بہتر آغا جان!“ اس نے کشمالہ کو دیکھنے کے بعد صوفی پریشی سر کو جھکائے ناخن کھرچتی سلوئی کو فیس سے دیکھا اور آغا جان کے بیڈروم کی طرف بڑھ گیا۔

☆.....☆

سلوئی کا فون بج رہا تھا وہیں سے گزرتا شہزاد ملک کی نظر پڑی تھی آس پاس کوئی نہیں تھا، شہزاد ملک نے فون اٹھایا جہاں اسکرین پر کسی پیاری سی لڑکی کی تصویر جھلملا رہی تھی اور پھر کال بھی وائس نہیں وڈیو تھی۔ شہزاد ملک کا جیس بڑھا کہ جب اسکرین پر اتنی پیاری ہے تو فیس ٹوفیس دیکھنے میں کیسی ہوگی۔ اسی لیے اس نے بجتے فون کو ریسیو کر لیا تھا۔
 ”کہاں تھیں سلوئی کتنی دیر سے فون.....“ نان اسٹاپ بولتی غنوی کی زبان کنگ ہو کر رہ گئی تھی مگر تادیر وہ چپ

نہیں رہی۔
 ”کیا میں جان سکتی ہوں کہ سلوئی کا فون آپ کے پاس کیا کر رہا ہے؟“
 ”وہ اچھے نیکی سلوئی بھائی شاید چین میں یا بے بے گل کے پاس ہوں گی تو اپنا فون ہمیں بھول گئیں۔“
 ”اور آپ نے فون ریسیو کر لیا، کسی نے میز نہیں سکھائے کہ کسی کا پرسل فون نہ تو اٹھانا چاہیے اور نہ ہی ریسیو کرنا چاہیے۔“ غنوی تھک تھاک سلگ کے رہ گئی تھی۔
 ”میں میز تو کسی نے نہیں سکھائے ہاں کیا ایسا ہو سکتا ہے میں ہر روز میز کی کلاس لینے آپ کو ویڈیو کال کر لوں۔“

”جسٹ سٹ اپ، جائیں اور سلوئی کو بلا لیں۔“
 ”ارے میں فیس بھی دینے کو تیار ہوں بتائیں کتنی فیس لیں گی۔“
 شہزاد ملک کو یہ پیاری سی لڑکی بہت اچھی لگی تھی۔ دل جانے کیوں اس سے بات کرتے رہنے کو چاہ رہا تھا۔
 ”دیکھو مسٹر میرے منہ مت لگنا میں ذرا دوسرے مزاج کی ہوں۔“ وہ تادیر اپنی لڑاکا فطرت کو دبا نہیں سکی تھی۔

”کوئی بات نہیں میں ایڈ جسٹ کر لوں گا۔“
 ”واٹ؟“ غصے کی شدت سے وہ سرخ ہو گئی تھی۔
 ”اگر ابھی میں وہاں ہوتی تو اچھی طرح تمہیں بتاتی کہ آئندہ مجھ سے فضول بات کرنے کی ہمت بھی نہیں ہوتی تمہاری۔“

”نو پرابلم آپ کو یہاں لانے کے انتظام ہو سکتے ہیں۔“ ذومعنی انداز میں کہتے ہوئے وہ پر شوخ ہوا تھا۔
 ”یو.....“ غنوی نے شہادت کی انگلی اس پر اٹھا کر وارن کرنا چاہا۔
 ”خاکسار کو شہزاد ملک کہتے ہیں شہکاشہ ملک کا چھوٹا بھائی اور سلوئی بھائی کا پیارا اساد پور۔“
 ”جی مجھے اندازہ ہے تمہاری باتوں سے کہ تم ان محترم کے ہی نمونے بھائی ہو۔“
 ”ارے!“ وہ فیس دیا۔
 ”ویسے تم بہت کیوٹ ہو۔“
 آپ سے تم پر آنے میں زیادہ ٹائم نہیں لگا تھا۔

السلام علیکم

FAMOUS URDU NOVELS, BOOKS BANK (ویب سائٹ) ہمیں اپنے بلاگز

PRIME URDU NOVELS, FREE URDU DIGEST, READING CORNER

کے لئے ناول رائٹرز کی ضرورت ہے۔ اگر آپ ہمارے بلاگز پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، آرٹیکل، شاعری پوسٹ کروانا چاہیں تو ہم سے رابطہ کریں۔ اپنی تحریر اردو میں ٹائپ کر کے ہمیں بھیجیں۔ آپ کی تحریر ایک ہفتے کے اندر پوسٹ کر دی جائے گی۔ مزید تفصیلات کے لئے انباکس میں رابطہ کریں یا ای میل کریں یا ہمارے گروپ اور چیچ پر رابطہ کر سکتے ہیں۔ یا واٹس ایپ پر بھی کانٹیکٹ کر سکتے ہیں۔

Wats app No :- 03335586927

Email address :- aatish2kx@gmail.com

Facebook ID :- www.facebook.com/aatish2k11

Facebook Group :- **FAMOUS URDU NOVELS AND DIGEST**

SEARCH AND REQUEST FOR NOVELS, NOVELS DISCUSSION

”مجھ سے زیادہ بکواس کرنے کی ضرورت نہیں ہے، تم سلوئی کو بلار ہے ہو یا میں فون آف کروں۔“
 ”ارے نہیں پلیز خدارا فون آف مت کرنا تم سے بات کرنا اچھا لگ رہا ہے۔“
 ”اور جو میرا بیچ تمہارے منہ پر پڑے گا تو وہ اور زیادہ اچھا لگے گا۔“
 ”میں اس کے لیے تیار ہوں مطلب تمہارا بیچ کھانے کے لیے۔“ شہزاد ملک بہت محظوظ ہو رہا تھا اس نٹ
 کھٹ لڑائی سے۔
 ”دیکھ لوں گی تمہیں۔“ غصے سے اس کا چہرہ متمنا لگا تھا بس نہیں چل رہا تھا کہ موبائل سے نکال کر دھوکے
 رکھ دے۔

”بالکل میری بھی یہی خواہش ہے کہ تم زندگی بھر صرف مجھے ہی دیکھو۔“ شرارت سے ایک آنکھ دبائی تھی،
 غنوی کا غصہ ساتویں آسمان پر جا پہنچا تھا اس کے برداشت سے باہر تھا وہ لڑکا، اگر زیادہ دیر وہ اس کی بکواس سنتی
 رہی تو یقیناً اپنا ہی فون توڑ دے گی۔ اس لیے لائن ہی کٹ کر دی۔ شہزاد ملک دلکشی سے مسکرا دیا تھا۔
 ”لو میرا فون تمہارے ہاتھ میں ہے میں کب سے ڈھونڈ رہی ہوں۔“ سلوئی نے اپنا فون شہزاد ملک کے
 ہاتھ میں دیکھا تو وہیں چلی آئی۔

”جی آپ کا فون یہیں تھا اور کسی کا فون آ بھی رہا تھا۔“
 ”ارے نہیں غنوی کا فون تو نہیں تھا۔“ سلوئی نے جلدی سے اپنا فون چیک کیا۔
 ”آئی تھینک وہی مہتر تمہیں ویڈیو کال پر۔“ شہزاد ملک کے لبوں پر شریر سی مسکراہٹ تھی۔
 ”شہزاد!“ سلوئی پہلی بار اس پر چیخی تھی۔
 ”تم نے کیوں ریسو کر لی کال۔“

اس کے چہرے پر پریشانی ہو یہ تھی جو شہزاد ملک تو کم از کم نہیں سمجھ سکتا تھا۔
 ”ارے سلوئی بھابھی تو کیا ہوا آپ یہاں نہیں تھیں تو میں نے سوچا ہتا دوں آپ کی سسر کو۔“ سلوئی نے کچھ نہیں کہا
 بس خاموشی سے اس کو دیکھنے کے بعد اپنا فون چیک کرنے لگی تھی اس کی سوچ یہ ہی تھی کہیں ”مامانہ ہوں“ ورنہ..... اور
 اس ورنہ کے آگے وہ سوچ نہیں سکی۔

”ویسے سلوئی بھابھی آپ کی سسر آپ سے بہت الگ مزاج کی ہے۔“ شہزاد ملک کے چہرے پر ابھی بھی
 مسکراہٹ تھی جو غنوی سے بات کرنے پر تھی۔

”ہاں غنوی کی عادت و مزاج مجھ سے بہت مختلف ہے۔“ اس کے چہرے پر بہن کا سوچ کر خوشی کی چمک دمک تھی۔
 ”اور مجھے ایسے مختلف مزاج والی لڑکی بہت پسند ہے۔“ اس کے انداز میں کچھ ایسا تھا کہ سلوئی نے نہایت چونک کر
 اس کو دیکھا تھا مگر جب دوسرے انداز سے دیکھا تو دل بہت خوش ہوا تھا غنوی کے لیے شہزاد ملک جیسا خوش مزاج لڑکا
 بہت سوٹ کرے گا۔

”کہاں کھو گئیں؟“ شہزاد ملک نے سلوئی کے سوچتے چہرے پر ہاتھ لہرایا تھا۔
 ”سوچ رہی ہوں مجھے کس سائیز کی فیورلینی ہوگی کیونکہ مجھے تو تم دونوں ہی عزیز ہو۔“ سلوئی کے چہرے پر دلکشی سی
 مسکراہٹ تھی۔

شہزاد ملک کا دل گلابوں سا کھل اٹھا تھا۔
 ”تو پھر آپ کو پوری طرح میری فیورلینی ہے ملائیں ہاتھ۔“ ان دونوں کی ذومعنی باتیں اور دلکشی ہنسی کو پیچھے کھڑے

شہکاشہ ملک نے نہایت غمیض و غضب نظروں سے دیکھا تھا۔ اس کے ذہن میں جو شک کے بیج بودیے گئے تھے وہ تادور درخت بنتا جا رہا تھا۔ شک کو یقین کی زبان ملتی جا رہی تھی۔ دل میں سلوی کے لیے نفرت اور شدید نفرت میں اضافہ ہوتا جا رہا تھا۔

”پتہ نہیں کون بندر تھا۔“ سلوی نے تپ کر فون آف کر کے سائیڈ میں رکھ دیا تھا اور جیسے ہی کھڑی ہو کر پٹی قدم جیسے وہیں زمین پر ٹھٹھک کر رک گئے تھے۔

”ماما.....!“

”اتنا بڑا جھوٹ مجھے اتنا بڑا دھوکہ دیا کیوں؟“ ثناء صدے کی حالت میں وہیں چیخ پر بیٹھتی چلی گئی تھیں۔ غنوی تیزی سے ان کے پاس آئی تھی۔

”تم لوگ نہیں جانتے تم لوگوں نے کیا کیا ہے وہ لوگ ظالم و جاہل ہیں وہ لوگ مار دیں گے غنوی وہ لوگ سلوی کو بھی مار دیں گے۔ جب ان لوگوں نے اس کے.....“ ثناء کو کچھ احساس ہوا تو وہ خاموش ہو گئیں اور غنوی کو سکنے لگیں۔

”تمہارے ڈیڈی کہاں ہیں بلاؤ انہیں۔“ ثناء کھڑی ہو گئیں اور جیسے ہی باہر کو بڑھنے لگیں تو دروازے پر پہلے سے ہی راحیل آفریدی ایستادہ تھے۔ ثناء نے ان کو شکایتی نظروں سے دیکھا تھا۔

”سب کچھ جانتے ہوئے بھی آپ نے سلوی کو وہاں کیوں بھیجا ہے راحیل۔“

”سب کچھ جانتے ہوئے ہی میں نے سلوی کو وہاں بھیجا ہے کیونکہ وہ آغا جان کی امانت تھی۔“

”مگر آپ بھول رہے ہیں کہ وہاں شمشیر بھی ہے۔“

”جی مگر سلوی! زریں گل نہیں سلوی سرور شہکاشہ ملک کی بیوی ہے۔“ سوال پر سوال اور دو بدو جواب حاضر تھا۔

”آپ کو لگتا ہے شہکاشہ ملک سلوی کی حفاظت کر پائے گا۔“

”شہکاشہ ملک کوئی چھوٹی شے نہیں تم بس اتنا جان لو سلوی پر کوئی بری نظر نہیں ڈال سکتا۔“

”میں ان لفاظی باتوں پر یقین نہیں کر سکتی راحیل! بس میں اتنا جانتی ہوں آپ نے ایک ماں کو دھوکہ دیا ہے اس سے جھوٹ بولا ہے۔“ ثناء نے ناراضی بھری نظروں سے راحیل آفریدی کو دیکھا تھا۔ ثناء ہارے تھکے وجود کو لیے صوفے پر ڈھے سی گئی تھیں۔ راحیل آفریدی کا دل ان کی حالت پر نکلنے نکلنے ہو گیا تھا۔ وہ چلتے ہوئے آئے اور نہایت آہستگی سے ثناء کے برابر میں براجمان ہو گئے تھے۔

”یقین رکھو ثناء سلوی کو کچھ نہیں ہوگا۔ سلوی کو آغا جان لے کر گئے ہیں اور انہوں نے مجھ سے وعدہ کیا ہے کہ وہ سلوی پر ایک آنچ بھی نہیں آنے دیں گے۔“ راحیل آفریدی نے ثناء کا ہاتھ اپنے دونوں ہاتھوں میں دبا لیا تھا۔

”ماما.....!“ افسردہ سی غنوی بھی ثناء کے پاس آ بیٹھی تھی۔

”ڈیڈی بالکل ٹھیک کہہ رہے ہیں ہماری سلوی کو کچھ نہیں ہوگا۔“ ثناء نے راحیل آفریدی کو دکھی نظروں سے دیکھا تھا۔

”راحیل! وہ خون آشام منظر آپ بھول سکتے ہیں وہ قیامت خیز رات آپ فراموش کر سکتے ہیں مگر میں نہیں آج بھی زریں گل اور فصیح کی خون میں لت پت لاشیں میری آنکھوں کی پتلیوں پر گھومتی ہیں جہی میں نے تہیہ کر لیا تھا زریں گل اور فصیح سے وعدہ کر لیا تھا کہ سلوی کی حفاظت خود سے بھی زیادہ کروں گی اس پر دنیا کے گرم پھٹروں کی معمولی سی آنچ بھی نہیں آنے دوں گی مگر آپ نے تو میری پھولوں سی نازک بچی کو دکھتی آ میں جھونک دیا۔“

ثناء کی آنکھیں مسلسل اشک باریں چہرے سے اذیت جھلک رہی تھی شکوے گلے جھلک رہے تھے۔

”ثناء! اگر اس طرح کرو گی تو میرا حوصلہ میری ہمت ہار جائے گی میں نے جو خود کو سنبھالا ہے سلوی کو خود سے الگ کر

کے اپنے دل پر پتھر رکھا یہ میرا خدا جانتا ہے۔ لیکن اگر تمہیں کچھ ہو گیا تو میں نوٹ کر بکھر جاؤں گا۔“
 ”ماما، ڈیڈی۔“ پاس بیٹھی غنوی کا دل بہت زور سے دھڑکا تھا۔
 ”کیا ہو گیا ہے آپ دونوں کو آپ لوگ کیسی باتیں کر رہے ہیں کیا آپ لوگوں کو میں نظر نہیں آتی۔“ وہ وہیں نیچے
 کارپٹ پر ثناء کے گھٹنوں میں بیٹھ گئی تھی۔
 ”کیوں نہیں تم دونوں میں ہی تو ہماری جان بسی ہے۔“ ثناء نے غنوی کے سر پر ہاتھ رکھا۔ آنکھوں سے تھلکتے
 آنسوؤں کو غنوی نے اپنے ہاتھوں سے صاف کیا تھا۔
 ”ماما! اب آپ نہیں روئیں گی سلوئی بے شک ہم سے دور گئی ہے مگر وہ بھی تو اس کے اپنے ہیں۔“ ثناء نے نہایت
 چونک کر غنوی کو دیکھا پھر اپنے ساتھ میں بیٹھے راجیل کو۔
 ”غنوی کو حقیقت سے آگاہ کر دیا۔“ ثناء کی آنکھوں سے چھلکتا یہ سوال با آسانی پڑھا جاسکتا تھا جس پر راجیل نے
 ہلکے سے اثبات میں سر ہلادیا۔ ثناء خاموشی سے بس غنوی کو دیکھتی رہ گئیں۔

☆.....☆

سلوئی اپنی رو میں چلی آ رہی تھی اس کی پر سوچ شہکاشہ ملک سے شروع ہو کر شہکاشہ ملک پر ختم ہوتی تھی۔ اس کا ہر
 انداز، سیاٹ سالب و لہجہ خاموشی کی جنگ یہ سب کیا تھا کیوں تھا ایسا سلوک کیوں کر رہا تھا وہ اس کے ساتھ کوئی کڑی اس
 کے ہاتھ نہیں لگ رہی تھی۔ وہ الجھتی جا رہی تھی۔
 ”آہ.....“ تصادم ہلکا تھا مگر وہ بری طرح چونکی تھی۔ اس کے شہکاشہ ملک کی ذات سے جڑے دھیان کے سارے
 دھاگے ایک ایک کر کے ٹوٹنے چلے گئے تھے۔
 ”سوری.....“ مقابل سے ٹکرانے پر سلوئی اپنی بے دھیانی پر سوری کرتی وہاں سے تیزی سے بھاگی تھی۔
 ”یہ زریں گل.....“ بنا آواز کے شمشیر کے لبوں سے یہ نام نکلا تھا اس چہرے کو دیکھ کر حیرتوں کے بہت سے پہاڑ اس
 کے سر پر گرے تھے۔
 ”اے رکو.....“ شمشیر پکارتا رہ گیا مگر وہ اس منظر سے غائب ہو چکی تھی۔ شمشیر سلوئی کے پیچھے تیزی سے گیا تھا مگر
 وہاں کا خالی منظر منہ چڑا رہا تھا۔
 ”ارے شمشیر چاچو آپ۔“ کان میں ہینڈ فری لگائے ہاتھ میں موبائل کشمالہ اپنے بیداروں سے چلی آ رہی تھی سامنے
 شمشیر پر نظر پڑی تو خوش ہوئی اس کے پاس آئی کانوں سے ہینڈ فری نکالے موبائل کو کالج کی ٹیبل پر رکھے وہ شمشیر سے
 حال احوال پوچھ رہی تھی۔ شمشیر کے کھوئے انداز کو کشمالہ نے جلدی ہی نوٹ کر لیا تھا۔
 ”شمشیر چاچو سب خیریت تو ہے نا؟“ اس نے ہلکے سے مسکراتے ہوئے پوچھا۔
 ”یہاں پر ابھی ایک لڑکی تھی پتہ نہیں کہاں کہاں غائب ہو گئی۔“ اس کی متلاشی نگاہیں سلوئی کو کھوج رہی تھیں۔
 ”لڑکی.....“ کشمالہ نے سوچتی نظریں شمشیر پر ڈالی تھیں۔ وہ اپنے چاچو کی عیاش طبیعت سے اچھی طرح واقف
 تھی۔ رنگین مزاج شمشیر دو شادیاں کر چکے تھے مگر دونوں ہی بری طرح ناکام ہوئی تھیں سننے میں آ رہا تھا آج کل کسی
 ڈرامہ ایکٹریس سے خوب زور کا عشق چل رہا تھا۔
 ”ان کو تو خوابوں میں بھی لڑکیاں نظر آتی ہوں گی۔“ کشمالہ جلد از جلد سلوئی کے بارے میں جاننا چاہتا تھا۔
 ”نہیں تو..... ارے آپ نے کہیں سلوئی کو تو نہیں دیکھ لیا۔“
 ”کیونکہ اس حویلی میں اس کے علاوہ تو اور کوئی نیا چہرہ نہیں ہے۔“

”سلوئی..... جیسا حسین چہرہ ویسا ہی خوب صورت نام۔“ خمار آلود لب و لہجہ میں کہتے ہوئے وہ ابھی بھی سلوئی کے خوب صورت ہوش ربا حسن کے نشیب و فراز میں کھویا ہوا تھا۔ شمشیر کی آنکھوں میں ایک عجیب سی چمک تھی۔ کشمالہ نے کب کر وہ کئی مگر چونکنے کا یہ دورانیہ تادیر نہ رہا تھا وہ جانتی تھی شمشیر کا شیطانی دماغ کن سوچوں کے تانے بانے میں مجھو استراحت تھا۔ آخر کو جی جی تھی تو شیطانی سوچوں کا اثر تو ہونا تھا۔

”اس کا مطلب شہکاشہ ملک کو حاصل کرنے میں مجھے زیادہ دن تک انتظار نہیں کرنا پڑے گا۔“ کشمالہ کی غلیظ سوچوں کا گہرا اور مزید گہرا ہونے لگا تھا۔

☆.....☆

شمشیر کو رانی گل نے رات کے کھانے پر روک لیا تھا۔ سب ہی گھر کے افراد ایک ساتھ ڈائننگ ٹیبل پر بیٹھے رات کا دینا بجوانے کر رہے تھے۔

سلوئی کے بالکل سامنے والی چیئر پر شمشیر بیٹھا تھا جس کی مستقل نظریں سلوئی کے چہرے اس کے وجود پر تکی ہوئی تھیں۔ سلوئی کو بہت عجیب لگ رہا تھا وہ اندر ہی اندر سہمی خوف زدہ چیز یا کی طرح سکڑی مٹی جا رہی تھی۔ پلیٹ میں تھوڑی سی بڑائی نکالی تھی وہ بھی کھانی نہیں جا رہی تھی بلکہ ایک نوالہ جو کھایا بھی تو ایسا محسوس ہو رہا تھا وہ بھی حلق میں اٹک گیا ہو۔ شمشیر کی موجودگی اور اس کی ان لہجائی نظروں سے وہ خود کو غیر محفوظ تصور کر رہی تھی حالانکہ دائیں سائڈ پر شہکاشہ ملک بیٹھا تھا تو بائیں سائڈ پر شہزادہ ملک مگر پھر بھی ایسا لگ رہا تھا کہ وہ پتی ریت جھلتی دھوپ میں کھڑی ہے۔ اس کا نوخیز سہاسا ڈراڈرا انداز شمشیر کو اور ہی اندر ہی اندر پاگل کر رہا تھا۔ اس کی شیطانی ہوس چیخ چیخ کر کہہ رہی تھی کہ اس نوخیز کلی کو اپنی منہی میں قید کر لے۔

”ذرا پانی دینا۔“ تادیر اپنے بیکتے جذبات پر قابو نہیں پاسکا تو سلوئی سے پانی مانگ لیا۔

”جج..... جی۔“ شمشیر کے پکارنے پر وہ پوری جان سے لرز کے رہ گئی تھی۔ بمشکل حلق میں لقمہ نگلتی سلوئی نے جگ میں سے پانی نکال کر شمشیر کی جانب بڑھایا۔ شمشیر نے گلاس کی جگہ اس کے لرزتے کانپتے ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھ دیا تھا۔ سلوئی نے گڑبڑائی نظروں سے شمشیر کو دیکھا جس کی آنکھوں میں شیطانی چمک تھی تو ہونٹوں پر مکروہ مسکراہٹ تھی۔ سلوئی کے پیروں تلے تو جیسے زمین نکلتی جا رہی تھی۔ اس کی چھٹی حس جانے گیا کہنا چاہ رہی تھی وہ سمجھ کے بھی سمجھ نہیں پارہی تھی۔ وہ جلد از جلد اس منظر سے غائب ہونا چاہتی تھی۔ یا کوئی ایسی سلیمانی ٹوپی پہن لینا چاہتی تھی کہ سامنے بیٹھے شمشیر کی نظروں سے تو چھپ ہی جائے۔

”شمشیر انکل!“ سلوئی کے برابر والی چیئر پر بیٹھا شہزادہ ملک کی برداشت اس کا صبر اس کا ضبط اب جواب دے گیا تھا۔

شمشیر کی رنگین مزاجی اس کے چھچھورے پن سے پورا خاندان اچھی طرح واقف تھا اور اس وقت ڈائننگ ٹیبل پر جس قسم کی بے ہودہ حرکتیں وہ کر رہا تھا شہزادہ ملک کا تو شدت سے دل چاہا کہ ڈائننگ ٹیبل کا ایک ایک برتن شمشیر کے سر پر مار دے۔

شمشیر کو پل بھر کی بھی نظر سلوئی کے چہرے سے ہٹانا گوارا نہیں تھی شہزادہ ملک کی مداخلت نے اس کی پیشانی پر لاتعداد شکنوں کے جال بن دیے تھے۔

”ہاں بولو شہزادہ!“ بمشکل اپنی ناگواریت پر قابو پاتے ہوئے شمشیر نے شہزادہ ملک کو دیکھا۔

”وہ ذرا سلا کی ٹرے اٹھا کے دے دیں۔“ شمشیر کی آنکھوں میں غصے کی ہلکی سی رمت تھی۔

”پاس ہی تو رکھی تھی خود ہی لے لیتے۔“ یہ بات شمشیر صرف سوچ سکتا تھا۔
”سلوئی بھابھی!“

”ہاں.....“ وہ ہلکے سے چونک کر شہزادہ ملک کو دیکھنے لگی تھی۔

”میں نے کھانا کھالیا ہے اگر آپ نے بھی کھالیا ہے تو پلیز مجھے ایک کپ گرم چائے مل سکتی ہے۔“
”ہاں کیوں نہیں۔“ وہ تو ویسے ہی یہاں سے اٹھنے کے لیے پرتول رہی تھی شہزادہ کی فرمائش نے اس کو یہاں سے ہٹنے کا بہانہ دے دیا۔ اس نے جلدی سے چیئر پیچھے کو کھسکائی اور تیزی سے کچن کی طرف بڑھی اس کی اس تیزی سے جانے اور شہزادہ ملک کی فرمائش پر فرمانبرداری کو شہکاشہ ملک نے شدت سے نوٹ کیا تھا۔ شک و شبہات کے سارے دروازے ایک ایک کر کے کھلتے چلے گئے۔

☆.....☆

”چٹاخ.....“ کمزور و نحیف ہاتھ کا تاجہ چونکہ ہلکا سا تھا مگر اس خاموشی کی فضا میں بھر پور گونجا تھا۔ صوفے پر بیٹھی رانی گل اور کشمالہ تو سناٹے میں رہ گئی تھیں۔ آج بہت عرصے بعد آغا جان کا غصہ عود کر آیا تھا۔ آج ساری سچائی کا پردہ فاش ہو گیا تھا حقیقت کا ہر پہلو ان کی آنکھوں کے سامنے آشکار ہو گیا تھا۔
”پہلے تو مجھے صرف شک تھا وہم تھا تو سوچا چھوڑو حالات کو تم اپنی عقلمندی اپنی سمجھداری سے قابو میں کر لو گے مگر تم تو خود ہی کھوٹے سکے نکلے تھے تم پر۔“ مہو ملی کے بڑے سے ہال میں گھر کے سارے افراد جمع تھے۔ پانی سر سے گزر رہا تھا جیسی شہزادہ ملک نے ہی آغا جان کو سب کچھ بتایا تھا۔ یہ ہی وجہ تھی کہ آغا جان نے سب کو اکٹھا کیا تھا مگر سختی سے تاکید بھی کی کہ سلوئی کو بنک بھی نہیں پڑنی چاہیے۔

آغا جان کے تلخ لفظوں کے انگاروں سے شہکاشہ ملک کو اپنا پورا وجود جھلتا ہوا محسوس ہوا تھا۔ آغا جان کی عدالت کے کٹہرے میں وہ مجرموں کی طرح سر جھکائے شرمندگیوں کی انتہا گہرائیوں میں گہرا ہوا تھا۔
”تم نے سوچا جو رانی گل نے سوچا تم نے وہ دیکھا جو رانی گل نے نہیں دکھایا۔ یا یہ کہنا غلط نہیں کہ تم اندھے بہرے اور گونگے بلکہ ایک اپانج والی زندگی گزار رہے ہو جس کی سوچنے سمجھنے کی حس دیکھنے بولنے اس کی آنکھیں کان زبان سب کچھ خود اپنے اختیار میں نہیں جس کا بے دریغ استعمال رانی گل کر رہی تھی۔ جس کی زندگی کا ریویوٹ کنٹرول رانی گل کے ہاتھ میں تھا۔“

آغا جان کا لب و لہجہ خاصا تضحیک آمیز تھا مگر تھا یہ کڑوا سچ جس کے گھونٹ گھونٹ میں کڑوی سچائی تھی جس نے رانی گل کو زمین کے اندر دھنسا دیا تھا۔

”سلوئی بیٹی کو میں یہاں اس لیے تمہاری دلہن بنا کر لایا تھا کہ ہمارا بھی گناہوں کا کچھ قرض اترے دل کا بوجھ ہلکا ہو روز محشر کم از کم زریں گل اور فصیح آفریدی کے آگے کھڑے ہونے کا حوصلہ ہو مگر نہیں تم نے تو ہمیں اور اپنی بے بے گل کو جیتے جی زندہ درگور کر دیا۔“ آغا جان کی نظروں میں بیٹے دنوں کا دکھ ہلکورے لے رہا تھا مگر ان کی باتوں نے شہکاشہ ملک زریں گل کو الجھا دیا تھا بے بے گل کی بوڑھی آنکھیں مزید اشکبار ہو گئی تھیں۔ شہزادہ ملک اپنی جگہ سے اٹھا اور بے بے گل کے پاس آ بیٹھا اور ان کا سر اپنے سینے سے لگا لیا تھا۔ دکھ اور اذیت سے تو وہ بھی دوچار تھا کہ شہکاشہ ملک کی سوچوں نے اس کو اپنی ہی نظروں میں گرا دیا تھا۔ آغا جان چلتے ہوئے رانی گل کے پاس آٹھہرے۔

”ہاں..... سلوئی راجیل آفریدی کی نہیں بلکہ فصیح آفریدی اور زریں گل کی بیٹی ہے۔ اس دن جو خون کی ہولی کھیلی گئی تھی۔ اس قیامت خیز منظر سے ہم نے چند گھنٹوں کی معصوم تھی سی سلوئی کو بچا لیا تھا۔ اپنی بیٹی زریں گل کو تو نہیں بچا پایا مگر

اس کے برتو کی حفاظت ضروری ہے وہ ایک امانت کی طرح ہم نے راجیل آفریدی کے پاس رکھوائی تھی۔ آغا جان کی آنکھیں نمی سے بھر گئیں۔ ان کے بھیٹے ٹوٹے بکھرے لب و لہجے پر رانی گل کا چہرہ یکدم سے تاریک ہونے لگا تھا۔ ان سے کتنا بڑا گناہ سرزد ہو گیا تھا اپنی بیٹی کشمالہ کے پیار میں اس قدر اندھی پاگل ہو گئی تھیں کہ اپنی چیتھی چھوٹی بہن زریں گل کی بیٹی کی زندگی تباہ کرنے کے در پر ہو گئی تھیں اور اس سے بھی بڑا گناہ تو یہ کر بیٹھیں کہ اس معصوم پر الزام لگایا بہتان لگایا کہ وہ اور شہزاد ملک آپس میں انٹرنلڈ ہیں۔

دھچکا اور دھکا زبردست لگا تھا کہ وہ اتنا بے خبر رہا اور جانتا بھی کیسے اس نے کبھی سلوئی کے قریب جانے کی کوشش بھی تو نہیں کی اس کے سرد و سپاٹ انداز سے سلوئی ہمیشہ ڈری سہی خوفزدہ چڑیا کی طرح چوں بھی نہیں کر پاتی تھی۔

”تم نے کتنا سنگین بہتان اس معصوم پر لگایا ہے ایک لمحے کو بھی خیال نہیں آیا کہ تم کس کے بارے میں سوچ رہی ہو بات کر رہی ہو اتنا اہمیت الزام لگا رہی ہو ارے الزام تراشی کی معافی تو اللہ رب العزت کی عدالت میں بھی نہیں ہے۔ تم نے شہزاد اور سلوئی پر اتنا گھنیا الزام لگا بھی کیسے دیا۔

یکدم سے ان کی آواز میں سختی اور تیزی آگئی تھی غصے کے شرارے ان کی آنکھوں سے ان کے ہر ہر عضو سے پھوٹ رہے تھے۔ شرمندگی ہی شرمندگی نے رانی گل کی قوت گویائی پوری طرح سلب کر دی تھی بولنے کے لیے کوئی الفاظ نہیں تھے۔ ان کے لبوں پر پھسلتی ہی سے صاف ظاہر تھا کہ وہ رو رہی تھیں۔ آغا جان نے ایک غصیلی تیز نظر رانی گل کے جھکے سر پر ڈالی اور واپس شہکاشہ ملک کے پاس دھیرے دھیرے چلتے ہوئے آٹھ رہے۔

”دل تو شدت سے چاہ رہا ہے کہ ایک زوردار جھانپڑ اور تمہارے منہ پر ماروں۔ تم نے رانی گل اور کشمالہ کی بے وقوفیوں میں مکمل ان کا ساتھ دیا۔ ان کے لگائے گئے گھنیا الزام پر یقین کر لیا اور سلوئی کو شک بھری نظروں سے دیکھنے لگا۔ آغا جان کی آنکھوں اور چہرے سے برہمی چھلک رہی تھی۔ ان کے لب و لہجے سے غصہ اور ناراضی صاف واضح تھی۔

”اور ہاں اب اگر تمہارے دل و دماغ میں شک و شبہات کے بیج بوٹی دیے گئے ہیں جو آج تناور درخت بن چکے ہیں جن کی چھاؤں اور گرم گر چھلسا دینے والی ہواؤں میں کسی کا وجود خاکستر ہو رہا ہے دھیرے دھیرے کسی کی زندگی گھٹ گھٹ کر گزر رہی ہے تو سب کچھ آج ہی کلیئر کر دیا جائے۔ ہر راز سے پردہ فاش کر دیا جائے۔ اب یہ بہت ضروری ہو گیا ہے کہ تمہارے سامنے حقیقت کا ایک ایک پنہ کھول دیا جائے بہت ساری زندگیوں کے اوراق تمہاری نظروں کے سامنے آنے چاہیے۔

”شہکاشہ ملک نے بمشکل اپنی نگاہیں اوپر کواٹھائی تھیں۔ آغا جان کے چہرے اور نگاہوں میں جو اذیت جو کرب جو درد تھا وہ شہکاشہ ملک کو دل سے شدت سے محسوس ہوا تھا۔ اسے اس پل اپنی زندگی سے اپنی سانسوں سے شدید نفرت ہونے لگی تھی۔ آج اگر آغا جان بے بے گل کی آنکھوں میں آنسو تھے درد تھا دکھ تھا تو اس کی وجہ صرف اور صرف وہی تو تھا۔

”زرخان ملک یعنی تمہارا باپ کا ہی صرف قتل نہیں ہوا تھا شروعات زرخان ملک کی جانب سے ہی ہوئی تھی گولی سب سے پہلے اس کی جانب سے نکلی تھی اس نے سلوئی کے باپ فصیح آفریدی پر گولی چلائی تھی۔“ اور پھر ان بوڑھی اور کمزور آنکھوں کی پتلیوں پر وہ قیامت خیز منظر کسی فلم کی طرح چلنے لگا تھا۔ جسے وہاں ہال میں بیٹھے ہر آنکھ نے دیکھا اور ہر کان نے سنا جو پہاڑ جیسا غم انہوں نے اپنے دل میں اٹھا رکھا تھا۔ جس کے زخم آج بھی تازہ تھے مگر شہکاشہ ملک کی حرکتوں کی وجہ سے ان زخموں سے لہور سنے لگا تھا۔

”تم نے آج ہمیں توڑ دیا ہمارا مان ہمارا اعتبار اعتماد سب چکنا چور کر دیا۔ زریں گل اور فصیح آفریدی کے سامنے ہی شرمندہ نہیں کر دیا بلکہ اس معصوم سلوئی بیٹی کے سامنے نظر اٹھانے کے بھی قابل نہیں چھوڑا۔“ تھکا ماندہ سالب و لہجہ، ہاری

ہوئی چال چلتے ہوئے وہ بے بے گل کے برابر میں جا بیٹھے جھکے ہوئے کندھوں پر زندگی نے مزید بوجھ ڈال دیا تھا۔
 ”کشمالہ اور رانی گل الگ اپنی جگہ شرمندہ اور حیران تھیں۔ بیٹی کے اندھے پیار پاگل پن نے رانی گل کو سب کی
 نظروں میں مجرم ثابت کر دیا تھا وہ خود کو بہت چھوٹا محسوس کر رہی تھیں۔ اپنی بیٹی کے پاگل پن میں وہ اس قدر اندھی، بہت
 ہو گئی تھیں کہ اپنے گئے ماں باپ کو دکھ دیا ان کی آنکھوں میں آنسو تھے تو اصل کردار بھی تو ان ہی کا تھا۔ کشمالہ کی ضد
 شہکاشہ ملک کو وہ ہر صورت چاہے نا جائز ہی طریقہ کیوں نہ ہو وہ اس کو کشمالہ کی جھولی میں ڈالنا چاہتی تھیں مگر وقت کی ڈور
 ابھی بھی ان کے ہاتھ میں تھی جسے وہ ہاتھ سے چھوڑنا نہیں چاہتی تھیں۔ ابھی دیر نہیں ہوئی تھی سارے حالات وہ سنبھال
 لیں گی۔ رانی گل کے بیوہ ہونے کے بعد یہ ہی سب لوگ تھے ان سب لوگوں نے سنبھالا تھا اتنا پیار مان دیا۔ ان کی اور
 کشمالہ کی ہر خواہش اور ہر خوشی پوری کی۔ کشمالہ کو کبھی شہکاشہ ملک اور شہزادہ ملک سے کم نہیں سمجھا۔ ہر ضرورت کا آگے
 سے آگے بڑھ کر خیال رکھا اور شہکاشہ ملک تو کس قدر چاہتا تھا ان کو انہوں نے کیا کیا بدلے میں کیا دیا ان کے اتنے پیار،
 چاہت، عزت اور احسانات کے بدلے میں انہوں نے کیا کیا صرف دھوکہ۔ رانی گل اپنی جگہ سے کھڑی ہوئیں اور آگے
 جان کے گھٹنوں میں جا بیٹھی تھیں۔ دونوں ہاتھوں کو جوڑے سر کو جھکائے گزارو قطار روئے لگی تھیں۔ اپنی سنگین غلطی اپنے
 گناہوں کی معافی کی طلب کا تھیں۔

”سلوئی.....“ کسی کے کرنے کی آواز اور پھر کسی کی چیخ کی آواز۔

”ہال میں بیٹھے ہر فرد نے پلٹ کر دیکھا تھا اور جو دیکھا تو ہر کوئی اپنی جگہ پتھر کے رہ گیا سنانے میں رہ گیا تھا۔
 نیچے ماربل کے صاف شفاف چمکتے فرش پر سلوئی گوی پڑی تھی اس کے چہرے کی رنگت خطرناک حد تک سفید پڑی
 ہوئی تھی، وہ اپنے سارے عقل و خرد گنوا چکی تھی جس سے صاف ظاہر تھا کہ وہ وہاں بہت دیر سے کھڑی تھی جس نے ان
 لوگوں کی ایک ایک بات سن لی تھی، گرتی ہوئی سلوئی کی طرف تیزی سے جو لوگ بڑھے تھے انہیں دیکھ کر لمبے بھر کے لیے
 آغا جان چکر کر رہ گئے تھے۔

ثناء، راجیل آفریدی کو دیکھ کر تو بے بے گل کی آنکھوں کے گرد اندھیرا سا چھا گیا تھا۔

☆.....☆

”بس کریں ماما اب اور نہیں کھایا جائے گا۔“ سلوئی نے ثناء کا بڑھتا ہوا ہاتھ تمام لیا جو اس کو فریش فرؤس کاٹ کاٹ
 کے کھلا رہی تھیں۔

”کیوں نہیں کھایا جائے گا ابھی کھایا ہی کیا ہے ایک سیب بھی پورا نہیں کھایا۔“ ثناء نے دھیرے سے ڈپٹا تھا۔
 ”اور یہ سارے فرؤس ختم کرنے کے بعد یہ چکن سوپ بھی تمہیں ہی ختم کرنا ہے۔“ غنوںی ہاتھ میں ٹرے لیے اندر
 روم میں آگئی تھی۔

”کیا.....؟“ وہ شاکڈ کی کیفیت میں دیکھتی کی دیکھتی رہ گئی۔

”کیا..... کیا کر رہی ہو اپنی حالت دیکھی ہے، ویسے ہی کمزوری تھیں اب تو اور شارٹ ہو گئی ہو۔“ سلوئی گھور کر رہ
 گئی۔

”یہ لو اب یہ انکو بھی جلدی سے ختم کرو۔“ ثناء کو بے چارگی بھری نظروں سے سلوئی نے دیکھا تھا۔ مگر ثناء نے ایک
 نہیں سنی اور اپنے ہاتھ سے ایک ایک کر کے کھلاتی رہیں۔

اسی اثناء میں بیڈ روم میں شہزادہ ملک داخل ہوا تھا بیڈ پر بیک کراؤن سے ٹیک لگائے سلوئی پر اس کی نظر پڑی تو
 اپنے بے ساختہ بلند بانگ تہقہ کو روک نہیں سکا تھا۔

اس کی انتہی پر اور پھر اس کے جاندار تہقے کو غنوی نے نہایت ناگوار بھری نظروں سے دیکھا تھا۔
 ”شاءِ آئی جی میں بہت خوش ہوں، ہم لوگ تو سلوی بھائی کو بول بول کر تھک جاتے کہ کھالیں مگر مجال ہے جو بات
 مان لیں۔ بعض اوقات تو میری بھی سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ چڑیا جیسی خوراک سے یہ کہے کیسے لیتی ہیں۔“ پر مزاح لب دلچے
 میں کہتا تھا، کے برابر میں رکھی خالی چیسر پر بیٹھ گیا تھا۔

”اب ہر کوئی آپ کی طرح پیٹو تو نہیں ہے۔“ غنوی نے سکتے ہوئے جواب دیا تھا۔
 ”مگر میں نے سنا ہے آپ کو کنگ میں ماہر ہیں ہر روز نئی ڈشز میں کمال حاصل ہے۔“ اب پوری طرح اس نے
 غنوی کو اپنی نظروں کی گرفت میں لے لیا تھا۔
 ”ہاں تو اس سے آپ کو کیا مطلب ہے۔“

ایک تو اس کے شوخی بھری نظروں سے دیکھنا پھر اس کی ذومعنی بات پر وہ تپ کر شہزیل ملک کو دیکھنے لگی تھی جب کہ غنوی
 کی بانہست سلوی اور شہزادہ کو شہزیل ملک کی ذومعنی بات کا مطلب اچھی طرح سمجھ میں آ گیا تھا۔ دونوں ہی منہ نیچے کیے ہلکے
 سے مسکرانے لگی تھیں۔

”خیر مطلب دیکھو چھوڑیں اور یہ جو سوپ کب سے ہاتھ میں لیے بیٹھی ہیں مجھے نہیں لگتا سلوی بھائی نوش فرمائیں گی
 اس لیے آپ کی محنت نہ ضائع کرتے ہوئے میں ہی اس سے بھر پور انصاف کر لیتا ہوں۔“ شہزیل ملک آگے بڑھا اور اس
 کے ہاتھوں میں پکڑی ٹرے سے وہ چکن سوپ کا باؤل نہایت ہی بے تکلفی سے اٹھالیا تھا اور بنا کوئی بات کیے سوپ کو تھپتھپ
 سے پیئے لگا تھا۔

”مسٹر شہزیل! انسان میں کچھ میزاج کی کمی نہیں ہونے چاہئیں جو آپ میں تو کم از کم بالکل مفقود ہیں۔“ غنوی نے
 ایک ایک لفظ چبا کر کہا تھا بلکہ دیکھنے کا انداز بھی کچھ اس طرح تھا کہ ابھی ثابت سالم ہی نکل جائے گی۔
 ”بھئی دیکھو جہاں کھانے پینے کی بات ہو تو میں بالکل تکلف نہیں برتتا۔“ سوپ کو حلق میں اندیلنے کے ساتھ ساتھ اس
 نے تک چڑھی سی غنوی کو اپنی نظروں کی بھی گرفت میں رکھ لیا تھا۔
 ”اس کا ادراک تو مجھے اچھی طرح سے ہو گیا ہے۔“ بے عزتی کرنے کا وہ کوئی بھی موقع ہاتھ سے نہیں جانے دینا
 چاہتی تھی۔

ابھی آدھے گھنٹے پہلے ہی اس نے اپنے لیے اسپاٹسی میکرونی بنائی تھی اس نے بنا کے ٹیبل پر رکھا ہی تھا کہ شہزیل
 ملک خوشبو سوگھتا آیا اور بلا تکلف بنا اس کی اجازت اس کی پلیٹ سے آدھے میکرونی پیالے میں نکال کر کھانے لگا غصہ تو
 اس کو بہت آیا لیکن ابھی جو چکن سوپ کی حرکت اس نے کی یہ بے تکلفی اس سے ہضم نہیں ہو رہی تھی۔
 شہزیل ملک بھی ڈھیوں کا سردار تھا مجال ہے جو غنوی کی بد مزاجی کا رتی بھر بھی اثر ہوا ہو بلکہ الٹا سلوی اور شہزادہ ہی اس
 کو سمجھانے لگی تھیں۔

”ہونہہ۔“ ستواں ناک سیکڑ کے وہ اس کی طرف سے رخ ہی پھیر گئی جس پر شہزیل ملک ہولے سے ہنس دیا تھا۔

☆.....☆

رمضان آنے میں کوئی ایک ہفتہ رہ گیا تھا، جو ملی کے درود یوار رنگ روغن، فرنیچر، کرن، کارپٹ، شو پیسز گویا ہر شے کو
 نئے سرے سے چینیج کیا جا رہا تھا۔ شہکاشہ ملک نے اس بار اپنا بیڈروم خود ڈیکوریٹ کروایا تھا، ماضی میں جو غلطیاں سرزد
 ہوئیں سو ہوئیں مگر حال میں وہ ان کی پرچھائی بھی اپنی اور سلوی کی زندگی پر پڑنے نہیں دینا چاہتا تھا۔ وہ خوشی کا ایک ایک
 بل سلوی کے ساتھ گزارنا چاہتا تھا۔ اس کی زندگی میں خوشیوں، چاہتوں اور محبتوں کے دیپ روشن کرنا چاہتا تھا، وہ جانتا تھا

وہ ابھی اس سے ناراض ہے مگر وہ ہر صورت اس کو منالے گا۔
 ”سلوئی بیٹا!“ سلوئی جو رمضان کے لیے پکن میں استعمال کیے جانے والی چیزوں کی لسٹ بنا رہی تھی، بے بسی کی ہلکی سی پکار پر اس نے سر اٹھا کر دیکھا تھا۔

”جی بے جان! بولے۔“ اس نے چہرے پر نرم مسکراہٹ سجائی تھی۔
 ”بچے یہ سب کیا ہے، نہ ہاتھوں میں چوڑی نہ انگوٹھی، نہ کانوں میں جھمکے، گلا خالی، حویلی کی بہوئیں ایسی نہیں رہتی ہیں۔“ بے بے گل کی آنکھوں میں نرمی کا تاثر تھا تو سمجھانے میں مٹھاس، حالانکہ وہ سب جانتی تھیں مگر گزری باتوں کو دہرا کے یا سوچ کر ہی خود کو نہ اذیت میں رکھنا چاہتی تھیں نہ چاہتی تھیں کہ سلوئی کسی کرب سے گزرے۔ شہکاشہ ملک کی آنکھوں میں ٹھانٹھیں مارتا محبت و چاہت کا سمندر بھی وہ دیکھ چکی تھیں۔ سلوئی کی ناراضی، بجائے مگر کسی کو تو فاصلہ پانا تھا۔
 ”وہ..... بے جان وہ سب الماری میں رکھ دیا تھا میں نے۔“ وہ سر کو جھکا کر مدہم لہجے میں بولی۔

”چلو کوئی بات نہیں اب اٹھو شاپاش جاؤ وہ سب الماری سے نکال کر پہنو۔“
 ”یہ مجھے دو میں رکھ لیتی ہوں۔“ ان کی باتوں کے دوران ثناء بھی وہاں آ کر بیٹھ چکی تھیں۔ بے بے گل کی باتیں ان کی دل کی باتیں تھیں۔

ثناء نے رجسٹر اور پین اس کے ہاتھ سے لے لیا تھا۔

”جاؤ..... تم۔“

”جی۔“ وہ نہ چاہتے ہوئے بھی انکا نہیں کر سکتی تھی، دھڑکتے دل سمیت کھڑی ہو گئی ایک ماہ ہو گیا تھا اس کو اپنے اور شہکاشہ ملک کے بیڈروم میں گئے، شہکاشہ ملک نے جو اس کے ساتھ کیا اچھا نہیں کیا تھا اس لیے وہ دل سے اس کو معاف کرنے کے موڈ میں نہیں تھی، مگر اس وقت بے بے گل کی فرمائش کو رد بھی نہیں کر سکی۔ شہکاشہ ملک ڈیرے پر گیا ہوا تھا۔ رات سے پہلے اس کی واپسی ناممکن تھی اور ابھی شام کے چھ بجے تھے وہ جلدی سے اپنی جیولری لے آئے گی۔ چھوٹے چھوٹے قدموں کو اٹھاتی وہ بیڈروم کے دروازے پر آٹھبرہی تھی، آہستگی سے تاب کو گھما کر دروازہ کھولا اور اندر داخل ہو گئی، بیڈروم کی پوری سیننگ ہی چیخ کر دی گئی تھی ہر شے نئی رکھوائی گئی تھی۔ نفل سائز کے بیڈ پر سرخ اور گولڈن پھولوں والی بیڈ شیٹ بچھائی گئی تھی بیڈ کے برابر میں سائینڈ ٹیبل پر اس کی اور شہکاشہ کی شادی کی تصویر رکھی تھی، گر لے اینڈ بلیو امتزاج کے کرٹن، گرے دیز کارپٹ گو کہ ہر شے اس کی پسند کے مطابق رکھی گئی تھی۔

”مگر کیا فائدہ اب میرا دل مر جھا چکا ہے ان سب چیزوں سے۔“ تکلیف دہ سوچیں اس کے گرد حصار باندھ گئیں، ایک سستی ہوئی آہ بھرتی وہ دارڈروب کی جانب بڑھی۔ اپنی جیولری ڈھونڈنے میں تھوڑی دقت تو ہوئی مگر مل گئی، ایک بلیو ویلوٹ بکس میں اس کی چیزیں رکھی ہوئی تھیں، سلوئی نے وہ بکس کھول کر اپنی گولڈ کی چیزیں نکال لی تھیں، اسی اثناء میں کسی نے دروازے کو کھولا تھا سلوئی نے پلٹ کر دیکھا تو جیسے محسوس ہوا دل بہت زور زور سے دھڑک رہا ہے اور ابھی پسلیوں کی مضبوط دیوار توڑ کر سینے سے باہر آ جائے گا۔ سامنے شہکاشہ ملک کھڑا تھا آنکھوں میں ایک جہاں آباد کیے وہ اس کو تک رہا تھا۔ آج کافی دنوں بعد دشمن جاناں کا دیدار نصیب ہوا تھا اور نہ اس کی موجودگی میں وہ غنومی کے روم میں رہتی۔
 ”زہے نصیب آج دیدار یار تو ہوا۔“ شہکاشہ نے ہلکے سے مسکراتے ہوئے کہا اور دروازے کو آہستگی سے بند کر کے لاکڈ لگا دیا۔ سلوئی کی تو جیسے جان سولی پر لٹک گئی ہو۔ شہکاشہ ملک آہستہ آہستہ چلتا ہوا سلوئی کے نزدیک آٹھبرہا تھا۔
 ”میں اپنی جیولری لینے آئی تھی۔“ سلوئی نے بے ساختہ اپنی نظریں چرائیں، جو شہکاشہ ملک کی زیرک نگاہوں سے چھپی نہیں رہ سکیں۔

”سب تک کسی کے روم میں قیام پذیر رہو گی آؤ اور اپنا بیڈ روم اور اپنا شوہر سنبھالو۔“ شہکاشہ ملک نے گہری نظروں سے سلوی کا چہرہ دیکھا تھا، اس کے سرخ و سپید ابلے چہرے پر خون کی حدت کی وجہ سے تیش سی تھی اور چمکتی دودھیلا پیشانی پر پسینے کی ننھی ننھی بوندیں سی چمک رہی تھیں اور شہکاشہ ملک کوئی اتنا نادان نہیں تھا جو سلوی کی دل کی بدلتی کیفیت غیر ہوتی حالت نہ جان پاتا۔

”مجھے جانے دیں راستہ چھوڑیں میرا۔“ بہت ہمت کر کے اس نے اپنی گھنیری پلکیں اوپر کواٹھائی تھیں، وہ کسی بھی کمزور لمحے کی گرفت میں آکر شہکاشہ ملک کو معاف نہیں کرے گی۔

”اور اگر نہ جانے ووں تو۔“ وہ ایک قدم اور آگے بڑھا تھا، سلوی نے بے بس مگر شکاری نظروں سے شہکاشہ ملک کو دیکھا تھا۔

”وہ ہر بار کی طرح اس وقت بھی کیا اس کے آگے ہار جائے گی۔“

”نہیں قطعاً نہیں۔“ دل نے زور سے صدا دی تھی۔ بات تو اس کے بے داغ کردار کی تھی نا وہ بھلا کیسے بھول جائے، جو الزام شہکاشہ ملک نے اس پر لگایا، اس نے سلوی کو اندر تک توڑ پھوڑ کے رکھ دیا تھا وہ اس قدر نکھری تھی کہ خود اپنے آپ کو سینٹا مشکل ہو گیا تھا، کوئی کچھ بھی کہتا مگر اس کو پروا نہیں مگر شہکاشہ ملک وہ تو اس کا شوہر تھا، اس کا جیون ساتھی، اس کی سانسوں میں مہکتی خوشبو تھا وہ، دل میں دھڑکتی دھڑکتی دھڑکن تھا وہ پھر کیسے وہ بے یقین ہو گیا کیسے اس نے اتنا گھناؤنا بہتان لگا دیا، دل پر روح پر ہزاروں وار چلا دیتا، زخمی زخمی کر دیتا کسی تیز دھارے خنجر سے اس کا وجود چھلنی چھلنی کر دیتا، تب بھی شاید اس کو اتنی تکلیف اتنی اذیت نہیں ہوتی جتنی اس کے کردار پر لگائے جانے والے الزام پر ہوتی تھی۔ لمحہ لمحہ مری تھی اور سر کے جی تھی وہ، اتنے لوگوں میں رہ کر بھی وہ بالکل اکیلی تھی تنہا تھی۔ اتنی آسانی سے تو وہ شہکاشہ ملک کو قطعاً معاف نہیں کرے گی۔

”دیکھیں میں آپ سے کوئی بات نہیں کرنا چاہتی، اس لیے میرا راستہ چھوڑیں اور مجھے جانے دیں۔“

نظروں کو جھکائے ناراض لہجے میں بولتی وہ شہکاشہ ملک کو لمحہ بھر کے لیے شرمندہ کر گئی تھی۔ اس نے کیا بھی تو کتنا غلط تھا اس کے ساتھ، نکاح پڑھوا کے تو حویلی لے آیا اور کسی بے کار ردی کی طرح اس کو کسی کونے میں پھینک دیا۔ محبت تو دور کی بات اس نے تو آج تک اس کو عزت نہیں دی مگر وہ بیٹے کڑوے لمحے وہ چھتھی یا اس وہ جاں گسل مناظر ان سب کو شہکاشہ فراموش کر دینا چاہتا تھا۔ سب کچھ بھول کر نئے سرے سے ایک بار پھر سلوی کے ساتھ نئی زندگی شروع کرنا چاہتا تھا۔ ناراض ناراض سی خفا خفا سی سلوی کو وہ منالے گا۔

”معاف نہیں کرو گی۔“ اس کا لہجہ شرمندگی میں ڈوبا ہوا تھا۔ شہکاشہ ملک نے اپنی چوڑی ہتھیلیوں کے پیالے میں اس کا سندر، خفا خفا سا چہرہ بھر لیا تھا، بہت مشکل سے سلوی نے وہ گھنیری لرزتی سیاہ پلکوں کی بازو پر کواٹھائی تھیں، شہکاشہ ملک نے بغور ان آنکھوں کو دیکھا تھا جہاں کرب کی ایک داستان رقم تھی جو وہ با آسانی پڑھ سکتا تھا۔

”پلیز.....“ التجائیہ لہجے میں درخواست تھی۔

”نہیں کبھی بھی نہیں۔“ لب و لہجے میں مضبوطی تھی پختگی تھی، بہت ساری ہمت و حوصلہ مجتمع کر کے اس نے شہکاشہ ملک کے دونوں ہاتھ کواٹھنے چہرے سے ہٹائے تھے اور زوردار طریقے سے اس کے چوڑے سینے پر دونوں ہاتھوں سے دھکا دئے وہ وہاں سے بھاگ جانا چاہتی تھی مگر ایک جھٹکے میں ہی وہ واپس اس کے کسرتی بازو کا حصہ بنی تھی اس کی کلائی شہکاشہ ملک کی چوڑی ہتھیلی میں قید ہو کر رہ گئی تھی۔

”میں انتظار کروں گا تمہارا۔“ شہکاشہ ملک نے نہایت گہری نظروں سے اس کا چہرہ دیکھا اور اس کی کلائی سے اپنی

گرفت آزاد کردی۔ سلوئی نے موقع نصیحت جانا اور تیزی سے وہاں سے نکلتی چلی گئی تھی، شہکاشہ ملک تادیر اس خالی جگہ تکتا چلا گیا تھا۔

☆.....☆

آج چاند نظر آ گیا تھا، کل پہلا روزہ تھا، چکن میں سلوئی اور غنوی سحری کی تیاری کر رہی تھیں سب کی پسند ناپسند کو مد نظر رکھتے ہوئے سحری کے لیے ڈشز تیار کیے جا رہی تھیں۔ بے بے گل کو ہلکی سی چپانی کے ساتھ شامی کباب پسند تھے تو آغا جان کو گیارہ پرت والا پراٹھا وہ بھی بھنے ہوئے فیے کے ساتھ کھانا اچھا لگتا تھا۔ شہکاشہ ملک کو بالکل لائٹ فوڈ اچھا لگتا تھا اس لیے ایک گلاس دودھ کے ساتھ دو بوائے انڈے اسی طرح بنا، اور راحیل کے لیے بھی اس نے تیار کر دیا تھا۔

”سلوئی۔“ دودھ بوائے کرتی غنوی نے سلوئی کو دیکھا۔
”ہاں بولو۔“ مصروف انداز میں اس کو دیکھا کیونکہ وہ اس وقت شامی کباب تل تل کر ایک کانچ کی پلیٹ میں رکھتی جا رہی تھی۔

”میرا خیال ہے تمہارے دیپور کی کوئی خاص پسند نہیں ہوگی۔“

”مطلب؟“ سلوئی نے ناہنجی نظروں سے غنوی کو دیکھا تھا۔

”مطلب یہ کہ وہ ہڑ پو ہے ہر چیز ہڑپ کر جاتا ہے تو اس کے لیے کوئی خاص ڈش بنانے کی ضرورت نہیں ہے۔“ خود ہی کہہ کر خود ہی زور سے ہنس دی۔

”غنوی۔“ سلوئی نے تنبیہ نظروں سے اس کو گھورا۔

”تو اور کیا جب دیکھو کچھ نہ کچھ کھا ہی رہا ہوتا ہے بلکہ ٹھونس ہی رہا ہوتا ہے، میرا نہیں خیال وہ رمضان کا ایک بھی روزہ رکھے گا۔“ اس نے برز بند کیا اور کاؤنٹر سے ٹیک لگا کر کھڑی ہو گئی۔

”تم یہ کیسے کہہ سکتی ہو۔“

”کیونکہ سلوئی بھابی یہ مجھے بہت اچھے سے جانتی ہیں۔“ مسکراتا ہوا لہجہ ان دونوں کی سماعت سے نکل آیا۔ دونوں نے پلٹ کر دیکھا جہاں دروازے پر شہزاد ملک کھڑا دلچسپ نظروں سے غنوی کو تنگ رہا تھا۔ غنوی کی مسکراہٹ اس کے لبوں کے حواس میں ہی سمٹ کر رہ گئی۔

”ہونہہ۔“ غنوی نے کھڑی ستواں ناک چڑھا کر اس کی جانب سے رخ ہی پھیر لیا تھا۔ جب کہ سلوئی ہلکے سے مسکرا دی تھی۔ شہزاد ملک مسکراتا ہوا اندر داخل ہوا اور ہولے ہولے چلتا ہوا غنوی کے مقابل آٹھرا۔

”کیوں میں سچ کہہ رہا ہوں نامس غنوی کہ آپ مجھے بہت قریب سے جانتی ہیں۔“ وہ اس کو چھیڑنے لگا تھا، اس کی چھیڑ پر اور اس کے یوں ڈھٹائی سے پاس آنے پر غنوی نے اس کو کھا جانے والی نظروں سے دیکھا جس کی گہری نظریں اسی کے چہرے کے گرد حصار باندھی ہوئی تھیں۔

”دیکھو زیادہ مجھ سے فری ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔“ غنوی بھناتی ہوئی اپنی انگشت شہادت اٹھا کر اس کو خونخوار نگاہوں سے دیکھنے لگی۔ وہ سامنے آ جاتا تو جانے کیوں غنوی کی نس نس میں لاوا سادوڑنے لگتا تھا۔

”میرا خیال ہے ابھی وہ وقت نہیں آیا۔“ اس کی ذومعنی بات نے غنوی کو سر تا پا ساک کر رکھ دیا تھا۔

”یو!“ غنوی کے انداز میں موجود جھنجھلاہٹ اور غصے کی کیفیت نے شہزاد ملک کو بہت مزہ دیا تھا۔

”خادم کو شہزاد ملک کے نام سے جانا پچانا جاتا ہے اگر آپ چاہیں تو مجھے صرف پیار سے شہزادی بلا سکتی

ہیں۔ اس کے تپے تپے چہرے کو بغور تکتا وہ حفاٹھا ہاتھا۔
 ”شکل دیکھی ہے اپنی آئینے میں۔“ سلگتے ہوئے تڑکتا جواب حاضر تھا۔
 ”مستقبل قریب میں آپ کی آنکھوں میں دیکھنے کا ارادہ ہے۔“ غنوی کے چہرے اور آنکھوں میں اشتعال،
 غصہ اور ناراضی کے ملے جلے تاثرات کو نظر انداز کیے وہ اپنی ہی چھیڑ چھاڑ میں لگا ہوا تھا۔
 ”دیکھ لوں گی تمہیں۔“ غم و غصے کی شدت سے اس کا چہرہ سرخ ہو گیا تھا۔ سختی سے دونوں ہتھیلیوں کی مٹھی بھینچے
 وہ تیزی سے وہاں سے نکلی تھی۔
 ”یا اللہ رحم۔“ اس کی جلد بازی اور عجلت میں جانے پر شہزیل ملک اگر تیزی سے پیچھے نہ ہٹتا تو یقیناً زبردست
 تصادم لازمی تھا۔

”باز آ جاؤ اپنی ان بچکانہ حرکتوں سے، غنوی بہت جنگجو قسم کی لڑکی ہے تمہیں چھوڑے گی نہیں۔“
 ”ان سب کے دوران سلوی جو خالی ان دونوں کی نوک جھونک سے لطف اندوز ہو رہی تھی۔ غنوی کے جانے
 کے بعد شہزیل ملک کی کلاس لینے کی ٹھانی۔
 ”تو ڈیر سلوی بھابی آزاد ہونے کی خواہش بھی کس کا فر کو ہے۔“
 ”ہوں۔“ سلوی نے ”ہوں“ کو کافی لمبا کھینچا حیرت سے اس کی آنکھیں پھٹی کی پھٹی رہ گئیں۔
 ”کیا جو میں سوچ رہی ہوں ایسا ہی کچھ ہے۔“ خوشی تو اس کو بہت ہوئی تھی۔
 ”جی آئی لو ہر۔“ اس نے بلا جھجک ہی اظہار کر دیا تھا۔
 ”اور اگر غنوی نے انکار کر دیا تو۔“

”خدا کے لیے سلوی بھابی! ڈرہ میں تو نہیں۔“ وہ ہلکا سا بے چین ہوا اور اس کی یہ بے چینی دیکھ کر سلوی ہلکے
 سے ہنس دی۔
 ”اگر آپ لوگوں کے مذاکرات ختم ہو گئے ہیں تو سحری کا کچھ انتظام ہے۔“ اچانک سے گھمبیر اور بھاری
 آواز نے ان دو کی توجہ اپنی جانب کھینچ لی تھی، سلوی نے شہکاشہ ملک کی بھاری آواز پر پلٹ کر ضرور دیکھا مگر
 دیکھنے کا دوران یہ چند لمحوں کا تھا، وہ کیبنٹ کی جانب بڑھی اور کالج کے برتن نکالنے لگی، شہکاشہ ملک کو اس طرح نظر
 انداز کیا جیسے وہ یہاں ہے ہی نہیں، البتہ شہزیل ملک کباب کی پلیٹ اٹھائے باہر کی جانب بڑھ گیا تھا، شہکاشہ
 ملک ایک خاموش نظر اس کے وجود پر ڈال کر رہ گیا۔

☆.....☆

”کیا سوچ رہی ہیں میراں۔“ بے بے گل کسی بہت گہری سوچ میں غلطاں تھیں جہی آغا جان ہاتھ میں تسبیح
 لیے وہاں چلے آئے تھے۔
 ”یہی کہ یہ پہلا رمضان ہے جس میں کشمالہ اور رانی گل ہمارے ساتھ نہیں ہیں۔“

وہ ایک ماں تھیں اپنی ساری اولادوں کے لیے ان کی محبت یکساں اور بے لوث ہوتی ہے۔ رانی گل اور
 کشمالہ نے بے شک جو غلطی کی تھی اس میں معافی اور درگزر کی کوئی گنجائش تو نہیں نکلتی مگر تھیں تو وہ ان کے
 وجود کا حصہ، کشمالہ کی خواہش اگر شہکاشہ ملک تھا تو اس میں کوئی برائی نہیں تھی مگر شہکاشہ ملک کو پانے اس کو حاصل
 کرنے کے جنون میں وہ بالکل اندھی ہو چکی تھی۔
 ”رانی گل اور کشمالہ کا یہاں حویلی سے جانے کا اپنا خود کا فیصلہ تھا، ہم نے روکنے کی کوشش تو کی مگر اپنی غلطی

کی سٹیٹی کا احساس انہیں ہو گیا تھا اور اگر سوچا جائے تو اسی میں ہم سب کی بھلائی اور اچھائی ہے اور یہی شہزادہ ملک اور سلوئی بیٹی کی زندگی کے لیے بہتر ہے۔“ آغا جان نے نہایت سہولت سے ان کو سمجھا دیا تھا۔

”اور پھر آپ اتنی فکر بھی مت کریں کشمالہ کوئی غیروں میں نہیں اپنے دوھیال میں ہی گئی ہے، یقیناً وہاں اس کے لیے کوئی اچھا مناسب رشتہ مل جائے گا۔“

”انشاء اللہ، آغا صاحب۔“ بے بے گل نے صدق دل سے اپنی بیٹی اور نواسی کے لیے دعا کی تھی۔

”یہ لیجیے گرم گرم سبز قہوہ۔“ ثناء ہاتھ میں ٹرے لیے چلی آئیں۔

”ارے جیتی رہیے خوش رہیے، کچی افطاری کے بعد گرم گرم سبز قہوہ کی شدت سے طلب ہوتی ہے۔“ آغا جان نے ٹرے میں سے اپنا کپ اٹھا لیا تھا، ثناء نے ٹرے بے بے گل کی طرف بڑھائی انہوں نے بھی اپنا کپ اٹھا لیا، ثناء اپنا کپ لیے سامنے صوفے کی جانب بڑھ گئیں۔

”مجھے پتا ہے آغا جان! اسی لیے خاص بنا کر لائی ہوں۔“ ثناء ہلکے سے مسکرائیں۔

”اچھا یہ بتائیے ثناء بیٹی! غنوی اور شہزادہ کی منگنی کا عید کا پہلا دن کیسا رہے گا۔“ آغا جان نے سبز قہوہ کا ایک سب لیا تھا۔

”بالکل بہترین دن ہوگا آغا جان۔“ ثناء نے خوش اسلوبی سے جواب دیا۔

”تو بس ٹھیک ہے عید کے ساتھ ساتھ غنوی اور شہزادہ کی منگنی کی بھی تیاری شروع کر دی جائے، کسی شے کی کمی نہیں رہنی چاہیے۔“ آغا جان کے لب و لہجے میں خوشی کو چمک دمک تھی، ان کی حویلی میں ایک بار پھر خوشیاں دستک دے رہی تھیں۔

☆.....☆

شہزادہ ملک کسی فائل میں بڑی تھکا، شہزادہ ملک اور شہزادہ ملک کو باہر ممالک سے بہت بڑا ٹینڈر ملا تھا، جس کی کامیابی نے پورے بزنس سرکل میں جھنڈے گاڑ دیئے تھے۔ شہزادہ ملک کے لیے یہ بہت بڑی خوشی تھی جس کی سیلیبریشن بنتی تھی۔ وہ شہزادہ ملک کو فون کرنے کے لیے فون اٹھا ہی رہا تھا کہ کسی نے نہایت ہی جارحانہ انداز میں اس کے بیڈروم کا دروازہ کھولا تھا اور شہزادہ ملک آنکھیں بند کر کے بھی بتا سکتا تھا کہ کون آیا ہے اس کے بیڈروم میں۔

”ہاؤ ڈیئر یو۔“ تمہاری ہمت بھی کسے ہوئی مجھ سے منگنی کے لیے حامی بھرنے کی۔“ اس جنگجوی لڑکی غنوی نے سیدھا اس کا گریبان پکڑ کے جھنجھوڑ کے رکھ دیا تھا۔ وہ اس افتاد کے لیے فطعی طور کے لیے تیار نہیں تھا۔

”میری بات تو سنو۔“ شہزادہ ملک نے اس کے نازک ہاتھوں کو اپنے ہاتھوں کی گرفت میں لے لیا تھا۔

”مجھے تمہاری کوئی بات نہیں سنی، تم سیدھے شرافت کے دائرے میں آ کر آغا جان کو منع کرو کہ تمہیں اس منگنی سے انکار ہے۔“ اس کے چہرے اور آنکھوں سے غصے کے شعلے نکل رہے تھے۔

”او کے تم چاہتی ہو یہ منگنی نہ ہو۔“ شہزادہ ملک نے آہستگی سے اس سے اپنا گریبان چھڑایا مگر ہاتھوں پر گرفت مضبوط رہی۔

”بالکل۔“ وہ ضدی لہجے میں بولی۔

”چلو ٹھیک ہے تم مجھے کوئی ایک وجہ بتادو میں انکار کر دوں گا۔“

”یہ وجہ کم نہیں کہ تمہارے بھایا شہکاشہ ملک نے سلوئی کے ساتھ کس قدر ناروا سلوک رکھا۔“
 ”تو میری جان! وہ سب ایک غلط فہمی کے سبب ہوا۔“ برجستگی سے کہتے ہوئے شرارت سے مسکرا دیا، اس
 نے شاید لفظ میری جان پر دھیان نہیں دیا تھا ورنہ پھر سے اس کی شامت آ جانی تھی۔
 ”جو بھی سے مگر میں سلوئی نہیں ہوں۔“ اس نے ایک جھٹکے سے شہزیل کے ہاتھوں سے اپنا ہاتھ چھڑایا تھا۔
 ”بالکل بھی نہیں مجھے پتا ہے تم سلوئی بھابی کا پاسنگ بھی نہیں ہو۔“ اس بار شہزیل ملک نے بہت مشکل سے
 اپنی ہنسی کو قابو میں کیا تھا۔

”اجھا! ان سب باتوں کو چھوڑو۔“ اس سے پہلے غنویٰ کچھ بولتی شہزیل ملک نے اس کو ٹوک دیا۔
 ”تمہیں تو پتا ہے کہ آج کل سلوئی بھابی اور شہکاشہ بھایا میں ناراضی چل رہی ہے۔“
 ”جانتی ہوں سب خبر ہے، تمہارے شہکاشہ بھایا ہیں ہی اسی لائق، میری نازک مزاج سیدھی سادھی پیاری
 سی بہن سلوئی کے ساتھ جو کچھ انہوں نے کیا ہے وہ کوئی اخلاقیات کے زمرے میں نہیں آتا۔“ پھر کتا ٹکتا جواب
 حاضر تھا۔

”او کے او کے مگر اب حقیقت اور سچائی یہی ہے کہ شہکاشہ بھایا، سلوئی بھابی سے نا صرف بے حد محبت کرتے
 ہیں بلکہ انتہا درجے تک ان کو چاہتے بھی ہیں اور اب وہ ان کے بغیر ایک پل نہیں رہ سکتے۔“
 ”تو ان سب میں، میں کیا کر سکتی ہوں۔“ اس کے لہجے میں جھنجھلاہٹ تھی، وہ سمجھ نہیں پار ہی تھی کہ آخر اس کی
 منگنی کا سلوئی اور شہکاشہ ملک کی ناراضی سے کیا تعلق۔

”تو ٹھیک ہے میں ہی بتا دیتا ہوں وہ کہہ رہی ہیں کہ وہ بھی راجیل انکل اور ثناء آنٹی کے ساتھ واپس جائیں
 گی وہ یہاں اس حویلی میں نہیں رہیں گی۔ ہاں اگر ہماری منگنی ہو جاتی ہے تو راجیل انکل اور ثناء آنٹی بھی نا صرف
 حویلی میں ہمیشہ کے لیے رہنے لگیں گے بلکہ وہ شہکاشہ بھایا کو معاف بھی کر دیں گی۔“ اس نے جلدی سے یہ جھوٹی
 کہانی گڑھ دی تھی۔

”یہ کیا بات ہوئی سلوئی ایسے کیسے کر سکتی ہے، قربانی کا بکرا میں ہی نظر آئی ہوں کیا۔“ اس کے تو سر سے لگی
 پاؤں پر بھی تھی۔
 ”آں..... آں..... بکری.....“ ہنسی کو بمشکل قابو کیے وہ بولا تھا جس پر غنویٰ اس کو گھورے بنا نہیں رہ سکی۔

”سوری۔“ اس نے فوراً ڈرنے کی ایکٹنگ کی تھی۔
 ”تمہیں تو میں بعد میں دیکھتی ہوں ذرا پہلے اس سلوئی کی بچی سے دو دو ہاتھ کر لوں۔“ پیر پختی وہ اس کے بیڈ
 روم سے تیزی سے نکلی تھی۔

”سلوئی!“ غصے میں لال پیلی وہ کمرے میں داخل ہوئی جہاں آج کل اس کا مسکن بنا ہوا تھا۔
 ”ہاں بولو غنویٰ! سب خیریت تو ہے نا تم اتنی غصے میں کیوں ہو۔“ وہ اپنا کام چھوڑ کر اس کو دیکھنے لگی۔
 ”یہ تمہارا دیور کیا بکواس کر رہا ہے؟“
 ”کون شہزیل؟“

”ظاہری بات ہے دو چار تو ہیں نہیں ایک ہی نمونہ اللہ نے اس دنیا میں بھیجا ہے۔“
 ”بات کیا ہوئی پھر سے جھگڑا ہو گیا کیا؟“ سلوئی نے اس کے انداز اس کے چہرے اور آنکھوں سے یہی اخذ
 کیا تھا کہ پھر سے کوئی لڑائی ہو گئی ہے۔

”تم پہلے مجھے یہ بتاؤ کہ یہ کیا بودی سی شرط لگائی ہے تم نے کہ اگر میں تمہارے اس دیور سے منگنی نہیں کروں گی تو تم شہرکاشہ بھایا کو معاف نہیں کرو گی بلکہ ہمارے ساتھ شہر چلو گی۔“ اس کے لہجے میں ناراضی کے واضح آثار تھے۔

”میں نے ایسا.....“ اور اس سے پہلے کہ سلوئی سچ اگل دیتی اس کی نظر غنوی کی پشت پر دروازے کے پاس کھڑے شہزیل ملک پر پڑی جو دونوں ہاتھ جوڑے مدد طلب نظروں سے اس کو دیکھ رہا تھا۔ سلوئی جس کے سارے اعصاب اس بات سے جھنجھلا کے رہ گئے تھے یکدم سے ڈھیلے پڑ گئے اس کی ساری بات سمجھ میں آگئی تھی۔

”مجھے پتا تھا تم ایسی کوئی فضول گوئی کر ہی نہیں سکتی ہو یہ سب اس جنگلی کی ذہنی اختراع ہے۔“ غنوی کی آنکھوں میں شہزیل ملک کے لیے مزید غصہ بھر گیا۔

”نہیں غنوی! شہزیل نے جو کچھ کہا وہ سب سچ ہے۔“ سلوئی نے پہلے شہزیل ملک کو گھورا پھر غنوی کو دیکھنے لگی۔

”واٹ۔“ غنوی کو اپنی سماعت پر یقین نہیں آیا تھا۔

”دیکھو غنوی! تم جانتی ہو میں کس مزاج کی ہوں نہایت ہی ڈر پوک اور دبوسی لیکن اگر تم ساتھ رہو گی تو شہرکاشہ سے مقابلے کی بہت بندھی رہے گی وہ مجھے کچھ نہیں کہہ پائیں گے۔“ بے چارگی اور معصومانہ شکل بنائے وہ غنوی کی آنکھوں میں دیکھ رہی تھی۔

”ابھی تک جو کچھ میرے ساتھ شہرکاشہ نے کیا، کیا اگر تم ہوتیں تو میرے ساتھ ایسی نا انصافی ایسی زیادتی ہو پاتی۔“

”قطعاً نہیں، میں اینٹ سے اینٹ بجا دیتی، ایسی طبیعت صاف کرتی جناب شہرکاشہ بھایا کی کہ کبھی ترجمی نظر بھی تم پر ڈالنے کی کوشش نہیں کرتے۔“ بہن کی محبت یکدم سے جوش مارنے لگی۔

”تو کیا گارنٹی ہے وہ آگے میرے ساتھ برابر تاؤ غلط سلوک نہیں کریں گے۔“

”ایسے کیسے اب کچھ کر کے تو دکھائیں اچھی طرح نمٹ لوں گی۔“ وہ قطعاً لہجے میں بولی۔

”تو پھر تم راضی ہونا؟“ سلوئی کے لہجے میں خوشی کے رنگ تھے۔ تمہاری خاطر میں اس منگنی کے لیے حامی بھر رہی ہوں ورنہ دنیا کا وہ کوئی آخری لڑکا بھی ہوتا تو بھی وہ میری چواکس نہیں ہوتا۔“ اس کو سلوئی پر ترس آ گیا تھا۔ وہ ہمیشہ سے اس کی ڈھال بنتی آئی تھی اس بار بھلا کیسے اکیلا چھوڑ دے۔

”اوہ مائی کیوٹ سسٹر!“ فرط جذبات سے وہ غنوی کے گلے سے لگی تھی۔

”اچھا اب چھوڑو۔“ وہ اس سے الگ ہوئی۔

”مما میرے لیے منگنی کا سوٹ لے کر آئی ہیں وہ ذرا دیکھ کر آتی ہوں۔“ غنوی اس سے الگ ہو کر باہر جانے والے راستے کی جانب بڑھی مگر اس سے پہلے ہی شہزیل ملک تیزی سے دیوار کی آڑ میں ہوا تھا، کہیں غنوی دیکھ نہ لے، اس کے جانے کے بعد وہ اندر آیا۔

”ہینکس ہینکس سلوئی بھابی آئی پراؤڈ آف یو۔“ شہزیل ملک کے چہرے اور آنکھوں میں خوشیوں و چاہتوں کی برأت اتری ہوئی تھی۔ سلوئی کو اتنی خوشی ہوئی تھی وہ ہلکے سے مسکرا دی۔

”ویسے بھابی ابھی تک سنا تھا آج دیکھ بھی لیا۔“

”وہ کیا؟“ سلوئی نے پوچھا۔
 ”یہی کہ حسین اور خوب صورت لڑکیوں کے پاس عقل نامی شے نہیں ہوتی۔“ وہ شریر لہجے میں بولتا ہوا
 دھیرے سے مسکرایا۔
 ”کیا؟“ سلوئی نے گھور کے دیکھا تو وہ مزید ہنستا ہوا باہر کی جانب نکلتا چلا گیا۔
 ”پاگل۔“ سلوئی کے لبوں پر مسکراہٹ بکھر گئی اور نفی میں ادھر ادھر گردن ہلاتی اپنا ادھورا کام نمٹانے لگی جو وہ
 ان دونوں کے آنے سے پہلے کر رہی تھی۔ اپنے تئیں شدہ کپڑوں کو وارڈروب میں رکھنے لگی تھی۔

☆.....☆

”آغا خان۔“ آغا خان جو فرحت عباس شاہ کو پڑھ رہے تھے شہکاشہ ملک کی رپکار پر اس کو دیکھنے لگے تھے
 اس کے ہاتھ میں کوئی نیوز پیپر تھا۔
 ”یہ دیکھئے۔“ شہکاشہ ملک نے وہ نیوز پیپر ان کے آگے بڑھایا جسے آغا جان سوالیہ نظروں سے دیکھنے کے
 بعد ہاتھ میں پکڑی بک سائڈ میں رکھی اور شہکاشہ ملک کے بڑھے ہوئے ہاتھ میں پکڑا نیوز پیپر تمام لیا تھا، آغا
 جان نے وہ نیوز پیپر کھول کے دیکھا اور جو سوجھی سامنے تھی دل کو دھچکا اور دھکا تو زبردست لگا تھا۔ خبر ہی کچھ ایسی
 تھی۔
 ”شراب کے نشے میں دھت شمشیر خان گاڑی چلاتے وقت جان بحق۔ ایکسڈنٹ میں چہرہ اور جسم بالکل
 مسخ ہو کر رہ گیا۔“

”شہکاشہ۔“ ان کے لہجے میں کیا تھا وہ خود ہی نہیں جان پائے۔
 ”یہ سچ ہے آغا جان۔“
 ”کیا سچ ہے؟“ اسی اثناء میں بے بے گل بھی اندر داخل ہوئی تھیں۔ ان کے ہاتھ میں غنوی کا منگنی کا جوڑا
 اور جیولری تھی جو وہ آغا جان کو دکھانے کے لیے لائی تھیں۔
 ”آپ بھی پڑھ لیں۔“ انہوں نے وہ نیوز پیپر بے بے گل کے آگے بڑھایا۔ بے بے گل نے منگنی کا جوڑا
 اور جیولری بائیں ہینڈ پر آہستگی سے رکھنے کے بعد وہ نیوز پیپر تمام لیا تھا۔
 ”چلو جی ختم جہاں پاک۔“ بے بے گل کو تو اس کے مرنے سے کوئی فرق نہیں پڑا تھا البتہ دلی خوشی اور ذہنی
 سکون ضرور ملا تھا۔

”صحیح کہتی ہیں آپ، مکافات عمل اسی کو کہتے ہیں، انسانی جرم کر کے گناہ کر کے بھول جاتا ہے وہ سمجھتا ہے کسی
 کی بھی زندگی کی ڈور وہ اس کی سانسوں سے اگر چھین لے گا تو اس کا کوئی حساب و کتاب نہیں ہوگا مگر درحقیقت تو
 یہ ہے کہ ہم سب کی زندگیوں کی ڈور ایک ہی کے ہاتھ میں ہے جس کی نظروں سے ہمارا کوئی عمل، فعل پوشیدہ نہیں
 ہے۔ وہ جو ہم سب کی شہہ رگ سے بھی زیادہ قریب ہے۔ وہ سب جانتا ہے اس کو سب خبر ہے۔ اس لیے جرم
 کرنے والے کو ایک موقع دیتا ہے اس کی رسی ڈھیلی بھی چھوڑتا ہے لیکن جب وہ نہیں سدھرتا اپنے گناہوں سے
 باز نہیں آتا تو وہی ہم سب کا پروردگار ایک جھٹکے میں ہماری زندگی کی ڈور کھینچ لیتا ہے اور اس گناہ گار کو وہ اذیت
 ناک موت دیتا ہے جو ہم سب کے لیے عبرت کا نشان بن جاتا ہے۔“ آغا جان نے نرم لہجے میں کہتے ہوئے بے
 بے گل سے وہ نیوز پیپر لیا اور شمشیر کے مسخ چہرے پر ایک نظر ڈالتے ہوئے نیوز پیپر کو پلیٹ کے سائڈ پر رکھ کر ایک

لمبی آہ بھر کے شہکاشہ ملک کو دیکھا۔
 ”شمشیر نے جو کچھ کیا اس کو اس کے کیے کی سزا مل چکی ہے دنیا میں تو اس نے اپنے کرموں کی سزا پائی مگر
 روز محشر، قبر میں اس کا کیا حساب و کتاب ہوگا یہ بھی اللہ اور اس کا معاملہ ہے۔ ہم تو صرف مغفرت کے لیے دعا
 ہی کر سکتے ہیں۔“

”خیر اب ان سب باتوں کو چھوڑئے اور یہ دیکھئے غنوی بیٹی کا معنی کا جوڑا اور گولڈ کی جیولری۔“ بے بے گل کو
 شمشیر کا ذکر اچھا نہیں لگ رہا تھا، اس لیے انہوں نے آغا جان کو ٹوکتے ہوئے ڈائٹ اینڈ گولڈن امتزاج کی
 اٹھارہ کئی وائی فل ٹیوں اور دبے سے مزین فرائڈ کھول کے دکھائی۔

”ماشاء اللہ بہت خوب صورت ہے۔“ آغا جان نے بے ساختہ لہجے میں کہا۔
 ”جی بے جان! واقعی آپ کی پسند لا جواب ہے۔“ شہکاشہ ملک کو بھی بہت پسند آئی تھی۔
 ”میراں۔“ آغا جان نے شہکاشہ ملک کو ایک نظر دیکھنے کے بعد بے بے گل کو دیکھا۔
 ”جی آغا صاحب!“ بلکہ سے مصروفیت بھرے انداز میں کہا۔ کیونکہ وہ اب جیولری باکس کھول رہی تھیں۔
 ”غنوی کے لیے تو ماشاء اللہ بہت خوب صورت سوٹ لائی ہیں، ہمیں بہت خوشی بھی ہوئی ہے۔“
 ”تو کیا ہم جان سکتے ہیں ہماری سلوی کے لیے کیا لائی ہیں آپ۔“

”آغا صاحب آپ کو کوئی شک ہے کہ میں اپنی سلوی بیٹی کو بھول سکتی ہوں۔“ بے بے گل دھیرے سے
 مسکرائیں بلکہ النان سے سوال کیا تھا۔

”قطعاً نہیں۔“ انہوں نے تیزی سے نفی میں ادھر ادھر گردن بلائی۔
 ”تو بس آپ بے فکر رہیں، اب آگے سارا معاملہ شہکاشہ اور سلوی کا ہے۔“ بے بے گل کے چہرے اور
 آنکھوں میں خوشی کی چمک تھی۔

”اوہ۔“ انہوں نے ”اوہ“ کو لمبا کھینچتے ہوئے شریر مسکراہٹ لیے پاس کھڑے شہکاشہ ملک کو دیکھا، جو
 چہرے کو جھکائے عنابی لبوں پر مسکراہٹ سجائے سر کھجانے لگا تھا۔
 ”برخوردار تم تو بہت گئے نکلے۔“ آغا جان نے جاچتی نظریں سے اس کو دیکھا۔
 ”اب آپ زیادہ تنگ مت کریں میرے بچے کو دو دن بعد عید ہے اور شہکاشہ کے پاس صرف دو دن بچے
 ہیں۔“

”تو یہاں رک کر ٹائم کیوں ضائع کر رہے ہو، جاؤ مناؤ ہماری سلوی بیٹی کو۔“
 ”جی۔“ وہ بلکہ سے مسکرا دیا۔

”لائیں آپ تو دکھائیں جیولری۔“ بے بے گل نے جیولری باکس کھول کے آغا جان کو تھمایا۔

☆.....☆

سلوی بچن میں انظار کی تیاری کر رہی تھی تقریباً سب کچھ تیار ہو گیا تھا۔
 ”ہو سکتا ہے آج عید کا چاند بھی نظر آجائے آج چاند رات ہو جائے۔“ پورے 9 روزے گزر گئے تھے مگر
 شہکاشہ ملک نے ایک بھی بار اس سے دوبارہ سے بات کرنے کی کوشش نہیں کی نہ ہی کوئی ایسی حرکت کی کہ وہ
 زنج ہونی چہنی، نہایت سکون سے گزرا تھا یہ ٹائم اس کا مگر دل میں کہیں نہ کہیں ایک آس تھی امید کے دیئے روشن
 کیے وہ بجز انتظار ہی کہ شاید اب وہ آئے گا اس کو منائے گا۔ بے شک سلوی کے خمیر میں ضد اور انانام کی کوئی چیز

”وہ کیا؟“ سلوئی نے پوچھا۔
 ”یہی کہ حسین اور خوب صورت لڑکیوں کے پاس عقل نامی شے نہیں ہوتی۔“ وہ شریر لہجے میں بولتا ہوا
 دھیرے سے مسکرایا۔
 ”کیا؟“ سلوئی نے گھور کے دیکھا تو وہ مزید ہنستا ہوا باہر کی جانب نکلتا چلا گیا۔
 ”پاکل۔“ سلوئی کے لبوں پر مسکراہٹ بکھر گئی اور نفی میں ادھر ادھر گردن ہلاتی اپنا ادھورا کام نمٹانے لگی جو وہ
 ان دونوں کے آنے سے پہلے کر رہی تھی۔ اپنے تہ شدہ کپڑوں کو وارڈروب میں رکھنے لگی تھی۔

☆.....☆

”آغا خان۔“
 ”جی بیٹا بولو!“ آغا خان جو فرحت عباس شاہ کو پڑھ رہے تھے شہکاشہ ملک کی پکار پر اس کو دیکھنے لگے تھے
 اس کے ہاتھ میں کوئی نیوز پیپر تھا۔
 ”یہ دیکھئے۔“ شہکاشہ ملک نے وہ نیوز پیپر ان کے آگے بڑھایا جسے آغا جان سوالیہ نظروں سے دیکھنے کے
 بعد ہاتھ میں پکڑی بک سائڈ میں رکھی اور شہکاشہ ملک کے بڑھے ہوئے ہاتھ میں پکڑا نیوز پیپر تھام لیا تھا، آغا
 جان نے وہ نیوز پیپر کھول کے دیکھا اور جو سرنخی سامنے تھی دل کو دھچکا اور دھکا تو زبردست لگا تھا۔ خبر ہی کچھ ایسی
 تھی۔

”شراب کے نشے میں دھت شمشیر خان گاڑی چلاتے وقت جان بحق۔ ایکسٹنٹ میں چہرہ اور جسم بالکل
 مسخ ہو کر رہ گیا۔“
 ”شہکاشہ۔“ ان کے لہجے میں کیا تھا وہ خود ہی نہیں جان پائے۔

”یہ سچ ہے آغا جان۔“
 ”کیا سچ ہے؟“ اسی اثناء میں بے بے گل بھی اندر داخل ہوئی تھیں۔ ان کے ہاتھ میں غنوی کا منگنی کا جوڑا
 اور جیولری تھی جو وہ آغا جان کو دکھانے کے لیے لائی تھیں۔
 ”آپ بھی پڑھ لیں۔“ انہوں نے وہ نیوز پیپر بے بے گل کے آگے بڑھایا۔ بے بے گل نے منگنی کا جوڑا
 اور جیولری باکس ہیڈ پر آہستگی سے رکھنے کے بعد وہ نیوز پیپر تھام لیا تھا۔
 ”چلو جی خس کم جہاں پاک۔“ بے بے گل کو تو اس کے مرنے سے کوئی فرق نہیں پڑا تھا البتہ دلی خوشی اور ذہنی
 سکون ضرور ملا تھا۔

”سچ کہتی ہیں آپ، مکافات عمل اسی کو کہتے ہیں، انسانی جرم کر کے گناہ کر کے بھول جاتا ہے وہ سمجھتا ہے کسی
 کی بھی زندگی کی ڈور وہ اس کی سانسوں سے اگر چھین لے گا تو اس کا کوئی حساب و کتاب نہیں ہوگا مگر درحقیقت تو
 یہ ہے کہ ہم سب کی زندگیوں کی ڈور ایک ہی کے ہاتھ میں ہے جس کی نظروں سے ہمارا کوئی عمل، فعل پوشیدہ نہیں
 ہے۔ وہ جو ہم سب کی شہ رگ سے بھی زیادہ قریب ہے۔ وہ سب جانتا ہے اس کو سب خبر ہے۔ اس لیے جرم
 کرنے والے کو ایک موقع دیتا ہے اس کی رسی ڈھیلی بھی چھوڑتا ہے لیکن جب وہ نہیں سدھرتا اپنے گناہوں سے
 باز نہیں آتا تو وہی ہم سب کا پروردگار ایک جھٹکے میں ہماری زندگی کی ڈور کھینچ لیتا ہے اور اس گناہ گار کو وہ اذیت
 ناک موت دیتا ہے جو ہم سب کے لیے عبرت کا نشان بن جاتا ہے۔“ آغا جان نے نرم لہجے میں کہتے ہوئے بے
 بے گل سے وہ نیوز پیپر لیا اور شمشیر کے مسخ چہرے پر ایک نظر ڈالتے ہوئے نیوز پیپر کو پلیٹ کے سائڈ پر رکھ کر ایک

لبی آہ بھر کے شہکاشہ ملک کو دیکھا۔
 ”شمشیر نے جو کچھ کیا اس کو اس کے کیے کی سزا مل چکی ہے دنیا میں تو اس نے اپنے کرموں کی سزا پائی مگر
 روزِ محشر، قبر میں اس کا کیا حساب و کتاب ہوگا یہ بھی اللہ اور اس کا معاملہ ہے۔ ہم تو صرف مغفرت کے لیے دعا
 ہی کر سکتے ہیں۔“

”خیر اب ان سب باتوں کو چھوڑیے اور یہ دیکھیے غنوی بیٹی کا منگنی کا جوڑا اور گولڈ کی جیولری۔“ بے بے گل کو
 شمشیر کا ذکر اچھا نہیں لگ رہا تھا، اس لیے انہوں نے آغا جان کو ٹوکتے ہوئے وائٹ اینڈ گولڈن امتزاج کی
 اٹھارہ گلی والی فلنگوں اور دیکے سے مزین فرائگ کھول کے دکھائی۔

”ماشاء اللہ بہت خوب صورت ہے۔“ آغا جان نے بے ساختہ لہجے میں کہا۔
 ”جی بے جان! واقعی آپ کی پسند لا جواب ہے۔“ شہکاشہ ملک کو بھی بہت پسند آئی تھی۔

”میراں۔“ آغا جان نے شہکاشہ ملک کو ایک نظر دیکھنے کے بعد بے بے گل کو دیکھا۔
 ”جی آغا صاحب!“ ہلکے سے مصروفیت بھرے انداز میں کہا۔ کیونکہ وہ اب جیولری باکس کھول رہی تھیں۔
 ”غنوی کے لیے تو ماشاء اللہ بہت خوب صورت سوٹ لائی ہیں، ہمیں بہت خوشی بھی ہوئی ہے۔“

”تو کیا ہم جان سکتے ہیں ہماری سلوی کے لیے کیا لائی ہیں آپ۔“
 ”آغا صاحب آپ کو کوئی شک ہے کہ میں اپنی سلوی بیٹی کو بھول سکتی ہوں۔“ بے بے گل دھیرے سے
 مسکرائیں بلکہ اٹانان سے سوال کیا تھا۔

”قطعاً نہیں۔“ انہوں نے تیزی سے نفی میں ادھر ادھر گردن ہلائی۔
 ”تو بس آپ بے فکر رہیں، اب آگے سا معاملہ شہکاشہ اور سلوی کا ہے۔“ بے بے گل کے چہرے اور
 آنکھوں میں خوشی کی چمک تھی۔

”اوہ۔“ انہوں نے ”اوہ“ کو لمبا کھینچتے ہوئے شہکاشہ کے پاس کھڑے شہکاشہ ملک کو دیکھا، جو
 چہرے کو جھکائے عنابی لبوں پر مسکراہٹ سجائے سر کھجانے لگا تھا۔
 ”برخوردار تم تو بہت گھنے نکلے۔“ آغا جان نے جاچتی نظروں سے اس کو دیکھا۔

”اب آپ زیادہ تنگ مت کریں میرے بچے کو دودن بعد عید ہے اور شہکاشہ کے پاس صرف دو دن بچے
 ہیں۔“

”تو یہاں رک کر ٹائم کیوں ضائع کر رہے ہو، جاؤ مناؤ ہماری سلوی بیٹی کو۔“
 ”جی۔“ وہ ہلکے سے مسکرا دیا۔

”لائیں آپ تو دکھائیں جیولری۔“ بے بے گل نے جیولری باکس کھول کے آغا جان کو تھمایا۔
 ☆.....☆

سلوی کچن میں افطاری کی تیاری کر رہی تھی تقریباً سب کچھ تیار ہو گیا تھا۔
 ”ہو سکتا ہے آج عید کا چاند بھی نظر آجائے آج چاند رات ہو جائے۔“ پورے 9 روزے گزر گئے تھے مگر
 شہکاشہ ملک نے ایک بھی بار اس سے دوبارہ سے بات کرنے کی کوشش نہیں کی نہ ہی کوئی ایسی حرکت کی کہ وہ
 زنج ہوتی چڑتی، نہایت سکون سے گزرا تھا یہ ٹائم اس کا گردل میں کہیں نہ کہیں ایک آس تھی امید کے دیئے روشن
 کیے وہ مجبوراً انتظار بھی کہ شاید اب وہ آئے گا اس کو منائے گا۔ بے شک سلوی کے خمیر میں ضد اور اناٹا نام کی کوئی چیز

نہیں تھی مگر جو کچھ شہکاشہ ملک نے اس کے ساتھ کیا بے شک وہ ناقابل معافی تھا مگر ان کے درمیان جو محرم رشتہ تھا اس میں زیادہ دن کی دوریاں اور فاصلے بڑھا دیتی ہیں۔ دن کے اجالے میں وہ لمحے بھر کے لیے بھلے ہی سب کچھ بھول جاتی کیونکہ اس کے پاس ثناء، غنویٰ بے بے جان، آغا جان سب ہوتے مگر رات کی تنہائی میں کیا کوئی جو اس کے ارد گرد گہرے سنانے کے ساتھ گھب اندھیرے کا بھی اس کے وجود پر راج رہتا، وہ اپنی زندگی کے بارے میں سوچتی کہ وہ اتنی اکیلی اتنی تنہا تھی۔ ابھی سب سوچوں کے تانے بانوں میں الجھی تھی کہ پتا ہی نہیں چلا کب کچن میں شہکاشہ ملک آ گیا۔

شہکاشہ ملک نے کچھ بھی بولے بغیر اس کی نازک مرمریں کلائی تھامی اور اپنے ساتھ لیتا ہوا کچن سے نکلتا چلا گیا۔ چند ہی لمحوں میں وہ شہکاشہ ملک کے ہمراہ اس کے بیڈروم میں تھی، سلویٰ نے بے یقین نظروں سے اس کو دیکھا پھر کچھ سوچتے ہوئے بولنے والی تھی کہ شہکاشہ ملک نے اس کے شکر فی ہونٹوں پر انگلی رکھ دی۔

”شش.....“ اور پھر بیڈ سے وہ سنا پراٹھا کے سلویٰ کے ہاتھ پر رکھ دیا۔

”اگر آج شاید چاند رات ہو جائے اور کل عید، جتنے بھی گلے شکوے ناراضی، غصہ، اشتعال جو بھی ہے تمہارے اندر میرے لیے وہ سب جائز ہے۔ جس کے لیے میں بہت شرمندہ اور نادم ہوں میری سب سے بڑی غلطی یہ ہوئی کہ میں نے ہمیشہ رانی پھپھو کی نظروں سے دیکھا وہی سوچا جو انہوں نے کہا مگر اب میں تھک چکا ہوں، میرے دل پر تمہاری محبت کی جو دستک تھی وہ میں کبھی سن ہی نہیں سکا، تم سے تمہاری چاہت بھری محبت سے بیگانہ اپنے انتقام میں جیتا رہا اور آخر میں جو میں نے تمہارے ساتھ زیادتی کی یہ نہیں اس کا بوجھ کیسے میرے دل سے اترے گا۔ معافی تلافی کے وہ لفظ میرے پاس نہیں ہیں جو تم سے مانگ سکوں لیکن ہرگز رتے دن ہرگز رتے لمحوں میں، میں یہ بات ثابت کر دوں گا کہ پھر تمہاری محبت میں تم کبھی کوئی کمی نہیں پاؤ گی۔“ شہکاشہ ملک نے بغور ان گلابی آنکھوں میں تادیر تک جھانکا تھا، جہاں بھی سی ابھرنے لگی تھی۔

”میں آگے مزید کچھ کہہ کر تمہیں دکھ نہیں دینا چاہتا، میں کل کا انتظار کروں گا اگر تم نے میرا یہ دیا ہوا جوڑا پہن لیا تو میں سمجھ جاؤں گا میری آزمائش میرا امتحان ختم ہو گیا۔“

آگے مزید کچھ کہے وہ بیڈروم سے نکلتا چلا گیا، اس کے جانے کے بعد اس کی غیر موجودگی کا احساس شدت سے ہوا تھا، ان گلابی آنکھوں سے دو موٹی ٹوٹ کر اس کے رخسار پر بہتے چلے گئے تھے۔

☆.....☆

اسکائی بلیو اینڈ بلیو امتزاج کے جار جٹ کے ایمر ایڈری فینسی سوٹ میں اس کی شہابی رنگت کھل رہی تھی، بے بے جان نے رات کو یہی ایکسپٹ بیوشن سے اس کے ہاتھوں پیروں پر مہندی لگوا دی تھی، قد آدم آئینے میں کھڑی وہ خود کو دیکھ رہی تھی یہی سوٹ کل اس کو شہکاشہ ملک دے گیا تھا جو اس نے آج عید کے دن اپنے نازک سراپے پر سجایا تھا، آج وہ بالخصوص شہکاشہ ملک کے لیے تیار ہوئی تھی دل سے ہر غلط فہمی گلے و شکوے ناراضی و غصہ بھلا کے وہ اس کی طرف بڑھے گی، ہر رنجش ختم کر دے گی، آج ہر آزمائش کا آخری دن ہے جانے سوچوں کا دھارا اور کہاں تک بہتا جب ہی کسی نے پیچھے سے اس کو پکڑا تھا۔

”یو آر سو سو بیوٹی فل۔“ سلویٰ نے چونک کر آئینے میں اپنے پیچھے کھڑے عکس کو دیکھا جہاں غنویٰ پورے اہتمام سے اس کو تھامے کھڑی تھی۔ سلویٰ کے چہرے اور آنکھوں میں مسکراہٹ اور خوشیوں کے دیپ جل اٹھے۔

”ماشاء اللہ! اللہ ہر بری نظر سے بچائے رکھے میری بہن کو۔“ سلویٰ پلٹ کر اس کو دیکھنے لگی۔ گولڈن اور

آف وائٹ فل فینسی اٹھارہ کلی کی فرائک پہنے دلہن کے اس روپ میں بہت حسین لگ رہی تھی۔
”مجھے تو لگتا ہے شہزاد آج منگنی کے بجائے ڈائریکٹ نکاح کی ہی ضد نہ کر بیٹھے۔“ سلوئی نے دلچسپ
نظروں سے اس کے سندر چہرے کو دیکھتے ہوئے شرارت سے کہا تھا۔

”اب ایسی بات بھی نہیں ہے۔“ غنوی کے لہجے میں شرمیلیں ہی مسکراہٹ تھی۔
”اوائے ہوئے۔“ سلوئی پر تو جیسے حیرتوں کے پہاڑ ہی ٹوٹ پڑے تھے۔
”یہ ایک رات میں کیا کہانی ہوگئی کہ کڑی شہزاد ملک کی دیوانی ہوگئی۔“ سلوئی نے سرگوشیاں انداز میں
گنگنا کے اس کوچھیڑا تھا۔

”یہ شہزاد ملک کا جادو ہے سلوئی بھابی، سرچڑ کے بولے گا۔“ یکدم سے آتی شہزاد ملک کی آواز پر دونوں
نے دروازے کی سمت دیکھا تھا۔
وائٹ لٹھے کے شلووار کرتے ریگولڈن واسکٹ میں شہزاد ملک حسن ووجاہت کا پیکر لگ رہا تھا، سلوئی نے
دل ہی دل میں دونوں کی نظر اتاری تھی۔

”باہر سب انتظار کر رہے ہیں اور تم لوگ یہاں ہو۔“ لالہ رخ ان لوگوں کو ڈھونڈتی ہوئی یہاں تک آگئی
تھی۔

”بس رخ بھابی ہم تیار ہو گئے، چلو غنوی۔“ سلوئی نے اس کو اپنے گھیرے میں لیا۔
”سلوئی بھابی! کیوں مجھے معصوم کی بددعا میں سمیٹتی ہیں۔“ انداز نہایت معصومانہ تھا۔
”کیا مطلب ہے۔“ سلوئی نے سوالیہ نظروں سے دیکھا اور یہی حال لالہ رخ کا بھی تھا۔

”مطلب یہ میری بھولی بھابی کہ جس کا کام اسی کو کرنے دیں۔“ وہ چلتا ہوا آیا اور سلوئی کا ہاتھ غنوی کے
کندھے سے آہستگی سے ہٹایا اور اپنا چوڑا بازو اس کے گرد حائل کر دیا۔
”تو بے بے شرمی کے سارے ریکارڈ توڑے ہوئے ہیں آج اپنی منگنی کے دن تو اپنی بے شرمی کو تالا لگا
دو۔“ لالہ رخ برجستہ بولی تھیں۔

”جی نہیں آج کا دن تو بہت اہم ہے میری زندگی کا، آج تو شوخیاں اور شرارتیں اپنے عروج پر ہوں گی۔“
وہ ہلکا سا غنوی پر دباؤ ڈالتے ہوئے بولا۔

”ذرا دھیان رکھنا بڑوں کے سامنے۔“ لالہ رخ نے کہا۔

”جو کہ میرا خیال ہے ناممکن ہی بات ہے۔“ سلوئی نے ایک ٹھنڈی سانس لیتے ہوئے اطمینان سے کہا تھا۔
”اب آپ لوگ بائیں ہی بنانی رہیں گی یا باہر بھی چلنا ہے۔“ شہزاد ملک مسکراہٹ آمیز لہجے میں بولا
تھا۔

”بالکل چلنا ہے اور تم ہٹو یہاں سے میں خود غنوی کو باہر لے کر جاؤں گی۔“ لالہ رخ نے شہزاد ملک کو ہلکے
سے دھکا دیا اور غنوی کو اپنے سے لگا کر باہر نکلنے لگی۔

”یہ سراسر نا انصافی ہے، میں احتجاج کروں گا۔“ شہزاد ملک کے لہجے میں جو بے بسی تھی اس پر سلوئی کا
زور کا قبضہ ابھرا تھا جب کہ لالہ رخ، غنوی کو اپنے ساتھ لگائے مسکراتے ہوئے باہر نکل گئی تھی۔

”آپ اور ہنس لیں۔“ اس نے شکایتی نظروں سے سلوئی کو دیکھا۔
”او کے سوری، ویسے سچ بتاؤ نا آخر ایسا کیا ہوا ہے۔“

”سچ کہوں، یہ لڑکیاں بہت نرم اور خوب صورت دل کی ہوتی ہیں ذرا سی محبت اور توجہ سے پکھل جاتی ہیں، غنوی جنگجوی مگر نرم دل کی ہے میری بے ساختہ محبت اور نظروں کی توجہ نے اس کو میرا کر دیا ہے۔“ شہزاد ملک کی نگاہوں میں چھب سے غنوی کا خوب صورت سراپا گھوم گیا۔

”اللہ ہمیشہ تمہاری جوڑی سلامت رکھے، آمین۔“

”اچھا سنیس، شہکاشہ بھایا اپنے بیڈروم میں ہی ہیں، وہ ابھی تک باہر نہیں آئے۔“ شہزاد ملک نے اشارے میں جو اس کو سمجھانا چاہا وہ سمجھ چکی تھی۔

حویلی کے بڑے سے لان میں سب جمع تھے سوائے شہکاشہ ملک اور سلوی کے، سلوی دھڑکتے دل سمیت شہکاشہ ملک کے بیڈروم میں کھڑی تھی، چہرے اور نگاہوں کو جھکائے وہ اپنے دل کی غیر ہوتی حالت پر کنٹرول کرنے کی کوشش کر رہی تھی، دونوں مہندی لگے ہاتھوں کو آپس میں پیوست کیے وہ اپنی ہی سانسوں کی رفتار کو سن رہی تھی، شہکاشہ ملک نہایت چاہت بھری نظروں سے اس کو بغور اوپر سے نیچے تک دیکھ رہا تھا، یہ وہ وجود تھا جو اس کے اندر بس گیا تھا یہ وہ ہستی تھی جو اس کے دل و دماغ پر راج کرتی تھی مگر اب وہ مزید اس کو آزمائش میں نہیں ڈالے گا۔ وہ آگے بڑھا اور اپنی کل کائنات، متاع حیات کو نہایت آہستگی سے اپنے اندر کسی قیمتی موتی کی طرح چھپایا تھا، سلوی کی ہلکی سی کسکی نکلی تھی۔

”دشش..... بس۔“ اس نے سلوی کی چمکتی پیشانی پر اپنے لب رکھ دیئے۔

”اب ہر دن، ہر پل، ہر لمحہ ہمارا ہے جسے ہم دونوں کو خوشی خوشی جینا ہے۔“ اس نے سلوی کا خوب صورت معصوم چہرہ ہاتھوں کے پیالے میں بھرے ان گلابی آنکھوں میں جھانک کر اپنے ساتھ کا یقین دلایا تھا۔ دونوں ایک ساتھ مسکراتے ہوئے باہر لان میں آئے تھے جہاں ہر شے کو خوب رنج کے سجایا گیا تھا۔

”لو آگیا وہ شہکار جس کا تھا سب کوشدت سے انتظار۔“ لالہ رخ کا مسکراتا لہجہ سب کو سلوی اور شہکاشہ ملک کی جانب متوجہ کر گیا۔

”تمہیں پتا ہے شہکاشہ! شہزاد کہہ رہا تھا اگر شہکاشہ بھایا اور سلوی بھابی نہیں آئے تو وہ منگنی نہیں کرے گا۔“ لالہ رخ نے مزاحیہ سا جھٹکا چھوڑا تھا۔

”خدا کا خوف کریں لالہ رخ بھابی! خدا نخواستہ میں نے تو ایسی کوئی بات نہیں کی۔“ شہزاد ملک نے فوراً سے بیشتر تردید کر دی تھی۔

”بڑے ہی بدتمیز ہو یعنی بے شرموں کی طرح منگنی کر لیتے۔“ لالہ رخ نے بڑے تحمل سے طنز کیا۔

”لو میں تو نکاح کے حق میں ہوں ایسے موقعے زندگی میں بار بار تھوڑی آتے ہیں۔“ ڈھیوں کا ڈھیٹ شہزاد ملک بڑی بے نیازی سے بول رہا تھا۔

”شہکاشہ بھایا اور سلوی بھابی کا کیا ہے کل منالیتا میں ان کو۔“

”اچھا اب یہ اہمیت ہے ہماری۔“ شہکاشہ ملک نے مصنوعی انداز میں گھور کے دیکھا تھا۔ وہ اچھی طرح اس کے کھلنڈرے انداز کو جانتا تھا۔

”ارے میرے ڈیشنگ بھایا!“ وہ اپنی چیئر سے اٹھا اور تیزی سے شہکاشہ ملک کے کسرتی سینے سے لگا تھا۔

”آپ کی اہمیت کیا ہے ہمارے لیے یہ کوئی ہم سے پوچھے۔“

”بدمعاش۔“ شہکاشہ ملک نے اس کی پشت زور سے تھپتھپائی تھی۔

”بت یو مائی کرید بھایا۔“ فرط جذبات سے اس نے شہکاشہ ملک کو دیکھا تھا۔
 ”جتنے بھی سکے لگا لو بیٹر پالش کر لو، نکاح تو پھر بھی نہیں ہوگا۔“ لالہ رخ نے بھلا بھلا چھوڑی ہر کوئی ان لوگوں
 کی نوک جھونک سے لطف اندوز ہو رہا تھا۔

”میرا خیال ہے قاضی کو بلوایا ہی لیتے ہیں اب تو رخصتی ہی لے کر جائیں گے۔“ شہزاد ملک بڑے دھڑلے
 سے کہتے ہوئے بہت حق سے واپس غنوی کے برابر میں بیٹھا تھا۔
 ”کیا خیال ہے غنوی ڈائریکٹ نکاح کر کے رخصتی ہی نہ لے لی جائے۔“ شہزاد ملک نے کاجل ولا ستر
 سے سچی آنکھوں میں جھانکا، غنوی نے بے ساختہ سلوئی کو مدد طلب نظروں سے دیکھا۔
 ”شہزاد ملک مٹ کر میری بچی کو۔“ بے بے گل جو برابر میں بیٹھی اس کی شوخیاں دیکھ دیکھ کر نہال ہو رہی
 تھیں۔ ایک جھانپہ اس کے کندھے پر مارا۔

”لو بے جان میں تو فائدہ ہی چاہ رہا ہوں اچھا ہے ثناء آنٹی اور راجیل انکل کا خرچہ بچے گا، کیوں ثناء
 آنٹی۔“ سامنے بیٹھی ثناء کی بھی تائید چاہی وہ سر کو جھکائے مسکرا دیں۔
 ”یہ ایسے ہی مخریاں لگتا ہے گا سلوئی۔ تم انگوٹھیاں لے آؤ۔ بتاؤ ذرا غنوی کو بھی سہا دیا ہے۔“ لالہ رخ
 نے سلوئی کو کہا۔

”اور ان محترمہ نے جو میری جان نکالی ہوئی ہے اپنے روپ سے ہٹ کر اتنے دلکش اور جان لیوا روپ میں
 سامنے آئے گی تو ہم تو ہیں ہی کمزور دل کے۔“ شہزاد ملک نے دلچسپ نظروں سے غنوی کو دیکھا، گولڈن اینڈ
 آف وائٹ فرائڈ میں خوب جگہ جگہ کے اس کے دل میں اتاری جا رہی تھی۔
 ”تمہارے کمزور دل کی تو ایسی پٹائی ہوگی نا، غنوی کی شرم دھیا اور اس کی جھجک کا خوب فائدہ اٹھا رہے ہو۔“
 سلوئی انگوٹھیوں کے باکس لے کر آگے بڑھی۔

شہزاد ملک کا اس دلکش ماحول میں جاندار قبضہ گونجا تھا۔
 ”یہ بھی آپ نے خوب کہی، میں تو سوچ رہا ہوں مزید فائدہ اٹھا لوں۔“ شوخی سے کہتے ہوئے اس نے
 سلوئی کے ہاتھ سے انگوٹھی کا باکس لے لیا، اس کا اشارہ جان کر وہاں بیٹھے سبھی مسکرا دیے تھے۔
 ”اب بے کار کی باتیں چھوڑو اور غنوی کو انگوٹھی پہناؤ، کیونکہ اگر غنوی کے صبر و ضبط کا پیمانہ بڑھ گیا تو اپنے
 فائدے کے بارے میں بھی سوچنے کی مہلت نہیں ملے گی۔“ سلوئی نے ڈرانا چاہا، جس پر وہ ہلکے سے ہنس دیا۔
 ”ویسے تم دونوں کی ڈریسنگ میچنگ لاجواب ہے۔“ لالہ رخ نے دونوں کی ڈریسنگ دیکھی۔ گولڈن اینڈ
 آف وائٹ ڈریس دونوں پر بہت سوٹ کر رہا تھا۔

”یہیں سے اندازہ لگائیں کہ ہم دونوں کے مزاج اور دل بھی ایک ہی جیسے ہیں۔“ وہ کچھ زیادہ ہی شوخ
 ہوا سب کی تالیوں کی گونج میں اس نے غنوی کو ڈائریکٹ رینگ پہنا دی تھی۔ مبارک مبارک کے شور کی صدا میں
 چاروں طرف گونج رہی تھیں، ہر شخص خوشی منا رہا تھا، آغا جان اور بے بے گل نے ڈھیروں دعائیں اور
 طائف سے نوازا تھا۔ شہزاد ملک، غنوی کے کان میں دھیمی دھیمی مدھم بھری سرگوشی کر رہا تھا، جس پر اس کا
 چہرہ مزید سرخ ہوا جا رہا تھا وہ خود میں کسمی خود کو خوش قسمت تصور کر رہی تھی۔ پہلی بار اس کے دل پر کسی نے
 دستک دی تھی۔

☆.....