

# صرف تہیلا

سلسلہ نکل

سوچا نہیں اچھا برا دیکھا سنا کچھ بھی نہیں  
مانگا خدا سے رات دن تیرے سوا کچھ بھی نہیں  
سوچا تجھے دیکھا تجھے چاہا تجھے پوجا تجھے  
میری خطا میری وفا تیری خطا کچھ بھی نہیں

”علیشا عادل اور ہارون کہاں ہیں؟ کافی دیر ہو گئی ہے میرے خیال میں اب ہمیں چلنا چاہیے۔“  
”لیجیے جناب! آپ نے یاد کیا اور ہم حاضر۔“  
اسامہ نے لائبہ سے ان تینوں کی بات دریافت کیا۔ اس سے قبل کہ وہ کچھ بولتی حسب معمول عادل بوتل کے جن کی طرح ذل ہوا تھا۔  
”آپ کو یاد کرنے کی کیا ضرورت ہے آپ تو ہمہ وقت.....“ اسامہ نے مسکراہٹ مضطرب کرتے ہوئے جملہ ادھورا چھوڑا تھا۔  
”خبردار! جو مجھے ہارون کے بھائی بند سے ملایا تو۔“ وہ بھی کہاں چوکے والا تھا۔ اسے جواب دیتے دیتے ہارون کو بھی سچ میں گھسیٹ لیا۔ وہ جو خاموش کھڑا ان دونوں کی ٹوک جھونک سے لطف اندوز ہو رہا تھا دفعتاً چلا اٹھا۔  
”تو تجھے کیوں سچ میں گھسیٹ رہا ہے؟“  
”تو براست مان پارا اب دیکھ تو میرا دوست ہے اور اچھے برے وقت میں دوست ہی کام آتے ہیں اور اس وقت میرا برا وقت چل رہا ہے۔ ایک تو ہی تو ہے جو میرے برے وقت میں کام آتا ہے۔“  
”واہ تو نے مجھے اتنی سمجھ رکھا ہے کیا؟ بات بے بات ٹانگ کھینچتا رہتا ہے۔ تو اپنے آپ کو سمجھتا کیا ہے۔ ایک میں ہی اٹو دکھتا ہوں تجھے؟“ وہ یکھت برہم ہوا تھا۔ سب اسے حیرت سے دیکھنے لگے۔  
”ہم سو رہی پیرا میں تو صرف مذاق کر رہا تھا تو برا مان گیا۔“ عادل نے نہایت سنجیدگی سے معذرت کی تھی۔ ہارون نے سب کے چہروں پر نظر دوڑاتے ہوئے ایک دم قہقہہ لگا دیا تھا۔  
”کیا پارتم لوگ بھی۔“ عادل نے مذاق کیا۔ میں نے بھی جواب میں برہمی دکھا دی مذاق میں۔ اس میں اتنا سیریس ہونے کی کیا بات ہے؟“  
”میں تو بھی خلاف توقع آج تو ہارون کو نصیحت ہی کیا ورنہ عادل کی بات پر ہارون صاحب کے مولو پر اثر ہو جائے یہ کبھی ہو ہی نہیں سکتا..... قطعی ناممکن۔“  
علیشا نے گہری سانس خارج کرتے ہوئے ہارون پر دانت چوٹ کی گئی۔  
”میرا خیال ہے اب ہمیں چلنا چاہیے کافی دیر ہو گئی ہے۔“ اس سے پہلے کہ کوئی مزید کچھ کہتا اسامہ نے گھڑی میں ٹائم دیکھتے ہوئے ان سب سے کہا تھا۔

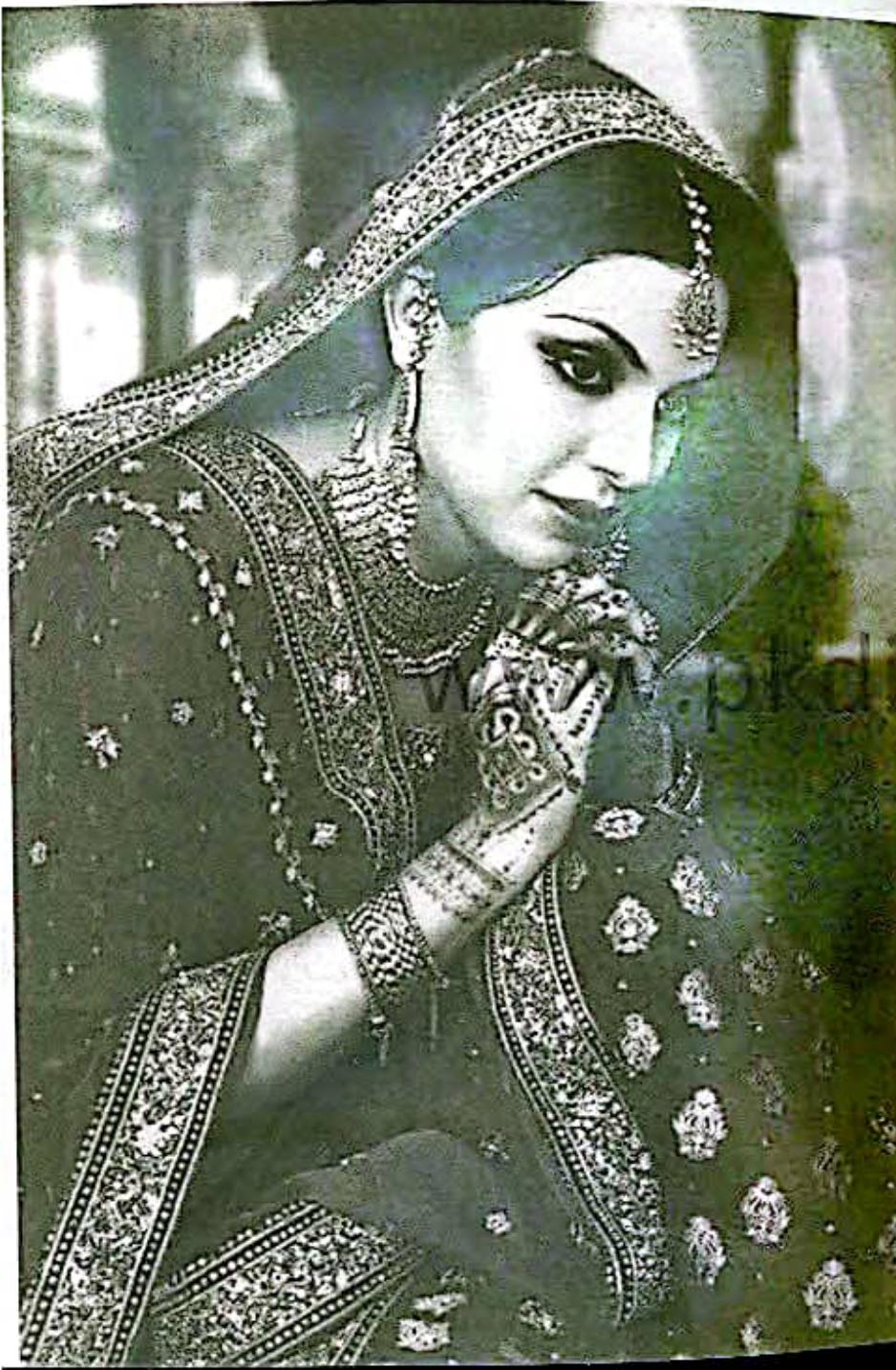
# صرف تمہارا

سلسلہ نکل

سوچا نہیں اچھا برا دیکھا سنا کچھ بھی نہیں  
مانگا خدا سے رات دن تیرے سوا کچھ بھی نہیں  
سوچا تجھے دیکھا تجھے چاہا تجھے پوجا تجھے  
میری خطا میری وفا تیری خطا کچھ بھی نہیں

”علیشا عادل اور ہارون کہاں ہیں؟ کافی دیر ہو گئی ہے میرے خیال میں اب ہمیں چلنا چاہیے۔“  
”لیجئے جناب! آپ نے یاد کیا اور ہم حاضر۔“  
اسامہ نے لائبریری کے انٹرنیٹ کی بابت دریافت کیا۔ اس سے قبل کہ وہ کچھ پوچھتی حسب معمول عادل بوتل کے جن کی طرح نازل ہوا تھا۔  
”آپ کو یاد کرنے کی کیا ضرورت ہے آپ تو ہم وقت.....“ اسامہ نے مسکراہٹ ضبط کرتے ہوئے جملہ ادھورا چھوڑا تھا۔  
”خبردار! جو مجھے ہارون کے بھائی بند سے ملایا تو۔“ وہ بھی کہاں چوکنے والا تھا۔ اسے جواب دیتے دیتے ہارون کو بھی بیچ میں گھسیٹ لیا۔ وہ جو خاموش کھڑا ان دونوں کی ٹوک جھونک سے لطف اندوز ہو رہا تھا دفعتاً چلا اٹھا۔  
”تو مجھے کیوں بیچ میں گھسیٹ رہا ہے؟“  
”کو برامت مان یا را اب دیکھ تو میرا دوست ہے اور اچھے برے وقت میں دوست ہی کام آتے ہیں اور اس وقت میرا برا وقت چل رہا ہے۔ ایک تو ہی تو ہے جو میرے ہر برے وقت میں کام آتا ہے۔“

”واہ تو نے مجھے اتحق سمجھ رکھا ہے کیا؟ بات ہے بات ناگ کھینچتا رہتا ہے۔ تو اپنے آپ کو سمجھتا کیا ہے۔ ایک میں ہی آلو دکھتا ہوں تجھے؟“ وہ لیکھت برہم ہوا تھا۔ سب اسے حیرت سے دیکھنے لگے۔  
”اسم سویری یارا! میں تو صرف مذاق کر رہا تھا تو برا مان گیا۔“ عادل نے نہایت بخیدگی سے معذرت کی تھی۔ ہارون نے سب کے چہروں پر نظر دوڑاتے ہوئے ایک دم تہقیر لگا دیا تھا۔  
”کیا یا رتم لوگ بھی۔“ عادل نے مذاق کیا۔ میں نے بھی جواب میں برہمی دکھا دی مذاق میں۔ اس میں اتنا سیریس ہونے کی کیا بات ہے؟“  
”میں تو بھی خلاف توقع آج تو ہارون کو غصہ آئی گی اور نہ عادل کی بات پر ہارون صاحب کے موڈ پر اثر ہو جائے یہ بھی ہو ہی نہیں سکتا۔“ قطعی ناممکن۔  
علیشا نے گہری سانس خارج کرتے ہوئے ہارون پر دانستہ چوٹ کی تھی۔  
”میرا خیال ہے اب ہمیں چلنا چاہیے کافی دیر ہو گئی ہے۔“ اس سے پہلے کہ کوئی مزید کچھ کہتا اسامہ نے گھڑی میں ناگ دیکھتے ہوئے ان سب سے کہا تھا۔



”آج تو واقعی دیر ہو گئی۔“ لائبہ نے اٹھتے ہوئے تائید کی تھی۔  
 ”گر لڑا تم لوگوں کو پتہ ہے کل ایک بہت ہی خاص دن ہے۔“ قدم سے قدم ملا کر چلتے ہوئے لیکھت عادل پر جوش ہوا تھا۔  
 ”جی ہاں ہم۔“ اس سے قبل کہ علیشا کچھ کہتی لائبہ نے اس کا ہاتھ زور سے دباتے ہوئے روکا تھا۔  
 ”کل کیا خاص دن ہو سکتا ہے پار؟ دیا ہی ہوگا جیسا ہمارا ہر دن گزرتا ہے انتہائی بور۔“ لائبہ نے براسا منہ بناتے ہوئے کہا ساتھ ہی عادل کی جانب کن اکیوں سے دیکھا جس کے چہرے سے بے یقینی اور مایوسی جھلکنے لگی تھی۔  
 ”لائبہ ٹھیک کہہ رہی ہے ہمارے لیے تو ہر دن ایک سا ہی ہوتا ہے کسی دن میں بھی کوئی خاصیت نظر نہیں آتی۔“ وہی بچی صبح دوپہر اور شام۔“ ہارون کے یوں مصنوعی دل گرتی سے کہنے پر سب ہی نے اپنی اندازے والی مسکراہٹ کو بہ وقت منسفرول کیا تھا۔  
 ”یعنی تم لوگوں کے لیے کل کا دن کوئی خاص اہمیت نہیں رکھتا؟“ عادل نے بے یقینی سے دیکھا تھا۔  
 ”اوہو پارا تم یہ بے وقوفانہ انداز مت اختیار کرو پلیز اگر واقعی کوئی خاص دن ہے تو بتا دو ناں اب ہمیں تو یاد آنے سے رہا۔“ اسامہ نے توجہ دہی کردی۔ گہری سنجیدگی لیے اکتایا ہوا سا لہجہ۔ عادل نے پل بھر کو دیکھتے ہوئے لب لہجہ لے لے۔  
 ”او کے اگر تم لوگوں کو یاد نہیں تو رہنے دو۔ چلو چلتے ہیں دیر ہو رہی ہے۔“ وہ مایوسی سے کہتا ہوا لمبے لمبے ڈگ بھرتا ہواں سے چلا گیا۔  
 ”کیا پارا لائبہ کیوں بتاتے نہیں دیا اسے؟ دیکھا نہیں بے چارے کا منہ کیسے لٹک گیا۔“ کتنا مایوس ہوا ہے آج وہ۔“ علیشا نے حسب معمول عادل کی سائیڈ لی تھی۔

”تم تو چپ ہی رہو خبردار مزید کچھ بولیں تو ہم اسے کل سر پرانز دینے والے ہیں شاندار سارا دیکھنا سب کچھ بھول جائے گا وہ۔“ ہارون کے کہنے پر اس نے براسات بنایا۔  
 ”او کے ڈیسا ئیڈ ہو گیا کل عادل کی سر پرانز ہر تو ڈے پارٹی ہے اور شام کو ہم سب شاپنگ پر چلیں گے ماسوائے عادی کے۔“ اور ہاں علیشا اگر عادی کو اس بات کی بھنگ بھی پڑی تو تمہاری خیر نہیں۔“ لائبہ نے تنبیہ نظروں سے اسے دیکھا تھا۔  
 ”نہیں ہتاؤں گی اب ایسی بھی پیٹ کی ہلکی نہیں۔“ اس کے منہ پھلا کر کہنے پر تینوں مسکرا دیے تھے۔  
 ”ویسے لائبہ! تمہارا انسانوں کی اس بھیڑ میں گم ہونے کا ارادہ کب تک ہے؟“  
 ”کیا مطلب۔۔۔۔۔؟“ اس نے نا سمجھی سے اسامہ کی جانب دیکھا تھا۔  
 ”یار ہمارے اسٹیشن کے لوگ جب پینٹنگ لائف میں قدم رکھتے ہیں کسی اپنے اپناؤں کے ہارون میں انوالو ہوتے ہیں اور اسے مزید آگے ہی آگے لے جاتے ہیں سرگرداں رہتے ہیں تو اسے انسانوں کی بھیڑ میں کھو جاتا ہی تو کہتے ہیں۔ ایسے میں کسی بھی بات کا ہوش کب رہتا ہے۔۔۔۔۔ مزید آگے ہی آگے۔۔۔۔۔ زیادہ سے زیادہ کی خواہش میں گم ہو جاتے ہیں زیادہ سے زیادہ حاصل کرنے کی جدوجہد رہتی ہے۔ ہم سب نے تو اس بھیڑ میں قدم رکھ دیا ہے۔ اب تو یہ محترمہ علیشا صاحبہ بھی اپنی حاصل کردہ ڈگری کو بروئے کار لانے کی کوشش میں مصروف عمل ہے۔ تمہارا کیا ارادہ ہے اپنے پایا کا بزنس جوائن کرو گی یا کچھ اور۔۔۔۔۔؟“  
 ”آف کورس یار اپنے ڈیڈی کا بزنس ہی جوائن کرے گی اور کیا۔“ کیوں لابی؟“ ہارون نے ہمیشہ کی طرح اس کے نام کو مزید مختصر کرتے ہوئے کہا تھا۔

”نہیں میری سمجھ میں نہیں آ رہا کہ کیا کروں؟ ابھی فی الحال تو میرا کوئی سونڈ نہیں ہے لیکن ڈیڈی کا بزنس تو مجھے ہی سنبھانا ہے۔ اب جوائن کروں یا نہیں۔۔۔۔۔۔“ اس سے قبل مجھے لانا کو تو انعام کرنا ہی پڑے گا اور تم لوگ جانتے ہو۔ یہی میری سب سے بڑی پرانی گم ہے۔“  
 ”چاہے جو بھی پروہ تو تمہاری ماما ہی نا۔۔۔۔۔ تمہارا سلوک ان کے ساتھ قطعی ٹھیک نہیں ہے۔ تم ان سے اس بارے میں بات کرنا نہیں چاہتی اور وہ تمہیں کچھ کہیں گی نہیں جب تک تم خود نہیں کہو گی۔ ان کے نزدیک تمہاری خوشی زیادہ اہمیت رکھتی ہے لیکن تم۔۔۔۔۔“ اس کے لفظ ”خوشی“ پر وہ طنزیہ مسکرائی تھی۔  
 ”اسامہ پلیز! اس موضوع پر بعد میں بات کریں گے۔ فی الحال چلو عادی انتظار کر رہا ہوگا۔“ اس کے اس طرح ہیزاری سے بات بدلنے پر ان تینوں نے ایک دوسرے کو دیکھتے ہوئے نفی میں سر ہلایا اور اس کے پیچھے چل دیے۔  
 ”کل کا پلان ترتیب دینے کے بعد سب ہی چلے گئے تھے گروہ ابھی تک وہیں اپنی گاڑی کے ساتھ ٹپک لگے کھڑی تھی۔ گھر جانے کا اس کا قطعی دل نہیں چاہ رہا تھا۔ وہاں جانے کا سوچ کر ہی اس کے اندر بے چینی اور پرانی اترنے لگی تھی۔ اس وقت بھی اس کا یہی حال تھا۔ بہت سارے پل ایسی ہی لایعنی باتیں سوچتے ہوئے گزر گئے گروہ کب تک وہاں کھڑی رہ سکتی تھی۔ چاہنے یا نہ چاہنے سے کیا ہوتا ہے۔۔۔۔۔ جانا تو تھا ہی۔ اپنی کسی پرہیز سے وہ دہرخت ڈور کھولنے لگی تھی تب ہی کچھ فاصلے پر کھڑے بچے کی سختی سی آواز پر وہ چونک کر رہ گئی تھی۔ وہ تقریباً نو دس سال کا قدرے سائنولی رنگت والا کمزور سا بچہ تھا جو ایک شکل و صورت اور طبع سے اچھے خاصے کھاتے پیتے گھرانے سے تعلق رکھنے والے آدمی سے بھیک مانگ رہا تھا۔ وہ

شخص مسلسل اسے نظر انداز کرنے کی کوشش کر رہا تھا مگر بچہ بڑی ڈھٹائی سے اس کے پیچھے پڑا ہوا تھا بالآخر اس شخص نے انتہائی مجبوری کے عالم میں ایک سگہ اس کے چھوٹے سے ہاتھ پر رکھا تھا۔ اس شخص کی اتنی ہی عنایت پر بھی بچے کی آنکھیں خوشی سے چمک اٹھی تھیں۔ وہ بہت غور سے اس بچے کو دیکھے جا رہی تھی۔ پہلے بھی کئی بار وہ ایسے چھوٹے چھوٹے بچوں کو بھیک مانگتے ہوئے دیکھ چکی تھی اور اس شخص کی طرح کبھی کسی کو کچھ دے دیتی اور بھی نظر انداز کر دیتی مگر آج جانے ایسے کیا ہوا تھا کہ وہ اس طرح کھڑی اسے دیکھے جا رہی تھی۔ تب ہی اس بچے کی نگاہ بھی اس پر پڑی تھی۔ وہ برق رفتاری سے اس کی جانب لپکا تھا۔  
 ”اللہ کے نام پر دے دو باجی۔ اللہ تمہارا بھلا کرے گا۔“ وہ چھوٹا سا بچہ اس کے سامنے ہاتھ پھیلائے کھڑا تھا اور وہ ایک ٹپک اسے دیکھے جا رہی تھی جس کا چہرہ جیج جیج کر رہا تھا کہ وہ بھوکا ہے۔ اس کا اس طرح خاصا سوتے دیکھے جانے پر وہ سمجھا شاید یہاں سے کچھ ملنے والا نہیں تب ہی وہ مایوس سا پلٹنے لگا۔  
 ”رکو۔“ اس کی آواز پر وہ تیزی سے پلٹا۔ اس نے گاڑی سے بیک اٹھایا اور بڑی فراخ دلی سے چند نوٹ نکال کر اس کی ہتھیلی پر رکھ دیے۔ اتنے سارے نوٹ دیکھ کر چند پل وہ بچہ خوشی کے مارے کچھ بول ہی نہ پایا۔ بولا تو بس اتنا بولا۔  
 ”کیا یہ سب میرے ہیں؟“ اس کی معصومیت دیکھ کر وہ دھیرے سے مسکرا دی۔  
 ”ہاں یہ سب تمہارے ہیں۔“ اس کے چہرے پر خوشی دیکھ کر اسے انجان سی خوشی محسوس ہوئی تھی۔ چند لمبے پل تک کی بے چینی کہیں دور جا سوتی تھی۔ وہ بچہ خوشی خوشی پلٹنے لگا تب ہی اس نے پکار لیا۔  
 ”سنو۔۔۔۔۔“ اس کی آواز پر وہ پلٹا تھا۔ ”کیا تمہیں

”بھوک لگی ہے؟“ اس کے استفسار پر اس نے اثبات میں سر ہلایا تھا۔  
 ”جی ہاں۔“  
 ”کھانا کھاؤ گے؟“

فاطمہ ہے۔ اس کا دل دکھ سے بھر گیا تھا۔ جان کر کہ یہ چھوٹا سا بچہ اپنے دادا کا اور اپنی بہن کا بیٹ پال رہا ہے۔ اتنی چھوٹی سی عمر میں اتنی بڑی ذمہ داری کا بوجھ اپنے کندھوں پر اٹھائے ہوئے ہے۔ اس کا گھر ایک کچا بھونپڑی نما کمرہ تھا جس کا ایک پٹ اکڑا ہوا تھا۔ اندر کی حالت اتنی اترتھی جتنی باہر کی۔ دو درختی جھلنگ نما چار پائیاں تھیں۔ ایک چار پائی پر اس کا معذور دادا لیٹا ہوا تھا اور دوسری چار پائی پر فاطمہ لیٹیں لٹکائے اپنا چہرہ ہاتھوں کے پالے میں لیے کسی غیر مرئی نقطے پر نظر جمائے بیٹھی تھی۔ کھٹکے کی آواز پر اس نے تیزی سے ان کی طرف دیکھا تھا۔ صغیر کے ہاتھ میں کھانا دیکھ کر اس کی آنکھیں چمک اٹھیں۔ وہ تیزی سے اس کی جانب پکھی گمراہے ساتھ دیکھ کر ٹھٹک گئی اور اپنی چھوٹی چھوٹی آنکھوں میں حیرت لپیٹ لی۔

تھا۔ وہاں سے آکر بھی وہ گھر نہیں گئی تھی بلکہ یوں ہی بلا مقصد سڑکوں پر جاڑی دوڑانی رہی۔ اس کا دل بہت بھاری ہو رہا تھا۔ وہ سمجھ نہیں پاری تھی کہ کیا ہوا تھا۔ اس نے یہ سب کیوں کیا.....؟ کیا یہ سب اسی کے ساتھ ہوتا تھا۔ تھک بارودہ ایک ریسٹورنٹ میں چلی آئی۔ گھونٹ گھونٹ پانی اندر اتارتے ہوئے وہ ان خوش باش اور بے فکر بے لگو لوگوں کو دیکھتے ہوئے اگلے دن کے کھانے کی فکر میں چلتے ہوئے اس معصوم بچے کو سوچ رہی تھی۔ آج پہلی بار وہ اپنے بارے میں سوچ کر نہیں بلکہ کسی اور کے بارے میں سوچ کر دکھی ہو رہی تھی۔ کسی اور کی بے بسی افسردہ کر رہی تھی۔ وہ ان ہی سوچوں میں مگن تھی تب ہی کسی کے ٹیبل بجانے پر بری طرح چونک اٹھی۔ اپنے سامنے کھڑے نوروڈ کو دیکھ کر اس کے ماتھے پر بل پڑ گئے۔

و جسے کہہ رہا تھا۔ وہ پریشان ہو رہی ہوں گی ناں۔“  
اس نے لفظ ماما پر زور دیتے ہوئے بہت کچھ بتایا تھا۔  
اس نے بے بسی سے اپنے لب جھنجھٹے تھے۔  
”تمہیں اس سے کوئی مطلب نہیں ہونا چاہیے۔  
اپنے کام سے کام رکھو۔ میرے معاملے میں ٹانگ  
اڑانے کی کوئی ضرورت نہیں۔“  
”میں تو اپنا کام ہی کر رہا تھا۔ میرا کام تو ختم بھی  
ہو چکا۔ اب گھر جا رہا تھا۔ رات بہت ہو گئی ہے ناں  
تمہیں دیکھا تو رک گیا۔ ویسے تم ایک لڑکی ہو اور  
لڑکیوں کا اتنی رات کو باہر رہنا خطرے سے خالی  
نہیں۔ زیادہ نہیں تو تھوڑی بہت رشتے داری تو بنتی  
ہے ناں۔ انفارم کرنا میرا فرض تھا۔“ وہ سراسر اسے جلا  
رہا تھا چڑا رہا تھا۔

وہ قارئین، جو بیرون ملک مقیم ہیں

لفظ پر زور دیتے ہوئے بہت کچھ جتا دیا تھا۔  
 ”اؤ کے۔ جیسے تمہاری مرضی۔“ وہ پلٹا مگر کچھ یاد  
 آنے پر رک گیا۔ ”ایک بات کہوں چوڑیاں پہنا  
 کرو۔ تمہاری کلائیوں میں بہت اچھی لکیریں کی۔“  
 جاتے جاتے بھی اس پر جوت کر گیا تھا اور وہ بے بسی  
 سے اپنی منھیں بچھ کر رہ گئی۔

☆.....☆

”کیا بات ہے لائیبہ اتنی چپ چپ سی کیوں ہو؟  
 آج عادی کو ان سب نے سر پر انزو دے کر حیران کر دیا  
 تھا۔ بے انتہا خوش ہونے کے ساتھ ساتھ اس نے  
 ان سب کو پیار بھری ڈانٹ سے بھی نوازا تھا۔ وہ اپنی  
 ہر خوشی ہمیشہ اٹھٹھ ہی منایا کرتے تھے۔ اس وقت بھی  
 وہ سب اکٹھے تھے۔ انہوں نے جی بھر کر انجوائے کیا  
 تھا گولا لیبہ ان کا بھرپور ساتھ دے رہی تھی مگر پھر بھی وہ  
 انہیں کچھ چپ چپ سی لگی تب ہی عادل نے پوچھ  
 لیا۔

”میں کچھ سوچ رہی تھی۔“  
 ”ارے یہ کام آپ بھی کرتی ہیں کیا؟“ اسامہ  
 نے استہزاء کیا۔

”شٹ اپ اسامہ میں سیریس ہوں اؤ کے۔“  
 ”لیکن یار تم سوچ کیا رہی ہو؟“ اسامہ کو نظر انداز  
 کرتے ہوئے علیشا نے استفسار کیا۔

”میں کہ ہم لوگ کتنے فضول خرچ ہیں۔ کتنا پیسہ  
 فضول میں خرچ کر دیتے ہیں۔ کتنی مہنگی مہنگی چیزیں  
 خریدتے ہیں۔ قیمتی سے قیمتی گفٹس جنہیں بعض  
 اوقات ہم بنا استعمال کے ایسے ہی پھینک دیتے  
 ہیں۔ آئے دن کوئی نہ کوئی پارٹی..... بنا ضرورت کے  
 شانگ محض نام پاس کرنے کے لیے کیونکہ ہمیں اپنا  
 نام گزارنے کا اس سے بہتر طریقہ کوئی نہیں لگتا۔  
 روزانہ ہزاروں بلکہ لاکھوں روپے ایسے ہی خرچ کر

دیتے ہیں جس کا کوئی حاصل نہیں۔ ہمارے نزدیک  
 پیسے کی کوئی اہمیت نہیں۔ ایک ہاتھ سے لیتے ہیں اور  
 دوسرے سے لٹا دیتے ہیں اور ہم لینے کا سلسلہ بھی بند  
 کر ہی نہیں سکتے۔ کیونکہ جتنا زیادہ پیسہ ہوگا اتنی ہی  
 زیادہ خواہشات اور جب تک یہ سلسلہ چلتا رہے گا  
 ہماری خواہشات بڑھتی ہی جائیں گی کیونکہ ہم اس  
 پیسے کو فضول خرچ کرنے کی بجائے ایسے کام میں  
 لگاؤں جس کا ہمارے ساتھ ساتھ دوسروں کو بھی فائدہ  
 ہو۔ ویسے بھی ہمیں کون سا.....“

”اتنی لمبی تمہید باندھنے کی کیا ضرورت ہے لائیبہ۔  
 یہ سب ہم جانتے ہیں۔ تم میں اتنا تباؤ کہ اس وقت  
 تمہارے مائنڈ میں کیا چل رہا ہے؟“ اسامہ نے اس  
 کی بات کاٹتے ہوئے استفسار کیا تھا۔

”میں سوچ رہی تھی کہ کیوں نہ ہم ایک ٹرسٹ  
 آرگنائز کریں جس میں بے سہارا اور لاوارث بچوں  
 کو تعلیم و تربیت کے ساتھ ساتھ ان کی کفالت بھی کی  
 جائے۔ ہمیں ہر فکر اور ہر محنت سے نوازا جاتا ہے  
 سے بھرپور زندگی میا کی جائے جس میں انہیں اپنے  
 کھانسنے کی فکر نہیں بلکہ اپنے شاندار مستقبل کی فکر ہو۔  
 انہیں اپنے گھر کی حالت کی فکر نہیں بلکہ اپنے ملک کے  
 حالات کو بدلنے کی سوچ ہو۔ وہ اپنے ملک کے لیے  
 کچھ کر سکیں نہ کہ.....“

”ایک سیکنڈ۔ آپ کا آئیڈیا بہت اچھا ہے ہم  
 لیکن اتنا شاندار سا آئیڈیا آپ کے دماغ میں کیونکر  
 وارد ہوا؟“ ہارون نے دانستہ اس کی بات کو مذاق میں  
 اڑایا تھا لیکن اس نے نظر انداز کرتے ہوئے کل کا  
 واقعہ جوں کا توں سنا دیا۔ یہ سب سن کر سب ہی کچھ  
 پل کے لیے چپ ہو گئے تھے۔ کوئی بھی کچھ نہیں بول  
 پایا تھا۔

”اوگاڈ ہمارے ارد گرد اتنا کچھ ہو رہا ہے اور ہم کتنے

بے خبر ہیں۔ اتنا معصوم سا بچہ اور اس کی فکریں۔“  
 علیشا نے تاسف سے سر ہلاتے ہوئے اظہار کیا تھا۔  
 ”ہمارے ملک کے حالات ہی اتنے اتر ہو گئے  
 ہیں کہ لوگوں کو اپنی زندگی دشوار لگنے لگی ہے۔ اپنی بچی  
 بھی زندگی گزارنے کے لیے ان کے پاس اس کے  
 علاوہ اور کوئی راستہ ہی نہیں بچا۔ بقول تمہارے اصغر  
 کے باپ نے کبھی کسی کے آگے ہاتھ نہیں پھیلایا تھا  
 اور آج اس کے بیٹے کو مانگ کر کھانا پڑ رہا ہے۔ اس  
 سے بڑی بد قسمتی ہمارے ملک کی کیا ہوگی جس کی  
 آنے والی نسلیں زندگی سے لڑ رہی ہوں وہ اپنے ملک  
 کے لیے کسی سے کیا مقابلہ کریں گے۔ یہ ہمارے  
 لیڈرز ہماری حکومت ہمارے سیاست دان کیا کر  
 رہے ہیں عوام کے لیے.....؟ لوگوں کی زندگی کو ہی  
 اپنے اور بوجھ بنا کر رکھ دیا ہے..... یہ غربت ہی تو  
 ہمارے ملک کی جڑیں کھوکھلی کر رہی ہے جس طرح  
 کی صورت حال اس وقت چل رہی ہے ہمارے ملک کے  
 کے حالات کبھی بھی نہیں بدل سکتے۔ یہاں تو قدم  
 قدم پر مسائل کے انبار لگے ہوئے ہیں۔ ہم چار لوگ  
 ذرا سا قدم بڑھا کر کیا انوکھا کر لیں گے۔ اس ملک کا  
 کچھ نہیں ہو سکتا۔ یہاں کے حالات کبھی نہیں بدل  
 سکتے۔“

”میں تو ہماری پرابلم ہے۔ ہم کچھ نہیں کرتے۔  
 ہم صرف دیکھتے ہیں سوچتے ہیں اور ناممکن قرار دے  
 کر ہاتھ چھڑا لیتے ہیں کہ اپنا فرض ادا کر لیا۔ جب ہم  
 خود کچھ نہیں کر سکتے تو پھر ان سیاست دانوں کو اپنی  
 حکومت کو اپنے لیڈرز کو کچھ بھی کہنے کا حق نہیں ہے  
 ہمیں۔ اپنے ملک کی ترقی کے لیے..... اس کی  
 کامیابی کے لیے محض لیڈرز یا حکومت کے کندھوں پر  
 گولی چلانے سے کیا ہوگا۔ وہ جو کر رہے ہیں سو کر  
 رہے ہیں جب انہیں کچھ کہنے والا احساس دلانے والا

نہی نہ ہو تو ان کا تو جودل چاہے گا وہ کریں گے۔ ہمیں  
 خود بھی تو قدم بڑھانا چاہیے۔ کسی بھی ملک کی سب  
 سے بڑی طاقت عوام ہوتی ہے اور ہمارے عوام کیا کر  
 رہے ہیں؟ محض لیڈرز اور حکومت پر انگلی اٹھانے اور  
 کسی بھی افسوس ناک واقعے پر تاسف سے سر ہلا  
 دینے کے..... کیا ایک یہی ہمارا فرض ہے؟ کیا  
 ہمارے ملک کا ہم پر کوئی فرض نہیں ہے؟ ہمارے  
 ملک کے مسائل نہیں ہیں..... اس ملک کو بنانے میں  
 مسلمانوں نے جانوں کے نذرانے دیے..... اتنی  
 قربانیاں دیں صرف ہمارے لیے۔ وہ اپنے ساتھ  
 ایک امید لے کر گئے تھے کہ ان کی آنے والی نسلیں  
 اس ملک کی ترقی کا باعث بنیں گی۔ اس ملک کو عروج  
 کی بلندیوں پر پہنچائیں گی لیکن افسوس صد  
 افسوس..... کہ ہماری نسل کو اس بات پر بھی اعتراض  
 ہے کہ یہ ملک بنایا کیوں.....؟ اس کی ضرورت ہی  
 کیا تھی.....؟ یہاں ہے ہی کیا.....؟ یہ ملک یہ آزادی  
 ہمارے کس کام کی؟ اس نے ہمیں دیا ہی کیا.....؟  
 جب ہم لوگ ہی یہ سوچیں گے تو ہماری حکومت تو وہی  
 کرے گی جو اس کا دل چاہے گا۔ یار ہم لوگ اتنی  
 جلدی اپنے ملک کے حالات نہیں بدل سکتے۔ اپنے  
 ارد گرد کے حالات تو بدلیں۔ اتنا تو ہمارے اختیار میں  
 ہے اور ہارون تم کہہ رہے ہو کہ ہم چار لوگوں کے قدم  
 بڑھانے سے کیا ہوگا۔ ہم چار لوگ قدم بڑھائیں تو  
 چار کے چالیس بن جائیں گے اور چالیس کو چار سو اور  
 چار سو کو چار ہزار اور چار ہزار کو چالیس ہزار بننے میں  
 دیر نہیں لگے گی۔ قطرے قطرے سے دریا بنتا ہے  
 جب اچھائی کی طرف قدم بڑھائیں تو بہت سے  
 لوگ ساتھ دینے کے لیے آگے بڑھتے ہیں اور کیا پتہ  
 ہمارا یہ چھوٹا سا قدم ہمارے ملک کی حالت بدلنے کا  
 ذریعہ ہو۔ ایسے بہت سے نوجوان جو اس ملک کے

لے کچھ کرنا چاہتے ہیں مگر کچھ کر نہیں پاتے شاید ہماری دیکھا دیکھی انہیں بھی کچھ کرنے کی جستجو پیدا ہو۔ ہم بہت کچھ کر سکتے ہیں بس ایک قدم بڑھانے کی دیر ہے۔ وہ چپ ہوئی تو سب منہ کھولے حیرت سے اسے دیکھ رہے تھے۔

”یاریا اپنی لائبریری ہے ناں۔“ عادل نے منہ کھول کر آنکھیں پٹپٹاتے ہوئے مضحکہ خیز شکل بنائی۔

”یہ میں ہی ہوں عادی۔ تم یہ چپ کی شکل مت بناؤ پلیز۔“ اس کے ٹوکنے پر عادل نے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے اپنی نظروں کا زاویہ بدلا تھا۔

”ایک دن میں انسان اتنا بدل سکتا ہے اور وہ بھی لائبریری۔“ ملیشیا نے بھی حسب توقع اظہار کیا تھا۔

”ایک دن نہیں علیشا! انسان کو بدلنے کے لیے بعض اوقات ایک لمحہ ہی کافی ہوتا ہے اور مجھے اس

ایک لمحے نے ہی بدلا ہے۔ خیر یہ اتنا اہم نہیں کہ میں پہلے کیا تھی اور اب کیا ہوں۔۔۔۔۔؟ تم لوگ بس یہ جانو کہ کیا تم لوگ میرے ساتھ ہو؟“

”جو تم کہہ رہی ہو اور جو تم کرنا چاہتی ہو وہ اتنا آسان نہیں ہے لابی جتنا تم اسے سمجھ رہی ہو۔“

”میں جانتی ہوں اسامہ! یہ اتنا آسان نہیں ہے لیکن یہ ناممکن بھی تو نہیں ہے؟ اگر تم لوگ میرے

ساتھ ہو تو میرا نہیں خیال کہ یہ کوئی مشکل ہے۔ جب انسان متحد ہو جائے تو کچھ بھی مشکل یا ناممکن نہیں ہوتا اور یہ میں جانتی ہوں کہ اگر تم لوگ میرا ساتھ دو تو ہم

بہت کچھ کر سکتے ہیں۔“

”ہم تمہارے ساتھ ہیں لائبر۔“ تب ہی بارون کے یکفخت کہنے پر اس نے باری باری سب کی جانب

دیکھا تھا۔ اس کے دیکھنے پر سب ہی نے اثبات میں سر ہلادیا تھا۔ جو اب لائبر نے ایک طمانیت بھری سانس

ہولے کے سپرد کی تھی۔

☆ ☆ ☆

”ہلو مائی پریٹی می! کیا ہو رہا ہے۔ ارے واہ آپ کو الہام ہوا تھا کہ آپ کا چارمنگ اینڈ فزنگ

پٹا آ رہا ہے۔ اسی لیے آپ مابدلت کے لیے کچھ انجیل بنا رہی ہیں ناں۔“ وہ ہمیشہ کی طرح باہر سے

ہی آواز بلند بولتا ہوا بچن میں داخل ہوا تھا۔

”ارے سیفی! تم کب آئے پٹا؟“ اسے سامنے دیکھ کر ان کے چہرے پر خوشی درآئی تھی۔

”جب آپ نے دیکھا۔ ویسے ایک بزنس دوں سوسائٹی کی معزز ترین ہستی آج بچن میں کیسے جلوہ

افروز ہیں۔“

”کیوں بھی ایک بزنس دوں بچن میں کام نہیں کر سکتی کیا؟“ انہوں نے مصنوعی ناراضگی دکھائی تھی۔

”آف کورس جناب کر سکتی ہیں۔ کیوں نہیں کر سکتیں اور آپ تو کچھ بھی کر سکتی ہیں۔ ویسے آپ بنا

لیا رہی ہیں؟“

”اسی پتہ چل جائے گا۔ تم ڈانٹک روم میں ڈنر بس ریڈی ہے۔ آج تو ہمیں رکو گے ناں سنی۔

تمہارے بابا بھی کہہ رہے تھے کہ اگر سیفی آئے تو اسے یہیں رکھنے کے لیے کہوں۔“ طاہرہ لغاری نے

کھانے کے دوران اسے مخاطب کرتے ہوئے پوچھا۔

”نہیں مام! مجھے جانا ہے اور بابا سے روزانہ ملاقات ہوتی جاتی ہے۔“ اس نے نوالہ منہ میں رکھتے

ہوئے از حد جھیدگی سے جواب دیا تھا۔

”تم یہاں کیوں نہیں آ جاتے سیفی۔۔۔۔۔ آخر یہ تمہارا اپنا گھر ہے ایسے کیسے تم۔“

”مام پلیز! آپ جانتی ہیں کہ میں۔۔۔۔۔“ لاونچ سے گزرتی ہوئی لائبر کو دیکھ کر وہ یکفخت خاموش ہوا تھا۔

”میں جانتی ہوں سیفی تم کیوں نہیں آنا چاہتے لیکن بیٹا آخر کب تک تم کسی اور کے لیے گھر بدر رہو گے۔۔۔۔۔؟ یہ تمہارا اپنا گھر ہے۔ اس پر سارا حق

تمہارا ہے۔ میں بہت کچھ کھلی کھلی کر رہی ہوں بیٹا کہ میری ایک غلطی کی وجہ سے۔“

”مام پلیز! آپ نے کوئی غلطی نہیں کی اور نہ ہی میں کسی کی وجہ سے اس گھر سے دور ہوں اور پھر جہاں

میں رہتا ہوں وہ بھی تو میرا ہی گھر ہے ناں۔ آپ پلیز پریشان مت ہوں۔ میں اپنی مرضی اور اپنی خوشی سے

وہاں رہ رہا ہوں۔ مجھے وہاں کوئی پریشانی نہیں ہے اور پھر دوسرے دن آتا تو ہوں یہاں۔“

”وہ تو ٹھیک ہے بیٹا لیکن۔۔۔۔۔“ اسی وقت لائبر وہاں داخل ہوئی تھی۔ لائبر کو دیکھ کر جہاں طاہرہ لغاری

ٹھنک کر چپ ہوئیں وہیں سیفی کو بھی اسے دیکھ کر حیرت کا جھٹکا لگا تھا کیونکہ شاز و نادر ہی اس گھر میں

کسی کا سامنا لائبر سے ہوتا تھا۔ وہ چلتی ہوئی طاہرہ لغاری کی جیب کے سینے سے لٹکی ہوئی ہیر کی بیگ پر

ہاتھ رکھ کر کھڑی ہو گئی تھی۔ وہ اتنے دنوں بعد اپنی بیٹی کو دیکھ کر جہاں بہت خوش ہوئی وہیں چونکی بھی گئیں۔

”لائبر! آؤ بیٹا کھانا کھا لو۔ آج میں نے اپنے ہاتھ سے بنایا ہے۔“ وہ بڑے پیار اور نرمی سے اس

سے مخاطب گئیں۔

”نوشہنگس میں کھانا کھا چکی ہوں۔“ جواب اس کا انداز ہنوز ویسا ہی تھا جیسا عموماً وہ ان سے بات

کرتے ہوئے اپنائی تھی۔

”جانتی ہیں مام! مجھے باہر کا کھانا بالکل پسند نہیں ہے۔ کھانا تو ماں کے ہاتھ کا ہی مزہ دیتا ہے۔ میری تو

مجھوری ہے ورنہ۔“

”مجھے آپ سے کچھ کہنا ہے۔“ وہ اچھی طرح سمجھ رہی تھی مگر اس وقت اس کا کافی الحال اس کے منہ لگنے کا

قطعی کوئی ارادہ نہیں تھا اس لیے صبر کے گھونٹ بھر کر وہ گئی۔

”ہاں ہاں بیٹا بولو ناں۔“ وہ اسی پہ بھی بہت خوش ہوئی تھیں کہ اس نے انہیں مخاطب تو کیا۔

”میں آفس جوائن کرنا چاہتی ہوں۔“

”یہ تو بہت خوشی کی بات ہے بیٹا کب سے جوائن کرنا ہے؟“

”کل ہی سے اور جب سارا بزنس میرا ہے تو اس کی ذمہ داری بھی میں ہی اٹھاؤں گی اس لیے میں

چاہتی ہوں کہ اس کی ساری اتھارٹی میرے ہی نام پر ہو۔“ ان کے ساتھ ساتھ سیفی نے بھی چونک کر اس کی

جانب دیکھا تھا مگر بولا کچھ نہیں۔ طاہرہ لغاری نے چند لمخا موسیقی سے بیٹی کو دیکھا اور پھر گہری سانس

بھرتے ہوئے گویا ہوئیں۔

”ٹھیک ہے بیٹا! مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے جو تم چاہتی ہو وہ ہو جائے گا۔ میں تو فک صاحب سے کہہ

دوں گی کہ وہ تمہاری ہیملپ کروں۔ اگر تمہیں میری ہیملپ کی ضرورت ہے تو کہہ سکتی ہو۔“

”نہیں۔ اس کی ضرورت نہیں۔“ اس نے بنا کسی لحاظ کے از حد بے سروئی کا مظاہرہ کیا تھا۔

طاہرہ بیگم سیفی کی موجودگی میں اس کے رویے پر حد درجہ شرمسار ہوئی تھیں۔ باوجود اس کے کہ وہ بارہا

یہ سب دیکھ چکا تھا۔ دوسری جانب سیفی کے چہرے پر ناگواری سی چھا گئی تھی۔ وہ مزید وہاں رکی نہیں فوراً

پلٹ گئی۔ انہیں از حد دکھ ہوا تھا۔

”یہ آپ نے کیا کیا مام؟ آپ کی سپورٹ کے بغیر وہ کیسے اتنا بڑا بزنس سنبھالے گی۔۔۔۔۔؟ دو دن میں

کنکال ہو جائے گی۔“

”نہیں سیفی! وہ ارسلان رضوی کی بیٹی ہے۔ کبھی بھی گھانے کا سودا نہیں کرے گی۔“ ان کے لہجے میں

حد درجہ یقین بول رہا تھا۔  
”اتنا اعتماد ہے آپ کو اس پر؟“ وہ پھر بھی بے یقین تھا۔

”ہاں۔ اس کی صلاحیتوں پر مجھے مکمل اعتماد ہے تم خود دیکھ لیتا۔“  
”اوکے۔ ایز یوش دیکھتے ہیں۔ فی الحال تو میں چلتا ہوں۔“

”اتنی جلدی بیٹا۔“ اس کے ساتھ ساتھ وہ بھی اٹھ کھڑی ہوئی تھیں کیونکہ اب کھانے سے ان کا جی اچاٹ ہو گیا تھا۔

”ہاں دراصل مجھے کچھ کام تھا۔ آپ اپنا خیال رکھئے گا۔ میں پھر آؤں گا اوکے۔“  
”تم بھی اپنا خیال رکھنا اللہ حافظ۔“

جتنا آسان وہ سمجھ رہی تھی۔ اتنا آسان کچھ بھی نہیں تھا۔ اتنی بڑی ذمہ داری سنبھالنا اسے دنیا کا مشکل ترین کام لگ رہا تھا۔ شروع میں تو وہ بالکل گمراہ گئی تھی۔ سمجھ نہیں پاری تھی کہ اتنی بڑی ذمہ داری کو سنبھالنا کس طور ممکن ہو گا مگر اس نے بہت نہیں ہاری تھی۔ وہ ارسلان رضوی کی بیٹی تھی اور اسے یہ کر کے دکھانا تھا اور پھر جس مقصد کے لیے اس نے اتنا بڑا قدم اٹھایا تھا اسے ہر حال میں پورا کرنا تھا۔ اب وہ بڑھتے ہوئے قدموں کو روکنا نہیں چاہتی تھی۔ اس لیے اتنی ٹھٹھ روٹھن کے باوجود بھی اس نے کسی کو شکایت کا شوق نہیں دیا تھا۔ اس کی لگن دیکھ کر اس کے فریڈ زبھی اسے سراہے بغیر نہ رہے تھے۔ اس کی لگن دیکھ کر وہ اور پُر جوش ہو گئے تھے۔ اچھائی کی جانب گامزن قدموں کو کچھ حاصل کر لینے کا یقین پختہ ہو گیا تھا۔ لائیو کو سب کچھ خودی سنبھالنا تھا۔ یہ اب اس کی ذمہ داری تھی۔ وہ کسی بھی قیمت پر اپنے پاپا کے نام کو ڈوبنا نہیں چاہتی تھی۔ اس لیے پوری

دلیبی کے ساتھ مصروف ہو گئی تھی۔ وہ بہت ذہیز تھی۔ بہت جلد سب کچھ سمجھ گئی تھی۔ سب ورکرز اس کی ذہانت کے قائل ہو گئے تھے۔ ابھی تو یہ شروعات تھی۔ اسے بہت کچھ کرنا تھا۔ بہت آگے جانا تھا۔ بہت کچھ حاصل کرنا تھا۔ وہ پُر عزم تھی۔

نیایا ویلفیئر ٹرسٹ کی بنیاد ان سب نے مل کر رکھی تھی۔ اس کی تعمیر کا کام تیزی سے ہو رہا تھا۔ ٹرسٹ کا نام خود لائیب نے ہی رکھا تھا۔ اس کے ٹرسٹ کا ہر بچہ نیایا تھا جو مستقبل قریب میں اس ملک کے لیے گورنریاں ثابت ہونے والا تھا۔ اس کے ملک کی سلامتی کے لیے۔ اس کی ترقی کے لیے اہم کردار ادا کرے والے تھے۔ اسے اپنی سوچ پر۔ اپنے یقین پر مکمل اعتماد تھا۔

اصغر کے دادا کی ذمہ داری بھی تھی۔ چند روز قبل ان کی ایک سہولت کروانا تھا مگر زیادہ تر وہ زندہ نہ رہ سکے تھے۔ اس روز کے بعد اسے اصغر کو بھیک مانگنے سے منع کر دیا تھا اور انہیں اسے ساتھ رضوی ہاؤس لے آئی تھی۔ عادل اسامہ ہارون نے اصغر کے دادا کی تدفین کے انتظامات نہایت احسن طریقے سے سرانجام دیے تھے۔ اپنے دادا کی وفات پر بہت رونا تھا۔ ان چند دنوں میں لائیب کو ان بچوں سے خاصی افسیت محسوس ہو گئی تھی۔

ان دنوں وہ بہت مصروف تھی۔ ایک پل کی فرصت نہیں تھی۔ آفس رضوی ہاؤس اور لائیو پبلش۔ وہ مہمن چکر بنی ہوئی تھی۔ گولڈن جی جی جانا اس کے لیے قطعی ضروری نہیں تھا۔ وقت چلی جانی ورنہ کئی دن چکر نہیں لگائی تھی۔ اسے بات کی کوئی پروا نہیں تھی کہ کوئی اس کے لیے پریشانی

ہو رہا ہے۔ کسی کو پروا ہے کہ وہ اتنے دن کہاں رہی۔ گھر کیوں نہیں آئی؟ ان باتوں کی اسے قطعاً پروا نہیں تھی اور نہ ہی اپنے کسی بھی معمولات کے بارے میں اس نے کسی کو بتانے کی ضرورت محسوس کی تھی جب کسی کو اس کی پروا نہیں تھی تو پھر وہ کیوں کسی کے آگے جوابدہ ہوتی۔ ویسے بھی اس کے لیے اس گھر کے افراد کوئی معنی نہیں رکھتے تھے۔ البتہ آفس اور رضوی ہاؤس اس کے لیے اشد ضروری تھے اور وہاں وہ بلا تامل جاتی تھی۔ اصغر اور فاطمہ کے علاوہ بہت سے ایسے بچے رضوی ہاؤس کے سائے میں پل رہے تھے۔ فرصت کے اوقات میں اس کی توجہ کامرگز میں بچے تھے اور ان کی سرپرست لائیب رضوی ہی نہیں اس کے دوست تھے۔ اس مقصد میں بہت سے لوگ اس کا بھرپور ساتھ دے رہے تھے جو اپنی بے مقصد زندگی کو بامقصد بنانا چاہتے تھے۔

☆ ☆ ☆  
آج پورے ایک ہفتے بعد وہ لغاری میں تھیں۔ غریب گھٹ سے اندر داخل ہوتے ہی المان میں سکند لغاری کا ظاہرہ لغاری اور سفیان کو براجمان دیکھ کر اس نے سختی سے اپنے لب پہنچ لیے تھے اس وقت وہ خود اس کو اس کیلئے بالکل الگ محسوس کر رہی تھی۔ وہ انہیں ایک ہی کیلی کا حصہ تھے جس میں اس کی کوئی محبت نہیں تھی۔ اس کی گاڑی کو اندر داخل ہوتے دیکھ کر وہ تینوں اس کی جانب متوجہ ہوئے تھے۔ اس نے ایک پل کو ان کی جانب دیکھا۔ دوسرے ہی پل ان کی نظر انداز کرتی ہوئی اندر کی جانب چل پڑی۔ اسے اس بات سے کوئی سروکار نہیں تھا کہ وہ اس کے بارے میں کیا سوچ رہے ہوں گے؟

☆ ☆ ☆  
ان دنوں وہ ایک پروجیکٹ پر کام کر رہی تھی۔ چونکہ اسے آفس کے ساتھ ساتھ رضوی ہاؤس میں بھی

ٹائم دینا تھا اور نئے پروجیکٹ کے سلسلے میں اسے آفس میں خاصا ٹائم ہو جاتا تھا۔ وہاں سے سیدھا رضوی ہاؤس جانا ہوتا تھا۔ اس درمیان اس کے پاس اتنا وقت نہیں بچتا تھا کہ وہ کہیں اور جا سکتی۔ بچے اس سے خاصے ایجنج ہو گئے تھے۔ بعض اوقات ان کی ضد پر اسے وہیں رضوی ہاؤس میں رکنائز جانا تھا اور وہاں رکناس کے لیے کئی کوفت کا سبب بننا تھا کیونکہ ایک وہی جگہ تھی جہاں وہ ہر وقت جانے کو تیار رہتی تھی جہاں اس کی بہت سی اچھی یادیں تھیں۔ اسی لیے وہ یہاں اپنی ضرورت کی چند چیزیں لینے چلی آئی تھی۔

”کہیں جا رہی ہو لائیب؟“ سیزھیاں اترتے ہوئے ظاہرہ لغاری کو دیکھ کر وہ رکی تھی۔  
”جی۔ مختصر جواب دے کر وہ وہاں رکی نہیں فوراً آگے قدم بڑھا دیے۔“

”کیا اتنا بھی پوچھتے کا حق نہیں رہا کہ کہاں جا رہی ہو؟“ جیٹا اس نے انہیں جن نظروں سے دیکھا۔ ان کا قبیم سمجھ کر وہ نظریں چرا گئی تھیں۔  
”ہرگز نہیں۔ مجھے دیر ہو رہی ہے۔ میرے پاس آپ کے کسی بھی سوال کا کوئی جواب نہیں ہے۔ بہتر ہو گا کہ آپ مجھے پیچھے سے آواز مت دیں پلیز۔“ انہوں نے کچھ کہنے کو منہ کھولا ہی تھا جب وہ بول اٹھی اور بنالان کی جانب دیکھے وہاں سے نکلتی چلی گئی۔ اپنی گاڑی کی جانب آتے ہوئے اس نے ایک پل کو لان میں بیٹھے ہوئے ان نفوس پر ترجیحی نگاہ ڈالی جو اسے حیرت بھری نظروں سے جاتا ہوا دیکھ رہے تھے۔ دوسرے ہی پل نظر انداز کرتی ہوئی گاڑی میں بیٹھی اور وہاں سے چلی گئی۔

☆ ☆ ☆  
”یہ یہاں کیا کر رہی ہے؟“ وہ لچ کے لیے آفس سے نکلا تھا۔ عثمان بھی ریسٹورنٹ میں اس کا انتظار کر رہا

تھا۔ ان دونوں کا اکٹھے لٹچ کرنے کا پروگرام تھا۔ ریڈ سگنل آن ہوتے دیکھ کر اس کا موڈ آف ہو گیا تھا۔ اسٹیرنگ پر انگلیاں بجاتے ہوئے وہ ارد گرد نظریں دوڑا رہا تھا جب ایک جگہ پر اس کی نظریں جم سی گئیں۔ روڈ کے دوسری جانب لائبریا ایک ٹھیلہ لگائے بچے کے قریب کھڑی اسے کچھ کہہ رہی تھی۔ اسے ایک ٹھیلے کے پاس کھڑے دیکھ کر اسے حیرت کا شدید جھٹکا لگا تھا۔ دوسرا گہرا اشاک اسے تب لگا جب اس نے انتہائی نرمی سے مسکراتے ہوئے اس بچے کے گال پر ہاتھ پھیرا۔ وہ اس نئی حیرت انگیز تبدیلی پر حیرت زدہ سا تھا۔ کہاں وہ تک چڑی ہر کسی کو جوتے کی نوک پر رکھنے والی لائبریا..... اور کہاں یہ.....؟ اسے یقین کرنا دشوار لگ رہا تھا۔ تب ہی وہ تیزی سے روڈ کر اس کرنے لگی۔ اسی وقت گرین سگنل آن ہوا تھا۔ اچانک اس کی نگاہ مخالف سمت سے آتی ہوئی وائٹ کروڈ پر پڑی تھی۔ پیل ٹون پریشان مسلسل ہیلو بول رہا تھا مگر وہ اس کی جانب متوجہ ہی نہیں تھا۔ کبھی گاڑی کو دیکھا اور کبھی روڈ کر اس کرنی ہوئی لائبریا کو..... اس سے پہلے کہ وہ کچھ سمجھتا..... وہ ہو چکا تھا جو اس کے ذہن میں بالکل نہیں آیا تھا۔ وہ گاڑی اسے بال کی طرح اچھال کر پھینکتی ہوئی چلی گئی۔ چند پل وہ ہکا بکا سا دیکھتا رہ گیا۔ خیال آتے ہی وہ تیر کی تیزی سے گاڑی سے باہر نکلا تھا اور بنا ارد گرد دیکھے وہاں اکٹھے لوگوں کو ہٹاتے ہوئے اس کے پاس پہنچا تھا۔ لائبریا کو خون میں لت پت ہوش دحواس سے بیگانہ دیکھ کر اسے اپنا دل بند ہوتا ہوا محسوس ہوا تھا۔ وہ دیوانوں کی طرح اسے جھنجھوڑنے لگا۔

”لائبریا..... لائبریا..... پلیز آنکھیں کھولو..... اٹھو لائبریا.....“ وہ نہیں جانتا تھا کہ اس وقت وہ کیا کر رہا ہے.....؟ کیوں کر رہا ہے.....؟ اسے تو بس اپنی جان نکلتی

ہوئی محسوس ہو رہی تھی اسے اس حالت میں دیکھ کر..... ”لگتا ہے مر گئی بے چاری۔“ وہاں کھڑے لوگوں میں سے کسی کے کہنے پر اس نے شدید غصے سے دیکھا تھا۔ اس کی آنکھوں میں ایسی وحشت تھی کہ وہ آدمی فوراً دو قدم پیچھے ہٹا تھا۔

”نہیں یہ ایسے کیسے مر سکتی ہے؟ ایسا کیسے کر سکتی ہے یہ.....؟“

”بیٹا! تم جانتے ہو اسے؟“

”ہاں یہ میری.....“

”دیکھو بھائی خون بہت بہہ رہا ہے۔ ٹائم ضائع مت کرو اسے اسپتال لے جاؤ۔ دیر ہوگئی تو شاید.....“ اس آدمی کے کہنے پر وہ فوراً ہوش میں آیا اور اسے اپنی بانہوں میں اٹھاتے ہوئے تیزی سے گاڑی کی جانب آیا تھا۔ اتنی ریش ڈرائیونگ اس نے کبھی نہیں کی تھی جتنی آج کر رہا تھا۔

وہ تقریباً دس منٹ میں اسپتال پہنچا تھا۔ اسپتال چونکہ اس کے انگل لگا تھا اس لیے اسے کسی مشکل سامنا نہیں کرنا پڑا تھا۔ اس کا ٹریٹمنٹ فوراً شروع ہو گیا تھا۔ خاصا ٹائم گزر گیا وہ مسلسل بے چینی سے پہلو بدل رہا تھا۔ دل زور زور سے دھڑک رہا تھا۔ کسی بھی پل کچھ بھی ہو سکتا تھا۔ ابھی تک اس نے گھر میں کسی انفارم نہیں کیا تھا۔ زندگی اور موت کے درمیان لٹکی ہوئی تلوار پر وہ اکیلے ہی جھول رہا تھا۔ اکثر انگل کو دیکھ کر بڑے نارمل انداز میں ان کی جانب بڑھا تھا۔ اس نے خود کو کیسے کمپوز کیا تھا۔ وہ خود ہی جانتا تھا۔ بس اتنا تھا کہ وہ اپنے دل کی حالت عیاں نہیں کرنا چاہتا تھا۔

”انگل! اب کیسی سے وہ؟“ اپنے لہجے کی بے تابی

اور اپنی بے چینی کو وہ چاہ کر بھی چھپا نہیں پایا تھا۔

”خون بہت بہہ گیا ہے۔ ابھی کچھ کہہ نہیں سکتے

نی الحال تو بلڈ کا بندوبست کرنا پڑے گا۔“

”کون کون سا بلڈ گروپ ہے انکل؟“  
 ”A ٹیکو۔ وہ یکمشت چوڑا تھا۔“  
 ”A ٹیکو۔ یہ تو میرا بلڈ گروپ بھی ہے۔“  
 ”نہیں آئی نو۔“

”تو پھر دیکھ کس بات کی ہے۔ چلتے میں بلڈوول گا۔“  
 ”آر ٹیڈور۔۔۔۔۔ وہ بے یقین تھے۔“  
 ”جی بالکل۔“

”اوکے تو پھر چلو۔“ ان کی حیرت سے وہ بخوبی آگاہ تھا مگر دانستہ نظر انداز کر گیا۔

اس کا خون لمحہ بہ لمحہ ساتھ والے بیڈ پر دراز اس وجود میں منتقل ہو رہا تھا جس کے ساتھ اس کا محض دشمنی کا رشتہ تھا۔ جب سے دونوں کی آگاہی ہوئی تھی تب ہی سے ان دونوں کے مابین خود ساختہ دشمنی کا رشتہ شروع ہو گیا تھا۔ ان دونوں نے خود ہی ایک دوسرے کو اپنا دشمن فرض کر لیا تھا۔ کبھی بھی انہوں نے ایک دوسرے کو دوست سمجھنے کی کوشش نہیں کیونکہ وہ چاہتے ہی نہیں تھے اور آج اس پل وہ اپنے ہی دشمن کی زندگی کے لیے دعا گو تھا اس وقت اس کے لیے یہ سوال معنی نہیں رکھتا تھا کہ وہ یہ کیوں کر رہا ہے۔ معنی یہ رکھتا تھا کہ اسے ہر حال میں اس کی زندگی مطلوب تھی۔

☆.....☆

”تمہیں اتنی اہم میڈنگ چھوڑ کر آنے کی کیا ضرورت تھی علیشا۔۔۔۔۔؟ اچھی بھلی تو ہوں میں۔ خواہ مخواہ اتنا نام ویسٹ کیا۔“

”جب روتھ۔ بڑی آئی میرا نام ویسٹ کرنے والی اور تم لوگ دوروے کی کال کر کے مجھے انعام نہیں کر سکتے تھے کیا۔۔۔۔۔؟ اتنی ہی پرانی ہو گئی ہوں کیا؟“  
 اسے پیار بھری ڈانٹ سے نوازتے ہوئے وہ ان کی جانب متوجہ ہوئی تھی۔ لائیبہ کو علیشا کی اپنے لیے فکر دیکھ کر کوٹ کر پیارا یا تھا۔

”ایسی بات نہیں ہے علیشا! دراصل یہ تمہاری فرسٹ میڈنگ تھی۔ ہم نہیں چاہتے تھے کہ۔۔۔۔۔“  
 ”فرسٹ تھی ناں لاسٹ تو نہیں۔۔۔۔۔ زندگی اور موت کا مسئلہ تو نہیں تھا۔ اگر لائیبہ کو کچھ ہو جاتا تو۔۔۔۔۔“  
 ہارون کی بات کا سنتے ہوئے وہ فوراً بولی تھی۔

”ہو جاتا ناں ہوا تو نہیں اور پھر اگر کچھ ہو جاتا تو تمہاری موجودگی میں رک جاتا کیا؟ ہونہو خواہ خواہ میں ڈرامہ بازی۔“ عادل نے آخری جملہ بڑبڑاتے ہوئے ادا کیا تھا اور اس کی بڑبڑاوت اتنی واضح تھی کہ وہاں موجود سب ہی افراد تک آسانی پہنچ گئی تھی۔ علیشا نے صدمے کی کیفیت میں اس کی جانب دیکھا تھا۔ باقی سب کے چہروں پر دہائی دہائی مسکراہٹ کے آثار نظر آنے لگے تھے۔

”میں میں۔ ڈرامہ کر رہی ہوں۔ تم لوگوں کو لائیبہ کے لیے میری فکر۔۔۔۔۔ میڈی محبت ڈرامہ بازی لگ رہی ہے؟“ اس کی آنکھوں میں پانی تھی جسے جمع ہوا تھا۔ عادل نے کان بچھاتے ہوئے انہیں جاننے کی بھرپور کوشش کی تھی۔ باقی سب بھی یکساں کی سنجیدہ دکھائی دینے لگے تھے۔

”میں تم سے مخاطب ہوں عادی۔“ اس کی بے نیازی پر وہ یکمشت چبھی تھی۔

”آہستہ بہرہ نہیں ہوں اور پھر یہاں ایک عدد مریض ایڈمنٹ ہے۔ تمہاری چیخ دیکار سے بے چارہ ڈسٹرب ہو رہا ہے۔“

”یہ میری بات کا جواب نہیں ہے عادی۔“  
 ”کس بات کا؟“ وہ پھر سے انجان بنا۔  
 ”عادی! اس نے دانت کچکچائے تھے۔“

”آتم سواری۔ خیر اوہ مطلب نہیں تھا۔ میں مذاق کر رہا تھا۔ تم تو سیریس ہی ہو گئیں۔ اتنے دنوں کی سیریس چیئر مین بورڈ کر رہی تھی ناں سوچا کچھ ہنسی مذاق

ہی ہو جائے۔“  
 ”سچ کہہ رہے ہو۔۔۔۔۔ بے وقوف تو نہیں بنا رہے؟“ اس نے عادل کو جانچنے والی نظروں سے دیکھا تھا۔

”تمہاری قسم لیکن اگر تم خود کو ایسا سمجھ رہی ہو تو میں کیا کہہ سکتا ہوں۔“ بات کی وضاحت کرتے ہوئے وہ ایک بار پھر پٹری سے اتر اٹھا۔ ان سب کا تہقہہ اٹنے کو بے تاب ہوا تھا مگر علیشا کی رو ہانسی صورت نے سنجیدگی کا لبادہ اوڑھنے پر مجبور کر دیا۔

”عادل چپ ہو جاؤ اور علیشا تم شرم کرو تم لوگ میری عیادت کرنے آئے ہو یا جھگڑنے۔۔۔۔۔ حد ہوئی ہے بچپنے کی۔۔۔۔۔ یہاں میں تکلیف میں ہوں۔

بجائے اس کے کہ میری خدمت وغیرہ کرو مزید پریشان کر رہے ہو۔“ لائیبہ نے ان دونوں کے درمیان سیز فائر کرانے کے لیے انہیں اپنی جانب متوجہ کیا تھا۔  
 ”میری لائیبہ! اب ہم یہاں بالکل نہیں جھگڑیں گے۔ پراس جب تک ہم اسپتال میں ہو اس سے زیادہ کا وعدہ میں نہیں کر سکتا۔“ عادل کا بچوں کی طرح معصومیت سے کہنے پر علیشا کے ساتھ ساتھ سب ہی ہنس دیے تھے۔

”اسے ہاں لائیبہ تمہیں ہاسپٹل میں لایا کون تھا؟ سنا ہے بلڈ بھی دیا ہے؟“ اچانک یاد آنے پر علیشا نے استغفار کیا تھا۔

”مجھے نہیں معلوم۔ میں تو خود اسے تھینکس کہنا چاہتی تھی۔ میں نے تو ڈاکٹر سے پوچھا بھی تھا مگر انہوں نے بھی لاعلمی کا اظہار کیا۔ بقول ان کے کہ اس شخص نے اپنا کوئی نام یہ نہیں بتایا۔“

”اسپتال بھی پہنچا اور پھر بلڈ بھی دیا اور بنا کچھ بتائے غائب بھی ہو گیا۔ یقین نہیں آ رہا۔ اس

زمانے میں ایسا کون خدائی خدمت گار ہے جو بنا کہے آیا اور بتاتا ہے چلا گیا۔۔۔۔۔ میرا مطلب ہے باغرض کے کون کسی کی مدد کرتا ہے۔۔۔۔۔؟ ہارون نے بھی اپنی حیرت کا اظہار کیا تھا۔

”ہوگا کوئی۔ آج کے زمانے میں بھی ایسے لوگوں کی کمی نہیں ہے۔ خیر چھوڑ دو جو بھی تھا اس نے مجھ پر احسان کیا ہے۔ اس کا احسان مجھ پر ادھار ہے۔ اب سے پہلے اگر وہ میری جان بچاتا تو شاید میں اسے کوئی مگر اب میری زندگی کا ایک مقصد ہے اور اسے بچانے والا میرا احسان۔ اگر بھی سر راہ ملاقات ہو گئی تو یہ فرض بھی اتار دوں گی۔“

”بیچانوں کی کسے؟ ویسے کل تم ڈسچارج ہو رہی ہو۔ رضوی ہاؤس جاؤ گی یا سکندر پیلس؟“

”رضوی ہاؤس۔ سکندر پیلس گئی تو بستر سے اٹھنا محال ہو جائے گا جب کہ رضوی ہاؤس میں بچوں کی مسکراہٹ۔۔۔۔۔ ان کا پیار مجھے بہت جلد تندرست کر دے گا اور پھر۔۔۔۔۔ بات کرتے کرتے وہ اچانک چوکی تھی۔ جانے کیوں اسے دم کے باہر کسی کی موجودگی کا احساس ہوا تھا۔

”کیا ہوا لائیبہ تم چپ کیوں ہو گئی؟“ اسامہ نے اس کا ٹھٹھک کر چپ ہونا غوراً غور کیا تھا۔

”ہاں نہیں۔ کچھ نہیں۔“ وہ دفعتاً چوکی اور اپنے خیال کو وہم جان کر ذہن سے جھٹک دیا اور ان کے ساتھ باتوں میں مشغول ہو گئی۔

☆.....☆

وہ ان دنوں بہت الجھا ہوا تھا۔ اس کی سوچیں متضاد تھیں۔ زندگی سچ سمت چلتے چلتے جانے کس ڈگر پر چل نکلی تھی۔ ہر قدم پر ٹھٹھکے لگا تھا۔۔۔۔۔ چونکے لگا تھا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا یادہ سمجھنا نہیں چاہ رہا تھا؟ یہ وہ خود بھی نہیں جانتا تھا۔ جانتا تھا تو صرف اتنا کہ

لا حاصل منزل پر قدم رکھنا زرا خسارہ ہے اور اسے خسارہ کسی طور منظور نہیں تھا مگر وہ اس دل کا کیا کرتا جو انداز کئے جانے پر مستعمل دہائیاں دے رہا تھا اس کی ایک نظر کرم کے لیے مختلف چالیں چل رہا تھا۔ اپنی ہزار ہا کوشش کے باوجود وہ اس سے نظر نہیں چرا رہا تھا۔ اس کے باوجود وہ اس کی ”ہاں“ اور اپنی ”ناں“ کی جنگ جاری رکھے ہوئے تھا جس میں اسے ہر حال میں ”فاح“ جیتا تھا۔ ”منفوج“ جیتا اسے گوارا نہیں تھا۔

☆.....☆.....☆  
”ہاں عاشرہ اسامہ آیا ہے یا نہیں؟“ میٹنگ ختم ہوتے ہی اس نے اسٹرکام پر عاشرہ سے پوچھا تھا۔ اسے کچھ اہم ڈسکشن کرنی تھی اس سے۔  
”نہیں میم! ابھی تو نہیں آئے لیکن ان کا فون آیا تھا کہ وہ لیٹ ہو جائیں گے۔“  
”اوکے“ ابھی وہ ریسورر رکھنے ہی والی تھی کہ عاشرہ نے روک لیا۔

”ایک منٹ میم۔ وہ سفیان صاحب کب سے آئے بیٹھے ہیں۔ اگر آپ کہیں تو میں۔۔۔۔۔ آگے اس نے بات ادھوری چھوڑ دی۔  
”یہ یہاں کیا لینے آیا ہے؟“ اس نے دل ہی دل میں سوچا تب ہی عاشرہ نے پھر پوچھا۔  
”آں ہاں۔ ٹھیک ہے بیچ دو۔“ اسے از حد کوفت ہوئی تھی۔ کچھ ہی دیر بعد دستک ہوئی۔ اس نے فائل سے نظریں اٹھاتے ہوئے صرف ایک بل کے لیے دیکھا۔ دوسرے ہی بل آہستگی سے ”تیس“ کہتے ہوئے دوبارہ فائل پر نظریں جمادیں۔

”اوہ آئیے مسٹر سفیان! زبے نصیب کیے کیا خدمت کریں ہم آپ کی؟ راہوں میں پھول بچھائیں یا پھر۔۔۔۔۔“  
”مس لائبہ رضوی! دشمنوں کی راہوں میں تو عموماً دشمن کاٹنے ہی بچھاتے ہیں۔ اب آپ کی مرضی ہے۔ چاہیں تو پھول بچھادیں یا گھاس بھری ٹھنڈیاں۔۔۔۔۔ ہمیں تو راہ گزر پر چلنا ہے پھر پھلے راہ میں پھول ہوں یا کانٹے۔ کیا فرق پڑتا ہے۔۔۔۔۔“  
اس نے کن اکھیوں سے دیکھتے ہوئے ذوقی بات کہی تھی۔ لائبہ اس کے بدلے ہوئے انداز پر چونگی ضرور مگر غماہ نہیں کیا۔  
”ویسے کانٹوں پر چلنا اتنا آسان نہیں ہوتا مسٹر سفیان۔“  
”میں جانتا ہوں آسان تو کچھ بھی نہیں ہوتا مگر ہمت تو کرنی پڑتی ہے۔ قدم تو بڑھانے پڑتے ہیں۔ مشکلات تو انسان کو اپنی منزل سے دور نہیں کر سکتیں البتہ منزل تک رسائی پانے کے لیے مشکلات کو دور ضرور کیا جاسکتا ہے کیا خیال ہے تمہارا؟“  
”مسٹر سفیان! ضروری نہیں کہ میرا خیال آپ کی سوجھ بوجھ سے ملے۔ بوجھ ہی ہوں میرے آس پاس میں تمہاری شریف آوری کس سلسلے میں ہوئی ہے؟“ اس کی بات کو وائسٹ نظر انداز کرتے ہوئے اصل مقصد کی جانب آئی تھی۔  
اس نے ایک بل کو قلم انگلیوں میں گھماتے ہوئے لائبہ کو گہری نظر سے دیکھا تھا۔  
”تم گھر کیوں نہیں آرہیں؟“ اس نے بغور اس کی گہری سنجیدگی کو ملاحظہ کیا تھا۔  
”گھر۔۔۔۔۔ کس کے گھر؟ تمہارے۔۔۔۔۔ سکندر لغاری کے۔۔۔۔۔ یا پھر طاہرہ لغاری کے گھر؟“ مسکراتے ہوئے اس نے طنز بھرا استفسار کیا تھا۔  
”اے گھر۔“ اس نے آہستگی سے کہتے ہوئے اس کے طنز کو رد و خوار غماہ جانا تھا۔  
”کوہ اپنے گھر۔۔۔۔۔ اپنے گھر تو میں روز جاتی ہوں سفیان۔“ اس نے کہنے گھر پر خاصا زور دیا تھا۔ ”کچھ دیر

بعد میں وہیں جاری ہوں۔ تم کس گھر کی بات کر رہے ہو؟“ مگر وہ سنجیدگی مگر اس کی آنکھوں کا استہزا وہ اچھی طرح دیکھ رہا تھا۔ لب بچھنے ہوئے وہ فوراً مسکرایا تھا۔  
”وہ گھر جو ہم سب کا ہے۔“

”ہم سب کا۔۔۔۔۔ جو کہ بہت اچھا ہے اور یہ کب ملے ہوا تھا؟“

”شاید ہمیشہ سے ملے تھا۔“ خلاف توقع اس بار بھی اس نے لائبہ کے طنز کو نظر انداز کر دیا۔ آج وہ بار بار چونک رہی تھی ٹھنک رہی تھی۔ بالآخر اپنی حیرت کو اس نے زبان دے ہی دی۔

”اوہ پلیز سفیان! تمہارے منہ سے شیرینی میں ڈوبے ہوئے الفاظ کچھ سوٹ نہیں کر رہے۔ میرے خیال میں تمہارا پرانا والا انداز زیادہ بہتر ہے اور پھر تمہیں ضرورت ہی کیا ہے اپنی انا کو ٹھیس پہنچانے کی خواہش میں۔۔۔۔۔“

”ٹھنک کر رہی ہوں۔ کچھ کوئی کیا پیار بھری زبان بچھنے میں ہوتی ہے۔ تمہاری طبیعت اب یہی ہے؟“ اس کے طنز کو اس نے اچھی طرح سے غصوں کیا تھا پھر اگلے جملے پر اس نے جھٹکے سے سراٹھا کر اس کی جانب دیکھا اس کے ہونٹوں پر مبہم سی مسکراہٹ اسے سرتاپا جھلسا گئی۔

”کیا تم میری طبیعت کا پوچھتے آئے ہو؟“  
”مجھے تو مام نے بھیجا تھا۔ یہ دیکھنے کہ ان کی بیٹی کس حال میں ہے۔۔۔۔۔ اتنے دنوں سے گھر کیوں نہیں آئی؟“ ماں ہے ناں پریشان تو ہوں گی ہی۔“ اسے رنج کرنے کی باری اب اس کی تھی۔

”آج میرے حیرت زدہ ہونے کا دن ہے۔ حیرت و حیرت۔۔۔۔۔ میرے لیے کوئی پریشان ہو رہا ہے۔۔۔۔۔ کسی کو فکر ہو رہی ہے؟“ تعجب سے تمہاری مام کو بچھلے ڈھائی ماہ میں میری فکر نہیں ہوئی تو آج کیوں

پریشان ہو رہی ہیں وہ؟“ وہ بھی لائبہ تھی زیادہ دیر تک کسی کو خاطر میں نہیں لاتی تھی۔

”یہ تم مجھ سے زیادہ بہتر جانتی ہو کہ انہوں نے ڈھائی ماہ میں تمہاری فکر کی ہے یا نہیں۔“ اب کہ اس نے بھی اسی کا لہجہ اپنایا تھا اس سے پہلے کہ وہ کچھ کہتی اس کے موبائل کی بپ ہوئی۔ اسامہ کا نام دیکھ کر اس نے فوراً مٹن پیش کیا تھا۔

”تم ہو کہاں۔۔۔۔۔ میں کب سے تمہارا انتظار کر رہی ہوں۔“ اوکے میں آدھے گھنٹے میں وہاں پہنچتی ہوں۔ تم پلیز باقی سب کو بھی انعام کر دینا اوکے بائے۔“ سیل فون بند کر کے اس وہ سفیان کی جانب متوجہ ہوئی۔

”ویل مسٹر سفیان اس وقت تو مجھے بہت ضروری کہیں جانا ہے۔ مجھے افسوس ہے کہ میں آپ کو زیادہ ٹائم نہ دے سکی۔“

”کیا واقعی تمہیں افسوس ہے۔۔۔۔۔؟“ اس کی آنکھوں میں جانے کیا تھا کہ وہ زیادہ دیر ان میں نہ دیکھ سکی۔ فوراً نظریں چرا گئی۔  
”تمہیں کیا لگتا ہے؟“

”میرا کیا ہے میں تو کچھ بھی سمجھ سکتا ہوں۔ تم مجھے روک نہیں سکتیں۔۔۔۔۔“

”بالکل۔ ویسے بھی مجھے کسی کی ذاتی زندگی میں مداخلت کرنے کا کوئی شوق نہیں ہے خیر میں چلتی ہوں اور ہاں اپنی مام سے کہہ دینا میرے لیے پریشان ہونے کی قطعاً کوئی ضرورت نہیں۔ میں اپنا خیال خود رکھ سکتی ہوں۔ اب تک تو انہیں اس بات کا یقین ہو جانا چاہیے تھا۔“ وہ تیزی سے بیک کاندھے پر لٹکاتے ہوئے دروازے کی جانب بڑھی۔

”لابہ!“ اس کی آواز پر وہ ٹھنک کر کی ضرور مگر پلٹی نہیں۔

”تم آج گھر آ رہی ہو۔۔۔۔۔“ وہ دفعتاً گھوٹی تھی۔  
”کیا یاد آرہا ہے؟“

”تم جو بھی سمجھ لو۔ ایک ہی بات ہے۔“  
”نہیں۔ یہ ایک ہی بات نہیں ہے۔ اگر یہ آرڈر ہے تو میں یہ بتا دوں کہ کسی کو مجھے حکم دینے کا کوئی حق نہیں۔“ یہ کہہ کر وہ تیزی سے وہاں سے نکل گئی اور وہ کتنے ہی پل وہاں بیٹھا کچھ سوچتا رہا۔

”میں کیا سن رہی ہوں لائیبہ یہ تم کن چکروں میں پڑی ہو؟ کیا کرتی پھر رہی ہوں آج کل۔۔۔۔۔“

وہ آج ہی نام نکال کر لغاری پلس چلی آئی تھی گو اسے اب کسی کی کوئی پروا نہیں تھی لیکن جانے کیوں پھر بھی وہ چلی آئی تھی۔ کچھ دیر پہلے ہی وہ اپنے روم میں داخل ہوئی تھی تب ہی طاہرہ لغاری برہم سے تاثرات لیے اس کے پیچھے اندر داخل ہوئیں اور اتنے ہی سوالوں کی بوجھاڑ کر دی۔ سوال ایک ہی تھا۔ الفاظ مختلف تھے۔ آج اتنے دنوں کے بعد ان کا یہ رویہ دیکھ کر تو وہ چوکی بھی اور نہ ہی اسے حیرت ہوئی تھی۔

”کیا کر رہی ہوں میں آج کل؟“ جان کر انجان بننے ہوئے اس نے ”آج کل“ پر زور دیا۔

”انجان مت بنو لائیبہ۔ میں تمہاری ان دنوں کی مصروفیات کی بابت دریافت کر رہی ہوں۔ تمہیں کب سے سوشل ورک کا بخار چڑھ گیا۔؟ یہ کن فضول سے چکروں میں پڑی ہوئی ہو تم۔؟ اتنے وسیع بزنس کی ذمہ داری ہے تم پر۔ اور اسی لیے میں نے تمہیں یہ ذمہ داری نہیں سونپی تھی کہ تم اسے ایسے ہی لٹائی پھرو۔“

”ایکسکوز می سز طاہرہ سکندر لغاری! پہلی بات تو یہ کہ پایا کی ساری پراپرٹی کی مالک میں ہوں۔ اسے سنبھالنے کی ذمہ داری بھی میری ہی ہے۔ آپ مجھے

نہ بھی دیتیں تو بھی اسے مجھے ہی ملنا تھا۔ دوسری بات۔۔۔۔۔ میں کچھ بھی فضول نہیں لٹا رہی۔ جو بھی کر رہی ہوں بہت سوچ سمجھ کر رہی ہوں۔ آخر امیر کبیر باپ کی بیٹی ہوں۔ بنا فائدے کے تو کچھ بھی نہیں کروں گی۔“ اس نے استہزائیہ ہنسنے ہوئے خود پر طنز کیا تھا۔ ”ویسے پہلے جو میں اپنی بڑی رقم فضول شاپنگ میں پارٹیز میں اس قسم کی فضول مصروفیات میں لٹاتی تھی کیا وہ آپ کو فضول نہیں لگتا تھا۔۔۔۔۔ لگے گا بھی تو کیسے۔۔۔۔۔ ہم جیسے ہائی کلاس فیملیز کی یہی تو شان ہے۔“

”مجھے یقین نہیں آرہا لائیبہ تم اتنی خود مر ہو گئی ہو۔ مجھے اندازہ نہیں تھا۔“

”اور میرا خیال ہے کہ آپ کو یہ کہنے سے قبل بہت کچھ سوچ لینا چاہیے تاکہ مجھ پر الزام لگانے سے قبل آپ کو اندازہ ہو جائے کہ آپ کیا کہہ رہی ہیں؟ اور اس سے کہہ رہی ہیں۔؟ اس کی اس وجہ سے صاف کوئی پروہ لگتا انھیں۔

”لائیبہ بہت ہو گیا۔“

”ابھی تو میں نے کچھ کہا ہی نہیں اور مجھے نہیں لگتا کہ میں نے آپ کی شان میں کوئی گستاخی کی ہے۔ جو ج ہے وہی تو کہا ہے میں نے اور۔۔۔۔۔ آپ کو غصہ کس بات پر آرہا ہے۔ میرے سوشل ورک کا۔۔۔۔۔ یا میری پراپرٹی کا ففٹی پرسنٹ اس ٹرسٹ کے نام ہونا۔؟ یا پھر آپ کا خیال تھا کہ اپنی کلاس کے لوگوں کی طرح میرا سوشل ورک میڈیا کے سامنے آئے۔ پریس کا ففٹنس ہو۔۔۔۔۔ لوگ میرے اس اقدام کو سراہیں۔۔۔۔۔ واہ واہ کریں خدمت خلق کا راگ الاچی تاکہ لوگ کہیں کہ ارسلان رضوی سوزی سز طاہرہ لغاری کی بیٹی کتنا بڑا کام کر رہی ہیں۔“

”بہت ہو گیا لائیبہ! اب بس مجھے یقین نہیں آرہا

کہ تم ارسلان کی بیٹی ہو۔ میری بیٹی ہو۔۔۔۔۔ میرا نہیں تو کم از کم اسے باپ کا تو لحاظ کر لیتیں۔ ماں ہوں میں تمہاری۔۔۔۔۔ جنم دیا ہے میں نے تمہیں۔۔۔۔۔“

”ہاں۔ اب ماں ہیں میری۔ آپ نے جنم دیا ہے مجھے۔ یاد آ گیا آپ کو۔؟ کس بنیاد پر آپ یہ جتا رہی ہیں مجھے۔؟ آج تک آپ نے ماں ہونے کا فرض ادا کیا ہے کیا۔؟ کیا آپ جانتی ہیں ماں ہوتی کیا ہے؟ نہیں ہرگز نہیں۔۔۔۔۔ ماں شخص ایک لفظ نہیں ہے۔ ماں بننے کے لیے خود کو اس لفظ کا حق دار بنانے کے لیے بہت کچھ کرنا پڑتا ہے۔ صرف جنم دینے سے کوئی عورت ماں نہیں بن جاتی۔

ارے آپ سے اچھی تو وہ مائیں ہیں جو اپنے بچے کو کوزے کے ڈھیر پر بچھکنے سے قبل چند پل سوچتی تو ہیں۔ ان کا دل کراہتا تو ہے مگر آپ۔۔۔۔۔ آپ نے تو صرف جنم دیا ہے۔ کبھی میری جانب بھولے سے بھی نظر نہیں کی شان تک آپ نے کبھی میرے بارے میں سوچا۔؟ کبھی جھانکا کہ میں کیا چاہتی ہوں۔۔۔۔۔

ایک بیٹی ہونے کی حیثیت سے میری ماں میرے لیے کتنی اہم ہے۔ مجھے کتنی ضرورت ہے ماں کی۔؟ آپ کے دل میں میرے لیے کبھی خیال آیا۔؟ نہیں کبھی نہیں کیونکہ آپ کے نزدیک آپ کی نام نہاد مصروفیات۔۔۔۔۔ آپ کا اپنا آپ زیادہ اہمیت رکھتا ہے نہ کہ میں۔۔۔۔۔ آپ کو صرف اپنی پروا تھی اور اب بھی ہے لیکن میں آپ کو یہ سب کیوں بتا رہی ہوں۔؟ آپ نے تو آج سے سات برس پہلے نہیں سوچا تھا تو اب کیا سوچیں گی۔۔۔۔۔ جانتی ہیں مجھے یہ نہیں پتا کہ ماں کی گود کیا ہوتی ہے۔؟ میں کبھی یہ نہیں جان پائی کہ ماں کا پیار کیا ہوتا ہے؟ کبھی آپ نے مجھے احساس ہی نہیں ہونے دیا۔۔۔۔۔ اس سے بڑی بد قسمتی میری اور کیا ہوگی کہ اپنی کی گود میسر

ہونے کے باوجود کسی کی ماں کی گود کو حسرت سے دیکھتی ہوں۔“ بہت عرصے بعد اس کا گلا رندھ گیا تھا۔ اس کے الفاظ میں آنسوؤں کی آمیزش تھی۔

آج پہلی بار طاہرہ لغاری کو اپنا دل بند ہوتا ہوا محسوس ہوا تھا مگر شاید بہت دیر ہو چکی تھی۔ لائیبہ کو خود کو سنبھالنے میں خاصی وقت ہوئی تھی مگر وہ خود کو سنبھال چکی تھی۔

”خیر۔ ایک لا حاصل بحث ہے اور میرا خیال ہے میں ایک ایسی ہستی سے ہمکلام ہوں جس پر میری کسی بات کا کوئی اثر نہیں ہوتا۔ میں جا رہی ہوں اور جانے سے پہلے میں آپ کو انفارم کرنا ضروری سمجھتی ہوں۔ میں یہاں سے ہمیشہ کے لیے رضوی ہاؤس شفٹ ہو رہی ہوں۔ بہت پہلے صرف آپ کی وجہ سے میں یہاں آئی تھی لیکن جانے کے باوجود میں خود کو یہاں ایڈجسٹ نہیں کر پائی لیکن اب میں جا رہی ہوں یہاں کبھی نہ آنے کے لیے اور پلیز مجھے روکیے گا نہیں کیونکہ میں رکوں گی نہیں۔“

وہ چلی گئی تھی اور چاہنے کے باوجود طاہرہ لغاری اسے روک نہیں پائی تھیں۔



لائیبہ ارسلان رضوی اور طاہرہ رضوی کی اکلوتی بیٹی تھی۔ ارسلان منہ میں سونے کا بیج لے کر پیدا ہوئے تھے۔ کروڑوں کی جائیداد کے تباہ وارث تھے۔ ان کے بزنس میں قدم رکھنے کے چند سال بعد ان کے والد اس دنیا سے چل بے۔ ارسلان خاصے سمجھ دار اور ذہین انسان تھے۔ انہوں نے محنت اور اپنی ذہانت سے بزنس کو اسان کی بلندیوں تک پہنچا دیا تھا۔

طاہرہ سے ان کی ملاقات ایک بزنس میٹنگ میں ہوئی تھی۔ طاہرہ از حد خوب صورت ہونے کے ساتھ ساتھ حد درجہ ذہین بھی تھیں۔ وہ ان کے دوست کی بزنس پارٹنر تھیں۔ پہلی ہی ملاقات میں وہ ان کی

ذہانت اور گفتار کے قائل ہو گئے۔ انہیں لوگوں کو اپنی طرف مائل کرنا آتا تھا۔ ارسلان بھی ایک عام سے انسان تھے۔ فوراً مائل ہو گئے۔ طاہرہ کو بھی ارسلان اچھے لگے تھے۔ طاہرہ کا دنیا میں ایک ماں کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا اور وہ بھی بابت پیشکش تھیں۔ ارسلان نے جب طاہرہ کو پروپوز کیا تو انہوں نے فوراً ہائی ہیر لی اور پھر کچھ ہی عرصے میں شادی کے خوب صورت بندھن میں بندھ گئے۔

شروع شروع میں دونوں میں اچھی خاصی انڈر اسٹینڈنگ رہی لیکن کچھ عرصہ گزارنے کے بعد ارسلان کو احساس ہوا کہ طاہرہ کے ساتھ ان کی شادی کا فیصلہ بہت جلد بازی میں ہو گیا۔ اپنے اس فیصلے پر وہ اکثر پچھتاتے تھے کیونکہ طاہرہ کو گھر سے کم اور باہر سے زیادہ لگاؤ تھا۔ ان کے لیے کچھ بھی اہم نہیں تھا سوائے اپنی ذات کے۔

شادی کے تین سال بعد جب ڈاکٹر نے انہیں ماں بننے کی نوید سنائی تو جہاں ارسلان خوشی سے پھولے نہیں سارے تھے وہیں طاہرہ حیرت اور پریشانی کی تفسیر بنی ہوئی تھیں۔ انہیں یہ بچہ کسی مصیبت سے کم نہیں لگ رہا تھا۔ اس لیے انہوں نے ارسلان کی خوشی کو پس پشت ڈالتے ہوئے ابارش کا فیصلہ کر لیا۔ ارسلان کو پتہ چلا تو ان کے پاؤں تلے سے زمین مرک گئی۔ گزرے چند سالوں میں وہ طاہرہ کی فطرت سے اچھی طرح واقف ہو چکے تھے مگر وہ اس حد تک چلی جائیں گی اس کا انہیں اندازہ نہیں تھا۔ انہوں نے طاہرہ کو پیار سے غصے سے۔

ڈانٹ ڈیٹ کر۔۔۔۔۔ ہر طرح سے اس اقدام سے روکنا چاہا مگر وہ ڈٹی رہیں بالآخر انہیں اپنا آخری حربہ آزما کر انہوں نے طاہرہ کو طلاق کی دھمکی دے دی جو کارگر ثابت ہوئی۔ وہ نیم رضامند ہو گئیں لیکن

اس شرط پر کہ وہ اس بچے کو جنم ضرور دیں گی مگر اسے گلے کا طوق نہیں بننے دیں گی۔ اسے اپنے سر پر مسلط نہیں ہونے دیں گی۔ اس کی کوئی ذمہ داری نہیں اٹھائیں گی۔ اسے پالیں گی نہیں۔

ارسلان اس کی ہٹ دھرمی پر اور سوچ پر مگر بے ملال کا شکار ہوئے تھے۔ انہیں اپنی پسند پر شرم محسوس ہوئی تھی۔ ان کا مسئلہ یہ تھا کہ وہ کسی سے کچھ کہہ بھی نہیں سکتے تھے اس لیے صبر کا گھونٹ پی کر رہ گئے اور پھر لائیبہ کی پیدائش تک وہ انہیں یہ جہان نہیں بھولتی تھیں کہ یہ بچہ صرف ان کی ایما پر اور ان کی مرضی سے اس دنیا میں آ رہا ہے۔ اس سے ان کا کوئی واسطہ نہیں۔ لائیبہ کی پیدائش پر انہوں نے اسے ایک نظر تک دیکھنا گوارہ نہیں کیا اور آیا کے حوالے کر دیا جسے ارسلان پہلے ہی رکھ چکے تھے کیونکہ وہ جانتے تھے کہ طاہرہ نے جو کہا ہے وہ اس پر قائم رہیں گی۔

ارسلان لائیبہ کا ہر طرح کا خیال رکھتے تھے وہ جمل جمل ہوتی ہوئی تھیں۔ ماں کی اپنی طرف سے بے نیازی اور بے اعتنائی دیکھ کر طاہرہ سے دور ہوئی گئی۔ البتہ ارسلان سے وہ بہت محبت کرتی تھی۔ اسے جب بھی ماں کی ضرورت محسوس ہوتی ہمیشہ انہیں خود سے دو پانی۔ پاپا کے چاہنے کے باوجود وہ اس دوری کو مٹانہ پائی۔

لائیبہ اٹھارہ سال کی تھی جب ارسلان کی ڈیڑھ تھوہو گئی۔ ان کے جانے سے کسی کو فرق پڑا ہو یا نہیں مگر لائیبہ کے لیے وہی سب کچھ تھے۔ ان کے چاہنے سے وہ خود کو بالکل تنہا محسوس کرنے لگی تھی۔ گھر سے باہر تو اس کے بہت اچھے اور مخلص اس کا خیال رکھنے والے دوست تھے مگر گھر آتے ہی اسے اپنا وجود اپنی ذات بے معنی محسوس ہوتی تھی۔ طاہرہ صرف ضرورت کے تحت اس سے بات کرتی تھیں۔ دونوں الگ الگ سمت کی مسافر تھیں۔

پھر اس روز اس کے لیے ماں کا ہام نہاد رشتہ بھی ختم ہوتا ہو محسوس ہونے لگا جب اسے خبر ملی کہ طاہرہ نے دوسری شادی کر لی ہے۔ وہ جو ماں سے بات کرنے کے بہانے ڈھونڈا کرتی تھی، نظر انداز کرنے لگی۔ جہاں پہنچی ہوتی تو لائیبہ اٹھ کر چلی جاتی۔ مکمل طور پر قطع تعلقی کر لیا۔

اپنی طرف سے خاموش ناراضگی کا اظہار تھا مگر وہ یہ نہیں جانتی تھی کہ جن سے وہ پورے استحقاق کے ساتھ ناراضگی کا اظہار کر رہی ہے انہیں کسی کی ناراضگی سے کوئی فرق نہیں پڑا۔ چاہے وہ ان کی بیٹی ہی کیوں نہ ہو۔ جس روز انہیں لغاری ہاؤس شفٹ ہونا تھا اس روز لائیبہ اپنے کمرے سے ایک پل کے لیے بھی باہر نہیں آئی تھی۔

وہ جانتی تھی کہ انہیں اس کی موجودگی یا عدم موجودگی سے کوئی فرق نہیں پڑے گا مگر ایک آس سی تھی کہ وہ ماں کی شایہ دل آواز سے شایہ وہ اس سے ملنے آئیں۔ شاید اسے اس وقت زبردست شاک لگا تھا جب خلاف توقع طاہرہ بیگم اس کے کمرے میں آئیں۔ شاید پہلی بار اور نہ صرف نہایت نرمی اور پیار سے بات کی بلکہ اسے بھی وہیں شفٹ ہونے کو کہا۔ وہ تو ان کے اتنے پیار سے بات کرنے پر ہی حیرت زدہ تھی۔ اس کا ارادہ فوراً منسوخ کر دینے کا تھا مگر جانے کیوں اس سے انکار نہیں ہوا اور فوراً ہائی ہیر لی۔ وہ اپنے ہی کیے فیصلے پر حیران تھی۔ لائیبہ کی تھی۔ کب کیسے۔۔۔۔۔ اور کیوں ہے ہوا؟ وہ نہیں جانتی تھی۔

لغاری بیگم میں ملازمین کے علاوہ دو فرد تھے۔ ایک سکندر لغاری اور دوسرا فیضان لغاری۔ سکندر حیثیت میں ارسلان سے کسی بھی طور کم نہیں تھے۔ سفیان ان کا اکلوتا بیٹا تھا۔ ان کی بیوی کا انتقال تب ہوا جب سفیان پانچ برس کا تھا۔ سکندر بہت اچھے اور

ہنس انسان تھے۔ انہوں نے سفیان کی پرورش نہایت اچھے خطوط پر کی تھی۔ ان دونوں کے مابین باپ بیٹے سے زیادہ دوستی کا رشتہ تھا۔ سفیان ان کا پرتو تھا۔ سلجھا ہوا مخلص، حساس، سب کا خیال رکھنے والا۔۔۔۔۔ جب سکندر نے طاہرہ سے شادی کی تو سفیان کو بالکل بھی اعتراض نہیں ہوا تھا بلکہ وہ بہت خوش تھا۔ اس نے طاہرہ سے اچھی خاصی دوستی کر لی تھی۔ وہ ان کا ہمیشہ گلی ماں کی طرح خیال رکھتا تھا۔

اس نے شروع شروع میں لائیبہ کا بہت خیال رکھا بلکہ رکھنے کی کوشش کرتا تھا مگر وہ اسے قریب بھی آنے نہیں دیتی تھی۔ اس نے ہمیشہ اس کی طرف دوستی کا ہاتھ بڑھایا اور ہر بار وہ اس کا بڑھا ہوا ہاتھ بے دردی سے جھٹک دیتی۔ وہ اس سے از حد متنفر ہو چکی تھی۔

اپنی ماں کا اس کے لیے انتہا درجے کا پیار دیکھ کر وہ بے چینی سی ہو گئی تھی۔ ہر کسی سے بدتمیزی کرنے لگتی۔ کٹ کھانے کو دوڑتی۔ اسے ایسا لگتا جیسے اس سے سب کچھ چھین لیا گیا ہو۔ بعض اوقات سفیان کو اس کے رویے سے الجھن ہونے لگتی تھی مگر وہ برداشت کر جاتا۔ کبھی تو اس کا دل چاہتا اس سر پھری لڑکی کا دماغ درست کر دے مگر جانے کیوں رک جاتا۔ چاہنے کے باوجود کچھ کہہ نہیں پاتا تھا لیکن جب لائیبہ کا رویہ برداشت سے باہر ہونے لگا تو سفیان کو کبھی اپنا انداز بدلنا پڑا تھا۔ اگر وہ ایک سانی تو وہ چار ستانے لگا۔ اسے بھی خندی ہو گئی تھی۔ وہ طنزیہ تیر برسانی تو وہ بھی ایسٹ کا جواب پتھر سے دیتا۔ جان بوجھ کر ایسی حرکتیں کرتا جس سے وہ چڑتی تھی۔ وہ طاہرہ اور اس کے لاڈ پیار سے چڑتی تھی۔ وہ زیادہ ان کے قریب رہنے لگا۔ اسے جلانے کے لیے ہر وہ کام کرتا جو اس کے مزاج کے خلاف ہو۔ اسے لائیبہ کو تنگ کرنا اچھا نہیں لگتا تھا بلکہ بعض اوقات ندامت محسوس ہوتی تھی

ہیں۔۔۔۔۔ اس کی یادوں میں در آئے تھے جن میں خوشیوں کی رقت تک نہ بھی جن میں ماں کے حوالے سے اس کے پاس کوئی خوش کن یاد نہیں تھی۔۔۔۔۔ اپنی حد درجہ بے بسی پر اسے ہنسی آئی تھی۔۔۔۔۔ اسے لگا تھا کہ اتنا کچھ ہوتے ہوئے بھی وہ دنیا کی غریب ترین لڑکی تھی۔ کچھ بھی تو نہیں تھا اس کے پاس یہی دامن۔۔۔۔۔ تہی دست تھی۔۔۔۔۔



”یار تو بھی ایک دم گھماڑا انسان ہے۔ بات پوری ہوئی نہیں اور تو تیز گام کی طرح دوڑ پڑا۔ دیکھ لیا ناں جلد بازی کا نتیجہ۔۔۔۔۔ اچھا اچھا بس چل اب لکھ ایڈریس اور ہاں کام ختم ہوتے ہی سیدھا یہاں چلے آنا اور کام مکمل ہونا چاہیے تاکہ بعد میں کوئی مسئلہ نہ ہو۔۔۔۔۔ ہاں اوکے اللہ حافظ۔“ فون رکھتے ہی وہ منہ

اسی منہ میں چڑ بڑا۔

”کیا ہوا عادل۔۔۔۔۔ کون تھا؟“ لائیبہ فوراً اس کی جانب متوجہ ہوئی تھی۔

”ہارون تھا۔ ہمیشہ گڑ بڑ کرتا ہے۔ وہ کل جس بچی کا تم نے کہا تھا۔ اسی کو لینے گیا ہے اور محترم کو راستے میں یاد آ رہا ہے کہ ایڈریس تو لیا ہی نہیں۔۔۔۔۔ عجیب ہی انسان ہے جانے کس بات کی جلد بازی رہتی ہے محترم کو۔۔۔۔۔

خیر چھوڑو تم بتاؤ ہمارا گلا پروجیکٹ کون سا ہے؟“

”اس سلسلے میں مجھے بھی تم سے بات کرنی ہے لائیبہ۔“

”ایک منٹ اسامہ! شاہ عبداللہ کی طبیعت اب کیسی ہے؟“ اسامہ کو ایک منٹ کا انتظار تھا کہ وہ پاس سے گزرتی ہوئی شاہ سے استفسار کرنے لگی۔ شاہ کو دو ماہ ہوئے تھے انہیں جوائن کیے ہوئے۔ اچھی نیک مخلص اور خوش اخلاق لڑکی تھی۔ اس کا تعلق بھی خاصے امیر گھرانے سے تھا جب اسے لائیبہ کے ارادوں کی خبر

مگر اب اسے لائیبہ کو تنگ کرنے میں مزا آنے لگا تھا۔ لائیبہ اب تنگ آ چکی تھی۔ کڑھنے لگی تھی۔۔۔۔۔ کبھی تو رو ہنسی ہو جاتی۔ تنگ آ کر اس نے رضوی ہاؤس جانے کی ٹھان لی۔ سفیان کو خبر ہوئی تو اسے اپنے رویے پر از حد شرمندگی محسوس ہوئی مگر اس نے اظہار نہیں کیا بلکہ اسے یہ جتاتے ہوئے اپنے دوسرے گھر میں شفٹ ہو گیا کہ وہ اس کی موجودگی میں یہاں رہنا نہیں چاہتا۔ وہ یہ نہیں چاہتا تھا کہ لائیبہ یہ سمجھے کہ اپنے رویے پر شرمندہ ہے اور نہ ہی یہ چاہتا تھا لائیبہ یہاں سے جائے۔ وہ ایک مرد تھا کہیں بھی اکیلا رہ سکتا تھا مگر لائیبہ کی بات اور تھی۔ سکندر لغاری اور طاہرہ کو اگر کوئی اعتراض تھا بھی تو اس نے انہیں قائل کرنے کے لیے بہت سی توجیہات پیش کیں تو انہیں اسے جانے کی اجازت دینا ہی پڑی۔ لائیبہ نے اس کے جانے پر کمر شکن ادا کیا تھا کہ شاید اب اس کی ماں کو اس کا خیال آئے لیکن ایسا کچھ نہیں ہوا۔۔۔۔۔ ان کا رویہ ایسا ہی تھا۔ بہت ہی اہم امور پر بات کرنا۔۔۔۔۔ اس کی ضروریات پوری کرنے کے لیے ایک پلیننگ چیک تھا ورنہ۔۔۔۔۔ جتنی چاہے رقم بھرے اور ضروریات پوری کر لے۔ اس سے بڑھ کر انہیں نہیں لگتا تھا کہ اس کی کوئی اور ضرورت ہو سکتی ہے۔۔۔۔۔

جب اس نے ڈپریشن بھری زندگی سے اکتا کر اپنی الگ دنیا بسالی تھی جہاں اسے اپنے علاوہ دوسروں کے مسائل کا احساس ہوا تھا۔ اس نے خود کو سنبھال لیا تھا۔ اس نے اپنے دکھ کو اردوں کے دکھوں سے تو لٹا شروع کیا تو اپنا دکھ بہت چھوٹا محسوس ہوا تھا۔ جب وہ سب کچھ بھول چکی تھی اب ماں نے یہ جتایا تھا کہ وہ اس کی ماں ہیں۔۔۔۔۔ جنم دیا ہے انہوں نے اسے۔۔۔۔۔ تو جن رخصتوں کو سلا ہوا سمجھ چکی تھی ایک ہی جھٹکے میں ادھر گئے تھے۔ آج وہی لمحے۔۔۔۔۔ وہی

ہوئی تو وہ خود چل کر آئی تھی۔ وہ بھی ان کی طرح کچھ کرنا چاہتی تھی بنا کسی نام..... بنا کسی میلے کے..... ان سب کو اس کی نیک نیتی، بہت پسند آئی تھی اور جب اس نے انہیں جوائن کرنے کی درخواست کی تو لائبر نے سب کو فخریہ نظروں سے دیکھا تھا جیسے کہہ رہی ہو کہ دیکھا میں نے کہا تھا ناں اچھائی کی جانب قدم بڑھاؤ تو بہت سے قدم ہم قدم ہو جاتے ہیں۔ اس کے انداز پر سب ہی مسکرا دیے تھے۔

”ہاں۔۔۔ میلے سے کافی بہتر ہے۔ جانے کیا بات ہے..... شاید کوئی پرابلم ہے اس کے ساتھ۔۔۔ جب سے آج چپ چپ سا رہتا ہے..... آپ کے علاوہ بہت کم کسی سے بات کرتا ہے۔ آپ پلیز کچھ دیر بعد اسے دیکھ لیجئے گا۔“

”ہاں۔۔۔ میں آتی ہوں کچھ دیر میں۔“ تھینکس ٹناؤ! ہاں اسامہ اب یوٹو کم کچھ کہہ رہے تھے۔ ”ٹناؤ مینونیت سے دیکھتے ہوئے وہ اسامہ کی جانب متوجہ ہوئی تھی۔ ”نیا پروجیکٹ شروع کرنے سے قبل میں تم لوگوں سے ڈسکس کرنا چاہتا تھا۔ میرا ایک دوست ہے جس سے میری دوستی کچھ سال قبل لندن میں ہوئی تھی۔ اس روز میری اس سے ملاقات ہوئی تو اتفاقاً میرے منہ سے سوئل ورنگ اور ٹرسٹ وغیرہ کا ذکر ہو گیا پھر اس کے اصرار پر مجھے سب کچھ بتانا پڑا۔

ساری بات سن کر وہ از حد متاثر ہوا تھا۔ وہ خود بھی ایسے کام میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیتا ہے مگر اب وہ کچھ اور کرنا چاہتا ہے جس میں اسے ہم جیسے لوگوں کی سخت ضرورت ہے۔ وہ ایک ایسا پروجیکٹ شروع کرنا چاہتا ہے جس میں ایسے لوگوں کی شمولیت ہو جو غریب اور خوددار لوگ ہیں جو بنا کسی کام کے کسی کی مدد لینا پسند نہیں کرتے۔ بہت سے آن پڑھ..... بے روزگار لوگوں کو ایسا کام دیا جائے جس سے وہ سہولت سے

”بالکل۔۔۔ کچھ زیادہ ہی سیانی نہیں ہو گئیں محترمہ؟“

”خاموش۔۔۔ اب تم لوگ میری ٹانگ کھینچنا بند کرو اور کام کی جانب دھیان دو۔“ علیشا کے کچھ کہنے سے قبل ہی وہ فوراً بول نکلی۔ سب ہی فوراً سنجیدہ ہوئے تھے۔

”پھر کیا خیال ہے لائبر سفیان سے کب ملنا ہے؟“ ”ٹھیک ہے۔۔۔ تم کوئی دن طے کرو۔ ہم مل لیں گے اس سے اور ہاں عادل ہارون کہاں رہ گیا۔ کام کا وقت ہو گیا ہے۔ اسے کال تو کرو۔ پوچھو تو سہی کہیں راستے میں تو نہیں پڑے ہوئے جناب۔“ اس کی بات پر سب ہی نے توجہ دے لیا تھا۔

”جاری ہوا لائبر؟“ علیشا نے استفسار کیا تھا۔ ”نہیں فی الحال تو میں عبداللہ کے پاس جا رہی ہوں۔ وہ کچھ زیادہ ہی ڈپر پیرس رہنے لگا ہے۔ جانے کیا مسئلہ ہے اسے؟“ اما تک اس کے انداز میں پریشانی جھلکتی تھی۔ وہ سب اس کی از حد حساسیت سے متاثر ہوئے تھے۔ انہیں اندازہ نہیں تھا کہ اتنی مندی بُدتمیز اور ہٹ دھرم لڑکی کے پیچھے ایک بہت ہی مخلص..... حساس..... اور خیال کرنے والی لڑکی چھپی ہے۔ انہیں اپنی دوستی پر فخر محسوس ہوا تھا۔

☆.....☆.....☆

”مام! کیا ہو رہا ہے اکیلے اکیلے؟“ وہ بے قدموں چلتا ہوا اچانک ان کے سامنے آن کھڑا ہوا تھا۔ اس اچانک افکار پر وہ ششما سی گئیں اور تیزی سے اپنے ترچہ پر گور گڑ ڈالا لیکن یہ عمل اتنی تیزی سے ہوتے ہوئے بھی اس کی نظروں سے اوجھل نہ رہ سکا۔ اس نے بھی انہیں روتے ہوئے نہیں دیکھا۔ آج ان آنسوؤں کو دیکھ کر وہ ششدر رہ گیا تھا۔

”مام! آپ ٹھیک تو ہیں؟“

”ارے سنی! بیٹا تم کب آئے؟ میں نے دیکھا

ہی نہیں.....“ وہ نظریں نہیں ملا رہی تھیں۔ ”یہ میرے سوال کا جواب نہیں ہے مام! کیا ہوا ہے آپ کو.....؟“ وہ کیوں رہی ہیں آپ؟ بابا نے کچھ کہا ہے؟“

”نہیں بیٹا وہ بھلا مجھے کیا کہیں گے وہ تو بہت اچھے انسان ہیں۔“

”تو پھر ان آنسوؤں کی وجہ..... کیا لائبر نے کچھ کہا ہے؟“ اب کی بار وہ خاموشی سے نظریں جھکا گئی تھیں۔ وہ فوراً سمجھ گیا۔

”یہ لڑکی بھی ناں۔۔۔ حد درجہ گستاخ ہے۔ ایم سوری لیکن مام آپ اسے کچھ بتائی کیوں نہیں ہیں۔ ذرا لحاظ نہیں کرنی وہ آپ کا..... سمجھا میں اسے ماں ہیں آپ اس کی۔ حق بننا ہے آپ کا..... وہ اتنا کچھنا جانی ہے اور آپ خاموشی سے سنی ہیں۔“

”نہیں سنی! قصور اس کا نہیں میرا ہے۔ میرے پاس وہ حق ہی نہیں جس کے تحت میں اسے قصور وار گردان سکوں یا اسے اس کے ناروا سلوک کو غلط قرار دے سکوں اور میرا حق؟ میرا اس پر استحقاق..... اس نے نہیں میں نے خود اپنے آپ سے چھینا ہے۔ جب میں نے اسے اپنی بیٹی ہونے کا حق نہیں دیا تو ماں ہونے کا حق کیسے لے سکتی ہوں..... جب میں خود اس کے اس رویے کی ذمہ دار ہوں تو پھر گھہ کیسے کروں.....؟ میں نے بھی اس کے احساسات، جذبات کو سمجھنے کی کوشش ہی نہیں..... کبھی قدر ہی نہیں کی۔ میں آج تک اس کی ضرورتوں کو نہ جان سکی..... وہ کیا چاہتی ہے.....؟ اسے کہاں کس وقت.....؟ میری ضرورت ہے..... میں نے بھی سوچا ہی نہیں.....؟ آج تک ماں کا فرض ادا نہیں کیا۔ وہ میرے وجود کا حصہ تھی مگر میں نے بھی اسے خود سے قریب نہیں ہونے دیا جو استحقاق وہ مجھ پر رکھتی تھی



”جھینکس۔ بائے۔“ وہ برق رفتاری سے وہاں سے نکلی تھی۔ وہ جانتی تھی اندر طاہرہ ضرور ہوں گی۔ اسی لیے وہ لوٹ آئی تھی۔

”لائب“ چلتے چلتے اسے ٹھنک جانا پڑا تھا۔ ”کیا بات ہے بیٹا! آئیں اور باہر سے ہی واپس جا رہی ہیں۔“ وہ اپنے مخصوص مشفقانہ انداز سے مخاطب تھے۔ وہ شرمندہ سی ہو گئی۔ ایک وہی تو تھے جن کی وہ دل سے عزت کرتی تھی۔

”آتم سوری انکل! لیکن مجھے ضروری کام سے جانا تھا اسی لیے۔“

”لائب! ہم سے کوئی غلطی ہو گئی ہے یا آپ بہت ذل سے گھر بھی نہیں آئیں۔“ طاہرہ بھی آپ کے لیے بہت پریشان رہتی ہیں۔ ”ان کے نام پر اس نے اپنے لب پیچھے تھے۔“ باخدا میں نے ہمیشہ آپ کو اپنی بیٹی مانا ہے اور ہمیشہ کوشش رہی ہے آپ کو کوئی تکلیف نہ ہوا میری ذات سے آپ کو رک۔“

”نن۔ نہیں انکل! تمہیں باتیں کر رہے ہیں۔“

آپ؟ جیسا آپ سوچ رہے ہیں ایسا کچھ نہیں ہے۔ دراصل آج کل مصروفیت اتنی زیادہ ہے کہ آتم ہی نہیں ملتا آنے کا۔ انشاء اللہ جلد ہی چکر لگاؤں گی لیکن فی الحال مجھے جانا ہے پلیر روکیے گا نہیں۔ آپ کو منع کرتا مجھے اچھا نہیں لگتا۔“

”جھینکس بیٹا! یہ کہہ کر آپ نے میرا مان بڑھا دیا ورنہ میں یہی سمجھتا رہتا شاید آپ میری وجہ سے۔“

”نہیں انکل! آپ تو اتنے اچھے ہیں۔ اتنے ناس ہیں کہ کسی کو جاہ کر بھی آپ سے شکایت نہیں ہو سکتی۔ آتم سوری انکل مجھے جانا ہو گا لیٹ ہو رہی ہوں۔“

”نیک کیمر بیٹا اللہ حافظ۔“

”آپ بھی اپنا خیال رکھئے گا اللہ حافظ۔“ جب ہی اس کی نظر کچھ فاصلے پر کھڑے سفیان پر پڑی تھی۔ وہ

ہینچے انداز میں مزاح کا نام دے کر اس کے پرانے موڈ کو بحال کرنے کی از خود کوشش کی تھی۔

”مجھے تم سے تعریف وصول کرنے کا کوئی شوق نہیں ہے۔ اس لیے مجھ پر تعریف کے الفاظ ضائع کرنے کی کوئی ضرورت نہیں۔“

”اس کا مطلب ہے تمہیں تعریف کرانے کا شوق ہے مگر مجھ سے سننا پسند نہیں۔“ ہے ناں؟ ”اس کے بات پکڑنے پر وہ اند کو فکرت کا شکار ہوئی تھی۔

”میرا یہ مطلب ہرگز نہیں تھا اور مجھے کوئی شوق نہیں ہے تعریف کرانے کا اور تعریفوں کے پل باندھ دینے مجھے ہر گز نہیں۔“

”کیا واقعی؟“ اس نے آنکھوں میں شرارت سموتے ہوئے بڑی توجہ سے دیکھا۔ وہ نظریں چرا گئی۔

”سفیان پلیر! آخر تم میرا ہتھ پکڑنا کیوں نہیں کرتے؟“

”کچھ خائن نہیں۔ بس اتنا کہ ہم آپ کے خیر خواہ ہیں۔“ اس کی جانب جھکتے ہوئے وہ اس انداز میں گویا ہوا کہ وہ شپٹا کر رہ گئی۔

”اپنی حد میں رہو سفیان۔“

”میں نے حد پار ہی کب کی ہے؟ حد ہی میں تو ہوں۔“ اس کی گھبراہٹ نے سفیان کو از حد محظوظ کیا تھا۔ جملے کی ذہنویت نے اسے چٹخائی تو دیا۔

”گاڑی روکو سفیان۔“ اس کے چلانے پر اس نے یلکھت بریکس لگائے تھے۔ لائب کا سر جھٹکے سے ڈنک بوز سے ٹکرایا تھا۔

”بدتمیز۔“ وہ ماتھے کو ہاتھ سے سہلاتی ہوئی گاڑی کا دروازہ کھولنے لگی۔ تب ہی بہت آہستگی سے سفیان نے اس کی دودھیا کلائی نہایت احتیاط سے قدام لی۔ لائب کے اندر ایک پھریری سی دوڑ گئی۔ اس

کے لمس سے اس کے اندر ایک عجیب سا انوکھا سا احساس جاگا تھا جسے وہ کوئی نام نہ نہ پاتی تھی۔ بڑی بے یقینی سے وہ کہتے ہی پل یک ٹک اسے دیکھنے لگی۔

سفیان کے لبوں پر بڑی خوب صورت مسکراہٹ پھیلی جسے دباتے ہوئے اس نے معنی خیز ہنکارا بھرا۔ وہ چونکی تھی اور حیرے سے نظروں کا زاویہ بدل گئی۔

”میرا ہاتھ چھوڑو پلیر۔“ وہ منہ دوسری طرف کیے آہستگی سے بولی۔ سفیان ہاتھ چھوڑتے ہوئے منہ پھیر کر محظوظ کن انداز میں مسکرا دیا۔ اس کے بعد پورے راستے ان کے مابین خاموشی چھائی رہی۔

سفیان از حد سرور تھا اور لائب اپنی اس نئی کیفیت پر حیران ہوئی رہی۔

”تمہیں یقین ہے کہ ان کا گھر یہیں ہے؟“ سفیان نے بے یقینی سے اسے ساتھ چلتی لائب کو دیکھا۔

”میرا نہیں خیال کہ مجھے بھولنے کی کوئی بیماری ہے۔“ عائشہ نے بتایا تھا کہ یہاں کے لوگ نہایت مفلسی کی زندگی بسر کرتے ہیں اور اس نے ایک گھر کا

ایڈریس بھی دیا تھا جہاں ایک ماں اور چار بیٹیاں رہتی ہیں۔ کافی خود دار تھیں۔ انتہائی مفلسی کی زندگی بسر کرنے کے باوجود کسی کے آگے ہاتھ نہیں پھیلاتیں۔ بقول عائشہ کے یہ خواتین کشیدہ کاری بہت اچھی کرتی ہیں۔ ایک بڑا آرڈر کہیں سے بھی مل جائے وہ لے لیتی ہیں اور پھر سارے محلے کی خواتین اس آرڈر کو پورا کر کے دو وقت کی روٹی کیا لیتی ہیں۔

اس وقت انہیں ایسے ہی لوگوں کی تلاش تھی۔ درپردہ وہ جن کی مدد بھی کریں اور انہیں احساس بھی نہ ہو۔

اسی لیے وہ اور سفیان یہاں آئے تھے۔ انہیں گاڑی کافی دور پارک کرنا پڑی تھی جس گلی سے وہ گزر رہے تھے وہ خاصی تنگ تھی۔ بمشکل ایک آدمی وہاں سے گزر سکتا تھا۔ مطلوبہ گھر ڈھونڈنے میں انہیں زیادہ

وقت نہیں ہوئی تھی۔ گھر کیا ایک چھوٹا سا مکان تھا۔ خاصی سخت حالت میں۔۔۔۔۔ انہیں ایک بڑا آرڈر دے کر اور کچھ رقم تھا کروڑ زیادہ دروہاں رکے نہیں تھے۔ انہیں ایک دو جگہ اور بھی جانا تھا۔ لگی کے اینڈ میں ایک لڑکی (جس کی عمر تقریباً اٹھارہ سال ہوگی) بیٹھے سینک کر بیچ رہی تھی۔ لڑکی کافی خوب صورت تھی۔ لائیب نے دیکھا وہاں کافی لڑکے خواہ مخواہ نگارہ کرنے کے لیے کھڑے تھے۔ جانے کیوں اسے عجیب سا احساس ہوا تھا۔ کچھ سوچتے ہوئے وہ اس کے پاس چلی آئی۔ سفیان حیرت سے دیکھنے لگا۔

”سنو بھٹہ کتنے کا ہے؟“

”جی یہ تین کا یہ پانچ کا یہ دس کا۔۔۔۔۔ آپ کو کون سا لینا ہے؟“ کام کرتے ہوئے وہ اس کے سوال کا جواب بھی نہایت خندہ پیشانی سے دے رہی تھی۔

”یہ دسے دو۔“ سفیان اتنا تو جانتا تھا کہ اسے بھٹہ پسند نہیں پھر بھی اس نے لیا ضرور کوئی وجہ ہوگی۔۔۔۔۔

”سنو کیا تم پر بھی لکھی ہو؟“

”جی آٹھویں جماعت میں تھی جب ابو فوت ہو گئے۔ میری ماں زیادہ کام نہیں کر سکتیں۔ میرے دو بھائی اور ایک بہن چھوٹے ہیں۔ اس لیے میں نے اسکول چھوڑ دیا اور تو مجھے کچھ آتا نہیں تھا۔ میرے ابو بھی یہی کام کرتے تھے۔ اسی لیے گھر چلانے کے لیے مجھے بھی یہی کام کرنا پڑا۔“

”تمہیں پریشانی نہیں ہوتی اس طرح روڈ پر کام کرتے ہوئے؟“

”پریشانی تو ہوتی ہے جی۔ لڑکی ہوں نا۔ یہاں تو لوگ معمولی سی صورت والی کی نہیں بخشے۔ مجھے تو اللہ نے صورت بھی اچھی دے دی ہے۔۔۔۔۔ طرح طرح کی باتیں۔۔۔۔۔ بے ہودہ فقرے۔۔۔۔۔ گندی نظریں

برداشت کرنی پڑتی ہیں۔۔۔۔۔ پر کیا کروں جی مجھے اس کے علاوہ اور کچھ آتا نہیں۔ یہ بھی نہ کروں تو کھا کر کہاں سے۔۔۔۔۔“

”ہوں۔ اگر میں تمہیں ایک آسان اور عزت والا کام دوں۔ تنخواہ بھی اچھی دوں اور تمہاری پڑھائی بھی پھر سے شروع کروں تو کروگی۔۔۔۔۔؟“ اس لڑکی کے ساتھ ساتھ وہ بھی چونک اٹھا اور ساتھ ہی اس کی حکمت عملی پر اسے سراہے بنا نہ رہ سکا اور مسکرائے ہوئے گاڑی کی جانب بڑھ گیا۔



”اسامہ! میں نے تمہیں۔“ وہ برق رفتاری سے اسامہ کے کمرے میں آئی لیکن اسامہ کی بجائے سفیان کو دیکھ کر وہ ٹھک گئی تھی کہ یہ اتنی حیران کن بات نہیں تھی لیکن ان دنوں سفیان کو دیکھ کر وہ خاموشی کی وحالت میں چوٹ مارتی تھی۔

”سنو کتنے لگتی تھی۔“

”جانیے کون سفیان کی بیوی ہو جائے اب اسے پریشان لگتی تھی بلکہ ایک انجانی سی خوشی کا احساس دلاتی تھی۔ اسے اچھا لگنے لگا تھا لیکن کبھی کبھی وہ اس اچانک افتاد پر غصہ لاتی تھی۔ چاہنے کے باوجود بھی وہ اس نئی تبدیلی کو شرم نہیں کر پارہی تھی۔

”رکھو لائیب! مجھے تم سے کچھ بات کرنی ہے۔“

”مڑنے لگی تھی جب ہی سفیان نے روک لیا۔

”بولو۔“ چاہنے کے باوجود وہ اپنے لہجے میں اس کے لیے پہلے والی سختی نہ لایا کرتی تھی۔

”اندرا جاؤ لائیب۔“ کچھ سوچتے ہوئے وہ اندر چلی آئی۔

”جو بھی کہنا ہے جلدی کہو۔ مجھے اور بھی بہت سے کام ہیں تمہاری فضول گوئی کے علاوہ۔“

”تم ہر وقت یہی کیوں جتاتی رہتی ہو کہ تمہیں بہت کام ہیں۔ باقی سب فارغ بیٹھے ہیں کیا؟“

اگر میری باتیں تمہیں فضول گوئی لگتی ہیں تو میرے ایک ہی بار کہنے پر رک کیوں لگیں؟“ وہ معنی خیز نظروں سے بہت کچھ جتا گیا تھا۔ وہ جھٹکے سے اٹھ کر جانے لگی۔ سفیان نے اس کا ہاتھ تھام لیا۔ لائیب کے پورے بدن میں پھری رہی کی دوڑ لگی۔

”روکو۔ میں مذاق کر رہا تھا۔ تم تو برماناں لگیں۔“ وہ خاموشی سے بیٹھ گئی۔ ہاتھ ابھی بھی اس کے ہاتھ میں تھا۔ خیال آتے ہی اس نے جھٹکے سے اپنا ہاتھ کھینچ لیا۔

”اب کچھ بولو گے یا پھر گوگے کا گوکھا لیا ہے۔“

اس کی معنی خیز خاموشی سے ٹک آ کر اس نے استغناء کیا۔

”سوچ رہا ہوں بات شروع کیسے کروں؟ جو بات کرنے آیا ہوں وہ سن کر کہیں تم خواہ مخواہ بی بی کی طرح مجھ پر جھپٹ نہ پڑو۔“ تنبیہ کی سے کہتے ہوئے وہ ہڑولی سے اتر آ۔ لائیب نے غصے سے اس کی جانب دیکھا ضرور مگر بولی کچھ نہیں۔ سفیان کا زہد حیرت ہوئی۔

”لائیب! سب سے پہلے تو میں اپنے گزشتہ رویے پر تم سے معافی مانگتا ہوں مگر خدا گواہ ہے میں نے بھی تمہیں پریشان نہیں کرنا چاہا تھا بلکہ تمہیں یاد ہوگا میں نے ہمیشہ تمہاری طرف دوستی کا ہاتھ بڑھایا لیکن تم نے ہمیشہ میرا ہاتھ جھٹکا۔ تم خود ہی مجھ سے ناراض رہتی تھیں۔ مجھے تم سے کبھی کوئی براہم نہیں ہوئی۔ میں خود کو بہت اکیلا سمجھتا تھا۔ تمہارے آنے سے تو مجھے از حد خوشی ہوئی تھی لیکن تمہارے خشک رویے کے باعث مجھے بھی اپنا انداز اور لہجہ بدلنا پڑا۔ میں نے سوچا تھا شاید۔۔۔۔۔ اس وقت میں اپنی صفائی میں بوٹے نہیں آیا بلکہ۔۔۔۔۔“ کچھ دیر کے لیے وہ خاموش ہوا پھر گویا ہوا۔

”لائیب! میں چاہتا ہوں تم مام کو معاف کر دو۔ آئی

نو میرا کوئی حق نہیں ہے تمہارے اور مام کے بیچ میں بولنے کا۔ اس نے کچھ کہنے کو نہ کھولا ہی تھا کہ سفیان فوراً ہی بول اٹھا۔

”لیکن وہ بہت پشیمان ہیں بہت دکھی ہیں۔ تم نے تو دیکھا نہیں مگر میں نے دیکھا ہے انہیں روتے ہوئے۔ اپنے گزشتہ رویے پر پچھتاتے ہوئے۔ انہوں نے جو کچھ بھی کیا وہ خود کو اس کے لیے ایک پل کے لیے بھی معاف نہیں کر پارہیں۔ وہ بیمار رہنے لگی ہیں۔ انہیں تمہاری ضرورت ہے مگر کہتی نہیں اندر ہی اندر گھٹ رہی ہیں۔“

”تو اس میں میں کیا کر سکتی ہوں۔ انہوں نے جو بویا وہ کاٹ رہی ہیں۔“ وہ بولی تو تھی مگر اس کے لہجے میں اپنی ماں کے لیے پہلے والی سختی نہیں تھی۔ چاہے جو بھی ہو وہ مجھیں تو اس کی ماں ہی۔۔۔۔۔ ان کی خرابی طبیعت کا سن کر اسے تکلیف ہوئی تھی۔

”میں جانتا ہوں مگر یہ ضروری تو نہیں کہ جو انہوں نے کیا وہی تم بھی ڈہراؤ۔ تم پر بھی ان کے کچھ فرائض عائد ہوتے ہیں۔ اگر انہوں نے اپنے فرائض نہیں نبھائے تو کیا تم بھی اپنے فرض سے کوتاہی کرو گی۔ تم بھی تو گناہ کی مرتکب ہونا پسند کرو گی۔؟ جو میں نے کہا اس پر سوچنا ضرور۔۔۔۔۔ میں تمہارا انتظار کروں گا اللہ حافظ۔“ وہ ایک ہی جملے میں سب کچھ کہہ گیا تھا۔ وہ کتنی ہی دیر وہاں کھڑی ہو جتی ہی رو گئی۔

بظاہر وہ پرسکون تھی لیکن درحقیقت ظاہر و باخاری کی ناساز طبیعت کا سن کر وہ از حد پریشان ہو گئی تھی۔ گو وہ ان کی بے اعتنائی اور خامشی میں کیے ماروا سلوک کے باعث ان سے گریزاں تھی لیکن اس کے برعکس وہ اس کی ماں تھیں۔ بے شک انہوں نے اسے نظر انداز کیا تھا مگر وہ تو ان سے محبت کرتی تھی ناں۔۔۔۔۔ اور سب سے بڑھ کر وہ ان کے وجود کا حصہ تھی۔ ایک ٹوٹ دشتہ تھا ان

کا..... وہ جاہ کر بھی خود کو روک نہ پائی تھی۔ وہ ان کے لیے فکر مند تھی۔ انہیں اس کی ضرورت تھی اور وہ دور بیٹھی ان کی بے بسی کا تماشا دیکھ رہی تھی۔ یہ سوچ کر ہی اس کے اندر بے چینی و اضطراب پھیل گیا تھا جس تکلیف میں وہ رہی تھی وہ نہیں چاہتی تھی کہ اس کی ماما بھی اسی تکلیف سے دوچار ہوں جس طرح وہ اپنی ماں کی ممتا سے محروم رہی تھی۔ وہ نہیں چاہتی تھی کہ اس کی ماما اپنی بیٹی کی خدمت سے محروم رہیں..... جس طرح وہ دوسروں کی ماؤں کو اپنے بچوں سے پیار کرتے ہوئے حسرت سے دیکھتی تھی وہ نہیں چاہتی تھی کہ اس کی ماما بھی کسی کی اولاد کو حسرت سے دیکھیں۔ انہوں نے تو اپنا وقت گنوا دیا تھا مگر وہ نہیں چاہتی تھی کہ جس بچہ ستوے کا شکار اس کی ماں ہوئی ہیں..... وہ بھی مستقبل میں اسی بچہ ستوے کا شکار ہو۔ اسی لیے اس نے فیصلہ کیا تھا کہ وہ ہر بات کو بالائے طاق رکھتے ہوئے بچا کچھ جٹائے..... اپنی ماما کے پاس جائے گی۔ اس ماں کے پاس جس کی ممتا سے اپنی آنکھوں میں لینے کو بے تاب ہے پھر اسے بھی تو اپنی حسرت مٹانی تھی۔ کچھ دیر قبل سفیان کا فون آیا تھا کہ طاہرہ لغاری کو ہارٹ ایک ہوا ہے۔ اس کی پوری بات سنے بغیر وہ بے یقینی سے ریسور کونگتی رہی تھی۔ ابھی تو اسے اپنی ماما کے پاس جانا تھا۔ ان کی تکلیف دور کرنی تھی۔ ان کے آنسو پونچھنے تھے۔ ان کی حسرت مٹانی تھی۔ تو پھر اب یہ کیا.....

اسپتال پہنچے ہی اس کی ماما بھینٹ سفیان سے ہو گئی۔ وہ بے تابی سے اس کی جانب لپکی تھی۔

”سفیان! ماما کیسی ہیں..... کہاں ہیں وہ.....؟“

”ریلیکس۔ وہ بالکل ٹھیک ہیں اب۔“ سفیان کو تو اپنے یقین کے سچ ہونے پر یقین ہی نہیں آ رہا تھا۔ اسے یقین تھا کہ لائیب ضرور آئے گی۔

”کیا..... کچھ دیر قبل تو تم نے بتایا تھا کہ ماما کو.....“

”ہاں بتایا تھا مگر ہارٹ ایک انہیں دو روز قبل ہوا تھا۔ اب وہ بالکل ٹھیک ہیں۔“

”یہ تم مجھے اب بتا رہے ہو۔ جانتے ہو کتنی پریشان ہو گئی تھی میں اور تم ہو کہ.....“

”میں بتا تو رہا تھا لیکن تم نے ہی پوری بات نہیں سنی۔ جس دن ماما کی طبیعت خراب ہوئی تھی۔ میرے نے اسی روز جہیں کال کی تھی لیکن تمہارا موبائل مسلسل آف تھا۔ گھر کے نمبر پر بھی تم نہیں مل رہی تھیں پھر میں کیا کرتا.....؟“ اس وقت سفیان کے انداز میں ایک الگ سی کھنک تھی جسے لائیب محسوس نہ کر سکی تھی۔

”مجھے ماما سے ملنا ہے سفیان۔“ اس نے جھجکے ہوئے کہا تھا۔

”ہاں کیوں نہیں۔ چلئے ماما۔“ وہ بتا کچھ جٹائے اسے ان کے روم میں لے آیا اور اسے چھوڑ کر خود وہاں سے الیکسکو زکریاے ہوئے پلٹ گیا۔ پہلی بار ماں بیٹی حقیقت میں مل رہی تھیں اور وہ دیاور نہیں بننا چاہتا تھا۔

اس نے دھیرے سے دروازہ کھولا اور اندر چل آئی۔ اسی پل بیڈ پر دراز طاہرہ لغاری نے بھی دروازے کی سمت دیکھا تھا اور لائیب کو وہاں پا کر وہ بے یقینی اور خوشی سے کچھ بول ہی نہ پائیں۔ بس یکا

نک دیکھتے ہوئے اس کے ہونے کا یقین کر رہی تھیں۔ بہت دیر بعد انہیں اس خوب صورت حقیقت کا ادراک ہوا تھا۔ لائیب نظریں جھکائے ہونٹ

دانتوں سے کپکتی ہوئی وہیں کھڑی رہی۔ اسے سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ وہ مخاطب کسے کرے.....؟ طاہرہ لغاری فوراً اس کی جھجک بھانپ گئیں۔

”لائیب!“ ان کی پکار پر اس نے فوراً ان کی جانب دیکھا تھا۔ ان کی پھیلی ہوئی ہاتھوں کو دیکھ کر آنسوؤں کی جھریاں تھیں جو اس کی آنکھوں سے رواں تھیں۔

”آپ کو فکر کرنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے بابا

آخر کمرہ خود مختار ہیں اور پھر اپنی حفاظت خود کر سکتی ہیں۔ چوڑیاں تھوڑی سی پٹینی میں انہوں نے۔۔۔۔۔ بابا کے دوبارہ کہنے سے اس نے کہا تھا تب ہی اس کی نظر لائبہ پر پڑی تو جان بوجھ کر اتنی اوپچی آواز میں بولا کہ وہ بابا سانی سن سکے۔

”السلام علیکم بابا بابا!“ وہ اسے اور اس کی پرشوخ آواز کو نظر انداز کر کے جوئے سکندر لغاری کے سامنے آن کھڑی ہوئی تھی۔

”ارے آگئیں بیلا اتنی درگاہی آنے میں۔۔۔۔۔؟“

”آتم سو رہی بابا! کچھ نیکی ایک امپورنٹ کام آن پڑا تھا اس لیے لیٹ ہو گئی۔“

”لائبہ بیلا! فریش ہو جاؤ پھر اکٹھے چائے پیتے

ہیں۔“

”جی ماما! میں ابھی آتی ہوں۔“ انیس جواب دے کر وہ اندر کی جانب بڑھ گئی تھی۔ سلطان کو سکس فٹر امان کر دیا تھا۔ اسے اس کا تکلیف ہوں تھی۔ وہ ہر رات نہیں کر پاتا تھا۔ وہ کتنی ہی دیر اس کی پشت کو گھومتا رہا تھا۔ وہ تو بچہ رہا تھا کہ سب کچھ ٹھیک ہو گیا مگر یہاں تو کچھ بھی ٹھیک نہیں ہوا تھا۔ اس کے لیے تو سب کچھ یہاں ہی تھا۔

”ہوں ہوں۔“ معنی خیز ہنکار نے اسے یکلفت چوںکا تھا۔ سکندر لغاری آنکھوں میں شرت لے لیے اس کی جانب متوجہ تھے۔ وہ سر پر ہاتھ پھیر کر رہ گیا۔

”کیا بات ہے صاحبزادے! کوئی مسئلہ ہے کیا؟“ وہ خاصے دور اندیش تھے۔ بیٹے کی بدلی کیفیت کو فوراً نوٹ کر گئے مگر فی الحال وہ اس کے منہ سے سننا چاہتے تھے۔

”جی۔ نہیں بابا کوئی مسئلہ نہیں ہے۔“

”میں تمہارا باپ ہوں بیٹا جی۔“ انہوں نے معنی خیزی سے کہا۔

”کہ کیوں نہ لے آئی گھر میں رکھ لیں..... مم.....“

میرا مطلب ہے کہ۔۔۔ وہ پشپنا کر چپ ہو گیا۔  
 ”آج کے بھی تو بولو یا یہ کیا۔۔۔ کہ پرستی ٹھہر گئے  
 ہو؟“ سکندر لغاری نے بے صبری سے کہا تھا۔ وہ جان تو  
 گئے تھے اس کا مدعا لیکن اس کے منہ سے سننا مقصود تھا۔  
 ”میں کہہ رہا تھا کہ میں نڈا پکڑاؤ کو بیس مہاس بھی مل

جائے اور ماں بھئی۔“ اس نے سر جھکاتے ہوئے انتہائی

تیزی سے کہہ دیا۔ سکندر لغاری اس کے انداز پر مسکرا دیے تھے۔ سفیانہ نے جھجکتے ہوئے طاہرہ کی جانب

دیکھا تھا۔ ان کی آنکھوں میں حیرت اور بے یقینی سی

تھی۔ انہوں نے کبھی ایسا نہیں سوچا تھا مگر اس وقت جو سفیان نے کہا تھا اس نے ایک انوکھی خوشی عطا کی تھی۔

”مجھے یقین نہیں آ رہا کہ میں اتنی خوش نصیب ہوں۔ مجھے تم جیسا بیٹا ملا۔ تم نے مجھے اتنی خوش دلی سے

سینٹی کہ..... تھنک یو میرا تھنک یو میری مچ“ وہ بات کرے

جائے دیکھ کر ہی۔۔۔ اس نے سر ہلکے بامسماں سے جو  
جانے پر اس نے طمانیت سے گہرا سانس خارج کیا تھا۔

☆.....☆

آج بہت دنوں بعد وہ سب اپنے فیورٹ  
مشن پر توجہ مرکوز کر رہے تھے۔

ریسورٹ میں اکیسے ہوئے تھے۔ کر رہے تھے۔  
 عرصے میں وہ اتنے بڑی ہو گئے تھے کہ اکٹھے بیٹھنے کا

موقع بہت لم ملتا تھا۔ بس کام کو ان پانچ لوگوں نے مل کر شروع کیا تھا۔ آج خاصے بڑے پیمانے پر پھیل

چکا تھا۔ کتنے ہی قدم آج ان کے ہم قدم تھے۔ ان کا ایک قدم بہت سے لوگوں کی خوشیوں کا سبب بنا تھا۔

لائے جانے جب یہ سب کرنے کی ٹھانی تھی تب اسے اندازہ نہیں تھا کہ وہ یہ سب بیچ کر پائے گی مگر خدا نے

اسے ہمت دی تھی۔ اسے بامقصد راستہ دکھایا تھا اور اس پر اسے ثابت قدم رہنے کی توفیق عطا فرمائی تھی۔

”ہارون! ایسے ہی ایک دن ہم عادی کی برتھ ڈے

پارٹی میں اکٹھے ہوئے تھے اور میں نے یہ آئینہ یاد کیا تھا  
کچھ کرنے کا۔ اور تم نے کہا تھا کہ ہم چار لوگ کیا کر  
لیں گے تب کی صورت حال اور اب کی صورت حال  
تمہارے سامنے ہے۔ اب کیا کہتے ہو؟ تمہارا  
خیال سچ ثابت ہوا ہے یا میرے یقین؟

”تمہارا یقین ہی سچ ثابت ہوا ہے۔ یہ تمہارا  
یقین ہی تو تھا جس نے ہمیں کچھ کرنے کی ہمت دی  
اور تمہارے یقین کے سچ ثابت ہونے اور اپنے  
خیال کے رد ہونے پر مجھے از حد خوشی ہے۔“

”تو تم مانتے ہو کہ میں قانع ٹھہری۔“ اب وہ  
شرارت سے اس کی جانب دیکھ رہی تھی۔  
”بالکل ہماری مجال جو آپ کو مفتوح ٹھہرائیں۔  
آپ جیتیں ہم ہارے۔ ہم نے تسلیم کر لیا ہے۔  
اب آپ اور کیا چاہتی ہیں؟“ اس کے ساتھ ساتھ  
باقی سب بھی محفوظ طور پر تھے۔

”کچھ خاص نہیں بس اتنا کہ اپنی ہار کی خوشی میں  
آج کالج تمہاری طرف سے۔ کیوں دوستو؟“  
سب نے اس کی ہاں میں ہاں ملائی تھی۔  
”سر تسلیم خم ہے جو مزاج یار میں آئے۔ بس یا اور  
کچھ؟“

”اتنا کافی ہے اور عاؤک تمہاری تیا کب پار لگ  
رہی ہے؟“ اسے جواب دیتے ہوئے اس نے عادی  
کو مخاطب کیا تھا۔

”ہماری تو ہر دینا پار لگتی ہے۔ آپ کس نیا کی بات  
کر رہی ہیں محترمہ؟“ عادل کی جانب سے حسب  
توقع جواب موصول ہوا تھا۔

”اسی نیا کی جس میں تم دونوں سوار ہونے والے  
تھے۔“ اس نے علیشا کی جانب اشارہ کیا۔

”آہا۔ کیا کہتی ہو دوست۔“ اس نے ایک سرواہ  
بجری تھی۔ ”زندگی کی ہر نیا پار کر لی لیکن ہمارے دشمن  
علیشا نے اپنی دانست میں عقل مندانہ سوال کیا تھا۔

”یار دھونڈنے والے تو خدا کو بھی ڈھونڈ لیتے ہیں پھر  
یہ تو ایک انسان ہے۔“ جواب اسے دے رہا تھا اور نظریں  
لائب کا طواف کر رہی تھیں اسے از حد کفایت محسوس ہوئی۔  
”کس انسان کو ڈھونڈ رہے تھے اور کیوں؟“ ایک  
اور بے وقوفانہ سوال۔ اسامہ نے دانست پیسے۔

ایک وہی تھا جو سفیان کی کیفیات جانتا تھا۔ باقی سب  
فی الحال لاعلم تھے۔

”ہے کوئی جو مجھے مسلسل نظر انداز کر رہا ہے۔ سوچا  
چل کر سب ہی معلوم کیا جائے مگر وہاں تو ہنود خاموشی  
ہے۔“ اس کی سمجھ میں تو کچھ نہیں آیا البتہ جس کے لیے  
یہ جملہ کہا گیا تھا وہ انچھی طرح سمجھ رہی تھی لیکن دانست  
جب تھی کیونکہ وہ خود نہیں جانتی تھی کہ ایسا کیوں ہو رہا  
ہے؟ اور وہ ایسا کیوں کر رہی ہے؟ اسے اندر کی  
بدلی کیفیت اسے شس کر رہی تھی جو وہ سوچ رہی تھی

اگر ایسا ہی ہو تو پھر۔۔۔۔۔ اس ”پھر“ کے آگے وہ بے دم  
ہو جاتی تھی۔ یہی وجہ تھی کہ وہ خود بھی پریشان تھی اور اس  
کی تکلف کا باعث بھی بن رہی تھی۔

ذکر کے بعد لائبہ وہاں سے چلی گئی تو سفیان کو  
ایک کمی سی۔۔۔۔۔ ایک اظہورا پن محسوس ہونے لگا۔  
جب تک وہ اس کے سامنے رہتی اسے ایک سرخوشی کا  
سا احساس ہوتا تھا مگر جوں ہی وہ منظر سے غائب  
ہوتی۔ سفیان کے اندر خوشیوں کا ٹھکانا نہیں مارتا سمندر  
بل میں ساکت ہو جاتا تھا۔ ابھی بھی جب وہ وہاں  
سے گئی تھی تو سفیان کو ایسے لگا جیسے چراغوں میں روشنی

نزدی ہو۔ وہ بھی چپکے سے وہاں سے اٹھ گیا اور اس  
کی تلاش میں چلا آیا۔ شوکی قسمت وہ اسے لان میں  
رکھے تنگی پر پہنچی دکھائی دے گی۔ وہ دبے قدموں  
اس کی جانب چلا آیا اور آہستگی سے بیٹج کی دوسری  
سائڈ پر براجمان ہو گیا۔ لائبہ کو جوں ہی اس کی  
موجودگی کا احساس ہوا وہ وہاں سے اٹھ کر جانے لگی۔

”مجھ سے بات کیوں نہیں کر رہی؟“ نظر انداز  
کیوں کر رہی ہو مجھے۔۔۔۔۔؟“ وہ ٹھٹھک کر رہی تھی۔  
”خاموشی کسی بھی سوال کا جواب نہیں ہوتی۔“  
”میں تمہارے کسی بھی سوال کا جواب دینے کی  
پابند نہیں ہوں۔“

”ہوں۔ جانتا ہوں مگر اس دل کا کیا کیجیے جو  
تمہارے نظر انداز کرنے اور بے اعتنائیوں کے  
باوجود تمہاری طرف کھنچا جاتا ہے۔ ہر بار مجھے بے  
بس کر دیتا ہے۔ اب دل تو انا کے تابع نہیں ہوتا  
ناں۔ ہم خود کو تو انا کا غلام بنا لیتے ہیں مگر یہ بخت  
دل۔۔۔۔۔ یہ کب کسی کی سنتا ہے۔“ وہ اپنا دم عالتے  
واج الفاظ میں کہہ گیا تھا کہ لائبہ کچھ پل کے لیے  
کچھ بول ہی نہ پانی تھی۔

”یہ تم کیسی باتیں کر رہے ہو؟“ خود کو سنبھالتے ہی  
اس نے استفسار کیا تھا۔

”بتایا تو ہے۔ یہ جو دل ہوتا ہے ناں۔ سمجھو بوجھ  
بے بے بہرہ ہوتا ہے جو چاہتا ہے کہ گزر رہا ہے اپنی  
مرسی کی ہر بات کھلو الیبتا ہے۔ کچھ سوچتا ہی نہیں۔۔۔۔۔  
سمجھتا ہی نہیں۔“ اس وقت وہ اسے بے بسی کے انتہا  
درجے پر لگا۔

”جانے کسی بے ہودہ باتیں کر رہے ہو۔ میری  
کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا۔ چلتی ہوں میں۔۔۔۔۔ تب ہی  
سفیان نے ہاتھ بڑھا کر اس کا بازو تھام لیا۔ وہ ایک  
دم ڈھکی بڑی تھی۔

”مجھے جانے دو سفیان۔“

”نہیں لائبہ! آج نہیں۔ آج تمہیں جواب دینا  
ہوگا میرے ہر سوال کا۔۔۔۔۔ آج میں چاہوں بھی تو خود  
کو روک نہیں سکتا۔ بہت روکا ہے میں نے خود کو مگر  
اب نہیں۔۔۔۔۔ بہت بے بس ہو گیا ہوں۔ ٹوٹ رہا  
ہوں میں۔۔۔۔۔ اس دل نے میری انا کو منہ کے بل گرا

کیوں؟ مگر میں تم سے محبت کر بیٹھا ہوں۔ یہ احساس بہت پہلے میرے اندر جاگزیں ہو گیا تھا مگر میں اسے ہمیشہ جھٹلاتا رہا اپنی سوچ کو ہمیشہ روکنا تھا مگر میں ہار گیا۔ جس سوچ کو میں جھٹکتا رہا۔ اس نے مجھ پر غلبہ پایا ہے جس بات کو میں الفاظ دینے سے گریزاں تھا۔ اسی نے مجھے سناپا اپنی لپیٹ میں لے لیا۔ جس جذبے کو میں نام نہیں دے رہا تھا آج میں بے بس ہو گیا ہوں۔ اس دل نے مجھے مجبور کر دیا ہے۔ تمہاری بے اعتنائی اب مجھے تکلیف دینے لگی ہے۔ تمہارا مجھے نظر انداز کرنا میں برداشت نہیں کر پار ہا۔ میں جانا چاہتا ہوں آخر ایسا کون سا قصور سرزد ہو گیا ہے مجھ سے کہ تم میرے ساتھ ایسا سلوک کر رہی ہو۔ میں جو بھی سمجھ رہا ہوں کہیں وہی تو اس کی وجہ نہیں کہیں تم بھی۔

”لک۔ کیا مطلب ہے تمہارا۔ کیا مجھ سے ہوتی ہے؟ وہ لکھت شیشائی تھی۔ یہی کہ ہارتو تم بھی گئی ہو مگر تمہاری یہ انا تمہیں اس بار کو قبول کرنے نہیں دے رہی۔“

”ہرگز نہیں ایسا کچھ نہیں ہے۔“ اس کی زبان پہلی بار لڑکھائی تھی۔

”تمہاری زبان کی لڑکھاہٹ تمہاری ہار کا پتہ دے رہی ہے لائبہ تو پھر تم انکاری کیوں ہو۔۔۔۔۔ مان کیوں نہیں لیتیں۔۔۔۔۔؟“ اب کی بار اس نے پورے وثوق سے کہا تھا۔

”سفیان پلیز! تم کیا کہہ رہے ہو میں سمجھ نہیں پا رہی۔ فی الحال میں جاری ہوں۔ وہ جانے کو چلی۔ سفیان کو ایک دم غصہ آیا تھا۔ تب ہی اس نے نہایت سختی سے اس کا بازو تھام کر اپنی طرف کھینچا تھا۔ وہ شاید اس افتاد کے لیے تیار نہیں تھی۔ اسی لیے جھٹکے

سفیان کے چہرے کو ڈھانپ گئے۔ سفیان کے غصہ پر اچانک اس پڑی تھی۔ اس کے بالوں کی مہک نے اسے نکلوتے مدہوش کر دیا تھا۔ وہ کتنے ہی بل سہکت سا سانس روکے بیٹھا رہا جیسے وہ اس لمحے کو قید کر لینا چاہتا ہو جیسے وقت کو سہیں روکے رکھنے کا ارادہ ہو۔ لائبہ نے ہوش میں آتے ہی غصہ ہونا چاہا مگر سفیان نے اسے الگ نہیں ہونے دیا۔ لائبہ نے غصے اور شرمندگی وحیا کے ملے جلے تاثرات لیے خود کو جھٹکے سے چھڑا دیا تھا۔

”یہ۔۔۔۔۔ کیا بد تمیزی ہے سفیان؟ ہوش میں تو ہو تم؟“ لائبہ کے شرم سے لال چہرے نے اسے نظریں چرانے پر مجبور کیا تھا۔

”آتم سوری لائبہ! میں۔۔۔۔۔ مجھے اچکے لگتا۔“ وہ شیشا کر رہ گیا تھا۔ اپنی اس ”چیپ“ حرکت پر وہ بھی بھر کر شرمندہ ہوا تھا۔

”لائبہ! ارک جاؤ ناں۔ مت جاؤ پلیز۔ اس کے التجائیہ انداز نے اس کے قدم جکڑ لیے تھے۔ وہ نہ چاہتے ہوئے بھی رک گئی تھی۔

”تم اور تمہارے ہر ہر انداز نے مان لیا ہے کہ تم ہار گئی ہو تو کہہ کیوں نہیں دیتیں۔۔۔۔۔ اس خاموشی کی کیا وجہ ہے۔۔۔۔۔؟ آخر اتنا کیوں سوچ رہی ہو؟ کیا تمہیں مجھ میں کوئی کھوٹ نظر آتا ہے۔۔۔۔۔ یا میں تمہیں اپنے قابل نہیں لگتا۔؟ آخر ایسی کیا خرابی ہے مجھ میں کہ۔۔۔۔۔ اس بار اس نے کچھ اس انداز سے کہا تھا کہ وہ اس کے سامنے اپنی ہار کا اعتراف کرنے سے خود کو روک نہیں پائی تھی۔

”کوئی خرابی نہیں ہے تم میں۔ کوئی کھوٹ نہیں ہے۔ ہاں۔۔۔۔۔ میں۔۔۔۔۔ میں ہار گئی ہوں سفیان۔ تمہارے منہ زور جذبوں نے مجھے اپنی لپیٹ میں

مان تو میں بہت پہلے چکی تھی لیکن میری انا یہ گوارہ نہیں کر رہی تھی کہ میں اپنے دشمن کے سامنے پسپائی کا اعتراف کروں مگر میں خود سے لڑتے لڑتے تھک گئی ہوں۔ اب اور نہیں سہا جاتا۔“ سفیان منہ کھولے حیرت کی تفسیر بنا ہوا تھا۔ اسے یقین نہیں آ رہا تھا کہ یہ سب کچھ لائبہ نے کہا ہے۔۔۔۔۔ جب اس خوب صورت حقیقت کا ادراک ہوا تو اس نے جھٹکے سے اس کا منہ اپنی جانب کیا تھا۔

”تم۔۔۔۔۔ تم کبہ رہی ہو لائبہ۔۔۔۔۔“

”ہوں۔ ہاں۔“ وہ سر جھکا کر مسکرا دی۔ اس نے شاید اپنے لیے لائبہ کے چہرے پر مسکراہٹ پہلی بار دیکھی تھی۔

”تھینک گاڈ! یاد لگتا ہے بہت لمبی مسافت طے کر کے آیا ہوں۔ جانتی ہوں تمہارا سلوک دیکھ کر میں نے سوچا تھا شاید کسی نئی لاشی کا آغاز ہونے والا ہے۔“

”سفیان! اس نے مصنوعی کھنسی سے حور تھا۔

”آتم سوری۔ سواب ہماری صلح ہو گئی ہے تو اب میں تمہیں یاد دلاؤں کہ میرا ایک قرض تم پر ادھار ہے۔“

”کیا تمہارا قرض۔۔۔۔۔؟ لیکن مجھے نہیں لگتا کہ اس سے قبل ہمارے درمیان صلح جو انداز میں کبھی بات بھی ہوئی ہو اور مجھے تم سے قرض لینے کی ضرورت محسوس ہوئی ہو تو پھر یہ کون سا قرض ہے جو میں نے تم سے لیا ہے اور مجھے یاد ہی نہیں۔۔۔۔۔؟“ اس نے ناچھی سے دیکھا تھا۔

”تھینک کہہ رہی ہو۔ کبھی ایسا سازگار ماحول بنائی نہیں۔ اس کے باوجود تم میری قرض وار ہو۔“

”اؤفہ۔ اب بتا بھی دو آخر اتنا جس کیوں پھیلا رہے ہو؟“ وہ جھنجھلائی تھی۔

”یاد ہے تمہیں۔ تمہارا ایک سیڈنٹ ہوا تھا۔ کوئی تمہیں اسپتال لے کر گیا تھا اور اس نے تمہیں بلند

”ہاں تو۔۔۔۔۔؟“

”تو۔۔۔۔۔ جانتی ہو وہ کون تھا؟“

”کون تھا۔۔۔۔۔؟ مجھے کیا پتہ میں تو۔۔۔۔۔ واٹ کیا تم۔۔۔۔۔؟“ اس کے مسکرا کر اپنی جانب اشارہ کرنے پر وہ لکھت چلائی تھی۔ وہ دھیرے سے مسکرا دیا۔

”تم نے مجھے پہلے کیوں نہیں بتایا؟“

”کیونکہ مجھے ایسے ہی وقت کا انتظار تھا جب تم سے اپنا قرض سود سمیت وصول کروں۔“ اس کی بات کی گہرائی نے اسے کانوں تک سرخ کر دیا تھا۔ سنچلتے ہی گویا ہوئی۔

”شرم کرو ہمارے مذہب میں سود لینا حرام ہے۔ ایسی ضبط کرتے ہوئے کہا گیا۔

”ہو سکتا ہے یہ سود حلال ہو۔ ہاں تو یہ سود کب تک لوٹنے کا ارادہ ہے۔؟“ بہت بے باکی سے دیکھتے ہوئے استفسار ہوا۔

”منہ دھور کیے محترم! میں اتنی جلدی ہاتھ تو نہیں آنے والی۔۔۔۔۔“

”منہ تو اب دھور کے محترمہ کیونکہ آپ کی گرفتاری کے وارنٹ ہائی کورٹ سے جاری ہو چکے ہیں۔“ اس کے مزے سے کہنے پر اسے ایک دم جھکا لگا تھا۔

”کیا۔۔۔۔۔؟“ بے یقینی سے دیکھا۔ سفیان خواہ

خواہ کالر جھاڑنے لگا۔ ”سفیان۔۔۔۔۔“

”میں۔۔۔۔۔ میں کیا لائبہ؟“ وہ شرارت سے اس کی جانب جھکا۔

”نرے ماڈریٹ ہو۔“

”ہوں تو مگر صرف تمہارا۔“ اس کے کان کے قریب سرگوشی ہوئی تھی۔ وہ سٹ کر رہ گئی۔

