

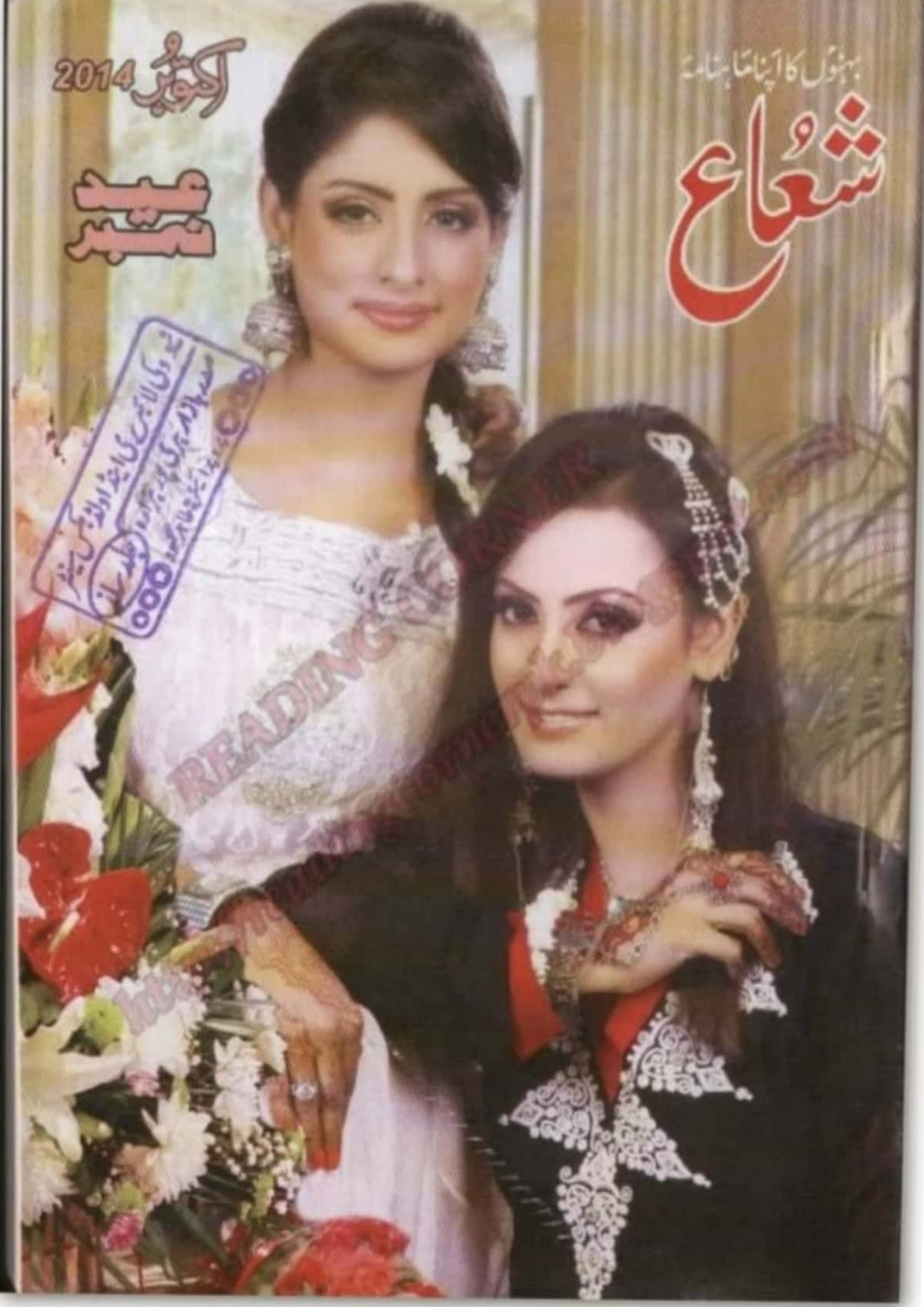
اکتوبر 2014

بہنوں کا اپنا ماہنامہ
شعاع

شعاع

نئی دہلی لاہور کی ایجوکیشنل سوسائٹی
سیدہ امینہ بیگم کی پوری جگہ
۱۰۰۰ روپے

READING





digest novels lovers group ❤️❤️

تعلیم کو خیرباد کر کے ملک سے باہر نکل گئے تھے۔ تنویر
دینی، عمار، ملایشیا اور محسن اپنی کزن پلس منکوچہ کے توسط
سے امریکا میں ملے ہو گیا تھا۔ اتفاق سے تنویر، عمار اور
محسن آپس میں کزنز بھی تھے۔

اگرچہ کوکب کالونی کی اس اسٹریٹ پر بڑی بڑی
کوٹھیاں تعمیر ہو گئی تھیں، تاہم ذہنی طور پر یہاں کے
لوگ ابھی تک پسماندہ تھے۔ اکثریت ان لوگوں کی تھی
جو دیہات سے اٹھ کر آئے تھے۔ ان ہی میں ایک انس
کے والد تھے۔ جو اپنے مختصر سی زمین کو بیچ کر شہر میں آباد
ہوئے تھے۔ یہاں آکر انہوں نے کریپانے کی دکان
کھول لی تھی۔ شاید وہ ایک اچھی خوش حال زندگی
گزار پاتے، اگر انس کے والد کا انتقال نہ ہو جاتا۔ والد
کی وفات کے بعد انس کی امی نے کیسے اتنا طویل اور
مشکل وقت گزار کر انس کو اعلا تعلیم دلوائی تھی، ایک

رات کو چھانچوں مہینہ برستار ہا تھا۔
طوفان اندر کا ہو یا باہر کا، ہمیشہ تباہ کاری ہی مچاتا
ہے۔ رات بھر برسنے والی بارش نے صرف وجود سے
باہر نہیں بلکہ اندر بھی اودھم مچا رکھا تھا۔ اور پھر بارش
رکنے کے بعد بھی کہیں اندر بھیک رہا تھا۔

اس نے کھڑکی کے دونوں پٹ کھول کر نیچے جھانکا تو
ہر طرف کچھ اور گندگی کے سوا کچھ نظر نہ آیا۔ گلیوں
میں مٹی اور جگہ جگہ پڑے کوڑے کے ڈھیر کی وجہ سے
بہت غلیظ پد بو اٹھ رہی تھی۔ سڑک کے دونوں اطراف
نئے نئے تعمیر شدہ ڈبل اسٹوری گھر تھے۔ جیسے یہ گھر
جدید طرز کے تعمیر ہوئے تھے ایسے ہی ان گھروں کے
مکین بھی نئے نئے امیر ہوئے تھے۔

ایک ہی لائن میں بنے تین گھر تو انس کے ان تین
دوستوں کے تھے جو میٹرک اور ایف ایس سی کے بعد





www.pdfbooksfree.pl

کسی کی ایک نہیں چلی تھی اور محض چند مہینوں کے اندر اندر انس اور شفا کی شادی ہو گئی۔ انس شادی کے بعد بہت کم اپنے سرال گیا تھا بس شفا سے اس کے والد آکر مل جاتے تھے یا پھر ساتھ بھی لے جاتے۔ مگر یہ سلسلہ اکرام صاحب کی اچانک وفات کے بعد رک سا گیا تھا۔ کچھ شہزادی اور موس کی پیدائش کے بعد شفا خود بھی لوکل ٹرانسپورٹ سے سفر کرنے اور آنے والے سے گھبرانے لگی تھی۔

شفا کا مزاج عجیب تھا۔ وہ بیک وقت ظالم اور مظلوم دونوں روپ اپناتی تھی۔ اس کے مزاج میں نخوت تھی۔ وہ انس کے گھر کی ایک ایک چیز کا موازنہ میکے والے گھر سے کیا کرتی تھی۔ اگرچہ اس نے زبان سے کبھی اظہار نہیں کیا تھا مگر اس جانتا تھا وہ اس کے گھر میں آکر خوش نہیں ہے۔ وہ بہت کم گو تھی زیادہ تر سنجیدہ رہتی تھی۔

شفا کا رویہ صرف انس کے ساتھ ہی نہیں بلکہ اس کی دو چھوٹی بہنوں کے ساتھ بھی ایسا ہی سرد قسم کا تھا۔ اور امی کو تو شاید وہ کسی گنتی میں شمار ہی نہیں کرتی تھی۔ ان ساڑھے چھ سالوں میں انس نے کبھی بھی شفا کو اپنی ماں کے ساتھ بیٹھ کر بات چیت کرتے یا ہنستے مسکراتے نہیں دیکھا تھا۔ اس کی کم گوئی یا نخر پلا پن اب سنجیدگی میں بدل چکا تھا۔

کبھی کبھی انس کے لیے شفا کی سنجیدگی کو برداشت کرنا ایک عذاب بن جاتا تھا اور اس کا دل چاہتا وہ چیخ چیخ کر یا تو اس بت کے اندر جان ڈال دے یا پھر خود بھی کسی پتھر کے بے جان بت میں تبدیل ہو جائے۔

خاموشی اور سنجیدگی اس کے مزاج کا حصہ نہیں تھی۔ اتنا تو وہ جانتا ہی تھا بس فرق اتنا تھا انس کی زندگی میں شامل ہو کر وہ گھٹ گھٹ کر بننے لگی تھی۔ شاید وہ خود بھی اس بوجھل، گھٹن زدہ زندگی سے تنگ آچکی تھی مگر واپسی کا چونکہ اس کے پاس کوئی راستہ نہیں تھا سو مارے باندھے وقت گزارنا اس کی مجبوری کے علاوہ اور کیا ہو سکتا تھا۔

الگ کہانی تھی۔ سلائی مشین چلا چلا کر ان کے کندھے جھک گئے تھے۔ نظر جاتی رہی تھی مگر انس کے اچھے مستقبل کے لیے وہ ہر قربانی دینے کے لیے تیار تھیں۔ تعلیم مکمل کر کے کچھ عرصہ بے روزگاری کی اذیت سہنے کے بعد قسمت اچانک اس پر مہربان ہو گئی تھی۔ نہ صرف بہت مناسب سیکریٹری پوزیشن پر جاب مل گئی بلکہ اچانک اس کا رشتہ بھی ملے ہو گیا۔

ہوا کچھ اس طرح کہ جس کمپنی میں بطور مینجر وہ نیا نیا پائنٹ ہوا تھا اسی کمپنی کے سینئر آفیسر نے انس کو بطور داماد پسند کر لیا تھا۔ وہ ایک مہربان اور جوہر شناس آدمی تھے۔ اور ایک ڈپوٹیشن کے ہمراہ آئے تھے مختصر سی ملاقات کے بعد انہوں نے بعد اصرار انس سے فون نمبر اور ایڈریس وغیرہ لے لیا تھا۔ پھر اگلے چار پانچ ماہ کے دوران وہ کئی مرتبہ پنڈی آتے رہے۔ ہر دفعہ انس سے ملاقات کے بعد ان کے مزاج میں اور بھی تبدیلی اور نرمی آجاتی۔

کچھ عرصہ بعد وہ انس کی امی سے ملنے ان کے گھر بھی آگئے۔

انہی دنوں میں اکرام صاحب کی علالت کا پتا چلا تب انس اور اس کی امی اچھے تعلقات اور اکرام صاحب کے بہترین برتاؤ کی وجہ سے ان کی عیادت کے لیے لاہور گئے تھے وہیں امی نے شفا کو دیکھا اور پسند کر لیا۔ دیکھا جاتا تو شفا اور انس کا کوئی جوڑ نہیں بنتا تھا۔ ان کے رہن سہن، سٹینڈرڈ، مزاج، رکھ رکھاؤ، برتاؤ سب میں زمین آسمان کا فرق تھا۔ شفا کے بارے میں بھی سننے میں آیا تھا وہ صرف حسین ہی نہیں بلکہ بہت نخریلی اور نازک مزاج لڑکی ہے۔ ایسی باتیں سن کر انس نے دے دے لفظوں میں ماں کو سمجھانے کی کوشش بھی کی تھی مگر اس وقت امی اکرام صاحب کے اخلاق اور شفا کے حسن سے اتنی متاثر تھیں کہ اس کی ایک نہ سنی پھر یہ بات تو انس کو بعد میں پتا چلی تھی کہ شفا کی امی اور بڑی چار بہنوں سمیت کوئی بھی انس کے ساتھ اس رشتے پر خوش نہیں تھا مگر اکرام صاحب کے سامنے

جو فاصلے اول روز سے ان کے درمیان دور آئے تھے وہ آج تک قائم تھے۔ نہ تو شفا نے ان فاصلوں کو کم کرنا چاہا تھا اور نہ انس کو اپنے گرد بنائے حصار کے اندر داخل ہونے دیا تھا۔

انس کو اپنی ذات میں خوار کرنے کے لیے یہ احساس کیا کم تھا کہ وہ کسی کے لیے ان چاہا ہے، ناپسندیدہ ہے۔ وہ کسی بوجھ کی طرح شفا کے ضبط اور صبر کو آزمانا ہے۔

وہ جب بھی اس کی طرف بڑھنے کی کوشش کرتا، شفا کی اپنی خود ساختہ حدود ریوتے اور گہری چپ اسے رک جانے پر مجبور کر دیتی تھی۔ یہ گزشتہ رات کا ہی تو قصہ تھا۔ گزری ہوئی خاموش رات جب اچانک آسمان سے مینہ برسنے لگا تھا۔ آندھی و طوفان کے جھکڑ چلنے لگے تھے گرد کے بگولے اڑنے لگے تھے تب شفا نے بچوں کے بستر لگاتے ہوئے اسے بہت سرسری انداز میں بتایا تھا۔

”خیام کا رشتہ طے ہو گیا تھا۔“ اس کا لہجہ ہمیشہ کی طرح لا تعلق تھا۔ گویا خیام اس کا سگا بڑا بھائی نہ ہو بلکہ کوئی پڑوسی ہو۔

بہت دیر تک شفا کے مزید بولنے کا انتظار کرنے کے بعد بالآخر انس کو ہی زبان کھولنا پڑی تھی ورنہ وہ تو دو لفظ بول کر اب بھاگ کر لاؤنج اسٹور، کچن وغیرہ کی کھڑکیاں دروازے بند کر رہی تھی۔

”خیام کا رشتہ طے ہو گیا ہے۔ یہ بات پچھلے دو ماہ سے میرے علم میں ہے۔ اس سے آگے کی خالی جگہ بھی پُر کرو۔ کیا ڈیٹ فکس ہو گئی؟“

نا چاہتے ہوئے بھی انس کا لہجہ سخت ہو گیا تھا۔ دراصل خیام کا رشتہ طے ہو جانے کے بعد شادی کی ڈیٹ فکس ہونے کا مطلب تھا۔ ایک لمبا چوڑا خرچا۔ وہ دل ہی دل میں گہری پریشانی کو چھپائے تخمینے لگانے لگا تھا۔ اسے قوی یقین تھا پچھلے چار ماہ کی بچت شفا اور بچوں کے کپڑوں، جوتوں اور پھر خیام کے لیے گفٹ وغیرہ کی خریداری میں خاک و حمول ہو جائے

گی۔ انس کی پریشانی فطری تھی۔ ابھی تو اس کی پانچ سالہ بیٹی شہزادی کی ٹیوشن فیس۔ کب ساتھ ساتھ مولس کو اسکول بھیجنا تھا۔ چھالیس ہزار تنخواہ کے جیب میں آتے ضرور تھے۔ جاتے کہاں تھے اس کی خود سمجھ میں نہیں آتا تھا۔

”آں۔ ہاں۔ میں یہ بتا رہی تھی، خیام کا رشتہ طے ہوا تھا اب وہاں سے بات ختم ہو گئی۔“ شفا نے دھیمی آواز میں وضاحت کی تھی۔

”بات ختم ہو گئی مگر کیوں؟“ وہ حیرت زدہ سا پوچھ رہا تھا۔ خیام میں کوئی کمی نہیں تھی۔ اپنے سب بہن بھائیوں میں خیام اور شفا غیر معمولی خوبصورتی رکھتے تھے اگرچہ باقی سب بھی خوش شکل تھے تاہم ان دونوں کی بات کچھ الگ تھی۔ خیام کی جاب بھی بہترین تھی۔

”وہ دراصل۔۔“ شفا ہچکچاتے ہوئے بولی۔ اس کے چہرے پر واضح پریشانی کی چھاپ تھی۔ انس کو اندرے اب بھن ہونے لگی۔

”تمہاری ممی جیسی ساس کو برداشت کرنا معمولی بات نہیں۔ یقیناً رشتہ ٹوٹنے کی یہی وجہ ہوگی۔“ انس نے بڑے اطمینان سے اصل وجہ دریافت کر کے شفا کو لاجواب کر دیا تھا اور اب اس کے پھیلے پڑتے چہرے کو دیکھ رہا تھا۔ اس کے چہرے کی رنگت بدل رہی تھی۔ کھنی پلکوں کی جھال پر انس کو ننھے ننھے ستارے نظر آئے تھے مگر یہ پلک جھپکنے تک کا نظارہ تھا۔ شفا نے گردن موڑ کر کسمسائے مولس کو تھپکنا شروع کر دیا تھا۔

”تمہاری ممی ویل آف لوگوں کو پسند کرتی ہیں۔ میری ناقص معلومات کے مطابق خیام کا رشتہ جہاں کیا گیا تھا، وہ لوگ خاصے غریب تھے۔“ شفا خاموش رہی تھی۔

”تمہارا مراقبہ تو شاید رات بھر یہ محیط ہوگا۔ مجھے صبح آفس جانا ہے۔ سو میں سونے لگا ہوں۔ برائے مہربانی لائٹ آف کرو۔“ انس نے انتہائی غصے سے

ہوئے اسے اپنی ضروری چیزیں یاد آرہی تھیں۔ اور اس کی فہرست سن کر انس کے ماتھے پر بل بڑھ گئے تھے۔ ”کم از کم اس کا اسکول بیگ تو چیک کر لیا کرو، ہر وقت مراقبے میں کھونا اور سوچوں میں گم رہنا۔ نکل آؤ، ماضی کی بھول بھلیوں سے۔ حقیقت کو فیس کرو۔ یہی اصل زندگی ہے۔“

انس کی بے وقت جھاڑنے اور ماضی کی بھول بھلیوں والے طعنے نے شفا کے دل نہیں پہنچائی تھی۔ وہ بھلا کون سے ماضی کو سوچ رہی تھی۔ اس کے ذہن میں تو مولس کا ایڈیشن چکر رہا تھا۔ مگر ہمیشہ کی طرح بات بڑھانے کے بجائے اس نے انس کو جواب

دے کر منہ ماری کرنے سے پرہیز کیا تھا۔ اور انس جو اسے بولنے پر اکسارہا تھا اپنی بات ضائع جاتے دیکھ کر اور بھی چڑ گیا۔

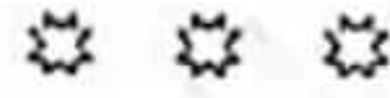
”منہ میں کھٹا حنیاں ڈال کر بیٹھ جاتی ہو، کوئی بے شک جتنا مرضی بھونکتا رہے۔“ اسے ایک دم غصہ آگیا مگر شنزادی کی موجودگی میں اسے اپنے کبچے پر کنٹرول رکھنا پڑا تھا۔

”شنزادی کو ناشتا کروادو۔ میں امی کے کمرے میں دوں۔“ انس چائے کا کپ اٹھا کر امی کی مزاج پر سی کرنے ان کے کمرے میں چلا گیا تھا۔ شفا نے سننے کی قید سے ایک تھکا تھکا سا سانس خارج کرنے کی کوشش کی تھی۔ وہ جانتی تھی امی کے کمرے سے باہر آکر انس کا موڈ پہلے جیسا فریش ہرگز نہیں رہے گا۔ اور یہ تو ہمیشہ سے ہوتا آرہا تھا۔ وہ دھندلی نظروں سے انس کی پشت کو دیکھ رہی تھی۔ وہ چائے کے چھوٹے چھوٹے گھونٹ لیتا امی کے کمرے میں داخل ہوا تھا۔ امی ہمیشہ کی طرح گرم بستر میں دکی تسبیح پڑھ رہی تھیں۔ اسے آتے تو دیکھ کر انہوں نے تسبیح ایک طرف رکھ دی تھی۔ ”دفتر جارے ہو میٹا! انہوں نے ہمیشہ کی طرح اس کے ماتھے پر ہار کیا تھا۔ انس نے اثبات میں سر ہلایا۔

”ناشتا کر لیا ہے؟“ ان کا دو سرا سوال بھی معمول کے مطابق تھا۔

کئی اٹھا کر سیدھا کیا اور اندرونی جھنجلاہٹ چھپاتے ہوئے سر سے کبل کھینچ لیا۔ اور جیسے اس کے پاس کہنے کو بھی کچھ نہیں تھا۔

”انس۔“ اسے شفا کی ہلکی سی آواز سنائی دی تھی۔ انس نے کوئی توجہ نہیں دی تھی۔ شفا کی منمنناہٹ پر اچانک اٹھ آنے والی نیند غالب آگئی تھی۔ ”آپ سو گئے ہیں انس؟“ گہری نیند میں جاتے انس کو محسوس ہوا تھا کہ شفا بہت آہستگی کے ساتھ اس کا کندھا ہلا کر دگانے کی کوشش کر رہی ہے۔



سورج کی شفاف کرلوں کے بکھرتے ہی شفا کے پیروں میں پھیسے لگ جاتے تھے۔ اگرچہ وہ انس کی پوری تیاری کر کے رات کو سوتی تھی تاہم پھر بھی عین وقت پر کچھ نہ کچھ ضرور رہ جاتا تھا جو بد مزگی کا سبب بنتا۔ اسی طرح شنزادی کی تیاری بھی بہت صبر آزما مرحلہ تھا۔ وہ بہت نخریلی بچی تھی۔ شفا کو اپنی بیٹی کا نخرہ سلوی آپی کی طرح لگتا تھا۔ اس کی بڑی تینوں بہنیں ہی خاصی نخریلی اور نازک مزاج تھیں اور شنزادی بھی شاید اپنی خالوں پر چلی گئی تھی۔ اس کا نام امی نے شنزادی رکھا تھا سو مزاج بھی شنزادیوں جیسا پایا تھا۔

شنزادی کو تیار کر کے وہ کچن میں فنافٹ ناشتا بنا رہی تھی جب انس بھی تیار ہو کر آگیا۔ عموماً وہ اپنی تیاری کے دوران شفا کو بلاوجہ آوازیں دے کر بوکھلاتا ہرگز نہیں تھا۔ خاموشی کے ساتھ تیار ہو کر ناشتا کرتا اور آفس چلا جاتا۔ ناشتے کے نام پر کبھی کبھی ہلکا پھلکا جیسا تیساسا منے رکھ دو، اگر کچھ پسند نہ آتا تو بغیر جٹائے اور بغیر کھائے نکل جاتا۔ اگر کھانا اچھا ہوتا تو پھر رغبت سے کھا لیتا اور شفا چپ چاپ برتن سمیٹ لیتی۔

آج صبح انس کچن میں رکھے موڑھے پر بیٹھ گیا تھا۔ شفا نے پھرتی کے ساتھ میز پر ناشتے کے لوازمات جن ویسے تھے۔ تب شنزادی بھی کچن میں داخل ہوئی۔

”پاپا! مجھے اسکوائر میسر سائز بک اور پرائم لینا ہے۔“ اپنی عادت کے عین مطابق اسکول جاتے

”جی امی! انس نے کپ خالی کر کے میز پر رکھ دیا۔
اب وہ پائنٹی کی طرف بیٹھ کر دھیرے دھیرے امی کے
پیر دبار ہاتھا۔

”تمہاری بیوی نے اب تک ناشتا نہیں بنایا۔ اتنے
سال ہو گئے ہیں مگر اسے کھانا پکانا نہیں آسکا۔“ ان کا
تیسرا جملہ بھی معمول کے مطابق تھا۔ امی کو شفا سے
انس کی طرح بہت سے گلے تھے جن میں سرفرست
یہی شکوہ تھا کہ شفا کو کھانا اچھا بنانا نہیں آتا۔

”بس امی! گزارا تو ہو ہی جاتا ہے۔“ اس نے دبے
دبے سے لہجے میں کہا تھا۔ وہ صبح صبح شکوے شکایات
کے دفتر نہیں سنتا چاہتا تھا۔

”گزارا ہی تو کر رہے ہیں۔“ امی نے ٹھنڈی آہ
بھری۔ ”پینٹی کی صورت اٹھالائے ہیں۔ نہ مینا پرونا
آتا ہے نہ کھانا پکانا۔“ یہ شکوہ بھی برسوں پرانا تھا جب
سے وہ اس گھر میں آئی تھی انس مسلسل نہیں سنتا آ رہا
تھا۔ اور یہ بات کسی حد تک ٹھیک بھی تھی۔ شفا کو
حقیقت میں بٹن ٹانگنا بھی نہیں آتا تھا۔

یہ شادی کے شروع دنوں کی بات تھی۔ جب
روئین لائف کے شروع ہوتے اس کو دفتر جانے کے
لیے تیار ہونا پڑا تب وہ اپنی شرٹس کا ڈھیر اٹھائے آنا
گوندھنے میں ابھی شفا کے پاس لے آیا تھا۔

”ان کے بٹن نوٹے ہوئے ہیں۔ فارغ ہو جاؤ تو لگا
دیتا۔“ اس نے وہ سارا ڈھیر تخت پر رکھ دیا تھا جسے دیکھ
کر شفا کو ہول اٹھ رہے تھے۔ اپنے مکے میں وہ کچن
سمیت دیگر ہر جینتھٹ سے آزاد تھی مگر یہ آزادی
تب سلب ہو گئی تھی جب شفا کے پاپا نے اچانک ایک
ٹھل کلاس فیملی میں اس کا رشتہ طے کر دیا تھا۔

انس کے پرپوزل کی تقریباً ”گھر کے ہر فرد نے
مخالفت کی تھی۔ اس کی ممی اور بہنیں انس کے ساتھ
شادی پر راضی نہیں تھیں تاہم انس سے ملنے کے بعد
اس کے بھائی ذیشان اور خیام کے خیالات بدل گئے
تھے انہیں انس بہت پسند آیا تھا۔ خصوصاً ”خیام
انس کو دیکھ کر بہت متاثر ہوا تھا اور خیام نے ہی سب
سے زیادہ اس رشتے کی حمایت کی تھی۔

اس نے ممی کو نجانے کیسے قائل کیا تھا حالانکہ ممی
کسی بھی طرح شفا کی شادی ٹھل کلاس فیملی میں نہیں
کرنا چاہتی تھیں مگر انس کو دیکھ کر وہ کچھ تذبذب کا شکار
ہو گئی تھیں۔ اپنے بڑے تینوں دامادوں کی نسبت انس
کی وجاہت دیکھ کر انہیں خاموش ہونا پڑا تھا۔ سلوی،
ماورا اور میشا کے شوہر اگرچہ اعلا عہدوں پر فائز تھے اور
اونچے گھرانوں سے تعلق رکھتے تھے تاہم ان کی نازک
اندام خوبصورت بیٹیوں کے ساتھ کا کوئی جوڑ نہیں بنتا
تھا۔ سو انس کے ایک پس بوائےٹ کو مد نظر رکھ کر اس
کی شادی انس سے کر دی گئی تھی۔

اسے یاد تھا شادی سے دو دن پہلے سلوی آپنی نے
اسے سمجھاتے ہوئے کہا تھا۔

”ٹھل کلاس فیملی سے ہے خوب دبا کر رکھنا۔ اس
کی ماں بہنوں کو بھی سر پر چڑھانے کی ضرورت نہیں
ہے۔“ سلوی آپنی کی یہ نصیحتیں سسرال میں آ کر
خود بخود خاک و حول ہو گئی تھیں جب ساس نے پہلی
رات ہی سمجھا دیا۔

”بہو رانی! پورے خاندان کی لڑکیوں کو ایک طرف
کر کے تمہیں بیاہ کر لائی ہوں۔ میرے اکلوتے بیٹے کو
سنجھل کر مت بیٹھ جانا۔ اپنی عمر بھر کی کمائی تمہارے
حوالے کر دی ہے۔ کھولاج رکھ لینا ہماری۔“

انس کی امی نے جو پہلی رات اسے سبق پڑھایا تھا
وہ اس کے ذہن کی سلیٹ پر گویا جم گیا۔ رہی سہی کسر
انس نے پوری کر دی۔ اس کا سیاق و سباق بھی تقریباً
امی کی عزت خدمت اور اس کی بہنوں کے ساتھ پیار
سلوک کے گرد ہی گھومتا رہا تھا۔ شفا کو وہ کوئی لیکچر
معلوم ہو رہا تھا تاہم ایک بات اسے اچھی طرح سے
سمجھ میں آ گئی تھی کہ آج کے بعد اس کی اپنی ذات
کہیں دور بہت دور کھو گئی ہے۔ یہاں سب سے پہلے
انس کی ماں بہنیں پھر خود انس اور بعد میں بچے۔ اس کی
اپنی ذات تو کہیں بھی نہیں تھی۔ اتنے سارے لوگوں
نے اس اکیلی سے بے شمار توقعات وابستہ کر لی تھیں اور
اسے ان کی توقعات پر پورا تو اترنا ہی تھا۔

اور انس کو لگتا تھا وہ اس ماحول میں ابھی تک

ہوں۔ میری خواہش غلط تو نہیں۔" وہ قدرے برہم انداز میں بول رہی تھیں۔

"مگر امی! اچھے رشتے درختوں پر نہیں اگتے۔ میں نے کچھ لوگوں کو کہہ رکھا ہے۔ اللہ جلد ہی کوئی بہتر سبیل نکالے گا۔" انس برامید تھا مگر امی کی گھبراہٹ کم نہیں ہو رہی تھی۔ خیام کا رشتہ طے ہونے کا سن کر تو انہیں ہول اٹھ رہے تھے۔

"اتنا نہ ہو کہ نند کی بات ہی چلا دیتی۔ اس کے تو ہاتھ میں تھا، ماں سے کہتی تو ہو جاتا۔ مگر کاہے کو کرتی۔" امی بڑبڑا میں۔

"کیا مطلب میں سمجھا نہیں امی! انس نے فکر مندی سے پوچھا۔

"کچھ نہیں بیٹا! ایسے ہی خیال آیا تھا۔"

"کیسا خیال؟" وہ ایسے ہی بات نظر انداز کرنے والا نہیں تھا۔ امی گویا پھنس کر رہ گئی تھیں۔ پھر کچھ سوچتے ہوئے ذرا دبے لہجے میں بولیں۔

"خیام کا رشتہ طے ہو گیا؟" انس نے گہرا سانس خارج کر کے کہا۔

"ہوا تھا اور اب ٹوٹ بھی گیا۔"

"ارے وہ کیوں؟" امی کا منہ کھلا رہ گیا تھا۔

"یہ تو نہیں پتا۔" وہ اپنی جگہ سے اٹھتے ہوئے بولا۔

"کیسی گھسی ہے بتایا ہی نہیں۔" امی نے زیر لب بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ تب ہی شہزادی کمرے میں جھانک کر قدرے خفگی سے بولی تھی۔

"یاما! میں لیٹ ہو رہی ہوں۔" انس اپنی کھٹاراسی مہران کی چابی اٹھا کر امی کو اللہ حافظ کہتا باہر نکل آیا تھا۔ شہزادی اس کے برابر چل رہی تھی اور شفا اس کا لٹچ باکس اور بیگ اٹھائے تقریباً بھاگتے ہوئے ان کے پیچھے آرہی تھی۔ گاڑی کے پاس پہنچ کر اس نے پھولی سانسوں سمیت وحشی آواز میں کہا۔

"انس! آپ سے ایک بات کرنا تھی۔"

"تمہیں ہمیشہ گیٹ کے پاس پہنچ کر یا سونے کے وقت ہی ضروری باتیں یاد آتی ہیں۔" اس کے ہاتھ سے لٹچ باکس اور اسکول بیگ پکڑ کر فرنٹ سیٹ

جنیبت محسوس کرتی ہے۔ وہ یہاں خوش نہیں ایک سمجھوتا بھری زندگی گزار رہی ہے۔ انس کی ان سوچوں پر امی کے تبصرے اکثر مہر کا کام دیتے تھے۔

"ارے عید کے عید بھی نہیں مسکراتی۔ جانے کس کا غم جان کو لگائے بیٹھی ہے۔" امی بغیر نتائج کی پروا کیے بے لاگ تبصرے کیے جاتی تھیں۔ اس بات کو جانے بغیر کہ انس پر ان کے الفاظ کس کس انداز میں اثر انداز ہوتے تھے۔ اور وہ کہاں کہاں اسے ذہنی اذیت میں مبتلا کر دیتی تھیں۔

"اتنے سالوں میں ایک روز بھی اسے خوش نہیں دکھا۔" وہ مایوسی کے عالم میں ہاتھ ملتی تھیں۔ اور کبھی اس کے سر جھاڑ منہ پہاڑ حلیے کو دیکھ کر بولے بنانہ رہتیں۔

"بیابتا لگتی ہی نہیں۔ کبھی شوہر کے آنے سے پہلے سنگھار ہی کر لیا ہوتا۔" وہ جو مشین لگائے دھڑا دھڑا کپڑے دھور ہی ہوتی، ان کے مشورے سن کر دل مسوس کر رہ جاتی تاہم قریب ہی موجود انس کو کڑھنے کے لیے ایک اور پہلو نظر آ جاتا۔

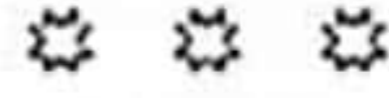
"کیا ضرورت سے بنے سنورنے کی۔ یہاں کون سا دادہ تھیں کے ڈونگرے برسانے والے موجود ہیں۔" کبھی کبھی اس کی کڑھن زبان پر بھی آ جاتی تھی تب وہ پیرنچ کر باہر نکل جاتا۔ تاہم شفا کے لیے اس کے دل میں گہرا ضرور پڑ جاتی تھی۔ جیسا کہ اس وقت امی کے الفاظ اس کا موڈ بگاڑ رہے تھے۔ اس کا مزاج برہم ہو رہا تھا۔

"اپنے جاؤ جو نچلوں سے ہی فرصت نہیں۔ بھائی کا رشتہ طے ہو گیا۔ ادھر نند کی کوئی فکر نہیں۔ میری جان سولی پر تنگی ہے۔" امی کو آبدیدہ دیکھ کر انس مدہم پڑ گیا تھا۔

"آپ رابی کے لیے کیوں پریشان ہوتی ہیں۔ ابھی تو اس نے بی اے کیا ہے۔ کون سا عمر گزار رہی ہے۔" اس نے ماں کا ہاتھ ہولے سے دباتے ہوئے تسلی دینے کی کوشش کی تھی۔

"اپنی نظروں کے سامنے رابی کو وداع کرنا چاہتی

سنبھالتے ہوئے انس نے طنزیہ لہجے میں کہا تھا شفا
خفت زوہ سی وہیں سر جھکائے گہری سوچ میں ڈوب کر رہ
گئی تھی۔



”شفا! آج ناشتہ دو گی یا نہیں۔ اب تو آنتیں بھی
سکڑ گئی ہیں۔“ امی کی آواز سن کر تقریباً بھاگتے ہوئے
کچن تک پہنچی۔ جیسے تیسے جلدی جلدی ناشتہ ٹرے
میں سجا کر واپس لاؤنچ میں آئی تو امی ٹرے کو دیکھ کر بے
زار صورت بنائے بولیں۔

”پھر ولیہ ارے کب جان چھوڑو گی اس کی۔ مجھ
سے یہ لٹی اب نہیں کھائی جاتی۔“ ان کا موڈ بگڑ گیا تھا۔

وہ بھٹی خوش خوراک تھیں اتنا ہی ڈاکٹر نے انہیں
پرہیز بتا رکھا تھا۔ عموماً ”شفا کھانے میں امی کی پسند کو
بد نظر رکھ کر مینو ترتیب دیتی تھی۔ اس کے باوجود امی
کی بے زاری عروج پر ہوتی تھی۔ شاید بیماری نے
انہیں چیز چڑا کر رکھا تھا۔ اور بیماری کی ہی وجہ سے ان
کی زبان کا زائقہ بگڑ گیا تھا، کچھ بھی کیسا ہی کیوں نہ بنا کر
پیش کیا جاتا، انہیں اس میں کوئی زائقہ محسوس نہیں
ہوتا تھا۔

”انس کہہ رہے تھے، صبح کے وقت آپ کو نرم غذا
ہی دینا ہوگی۔ لہجے میں آپ جو کہیں گی بنا دوں
گی۔“ ٹرے تخت پر رکھ کے وہ دوبارہ مختصر سے کچن
میں کھڑے ہو کر برتن دھونے لگی تھی تب رالی اور
مولس بھی اٹھ کر کمروں سے باہر نکل آئے تھے۔
مولس کو نیند سے اٹھنے کے فوراً بعد ماں کی گود چاہیے
ہوتی تھی، شو شفا کام ادھورا چھوڑ کر مولس کی
نازیر داریوں میں لگ گئی۔ رات کے طوفان کی وجہ سے
دھول مٹی سے ہر چیز اٹی پڑی تھی۔ گندگی گرد اور ہر چیز
بکھری دیکھ کر اس کی نفاست پسند طبیعت بگڑ رہی تھی
مگر مولس کے لاڈ حتم نہیں ہو رہے تھے۔

”بھابھی! مجھے بس چائے دے دیں۔ رات سے فلو
ہو رہا ہے۔“ رالی کھاتے ہوئے ماں کے قریب ہی
تخت پر لیٹ گئی بھی تب شفا سر ہلا کر پہلے رالی کو چائے

دے کر آئی پھر مولس کو ہزار جتن کے بعد ناشتہ کروا کر
کھینے میں لگایا اور پھر خود کمر کس کے گھر کی صفائی میں
جیت گئی۔ کچھ دیر بعد رالی بھی اس کا ہاتھ بٹانے لگی
تھی۔ وہ عموماً صفائی وغیرہ کر دیا کرتی تھی۔ رات کا سالن
بھی رالی بناتی تھی البتہ آٹا گوندھ کر روٹی پکانا شفا کے
ذمے تھا۔ رالی بہت نرم خو، حلیم مزاج رکھتی تھی جبکہ
رالی سے بڑی شازی کا مزاج خاصا روکھا تھا۔ شاید
شادی کے بعد اس کا مزاج بھی بدل گیا تھا۔ گھریلو
تلخیاں مزاج پر کس طرح سے اثر انداز ہوتی ہیں۔ یہ
شفا سے بہتر کون جانتا تھا۔

رالی جس قدر نرم طبع تھی، انس اور امی اسی قدر
روکھا مزاج رکھتے تھے۔ شفا کے لیے ان دونوں کو سمجھنا
بہت مشکل تھا۔ جہاں اس کے میکے والوں کا ذکر آتا
وہیں انس کے ماتھے پر بل پڑ جاتے۔ انس شازو نادر ہی
اس کے میکے جاتا تھا۔ اور جب چلا جاتا تو پھر اس کا کئی
کئی دن تک موڈ بحال نہیں ہوتا تھا۔ شادی کے شروع
دن کے علاوہ تو کبھی وہ لاہور گیا ہی نہیں تھا اور اس
وقت جو تھوڑی بہت بد مزگیاں ہوئی تھیں، ان کو بھلانا
انس جیسے بندے کے لیے قطعاً ناممکن تھا۔ جب بھی
اسے موقع ملتا وہ حتماً بغیر نہیں رہتا تھا۔

اس وقت می کارویہ بھی انس کے ساتھ ٹھیک
نہیں تھا۔ اس وقت سے انس کے دل میں می کے
خلاف جو گرہ پڑی تھی وہ آج تک کھل نہیں سکی تھی۔
البتہ زیشان اور خیام کے متعلق انس کے خیالات کافی
مختلف تھے۔

انس کے رویے کے بارے میں سوچتے ہوئے وہ
ایسی محو ہو گئی تھی کہ اسے امی کے پکارنے کی آواز
نہیں آئی۔ انہوں نے جب تیسری مرتبہ آواز لگائی
تب وہ ہڑبڑا کر چوکی تھی۔

”آپ نے بلایا امی!“ وہ نجل سی تیز تیز چلتی ان کے
قریب آئی تھی تب امی نے اپنے انلی بے زار لہجے میں
کہا تھا۔

”ہاں بی بی! تمہیں بلانے کی غلطی کر لی ہے میں
نے۔ نجانے کن خیالوں میں مگن رہتی ہو۔“ ان کا

انداز ہمیشہ کی طرح جلا کٹا تھا۔ شفا نے محل سے پوچھا۔

”کچھ کام تھا کیا؟“

”کام کوئی نہیں مجھے تمہیں بلایا تھا، مجھے کو دیکھو۔ سیدھیوں اتر کر نیچے نہ چلا گیا ہو۔“ امی پوتے کے لیے فکر مند تھیں۔ شفا نے چونک کر ادھر ادھر دیکھا تو مونس کہیں نظر نہیں آیا تھا۔ اس کے پیروں تلے سے زمین کھسک گئی تھی۔ گھبراہٹ میں بھاگتے ہوئے وہ نیچے آئی تو مونس کو کھلے گیٹ کے پاس کھڑے دیکھا۔ مونس کو دیکھ کر اس کی جان میں جان آئی تھی۔ اس نے بے ساختہ اسے اٹھا کر جوہا۔

لاؤنج میں داخل ہو کر اس نے مونس کو اتار اور پھر دوبارہ کچن کے کاموں میں جت گئی تھی۔ مونس اب دادی کی گود میں چڑھ گیا تھا اور وہ شفا پر غصے ہو رہی تھیں۔

”تمہاری ماں کو پروا نہیں۔ نجانے کون سے مسئلے حل کرنے میں لگی رہتی ہے۔ نادان بچہ اگر گلی میں نکل جاتا۔ پڑوسیوں کی اتنی بڑی بڑی موٹریں ہیں۔ اندھا دھند چلاتے ہیں۔ اگر کوئی کچل ہی جاتا۔“

”اللہ نہ کرے۔“ اس کا اپنا دل ابھی تک قابو میں نہیں تھا۔

”تمہارا باپ آتا ہے تو بتاتی ہوں۔ اب اگر گلی میں نکلے تو ٹانگیں توڑ دوں گی۔“ امی اب مونس کو دھمکا رہی تھیں اور وہ باپ کے ڈراوے پر خوف زدہ سادادی کے ساتھ چیک گیا تھا۔

”پاپا کو مت بتائیے گا دادی! مونس اب باہر نہیں نکلے گا۔“

”اب میں کچھ بولوں گی تو تمہیں اور تمہاری ماں دونوں کو برا لگے گا۔“ وہ خفا خفا سی بولی تھیں۔

”تو آپ نہ ہی بولیں امی!“ منہ پر دوشہ لیے رالی آہستہ آواز میں کہہ کر کروٹ لینے لگی تھی۔ اس کی طبیعت زکام کی وجہ سے کچھ زیادہ ہی بوجھل ہو رہی تھی۔

”لو اور سن لو! زبان کو تالا لگالوں؟“ امی گویا صدے

سے بے حال ہو گئیں۔

”دادی! زبان کو تالا کیسے لگتا ہے؟“ مونس حیران حیران سا ان کے گل پر ہاتھ رکھے پوچھ رہا تھا اور امی نے تپ کر جواب دیا۔

”اپنی ماں سے پوچھو، جس کی زبان کو تالا لگا ہوا ہے۔ مجال ہے جو ذرا سامنے سے کچھ پھوٹ دے۔ بھائی کا رشتہ ٹوٹا، ہمیں ہوا تک لگنے نہیں دی۔“ امی کی بڑبڑاہٹ اتنی اوپچی تھی کہ کچن میں کام کرتی شفا نے با آسانی سن لی۔

”میں آپ کو ہوا دوں دادی!۔“ مونس کو اس پورے جملے میں لفظ ہوا کے علاوہ کچھ اور سمجھ میں نہیں آیا تھا۔ سو وہ فوراً اچھلانگ لگا کر تخت سے اتر آ۔

وہ خوشی خوشی سوچ بورڈ کی طرف بڑھنے لگا تھا جب امی نے اپنا ہاتھ پٹیتے ہوئے مونس کو روکا۔

”ماں بولتی نہیں اور بیٹے کی زبان رکتی نہیں۔“ کیا الٹ پھیر ہے۔

”اے شفا! اسے دیکھو، بجلی کے بٹنوں کو ہاتھ لگا رہا ہے۔“ امی کی پاٹ دار آواز سن کر شفا سبزی کی ٹوکری سلیب پر رکھ کر بھاگتی ہوئی لاؤنج میں آئی تھی۔ مونس اتنی سردی میں پٹکھا چلائے خوشی سے چیخ رہا تھا۔

”امی! دادی نے کہا تھا ہوا دو۔“ شفا کے ڈانٹنے پر وہ منہ بسور تارو پانسا ہو رہا تھا۔ شفا اس کی شرارتوں سے اکثر عاجز آجاتی تھی۔ اور اب تو وہ بہت سنجیدگی سے مونس کو اسکول میں داخل کروانے کا سوچ رہی تھی۔ اس نے کچھ دن پہلے بھی انس سے بات بھی کی تھی تب انس نے قدرے بے زاری سے کہا تھا۔

”شازی کا وقت نکل لینے دو۔“ اس کا لہجہ خاصا دھیما اور روکھا سا تھا۔ اس کے ہاں پہلے بچے کی ولادت متوقع تھی۔ اس مد میں امی نے پہلے ہی انس کو لہجے چوڑے خرچے کی فہرست پکڑا دی تھی، سو دو تین ماہ تک مزید کسی اضافی خرچ کے بارے میں تو سوچا بھی نہیں جاسکتا تھا۔

”ہانڈی چڑھادی ہے؟ انس کے آنے کا وقت ہو رہا

”لہجائے کب سے آرام کر رہی ہے۔ اتنا احساس نہیں شوہر اور بچی تھکے ہارے آئے ہیں۔ انہیں کھانا پانی ہی پوچھ لے۔“ وہ ہمیشہ کی طرح جلے کٹے لہجے میں بول رہی تھیں۔ انس کچھ خاموش سا تھا۔ امی کی بات کا اس نے کوئی جواب نہیں دیا تھا۔ تاہم اس کے تاثرات ذرا کھیلے محسوس ہو رہے تھے۔ شفا کے دل کو کچھ ہونے لگا تھا۔ وہ آگے بڑھی نورانی کی آواز آئی۔

”صبح سے کام میں لگی ہیں۔ ابھی دس منٹ پہلے نہانے کے لیے گئی ہیں۔ آپ بھی کبھی کبھی حد کر دیتی ہیں امی!“

رانی کھانا نہیں پرگاہ رہی تھی۔ اس کی آواز میں خفگی نمایاں تھی۔ انس سر جھٹک کر اٹھ گیا تھا۔ شفا کے دل پر بوجھ سا آگرا۔ ساری بھاگ دوڑا کارت جاتی محسوس ہو رہی تھی۔

کھانے کی میز پر انس، مونس اور شہزادی کے علاوہ بس رانی تھی۔ شفا امی کو کھانا دینے ان کے کمرے میں گئی تھی۔ وہ رانی سے خفا ہو گئی تھیں۔ شفا کی حمایت میں رانی کا بولنا انہیں پسند نہیں آیا تھا۔

بچوں کو کھانا دے کر وہ رانی کی طرف متوجہ ہوئی تھی۔ وہ ایسے ہی بے دلی سے چادلوں میں چھجھلا رہی تھی۔

”تم کھانا نہیں کھا رہی؟“ شفا کے کہنے پر انس نے بھی کچھ چوتکتے ہوئے رانی کی طرف دیکھا۔

”بس ایسے ہی دلی نہیں چاہ رہا ہے۔“ وہ زکام زدہ بھاری آواز میں بولی تھی۔

”تمہاری طبیعت ٹھیک نہیں تھی تو بتایا کیوں نہیں۔ میرے ساتھ آؤ ڈاکٹر کو دکھا آتے ہیں۔“ وہ اپنی ماں، بہنوں، بچوں سب کے لیے بہت ہی تسلیم تھا بس شفا کی بات ان سے الگ تھی۔ اس کے دل میں نہ چاہتے ہوئے بھی پھانس سی چھبی۔ سب کا خیال رکھنے والا اکثر ہی شفا کے بارے میں لاپرواہ ہو جاتا تھا۔

رانی اور انس کو ڈاکٹر کے پاس جاتے دیکھ کر شفا نے بے دلی کے ساتھ برتن سمیٹے پھر امی کو چائے دے کر اپنے کمرے میں آگئی۔ اس کا ارادہ بچوں کو سلانے کا تھا۔ شہزادی بھی اسکول سے آکر گھنٹہ دو گھنٹہ آرام

ضرور کرتی تھی۔

وہ بچوں کو دائیں بائیں لٹا کر سلانے کی کوشش کر رہی تھی جب شہزادی کو نیند میں جانے سے پہلے کچھ خیال آیا تھا۔

”امی! میں نے ابو سے کہہ دیا ہے مجھے ڈیسک اور ایزی چیئر لے کر دیں۔ میری سب فرینڈز نے اسٹڈی ٹیبل لے لیے ہیں۔“ شہزادی اس کے چہرے پر اپنا چھوٹا سا ہاتھ رکھے سابقہ بے تالی سے بولی تھی۔

”تو پھر ابو نے کیا کہا ہے؟“ وہ لاشعوری طور پر شہزادی کی فرمائش پر چونک گئی تھی۔

”ابو نے کہا رانی پھپھو کی شادی کے بعد لے کر دیں گے۔“ شہزادی نے ذرا مدھم آواز میں بتایا تھا پھر قدرے تجسس بھرے لہجے میں بولی۔

”امی! رانی پھپھو کی شادی کب ہوگی؟“ اس کی آنکھوں میں عجیب سی آس تھی۔ شفا کو اس کی آس توڑنا اچھا نہیں لگا تھا۔

”آپ دعا کرونا۔ جلدی رانی پھپھو کی شادی ہو۔ پھر آپ خوب مزا کرنا ڈھولک بجانا۔“ وہ اس کا دھیان بٹانا چاہتی تھی۔ باہر پہلے سے کھنکے کی آواز آئی تھی۔

شاید انس اور رانی واپس آگئے تھے۔ کچھ دیر بعد انس کمرے میں داخل ہوا۔ شفا نے ذرا گردن اٹھا کر دیکھا۔ اس کے چہرے پر برہمی سی چھائی تھی تاہم اس نے کہا کچھ نہیں تھا۔ کپڑے تبدیل کرنے کے بعد وہ مونس کے برابر جگہ بنا کر لیٹ گیا تھا۔ باب کی موجودگی محسوس کر کے شہزادی نے بھی جھٹ سے آنکھیں موند لی تھیں۔ پھر اس کے بازو پر سر رکھتے ہی تھوڑی دیر میں وہ گہری نیند میں گم ہو گئی تھی۔

شہزادی کے گہری نیند میں جانے کی تسلی کر کے وہ محتاط انداز میں بیڈ سے اتر رہی تھی جب اس کی سماعتوں سے اس کی مدھم آواز نکلائی۔

”تم رانی کی شادی کا ذکر کر رہی تھیں۔ شہزادی سے دعائیں کروا رہی تھیں۔ کیا رانی مجھ پر بھاری ہے؟“ انس کا لہجہ گہرا کاٹ دار تھا۔ وہ ایک دم سن سی ہو گئی۔

”رابی نے کب تمہیں تکلیف پہنچا کی ہے جو تم اس سے اتنی بے زار ہو۔“ انس ذرا سا اٹھ کر بیڈ کراؤن سے ٹیک لگا کر بیٹھ گیا تھا۔ اس کی آواز بہت دھیمی تھی۔ اتنی کہ شفا بمشکل ہی سن پار ہی تھی۔

”تمہاری یہ بے زاری مجھ تک ہی محدود نہیں بلکہ گھروالے اور میرے بچے بھی اس کی لپیٹ میں آ رہے ہیں۔ کیا اس سے۔۔۔ یہ بہتر نہیں کہ تم کوئی حتمی فیصلہ کر لو۔“ اسے انس کا لہجہ عجیب آرزوگی کی لپیٹ میں آیا بکھرا بکھرا سا محسوس ہو رہا تھا تب شفا قدرے ہنر براتے ہوئے بولی تھی۔

”آپ کو غلط فہمی ہوئی ہے۔“ اس کا لہجہ بھجا بھجا سا تھا۔ وہ سمجھ نہیں پار ہی تھی کہ کیسے انس کی غلط فہمی دور کرے۔

”میں نے اپنے کانوں سے سنا ہے۔ اب تم کوئی وضاحت مت دو۔“ وہ عجیب بدگمانی بھرے لہجے میں بولا تھا۔ شفا کے اندر باہر بے چینی اتر آئی تھیں۔ آج شاید پہلی مرتبہ اتنے سالوں میں شفا نے قدرے سلیپے کے ساتھ انس کی غلط فہمی دور کرنے کی کوشش کی تھی ورنہ وہ تو ایسے مواقعوں پر چپ ہی ہو جاتی تھی۔ پھر چاہے امی اور انس بول بول کر خود ہی ہانپ جاتے، اس نے پلٹ کر جواب نہیں دینا تھا۔ اس کے پاپا نے جو اسے وداع کرتے ہوئے ایک نصیحت کی تھی اسے شفا نے آج تک پلو سے باندھ رکھا تھا۔

”بیٹی! ایک چپ میں ہزار سکھ ہیں۔ خاندان کچھ بھی کہے پلٹ کر جواب مت دینا۔“ پاپا کے ہر قول کو اس نے گہرے میں باندھ رکھا تھا۔ اس بات کو سمجھے بغیر کہ کبھی بھی خاموشی بھی بڑے بڑے خسارے اٹھالاتی ہے۔ عموماً انس کے غصہ کرنے پر اسے بولنے پر اکسانے اور بات کو طول دینے پر بھی جب وہ خاموش رہتی تب وہ بے انتہا پت جایا کرتا تھا۔ پھر اسے بھڑکتے دیر نہیں لگتی تھی۔

وہ چاہتا تھا، شفا بولے، کبھی کبھی میٹھی لڑائی کر لیا کرے۔ کم از کم اسے اندر کی بھڑاس ہی نکال لے مگر شفا نے بھی نہ بولنے کی گویا قسم کھا رکھی تھی۔ مگر آج

اس نے دھیمی آواز میں وضاحت دے دی۔ تب ہی انس قدرے مدہم پڑ گیا تھا۔ اس نے خود ہی موضوع بدلتے ہوئے اچانک خیال آنے پر پوچھا تھا۔

”غالبا تم نے کوئی ضروری بات کرنی تھی۔“ شکر ہے اسے شفا کی کوئی ایک بات تو یاد تھی ورنہ وہ تو سوچ رہی تھی انس جتنا اس کی طرف سے لا پرواہ تھا کسی دن اسے بھی بھول ہی نہ جاتا۔

”جی۔“ اس نے قدرے پھنسی پھنسی سی آواز میں کہا۔ پھر گلا کھنکھار کر بولی۔

”وہ دراصل می آرہی ہیں۔“

”یہاں آرہی ہیں؟“ اس کی توقع کے عین مطابق وہ چونک گیا تھا اور صرف چونکا ہی نہیں تھا بلکہ حد درجہ حیران بھی ہو رہا تھا۔

”جی۔“ اس نے اثبات میں سر ہلایا۔

”خیریت سے آئیں گی نا۔“ انس کا حیران ہونا فطری تھا۔ وہ تو بیٹی کے دلہے پر بھی دور کا سفر اور بلڈ پریشر کی تکلیف کا بہانہ کر کے نہیں آئی تھیں۔ پھر وہ کیوں نہ ان کی آمد پر چونکتا۔

”جی خیریت ہے۔“ وہ پھنسی سی آواز میں بولی۔

”تمہاری شکل دیکھ کر لگتا تو نہیں خیریت ہے۔“ انس کھوجنے والی نظروں سے اسے دیکھ رہا تھا۔ شفا نے اندرونی بے چینی چھپاتے ہوئے نگاہ چرائی۔

”وہ دراصل زیشان نے امریکا میں شادی کر لی۔“ شفا نے انکشاف کر ہی دیا تھا۔ انس دم بخود رہ گیا۔

”زیشان کی اتنی جرات۔ ایسی خونخوار بہنوں اور جلااد ٹائپ والدہ کی اجازت کے بغیر۔ شادی کر لی؟ بڑی حیرت کی بات ہے۔“ انس جتنا بھی حیران ہوتا کم تھا۔ وہ زیشان کو اچھی طرح سے جانتا تھا۔ وہ تو ماں کی اجازت کے بغیر کبھی گھر سے باہر نہیں نکلا تھا کجا کہ اپنی مرضی سے شادی کر لیتا۔

”پتا نہیں اسے کیا ہوا۔ می بہت اپ سیٹ تھیں، پھر خیام کی مسئلہ بھی ٹوٹ گئی، بلکہ می نے خود تو زودی بھی۔ دراصل خیام وہاں شادی کے لیے مان نہیں رہا تھا۔“ شفا نے سابقہ ججھے ججھے لہجے میں تفصیل سے

بتایا۔ انس نے قدرے شکوہ کرتی نظروں سے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔

”تم لوگوں نے ہمیشہ اجنبی سمجھا ہے مجھے۔ اتنا کچھ ہو گیا اور بتایا بھی نہیں۔“ انس کی آواز مدہم سی تھی۔ اسے شفا کے غیریت برتنے پر بہت افسوس ہو رہا تھا۔ وہ ایسے ہی اپنی ہر بات اس سے چھپاتی تھی۔ حتیٰ کہ اپنی تکلیف کا بھی ذکر نہیں کرتی تھی۔ چاہے جتنی بھی بیمار ہوتی، چپ چاپ منہ سرپیٹ کر سو جاتی۔ وہ اس کے اجنبیت بھرے رویوں پر اندر سے کتنا ڈسٹرب رہتا تھا اور اسے یہ احساس کہ وہ اس پر مسلط ہے۔ وہ بھلا اپنے خساروں کا ذکر کس سے کرتا۔

”میں نے اتنی دفعہ سوچا کہ آپ سے ذکر کروں پھر ایسے ہی۔“ وہ بولتے بولتے ایک دفعہ پھر رک گئی۔ انس کافی دیر تک اس کے مزید بولنے کا انتظار کرتا رہا تھا مگر وہ ایک دفعہ پھر کسی سوچ میں گم ہو گئی تھی۔ نجانے وہ اتنی کم گو شروع سے تھی یا اس کی زندگی میں شامل ہو کر ایسی سنجیدہ ہو گئی تھی۔ انس کے لیے کبھی کبھی اس کی خاموشی کو برداشت کرنا عذاب ہو جاتا تھا۔ اس کا دل چاہتا تھا کہ کس کر شفا کے منہ پر تھپڑ مارے یہاں تک کہ شفا چیخ چیخ کر سارا گھر سر پہ اٹھالے۔ پھر وہ اسے گھر چھوڑنے کی دھمکی دے اور بعد میں انس اسے بہت پیار سے منالے مگر وائے ری قسمت۔ بھلا سب کچھ سوچ کے مطابق ہو سکتا ہے؟ اب اگر وہ اپنی کسی خواہش کے تحت شفا کو مارتا اور وہ سچ سچ ناراض ہو کر چلی جاتی تب وہ کیا کرتا؟ یہی سوچ اس کا دل بند کر دینے کے لیے کافی ہوتی۔

”خیام نے وہاں سے رشتہ کیوں ختم کیا ہے؟“ بہت دیر تک اس کے مزید کچھ بولنے کا انتظار کرنے کے بعد انس نے بے دلی سے پوچھا۔ اس کا شفا سے باتیں کرنے کو دل چاہ رہا تھا مگر شفا تھی کہ اپنے مراتب سے باہر آنے کے موڈ میں نہیں تھی۔

”وہ دراصل۔“ شفا ایک مرتبہ پھر بولتے بولتے رک سی گئی تھی مگر اب کے انس بھی خاصا چڑ گیا۔

”اب بول بھی چکو۔“ وہ قدرے بے زاری سے

بولتا ہوا گھڑی کی طرف دیکھنے لگا تھا۔ اس کے آرام کا ٹائم پورا ہو گیا تھا۔ اب اسے دفتر کے لیے نکلنا تھا۔

”آپ۔ آپ برا تو نہیں مانیں گے۔“ شفا ہنکلاتے ہوئے خود بھی اس کے برابر گھڑی ہو گئی تھی۔

”نہیں۔“ وہ اپنا موبائل اور گاڑی کی چابی اٹھا کر پینٹ کی جیب میں رکھ رہا تھا۔

”وہ مئی آرہی ہیں انس!“ شفا کے سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ بات کس طرح شروع کرے۔ انس بڑی طرح ہنسا اٹھا۔

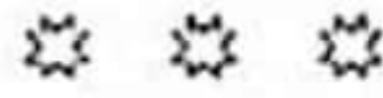
”مئی آرہی ہیں تو کیا اکیس توپوں کی سلامی دوں۔ ان کو آتے دینے دو۔ تمہاری مئی کے شان شایان خاطر مدارت ہوگی۔“ وہ سمجھا شاید شفا اسی لیے گھبرا رہی ہے کہ یہاں اس کی مئی کو سہولت کے مطابق کچھ بھی میسر نہیں ہوگا۔ اب رہائش تو وہ اپنی بدل نہیں سکتا تھا تاہم مئی کی تواضع کے لیے راشن کا ڈھیر لگا سکتا تھا۔ بہر حال وہ شفا کی ماں تھیں اور پہلی مرتبہ اس کے گھر آرہی تھیں۔ ایک داماد ہونے کے ناتے وہ ان کی تواضع کا ظرف رکھتا تھا۔ مگر بات شاید یہ نہیں تھی اور جو بات تھی اسے سن کر تو انس کے چوہہ طبق روشن ہو گئے تھے۔

”انس! مئی، رالی کے لیے آرہی ہیں۔“ شفا نے گھبراتے ہوئے راز اٹل ہی دیا تھا۔ اس کے خیال میں تھا شاید انس کو بہت برا لگے۔ مگر ایسا کچھ نہیں ہوا تھا۔ اس کی توقع کے برعکس وہ کچھ پل کے لیے تم صم ہو گیا تھا۔

”تمہاری مئی، رالی کے لیے آرہی ہیں۔ میں کچھ سمجھا نہیں۔ اب رالی ایسی بھی بیمار نہیں، جو اس کی احوال پر سی کی جاتی۔ موسمی زکام بخار ہی تو ہے۔“ وہ حیران حیران سا بولے جا رہا تھا تب شفا نے اس کی تمام حیرتوں کا جواب دیا۔

”مئی رالی کا رشتہ لینے یہاں آرہی ہیں۔ دراصل خیام کی خواہش پر۔“ وہ رالی کو پسند کرتا ہے۔“ اس نے ڈرتے ڈرتے باقی ماندہ سچ بھی اگل دیا تھا مگر حیرت انگیز طور پر انس کو قطعاً غصہ نہیں آیا تھا۔ اسے برا

نہیں لگا تھا۔ اس کے چہرے پر پھیلے تاثرات بل بل بدل رہے تھے۔ وہاں ہلکی سی خوشی کی جھلک بھی نظر آرہی تھی۔ وہ حیران تھا اور وہ خوش بھی تھا۔ کم از کم شفا کے اطمینان کے لیے یہ کافی تھا۔



اگلے روز گھر کا ماحول یکسر تبدیل تھا۔ شفا نے امی کے بدلتے مزاج کے ساتھ رالی کے چہرے پر چمکتی خوشی کو بھی کھوج لیا تھا۔ یعنی خیام کی پسندیدگی ایک طرف نہیں تھی۔ نجائے خیام نے ادھر سے رشتہ توڑ کر می کو کسے منایا تھا یا پھر زیشان کی طرف سے ملنے والے دھچکے نے می کے سارے طنطنے کا خاتمہ کر دیا تھا۔ شفا تو خود می کے فون کرنے پر ابھی تک حیران تھی۔ می نے اس کی ساس سے فون پہ بات تو کر لی تھی۔ تاہم اب باقاعدہ رسمی بات چیت کے لیے خود آرہی تھیں۔

یہاں می کے استقبال کے لیے تیاریاں ہو رہی تھیں۔ شفا نے انس کے رویے میں بھی واضح تبدیلی دیکھی تھی۔ امی تو خیر اتنی خوش تھیں کہ بار بار شفا کو اپنے ساتھ لپٹا لیتی تھیں۔

”تم نے تو میرے پریشانی دور کر دی ہے بیٹی! وہ بہت ممنون نظر آتی تھیں۔ حالانکہ شفا نے ان کی کوئی پریشانی دور نہیں کی تھی۔ یہ تو قطعاً ”خیام کی پسند سے ہو رہا تھا۔“

مگر شفا نے می کے رویے میں بھی خاصا بدلاؤ دیکھا تھا۔ وہ پہلے جیسا غرور اور طنطنہ ان میں نہیں تھا۔ نہ ہی انہوں نے اس پسماندہ سی کالونی میں آکر اپنی توہین محسوس کی تھی۔ بلکہ وہ آس پاس کے مکانوں کو دیکھ کر خاصی حیران ہو رہی تھیں۔

”یہاں تو بہت خوبصورت رہائشی عمارتیں بن گئی ہیں۔ مگر مین روڈ پر کسی نے توجہ نہیں دی۔“ وہ بہت سادہ سے لہجے میں کہہ رہی تھیں۔

”گھر تو کافی اچھا ہے۔ بس تھوڑی توجہ کی ضرورت ہے۔“ می کا مختصر تبصرہ شفا کو اندر تک نہال کر گیا

تھا۔ ”ویسے میری بیٹی نے بہت سنوار کے رکھا ہے۔“ اب وہ بہت باریک بیٹی سے ایک ایک چیز کا جائزہ لے رہی تھیں۔ ان کے تعریفی جملوں نے شفا کا سروں خون برہا دیا تھا۔

”ہاں جی۔ گھر بار سب شفا کے حوالے ہے۔ سب کچھ یہی دیکھتی ہے۔“ امی نے بھی تعریف کرنے میں سنجوسی نہیں کی تھی۔ شاید اپنی بیٹی کا معاملہ تھا۔ ان کے مزاج میں بھی بہت واضح تبدیلی نظر آرہی تھی مگر اصل حیرت شفا کو اپنی ماں کے رویے پر تھی۔ شفا بہت عرصے سے میکے نہیں گئی تھی اور اسی بات کا شکوہ می انس کے ساتھ کر رہی تھیں۔

”کبھی میری بیٹی کو گھر سے اور گھر کی مصروفیات کے جھنجھٹ سے آزاد کر دیا کرو، عرصہ ہوا یہ آئی نہیں اور تم نے بھی کبھی چکر نہیں لگایا۔“ می بہت پیار بھری نظروں سے انس کو دیکھ رہی تھیں۔ انہیں لگ رہا تھا گویا وہ پہلی مرتبہ انس کو دیکھ رہی ہیں۔ وہ پہلے سے بھی زیادہ خوبصورت اور شائستہ اطوار لگ رہا تھا انہیں۔ اور شفا جو چکے چکے انس کو دیکھ رہی تھی۔ اس کی نظر کے رخ اور ہونٹوں کی دھیمی دھیمی مسکراہٹ نے می کے دل کو پرسکون کر دیا تھا۔ وہ اپنے گھر میں بہت خوش اور سکھی تھی۔ بے حد خوبصورت شوہر، تمیز دار مہذب بچے، سادہ سا گھرانہ۔ ان کے بڑے دامادوں کے پاس اتنی فرصت نہیں تھی کہ وہ اپنے بچوں کے لیے ہی تھوڑا وقت نکال لیتے مگر وہ انس کو دیکھ کر حیران تھیں۔ وہ دفتر سے اٹھ کر شنزادی کو گھر چھوڑنے آیا تھا۔ پھر بچوں کے ساتھ کھانا کھا کر واپس چلا گیا تھا۔ دفتر سے آنے کے بعد اس نے شنزادی کو ہوم ورک بھی کروایا تھا، پھر بچوں کو باہر گھمانے بھی لے گیا تھا۔ انہیں یہ سب دیکھنا بہت اچھا لگ رہا تھا۔ اور انہوں نے اس بات کا برملا اظہار بھی کر دیا تھا۔

”میری بیٹی یہاں بہت خوش ہے۔ میرے دل کی تسلی کے لیے یہی کافی ہے۔“ انس کے اٹھتے ہی امی کے ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھے لمبی نے نہایت شائستگی سے کہا تھا۔ اب امی قدرے شرمندہ ہو گئی تھیں۔

”تم اور انس چکر لگاؤنا عرصہ ہو گیا تم کو آئے ہوئے کیا انس نے اتنا میری بیٹی کو پابند رکھا ہے۔“ وہ بہت پار سے شفا کا چہرہ دیکھ رہی تھیں۔

”بس مئی! بچوں اور گھر کی مصروفیت کی وجہ سے کلنا نہیں ہوتا۔ اور پھر انس بھی کہیں آنے جانے نہیں دیتے۔ رات رکنے کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ پھر اگر لاہور جاؤں تو چند دن تو لگ ہی جائیں گے۔ انس کے بغیر کہیں جانے کو دل نہیں کرتا اور ان کو چھٹی بھی بس عید کے عید ہی ملتی ہے“ اس نے شرمیلی سی مسکراہٹ کے ساتھ اپنے منہ کے نہ جانے کی اصل وجہ بتادی تھی جسے سن کر مئی اطمینان بھری مسکراہٹ کے ساتھ بولیں۔

”میری بیٹی اپنے گھر میں خوش رہے اس سے بہتر خوشی کی بات اور کیا ہو سکتی ہے مگر بیٹا! کبھی تو میکے کا چکر لگالیا کرو۔ جب سے تمہارے پاپا گئے ہیں تم جیسے بھول ہی گئی ہو۔“ مئی نے اس کی — روشن پیشانی چوم کر کہا تھا۔

”مئی! آپ کو بتایا ہے نا۔ انس کے بغیر میرا کہیں بھی جانے کو دل نہیں کرتا۔ یوں لگتا ہے انس کے بغیر کہیں جاؤں گی تو کھو جاؤں گی۔ مجھے انس کے علاوہ اور انس کے بغیر پوری دنیا بے رنگ لگتی ہے۔“ شفا نے جانے کیسے جذبات سے مغلوب ہو کر اپنے دل کا حال ماں کے سامنے کہہ سنایا تھا۔ ورنہ یہ اس کے ایسے سچے جذبے تھے جن کو اس نے کبھی اپنے آپ کے سامنے بھی عیاں نہیں کیا تھا۔

دروازے پر جانے کب سے کھڑا انس اس کے آخری الفاظ پر ٹھنک گیا تھا۔ وہ جانتا تھا شفا میں اتنا کوٹ کوٹ کر بھری ہے۔ وہ ٹوٹ سکتی تھی مگر اپنا بھرم نہیں توڑ سکتی تھی۔ اسے شفا کی منافقت نے دل سے دماغ تک کڑوا کر دیا تھا۔ اسے شفا کے الفاظ نے عجیب سی تکلیف میں مبتلا کر دیا تھا۔ وہ اپنا بھرم قائم رکھتے ہوئے کیسے ماں کو مطمئن کر رہی تھی کیا وہ نہیں جانتا تھا کہ شفا اپنے میکے کیوں نہیں جاتی؟ وہ آج بھی اپنے گھر والوں سے ناراض تھی۔ یا شاید اپنے مرے ہوئے

”بہن! ہمارا اس میں کوئی کمال نہیں۔ یہ تو آپ کی بیٹی کا ظرف اور اچھائی ہے۔ آج تک پلٹ کر جواب نہیں دیا۔ زبان درازی نہیں کی سچ پوچھیں تو کبھی ان کے کمرے سے میاں بیوی کے جھگڑے کی آواز تک نہیں آئی۔“ امی کے سادگی بھرے لہجے میں بات کرنے پر مئی مسکرانے لگی تھیں۔ شفا کے ہونٹوں پر بھی مسکراہٹ آگئی تھی۔ اسے لگ رہا تھا گویا وہ ماں کے سامنے سرخرو ہو گئی ہے۔ سسرال کی باتیں رنجشیں اور شوہر کی بے اعتنائی کے قصے میکے جا کر نہ سنانے کا یہ انعام کم تو نہیں تھا۔ وہ اپنی بہنوں کی طرح ذرا ذرا سے دکھڑے سنانے کے لیے مئی کو فون کبھی نہیں کھڑکاتی تھی۔ نہ کبھی انس کے رویے کا شکوہ کیا اور نہ کبھی ساس کی سچ کلامی کو میکے تک پہنچایا۔ یہ اس کا ایثار اور صبر تھا جو اس کی ماں آج اس کی نند کا رشتہ مانگنے آئی تھیں۔ اس نے جب بھی مئی سے فون پر بات کی تھی ہمیشہ انس اور اپنی ساس کی تعریف کی۔ وہ اپنے بہنوئیوں سے کسی بھی طور پر انس کو کم ہانکا نہیں ہونے دینا چاہتی تھی۔

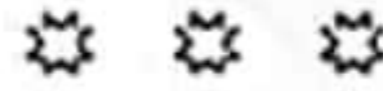
رات کو مئی اس سے کہہ رہی تھیں بلکہ خیام کی بے مایوں کا بتا رہی تھیں۔

”بہت اتاؤلا ہو رہا تھا۔ ساتھ آنے کی ضد کر رہا تھا۔ میں نے منع کر دیا۔ اس کا ساتھ آنا مناسب جو نہیں تھا۔“ مئی بہت خوشی سے بتا رہی تھیں تب اس نے خیام کی متلنی ٹوٹنے کی اصل وجہ پوچھی تھی۔

”بہت کہنے لوگ تھے۔ بلا کے تیز طرار۔ شادی سے پہلے الگ گھر کی ڈیمانڈ کر رہے تھے۔ میرا دل کھٹا ہو رہا تھا۔ ویسے بھی خیام خوش نہیں تھا۔ نجانے کب سے تمہاری نند کے بارے میں سوچ رکھا تھا مگر جب میں نے رشتہ طے کر دیا خاموش ہو گیا۔ یہ تو جب میں نے ان لوگوں کے رنگ ڈھنگ دیکھ کر بات ختم کی تو اس نے بھی رالی کا نام منہ سے پھوٹا۔ بہت نرم مزاج — میٹھی طبیعت ہے رالی کی۔ تمہاری بہنیں بھی رضامند ہیں۔“ مئی خوشدلی سے بتا رہی تھیں۔ شفا کا دل ہلکا ہو گیا۔

باپ سے ناراض تھی بس نے اسے اس جنم میں پھینک دیا تھا۔ اور اسی پھانس، چھین اور ٹھن کی بدولت وہ سکے جانا گوارا نہیں کرتی تھی۔ اپنی بہنوں کی خوشگواؤ زندگی اسے ڈسٹرب کرتی تھی۔ اور وہ ان کے سامنے خود کو جھکانا نہیں چاہتی تھی۔ اپنی زہریلی سوچوں میں کھویا انس زیر لب بڑبڑاتا پلٹ گیا تھا۔

”ہونہ جھوٹی عورت! ایسے ڈھکوسلے اور فریب بھرے الفاظ مجھے متاثر نہیں کر سکتے۔“ رات بھر شفا کے کئے گئے الفاظ کو سوچتا وہ عجیب سی ان دیکھی آگ میں جھلس رہا تھا۔



می جاتے جاتے شادی کی تاریخ طے کر گئی تھیں۔ شادی کی تاریخ طے ہوتے ہی شفا گھن چکر بن گئی تھی۔ انس اخراجات کی وجہ سے بوکھلا رہا تھا مگر امی نے جب خفیہ تجویزیوں کے منہ کھولے تو تقریباً ”سب کچھ آسانی کے ساتھ ہوتا چلا گیا تھا۔“

خیام کے سختی سے انکار کے باوجود وہاں سے فرنیچر، الیکٹرونکس کا سامان اور بستریں کرا کر لی بھجوائی گئی تھی۔ انس بہن کی کسی طور پر بھی سبکی نہیں ہونے دینا چاہتا تھا۔

رانی کی شادی ایسی دھوم دھام سے کی گئی کہ خاندان والوں نے دانٹوں میں انگلیاں دبا لی تھیں۔

رانی شادی کے بعد خیام کے ہمراہ دو تین مرتبہ چکر لگا گئی تھی اور امی بیٹی کو شاد اور خوش دیکھ دیکھ کر شفا کو دعا میں دیتی نہیں تھکتی تھیں۔

ادھر خیام جتنا خوش، جتنا مسرور اور شاد تھا اتنا ہی شکوے شکایات کے دفتر بھی پکڑ رکھے تھے۔ سب سے بڑا شکوہ تو یہ تھا کہ رانی کم کیوں بولتی ہے۔ کم بولنا اس کی فطرت اور عادت تھی۔ اس کو تو بدلا نہیں جاسکتا تھا۔ ویسے وہ اتنا خوش تھی کہ اس کے گلابی رودھ جیسے گالوں میں ہمہ وقت گلاب کھلے نظر آتے تھے۔ اسی طرح خیام بھی بہت خوش تھا مگر اسے جو رانی کے کم بولنے پر شکوہ تھا یہ کبھی بھی حتم نہیں ہوسکتا تھا۔

اکثر خیام کی صبح صبح فون کل آجاتی تھی۔ ”تمہاری منہ لگتا ہے زبان میسے بھول آئی ہے۔“ دس سوال کرو تو جواب ایک ہی ملتا ہے۔ ”وہ خوشی سے کھلکھلاتے لہجے میں رانی کو چھیڑتے ہوئے شفا کے کان کھاتا تھا تب شفا گھبراتے ہوئے رانی کے کم بولنے پر وضاحت کرتی تھی۔“

”تم اسے تنگ مت کرنا خیام! رانی کی عادت ہے۔ وہ گھر میں بھی کم ہی بولتی تھی۔“

شفا کی وضاحتوں پر خیام کی خوش مزاجی اور بھی عروج پر پہنچ جاتی تھی۔ وہ رانی کی سنگت میں بہت خوش تھا اور صرف خیام ہی نہیں بلکہ اس کی مٹی اور بہنیں بھی رانی کو منتخب کرنے پر بہت خوش اور مطمئن تھیں۔

انس کا رویہ ہنوز لا تعلق سا تھا۔



ایسے ہی دھوپ چھاؤں جیسے دن گزر رہے تھے جب ان کی زندگیوں میں ہلکی سی ہلچل مچانے سامنے والی کو بھی میں انس کا بچپن کا دوست محسن اپنی فیملی کے ہمراہ امریکا سے پاکستان چھٹیاں گزارنے آیا تھا۔ ہر طرف ہلچل سی مچ گئی تھی۔ نوکروں کا سارا دن آجا جانا لگا رہتا تھا۔

انس عرصہ دراز بعد اپنے دوست سے مل کر بہت خوش ہو اور اسی خوشی میں محسن کی فیملی کو کھانے پر مدعو کر لیا۔ وہ صبح آفس جانے سے پہلے اتنی لمبی چوڑی بدایات دے کر گیا۔ تب امی نے کافی ناگواری سے انس کو ٹوکا تھا۔

”ارے کیا اس میں بجلی بھری ہے جو یہ اٹھارہ ہانڈیاں رات تک تیار کر لے گی۔ تمہارا دماغ تو ٹھیک ہے۔ اس اکیلی جان سے اتنا سیپا ہو گا۔“ وہ بیٹے کی مینو لسنہ دیکھ کر بھتار ہی تھیں۔

”تو پھر کون کرے گا؟“ اس کے ماتھے پر خواہ مخواہ بل پڑ گئے۔

”تمہارے باوا کے خانسامے آکر کریں گے۔“ امی

نے گویا سر پیٹ لیا۔ ”غضب خدا کا“ خود سوچو!
چھوٹے چھوٹے بچوں کا ساتھ ہے۔ شفا کیلئے اتنا
کام کرائے گی۔“

”تو اس کا حل آپ ہی بتادیں۔ لوگوں کی بیویاں
ایک وقت میں سینکڑوں ڈشز بنا لیتی ہیں۔“ انس کی
ناگواری کا گراف بڑھتا جا رہا تھا۔

”تو تم لوگوں کی بیویوں سے ہی سینکڑوں ہانڈیاں
پکوالو۔ شفا سے اتنا کام نہیں ہو سکتا۔“ امی نے ہاتھ
جھاڑ کر کہا۔

”اب لوگوں کے دروازے کھٹکانے سے تو
رہا۔“ انس چیز کر رہ گیا۔

”تمہاری پوی سے جتنا کام ہوگا۔ اتنا ہی کر سکے گی
تا۔“ وہ بھی تو انس کی ماں تھیں کیسے خاموش رہیں۔
کب سے یہ تکرار سستی شفا کو مدخلت کرنا پڑی تھی۔

”امی! میں کر لوں گی۔ آپ فکر نہ کریں۔“ انس کا
غصہ بڑھتا دیکھ کر شفا کو بولنا ہی پڑا تھا۔

”تمہاری خاطر تو کہہ رہی ہوں۔ کیسے کر لوں گی،
مونس کی طبیعت ٹھیک نہیں۔ اتنا چڑچڑا ہو رہا ہے۔
بھلے کا تو زمانہ ہی نہیں۔ کر سکتی ہو تو کر لینا۔ مجھے کیا
ضرورت ہے زبان گھسانے کی۔“ امی خفا ہو کر تخت پر
بیٹھ گئی تھیں۔ پھر انہوں نے اون سلامیوں کو پکڑ کر
قطعاً ”لا تعلقی کا اظہار کیا تھا۔“

”اب کچھ پکانے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں بازار
سے لے آؤں گا۔“ انس رکھائی سے بولتا باہر نکل گیا۔

انس کے چلے جانے کے بعد۔ عجیب سی بے کلی تھی
جس نے شفا کو بے انتہا بے چین رکھا تھا۔ وہ پورے
گھر میں حلے پیر کی ملی بنی چکراتی پھر رہی تھی، پھر اس
بے کار کی گھبراہٹ سے تنگ آ کر اس نے انس کو فون
کروا دیا تھا جب دوسری طرف بتل جانے لگی تب، ایک
اور مشکل میں گرفتار ہو گئی تھی۔ سمجھ میں نہیں آ رہا
تھا کہ بولے کیا۔

”اب بول بھی چکو۔“ انس نے تنگ آ کر کہا تو شفا
نے بڑی مشکل سے کہا تھا۔

”انس آپ کھانا مت لائیے گا۔ میں کچھ نہ کچھ

کر لوں گی۔“
”تم نے جو کچھ کرنا ہے وہ میں آل ریڈی جانتا
ہوں۔ اپنی تو خیر ہے، مہمانوں کے سامنے جو ملغوبے
سجا سجا کر رکھو گی اس سے بستر ہے میں باہر سے کھانا لے
آؤں۔“ صبح کی خنکی کا اثر تھا جو وہ ابھی تک کڑوے
لہجے میں بول رہا تھا۔

”میں کھانا اچھا نہیں بناتی؟“ شفا نے شاید اتنے
سالوں میں پہلی مرتبہ شکوہ کیا تھا۔

”میں نے یہ کب کہا۔ آپ بہت اچھا کھانا بناتی ہیں
مگر وہ بس میرے ہی کھانے کے لائق ہوتا ہے اور وہ
کے نہیں۔“ انس کا سابقہ جلا کٹا لہجہ برقرار تھا۔ شفا
کے دل کو ایک مرتبہ پھر وہ کاساگا تھا۔

”آپ کو ابھی تک غصہ ہے؟“ انس نے گھبراہٹ
میں ہکلاتے ہوئے کہا۔

”میری مجال ہے جو آپ پر غصہ کروں۔ اب برائے
مہربانی مجھے کام کرنے دس اور مزید مراقبہ فون بند کر کے
فرمائیں۔“ انس نے کھناک کے ساتھ فون بند کر دیا تھا
جبکہ شفا ہونٹ چباتی بمشکل آنسو پینے کی کوشش میں
بلکان ہوتی کچن کی طرف آگئی تھی، پھر اس کے منع
کرنے کے باوجود بھی اس نے کھانا پکانے کا ارادہ کر لیا
تھا۔ اسے انس کو خوش کرنے کے لیے اس سے بستر
کوئی حل نظر نہیں آ رہا تھا۔



ستاروں بھری گلابی سی شام تھی۔ موسم کی
تبدیلی کے ساتھ ہی کونپلوں پر شکوے کھلنے لگے تھے۔
ہوا میں خنکی نہیں تھی۔ اب ہلکی ہلکی پیش سی محسوس
ہوتی تھی۔ سورج سارا دن کی گھبراہٹ کے بعد شام
کے بعد ٹھنڈا سا تاثر بخش جاتا تھا۔

آج شفا بہت عرصے بعد تنگ سک سے تیار ہوئی
تھی۔ یوں کہ انس بھی ٹھنکے بغیر نہیں رہ سکا تھا۔ اسے
شفا کی تیاری اچھی لگی تھی۔ یہ اس کے چہرے اور
آنکھوں کے تاثر سے پتا چل گیا تھا۔ صبح والی بد مزگی کا
شائبہ اس کے چہرے پر نظر نہیں آ رہا تھا۔ انس کے

اس کی آنکھوں اور ٹھوڑی کے نیچے لڑکا سیاہ ماس مسلسل پنڈولم کی طرح جھول رہا تھا۔

”خالہ کا ڈنڈا بڑا مشہور تھا۔ مجال ہے جو انس دوستوں کی محفل میں بیٹھ جاتا یا کبھی آوارہ گردی کرنے نکل جاتا۔“ محسن اپنے سابقہ خوشگوار بچے میں ماضی کی گرد جھاڑ رہا تھا اب امی نے کافی چمک کر کہا تھا۔

”دوست سارے اس کے عمر میں بڑے انس ان میں معصوم سا بچہ۔ وقت سے پہلے اسے بڑا کر دیتے۔ کیا میں نہیں جانتی دوستوں کی محفلوں میں کیا ہوتا ہے۔“ امی کا کرارا سا جواب سن کر محسن قدرے جھینپ گیا۔

”ویسے کہہ تو آپ ٹھیک رہی ہیں۔ انس کو آپ نے خوب بچا بچا کر رکھا ہے۔“

امی سر جھٹک کر خاموش بیٹھی مہک سے مخاطب ہوئیں۔ امی کے ساتھ ساتھ شفا کو بھی مہک کی خاموشی خاصی کھٹک رہی تھی۔ وہ عجیب بے چین سی بیٹھی تھی۔ ادھر ادھر بے قراری سے دیکھتی ہوئی نجانے کی تلاش کر رہی تھی۔

”کیا بات ہے بیٹی! کوئی چیز کھو گئی ہے کیا؟“ امی کے براہ راست سوال نے مہک کو بوکھلادیا تھا۔ وہ محسن کے مقابلے میں بہت خوبصورت اور کم عمر تھی۔ کچھ اسے پہننے اوڑھنے کا بھی خوب سلیقہ تھا۔ بلاشبہ وہ بہت حسین تھی۔

”شاید چیز تو کھو ہی گئی۔“ اس کا جواب سب کو تعجب میں مبتلا کرنے والا تھا۔ مگر امی اور شفا کے علاوہ محسن چونکے بغیر خواہ مخواہ ہنسنے لگ گیا تھا۔ گویا اسے بات بے بات ہنسنے کی بیماری تھی۔

”کیا کھویا ہے بیٹی! کوئی لونگ پھلا یا پانی؟“

”بہت قیمتی چیز کھو گئی ہے آنٹی! آپ سمجھ نہیں سکیں گی۔“ اس کے فلسفیانہ کلام نے امی کو خاصا الجھا دیا تھا۔ شفا کچھ دیر کے لیے اٹھ گئی تھی۔ جب کولڈ ڈرنکس لے کر واپس آئی تو امی بڑی کڑی نظروں سے

موڈ کو بحال دیکھ کر شفا کے چہرے پر خود بخود مسکراہٹ نما روشنی پھیل گئی تھی۔

اگرچہ انس کی تمام تر خوش دلی کا اصل کریڈٹ محسن اور اس کی بیوی کو جاتا تھا، جن کی آمد نے انس کے چہرے پر مسکراہٹ پھیلا دی تھی۔

مگر ہوا کچھ اس طرح کہ محسن اور مہک کے آنے سے دس منٹ پہلے انس کو ایک ضروری کام کے سلسلے میں منظر سے ہٹا دیا تھا۔ اور انہی دس منٹ کے دوران یہ محسن اور مہک چلے آئے تھے۔

شفا کو اکیلے ہی مہمانوں کو دیکھ کر تڑپا تھا۔ اگرچہ امی موجود تھیں تاہم انس کے بغیر اسے نجانے کیوں ہر چیز میں خالی پن محسوس ہوتا تھا۔

اس نے بڑے فخر کے ساتھ اپنی تعلیمی قابلیت کے بارے میں شفا کو بتایا تھا۔

”بھابھی! میں میٹرک میں تین بار اور انٹر میں لگ بھگ چار سال ضائع کرنے کے بعد امریکا بھاگا تھا۔ انس تو مجھ سے اور عمار سے بہت جو نیر تھا مگر جب یہ ہماری کلاس میں پہنچا تب محلے داری کی وجہ سے اور کلاس فیلو ہونے کے ناطے ہماری بہت گہری دوستی ہو گئی تھی۔“

بات بہ بات شگوفے چھوڑتا ہنستا کھلکھلاتا محسن امی کو ایک آنکھ نہیں بھایا تھا اور دل میں بات رکھنے والی تو وہ ہرگز نہیں تھیں، سو کچھ دیر تک تو محسن کی پھلجھڑیاں امریکا کے قصے، ڈالرز کی چکا چونڈ کے بارے میں خاموشی سے سنتی رہیں مگر پھر ضبط کی طنائیں چھوٹ گئیں۔

”محسن بیٹا! تم پہلے تو ایسے چھپورے نہ تھے۔“ اور وہ امی کی بات پر برامانے بغیر چھت پھاڑتے سے بعد بمشکل بولا۔

”آپ بھی کہاں بھولی ہیں خالہ! وہ ہی ہر بات منہ پر دے مارنے والا آپ کا پرانا اشائل ابھی تک برقرار

ہے۔“ بیجان آمیز تہمتے پر قابو پا کر وہ اپنی خاموش بیٹھی بیوی کو کوئی پرانا قصہ سنانے لگا تھا۔ اور بولتے ہوئے

مہک کو دیکھ رہی نہیں۔

”آئی کیوں نہ سمجھ سکے گی۔ یہ بال دھوپ میں سفید تھوڑی کیے ہیں۔“ امی کی عقابانہ نگاہ سے بچنا محال تھا۔ مہک ہری پھنسی تھی مگر اس وقت انس کی آمد ہوئی۔ اور انس کے آتے ہی گویا محفل کا رنگ بدل گیا تھا۔ محسن کے چٹکوں اور مہک کی گنگنائی ہنسی کی آوازوں سے پورا گھر گونج رہا تھا۔

شفا تو حیران رہ گئی تھی۔ انس کی نہ صرف محسن کے ساتھ بلکہ مہک کے ساتھ بھی بے انتہا بے تکلفی تھی۔ وہ لوگ ایسے گفتگو کر رہے تھے گویا صدیوں سے میل ملاقات ہو۔ اب محسن سے زیادہ مہک بول رہی تھی۔ اور گن گن کر پاکستان کے مسائل کو نشانہ بنا رہی تھی۔

”پاکستان میں بندے کا کوئی فیوچر ہی نہیں۔“ مہک نے اکسائے انداز میں کہا۔

”تو بیٹی! تم نے کون سا پاکستان میں رہنا ہے۔ تمہیں کا ہے کی فکر۔“ امی سے پاکستان کی برائی برداشت نہیں ہو پائی تھی۔ شفا ان کی باتوں کے دوران کھانا لگانے کے لیے اٹھ آئی۔ اس کے پیچھے امی بھی بروہا تے ہوئے دراننگ روم سے باہر آگئیں۔

”مہلے گونگے کا گڑ کھا کر بیٹھی رہی تھی اب، ایسے زبان فرائے بھر رہی ہے کہ۔ فرنگن نہ ہو تو پاکستان میں فیوچر نہیں، بجلی نہیں پانی نہیں۔ تو پھر لینے گیا آئی ہو۔“ وہ خاصی جلی ہوئی تھیں۔

”شفا بیٹی! میں اپنے کمرے میں ہوں۔ مونس کو میرے پاس لٹا دو اور شہزادی کو بھی ادھر بھیج دو۔ میں کھانا کھلا کر دونوں کو سلا دیتی ہوں۔ یہ ویسی انگریز تو جانے کب جائیں گے۔ بچوں کی مت ماری جائے گی۔“ امی بولتے ہوئے اپنے کمرے کی طرف برہہ گئی تھیں۔ اس کو بھی ان کے مشورے میں سہولت نظر آئی۔

کھانے لگانے اور مہمانوں کو کھلانے کے دوران مسلسل گھن چکرنی شفا کے لیے محسن کے تعریفی جملے بڑے انمول تھے۔ وہ کھانا کھانے کے دوران بہت کھلے

دل سے اس کو سراہ رہا تھا

”بھابھی! یقیناً مہلے پچھلے بارہ سال سے گھر کا بیٹا کھانا نہیں کھایا۔ جانے اگر بڑا بڑا برگر سینڈویچ یا نوڈلز نہ ہوتے تو ہم جیسوں کا کیا بننا۔“ وہ چکن بریانی سے انصاف کرتے ہوئے کھلے دل سے کھانے کی تعریف کر رہا تھا۔ آج کھانا واقعی بہت لذیذ بنا تھا یوں کہ امی نے بھی خاصی تعریف کر دی تھی پھر مہمانوں کو بھی کھانا پسند آیا تھا سو شفا کی محنت وصول ہو گئی تھی۔ سب کے تعریفی جملوں پر مسکراتی شفا نے انس کی طرف غیر ارادی طور پر دیکھا تو قدرے چونک گئی۔ اسے انس کے تاثرات خاصے سنجیدہ لگے تھے۔ وہ کھانا تو کھا رہا تھا مگر انتہائی بے دلی کے ساتھ۔ شفا کھٹک سی گئی۔ جانے اسے کون سی بات بری لگی تھی۔ کھانا کے بعد چائے بنانے کے دوران بھی وہ فکر مندی سے انس کے رویے اور انداز پر غور و فکر کر رہی تھی۔

چائے کی ٹرے اٹھائے لاؤنج میں آئی تو ایک دفعہ پھر انس کو سابقہ موڈ میں گفتگو کرتے دیکھ کر مطمئن ہو گئی۔ ”میں تو کہتا ہوں لعنت بھیجو جاب پر ہمارے ساتھ نکل چلو یورپ، لائف کا مزا دو بالا ہو جائے گا۔ پانچ دس سال جم کر کماؤ اور پھر آرام سے کھاؤ۔“ محسن اس کا کندھا تھپک کر ایک نئی اور بالکل الگ راہ دکھا کر انس کی آتش شوق کو ہوا دے رہا تھا۔ شفا کا دل لمحہ بھر کے لیے بند سا ہونے لگا۔

انس سے دوری کا خیال بھی عذاب تھا۔ کجا کہ اسے اتنی دور بھیج دینا۔ محسن کے اکسانے پر مہک بھی گویا بات کو طول دینے لگی تھی۔

”انس! محسن ٹھیک کہہ رہے ہیں۔ یہاں تو کوئی فیوچر نہیں۔ تم چند ہی سالوں میں سیٹلا ہو جاؤ گے۔“ مہک بے تکلفی سے انس کے کندھے پر ہاتھ رکھے بول رہی تھی۔ یہ بے تکلفی خاصی بے ضرر قسم کی تھی۔ تب ہی انس یا محسن نے کچھ محسوس نہیں کیا تھا۔ مگر شفا کو اس کا بے تکلفانہ انداز اور منہ پھاڑ کر انس کا نام لینا کچھ بھایا نہیں تھا۔

”نہیں یار! میں کہاں باہر جاسکتا ہوں۔ امی کی

طبیعت ٹھیک نہیں رہتی اور پھر بچے چھوٹے ہیں۔ شفا اکیلے سب کچھ مہینج نہیں کپائے گی۔" انس نے کچھ سوچ کر نفی میں سر ہلادیا۔

"دو چار سال کی بات ہے۔ بعد میں تم بچوں اور بچا بھی کو پاس بلا لیتا۔" محسن کے مخلصانہ مشورے کے ایک کے بعد ایک پھسل رہے تھے۔ مگر انس تذبذب کا شکار تھا۔

"اور ان دو چار سالوں میں ماں ہی نہ رہی تو۔ وہ مجھے لمحہ بھر کے لیے بھی آنکھوں سے او جھل نہیں ہونے دیتیں اور پھر پردیس جا کر جانے کتنے سال لگ جائیں۔ واپس آنا ہو یا نہ ہو۔" انس حقیقت سے نظر نہیں چرا سکتا تھا۔ اس کے جواب نے محسن کو گویا قائل کر لیا تھا۔ مگر مہک قدرے بے چین ہو گئی۔

"اللہ تعالیٰ آنٹی کو سلامت رکھے۔ تم ان کی فکر کیوں کرتے ہو۔" مہک نے ایک مرتبہ پھر اپنا نازک ساقیستی انگوٹھیوں سے سجا ہاتھ انس کے کندھے پر رکھا۔ وہ تینوں تھری سیٹر صوفے پر بیٹھے تھے۔ مہک کچھ دیر پہلے ہی اٹھ کر ان کے قریب بیٹھی تھی۔ شفا سے یہ چہچہن دیتا منظر دیکھا نہیں گیا تھا۔

"یہاں شفا تو ہوگی نا۔ آنٹی کو سنبھال لے گی۔ پھر جب کھلا پیسہ آئے گا تو سارے مسائل ایک فون کال پر حل ہوتے جائیں گے۔" مہک کا ارادہ اسے قائل کرنے کا تھا اور شاید پہلے بھی ان تینوں کے درمیان یہ موضوع زیر بحث رہ چکا تھا۔ شفا کی الجھن حد سے سوا ہو گئی تب اس نے بے قراری سے اٹھتے ہوئے کہا تھا۔

"آپ لوگوں کی چائے ٹھنڈی ہو گئی ہے اور لے آؤں؟" انہیں موضوع کے اصل متن سے ہٹانے کے لیے اس سے بہتر شفا کو کوئی حل نظر نہیں آیا تھا۔ سوڑے اٹھائے خود بھی کھڑی ہو گئی تھی۔ مگر محسن نے اسے اچانک روک دیا۔

"چائے پھر کسی روز پی لیں گے بھابھی! اب تو آنا جانا لگا رہے گا۔ رات کافی ہو گئی ہے، اب چلتے ہیں۔" انس سے اس موضوع پر بعد میں بات ہوگی۔ مہک کی خواہش کے برعکس جب محسن نے گھر

چلنے کے لیے کہا تب شفا نے واضح طور پر مہک کے چہرے پر ناگواری دیکھی تھی۔ شاید وہ ابھی جانا نہیں چاہتی تھی۔ مگر ماں رکنے کا بھی کوئی جواز نہیں تھا۔ سو اسے دل مسوس کر جانا ہی پڑا تھا۔

رات بہت دیر تک کچن کا پھیلاوا سمیٹنے اور پھر انس اور شہزادی کے کپڑے بریس کرنے کے بعد شفا کمرے میں آئی تو انس کو جاگتا پا کر قدرے حیران ہوئی تھی۔ وہ دیر تک جاگ ہی نہیں سکتا تھا۔ چھٹی والے روز بھی جلدی سونا اور جلدی اٹھتا تھا۔ مگر اس وقت اسے جاگتے دیکھ کر شفا کو خاصا تعجب ہوا تھا لیکن اس نے اپنی حیرت کا اظہار نہیں کیا۔ وہ کمرے میں آکر بستر وغیرہ سیٹ کر رہی تھی۔ جب انس نے اسے اپنی طرف متوجہ کیا۔

"محسن بہت بدل گیا ہے۔" اس کا انداز خود کلامی کا سا تھا۔ اب شفا بھلا اس بات پر کیا تبصرہ کرتی۔ محسن کو اس نے پہلی مرتبہ دیکھا تھا۔

"پیسہ پاس ہو تو بندے میں کتنی تبدیلی آجاتی ہے۔" انس اپنے سابقہ انداز میں کہہ رہا تھا۔ وہ محسن سے متاثر نہیں تھا۔ تاہم وقت کی بدلتی کروٹ پر حیران ضرور تھا۔

"اللہ بھی کیسے کیسے لوگوں پر مہربان ہوتا ہے۔ تم نے دیکھی محسن کی بیوی۔ کیسی گلیمرنگ پرسنالٹی ہے اس کی۔ سویلا نژد، انجو کیٹڈ، پولائٹ۔ ورنہ تم کبھی محسن کی فیملی کو دیکھتیں اور اب اس کے آوارہ بھائی اپنا ریٹائرمنٹ چلا رہے ہیں امریکا میں۔" انس کا انداز سراہنے والا تھا۔ مگر انس کی تعریفوں کا دائرہ مہک کے آس پاس ہی گھوم رہا تھا۔ "مہک نے محسن سے نہ جانے شادی کیسے کر لی ہے۔ بڑا نخرہ ہے اس میں، محسن بے چارہ تو شروع سے گائے ٹائب تھا۔ اسے انس کے منہ سے مہک کی تعریفیں اچھی نہیں لگ رہی تھیں۔

"میں تو مہک سے مل کر خاصا حیران ہوا ہوں۔ بہت کانفیڈنٹ ہے اس میں۔ تم تو گلی کی ٹکڑی تک اکیلی

میں جاسٹین اور وہ محترمہ نہ جانے ہر سال کس کس ملک کی خاک چھان آتی ہیں۔

پھر اچانک کچھ خیال آنے پر وہ ذرا چونکا تھا۔ شاید اسے احساس ہوا تھا کہ وہ خود ہی بولے جا رہا ہے۔ یہ تو ہمیشہ سے ہوتا آ رہا ہے۔

وہ اس وقت بھی اسے خاموش دیکھ کر بڑبڑ گیا۔

”گھر آئے مہمانوں کے ساتھ ذرا سانس بول لیتیں تو کیا حرج تھا۔ کیا سوچتی ہوگی مہمک کہ کتنی بد اخلاق ہو تم۔ جتنی دیر وہ لوگ یہاں رہے ہیں تم منہ بند کیے بیٹھی رہیں۔ تبھی مہمک کے گھر جا کر دیکھنا اپنے اعلا اخلاق، خوش مزاجی اور جس مکہ طبیعت کے باعث کیسے مغل کے اندر جان ڈال دیتی ہے۔“ انس کی توپوں کا رخ اچانک شنفا کی طرف ہو گیا تھا اور وہ انس کو غصے میں دیکھ کر بوکھلا گئی۔

”میں بول تو رہی تھی۔“ انس نے منمننا کر کہا تھا۔

”دیکھ رہا تھا میں۔ ایسے بیٹھی تھیں جیسے کسی نے گمن پوائنٹ پر روک رکھا ہے۔“ انس کا غصہ کسی طور پر کم نہیں ہو پا رہا تھا۔

”ایسی بات نہیں میں آپ کی بے کار بحث سن رہی تھی۔“ شنفا نے قدرے رکھائی سے جواب دیا۔ انس بے کار بحث پر ایک دم چونکا۔

اس نے گھورتے ہوئے پوچھا۔ ”کون سی بے کار بحث؟“

”وہ ہی امریکا کے ستارے دیکھنے والی۔“ شنفا نے ناگواری سے کہا۔

”اے اچھا، کیسے بے کار بحث تھی؟“ انس کی دلچسپی ایک دم دیکھنے کے لائق تھی۔ اس کی آنکھوں میں شوق کا جہان آباد ہو گیا تھا۔

”ہر لحاظ سے ہی بے کار تھی۔“ شنفا نے سابقہ روکھے انداز میں کہا۔

”محسن کے مشورے بہت درست تھے۔“ جانے وہ شنفا کے منہ سے کیا سنتا جا رہا تھا۔ اس کے چہرے پر پھیلی ناگواری پر غور کرتے وہ کسی سوچ میں گم تھا۔

”کیا اچھے فیوچر کے لیے مجھے امریکا نہ سہی اٹلی“

فرانس، اسپین کے لیے ایلانی نہیں کرنا چاہیے؟“ وہ بہت سوچ سوچ کر اور تول تول کر بول رہا تھا۔

”ضرور کرنا چاہیے۔ بلکہ آپ حسن اور مہمک کے

ساتھ ہی امریکا نکل جائیں۔ روپیہ پیسہ آئے گا۔ میں

بھی کھلا خرچوں گی۔ لیاقت صاحب کے مقابلے پر گلی

میں ہنڈا سوک کھڑی ہوگی، عالی شان محل بنا میں گے

اور میں میرے بچے، ہم سب جا میں بھاڑ میں۔“ اس

کے دماغ میں سوئیاں چبھ رہی تھیں۔ مہمک کی بے

تکلفی کے منظر یاد کر کے اس کی آنکھوں میں جلن

ہونے لگی۔ انس اسے خاموش دیکھ کر ایک دفعہ پھر چڑ

رہا تھا۔

”تم نے جواب نہیں دیا۔“

”میں کیا جواب دوں؟ پہلے بھی آپ اپنی مرضی

کرتے ہیں۔ اب بھی اپنی ہی مرضی کریں گے۔“ وہ

جزبزی ہو کر جواب دیتی اٹھ گئی تھی۔ ادھر اس کے

جواب کو مکارانہ جواب سمجھ کر انس آگ بگولا ہو رہا

تھا۔

”بیسنی، گھنٹی۔ صاف صاف نہیں کہہ سکی

میری نظر سے دور ہو جاؤ۔ کل کے جاتے آج ہی نکلو۔

چار پانچ سال تو آنا ہی نہ۔ میں وہاں دھکے کھاؤں۔

اور یہ یہاں عیش و عشرت میں زندگی گزارے۔ ہونہ

جاننا ہوں میں ساری چالاکی کو۔“ غصے میں بل کھاتا وہ

مٹھیاں بچھتے ضبط کے کڑے مرحلے سے گزر رہا تھا۔

شفا اس کی سوچوں سے بے نیاز اپنی پریشانی میں الجھی

بیٹھی تھی۔

”یہ حسن اور مہمک جانے کہاں سے ٹپک پڑے

ہیں۔ انس کا ذہن باہر جانے کے لیے بن گیا تو پھر بھلا

کون روک پائے گا انہیں۔ وہ گلی بھگی آنکھوں کے

ساتھ مسلسل سوچے جا رہی تھی۔ انس اس کے

چہرے پر پھیلے تاثرات دیکھ دیکھ کر جل بھن رہا تھا۔

”ابھی سے خواب دیکھنے لگ گئی ہے۔ ہونہ۔

امریکا جاتی ہے میری جوتی۔ میں کیوں اپنی ماں اور بچوں

کو چھوڑ کر پردیس میں دھکے کھاؤں۔ یہ تو میرے چلے

جانے کے بعد شکرانے پڑھے گی۔“ اس کا دل شفا سے

کچھ اور کھنا ہو گیا تھا۔ ذہن میں عجیب آگ سی لگی تھی۔ اس کی آنکھ لگنے لگی مگر کچھ ہی دیر بعد اسے شفا کی آواز سنائی دی۔

”انس۔ انس۔“ وہ اس کا کندھا ہلارہی تھی۔

”کیا ہے؟“ انس گویا پھاڑ کھانے کو دوڑا۔

”وہ بچوں کو تو اٹھالائیں۔“ اس نے ڈرتے ڈرتے کہا۔

”رہنے دو ادھر ہی۔“ انس نے غصے میں کروٹ بدل لی۔

”وہ امی کو تنگ کریں گے۔ مونس رات کو اٹھتا ہے۔“ شفا نے لجاجت سے کہا۔ مگر انس ٹس سے مس نہ ہوا۔

”انس! آپ سن رہے ہیں۔“ وہ منمنارہی تھی۔

”نہیں، میں بہرہ ہو چکا ہوں۔“ انس نے تنگ کر

کہا۔ ”اور تم پلیز! پہلے کی طرح گونگی ہو جاؤ۔ میرے سونے کے وقت ہی تمہیں ساری ضروری کانفرنسیں یاد آتی ہیں۔“ وہ جل بھن رہا تھا۔

”اچھا۔ سو جائیں۔“ اپنی ناتدری پر ایسے ہی اس کا دل دکھ سے بھر جاتا تھا۔

اس نے تکیہ بھی منہ پر رکھ لیا۔

شفا کی آنکھیں بننے لگیں۔ ”اس کا اخلاق رکھ رکھاؤ، حلیم مزاجی کے گیت گائے جا رہے ہیں اور میں جو اتنے سال سے بے زبان جانور کی طرح جی حضوری میں لگی ہوں، میرے لیے تعریف کے دو لفظ نہیں۔

کیسے دہرے معیار ہیں۔ دور خے چہرے، باتیں، لفظ۔“ اس کا دل دکھ کی اتھاہ میں ڈوب رہا تھا۔ شاید جذبات کی شدت سے ایک آدھ سسکی نکل گئی تھی جو انس نے منہ پر سے چادر ہٹا کر شفا کی طرف دیکھا اور کرنٹ کھا کر اٹھ بیٹھا۔

”اب کس بات کا ماتم کر رہی ہو؟“ وہ آگ بگولہ ہو کر بولا۔

شفا سوسوں کرتی رہ گئی۔ انس اس کی خاموشی پر پھر چڑا۔

”کیا ہوا ہے۔ کیوں رونا مچا رکھا ہے؟“

”آنکھ میں کچھ لگ گیا ہے۔“ جلدی جلدی منہ پر دوپٹہ رگڑتے ہوئے اس نے اپنا سرخ بدل لیا تھا۔

”کیا لگ گیا ہے؟“ وہ کچھ فکر مند ہوا۔ ”میری

طرف منہ کرو۔“ اس نے ہاتھ برسھا کر اس کا چہرہ اپنی

طرف موڑا تھا۔ سرخ آنکھیں، بھگی پلکیں اور سرخ

انار جیسے گال دیکھ کر اس کے دل کو دھکا سا لگا تھا۔

”کیوں روئی ہو؟“ پہلے جیسی تندہی لہجے میں نہیں تھی۔

”ایسے ہی۔“ شفا بتا نہیں سکی تھی کہ اسے کس

کس بات پر رونا آ رہا تھا۔ مہک کی تعریفوں پر، انس کی

بے حسی پر، اس کے امر کا حلے جانے کے خوف سے یا

مہک کی چھین دیتی اس بے تکلفی پر جو۔ مگر انس کے

پوچھنے پر اس نے یکسر الگ بات کہی۔

”مجھے می یاد آ رہی ہیں۔“ اسے پھر رونا آ گیا۔

”شباباش۔“ وہ چڑ کر رہ گیا تھا۔ ”رات کے اس سپر

اتنی دور بیٹھی می کو سوچ رہی ہو، پاس بیٹھا چھ فٹ کا

بندہ تمہیں نظر نہیں آتا۔ اچھا بھلا تمہارے آنسوؤں

سے پگھل رہا تھا۔ خواجواہ می کا ذکر چھیڑ کر موڈ خراب

کر دیا۔“ انس کا لہجہ اور انداز فوراً بدل گئے تھے۔ اس

کی گلابی آنکھیں، معصوم سا چہرہ۔ انس کو شادی کے

اول دن یاد آ گئے تھے۔ تب بھی وہ می کی یاد میں ایسے

ہی آنسو بہاتی تھی۔ انس تب بھی اس کے آنسوؤں پر

بوکھلا جایا کرتا تھا۔

”تم می سے فون پر بات کر لو۔“ انس کو فوری طور پر

کوئی متبادل حل نظر نہیں آتا تھا اور اسے یہ بھی سمجھ

میں نہیں آتا تھا کہ اتنا بین سنور کر اسے بھلا می کو یاد

کرنے کی ضرورت ہی کیا تھی۔ اگر وہ ذرا سا غور کر لیتا

تو اس کے سمجھ میں آ ہی جاتی۔ جو لڑکی اپنے سب

بھائیوں، بہنوں سے لاڈا اٹھواتی اس کے گھر و دماغ ہو کر

آئی تھی۔ جسے کچن کے کاموں کی سوجھ بوجھ ہی نہیں

تھی۔ وہ صبح سے لے کر شام تک کچن میں گھس کر اتنی

محنت مشق کر کے اپنے میکے کے خانساواؤں کو فون کھڑکا

کھڑکا کر کھانے کی ترگیبیں پوچھ کر اس کے لیے مزے

مزے کے کھانے بناتی تھی۔ پھر تین، تین گھنٹے اپنی

تیاری میں ضائع کرتی اور اسے بدلے میں اک نفلر ستا نشانہ نہ ملتی تو پھر اس نے مہی کی یاد کے بہانے رونا ہی تھا۔

دراصل انس کے مزاج میں تبدیلی تب آئی تھی جب وہ شادی کے بعد پہلی مرتبہ سسرال گیا تھا۔ چونکہ رشتہ بدل چکا تھا۔ سو ایک فطری سی جھجک محسوس ہو رہی تھی اسے۔ وہ جتنا زیادہ شفا کو پا کر خوش ہوا تھا۔ اتنا ہی زیادہ سسرال میں آکر بد مزہ ہوا۔ شروع شروع میں اس کی ساس اور سالیوں کا رویہ اس کے ساتھ خاصا ہتک آمیز ہوتا تھا اور جو ولیمہ کے بعد اس کے کانوں میں ”ہماری شفا بہت لاڈلی ہے۔ اس کا خیال رکھنا۔“ انڈیلا گیا تھا شفا کی بڑی بہن سلوی کی ہدایات سن کر انس کے کان پک گئے تھے۔

”شفا بہت لاڈلی ہے۔ بہت نخرلی ہے۔ (حالانکہ وہ نخرلی ہرگز نہیں تھی۔ یہ تو محض انس پر رعب ڈالنے کے لیے کہا جا رہا تھا۔) شفا بہت الگ مزاج رکھتی ہے۔ تھوڑی سی پراؤڈی ہے۔ چوڑی لوگوں سے بات چیت کرتی ہے۔ نازک مزاج ہے۔ اس کا خیال رکھنا، ابھی نا سمجھ ہے۔ گھر کے کاموں کی سوجھ بوجھ نہیں۔ کبھی ہل کر پانی نہیں پیا۔ شفا کو تو کچھ پکانا نہیں آتا۔ کام کاج کے لیے نوکرائی رکھ لینا۔ اگر ہو سکے تو کھانا پکانے کے لیے خانساں بھی رکھ لینا۔ شفا کو بوڑھی عورتوں کو سنبھالنے کا بھی کوئی تجربہ نہیں۔ اپنی امی کے لیے کسی نرس کی خدمات حاصل کرنا۔“

اتنی لمبی چوڑی ہدایات کے ساتھ ساتھ جو انہوں نے شفا کی شخصیت کے بارے میں جھوٹ، سچ مبالغہ آمیزی کی حد کرتے ہوئے بتایا تھا اسے سن کر تو انس کے سارے طبق روشن ہو گئے تھے۔ اسے سلوی پر بے حد غصہ آیا۔

”اپنی لاڈورانی کے لیے پھر کسی ڈپٹی کیشنر کو ڈھونڈنا تھا۔ مجھ غریب پر ستم ڈھانے کی کیا ضرورت پیش آئی تھی۔ میں اس پھولوں کے نوکرے کو کہاں کہاں اٹھاتا پھوں گا۔“ وہ تو بھنا بھنا کر آدھا ہو گیا تھا۔ اس ساری صورت حال پر خوب غورو فکر کیا اس نے اتنی

لاڈورانی جس نے ہل کر پانی بھی نہیں پیا تھا۔ وہ بھلا انس کے لاڈیاری پر اور غیر ضروری توجہ پا کر اور کتنی بے کار ہو سکتی تھی۔ یہ سمجھنا کچھ مشکل نہیں تھا۔

انس نے تمام مروت بالائے طاق رکھ کر سلوی آپا سے سیدھی اور صاف بات کی تھی۔

”عورت کو اسٹونگ اس لیے نہیں ہونا چاہیے کہ وہ مردوں کے شانہ بشانہ چلے، بلکہ اسے ایک گھرتی بنیاد اٹھانے، اس پر عمارت کھڑی کرنے کے لیے مضبوط بنایا جاتا ہے۔ میں ہر کام کے لیے الگ الگ نوکراؤ نہیں کر سکتا اور نہ ہی مجھے بیڈ روم سجانے کے لیے بیوی چاہیے تھی۔ آپ یقیناً سمجھ رہی ہیں میری بات۔ افسوس کے ساتھ کہہ رہا ہوں شفا میرے معیار پر پورا نہیں اترتی۔“

انس کے دو ٹوک کاٹدار لفظ صرف سلوی کے ہی نہیں، بلکہ شفا کے دل میں بھی ترازو ہو گئے تھے۔ اسے یہ نہیں پتا تھا کہ سلوی آپا اور انس کے درمیان کون سی بحث چل رہی ہے۔ اسے بس یہ خبر ہوئی تھی کہ وہ انس کے معیار پر پورا نہیں اتر سکی۔ تب شفا کی خودداری، انا، وقار، عزت نفس کا بت پاش پاش ہو گیا تھا۔ اسے اتنی زور کی ٹھوکر لگی تھی کہ آج چھ سال بیت جانے کے بعد بھی وہ درد، وہ تکلیف، وہ زخم ابھی تک ہر اٹھا۔ وہ انس کے معیار پر پورا نہیں اتر سکی۔ جانے انس کا معیار کیا تھا؟ اس کی پسند کیا تھی؟ مگر انس کے ان لفظوں سے لہولہان شفا دوبارہ کبھی خود سے بھی نظر ملا کر کھڑی نہیں ہو سکی تھی۔ اسے اپنی خوب صورتی، سلیقہ، رکھ رکھاؤ سب اپنا مذاق اڑاتا محسوس ہوتا تھا۔ وہ بہت اچھا کھانا نہیں بنا سکتی تھی۔ مگر اس کا یہ مطلب نہیں تھا کہ اسے کچھ پکانا آتا ہی نہیں تھا۔ گھر کے کام کاج کے لیے نوکر تھے اور بڑی بہنوں کی موجودگی میں اس پر کوئی ذمہ داری بھی نہیں تھی۔ مگر یہ بھی نہیں تھا کہ اسے کچھ آتا ہی نہیں تھا۔ اسی نے خود کو اتنا بدلا کہ خود بھی حیران رہ گئی۔

سلوی آپا کے طویل ہدایت نامے پر غورو فکر کے بعد جو انس دوبارہ شفا کے سامنے آیا تھا۔ وہ پہلی اور

دوسری رات سے قطعاً "مختلف انس تھا۔"

شادی کے پانچویں روز اس نے شفا کو کچن کی راہ دکھادی۔

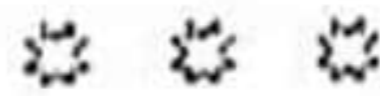
سلوی آپا نے انس کو شفا کے بارے میں بہت کچھ بتا دیا تھا۔ مگر یہ نہیں بتایا تھا کہ ان کی لاڈلی بہن بہت سیدھا مزاج رکھتی ہے اور وہ بہت کم گو ہے۔ حالانکہ اس کی کم گوئی کے بارے میں انس کو سب سے پہلے بتانا چاہیے تھا مگر یہیں بھول ہو گئی۔ سو گزرتے وقت کے ساتھ انس کو شفا سے جو پہلا شکوہ ہوا تھا۔ وہ اس کی کم گوئی ہی تھی۔

انس نے کہا اسے گھر کی فضا پر امن چاہیے۔ وقت گواہ تھا کہ آج تک کسی نے شفا کی اونچی آواز نہیں سنی تھی۔

گھر کی خاموش فضاؤں میں شزا دی اور مونس کی چکاروں نے پہلے مچا دی تھی۔ شفا انس کے روکھے رویے اور بے اعتنائیوں کو سستے سستے عادی ہو چلی تھی۔

شفا کو سدھارنے کے لیے جو انس نے اپنا مزاج بدلا تھا تو اب خود بخود اس کے مزاج کی تلخی شخصیت کا خاصہ بنتی چلی گئی تھی۔ حالانکہ رالی کو اس کے بھائی کے ساتھ بیاہ کر انس میں ایک دفعہ پھر تبدیلی آئی تھی مگر یہ تبدیلی اتنی غیر واضح تھی کہ کوئی اسے محسوس نہیں کر سکتا تھا۔

انس کے دھوپ چھاؤں جیسے کبھی سخت، کبھی نرم رویوں میں وقت بہت سبک رفتاری سے گزر رہا تھا۔ مگر اس بہتی ندی جیسے رواں وقت میں فرق مہک اور محسن کی آمد سے پڑا تھا۔



خوب صورت سی نرم نرم سے پھر کا وقت تھا۔ دیواروں سے لپٹی دھوپ ابھی تک لشک رہی تھی۔ اب دن جلدی نہیں ڈھلتا تھا۔ دھوپ بہت دیر تک آنگن میں چکراتی تھی۔ آج موسم کے مزاج میں بہت تلخی نہیں تھی۔ وہ بچوں کو سلا کر آنگن میں بکھری

چیزیں سمیٹ رہی تھی۔ انس معمول سے کچھ زیادہ ہی لیٹ ہو گیا تھا۔ دل ہی دل میں پریشان ہوتی وہ دو تین مرتبہ گیٹ سے باہر بھی جھانک آئی تھی۔ ایسا پہلے کبھی نہیں ہوا تھا۔ انس کو اگر آفس میں دیر ہو جاتی تھی وہ ضرور فون کر کے اطلاع دے دیتا تھا۔

اپنی گھبراہٹ پر قابو پاتی وہ ایک دفعہ پھر گیٹ تک آئی تھی۔ اسی وقت گیٹ پر اک نئی نکلور چمکتی گاڑی کو دیکھ کر ٹھنک گئی۔ مگر دوسرے ہی لمبے اس کا چہرہ چودھویں کے چاند کی مانند جگمگانے لگا تھا۔ گاڑی سے اترنے والا اس کا بھائی خیام تھا اور اس کے ساتھ رالی کو دیکھ کر شفا مارے مسرت کے گنگ رہ گئی تھی۔

"امید نہیں تھی۔ مجھے دیکھ کر صدمے سے مجسمہ بن جاؤ گی۔" خیام کی کھلکھلاتی آواز نے شفا کو سنبھلنے کا موقع دیا تھا۔ پھر رالی اور خیام سے مل کر جب وہ اوپر آئی۔ تب ہی انس بھی اچانک گھر آ گیا تھا۔ خیام اور رالی کے سر پر اتزیر اس کے تاثرات بھی کم و بیش شفا جیسے ہی تھے۔ بہن کو خوش دیکھ کر وہ بھی بہت خوش تھا۔ رالی کی اچانک آمد نے گھر کا ماحول بدل دیا تھا۔

"بہت دل گھبراتا تھا بھابھی! حالانکہ وہاں می بہت خیال رکھتی تھیں۔ مگر ماں کی بات کچھ اور ہوتی ہے۔ اگرچہ امی نے کرنا تو کچھ بھی نہیں۔ مجھے ہی ہولاتے رہنا ہے۔ پھر بھی سوچا، پہلی دفعہ امی کے پاس ہی چلی جاؤں۔ خیام تو مانتے نہیں تھے بس میں نے منا ہی لیا۔" رالی شرمیلی سی مسکراہٹ کے ساتھ شفا کو بتا رہی تھی۔ پھر — خیام کی محبت اور سسرال والوں کی تعریفیں۔ وہ بہت خوش تھی اور اسے خوش دیکھ کر امی اور انس بہت خوش تھے۔ اسے رالی کو مسرور دیکھ کر اپنا آپ سرخرو محسوس ہو رہا تھا۔

"تو پھر تم نے خیام کو کیسے منایا۔ مجھے بھی کوئی شب کوئی گھر سکھا دو۔" شفا نے شرارتی مسکراہٹ کے ساتھ کہا۔ اسی وقت اچانک انس نہ جانے کہاں سے آ گیا تھا۔

"مگر دیکھنے والی تمہاری عقل ہوتی تو اور کیا چاہیے تھا۔" اگرچہ اس نے ساہ انداز میں ہی بات کی تھی۔

”تمہاری بہن کو ہنسنا اور بولنا بھی سکھا دیا ہے۔ اب یہ ہر فن میں ماہر ہے۔ میری بڑی بہنوں کے ساتھ پورا پورا مقابلہ کر سکتی ہے۔“ خیام کی شرارتی مسکراہٹ گہری ہوتی جا رہی تھی۔ تب رابی نے بے حد ناراضی سے کہا تھا۔

”میری مجال سے جو میں بڑی آپوں کے ساتھ مقابلے کرتی پھروں۔ کچھ ہوش کے ناخن لیا کریں۔“ رابی کے خفگی دکھانے پر خیام بے ساختہ ہنس رہا تھا۔ شفا بھی ان کی نوک جھونک سے ملاحظہ ہو رہی تھی۔

”رابی میری سنگت میں تھوڑی مسخری ہو گئی ہے۔ جبکہ شفا تمہاری ہمراہی میں کچھ زیادہ ہی بردبار، سنجیدہ ٹائپ، جس بات پر قہقہہ لگانا ہوتا ہے اس پر یہ صرف مسکراتی ہے اور جس پر مسکرایا ہوتا ہے یہ بس منہ بنا کر بیٹھ جاتی ہے۔“ خیام کے تجزیہ نے انس کو چونکا دیا تھا۔ وہ بے ساختہ ٹھنڈی آہ بھر کے بولا۔

”میرے زخموں کو چھیڑ ڈالا ہے ظالم!“

”تو ان زخموں کا کچھ علاج کرو۔“ خیام نے مخلصانہ مشورہ دیا تھا۔ وہ ان دونوں کے درمیان عجیب سی اجنبیت کی دیوار کھڑی محسوس کر کے قدرے متفکر تھا۔ تب ہی اس نے واپس آنے سے قبل موقع پا کر اپنے خدشے کا اظہار کر دیا تھا۔ شفا کچھ پل کے لیے خیام کے درست اندازے پر ساکت رہ گئی تھی۔ مگر پھر نہ جانے کس رو میں اس نے برسوں کے خوف ازیت اور دکھ کے ساتھ انس کے موجودہ رویے کا بھی ذکر کر دیا تھا۔

”انس کی ناپسندیدگی کے باوجود ان کے ساتھ رہنا میری اپنی خواہش ہے۔ ان کی ہر نئی کوشش ہر تکلیف کو برداشت کرنا میرے صبر کی آزمائش ہے۔ پر اب پانی سر سے اونچا ہو گیا ہے۔ میں سب کچھ سہہ سکتی ہوں، مگر یہ نہیں۔“ وہ لرزتے ہونٹوں پر ہاتھ رکھے سسک رہی تھی۔ تب خیام نے عجیب سی گھبراہٹ کے ساتھ بہت غلٹ میں پوچھا تھا۔

”مگر یہ کیا نہیں؟“ اس بات کا جواب شفا نہیں دے سکی تھی۔ پھر پورے دو ماہ بعد اسے اپنی بہن کے

تاہم شفا کو سراسر اس کا لہجہ تمسخر اڑاتا لگا تھا۔ اس کا چہرہ ایک دم سرخ ہو گیا۔

”اب ایسی بھی بات نہیں، شفا بھابھی جیسا تو کوئی بھی نہیں۔“ رابی نے فوراً اس کی طرف داری کی تھی۔ وہ شادی سے پہلے جتنی دیو سی کم گو تھی۔ اب ایسی نہیں رہی تھی۔ شاید یہ خیام کا بخشا ہوا اعتماد تھا، جو اس کے لہجے سے چھٹک رہا تھا۔

”تم تو شفا کی سائیڈ ہی لوگی۔ آخر تمہاری منہ بھی تو ہے۔“ انس کا انداز چھیڑنے والا تھا۔ ”اگر خوشامد نہیں کروگی تو شفا اپنے بھائی سے کہہ کر تمہاری کٹ بھی لگو سکتی ہے۔“ وہ رابی کو چھیڑ رہا تھا اور شفا کو لگ رہا تھا۔ شاید وہ اس پر طنز کر رہا تھا۔

”میرا بھائی ایسا کانوں کا کچا نہیں۔“ جانے کیسے شفا کے لبوں سے پھسل گیا تھا۔ تب انس نے گویا اس کا ریکارڈ لگا دیا۔

”تو کیا رابی کا بھائی کانوں کا کچا ہے؟“ وہ شوخ نظروں سے اسے دیکھ رہا تھا۔ اسے شفا کا بولنا بہت اچھا لگا تھا۔ چلو کسی بھی بہانے سے سہی وہ بولی تو تھی نا۔

”تم نے رابی سے کیا کر سکتے ہیں؟ میں تو اس کا بھی استاد ہوں۔ مجھ سے سیکھ لو۔“ انس کی شوخیاں عروج پر پہنچی تھیں۔ شاید خیام کی چونچالی اب انس میں منتقل ہو گئی تھی۔ کیونکہ خیام ہزار مرتبہ انس، شفا اور رابی کو جتا چکا تھا۔

”تم تینوں انتہائی پور شخصیات ہو۔“

”اور تم خود کیا ہو۔“ انس نے مسکراتے ہوئے چھیڑا۔

”یہ شعبہ بازوں کی ساری خصوصیات رکھتے ہیں۔“ رابی نے بھی ہنستے ہوئے گفتگو میں حصہ لیا تھا۔ تب انس کو رابی کے دو بدوبولنے اور حاضر جوابی پر اچھو لگ گیا تھا۔

”ویسے رابی! تمہاری زبان کے تو سارے زنگ اتر گئے ہیں۔“

”یہ سراسر میرا کمال ہے۔“ خیام نے مصنوعی کالر اگڑائے تھے۔ اس خاصا متاثر نظر آنے لگا تھا۔

آنسوؤں اور تکلیف کا جواب مل ہی گیا تھا۔

”تم فکر مت کرو اچھا۔ میں کچھ دن تک تمہیں لاہور لے جاؤں گا۔ ابھی مت جاؤ۔“

”اس مہمانی کی کوئی ضرورت نہیں۔“ شفا نے بھنا کر جواب دیا تھا۔

ان دنوں مہک کے پھیرے بہت بڑھ گئے تھے۔ صرف شفا نے ہی نہیں بلکہ امی اور شازی نے بھی محسوس کر لیا تھا۔ وہ جب بھی آتی شفا کو امریکا کے قصے سناتی۔ وہاں زندگی کتنی چمک دار ہے، سہولیات کا انبار ہے۔ بجلی، پانی سب کچھ وافر۔ بچوں کو اسکول بھیجنے کے وظیفے الگ۔

”تم دل بڑا کر لو، انس کو باہر بھیج دو۔ دیکھنا آسائش کا انبار لگ جائے گا۔ یہ گھٹیا ٹاپ کے کام تمہیں نہیں کرنے پڑیں گے۔“

وہ جواب دیے بغیر اپنے کاموں میں جتی رہتی تھی۔ تب مہک بے زار ہو جاتی۔

”مجھے لگتا ہے تم خود ہی ترقی نہیں کرنا چاہتیں۔“ مہک ساؤس سی ہو جاتی۔

شفا کچھ دنوں سے ایک بات بہت نوٹ کر رہی تھی کہ مہک ہمیشہ اسی وقت آتی تھی جب انس کے آنے کا وقت قریب ہوتا۔ پھر انس کے ساتھ طویل بحث و مباحثہ چلتا۔ اس دوران وہ کئی کئی کپ چائے بنا کر پی جاتی تھی۔ انس کے ساتھ اس کی بڑھتی بے تکلفی شفا کا فشار خون بلند کرنے کے لیے کافی تھی۔

خصوصاً ”چھٹی والے روز تو مہک اور محسن دونوں ادھر ہی ڈرا جمالیتے تھے پھر مہک کے فرمائشی پروگرام چلتے۔ کبھی کبھی تھوڑی بہت مدد بھی کروا دیا کرتی۔ امی اور شازی تک اس کے رنگ ڈھنگ دیکھ کر حیران تھیں۔

ایک صبح شازی نے آفس کے لیے تیار ہوتے انس کو پکڑ لیا۔

”یہ محسن اور مہک کا کیا معاملہ چل رہا ہے۔“ شازی کا لہجہ بے انتہا سنجیدہ اور پراسرار قسم کا تھا۔ انس

ایک بہت پاکیزہ اور سہانی صبح رابی نے ایک صحت مند بیٹے کو جنم دیا اور لاہور سے تقریباً ”شفا کا پورا میکہ“ بچے کو دیکھنے پنڈی پہنچ گیا تھا۔ اس کی تینوں بہنیں، ’مئی‘، خیام، اپنے سب رشتوں کو اتنے عرصے بعد اکٹھا دیکھ کر شفا پھول کی مانند کھلی جا رہی تھی۔

اس کی شادی کے اتنے سال بعد پہلی مرتبہ اس کی بڑی بہن یہاں آئی تھیں اور وہ سب ہی شفا کے کم آنے پر شکوہ کر رہی تھیں۔

امی نے ان کے شکوؤں کے جواب میں کہا تھا۔

”آپ نے تو شفا کو باندھ ہی لیا ہے۔ اب رابی گھر جاتی ہے تو شفا بھی رہنے کے لیے جائے گی۔“ امی کا وہ ٹوک فیصلہ سن کر انس قدرے ٹھٹھک گیا تھا۔ وہاں اتنے لوگوں کی موجودگی میں تو اس نے بولنا مناسب نہیں سمجھا تھا مگر تمنا پاتے ہی وہ فکر مندی سے کہہ رہا تھا۔

”رابی کے ساتھ تم بھی چلی جاؤ گی۔ وہ بھی رہنے کے لیے پیچھے ہمارا کیا بنے گا۔“ اس کے چہرے پر ہوائیاں اڑ رہی تھیں۔ شفا کے لاہور جا کر رہنے کا خیال ہی سوہان روح تھا۔ اتنے سالوں میں وہ ایک مرتبہ بھی تو رہنے نہیں گئی تھی۔

”تو کیا میں اپنے مکے نہیں جا سکتی؟“ وہ رو نکھی سی بولی انس کچھ دیر کے لیے چپ سا ہو گیا تھا۔

”میں نے یہ کب کہا ہے۔ جاؤ شوق سے جاؤ۔“ کچھ دیر بعد وہ خفگی سے بولا۔

”تو جاؤں گی ضرور جاؤں گی۔ میرا بھی دل نہیں کرتا ہے اپنے بہن بھائی سے ملنے کو۔“ شفا نے رکھائی سے کہا۔

”بہن بھائی سب مل تو گئے ہیں۔“ انس تڑخا۔

”ویسے ہی یہاں سے فرار کے ہمانے ڈھونڈتی ہو۔“ وہ فوراً ہی بدگمان ہونے لگتا تھا مگر اب کی دفعہ شفا نے پروا نہیں کی تھی۔

کاٹھا ٹھنکا۔

”کیا مطلب؟“

خدیجہ نے بہت عاجزی کے ساتھ اس کی منت کی تھی۔

”یار! تم اس کے ساتھ چلے جاؤ۔“ وہ اونچے بلند و بالا پہاڑ کو دیکھ رہا تھا جس کے بیچ سے پتھر کاٹ کر تنگ سی سیڑھیاں بنائی گئی تھیں۔

”بس۔“ اس نے زور اور کورک کے شفا سے کہا۔

”بچوں کا دھیان رکھنا“ میں بس ابھی آتا ہوں۔“ اس کے چہرے کے کھیلے تاثرات ملاحظہ کرنے کے بعد بھی وہ رکنا نہیں تھا۔ شفا خاموشی سے ان دونوں کو جاتا دیکھ رہی تھی جو برگد کے درخت کی اوٹ سے اوپر چڑھائی کی طرف جا رہے تھے۔

شازی برسائی نالہ عبور کر کے دوسری طرف دوکانوں میں ٹانگ جھانک رہی تھی۔ واپس آئی تو شفا کو تنہا بیٹھا دیکھ کر ٹھنک گئی۔

”باقی سب کدھر ہیں؟ اس بچے اور وہ۔“ منہسی حسینہ۔“

شفا نے گردن موڑے بغیر رکھائی سے بتایا۔
”بچوں کو محسن بھائی مندر دکھانے لے گئے ہیں اور منہسی حسینہ تمہارے بھائی کی بغل میں۔ وہ اوپر دو۔ لکھو ذرا۔“ اس نے دو دو پہاڑ کی طرف اشارہ کیا تھا۔ چھوٹی چھوٹی تنگ سی سیڑھیوں پر آگے پیچھے اس اور منہسی چل رہے تھے اور شاید کسی موضوع پر بات چیت بھی ہو رہی تھی۔ پھر شاید منہسی کا پیر رہٹ گیا تھا۔ اس نے بے ساختہ چیخ کر اس کو پکڑا۔ ادھر اس بھی شاید اسے سہارا دینے ہی گیا تھا۔ وہ منہسی کا ہاتھ پکڑے سبج سے اسے چلا رہا تھا۔ شازی سے یہ منظر دکھانہ گیا۔ وہ شفا پر الٹ پڑی تھی۔

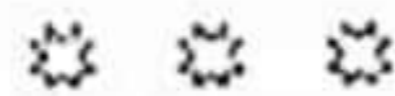
”یہ سب کیا ہے؟ تم نے اس کو کیوں جانے دیا؟“
”وہ مجھ سے پوچھ کر نہیں گئے۔“ اس کی آواز بھیک رہی تھی۔ اس اور منہسی اب ان کی نظروں سے اوجھل ہو گیا تھا۔ شفا کا دل جیسے بند ہونے لگا۔
جب منہسی بھر مزید گزر گیا تب محسن بھی قدرے بے چین ہوا۔

”ہر وقت تمہارے سر پہ سوار رہتے ہیں۔ آخر ان کے ساتھ مسئلہ کیا ہے۔“

”کچھ ضروری معاملات ڈسکس کرنے ہوتے ہیں تب ہی بے چارے آجاتے ہیں ورنہ ان کے پاس بھلا وقت کہاں ہے۔“ اس نے لاہروائی سے کہا۔ ابھی شازی نے مزید کچھ پوچھنا تھا۔ مگر اس کے موبائل بجنے پر خاموش ہو گئی کمرے سے نکلنے ہی لگی تھی جب اس کے منہ سے منہس کا نام سن کر پھر ٹھنک گئی۔

”منہس کو سارے کام تم ہی سے ہوتے ہیں۔ اس کا اپنا شوہر کہاں ہے۔“ اس نے اسے گھور کر دیکھا تھا۔

”اتنی پرانی لکھے داری ہے پھر دوست ہے میرا۔ اگر میں اس کے کسی کام آجاؤں گا تو اس میں حرج کیا ہے۔“ اس کے چہرے پر ناگواری آئی۔ شازی جربز سی باہر نکل گئی تھی۔



منہس نے آؤٹنگ کا پروگرام بنایا تھا جس میں زبردستی اس اور شفا کو بھی تھسیٹ لیا۔ شفا کا دل ہرگز بھی منہس کے تفریحی پروگرام میں شامل ہونے کا نہیں تھا۔ مگر اس اور بچے بہت خوش تھے۔ پھر شازی بھی چونکے ساتھ منہسی سو وہ کچھ مطمئن تھی۔

وہ سب اسلام آباد کے بغل میں موجود سید پور گاؤں کے پکنک ہوائنٹ ”ولس پردیس“ میں آئے ہوئے تھے۔ منہسی کی باچھیں کھلی پڑی تھیں۔

بڑا خوب صورت اور رومانوی قسم کا ماحول تھا۔ کہیں دور بانسری کی دھن ماحول کو سحر انگیزی بخش رہی تھی۔

گرما گرم سیخ کباب اور ہانڈی گوشت سے پیٹ بھر کے منہس نے پہاڑ پر چڑھائی کا شور مچا دیا تھا۔ مگر محسن نے فوراً انکار کر دیا۔ وہ بھاری جسامت رکھتا تھا اور کچھ پیٹ بھر کے کھانا کھالینے کے بعد اس سے مزید چلنے اور پہاڑ پر چڑھنے کی ہمت نہیں تھی مگر منہس کی

کران کے گھر چلی آئی۔ چونکہ انس چھٹی والے روز بھی دیر تک نہیں سوتا تھا، سوا سے ناشتا کرتے دیکھ کر مہک کی باچھیں کھل گئیں۔

”شکر ہے، تم جاگ رہے ہو، ورنہ میں تو سوچ رہی تھی جانے کتنا انتظار کرنا پڑے۔“ وہ اپنا چھوٹا سا کلچ کھمائی انس کے برابر رکھی کرسی پر بیٹھ بیٹھی۔

”ناشتا کرو گی؟“ انس کو آداب میزبانی کا خیال آیا۔

”نیکی اور پوچھ پوچھ۔“ اس نے فوراً مسکراہٹ سجا کر پراٹھا پلیٹ میں رکھ لیا تھا۔ ”ویسے تو میں بہت ڈانٹ کاغشس ہوں تاہم تمہارے گھر پر کچھ بھی کھانا اچھا لگتا ہے۔“ وہ چمکتی آنکھوں سے ادھر ادھر دیکھ رہی تھی۔

”تم تیار ہونے میں کتنا تاخیر لگاؤ گے۔“ شفا ان کے سامنے چائے کی پیالیاں رکھ رہی تھی، جب مہک نے غلٹ میں انس سے پوچھا۔

”بس پندرہ منٹ۔“ انس نے چائے کا کپ اٹھا لیا۔ وہ دونوں شاید کہیں جا رہے تھے۔ شفا کو ایک دم بے انتہا غصہ آ گیا۔

”انس! مجھے ڈاکٹر کے پاس جانا ہے۔“ اسے انس کو روکنے کا کوئی اور جواز نہیں ملا تھا۔

”مگر ڈاکٹر اتنی صبح نہیں ملے گا۔ گھنٹہ بھر کا کام ہے بس میں ابھی گیا اور ابھی آیا۔“ انس نے سنجیدگی سے کہا تھا۔ مہک چونک گئی۔

”شفا کو — جانا ہے۔ انس! تم پہلے شفا کو لے جاؤ۔ ہم تو لچ آورز میں بھی چلے جائیں گے۔“ انس کے سامنے اپنے نمبر وہ کسی طور کم نہیں کرنا چاہتی تھی اور نہ ہی اپنی اچھائیوں کا گراف گرا سکتی تھی۔ شروع شروع میں شفا کو وہ خاصی نخریلی اور موڈی سی لگی تھی مگر اب تو گویا شد میں نہانی لگتی تھی۔

”کیا ابھی چلو گی؟“ انس بھی سوچ میں گم ہو گیا۔

”نہیں، میں پھر چلی جاؤں گی۔ آپ اپنا کام کر لیں۔“ غصے کے گھونٹ بھرتی وہ برتن اٹھا کر کچن میں چلی گئی تھی۔ انس کچھ دیر تک رکا رہا تھا پھر وہ دونوں کسی موضوع پر بات کرتے نکل گئے تھے۔ جبکہ شفا کا ہمارے

”ابھی تک واپس نہیں آئے۔“ وہ گردن اچکا اچکا کر پہاڑ کی وسعتوں میں انہیں تلاش رہا تھا۔ شازی اس کی بے چینی ملاحظہ کر کے تلخی سے بولی۔

”بھائی صاحب! آپ خود بھی ساتھ چلے جاتے۔ اب وہ تو اپنی مرضی سے ہی آئیں گے۔“ اس کی تلخی کے جواب میں محسن کی ہنسی اسے سخت بری لگی تھی۔

”مہک کو ایسے ایڈونچر کا بہت شوق ہے۔“ محسن ان کی معلومات میں اضافہ کر رہا تھا۔

”بھاڑ میں گئے ایسے بے غیرت ایڈونچر نس۔ بیوی کو دوست کے ہمراہ بھیج دیا۔ تھ سے ایسی امریکن بیوی اور لبل ازم پر۔“ شازی کی بڑبڑاہٹیں عروج پر تھیں۔ محسن ایک دفعہ پھر بچوں کو اس پاس کی مارکیٹیں گھمانے لے گیا تھا۔

تقریباً ”آدھے گھنٹے بعد مہک اور انس واپس آتے دکھائی دیے تھے۔ مہک ذرا تھکی تھکی تاہم پہلے سے بھی پر جوش دکھائی دینے کی کوشش کر رہی تھی۔ حالانکہ اتنی چڑھائی نے اسے خاصا تھکا ڈالا تھا۔

مہک بہت پر جوش انداز میں محسن کو اپنے ایڈونچر کی تفصیل بتا رہی تھی۔ انس کے تاثرات البتہ نارمل تھے وہ مولس کی طرف متوجہ تھا۔

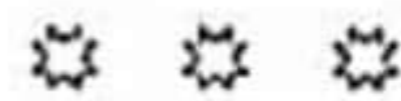
”تم نے کچھ نہیں خریدا۔“ مہک کو شاپنگ بیگ کا ڈھیر اٹھائے دیکھ کر انس بھی شفا کی طرف متوجہ ہوا تھا۔

مہک شفا کے کچھ لہنے سے پہلے ہی مہک بول اٹھی تھی۔

”میں اتنا کچھ لے کر آئی ہوں۔ یہ بچوں اور شفا کے لیے ہی تو ہے۔“ مہک کی خوش اخلاقیوں کی اور مہمانیوں کی کوئی حد نہیں تھی۔ انس کی نظریوں میں اچھا بننے کے لیے وہ نجانے کیا کیا پارڈنیل رہی تھی۔

شفا کے لیے یہ صورت حال خاصی متوحش کر دینے والی تھی۔ مگر وہ اپنی ازلی کم گوئی کے باعث خاموش تھی۔ سب سے بڑی وجہ یہ تھی کہ اس کے اعتراض کو انس نے اہمیت نہیں دینی تھی۔

یہ اسی اتوار کی بات تھی جب صبح صبح مہک بن سنور



یہ اسی اتوار کی بات تھی جب صبح صبح مہک بن سنور

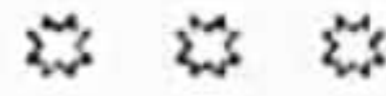
جواب دیتا ہے۔ کہیں ایسا نہ ہو، مجھے نیند ہی آجائے۔“ اس کا انداز بھرپور شرارتی قسم کا تھا۔
 ”تو سو جائیں آپ۔“ شفا تزاخ کر بولی۔
 ”تم تو چاہتی ہی یہی ہو۔ میں جل بھن کر سو جاؤں اور تم مجھ پر جادو ٹونے کرتی رہو۔“ انس نے ہمیشہ کی طرح اسے بولنے پر اکسانے کے لیے ایسی بات کہی تھی جو اس کے دل پر جا لگی۔

”میں آپ پر ٹونے کرتی ہوں؟“ شفا کا منہ کھلا رہ گیا۔ پہلے تو تجھے کبھی جادو کرنی نہیں کہا۔ یہ سب تمہارے کی سکھائی پٹیاں ہیں۔ اسے لے کر روٹا آ گیا۔
 ”تو اور کیا کرتی ہو، میں بھونکتا رہتا ہوں، تم منہ ہی منہ میں بدبہااتی ہو۔ اونچا اسی لیے نہیں بولتیں کہ میں سن نہ لوں۔ نہ جانے کون سا اسم پڑھتی ہو کہ اتنی حسین حسین طرح دار قسم کی کولیکز ہیں۔ میں ان کو دیکھ بھی نہیں سکتا۔ تمہارے ٹونوں کا اثر جو ہوتا ہے۔ ہر خوب صورت لڑکی مجھے بھینگی نظر آتی ہے۔ گورے گورے چہرے مجھے سیاہ نظر آتے ہیں۔ نفاست سے کسے گئے میک اپ مجھے دھول اور مٹی نظر آتے ہیں۔“
 آنکھوں میں شرارت بھری تھی۔ لہجے میں سنجیدگی تھی۔ شفا نے کون سا گردن موڑ کر اسے دیکھا تھا جو اس کا مسکراتا چہرہ نظر آجاتا۔ وہ تو انس کے الزام پر تڑپ اٹھی تھی۔

”میرا اعتقاد اتنا کمزور نہیں جو میں جادو ٹونے کرتی پھروں۔ ایسے حربے آزمانے کی مجھے ضرورت نہیں۔“
 ”تو پھر کوئی اور حربہ استعمال کر لیا کرو۔ دیکھو، میرا تو دل روز روز پھسلتا ہے اگر ہاتھ سے پورا نکل گیا تو میں کچھ نہ کر سکوں گا۔“ انس مسکراتے ہوئے بول رہا تھا۔ سفالی آنکھوں میں آنسو بھر آئے۔ پھر اس نے سوچا، وہ کیوں اپنی کمزوری انس پر عیاں کرے۔ ایسے تو وہ اور شیر ہو جائے گا اس نے اپنی بھینگی آنکھوں کو چپکے سے پونچھ لیا تھا پھر قدرے رکھالی سے بولی۔
 ”مجھے کوئی پروا نہیں۔ آپ کا دل جہاں مرضی پھسلے۔“
 ”سچ؟“ انس نے مصنوعی تعجب کا اظہار کیا۔ ”تم

عصے کے برا حال تھا۔ وہ کتنی ہی دیر تک منہ منہ سوچوں کے داؤ میں الجھی رہتی کہ فون کی تکشہ نے اسے اپنی طرف متوجہ کر لیا تھا۔ شازی کا فون تھا اور اس نے چھوٹے ہی منہ کے بارے میں پوچھا تھا۔
 ”ابھی ابھی انس کو ساتھ لے کر نجانے کہاں گئی ہے۔“

”اتنے سویرے کون سا ضروری کام تھا؟“ اس کا انداز کچھ سوچتا ہوا تھا پھر اس نے قدرے جھجکے ہوئے شفا کو سمجھانے والے انداز میں کہا۔
 ”انس سے بات کرو، ہر وقت تمہارے چھلا بنا رہنا مناسب نہیں۔ جو بات ہمیں کھٹک رہی ہے۔ کل کو محلے والے بھی باتیں بنانا شروع کر دیں گے۔“ شفا دھک سے رہ گئی۔ یعنی بات پھیل رہی تھی۔ اس کا دل دکھ کی اتھاہ میں گر رہا تھا۔ جیسے مان اور اعتبار کی کرچیوں سے زخم زخم ہو رہا تھا اور یہ نوکیلے کالج سے شام سویرے نوکیں چھوٹتے تھے۔
 شفا کو روٹا آ گیا۔ وہ تو ویسے بھی بڑے کمزور اعصاب کی مالک تھی۔



رات خاصی بھگی چکی تھی جب شفا ای کو دوادے کر پورے گھر کی لائٹس آف کرنے کے بعد اپنے کمرے میں آئی تھی۔ اس نے انس کو فون پر مصروف پایا تھا۔ آج کل تو اس کے کانوں سے فون ہنسا ہی نہیں تھا۔

گھر فی الحال انس نے شفا کو دیکھ کر فون ایک طرف رکھ دیا تھا۔ اس کا شفا کے ساتھ باتیں کرنے کا ارادہ تھا۔ سوا سے کپڑے اٹھا کر کونے میں رکھے آرن اشینڈ کی طرف بڑھتا دیکھ کر ٹھنڈی آہ بھر کر بولا۔

”ہر وقت دھون، باورچن، سونہو بنی نظر آتی ہو۔“
 ”سی ٹائم بیوی بھی بن جایا کرو۔ محبوبہ کی ڈیمانڈ کرنا تو سراسر فضول ہے۔“ وہ ہنسی گود میں رکھے، کشن کو کراؤن کے ساتھ چپکائے نیم پورا ساتھ تھا۔

”اب یقیناً تم نے دو گھنٹے کی سوچ و بچار کے بعد

”نہ سے خفا تو نہیں ہوئی اگر میں کوئی چھوٹا موٹا فیئر چلا لوں۔“

”آپ کو کب میری خفگی کی پروا رہی ہے۔“ اس کا انداز تیکھا تھا۔ انس نے فوراً ”جواب دیا۔“

”پر وہ ہے تب ہی تو اجازت لے رہا ہوں۔“

”ہونہ۔“ مرض ہے آپ کی۔“ شفا کو پھرت ڈھیروں رونا آیا۔

”یعنی تم مجھے اجازت دے رہی ہو؟“ انس نے ایک دفعہ پھر جھوم کر پوچھا۔ اس کی خوشی چھپائے نہیں چھپ رہی تھی۔

”مجھے نہیں پتا۔“ شفا نے الماری میں کپڑے زور زور سے پٹنے پھر ٹھونسنے۔ ”بھاڑ میں جائے یہ گھر اور آپ۔“ وہ سلگتی ہوئی کمرے سے باہر نکل گئی تھی اور انس کی مسکراہٹ بھی ایک دم نکلی۔

”بھاڑ میں جائے یہ گھر اور میں۔“ انس گویا سن سا رہ گیا تھا۔ ”یہ شفا بول کر گئی ہے؟“ اسے گویا یقین نہیں آ رہا تھا اور اسے صبح تک بھی یقین نہیں آیا تھا۔

وہ معمول کے مطابق اٹھا تھا پھر تیار ہو کر کچن میں آیا تو شہزادی ٹھنک رہی تھی۔ انس کو دیکھ کر یہ خفگی کچھ اور بڑھ گئی۔

”خیریت تو ہے؟ شہزادی صاحبہ کا مزاج برا ہم نظر آتا ہے۔“ وہ اس کے برابر رکھی کرسی پر بیٹھ گیا تھا۔

”میں آپ سے ناراض ہوں پاپا!“ شہزادی نے توجس کھاتے ہوئے خفگی سے کہا۔

”میری شہزادی کیوں ناراض ہے۔“ انس نے اسے کرسی سے اٹھا کر گود میں بٹھالیا۔

”آپ! شہزادی کچھ کہنے ہی لگی تھی کہ شفا نے سخت لہجے میں ٹوکا۔“

”دھیان سے ناشتا کرو تمہارے ابو کے پاس وقت نہیں۔“ اس کا لہجہ انتہائی کھورا تھا۔ شہزادی قدرے سہم گئی تھی۔ انس بھی شفا کے روکھے انداز پر چونک گیا تھا۔ پھر شفا کے براہم تاثرات ملاحظہ کر کے اس کی پیشانی پر بھی بل پڑ گئے تھے۔

”میرے پاس اپنے بچوں کے لیے بہت وقت ہے۔“

سو تم ان کے ذہن آلود نہ ہی کرو تو بہتر ہے۔“ چائے کی پیالی میز پر کھسکا کر وہ برہمی سے کہتا اٹھ گیا تھا۔

”میرے بچے ہیں اور میں ان کی تربیت کرنا جانتی ہوں۔ مجھے کوئی ضرورت نہیں بچوں کے ذہن آلودہ کرنے کی۔“ شفا کی بڑبڑاہٹ نے انس کے بڑھتے قدم روک دیے۔

”میں یہاں کوئی سین کری ایٹ نہیں کرنا چاہتا اور نہ تم سے ایسی توقع رکھتا ہوں۔ شہزادی کے سامنے اس قسم کے کھردرے بے زار لہجے میں میرے ساتھ بات مت کیا کرو۔“ وہ تنبیہی انداز میں اسے ٹوکتا باہر کی طرف نکل گیا تھا جبکہ شفا نے بھی پہلی مرتبہ اپنا تمام تر غصہ برتنوں کو شیخ کر نکالا۔ لاؤنج میں بیٹھی امی دہل دہل کر ہانکاں ہو رہی تھیں۔

”سچ پر ابھی وہ آیا ہی تھا کہ مہک اور محسن بھی چلے آئے۔ شفا تپ کر رہ گئی۔“

ان دونوں میاں بیوی کی اپنے گھر میں بڑھتی آندو رفت دیکھ کر شفا کا ضبط جواب دے رہا تھا۔ اوپر سے مہک کا بڑھتا التفات۔ بچوں اور انس پر گویا صدقے واری جاتی تھی۔

اس وقت بھی جلے پیر کی ملی بنے وہ نجانے کب سے خود کو تھکا رہی تھی جب مہک نے آکر اس کی سوچوں میں مداخلت کی۔

”شفا! سر درد سے پھٹ رہا ہے۔ کیا چائے مل سکتی ہے۔“ اسے تیسری مرتبہ چائے کی طلب ہو رہی تھی۔ شفا نے اس کی فرمائش سن کر اسے گھورا۔

”میری بھی طبیعت ٹھیک نہیں۔ کچھ دیر آرام کروں گی پھر بنا کر دوں گی۔“ مہک پھیکا سا چہرہ لیے پلٹ گئی تھی۔ یقیناً اس کی رکھائی اور تنخی کو اس نے محسوس کر لیا تھا۔

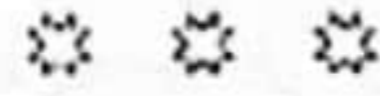
شفا بھی جلتی کلتی اپنے کمرے میں اندھیرا کیے لیٹ گئی تھی۔ اس کا دل بھر بھر آ رہا تھا۔ جی چاہتا تھا سب کچھ چھوڑ چھاڑ کر کسی جنگل میں چلی جائے۔

ایک بے حیا عورت اپنے شوہر کی آنکھوں میں دھول جھونک کر ایک دوسری عورت کے شوہر کو

بھانس رہی تھی۔ ہر وقت اس کے پلو میں لگی رہتی تھی۔

رات کے انتہائی پہر بھی فون کمر کا کر بلا لیتی تھی۔ جانے اس کا بے غیرت شو ہر کہاں مہا ہوتا تھا۔

شفا جتنا سوچتی اتنی ہی اس کے اندر چنگاریاں پھوٹ رہی تھیں۔ دل چاہ رہا تھا کہ کی ایک ایک چیز کو آگ لگا دے۔ لمحہ لمحہ بہت بھاری تھا۔ وقت رنگ رنگ کر گزر رہا تھا۔ نیند تو آئی ہی نہیں اسے۔ وہ لوگ کب گئے اسے پتا نہیں چلا۔ اس نے بھی جھانک کر نہیں دیکھا۔



اس مارے اہانت کے ابھی تک سلگ رہا تھا۔ شفا کے وہ الفاظ اسے بھول نہیں پارے تھے۔ وہ اپنی کھٹارا سی گاڑی کو بے مقصد ہی سڑکوں پر بھگا رہا تھا۔ سوچیں منتشر تھیں۔ غصے کا گراف بڑھتا جا رہا تھا۔ اس کے موبائل پر بار بار محسن کی کال آرہی تھی۔ پھر کچھ دیر بعد محک کے نمبر سے کال آنے لگی۔ اس کا کسی سے بھی بات کرنے کو دل نہیں چاہ رہا تھا۔ اس نے موبائل بند کر کے ڈیش بورڈ پر پٹن دیا۔

چارپانچ گھنٹوں کی خواری کے بعد جب وہ واپس گھر آیا تو راستے میں ہی اپنے گیٹ پر کھڑی محک کو دیکھ کر ٹھنک گیا۔ وہ شاید اپنے ہی خساروں میں گم محک کو دیکھ کر چونکتا نہیں مگر محک نے خود ہی اسے اپنی طرف متوجہ کر لیا تھا۔

ذرا غور کرنے پر اس نے دیکھا تو پتا چلا محک رو رہی ہے۔ اس کا نازک سا وجود لرز رہا تھا۔ چہرے کی رنگت زردی مائل ہو رہی تھی۔ اس کو اپنی پریشانی بھول گئی تھی۔ لمحہ بھر کے لیے اسے شفا بھی بھول گئی تھی۔

”محک! تم ٹھیک ہو کیا ہوا؟ محسن کہاں ہے؟“ وہ فکر مندی سے پوچھا ہوا محک کے ہمراہ اس کی عائیشان کو بھی کے لاؤنج میں آگیا تھا۔ محک کے گرتے آنسو ابھی تھے نہیں تھے۔ وہ پوری شدت کے ساتھ رو رہی تھی۔

”انس! انس۔ میرا بھرم ٹوٹ گیا۔ میں برباد ہو گئی۔“ محک کے آنسوؤں میں اور شدت آگئی تھی۔ انس کو عجیب سی گھبراہٹ ہونے لگی۔

”آخر ہوا کیا ہے۔ محسن کہاں ہے؟“ انس نے روتی ہوئی محک کو بازوؤں سے پکڑ کر جھنجھوڑا۔

”وہ اپنے کمرے میں ہے۔“ محک نے سسکیوں کے درمیان بتایا۔ ”محسن سب جان گئے ہیں انس! اب کیا ہو گا؟ وہ سہ نہیں پائیں گے۔“ محک روتے روتے اس کے کندھے سے آگئی تھی۔ انس گہرا سانس لے کر رہ گیا۔ وہ محک کو تسلی دلا سے دے رہا تھا۔ وہ اس کے بازو سے سر نکالنے ابھی تک سسک رہی تھی۔ وہ اس کی کسی بھی ہدایت پر عمل نہیں کر رہی تھی۔ انس گویا بے بس ہو گیا تھا۔ تب ہی ایک دم لاؤنج کا دروازہ کھلا۔ انس نے گردن گھما کر دیکھا تھا اور پھر لمحہ بھر کے لیے اس کا چلتا سانس رک سا گیا۔ محک کے گرد پھیلا اس کا بازو کٹے ہوئے شہتیر کی طرح پہلو میں آگرا تھا۔ اس کے آنسو پونچھتا انس کا ہاتھ وہیں فضا میں منجمد ہو گیا تھا۔ گرد کا طوفان اڑا تھا۔ تیز تیز چلتے بگولے ہر طرف دھول ہی دھول مٹی ہی مٹی۔

وہ بے یقینی کے عالم میں اپنی ماں اور بیوی کو دیکھ رہا تھا۔ ان کے چہروں پر ایسی حیرت ایسا دکھ اور ایسی بے یقینی تحریر تھی کہ انس کچھ نہ سمجھتے ہوئے بھی بہت کچھ سمجھ کر زمین کے اندر گویا گڑ گیا تھا۔

”انس! یہ سب کیا ہے؟ تو ایسا تو نہیں تھا میرے بیٹے!“ امی بھر بھری ریت کی طرح بکھر بکھر جا رہی تھیں۔ کہنے سننے کو کچھ بچا ہی نہیں تھا۔ جب تک محک یا انس اس غیر فطری صورت حال کو سمجھتے تب تک شفا لڑکھائی کرتی بڑی امی کے ساتھ گھسٹی چلی گئی تھی۔ انس کے معطل ہوتے حواس شفا کو جاتے دیکھ کر دھیرے دھیرے کام کرنے لگے تھے۔

”یہ سب کیا ہو رہا ہے؟“ انس زیر لب بڑبڑاتا باہر کی طرف لپکا جبکہ محک کسی آندھی سے اکھڑے درخت کی مانند کارپٹ پر ڈھیر ہو گئی تھی۔



رک گئی۔ لیاقت صاحب کی بیوی گویا آنکھیں ماتھے پر رکھ کر آئی تھیں۔

”بس! اپنے بیٹے کو سنبھالو، اس گلی محلے میں عزت دار شریف لوگ رہتے ہیں اور تمہارا بیٹا۔ توبہ توبہ۔ اللہ جھوٹ نہ بلوائے۔ رات کے دوسرے پہر جانے کس کس نے اسے محسن کے گھر جاتے دیکھا ہے اور صرف ایک مرتبہ نہیں، کئی مرتبہ اور پھر محسن کے بارے میں کون نہیں جانتا، وہ تو نامرد ہے۔ ہماری آنکھوں کے سامنے پلا برہا ہے۔ ماں نے بات چھپائے رکھی۔ پھر بیرون ملک، بسن کی بیمار بیٹی سے بیاہ دیا۔ بھلا ہو اس لڑکی کا جس نے اسے امر کا بلایا۔ پیسہ ہاتھ آیا تو عزت بھی مل گئی۔ مگر اب جوان، خوب صورت بیوی کو بغل میں دبائے پھر رہا ہے۔ سو بیٹیوں والی ہوں، بات کچھ زیب نہیں دیتی۔ پر ایک بات سن لو، تمہارے بیٹے کا چلن درست نہیں۔ اس امر کی عورت نے تمہارے بیٹے کو اپنے دام میں الجھا لیا ہے۔ لوگ تھو تھو کر رہے ہیں کچھ تو آنکھیں کھول کر دیکھو۔“ اس عورت کے شعلے برساتے لفظوں نے شفا کے ساتھ ساتھ امی کے وجود کو بھی سوکھا یا لیں بنا دیا تھا۔ وہ دونوں ایک دوسرے سے ایسے نظر چرانے لگیں کہ ذرا سی بھی زمین پھٹتی اور وہ اس میں سما جاتیں۔ امی کو اپنے بیٹے پر اتنا یقین تھا کہ پہاڑ بھی ٹوٹ پڑتے مگر ان کا یقین ہلکانہ ہوتا۔

ادھر شفا کا اعتبار یقین، اعتماد، محبت سب ریزہ ریزہ ہو گئی تھی۔

اسے لگتا تھا وہ کبھی سراٹھا کر جی ہی نہیں پائے گی۔ وہ اپنے واہموں کو بے بنیاد سمجھتی رہی، اپنے خدشوں کو جھٹلائی رہی۔ مگر حقیقت تب انہی کریمہ صورت لے کر نمودار ہوئی جب اس شام اس اپنے وقت پر گھر نہیں آیا تھا۔

امی کے ساتھ ساتھ شفا کے دل کو بھی پتنگے لگے ہوئے تھے اور وہ دونوں ہزار دفعہ گیٹ سے باہر تھانک آئی تھیں۔ ان کی کئی گھنٹوں سے انتظار میں جی آنکھوں کو قرار تب آیا جب انس کی کار گیٹ پر رکی۔

شفا کو گھر چھوڑے آج چوتھا روز تھا۔ می، بسنوں اور خیام کے ہزار مرتبہ پوچھنے پر بھی اس نے منہ سے ایک حرف تک نہیں نکالا تھا۔ وہ لوگ پوچھ پوچھ کر تھک گئے تھے۔ دوسری طرف انس سے بھی کوئی رابطہ نہیں ہو پارہا تھا۔ اس صورت حال نے گھر کے ہر فرد کو پریشان کر رکھا تھا۔ شفا کی بس ایک ہی رٹ تھی۔

”مجھے اس گھر میں واپس نہیں جانا۔“ اس کی ضد نے می کو حواس باختہ کر رکھا تھا۔

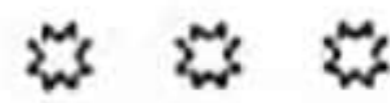
سلوی، آپا سمیت اس کی دوسری بہنیں بھی جست متفکر تھیں۔ سب سے بڑی بات وہ بچوں کو بھی چھوڑ آئی تھی۔

می اور سلوی آپا کو ہول اٹھ رہے تھے۔ انس سے رابطہ نہیں ہو پارہا تھا۔ سب کی متفقہ رائے تھی کہ خیام کو پنڈی بھیجا جائے۔ رابی کی نیندیں اڑی ہوئی تھیں۔ خیام کے تیور بھی بگڑے بگڑے محسوس ہوتے تھے تاہم وہ شفا سے حتمی بات کرنے کے بعد ہی پنڈی جانا چاہتا تھا۔ مگر شفا کی انہی چپ نے سب کو اپنی لپیٹ میں لے رکھا تھا۔

اس کی یہ چپ تب ٹوٹی جب ایک سہ پہر مہک اور محسن اس کے میکے چلے آئے۔ رات بارہ بجے کی فلائٹ سے ان کی واپسی تھی اور جانے سے پہلے وہ شفا سے بات کرنا چاہتے تھے۔

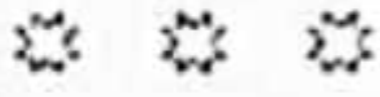
سلوی آپا کی ہزار منتوں کے بعد شفا نے مہک سے بات کرنے کا ارادہ کیا تھا اور نہ وہ تو اس گھناؤنے کردار والی عورت سے کلام کرنا نہیں چاہتی تھی۔

مگر جب مہک سے دل پر چلکی کے پاٹ رکھ کر شفا کو بلنا پڑا اور اس کی کچھ باتیں سننا پڑیں تو مارے خوف اور وہشت کے شفا کا رواں رواں کانپ اٹھا تھا۔ اس کا وجود برف کی طرف سن ہو گیا تھا۔ اس کے حواس معطل ہونے لگے تھے۔



اس دن دوپہر کی ہلکی پھلکی نیند لے کر وہ باہر آئی تو لیاقت صاحب کی بیوی کو امی کے پاس بیٹھے دیکھ کر

مٹی کر دیا تھا، وہ بھلا اس کی نگاہ میں دوبارہ کھڑا ہو سکتا تھا۔
- اسے اپنے پیپا کے فیصلے پر بری طرح رونا آیا۔



”میں تمہارا زیادہ وقت نہیں لوں گی۔ اس کی آواز
بست بو جھل تھی۔ مکہ نے آج بھی کمرامیک اب کر
رکھا تھا۔ وہ آج بھی مہنگی ترین خوشبوؤں میں بیسی تھی
۔ اس کا لباس بھی ہمیشہ کی طرح قیمتی تھا۔ ہاتھوں کی
انگلیوں میں قیمتی انگوٹھیاں پہن رکھی تھیں۔ اس نے
اپنی شخصیت کو بہت خوب صورت لبادے میں
ڈھانپ رکھا تھا۔ شنفا نے اک زہریلی نگاہ سے اس کا
جائزہ لے کر سر جھکا لیا تھا۔ وہ مزید اس کا چہرہ دیکھنا نہیں
چاہتی تھی۔

”سمجھ میں نہیں آتا کہاں سے شروع کروں۔ مگر
تمہیں بتانا تو ہے اور جب تک کچھ بتاؤں گی نہیں تم
سچائی کو کیسے جان پاؤ گی۔“ وہ ہاتھ ملتے ہوئی کسی سخت
ازیت کا شکار تھی۔ شنفا کو اس کی آواز بھیگی محسوس ہو
رہی تھی۔ کچھ دیر کی خاموشی کے بعد اس نے پھر سے
کہنا شروع کیا تھا۔

”ہم چہ بہن بھائی ہیں۔ ہمارے سیدھے سادے
دہاتی والدین تھے۔ پیپا کی خوش نصیبی انہیں چالیس
سال پہلے امریکا لے گئی تھی تب امریکا کے ویزے ملنا
بہت مشکل نہیں تھا۔ ماما سے شادی پیپا کے امریکا چلے
جانے کے دس سال بعد ہوئی تھی۔ یہ خالفتا ”کزن
میرج تھی۔

ہمارے سیدھے سادے والدین کے بچے بہت تیز
طرار، زمانہ ساز قسم کے تھے۔ پڑھائی میں تو کوئی بھی نہ
چل سکا۔ مگر آزاد معاشرے میں پروان چڑھنے کے
باعث دنیا داری بہت سیکھ لی۔ ہمارے رنگ ڈھنگ،
رہن سہن اور امریکی معاشرے کی گہری حجاب
ہمارے باپ کو بڑی جلدی دل چھوڑنے پر مجبور کر گئی
تھی۔ وہ اتنے سیدھے تھے کہ اپنے بچوں کو کنٹرول ہی
نہ کر سکے۔“

مکہ کی ٹوٹی آواز میں تھکن کی کڑیاں چبھ رہی

وہ دونوں سانس بہو دروازے پر آئی تھیں مگر ان کے
آنے سے پہلے ہی انس سامنے والے گھر کے گیٹ کو
عبور کر گیا تھا۔

نجانے کون سی ایسی قوت تھی جو امی کو کھینچ تھسیٹ
کر محسن کے گھر لے آئی تھی۔ شنفا تو امی کے ساتھ
تھستی جا رہی تھی مگر اندر جا کر ان دونوں کے سروں پر
آتش فشاں پہاڑ آپھناتا تھا۔

نظر کو چھین دیتا وہ منظر جس میں مکہ انس کے
کندھے سے سر نکائے آنسو بہا رہی تھی اور اس کے
وہ الفاظ۔

”محسن سب جان گئے ہیں انس! اب کیا ہو گا۔ وہ
سہا نہیں پائیں گے۔“

مکہ کی روٹی آواز، انس کے نرم سے دلا سے۔ امی
اور شنفا کی آنکھیں اور دل پھٹتا جا رہا تھا۔ قریب تھا کہ
وہ دونوں چیخ چیخ کر پورے جہاں کو اکٹھا کر لیتیں مگر
عزت کی ماری ان دونوں عورتوں کو رسوائی گوارا نہیں
تھی۔ وہ محض انس کو آلودہ نظروں سے دیکھ کر لیٹ آئی
تھیں۔ ان نظروں کی ازیت کو صرف انس ہی محسوس
کر سکتا تھا۔

پھر شنفا بغیر کچھ کہنے، سننے، بھگڑے، شکوہ کیے اسی
خاموشی کے ساتھ اس کا گھر چھوڑ گئی تھی جس خاموشی
کے ساتھ دلہن بن کر انس کے گھر آئی تھی۔

انس کے روکنے، اس کے منت کرنے، سمجھانے،
وضاحت دینے کے باوجود وہ اپنے فیصلے سے ایک انج
بھی پیچھے نہیں ہٹی تھی۔ حالانکہ انس کی ماں بھی اسے
روکتی رہیں، التجا میں کرتی رہیں۔

”بیٹی! ایک دفعہ اس کی بات تو سن لو۔“ وہ دروازے
تک اس کے پیچھے آئی تھیں۔ کم از کم ایک موقع تو دو۔
اسے وضاحت کرنے کی مہلت تو دو۔ جلد بازی میں اپنا
آشیانہ مت بکھیو۔“

”وضاحتوں کا وقت گزر گیا ہے۔ میرے ضبط اور
صبر کی انتہا ہو چکی ہے۔ اگر میں یہاں مزید رہی تو خود کو
ختم کر لوں گی۔“

پچھلے چھ سال کی تمام ریاضتوں کو کیسے انس نے

تھیں۔ شفا کو بھلا اس کے قصے کہانیوں سے کیا دلچسپی ہو سکتی تھی مگر ہمیشہ کی طرح وہ لب سے مہک داستان سن رہی تھی۔

”قصہ مختصر میرے سب بہن بھائی اپنے ہی گھر میں اپنی من پسند زندگی گزار رہے تھے۔ کھلے عام محظلیں بٹھیس۔ دونوں بہنوں نے ہندو لڑکوں سے شادی کر لی، بھائی بھی بدھ مت لڑکیوں کو بیاہ لائے۔ امی کو نے میں بیٹھی سکتی رہتیں۔ میں خود کو اپنے بہن بھائیوں سے مختلف نہیں سمجھتی تھی مگر میرے اندر ان کو برائی کرتے دیکھ کر کبھی کناہ کرنے یا برائی کرنے کی خواہش پیدا نہیں ہوئی۔ میں شروع سے بہت خوب صورت اور کم گو قسم کی لڑکی تھی۔ بچپن میں میری خوب صورتی سے لوگ بہت متاثر رہا کرتے تھے مگر جیسے جیسے میں بڑی ہوتی گئی میرا وجود ہلکا پھلکا ہوتا گیا۔ یعنی میری صحت بگڑتی گئی۔ مگر گھر میں کسی کے پاس فرصت نہیں تھی جو مجھے ڈاکٹر کے پاس لے جاتا۔ ماں میں اتنے ٹنس ہی نہیں تھے۔ انہیں تو عمر بھر بولنا ہی نہیں آیا تھا۔ ساری زندگی ایک چپ کے ساتھ گزار دی۔ بہت سال گزر جانے کے بعد مجھے پتا چلا تھا کہ میری ماں کی خاموشی میں چھپے درد کی آخروجہ کیا تھی۔

میری بیماری گھر کی چار دیواری تک محدود تھی، مجھے کوئی ڈاکٹر علاج کے لیے نہ ملا۔ نہ میں نے علاج کی طرف توجہ دی۔ بس مجھے کھانے کی عادت تھی اور میں نوکریاں بھر بھر کے فروٹ کھاتی تھی۔ جو س پتی تھی سو میری صحت خود بخود بحال ہونے لگی۔

ان ہی دنوں ماں نے میرا رشتہ اپنے بھانجے سے طے کر دیا۔ ہمارا نکاح ہو گیا، پھر محسن امریکا گیا۔ محسن کے امریکا آنے سے دو دن پہلے میں اچانک بے ہوش ہو گئی۔ مجھے ایسولینس بلوا کر ہسپتال پہنچایا گیا اور پھر میری زندگی کے ایک اور تاریک دور کا آغاز ہوا۔

میرے اندر ایڈز کے جراثیم پائے گئے تھے۔ میں زندہ ہونے سے پہلے ہی مر گئی تھی۔ میری بیماری کا میرے بہن بھائیوں کو پتا چلا تو انہوں نے مجھے چھوت کا مریض سمجھ کر ایک کونے سے چپکا دیا۔ میرا اپنے ہی

گھر میں ایک کمرے کے علاوہ کسی دوسری جگہ داخلہ منع ہو گیا۔ میری بھابھیاں مجھے کچن میں گھسنے نہیں دیتی تھیں۔ میرے ساتھ کسی کتے کی طرح سلوک کیا جاتا۔ میرے گھر والے مجھے گھر سے نکالنے کے پروگرام بنا رہے تھے مگر انہی دنوں میری ماں مر گئیں۔ ماں کو دفنا کر بھائیوں نے مشترکہ فیصلہ کیا کہ مجھے کسی ہسپتال میں پہنچا دینا چاہیے۔ مگر یہ معاملہ اتوا میں تب پڑا جب محسن امریکا آیا۔

وہ ایک کم صورت اور شریف نوجوان تھا۔ مجھے محسن اپنے باپ جیسا سیدھا اور معصوم لگا۔ وہ ایک محنتی جوان تھا۔ جو پاکستان سے اپنے گھر والوں کو بہترین زندگی دینے کے خواب لے کر دنیا کے اس کونے میں آیا تھا۔

محسن نے بتایا وہ نارمل نہیں ہے اور وہ صرف اپنے ماں باپ کے مجبور کرنے پر نیشنلسٹی کے لالچ میں امریکا آیا ہے۔ وہ چاہتا تھا، مجھے آزاد کر دے تاکہ میں اپنی زندگی نئے سرے سے شروع کروں مگر میری خواہش پر وہ ہمیشہ خاموش ہو جاتا تھا۔

میرے بھائیوں نے مجھے باپ کی جائیداد یعنی اکلوتے مکان سے بے دخل کر دیا تھا اور یہ محسن ہی تھا جس کی بدولت میں نے پھر سے جینا شروع کیا۔ وہ بہت محنتی تھا، اس نے بہت محنت کی، پاکستان سے اپنے بھائیوں کو بلا کر سیٹ کیا۔ اپنا سپراسٹور خریدا۔ پاکستان میں گھر بنایا۔

مگر جب ہم سب کچھ حاصل کر چکے تب میرے بھائیوں اور محسن کے بھائیوں نے ہم پر اپنی کیننگی کے باعث زندگی تنگ کر دی تھی۔ انہوں نے ہمارا فلیٹ ہتھیالیا اور اسٹور پر قبضہ کر لیا۔ محسن اتنے دلبرداشتہ ہوئے کہ پولیس کو اطلاع کیے بغیر پاکستان آ گئے۔ بقول محسن کے انہیں مادی چیزوں کی ضرورت نہیں تھی۔ بعد میں بھی تو محسن کے بھائیوں نے ہی استعمال کرنا تھا، سب انہوں نے ابھی لے لیا۔ کیا حرج ہے۔

میں پاکستان نہیں آنا چاہتی تھی۔ مجھے رشتوں سے

مدرسے کے لیے سامان منگوا دیا۔ بچوں کو سبق دینے والی قاریہ اور ان کے شوہر مفتی امین کو یہاں لے کر آیا۔ مفتی امین کو مدرسہ کا مہتمم اعلان کیا۔

جس روز وہ بھیانک واقعہ پیش آیا تھا اس سے اگلے دن مدرسہ کی افتتاحی تقریب بھی جو کل بخیر و عافیت انجام کو پہنچی ہے۔

میری سمجھ میں نہیں آتا تمہارے ذہن میں گہ کیسے پڑی؟

دراصل ہوا کچھ یوں کہ محسن کو اچانک وفاق المدارس ملتان جانا پڑ گیا تھا۔ اس دوران میری کئی مرتبہ طبیعت خراب ہوئی۔ ہر دفعہ محسن کے کہنے پر انس مجھے ہسپتال لے کر جاتا رہا تھا اور وہیں اسے میری بیماری کا پتا چل گیا۔ میرا بھرم نجانے کیسے ٹوٹ گیا۔ یہ ایسی شرمناک بیماری تھی کہ میں نے اتنے سال محسن سے بھی چھپائے رکھی مگر انس کو خبر ہونے کا مطلب تھا محسن کو بھی پتا چل جاتا مگر انس نے میرا بھرم ٹوٹنے نہیں دیا۔ اس نے محسن کو کچھ نہیں بتایا۔

پھر ایک رات مجھے پھر سے شدید تکلیف ہوئی۔ محسن میری تکلیف پر گھبرا گئے۔ اسی گھبراہٹ میں انہوں نے انس کو فون کر کے بلوایا تھا۔ مجھے ہسپتال لے جایا گیا۔ ایک دفعہ پھر ٹیسٹ 'دوائیاں' ڈاکٹر 'رپورٹس' اور محسن کو بھی خبر ہو گئی۔ یہ بیماری معمولی نہیں تھی کہ میں اسے چھپائے رکھتی۔ مجھے شدید صدمہ تھا، اسی صدمے کی کیفیت میں انس کو گھر لے آئی۔ دراصل میں انس سے جب تک کچھ شیئر نہ کر لیتی مجھے صبر نہیں آتا تھا۔

تب وہ سب کچھ ہو گیا جو ہونا نہیں چاہیے تھا۔ غلط فہمی ایسی تھی کہ فوری طور پر اس کا خاتمہ نہیں کیا جا سکتا تھا۔ پھر محسن کو بھی تمہارے اور انس کے جھگڑے کی خبر ہو گئی۔ وہ جو میری بیماری پر پریشان تھے 'مزید پریشان ہو گئے۔ میں جو اتنے سالوں سے اپنی بیماری محسن سے اپنے تئیں چھپائے ہوئے تھی اس انکشاف پر دنگ رہ گئی کہ محسن شادی کے ابتدائی دنوں سے ہی میری بیماری کو جان گئے تھے اور یہ محسن کی اعلا

نجیب سی نگرٹ ہو گئی تھی۔ محسن سے خدہ نہیں کی، لڑائی بھی کی۔ پاکستان کو اور پاکستانیوں کو برا بھلا کہا، مگر محسن اپنی بات سے نہ ہٹے۔

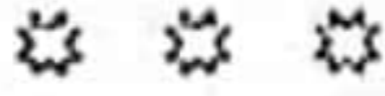
یہاں پاکستان میں آکر جب میں انس سے ملی۔ انس کی فیملی سے ملی تو میرے اندر ایک کھل گھر کی مشقی کم ہونے لگی۔ تمہارے بچوں کو پیار کرنا، چھوٹا ان کے لیے تحفے لانا میرا معمول بن گیا۔

جب میں پہلی مرتبہ تمہارے گھر آئی تو میرا رویہ بڑا تلخ تھا۔ شاید تم مجھے مغرور سمجھی تھیں، مگر ایسا نہیں تھا۔ میں رشتہ داروں کی خوشامد اور چالیوسی سے عاجز تھی، پھر تمہارا لیا دیا رویہ دیکھا تو حیران رہ گئی۔ مجھے تم اپنے رشتہ داروں سے مختلف لگی تھیں۔ پھر انس اور تمہاری بھرپور فیملی کو دیکھ کر مجھے لگتا، میرا کچھ کھو گیا ہے۔ میرا وہ قیمتی وقت جو میں نے امریکا میں گزار کر ضائع کیا۔ کاش میں پہلے پاکستان آجاتی۔ تم لوگوں سے ملتی۔ ایک بھرپور فیملی کے ساتھ وقت گزارنے کا لطف لیتی۔

اور انس جو مجھے بھائیوں سے برہ کر عزیز ہے جانے کیسے وہ میرے اتنے قریب آگیا۔ اس کی بہدردی اور خلوص، جس کا مول ہی کوئی نہیں تھا۔ یہ انس کی محبت اور خلوص تھا جو میں اور محسن اس کی بہتر زندگی کے لیے اسے امریکا جانے پر فورس کرتے رہے تھے۔ محسن کی خواہش تھی انس امریکا ہمارے ساتھ جائے پھر وہ اپنے بھائیوں پر کیس کر کے پر اپنی واپس لے لیں مگر انس تم لوگوں کو چھوڑ کر نہیں جانا چاہتا تھا۔

پھر میرے مشورے پر انس نے اور محسن نے مشترکہ فیصلہ کر کے ہماری گونجی کو ایک جامعہ کی شکل دینے پر بہت محنت کی۔ یہ میری سب سے بڑی خوشی اور خواہش تھی کہ ہمارے گھر میں قرآن پڑھا جائے۔ ہمارے چلے جانے کے بعد اس گھر نے پھر سے بند ہو جانا تھا۔ کیا یہ بہتر نہیں تھا یہاں اللہ کا صبح شام ذکر ہوتا۔ میرے اور محسن کے دنیا سے چلے جانے کے بعد بھی ہماری روحیں قرآن کی تلاوت سنیں۔ اس ضمن میں انس نے تمام بھاگ دوڑ کی تھی۔

کروہ جلد واپس آنے کے لیے چلی گئی تھی۔



گیٹ کھلا تھا اور صحن میں پتوں کا ڈھیر بکھرا ہوا تھا۔ اس نے ذرا سا پلٹ کر خیام کی طرف دیکھا وہ مسکراتی نظروں سے اسے دیکھ رہا تھا۔ شفا نے اسے واپس چلے جانا کا اشارہ کیا تھا۔ وہ اندر آنے کے بجائے اپنی گاڑی کی طرف بڑھ گیا تھا۔

اک اطمینان بھری گہری سانس خارج کرتی وہ سیرھیاں چڑھ کر اوپر آئی تھی۔ اندر سے عجیب شور کی آواز آرہی تھی۔ اس کے آگے بڑھتے قدم رک گئے تھے۔

”میں اسے لے کر نہیں آؤں گا۔ جیسے گئی ہے خود ہی آئے۔“ انس غصے میں گرج رہا تھا۔ امی کی منمناتی آواز انس کے غصے تلے دب گئی تھی۔

”بچے رل گئے ہیں۔ سارا دن ماں کے لیے بلکتے ہیں۔“ امی ابدیدہ ہو رہی تھیں۔ انس نجانے کیا اٹھا پٹخ کر رہا تھا۔ کچھ دیر تک خاموشی چھائی رہی۔ شفا نے دروازے کی جھری میں سے دیکھا۔ انس کچن میں کھڑا کچھ پکانے کی کوشش کر رہا تھا۔ امی کی بات سن کر کچن سے نکل آیا۔

”تمن وقت پکا پکا کر ٹھنسا تا ہوں انہیں پھر بھی رل رہے ہیں۔“
”ماں کی بات اور ہوتی ہے۔“ امی نے دکھی دل کے ساتھ کہا۔

”تو میں نے اسے روکا ہے۔ یا گھر سے نکالا ہے؟ خود گئی ہے خود ہی آئے۔ میں اب دوبارہ بات لے کر تو جانے سے رہا۔“ وہ ایک دفعہ پھر کچن کی طرف جا رہا تھا۔

”مجھ پر ایسے گھٹیا الزام لگائے تھے اس نے۔“ انس زیر لب بڑبڑا رہا تھا۔

”کب الزام لگائے تھے وہ تو بے چاری چپ چاپ چلی گئی۔“ امی شفا کی حمایت میں بولتی ایک دم دانتوں تلے زبان دبا گئی تھیں۔

ظرفی تھی جو انہوں نے کبھی مجھے بتایا نہیں تھا۔ ہم دونوں اپنی اپنی کمزوری کے ساتھ بہت بھرپور زندگی جی رہے تھے۔ ہماری زندگی میں کوئی خلا نہیں تھا۔ کوئی کمی نہیں تھی اور جو کمیاں قدرت کی طرف سے ہمارے نصیب میں لکھی جا چکی تھیں ان پر ہم دونوں نے صبر کر لیا تھا۔

بس مجھے تم سے مزید کچھ نہیں کہنا، صرف اتنی التجا ہے بدگمانی کی گرد جھاڑ کر دیکھو، ہر منظر صاف و شفاف نظر آئے گا۔ انس کی محبت اور اس کا کردار ہمارے سامنے ہے۔ وہ تم سے محبت کرتا ہے۔ تمہاری ساتھ مخلص ہے۔ اس کے میک اپ زوہ چہرے پر آنسوؤں کی لیکریں تھیں۔ شفا کا دل گویا شرمندگی، نفرت کے احساس سے ٹکڑے ٹکڑے ہو گیا۔

”مدرسہ کا افتتاح ہو گیا ہے جس میں پورے محلے نے شرکت کی تھی۔ لوگ جو میرے کردار کے بارے میں مشکوک تھے۔ سب کی زبانیں بند ہو گئی ہیں۔ ہم لوگ آج واپس جا رہے ہیں۔ دراصل محسن میرے علاج سے کبھی بھی مطمئن نہیں رہے۔ اب ہم ہر سال آتے رہیں گے۔ کم از کم جب تک وجود میں زندگی باقی ہے تب تک۔ جو مشکل ہم نے روشن کی ہے اس کو مزید روشنی دینا۔ تم اور انس ہی اب اس جامعہ کے اصل سربراہ ہو۔ انس کی زیر نگرانی ہمارا مدرسہ دینی علم کا سب سے بڑا مرکز بنے گا۔ ان شاء اللہ“ وہ اپنے آنسو پونچھ کر اٹھ گئی تھی تب شفا نے بے ساختہ اس کا ہاتھ پکڑ لیا تھا۔ دوسرے ہی لمحے وہ مہک کے گلے سے لگی بے تحاشا رو رہی تھی۔

”مجھے معاف کرو مہک! میں نے تمہارے بارے میں اتنا غلط سوچا۔“ وہ بری طرح سے سسک رہی تھی۔ یہ ندامت کے آنسو تھے جن کا بہہ جانا ہی بہتر تھا۔ تب مہک کے چپکے سے اس کے لبوں پر ہاتھ رکھ دیا۔
”گھر چلی جاؤ۔ وہ تمہارا منتظر ہو گا۔ میں تم سے کبھی بھی ناراض نہیں تھی۔ البتہ انس تم سے بہت ناراض ہے۔“ مہک کے ہونٹوں پر نرم سی مسکراہٹ ابھر آئی تھی۔ اپنی خوشبو ہمیشہ کے لیے اس کے آس پاس چھوڑ

”منہ سے کچھ نہیں پھوٹا، آٹھیں ساری حقیقت بیان کر دیتی ہیں۔“ وہ آگ بگولا ہوا تھا۔

”بندے کا ظرف اعلیٰ ہونا چاہیے اور پھر معاف کرنے میں برائی ہے۔ غلط نہیں تو کسی کو بھی لاحق ہو سکتی ہے۔“ امی برابر شفا کی وکالت کر رہی تھیں۔

”میرے سامنے کون ہاتھ جوڑ کر معافی مانگنے کھڑا ہوا ہے جسے میں نے سنگدلی کا مظاہرہ کرتے ہوئے معاف نہیں کیا۔“ اصل غصے کی وجہ کھل کر سامنے آگئی تھی۔ شفا نے گہرا سانس کھینچ کر قدم اندر کی طرف بڑھادیے تھے۔ محترم کو شفا سے معافی منگوانے کا ارمان تھا۔

”آپ اس کی ڈھٹائی ملاحظہ نہیں کرتیں۔ ایک تو چوری اور پر سے سینہ زوری۔ بچوں کی پروا نہیں کی۔ ایک فون تک نہیں کیا۔ مہک اور حسن خواجہ خواہ صفائیاں پیش کرنے لاہور بھاگے۔ میں نے منع بھی کیا تھا۔ وہ جان بوجھ کر گھر چھوڑ کر گئی ہے۔ یہاں اس کا دل نہیں لگتا تھا۔ ایک دن بھی خوش نظر نہیں آئی۔ جب بھی دیکھا، منہ پر بارہ بجتے ہی دیکھے۔ ماں باپ نے زبردستی جو میرے ساتھ باندھ دیا تھا۔ اچھا ہے، اپنی من پسند زندگی گزارے۔ مجھے کسی پر مزید مسلط نہیں ہونا۔ اپنے بچوں کو میں خود پال لوں گا۔ عمر بھر بچوں کی شکل دیکھنے نہیں دوں گا اسے۔“ وہ غصے سے بریدرتا آچانک آنے والی آندھی پر بوکھلا گیا تھا۔ ادھر سے ادھر بھاگتے ہوئے کھڑکیاں دروازے بند کر کے وہ اپنے کمرے کی طرف آیا تھا۔

”یہ طوفان کہاں سے آگیا۔“ وہ کھڑکیاں دروازے بند کر رہا تھا جب ایک دم سرما کی پہلی بارش خوب جوش و خروش سے برسنے لگی۔ تب انس کے تیز تیز چلتے ہاتھ پہلو میں گر گئے۔ وہ کھڑکی کے پٹ کھول کر کھڑا ہو گیا۔ بلا ارادہ ہی شفا یاد آنے لگی تھی۔

”کوئی ایسے بھی بدگمان ہوتا ہے؟“ انس کو لگا، بارش کی کوئی بوند اس کی آنکھ میں اتر آئی ہے۔ اس نے پلوں کو مسلا۔

”اس نے سوچا بھی کیسے میں مہک کے ساتھ۔ کیا

میں اتنا بے غیرت اور بے نفعیر انسان ہوں۔ کیا ان چھ سالوں میں اس نے مجھے بس اتنا ہی جانچا اور پھر رستہ ہی بدل لیا۔“ بارش کی بوندیں اس کی آنکھوں میں جمنے لگی تھیں۔ تب ہی باہر بچوں کا شور سنائی دیا۔ شہزادی اور مونس کے چیخنے کی آواز آرہی تھی۔

”امی آگئیں۔ امی آگئیں۔“ وہ خوشی سے چلا رہے تھے۔ انس نے سر جھٹک کر کسی یاد سے وامن چھڑایا۔

انس کو اپنا وہم سا لگا تھا۔ مگر کچھ دیر بعد انس کا وہم حقیقت کا روپ دھارے اس کے سامنے مجسم آکھڑا ہوا تھا۔

وہ بے یقینی سے کبھی باہر برستی بارش کو دیکھتا کبھی شفا کے چہرے کو۔

”میں معافی کی طلبگار ہوں اور ہاتھ اس شرط پر جوڑوں گی کہ بغیر باز پرس کے معافی مل جائے۔“ اس کے ہاتھ انس کے شانے پر پھسل رہے تھے۔

”بچوں کو عمر بھر مجھ سے نہ ملاتے۔ کتنے خطرناک عزائم تھے آپ کے۔ حالانکہ جرم اتنا بڑا تو نہیں تھا۔“ شفا کی آواز بھینگ رہی تھی۔ انس دم بخود کھڑا تھا۔

”جو شخص شادی کے چوتھے روز اپنی بیوی کے میکے میں کھڑا اس کی بہن سے کہے ”معذرت کے ساتھ شفا“ میرے معیار پر پورا نہیں اترتی۔“ بھلا خود بتائے اس چاروں کی دلہن پر کون سی قیامت بیت سکتی تھی اس وقت۔“ آج شفا بول رہی تھی مگر انس خاموش تھا لیکن وہ زیادہ دیر تک خاموش نہیں رہ سکا تھا۔ یہ الزام اسے تڑپا دینے کے لیے کافی تھا۔

”تم نے میری بات سن لی۔ اپنی بہن کے ارشادات نہیں سنے تھے۔“ وہ سابقہ انداز میں کلس کر بولا تھا۔ پھر شفا سے شکوے، وہ گلے جو اس کے اندر دبے تھے۔

شفا کا روٹھنا، اس کا منانا۔ مگر اب تو وہ روٹھا ہوا تھا اور شفا سے منارہی تھی۔ اس کی گنہ گار آنکھوں نے یہ منظر بھی دیکھا تھا۔ مارے خوشی کے وہ بے حال ہو رہا تھا۔ کون سی ناراضی اور کیسی ناراضی۔ اسے شفا کا بولنا اتنا اچھا لگ رہا تھا۔ جی چاہ رہا تھا۔ شفا بولتی رہے اور وہ

سنتا رہے۔ مگر خاموشی سے سنتا بھی اس کے لیے محال تھا۔

”کون سے ارشادات؟“ شفا چونکی۔

”یہی کہ ہماری شفا بہت لاڈلی ہے۔ ہل کر پانی نہیں لی سکتی۔ منہ میں نوالہ بھی خود ہی دینا پڑتا ہے۔ تین چار نوکریاں لٹ کر لو، کھانا خود پکالینا ورنہ باہر سے لے آنا۔ گھر کے کام کاج آتے نہیں۔ تمہیں شوہر کے ساتھ ساتھ سوپٹر بھی بننا ہو گا۔“ وہ آنکھوں میں شرارت بھرے مصنوعی غصے سے بول رہا تھا تب شفا کا مارے حیرت کے منہ کھل گیا۔

شادی کی چوتھی رات سے بدلے بدلے روئے کی اصل وجہ سمجھ آگئی تھی۔ وہ کیئرنگ شوہر سے بٹلر شوہر کیسے بنا تھا اور عجیب بات یہ تھی اسے دکھ ہونے کے بجائے ہنسی آرہی تھی۔

”تمہاری سلویٰ آپا نے بہت دفعہ میرے اٹھارہ اٹھارہ طبق روشن کیے ہیں۔“ وہ اسے مزید بھی تفصیل بتا رہا تھا تب شفا نے بے ساختہ اسے ٹوک کر حالیہ مسئلہ کی طرف موڑا۔

”تو آپ نے مجھے معاف کر دیا ہے؟“ وہ انس سے تصدیق چاہ رہی تھی۔

”معافی تو تمہیں مل ہی چکی ہے۔ میرے ہزار واٹ کے روشن چہرے کو دیکھ کر سمجھ میں نہیں آ رہا تمہیں؟“ انس نے مسکراتے ہوئے شفا کے گلانی چہرے کو دیکھا۔ اگرچہ وہ پہلے سے کافی کمزور لگ رہی تھی۔ انس کو دل ہی دل میں بہت پشیمانی ہوئی۔

”میں آپ سے بدگمان نہیں تھی بس صدمے کا شکار تھی۔ مجھے یقین نہیں آتا تھا کہ آپ اور مہک۔۔۔ وہ دھیرے دھیرے اعتراف جرم کر رہی تھی۔

”کچھ بھی بتانے کی ضرورت نہیں۔ میں تمہاری کیفیات سمجھتا ہوں۔ بس اس ساری بے ترتیبی میں ایک چیز تو بالآخر واضح ہو گئی کہ تمہیں مجھ سے محبت ہے۔“ وہ سنجیدگی سے بولتا ہوا آخر میں تھوڑا شرارتی ہو گیا تھا۔ تب شفا بھی قدرے ہلکے ہلکے انداز میں مسکرا دی تھی۔ اس کے وجود پر چھایا غبار ہٹ گیا تھا۔

”اور اس بے ترتیبی، ہلکی سی بدگمانی اور میرے آپ کے خاموش جھگڑے میں مجھ پر بھی ایک انکشاف ہوا کہ آپ مجھ سے کتنی محبت کرتے ہیں۔ اور میں آپ پر مسلط بھی نہیں، نہ آپ مجھ پر مسلط کیے گئے ہیں۔ آپ کی محبت تو یوں ظاہر ہو گئی تھی کہ ہر روز خیام کو فون کر کے میری خیریت پوچھتے تھے۔ سلویٰ اور ماورا آپا کے الگ سے کان کھا رکھے تھے۔ یہ اور بات ہے کہ آپ کی انا آپ کو لاہور جانے نہیں دیتی تھی مگر آپ مجھ سے اتنی محبت کرتے ہیں کہ میرے لیے محسن بھائی اور مہک کی اتنی پرکشش امریکا جانے کی آفر تک کو ٹھکرا دیا۔ آپ مجھے اور بچوں کو اکیلا چھوڑ کر نہیں جانا چاہتے تھے۔ میں نے ایسے ہی اتنے سال سکتے ہوئے گزار دیے کہ آپ کو میری پروا نہیں۔“

شفا بھی جواباً ”انس کے کچھ پل کھولتی اس کی محبت پر شاداں سی شنزادی اور مونس کی پکار پر باہر کی طرف لپک رہی تھی، جو چیخ چیخ کر سارا گھر سر پہ اٹھائے ہوئے تھے۔

”ای! پلینز، پلینز بریانی بنا کر کھلاؤ۔ ورنہ ابو تو ہر روز پاپے، سوکھے توں، ولیہ اور وہی کھلا کھلا کر ہمیں مارنے والے تھے۔“ پھول سے کھلائے بچے ماں کو دیکھ کر خوشی سے چلا رہے تھے۔

ادھر انس خیام اور سلویٰ آپا کی غداری پر مصنوعی تاؤ کھا رہا تھا۔ پھر مسکراتے ہوئے خیام کو کال کر کے چیخنے لگا۔

”میرے راز لیک آؤٹ کیے ہیں بیٹا! کبھی تمہاری باری بھی آجائے گی۔“ جو اباً ”خیام کا قہقہہ سنائی دے رہا تھا۔ انس نے مسکراتے ہوئے کھڑکی سے باہر جھانکا۔

بارش تو آج بھی چھاجوں برس رہی تھی تاہم انس اور شفا کے دل برجی گرد اور خود ساختہ نقصان، شکووں، گلوں کی گرد اتر گئی تھی۔ دھول، مٹی اور گرد کے پار روشن سویرا ابھر رہا تھا۔

