

مجھے ونی میں سردار عالیان کی بیوہ بہو اپنے نکاح
میں چاہیے۔ "کامیار خانزادہ کے سرد لفظوں پر جرگے
میں سناٹا چھایا تھا۔ "ہوش میں ہو کامیار خانزادہ تم
بھی جانتے ہو ہمارے یہاں بیوہ زندہ درگور کر دی جاتی

میں چاہیے۔" کامیار خانزادہ کے سرد لفظوں پر جرگے
 میں سناٹا اچھا یا تھا۔ "ہوش میں ہو کامیار خانزادہ تم
 بھی جانتے ہو ہمارے یہاں بیوہ زندہ درگور کر دی جاتی
 ہیں لیکن دوبارہ نکاح نہیں۔" سردار عالیان کے چہنچہنے
 پر جرگے میں چہ میگوئیاں شروع ہو گئی۔ "تو پھر اپنی
 چھوٹی بیٹی دے دیجیے مجھے کوئی اعتراض نہیں۔"
 کامیار خانزادہ کے اگلے لفظوں پر سردار عالیان کے رنگ

ہیں اور دوبارہ لگاں ہیں۔ سردار عالیان کے لئے

پر جرگے میں چہ میگوئیاں شروع ہو گئی۔ "تو پھر اپنی

چھوٹی بیٹی دے دیجیے مجھے کوئی اعتراض نہیں۔"

کامیار خانزادہ کے اگلے لفظوں پر سردار عالیان کے رنگ

ارے تھے اور پھر اپنی 9 سالہ بیٹی کو بچانے کے لیے

سردار عالیان نے اپنی بیوہ بہو کو قربان کر دیا۔ لال

حویلی خبر پہنچی تو نور العین کانپ کر رہ گئی

نصرت... ہاں... اس... سسکتے...

ارے تھے اور پھر اپنی ۹ سالہ بیوی کو بچا لے لے لیے
 سردار عالیان نے اپنی بیوہ بہو کو قربان کر دیا۔ لال
 حویلی خبر پہنچی تو نور العین کانپ کر رہ گئی
 رخصتی سے پہلے بیوہ اور اب و نی وہ سسکتی ہوئی
 زمین پر بیٹھی تھی۔ نکاح کے بعد اُسے حویلی لے جایا
 گیا تو ایک عورت روتے ہوئے اُسکے جانب بڑھتی اُسے
 سینے سے لگا گئی وہ جو تشدد کا سوچ رہی تھی اس

زمین پر نیھی تھی۔ نکاح کے بعد اُسے حویلی لے جایا
 گیا تو ایک عورت روتے ہوئے اُسکے جانب بڑھتی اُسے
 سینے سے لگا گئی وہ جو تشدد کا سوچ رہی تھی اس
 اقدام پر ساکت ہوئی۔

سرخ گلابوں سے سجی سیج کے وسط میں نور العین
 لہنگا پھیلائے بیٹھی تھی۔ چہرے پہ ایسی بہار تھی کہ

سرخ گلابوں سے سچی سیج کے وسط میں نور العین
 لہنگا پھیلائے بیٹھی تھی۔ چہرے پہ ایسی بہار تھی کہ
 پھول بھی دیکھیں تو شرم جائیں۔ دھڑکنیں مچل رہی
 تھیں اور آنکھیں محبوب کی منتظر تھیں۔ اس کا انتظار
 زیادہ طویل نہیں ہوا تھا کہ دروازے کی آہٹ نے اسے
 عندیہ دیا کہ اس کا محبوب آ گیا ہے۔ قدموں کی چاپ

چوں کہ میں دوسرا ماجا بیوں۔ دوسری میں جس میں
 تھیں اور آنکھیں محبوب کی منتظر تھیں۔ اس کا انتظار
 زیادہ طویل نہیں ہوا تھا کہ دروازے کی آہٹ نے اسے
 عندیہ دیا کہ اس کا محبوب آگیا ہے۔ قدموں کی چاپ
 کے ساتھ دھڑکنوں کا شور بڑھتا ہی جا رہا تھا۔ وہ سر
 کے ساتھ ساتھ اب آنکھوں کو بھی جھکائی تھی جب
 ارغمان خانزادہ اس کے روبرو آبیٹھا۔ اس نے خاص
 ارغمان کے لگے لگے نگہ پڑھنے کے اشارے سے

کے ساتھ دھڑکنوں کا شور بڑھتا ہی جا رہا تھا۔ وہ سر
 کے ساتھ ساتھ اب آنکھوں کو بھی جھکائی تھی جب
 ارغمان خانزادہ اس کے روبرو آبیٹھا۔ اس نے خاص
 ارغمان کے لیے گھونگھٹ رکھوایا تھا۔ "شادی مبارک
 مسز ارغمان خانزادہ۔۔۔۔" ارغمان نے گھونگھٹ کشائی
 کے ساتھ ہی اسے نظر بھر کر دیکھتے ہوئے کہا۔
 اس کی آواز پہ برجستہ ہی نور نے زگاہیں اٹھا کر پلکوں

مسز ارغمان خانزادہ۔۔۔۔۔" ارغمان نے گھونگھٹ کشائی

کے ساتھ ہی اسے نظر بھر کر دیکھتے ہوئے کہا۔

اس کی آواز پہ برجستہ ہی نور نے نگاہیں اٹھا کر پلکوں

کے ساتھ ساتھ مسکرا کر سر کو بھی خم کیا۔

"بہت حسین لگ رہی ہو۔۔۔ اتنی کہ آج اپنے ہوش ہی گنوا

بیٹھوں گا۔" ارغمان کی بات پہ وہ جھینپ گئی تھی اور

پھر وہ جلسے ہی نور کے قریب ہوا تو اس کی زبان کو

کے ساتھ ساتھ رازِ سرور کو بھی سمایا۔
 "بہت حسین لگ رہی ہو۔۔۔ اتنی کہ آج اپنے ہوش ہی گنوا
 بیٹھوں گا۔" ارغمان کی بات پہ وہ جھینپ گئی تھی اور
 پھر وہ جیسے ہی نور کے قریب ہوا تو اس کی زبان کو
 بھی جیسے آواز مل گئی۔ "ایک منٹ۔۔ ایک منٹ۔۔ اتنی
 جلدی بھی کیا ہے ارغمان۔۔۔ پہلے میرا گفٹ تو دیجئے۔"
 نور نے مہندی لگی اپنی ہتھیلی اس کے سامنے پھیلاتے

بھی جیسے آواز مل گئی۔ "ایک منٹ۔۔ ایک منٹ۔۔ اتنی
 جلدی بھی کیا ہے ارغمان۔۔ پہلے میرا گفٹ تو دیجئے۔"
 نور نے مہندی لگی اپنی ہتھیلی اس کے سامنے پھیلاتے
 ہوئے منہ دیکھائی کا مطالبہ کیا۔۔ "اونو۔۔ تم سے شادی
 کی خوشی اس قدر تھی کہ میں تو گفٹ کے بارے میں
 بھول ہی گیا تھا۔ کیا ادھار پر بات بن سکتی ہے؟"
 ارغمان نے ماتھا سہلاتے ہوئے کہا کہ وہ تو گفٹ لانا ہی

کی خوشی اس قدر تھی کہ میں تو گفٹ کے بارے میں
 بھول ہی گیا تھا۔ کیا ادھار پر بات بن سکتی ہے؟"
 ارغمان نے ماتھا سہلاتے ہوئے کہا کہ وہ تو گفٹ لانا ہی
 بھول گیا ہے۔ "تو ٹھیک ہے آپ بھی کل تک انتظار
 کیجئے۔" نور نے مسکراتے ہوئے کہا۔ وہ اپنا لہنگا
 سنبھالتے ہوئے اٹھی۔۔۔ "نو وے یار۔۔ صبر کرنا ہی تو
 مشکل ہے، چانتی ہو میں نے اسریل کا کتنی اے صبری

بھول لیا ہے۔ "نو ٹھیک ہے آپ کی اس تک انتظار
 کیجئے۔۔" نور نے مسکراتے ہوئے کہا۔ وہ اپنا لہنگا
 سنبھالتے ہوئے اٹھی۔۔۔ "نو وے یار۔۔ صبر کرنا ہی تو
 مشکل ہے، جانتی ہو میں نے اس پل کا کتنی بے صبری
 سے انتظار کیا ہے، تمہارے حسن کو تسخیر کرنے کی
 جستجو نے مجھے دیوانہ بنا رکھا تھا ورنہ تو تم مجھے
 ہمیشہ ہی ایک بڑی سی چادر میں لپیٹی ہوئی ملیں۔"

سے انتظار کیا ہے، تمہارے حسن کو نسخیر کرنے کی
 جستجو نے مجھے دیوانہ بنا رکھا تھا ورنہ تو تم مجھے
 ہمیشہ ہی ایک بڑی سی چادر میں لپیٹی ہوئی ملیں۔"
 ارغمان نے نور کو کلائی سے پکڑ کر کسی ضدی بچے
 کی طرح اپنی اور کھینچا تو وہ اس اچانک افتاد کے لیے
 تیار نہیں تھی۔۔۔ جھبی ٹوٹی ہوئی ڈالی کی مانند
 جھولتی ہوئی اگلے ہی پل اس کی گود میں آن گری۔

کی طرح اپنی اور کھینچا تو وہ اس اچانک افتاد کے لیے
 تیار نہیں تھی۔۔۔ جبھی ٹوٹی ہوئی ڈالی کی مانند
 جھولتی ہوئی اگلے ہی پل اس کی گود میں آن گری۔
 اس قدر قربت پہ اس کی دھڑکنیں بے ترتیب ہوئیں۔
 ار مغان کی خمار آلود نظریں اس کی وجود پہ ٹکئیں
 تھیں اور لبوں پہ دلکش مسکراہٹ بھی پھیل گئی مگر
 نورال نظر وہاں کہ نظر انداز کرتے سنبھلتے ہوئے رہے۔

اس قدر قربت پہ اس کی دھڑکیں بے ترتیب ہوئیں۔
 ارمغان کی خمار آلود نظریں اس کی وجود پہ ٹکئیں
 تھیں اور لبوں پہ دلکش مسکراہٹ بھی پھیل گئی مگر
 نوران نظروں کو نظر انداز کرتے سنبھلتے ہوئے بولی۔
 "باقی سب باتیں آپ کو پتا تھیں تو یہ نہیں پتا تھا کہ
 گھونگھٹ کشائی کے بعد اپنی دلہن کو منہ دیکھائی کا
 تحفہ بھی دیا جاتا ہے۔" جواب میں نور نے بھی منہ

"باقی سب باتیں آپ کو پتا تھیں تو یہ نہیں پتا تھا کہ گھونگھٹ کشائی کے بعد اپنی دلہن کو منہ دیکھائی کا تحفہ بھی دیا جاتا ہے۔" جواب میں نور نے بھی منہ بسور کر مصنوعی خفگی کا اظہار کیا۔۔۔ "تو تمہیں منہ دیکھائی کا تحفہ چاہیے؟" ارغمان نے نور کی آنکھوں میں جھانکتے ہوئے پوچھا۔۔۔ "مممم۔۔۔" نور نے ہنکارا بھرتے ہوئے، گردن کو تیز تیز اثبات میں ہلایا اور چہرے کی

دیکھائی کا تحفہ چاہیے؟" ارغمان نے نور کی آنکھوں
 میں جھانکتے ہوئے پوچھا۔ "ہمممم۔۔" نور نے ہنکارا بھرتے
 ہوئے، گردن کو تیز تیز اثبات میں ہلایا اور چہرے کی
 رونق بھی پھر سے لوٹ آئی تھی۔ "یہ تو کوئی بڑی بات
 نہیں ہے۔۔ ابھی دے دیتا ہوں۔" ارغمان یک لخت ہی نور
 پہ جھکا اور اس کے چہرے کو ہاتھوں کے پیالے میں لیے

۱۲۱ کا جبہ، محبت کا مہر شہید کر گیا۔ ۱۲۱ کا مہر

رونق بھی پھر سے لوٹ آئی تھی۔ "یہ تو لونی بڑی بات
 نہیں ہے۔۔ ابھی دے دیتا ہوں۔" ارغمان یک لخت ہی نور
 پہ جھکا اور اس کے چہرے کو ہاتھوں کے پیالے میں لیے
 اس کی جبیں پہ محبت کی مہر ثبت کر گیا۔ اس کا روم
 روم جیسے اس قرب کی خوشبو سے مہک اٹھا۔۔ حوا اس
 باختہ سی وہ کچھ بھی کہنے سے عاری تھی۔ جھینپ
 کے نگاہوں کو جھکا گئی اور چہرے پہ حیا کے رنگوں

روم جیسے اس قرب کی خوشبو سے مہک اٹھا۔۔ حواس
 باختہ سی وہ کچھ بھی کہنے سے عاری تھی۔ جھینپ
 کے نگاہوں کو جھکا گئی اور چہرے پہ حیا کے رنگوں
 نے ڈیرہ جما لیا۔ "کیسا گامنہ دیکھائی کا تحفہ۔۔۔ کچھ
 کہو گی نہیں؟" ارغمان نے اس کی حالت سے محظوظ
 ہوتے ہوئے شوخ لہجے میں سرگوشی کی۔۔ "بالکل بھی
 اچھا نہیں تھا۔ بھلا منہ دیکھائی میں ایسا تحفہ کون

کے دیرہ۔ ماما۔ ایسا کتنا مسہ دیکھاں گا۔۔۔ پھ
 کہو گی نہیں؟" ارغمان نے اس کی حالت سے محظوظ
 ہوتے ہوئے شوخ لہجے میں سرگوشی کی۔۔۔ "بالکل بھی
 اچھا نہیں تھا۔ بھلا منہ دیکھائی میں ایسا تحفہ کون
 دیتا ہے۔۔۔؟" حواس بحال کرتے ہی اس نے مسکراہٹ
 دباتے ہوئے کہا اور وہاں سے اٹھ کر بھاگنے کو تیار تھی۔
 "جان من! ارغمان خانزادہ نے اپنی نور العین کو پورے

دیتا ہے۔۔؟" حواس بحال کرتے ہی اس نے مسسکراہٹ
 دباتے ہوئے کہا اور وہاں سے اٹھ کر بھاگنے کو تیار تھی۔
 "جان من! ارغمان خانزادہ نے اپنی نور العین کو پورے
 حق سے منہ دیکھائی میں یہ تحفہ دیا ہے۔ ویسے آپ کے
 الفاظ کو سچ مانوں یا چہرے پہ بکھری حیا کی اس
 لالی کو جو مجھے کچھ اور ہی کہہ رہی ہے۔؟" ارغمان
 بھی سرعت سے اٹھا اور اب کی بار نور کو روکنے کی

الفاظ کو سچ مانوں یا چہرے پہ بکھری حیا کی اس
 لالی کو جو مجھے کچھ اور ہی کہہ رہی ہے۔ "ارغمان
 بھی سرعت سے اٹھا اور اب کی بار نور کو روکنے کی
 بجائے پیچھے دیوار سے پن کرتے ہی اس کے ارد گرد
 دونوں بازو جمائل کرتے ہوئے پھر سے اس کے حواسوں
 پہ طاری ہونے لگا۔ وہ اس قدر قریب تھا کہ نور کے
 چہرے کے رنگ مزید گہرے ہوئے تو انہیں محویت سے

دونوں بازو جمائل کرتے ہوئے پھر سے اس کے حواسوں
 پہ طاری ہونے لگا۔ وہ اس قدر قریب تھا کہ نور کے
 چہرے کے رنگ مزید گہرے ہوئے تو انہیں محویت سے
 تکتے ہوئے ارغمان نے ایک بار پھر سے سرگوشی کی۔۔
 "مجھے میری بات کا جواب نہیں ملا۔۔؟" ارغمان کا خمار
 آلود لہجہ اور نگاہوں کا ارتکاز اسے کنفیوز کرنے لگا
 تھا۔۔۔ "ملے گا بھی نہیں۔۔ جسے میرے منہ دیکھائی کے

"مجھے میری بات کا جواب نہیں ملا۔۔۔؟" ارغمان کا خمار
 آلود لہجہ اور نگاہوں کا ارتکاز اسے کنفیوز کرنے لگا
 تھا۔۔۔ "ملے گا بھی نہیں۔۔۔ جیسے میرے منہ دیکھائی کے
 تحفے کو آپ نے ایک بوسے میں ٹر خا دیا، ویسے مجھ
 سے بھی کوئی امید مت رکھیے گا۔" نور نے ارغمان کے
 چوڑے سینے پہ ہتھیلیاں جمائے اسے پیچھے دھکیلنے
 کا کہ شش رکاح اس زفرائے سنا کامرنا اور اک

سے تو آپ کے ایک بوتے میں راجا دیا، ویسے بھ
 سے بھی کوئی امید مت رکھیے گا۔ "نور نے ارغمان کے
 چوڑے سینے پہ ہتھیلیاں جمائے اسے پیچھے دھکیلنے
 کی کوشش کی جو اس نے فوراً سے ناکام بنائی اور ایک
 بار پھر سے پورے استحقاق سے اس کے لبوں پہ جھکا
 اور پھر جیسے پیچھے ہٹنا ہی بھول گیا۔ نور کی
 دھڑکنیں بھی اب قربت کے لیے مچل اٹھیں تھیں۔ مگر

بار پھر سے پورے استحقاق سے اس کے لبوں پہ جھکا
 اور پھر جیسے پیچھے ہٹنا ہی بھول گیا۔ نور کی
 دھڑکنیں بھی اب قربت کے لیے مچل اٹھیں تھیں۔ مگر
 سانسوں کی رہائی کے لیے اس نے پھر سے ارغمان کے
 چوڑے سینے پہ اپنی نازک ہتھیلیاں جمائیں تو وہ
 پیچھے ہٹتا اس کی پیشانی سے پیشانی ٹکاتے گہری
 سانسیں لینے لگا۔ دونوں کی سانسیں اتھل پتھل ہو رہی

چوڑے سینے پہ اپنی نازک ہتھیلیاں جمائیں تو وہ
 پیچھے ہٹتا اس کی پیشانی سے پیشانی ٹکاتے گہری
 سانسیں لینے لگا۔ دونوں کی سانسیں اتھل پتھل ہو رہی
 تھیں۔ گہری سانسیں بھرتے وہ پھر سے گویا ہوا۔۔۔ "کیا
 اب بات بن جائے گی؟" ارغمان نے نور کی بات کے جواب
 میں پھر سے عملی مظاہرہ کرتے ہوئے اس کی جان ہوا
 کرنے کی کوشش کی تو اس نے بحث کی بجائے معصوم

اب بات بن جائے گی؟" ارغمان نے نور کی بات کے جواب
 میں پھر سے عملی مظاہرہ کرتے ہوئے اس کی جان ہوا
 کرنے کی کوشش کی تو اس نے بحث کی بجائے معصوم
 سی صورت بنائے سر کو اثبات میں ہلا دیا تھا۔۔۔ "واللہ!
 اس معصومیت پہ کہیں مر ہی نہ جائیں ہم!" اب کے
 ارغمان نے اس کے نچلے لب پہ اپنا انگوٹھا رکھتے، اسے
 پر شوق نگاہوں سے تکتے ہوئے کہا۔ "یہ جیولری بہت

اس معصومیت پہ کہیں مر ہی نہ جائیں ہم! "اب کے
 ارغمان نے اس کے نچلے لب پہ اپنا انگوٹھا رکھتے، اسے
 پر شوق نگاہوں سے تکتے ہوئے کہا۔ "یہ جیولری بہت
 تنگ کر رہی ہے مجھے۔" نور شرما کر نظریں جھکاتی
 دھیرے سے منمنائی تو ارغمان نے اسے بازوؤں سے پکڑ
 کر ڈریسنگ کے سامنے لا بٹھایا۔ اور پھر دھیرے دھیرے
 نور کو اس بھاری بھر کم جیولری سے آزاد کر دلوانے لگا

دھیرے سے منمننائی تو ارغمان نے اسے بازوؤں سے پکڑ
 کر ڈریسنگ کے سامنے لا بٹھایا۔ اور پھر دھیرے دھیرے
 نور کو اس بھاری بھر کم جیولری سے آزادی دلوانے لگا
 جس سے اب اس کا گلا اور کان دکھ رہے تھے۔ وہ آئینے
 میں دیکھائی دیتے ارغمان کے عکس کو محویت سے
 تکیے جا رہی تھی اور وہ اپنے کام میں مصروف گا ہے
 لگا ہے اس کے عکس بھی رنگاڑا ہے اس سے

اس سے اب اس کا ملا اور کان دھ رہے ہیں۔۔۔ وہ ایسے
 میں دیکھائی دیتے اور غمان کے عکس کو محویت سے
 تکے جا رہی تھی اور وہ اپنے کام میں مصروف گا ہے
 بگا ہے اس کے عکس پہ بھی نگاہ ڈالتا رہا۔۔۔ "سوئیٹ
 ہارٹ کیا میں اتنا حسین لگ رہا ہوں کہ آپ سے نظریں
 ہٹانا مشکل ہو رہا ہے۔۔۔؟" دوپٹہ، پینزا اور جیولری اتارنے
 کے بعد ارغمان نے ڈریسنگ پہ کہنی ٹکاتے ہوئے اسے
 کہہ کر... مسکا... لگا...

ہارٹ کیا میں اتنا سسین لک رہا ہوں کہ آپ سے نظریں
ہٹانا مشکل ہو رہا ہے۔۔؟" دوپٹہ، پینز اور جیولری اتارنے
کے بعد ارغمان نے ڈریسنگ پہ کہنی ٹکاتے ہوئے اسے
دیکھ کر پوچھا تو بد لے میں وہ مسکرا نے لگی۔ "آپ کے
حسن سے زیادہ اس وقت آپ کا اس قدر مہربان ہونا
مجھے ضرور متاثر کر رہا ہے۔۔۔ ویسے ایک بات
پوچھوں؟" ارغمان کی بات پہ وہ مسکرا اٹھی تھی مگر

حسن سے زیادہ اس وقت آپ کا اس قدر مہربان ہونا

مجھے ضرور متاثر کر رہا ہے۔۔۔ ویسے ایک بات

پوچھوں؟ "ارغمان کی بات پہ وہ مسکراا اٹھی تھی مگر

اب عکس کو دیکھنے کی بجائے اس مجسم کو دیکھ کر

پوچھنے لگی۔۔۔"

ایک کیوں سویٹ ہارٹ اب آپ ہم سے

دس باتیں پوچھنے کا بھی حق رکھتی ہیں سو جو

پوچھنے لگی۔۔۔۔۔"

ایک کیوں سویٹ ہارٹ اب آپ ہم سے
 دس باتیں پوچھنے کا بھی حق رکھتی ہیں سو جو
 پوچھنا چاہتی ہیں، بلا جھجک پوچھیں۔ "ارغمان نے
 ہاتھ بڑھا کر اپنی پوروں کو نور کے چہرے سے مس
 کرتے ہوئے محبت پاش لہجے میں جواب دیا۔ "سنا ہے کہ
 شادی کے بعد شروع شروع میں سب مرد ایسے ہی

ہاتھ بڑھا لراپنی پوروں لو لورے چہرے سے اس
 کرتے ہوئے محبت پاش لہجے میں جواب دیا۔ "سنا ہے کہ
 شادی کے بعد شروع شروع میں سب مرد ایسے ہی
 مہربان ہوتے ہیں لیکن پھر وقت کے ساتھ ساتھ بدل
 جاتے ہیں۔۔۔ کیا یہ سچ ہے؟" اب کے نور نے ارغمان کی
 آنکھوں میں جھانکتے ہوئے جواب تلاشنے کی کوشش
 کی۔ "باقیوں کا تو پتا نہیں لیکن میں نہیں بدلوں گا

جائے ہیں۔۔۔۔۔ لیا یہ سچ ہے؟ اب بے سوزے ارغمان کی
آنکھوں میں جھانکتے ہوئے جواب تلاش کرنے کی کوشش
کی۔ "باقیوں کا تو پتا نہیں لیکن میں نہیں بدلوں گا
بلکہ اگلے جہان بھی حوروں کی بجائے اپنی نور العین
کا ساتھ مانگوں گا۔۔۔" ارغمان کی اتنی بڑی بات پہ وہ
شرما کے اس کے شانے میں منہ چھپا گئی۔ اتنا بڑا دعوہ
نور کے دل میں اس کی قدر کو بڑھا گیا۔ اس نے بہت

نے اسے خود سے جدا کرتے محبت بھرے انداز میں کہا
 تو وہ ڈریسنگ روم کی طرف بڑھ گئی۔۔ زندگی اس قدر
 حسین ہو جائے گی اس نے کب سوچا تھا، اس کی
 محبت اس کے پاس تھی، اب اسے اور کیا چاہیے تھا۔ وہ
 اپنی سوچوں میں گم مسکراتے ہوئے جیسے ہی مڑا تو
 وہ ماہ جبین سلک کے سرخ گاؤن میں ملبوس، اپنی
 مکمل خوبصورتی کے ساتھ ایک بار پھر سے اس کے

اپنی سوچوں میں گم مسکراتے ہوئے جیسے ہی مڑا تو
 وہ ماہ جبین سلک کے سرخ گاؤن میں ملبوس، اپنی
 مکمل خوبصورتی کے ساتھ ایک بار پھر سے اس کے
 حواسوں پہ چھانے لگی۔ "میرا انتظار کریں۔۔ میں بس
 پانچ منٹ میں فریش ہو کر آپ کے پاس آیا۔۔" ارغمان
 اپنی بات کہتے، اس کا رخسار تھپتھپا کر ڈریسنگ روم
 کی طرف بڑھ گیا، پیچھے نوراسکی بات یہ مسکراتے

پانچ منٹ میں فریش ہو کر آپ کے پاس آیا۔۔۔ "ارغمان
 اپنی بات کہتے، اس کا رخسار تھپتھپا کر ڈریسنگ روم
 کی طرف بڑھ گیا، پیچھے نور اسکی بات پہ مسکراتے
 ہوئے اس کے کمرے کا جائزہ لینے لگی تھی۔ اسے اس
 وقت اپنے آپ پہ رشک آرہا تھا کہ اس کے نصیب میں
 ایک خوبصورت مرد کا ساتھ لکھا ہے۔۔۔ مگر وہ بگلی اس
 بات سے انجان تھی کہ بہت جلد اس کی خوشیوں کو

وقت اپنے آپ پہ رشک آ رہا تھا کہ اس کے لصبیب میں
 ایک خوبصورت مرد کا ساتھ لکھا ہے۔۔۔ مگر وہ پگلی اس
 بات سے انجان تھی کہ بہت جلد اس کی خوشیوں کو
 گرہن لگ جائے گا اور یہ ساتھ دیر پا نہیں ہوگا۔ وہ
 ابھی تک اس کی خوشبو کو محسوس کرتے، اسکی
 سوچوں میں گم مسکرا رہی تھی جب ارغمان نے کمرے
 کی لائٹ کو آف کرتے ہی اسے پیچھے سے اپنے حصار

ان کی تک اس کی سوسبوسوں سے لے، اس کی
 سوچوں میں گم مسکرا رہی تھی جب ارغمان نے کمرے
 کی لائٹ کو آف کرتے ہی اسے پیچھے سے اپنے حصار
 میں لیا، نور کی مسکراہٹ مزید گہری ہوئی، دھڑکنوں کا
 شور بڑھ گیا اور سانس میں ایک بار پھر سے گہری ہو
 گئیں۔ "تو محترمہ آپ کے سوال جو اب ختم ہو گئے ہوں
 تو کیا اب میں آپ سے اپنا حق وصول کر سکتا ہوں؟"

اور بڑھ گیا اور میں ایک بار پھر کے ہرے ہو
 گئیں۔ "تو محترمہ آپ کے سوال جو اب ختم ہو گئے ہوں
 تو کیا اب میں آپ سے اپنا حق وصول کر سکتا ہوں؟"
 ارغمان کا انداز اس قدر محبت بھرا تھا کہ وہ شرماء کے
 نظریں جھکاتی، مسکراتے ہوئے سر کو بھی جھکا گئی
 اور پھر اس کے ساتھ ہی نور نے خود کو اسے سونپ دیا
 تھا۔ خود سپردگی کی سند ملتے ہی وہ ایک پل کو بھی
 مکمل طور پر اپنا دیا گیا۔

اور پھر اس کے ساتھ ہی نور نے خود کو اسے سونپ دیا
 تھا۔ خود سپردگی کی سند ملتے ہی وہ ایک پل کو بھی
 نہ رکا۔ اسے مکمل طور پر اپنا بنانا چلا گیا۔ وہ رات نور
 کی زندگی کی حسین رات تھی، جب وہ اپنے محبوب
 کی بانہوں میں تھی، اس کے پیار سے خود کو سیراب
 کرتے وہ یکسر انجان تھی یہ قربتیں تا دیر نہ ہوں گی۔

کی بانہوں میں تھی، اس کے پیار سے خود کو سیراب کرتے وہ یکسر انجان تھی یہ قربتیں تا دیر نہ ہوں گی۔

سورج کی کرنوں نے ہر سوا جالے بکھیرے مگر کھڑکی پہ پڑے بھاری بھر کم کر ٹنزنے روشنی کو اندر داخل ہونے کی اجازت نہ دی۔ اس کی آنکھ کھلی تو گھڑی پہ وقت دیکھ کر انگڑائی لیتے ہی وہ اٹھ بیٹھی۔ اس نے پہلو

روں سے ہر رات کے لیے راتوں
 پہ پڑے بھاری بھر کم کر ٹنزنے روشنی کو اندر داخل
 ہونے کی اجازت نہ دی۔ اس کی آنکھ کھلی تو گھڑی پہ
 وقت دیکھ کر انگڑائی لیتے ہی وہ اٹھ بیٹھی۔ اپنے پہلو
 میں دیکھا تو ارغمان وہاں موجود نہیں تھا۔ بالوں کو
 سمیٹتے جیسے ہی وہ بیڈ سے اتری، سامنے ارغمان
 فریش ہو کر سفید شلوار قمیض سوٹ میں ملبوس
 لہ لہاتا کرتا تھا۔ اس نے مسکراتے ہوئے کہا

میں دیکھا تو ارغمان وہاں سو بود میں تھا۔ ہاتھوں کو
 سمیٹتے جیسے ہی وہ بیڈ سے اتری، سامنے ارغمان
 فریش ہو کر سفید شلوار قمیض سوٹ میں ملبوس
 پوری وجاہت کے ساتھ کھڑا اسے دیکھ کر مسکرائے لگا۔
 "صبح بخیر مسز ارغمان۔۔۔" ارغمان نے نور کے رخسار پہ
 گرمی لٹ کوکان کے پیچھے اڑتے ہوئے محبت پاش
 لہجے میں کہا۔ "آپ نے مجھے اٹھایا کیوں نہیں۔۔۔ سب
 نے بتایا کہ ۔۔۔ گ ۔۔۔ کہہ گے ہا

نہیں سزا دیا۔۔۔۔۔ اور عثمان کے نورے رخصت ہوئے

گرمی لٹ کوکان کے پیچھے اڑتے ہوئے محبت پاش

لہجے میں کہا۔ "آپ نے مجھے اٹھایا کیوں نہیں۔۔۔۔۔ سب

نیچے انتظار کر رہے ہوں گے۔۔۔۔۔ وہ کیا کہیں گے کہ پہلے

ہی روز بہورانی اتنی دیر سے کمرے سے باہر نکلیں۔۔۔۔۔"

جو ابانور نے شکوہ کیا تو ارغمان کے لبوں کی مسکراہٹ

مزید گہری ہوئی۔ "بے فکر رہیں محترمہ اب آپ مسز

..... کے لئے

ہی روز بہورانی اسی دیر سے لمرے سے باہر نکلیں۔۔۔"

جو ابانور نے شکوہ کیا تو ارغمان کے لبوں کی مسکراہٹ مزید گہری ہوئی۔ "بے فکر رہیں محترمہ اب آپ مسز ارغمان خانزادہ ہیں، کوئی آپ پہ بات کرنا تو دور نظر اٹھا کر تو دیکھے۔۔ اتنی جرات کوئی نہیں کرے گا، آپ تیار ہوں پھر ہم ایک ساتھ نیچے چل کر انتظار کرنے والوں کے انتظار کو تمام کرتے ہیں۔"

اٹھا لرتو دیکھے۔۔ اتنی جرات کوئی نہیں لرے گا، آپ
تیار ہوں پھر ہم ایک ساتھ نیچے چل کر انتظار کرنے
والوں کے انتظار کو تمام کرتے ہیں۔"

ارغمان نے اس کے شکوے کا جواب بھی اسی محبت سے
دیا تو وہ مسکراتے ہوئے واش روم کی طرف بڑھ گئی۔
"باتیں بنانا تو کوئی آپ سے سیکھے۔" جاتے جاتے وہ
کہنا نہ بھولی۔۔۔ "آں ہاں باتیں بنانا نہیں۔۔۔ محترمہ یہ

دیا تو وہ مسکراتے ہوئے واٹس روم کی طرف بڑھ لئی۔
 "باتیں بنانا تو کوئی آپ سے سیکھے۔" جاتے جاتے وہ
 کہنا نہ بھولی۔۔۔ "آں ہاں باتیں بنانا نہیں۔۔۔ محترمہ یہ
 کہیں محبت کرنا کوئی ارغمان خانزادہ سے سیکھے۔"
 ارغمان نے بھی جواب میں بلند آواز میں کہا جس کی
 تائید نور نے دل ہی دل میں کی تھی۔۔۔ جب وہ فریش
 ہو کر لوٹی تو دیکھا کہ ڈریسنگ پہ گلاب کے پھولوں

ارغمان نے بھی جواب میں بلند آواز میں کہا جس کی
 تائید نور نے دل ہی دل میں کی تھی۔۔۔ جب وہ فریش
 ہو کر لوٹی تو دیکھا کہ ڈریسنگ پہ گلاب کے پھولوں
 کے ساتھ ایک مخمل کی ڈبیہ بھی پڑی تھی۔۔ اس نے
 حیرت زدہ ہوتے مرٹ کے ارغمان کو دیکھا جو خاموشی
 سے اپنے موبائل میں مصروف تھا۔ لیکن نور تو ان
 پھولوں اور اس چھوٹے باکس کو دیکھنے میں مصروف

حیرت زدہ ہوتے مڑ کے ارغمان کو دیکھا جو خاموشی سے اپنے موبائل میں مصروف تھا۔ لیکن نور تو ان پھولوں اور اس چھوٹے باکس کو دیکھنے میں مصروف تھی۔ اس نے اس باکس کو نہیں اٹھایا تھا بلکہ بالوں میں برش کرنے لگی۔ برش کرنے کے بعد اس نے پھر سے اس باکس کو دیکھا اور تجسس کے ہاتھوں مجبور ہو کر آخر وہ اٹھا ہی لیا اور ساتھ ہی پھولوں کو اٹھا کر ان

میں برش کرنے لگی۔ برش کرنے کے بعد اس نے پھر سے اس باکس کو دیکھا اور تجسس کے ہاتھوں مجبور ہو کر آخر وہ اٹھا ہی لیا اور ساتھ ہی پھولوں کو اٹھا کر ان کی خوشبو کو اندر اتارا۔ پھر اچانک اس کی نگاہ کاغذ کے ٹکڑے پہ پڑی جو ان کے نیچے ڈریسنگ پہ پڑا رہ گیا تھا۔۔۔ دونوں چیزیں واپس رکھ کر اس نے وہ کاغذ کا ٹکڑا اٹھا یا اور دیکھا تو اس پہ لکھا تھا۔۔

کے ٹکڑے پہ پڑی جوان کے نیچے ڈریسنگ پہ پڑا رہ گیا
 تھا۔۔۔ دونوں چیزیں واپس رکھ کر اس نے وہ کاغذ کا
 ٹکڑا اٹھایا اور دیکھا تو اس پہ لکھا تھا۔۔

"مسز ارغمان خانزادہ کے لیے منہ دیکھائی کا تحفہ!"
 اس کے تاثرات میں حیرت کے ساتھ ساتھ اب خوشی
 بھی شامل ہو چکی تھی۔۔ اس نے جلدی سے باکس اٹھا
 کر دیکھا تو اس میں ایک بہت ہی خوبصورت ڈائمنڈ

اس کے تاثرات میں حیرت کے ساتھ ساتھ اب خوشی
 بھی شامل ہو چکی تھی۔۔ اس نے جلدی سے باکس اٹھا
 کر دیکھا تو اس میں ایک بہت ہی خوبصورت ڈائمنڈ
 کی رنگ تھی۔۔۔ "تو مسز ارغمان خانزادہ کیسا لگا آپ
 کو منہ دیکھائی کا تحفہ۔۔؟" نور کو علم ہی نہ ہوا کہ
 ارغمان اس کے پیچھے آن کھڑا ہوا اور جھک کر اس کے
 کانڈھرے میں لٹکا کر دیا۔۔۔

کو منہ دیکھائی کا تحفہ۔۔۔؟ "نور کو علم ہی نہ ہو اکب
 ار غمان اس کے پیچھے آن کھڑا ہوا اور جھک کر اس کے
 کاندھے پہ پیشانی ٹکاتے ہوئے اس نے آئینے میں
 دیکھائی دیتے نور کے عکس سے سوال کیا۔
 "بہت خوبصورت" دو لفظی جواب کے ساتھ نور نے بھی
 اس کے عکس کو دیکھا۔۔۔ "لاؤ اب پہنا بھی دوں۔"
 اور غمان نے اس سے یہ سہارا لیا کہ اس نے منہ جلا آتھا اس کے

دیکھائی دیے نورے اس سے سواں لیا۔

"بہت خوبصورت" دو لفظی جواب کے ساتھ نور نے بھی

اس کے عکس کو دیکھا۔۔۔ "لاؤ اب پہنا بھی دوں۔"

ارغمان وہاں سے ہٹ کر اب سامنے چلا آیا تھا۔ باکس

سے انگوٹھی نکال کر اسے پہنائی اور اس کے ہاتھ کو

اپنے لبوں سے لگا لیا۔۔۔ "شکر یہ ارغمان! یہ واقعی بہت

خوبصورت ہے۔" نور نے مسکراتے ہوئے خوشی کا اظہار

کے ساتھ تشکر کے ساتھ کہا۔

سے انہوں نے ان کی نگاہوں سے پہنائی اور اس لیے ہاتھ کو
اپنے لبوں سے لگا لیا۔۔۔ "شکر یہ ارغمان! یہ واقعی بہت
خوبصورت ہے۔" نور نے مسکراتے ہوئے خوشی کا اظہار
کیا اور تشکر بھری نگاہوں سے اسے دیکھا جو اسے اتنا
پیارا اور مان بخش رہا تھا۔ "محترمہ نور صاحبہ! بھلا
آپ سے بھی کوئی خوبصورت ہو سکتا ہے؟ اور ہاں
شکر یہ کی کوئی ضرورت نہیں۔ یہ آپ کا حق تھا جو

پیار اور مان بس رہا تھا۔ "حترمہ نور صاحبہ! بھلا
 آپ سے بھی کوئی خوبصورت ہو سکتا ہے؟ اور ہاں
 شکر یہ کی کوئی ضرورت نہیں۔ یہ آپ کا حق تھا جو
 مجھے ہر صورت آپ کو دینا ہی تھا، آج یا کل۔۔۔ جیسے
 رات کو آپ نے مجھے میرا حق بخوبی ادا کیا پھر اسکے
 سامنے یہ تو بہت حقیر سا تحفہ ہے۔۔۔ لیکن پھر بھی
 شکر یہ کی ضرورت محسوس ہو تو بس محبت کا

رات کو آپ نے مجھے میرا حق بخوبی ادا کیا پھر اسکے
 سامنے یہ تو بہت حقیر سا تحفہ ہے۔۔ لیکن پھر بھی
 شکر یہ کی ضرورت محسوس ہو تو بس محبت کا
 جواب محبت سے دے دیں تو مجھے آپ کا شکر یہ
 وصول ہو جائے گا۔ "ارغمان نے اس کے نازک سر اپنے کو
 اپنی مخمور نگاہوں کے حصار میں لیتے ہوئے اس کی
 جانب پیش قدمی کی۔۔ دور یوں کو حذف کرتے ہوئے وہ

وصول ہو جائے گا۔" ارغمان نے اس کے نازک سر اُپے کو
اپنی مخمور نگاہوں کے حصار میں لیتے ہوئے اس کی
جانب پیش قدمی کی۔۔۔ دور یوں کو حذف کرتے ہوئے وہ
اس کے قریب ہوتے بولا۔ "چلیں نیچے سب انتظار کر رہے
ہوں گے اور آپ یہاں پھر سے باتیں بنانے لگے ہیں۔"
نور نے لال گلال ہوتے ہتھیلیاں اس کے سینے پہ جمائے
زور دیتے کہا تو وہ اس کی اس ادا پہ مسکراتے ہوئے سر

ہوں گے اور آپ یہاں پھر سے باتیں بنانے لگے ہیں۔"

نور نے لال گلال ہوتے ہتھیلیاں اس کے سینے پہ جمائے
زور دیتے کہا تو وہ اس کی اس ادا پہ مسکراتے ہوئے سر
کو خم کرتے اسے اپنی ہمراہی میں لیے کمرے سے نکل
گیا۔ پیچھے کمرے میں ان کی محبت اور گلاب کی
خوشبو باقی رہ گئی۔

گیا۔ پیچھے کمرے میں ان کی محبت اور گلاب کی
خوشبو باقی رہ گئی۔

ڈائمنگ ہال میں قدم رکھتے ہی ان دونوں نے سلام کیا۔
سردار عالیان کو سر براہی کر سہی پہ براجمان دیکھ کر
نور نے اپنا دوپٹہ درست کیا۔۔ بھلے ہی وہ انہیں اپنے
بڑے بابا یعنی تاپا کے روپ میں اس حویلی میں شروع

سردار عالیان کو سر براہی کر سی پہ براجمان دیکھ کر
 نور نے اپنا دوپٹہ درست کیا۔۔ بھلے ہی وہ انہیں اپنے
 بڑے بابا یعنی تاپا کے روپ میں اس حویلی میں شروع
 سے دیکھتی آرہی تھی مگر آج رشتے کی نوعیت بدل
 چکی تھی، وہ اب اس کے سر بھی تھے۔ ارغمان نے
 آگے بڑھ کر اس کے لیے کرسی کھینچی اور اسے بیٹھنے
 کا اشارہ کیا تو وہ سر جھکائے اس نشست پہ بیٹھ گئی،

چکی تھی، وہ اب اس کے سسر بھی تھے۔ ارغمان نے
 آگے بڑھ کر اس کے لیے کرسی کھینچی اور اسے بیٹھنے
 کا اشارہ کیا تو وہ سر جھکائے اس نشست پہ بیٹھ گئی،
 دل میں ڈھیروں اطمینان بھی در آیا کہ ارغمان کی
 نوازشات صرف کمرے تک ہی محدود نہیں تھیں بلکہ
 وہ اسے سب کے سامنے بھی ویسی ہی عزت دے رہا
 تھا۔ منظر کسی کا آنکھوں میں چھنکا تھا مگر

دس میں دو پیروں اے ایمان کی دریا یا نہ ارمان کی
 نوازشات صرف کمرے تک ہی محدود نہیں تھیں بلکہ
 وہ اسے سب کے سامنے بھی ویسی ہی عزت دے رہا
 تھا۔۔۔ یہ منظر کسی کی آنکھوں میں چھنے لگا تھا مگر
 وہ دونوں اس بات سے انجان تھے۔ ان کے بیٹھتے ہی
 ناشتے کا آغاز ہوا جیسے سب ان ہی کے منتظر تھے۔

ک ا ن ک م ر ہ ا ل ل ک ا ت ہ ک ن

وہ دونوں اس بات سے انجان تھے۔ ان کے تھمتھے ہی
 ناشتے کا آغاز ہوا جیسے سب ان ہی کے منتظر تھے۔

کھانے کی میز پر سردار عالیان کے ساتھ ان کی دونوں
 بیویاں موجود تھیں۔ ایک ان کی خاندانی بیوی تھی
 طاہرہ۔ جو ان کی چچا زاد بھی تھی۔ ان سے ان کا
 ایک ہی بیٹا تھا ارغمان خانزادہ جو اس خاندان کا وارث

بیویاں موجود تھیں۔۔ ایک ان کی خاندانی بیوی تھی
 طاہرہ۔۔ جو ان کی چچا زاد بھی تھی۔۔ ان سے ان کا
 ایک ہی بیٹا تھا ارغمان خانزادہ جو اس خاندان کا وارث
 بھی تھا اور مستقبل کا سردار بھی۔۔ ان کی دوسری
 بیوی عائشہ تھی۔ جو ان کی یونیورسٹی فیلو تھی،
 انہیں عائشہ سے محبت تو ہوئی مگر والدین کی طرف
 سے شادی کی اجازت نہیں ملی۔۔ والدین کے دباؤ میں آ

بیوی عائشہ تھی۔ جوان کی یونیورسٹی فیلو تھی،
 انہیں عائشہ سے محبت تو ہوئی مگر والدین کی طرف
 سے شادی کی اجازت نہیں ملی۔۔ والدین کے دباؤ میں آ
 کر انہوں نے طاہرہ کو اپنا یا تھا اور پھر والدین کے اس
 دنیا سے رخصت ہونے کے بعد ان کی سوئی ہوئی محبت
 پھر سے جاگ اٹھی، یوں وہ عائشہ کو بھی بیاہ کر اس
 حویلی میں لے آئے تھے۔ جن سے ان کا ایک بیٹا تھا ر باز

دنیا سے رخصت ہونے کے بعد ان کی سوئی ہوئی محبت
 پھر سے جاگ اٹھی، یوں وہ عائشہ کو بھی بیاہ کر اس
 حویلی میں لے آئے تھے۔ جن سے ان کا ایک بیٹا تھا ر باز
 خان اور چھوٹی بیٹی حوریہ تھی۔

عائشہ کے دل میں شروع دن سے ہی طاہرہ اور اس کے
 بیٹے ارغمان کے لیے نفرت تھی، وہ سوچتی تھی کہ
 عالمانہ کی زندگی میں صرف اسے ہونا چاہیے تھا، یہی

عاشق اور پردوں میں دوریہ سے۔
 عائشہ کے دل میں شروع دن سے ہی طاہرہ اور اس کے
 بیٹے ارغمان کے لیے نفرت تھی، وہ سوچتی تھی کہ
 عالیان کی زندگی میں صرف اسے ہونا چاہیے تھا، یہی
 نفرت اس نے اپنے بیٹے ار باز کے دل میں بھی ڈال دی
 تھی کہ عالیان اور اس حویلی پہ فقط ان کا حق ہے۔
 اس لیے ار باز، ارغمان کو بھائی کم اور اپنا دشمن زیادہ
 سمجھتا تھا۔

سرت اس لے اپنے بیسے ار باز لے دل میں بی وادی
 تھی کہ عالیان اور اس حویلی پہ فقط ان کا حق ہے۔
 اس لیے ار باز، ار عثمان کو بھائی کم اور اپنا دشمن زیادہ
 سمجھتا تھا۔۔۔ نور العین سردار عالیان کے چھوٹے بھائی
 سرفراز خان کی بیٹی تھی۔ سرفراز خان نے اپنے دشمن
 ضوریز کی بیٹی کو بھگا کر اس سے شادی کی تھی۔
 اور وہ راتوں رات گاؤں کیا یہ ملک ہی چھوڑ گئے تھے

سرفراز خان کی بیٹی تھی۔ سرفراز خان نے اپنے دشمن
ضوریز کی بیٹی کو بھگا کر اس سے شادی کی تھی۔

اور وہ راتوں رات گاؤں کیا یہ ملک ہی چھوڑ گئے تھے

اور پھر وہیں اپنی زندگی کا خوبصورت آغاز کیا۔ جب

نورالعدین تین سال کی ہوئی تو وہ ضوریز خان کی موت

کی خبر سن کر وطن واپس لوٹ آئے مگر گاؤں پہنچنے

سے پہلے ہی ان کا ایکسڈنٹ ہو گیا، وہ دونوں میاں

نور العین تین سال کی ہوئی تو وہ ضوریز خان کی موت
 کی خبر سن کر وطن واپس لوٹ آئے مگر گاؤں پہنچنے
 سے پہلے ہی ان کا ایکسیڈنٹ ہو گیا، وہ دونوں میاں
 بیوی تو اللہ کو پیارے ہو گئے مگر خدا کی کرنی ایسی
 ہوئی کہ وہ معصوم بچی بچ گئی۔۔۔ بھائی، بھاونج کی
 تدفین کے بعد عالیان خان جیسے ٹوٹ سے گئے تھے۔ وہ
 اس ننھی پری کو اپنی حویلی ہی لے آئے تھے جو ان کے

ہوئی کہ وہ معصوم بچی بچ گئی۔۔ بھائی، بھانج کی
 تدفین کے بعد عالیان خان جیسے ٹوٹ سے گئے تھے۔ وہ
 اس ننھی پری کو اپنی حویلی ہی لے آئے تھے جو ان کے
 بھائی کی آخری نشانی تھی۔ اسے طاہرہ نے ہی ماں کا
 پیار دیا اور سنبھالا، اسی لیے شروع سے ہی انہوں نے
 سوچ لیا تھا وہ اسے اپنی بہو بنائیں گی۔ نور جب
 حویلی آئی تھی، تب تین سال کی تھی، ار باز یا بچ سال

پیار دیا اور سنبھالا، اسی لیے شروع سے ہی انہوں نے
 سوچ لیا تھا وہ اسے اپنی بہو بنائیں گی۔ نور جب
 حویلی آئی تھی، تب تین سال کی تھی، ار باز پانچ سال
 کا تھا اور ار غمان آٹھ سال کا تھا۔ جو نور کا حد سے
 زیادہ خیال رکھتا، جب کبھی ار باز، نور کو تنگ کرتا، وہ
 اس کی بھی پٹائی لگا دیتا، یوں نور کے دل میں شروع
 سے ہی ار غمان اور زائیکا کا خاص جگہ بنا لیا تھا۔

ہا اور ارمان اھ سماں ہا ہا۔ بو نور ہا حد سے

زیادہ خیال رکھتا، جب کبھی ار باز، نور کو تنگ کرتا، وہ اس کی بھی پٹائی لگا دیتا، یوں نور کے دل میں شروع سے ہی ار غمان نے اپنی ایک خاص جگہ بنالی تھی،

شروع شروع میں تو عائشہ بیگم اس معصوم بچی سے نفرت کرتی تھیں، انہیں وہ حویلی میں ایک بے جا اضافے سے زیادہ کچھ نہیں لگتی تھی، لیکن جب سے

شروع شروع میں لو عالتہ بییم اس مضموم پی سے
 نفرت کرتی تھیں، انہیں وہ حویلی میں ایک بے جا
 اضافے سے زیادہ کچھ نہیں لگتی تھی، لیکن جب سے
 انہیں یہ معلوم ہوا تھا کہ سرفراز خان کی جائیداد کی
 اکلوتی وارث نور العین ہے تب سے وہ بھی اسے بہو
 بنانے کے خواب دیکھنے لگی تھیں۔ بیٹے کے دل میں
 بھی یہ بات ڈال دی کہ اگر وہ نور سے شادی کرے گا تو

اسوی وزارت نور امین ہے سب سے وہ کسی اسے بہو
 بنانے کے خواب دیکھنے لگی تھیں۔ بیٹے کے دل میں
 بھی یہ بات ڈال دی کہ اگر وہ نور سے شادی کرے گا تو
 اسکے حصے کی جائیداد بھی ہماری ہو جائے گی۔ یوں
 ار باز بھی اس کی چاہت کا دم بھرنے لگا تھا۔ مگر یہاں
 بھی ار غمان بازی لے گیا، اس نے نور سے شادی کر لی
 اور ار باز کے دل میں اس کے لیے نفرت مزید بڑھ گئی۔

بھی ارغمان بازی لے گیا، اس نے نور سے شادی کر لی
 اور ار باز کے دل میں اس کے لیے نفرت مزید بڑھ گئی۔
 اب بس وہ یہی سوچتا رہتا کہ کسی طرح اسے راستے
 سے ہٹا دے تاکہ وہ نور کو بھی پھر سے حاصل کر
 سکے، اس جائیداد کا وارث بھی بن جائے اور پھر
 مستقبل کا سردار بھی بن جائے۔ مگر کیسے یہی سوچ
 آج کل اس کے اعصاب سے سوار تھی۔ ناشتہ کر رہا تھا۔

سکے، اس جائیداد کا وارث بھی بن جائے اور پھر
 مستقبل کا سردار بھی بن جائے۔۔ مگر کیسے یہی سوچ
 آج کل اس کے اعصاب پہ سوار تھی۔۔ ناشتے کے دوران
 اس کا مکمل دھیان ان دونوں پہ ہی تھا اور انہیں دیکھ
 کر اس کے اندر لگی آگ مزید بھڑکنے لگی۔
 "باباجان! میں آج زمینوں کا چکر لگانے جاؤں گا اور
 چاہتا ہوں کہ نور کو بھی ساتھ لے جاؤں۔"

کر اس کے اندر لگی آگ مزید بھڑکنے لگی۔

"باباجان! میں آج زمینوں کا چکر لگانے جاؤں گا اور

چاہتا ہوں کہ نور کو بھی ساتھ لے جاؤں۔"

نیکپن سے منہ صاف کرتے ارغمان نے عالیان خان سے

اجازت چاہی تو انہوں نے اثبات میں سر ہلاتے گویا سے

اجازت دے دی تھی۔ نور کی تو خوشی کا ٹھکانہ ہی

نہیں تھا۔ شروع سے وہ اس حویلی کی چار دیواری میں

اجازت چاہی تو انہوں نے اثبات میں سر ہلاتے گویا سے
 اجازت دے دی تھی۔ نور کی تو خوشی کا ٹھکانہ ہی
 نہیں تھا۔ شروع سے وہ اس حویلی کی چار دیواری میں
 رہی تھی۔۔۔ باہر کی دنیا دیکھنے کی چاہ ہمیشہ سے
 اسکے اندر تھی اور یہ بات ارغمان خانزادہ اچھے سے
 جانتا تھا جبھی اس کی خواہش پوری کرنے کے لیے اس
 نے یہ قدم اٹھایا تھا۔ دشمنوں سے چھپا کر رکھنے کی

اسلے اندر سگی اور یہ بات ارعمان خانزادہ اچھے سے
 جانتا تھا جبھی اس کی خواہش پوری کرنے کے لیے اس
 نے یہ قدم اٹھایا تھا۔ دشمنوں سے چھپا کر رکھنے کی
 غرض سے اسے حویلی کی چار دیواری سے نکلنے کی
 اجازت نہیں تھی، اپنی تعلیم بھی اس نے حویلی کے
 اندر رہ کے ہی مکمل کی تھی، ارعمان ہی اسے پڑھاتا تھا
 اور پھر امتحانات دلوانے لے جاتا۔ مگر تب اس کے لیے

اجازت نہیں تھی، اپنی سیم کی اس کے حویلی کے
اندرا رہ کے ہی مکمل کی تھی، ارغمان ہی اسے پڑھاتا تھا
اور پھر امتحانات دلوانے لے جاتا۔ مگر تب اس کے لیے
گھومنا پھر ناممنوع تھا، عالیان خان کو ہمیشہ یہ ڈر
رہتا تھا کہ اس کے بھائی کی آخری نشانی کو ان کے
دشمن کہیں ان سے چھین نہ لیں۔ یہ ڈر اب بھی دل
میں تھا مگر ارغمان کے نام سے منسوب ہونے کے بعد

رہنا تھا کہ اس کے بھائی اس کی ساری جوانی کے
 دشمن کہیں ان سے چھین نہ لیں۔ یہ ڈرا ب بھی دل
 میں تھا مگر ارغمان کے نام سے منسوب ہونے کے بعد
 اس ڈر میں کسی حد تک کمی آگئی تھی۔

"نور کو لے کر جا رہے ہو تو بیٹا اس کا خاص خیال رکھنا
 اور دشمنوں کے علاقے کی طرف نہیں جانا۔"

عالیان خان نے اپنے خدشات کے پیش نظر ارغمان کو
 تاک کر "ج" سے لے کر "ا" تک کے علاقوں میں زچہ

اور دشمنوں کے علاقے کی طرف نہیں جانا۔"

عالیان خان نے اپنے خدشات کے پیش نظر ارغمان کو تاکید کی۔ "جی بابا۔ خیال رکھوں گا۔" ارغمان نے جواباً

بس اتنا کہا۔ وہ دونوں ایک ساتھ ناشتے کی میز سے اٹھے اور اپنے کمرے کی طرف چل دیے، یہ منظر ایک بار پھر ارغمان کی آنکھوں میں چھنے لگا تھا۔

اٹھے اور اپنے کمرے کی طرف چل دیے، یہ منظر ایک بار
پھر ار باز خان کی آنکھوں میں چھینے لگا تھا۔

ار غمان آپ بہت اچھے ہیں۔ "کمرے میں آتے ہی نور
خوشی سے چہکتی ہوئی ار غمان کے سینے سے جا لگی۔
"ٹھیک کہا محترمہ نور صاحبہ! کچھ ہم اچھے تھے۔
کچھ آب کی محبت میں، اچھا بننا ٹر رہا ہے۔" ار غمان کا

ارغمان آپ بہت اے ہیں۔ سرے میں اے اس دور

خوشی سے چہکتی ہوئی ارغمان کے سینے سے جا لگی۔

"ٹھیک کہا محترمہ نور صاحبہ! کچھ ہم اچھے تھے۔

کچھ آپ کی محبت میں اچھا بننا پڑ رہا ہے۔" ارغمان کا

لہجہ شوخ ہوا تو وہ مسکراتے ہوئے اس سے دور ہوتی

بغور اسے دیکھنے لگی تھی۔ "اب چلیں؟ اس سے پہلے

کہ بابا جان کا ارادہ بدل جائے اور وہ منع کر دیں۔"

ارغمان نے آہستہ سے اس کا منہ کھٹکے اور اسے سنوا دیا۔

ہجہ سوں ہوا تو وہ سر اے ہونے اس سے دور ہوں
 بغور اسے دیکھنے لگی تھی۔ "اب چلیں؟ اس سے پہلے
 کہ بابا جان کا ارادہ بدل جائے اور وہ منع کر دیں۔"
 ار مغان نے آئینے کے سامنے کھڑے بال سنوارتے ہوئے
 کہا جو اب انور نے اثبات میں سر ہلاتے وارڈروب کی طرف
 دوڑ لگائی اور پھر ڈریسنگ سے بڑی سی چادر میں لپیٹی
 ہوئی نمودار ہوئی۔ ار مغان اسے دیکھ کر فقط مسکرا کے
 گئے۔

کہا جو ابانور نے اثبات میں سر ہلاتے وار ڈروب کی طرف
 دوڑ لگائی اور پھر ڈریسنگ سے بڑی سی چادر میں لپٹی
 ہوئی نمودار ہوئی۔ ار مغان اسے دیکھ کر فقط مسکرا کے
 رہ گیا، اسے یاد آیا کہ اس سے شادی سے پہلے وہ کمرے
 سے کم ہی نکلتی تھی، اور جب نکلتی تھی تو اتنی بڑی
 چادر میں لپٹی ہوئی۔۔ ار مغان اسے ساتھ لیے ہوئے نیچے
 اتر اور ایک بار پھر باباجان کو آگاہ کیا کہ وہ نکل رہے

سے کم ہی نکلتی تھی، اور جب نکلتی تھی تو اتنی بڑی چادر میں لپیٹی ہوئی۔۔۔ ار مغان اسے ساتھ لیے ہوئے نیچے اتر اور ایک بار پھر بابا جان کو آگاہ کیا کہ وہ نکل رہے ہیں۔۔۔ "گارڈز ساتھ رکھنا۔" انہوں نے جواباً بس اتنا ہی کہا تھا۔ "جی" ایک لفظی جواب کے ساتھ وہ خدا حافظ کہتا وہاں سے نکل گیا۔ پوریچ میں قدم رکھنے سے قبل ہی نور نے اپنی چادر کے پلو سے اپنے چہرے کو چھپا لیا

کہا تھا۔ "جی" ایک لفظی جواب کے ساتھ وہ خدا حافظ کہتا وہاں سے نکل گیا۔ پورچ میں قدم رکھنے سے قبل ہی نور نے اپنی چادر کے پلو سے اپنے چہرے کو چھپا لیا تھا، انہیں گاڑی کی طرف بڑھتے دیکھ ڈرائیور مستعدی سے آگے بڑھا اور گاڑی کا دروازہ کھول کر ادب سے پیچھے کھڑا ہو گیا۔

"ظہور گاڑی کی جانی مجھے دے دو، آج میں خود ڈرائیو

سے آگے بڑھا اور گاڑی کا دروازہ کھول کر ادب سے

پیچھے کھڑا ہو گیا۔

"ظہور گاڑی کی چابی مجھے دے دو، آج میں خود ڈرائیو

کروں گا۔" ارغمان نے ڈرائیور کو مخاطب کیا۔

"مگر سردار صاحب۔" اس نے ڈرتے ڈرتے کہا۔ "تم فکر نہ

کرو میں نے ان سے بات کر لی ہے۔" ارغمان کی اگلی بات

اس نے خاموشی سے گاڑی کی حالیہ ارغمان کے

"مگر سردار صاحب۔" اس نے ڈرتے ڈرتے کہا۔ "تم فکر نہ
 کرو میں نے ان سے بات کر لی ہے۔" ارغمان کی اگلی بات
 پر اس نے خاموشی سے گاڑی کی چابی ارغمان کے
 حوالے کر دی۔ یوں وہ نور کو اپنے ساتھ لیے حویلی سے
 نکل پڑا، پیچھے گاڑی کی گاڑی کچھ فاصلے پر موجود
 تھی۔ سبز لہلہاتے کھیتوں کے بچوں بیچ سے گزرتی
 کچھ سڑک کے پاس۔

حوالے کر دی۔ یوں وہ نور کو اپنے ساتھ لے کر وہاں سے
 نکل پڑا، پیچھے گاڑی کی گاڑی کچھ فاصلے پر موجود
 تھی۔ سبز لہلہاتے کھیتوں کے بیچوں بیچ سے گزرتی
 کچی سڑک پر اس نے نور کے کہنے پر گاڑی روک دی
 تھی۔ وہ سرعت سے گاڑی کا دروازہ کھول کے اتری اور
 ان لہلہاتے کھیتوں کے بیچ سے دونوں بازو کھولے، انہیں
 چھوتی ہوئی آگے بڑھتی جا رہی تھی۔ ارغمان بھی

تھی۔ وہ سرعت سے گاڑی کا دروازہ کھول کے اترتی اور
 ان لہلہاتے کھیتوں کے بیچ سے دونوں بازو کھولے، انہیں
 چھوتی ہوئی آگے بڑھتی جا رہی تھی۔ ارغمان بھی
 گاڑی سے اترا، کاندھوں پہ سیاہ رنگ کی چادر تھی اور
 آنکھوں پہ سیاہ چشمہ جو اس کی شخصیت کو اور
 بھی حسین بنا رہا تھا۔ وہ بونٹ سے ٹیک لگائے مسکراتے
 ہوئے اس لڑکی کو دیکھ رہا تھا جو آج آزاد پنچھی کی

آنکھوں پہ سیاہ چشمہ جو اس کی شخصیت کو اور
 بھی حسین بنا رہا تھا۔ وہ بونٹ سے ٹیک لگائے مسکراتے
 ہوئے اس لڑکی کو دیکھ رہا تھا جو آج آزاد پنچھی کی
 طرح کھلی فضا میں سانس لے رہی تھی۔ جب وہ کچھ
 دور نکلنے لگی تو ارغمان بھی تیز تیز قدم اٹھاتا اس کے
 پیچھے ہی ہو لیا۔ "چھوٹے سردار آگے ہمارے دشمنوں
 کی زمینیں ہیں، ان کا علاقہ ہے، وہاں مت جائیں۔" وہ

دور نکلنے لگی تو ارغمان بھی تیز تیز قدم اٹھاتا اس کے پیچھے ہی ہو لیا۔ "چھوٹے سردار آگے ہمارے دشمنوں کی زمینیں ہیں، ان کا علاقہ ہے، وہاں مت جائیں۔" وہ دونوں جب کچھ آگے بڑھے تو پیچھے سے ایک گارڈ جو سردار صاحب کا خاص آدمی بھی تھا، ہانپتا ہوا ان کی طرف بڑھا۔ "جانتا ہوں۔ تم لوگوں وہیں پیچھے رک کر ہمارا انتظار کرو۔" ارغمان نے اس کی بات کے جواب میں

سردار صاحب کا خاص آدمی بھی تھا، ہانپتا ہوا ان کی طرف بڑھا۔ "جانتا ہوں۔ تم لوگوں وہیں پیچھے رک کر ہمارا انتظار کرو۔" ارغمان نے اس کی بات کے جواب میں کہا۔ "لیکن بڑے سردار نے کہا تھا" ابھی اس کی بات مکمل نہیں ہوئی تھی کہ ارغمان نے ہاتھ کے اشارے سے جانے جو کہا۔ اس کے چہرے کی سختی کو دیکھ کر وہ سر جھکائے اٹھے قدم واپس لوت گسا تھا۔ "سہا، خط ہ

ہے نو میں یہاں ہیں ر لٹنا چاہیے۔۔۔ چیں! کارڈ لے
 جاتے ہی نور پلٹی اور ار غمان کی جانب دیکھتے روانی
 میں بولی۔ "تمہیں یوں خوش دیکھ کر میں تم پہ کوئی
 پابندی نہیں لگاؤں گا۔۔ تم میرے ساتھ ہو۔۔ آزادی سے
 گھومو پھر و۔۔ میرے ہوتے ہوئے کچھ بھی نہیں ہوگا۔"
 ار غمان نے پیار سے اس کا رخسار تھپتھپاتے ہوئے کہا۔
 "نہیں ار غمان میری خوشی سے زیادہ ہماری زندگیاں،

لھو مو پھرو۔۔ میرے ہوتے ہوئے کچھ بھی نہیں ہوگا۔"
 ارغمان نے پیار سے اس کا رخسار تھپتھپاتے ہوئے کہا۔
 "نہیں ارغمان میری خوشی سے زیادہ ہماری زندگیاں،
 ہمارا ساتھ ہے۔ چلیے یہاں سے!" اس نے چھوٹے بچوں
 کی طرح ارغمان کا ہاتھ تھام کر اسے کھینچنے کی
 کوشش کرتے ہوئے کہا۔ "یقین رکھو ایسا کچھ بھی
 نہیں ہے جیسا تم سوچ رہی ہو۔ تم بس بے فکر ہو کر

کی طرح ارغمان کا ہاتھ تھام کر اسے کھینچنے کی
 کوشش کرتے ہوئے کہا۔ "یقین رکھو ایسا کچھ بھی
 نہیں ہے جیسا تم سوچ رہی ہو۔ تم بس بے فکر ہو کر
 اپنی خوشی اور آزادی کو انجوائے کرو۔" ارغمان نے اسے
 اپنے بازو کے حصار میں لیتے یقین دہانی کرائی تو وہ
 بس اسے دیکھ کے رہ گئی۔ "اچھا پھر یہ بتائیں کہ باہر
 جب کوئی خطرہ نہیں ہے ہمیں دشمنوں سے تو اتنے

اپنے بازو کے حصار میں لیتے یقین دہانی کرائی تو وہ
 بس اسے دیکھ کے رہ گئی۔ "اچھا پھر یہ بتائیں کہ باہر
 جب کوئی خطرہ نہیں ہے ہمیں دشمنوں سے تو اتنے
 سال مجھے حویلی سے نکلنے کی اجازت کیوں نہیں
 تھی، اور آپ کے ساتھ بھی تو گارڈز ہوتے ہیں۔۔۔ پھر یہ
 سب کیوں؟" نور کی سوئی ابھی بھی وہیں اٹکی ہوئی
 تھی۔ "میری جان! بابا جان نے آپ کے حویلی سے باہر

تھی، اور آپ کے ساتھ بھی تو گارڈز ہوتے ہیں۔۔۔ پھر یہ
 سب کیوں؟ "نور کی سوئی ابھی بھی وہیں اٹکی ہوئی
 تھی۔" میری جان! بابا جان نے آپ کے حویلی سے باہر
 قدم رکھنے پر اس لیے پابندی لگائی تھی کہ وہ چاہتے
 تھے ان کی نور فقط اپنے مجازی خدا کے ساتھ باہر کی
 دنیا کو دیکھے۔ اور یہ گارڈز بھی میں ان کی خواہش پہ
 ساتھ رکھتا ہوں اور نہ مجھے بھی اس سب بسند نہیں ہے۔"

مدد کے لیے پابند سلاخیوں سے وہ چاہے
 تھے ان کی نور فقط اپنے مجازی خدا کے ساتھ باہر کی
 دنیا کو دیکھے۔ اور یہ گارڈز بھی میں ان کی خواہش پہ
 ساتھ رکھتا ہوں ورنہ مجھے بھی یہ سب پسند نہیں۔۔۔"
 وہ دونوں باتیں کرتے کرتے بہت آگے نکل آئے تھے جبکہ
 پیچھے کچی سڑک پہ گارڈ بے بسی سے ایک دوسرے کو
 دیکھ کے رہ گئے۔ سردار عالیان کا بھی ڈر تھا اور یہاں

وہ دونوں بائیں سرے سرے بہت اے اس اے اے بسبہ
 پیچھے کچی سڑک پہ گارڈ بے بسی سے ایک دوسرے کو
 دیکھ کے رہ گئے۔ سردار عالیان کا بھی ڈر تھا اور یہاں
 ارغمان ان کی ایک نہیں سن رہا تھا۔ وہ باتیں کرتے ہوئے
 اس بات سے انجان تھے کہ دشمن کے گھیرے میں آگئے
 ہیں۔ "وہیں رک جاؤ۔۔۔" اچانک سے ایک آواز پہ نور اپنا
 چہرہ چھپائے سہم کے ارغمان کے پہلو میں چھپ گئی۔

ہیں۔ "وہیں رک جاؤ۔۔۔" اچانک سے ایک آواز پہ نور اپنا
 چہرہ چھپائے سہم کے ارغمان کے پہلو میں چھپ گئی۔
 "اگر ہم غلط نہیں تو آپ سردار عالیان خان کے بیٹے
 ہیں۔۔۔ جانتے ہیں یہ علاقہ ضوریز خان کا ہے۔ چلیں
 ہمارے ساتھ۔۔۔" چند آدمیوں نے ان پہ بندوقیں تانی اور
 انہیں گھیرے میں لے لیا، ان میں سے ایک شخص
 ارغمان سے مزاحمتاً حکایتاً سہم گئے،

ہمارے ساتھ۔۔ "چند آدمیوں نے ان پہ بند و قیں تانی اور
 انہیں گھیرے میں لے لیا، ان میں سے ایک شخص
 ارغمان سے مخاطب ہوا تھا۔ جبکہ نور مزید سہم گئی
 اور خوف اس کی آنکھوں سے صاف پھلکنے لگا۔ "ٹھیک
 ہے چلو!" ارغمان نے بہت آسانی سے ان کی بات مان لی
 تھی، نور حیرت کی صورت بنی اسے تیکنے لگی کہ وہ
 خود، شہر، کر، چلا، کر جا رہے تھے ارغمان، نور،

ہے چلو! "ارغمان نے بہت آسانی سے ان کی بات مان لی
تھی، نور حیرت کی صورت بنی اسے تکنے لگی کہ وہ
خود دشمن کے پاس چل کے جا رہے تھے۔ ارغمان نے اس
کی پریشانی بھانپتے ہوئے دھیرے سے سر ہلائے اسے
تسلی دی کہ کچھ بھی نہیں ہوگا لیکن اس کی جان تو
جیسے حلق میں اٹکی ہوئی تھی۔ ان کے ڈیرے پہ
ہنچے تو سامنے بیٹھے شخص نے اپنی آدمیوں سے کہا۔

تسلی دی کہ کچھ بھی نہیں ہوگا لیکن اس کی جان تو
 جیسے حلق میں اٹکی ہوئی تھی۔ ان کے ڈیرے پہ
 پہنچے تو سامنے بیٹھے شخص نے اپنی آدمیوں سے کہا۔
 "یہ کسے لے آؤ ہو۔۔۔؟" اور پھر ارغمان پہ نگاہ پڑتے ہی
 وہ اٹھ کھڑا ہوا۔ "تم لوگ جاؤ میں دیکھ لیتا ہوں۔" اس
 شخص نے اپنے آدمیوں کو حکم دیا تو وہ سر جھکائے
 واپس پلٹ گئے۔ پھر وہ مسکراتے ہوئے آگے بڑھا تو نور

وہ اٹھ کھڑا ہوا۔ "تم لوگ جاؤ میں دیکھ لیتا ہوں۔" اس شخص نے اپنے آدمیوں کو حکم دیا تو وہ سر جھکائے واپس پلٹ گئے۔ پھر وہ مسکراتے ہوئے آگے بڑھا تو نور کا دل دھک سے رہ گیا، وہ خوف سے ارغمان کے پیچھے جا چھپی۔ "ارے یار تو۔۔۔ کیسا ہے؟" وہ پر تپاک انداز میں ارغمان سے ملا جیسے اس کا جگری یار ہو۔ "ہاں آج زمینوں کا چکر لگانے نکلا تو سوچا تم سے ملتا جاؤں۔"

جا چھپی۔ "ارے یار تو۔۔۔ کیسا ہے؟" وہ پر تپاک انداز میں

ار غمان سے ملا جیسے اس کا جگری یار ہو۔ "ہاں آج

زمینوں کا چکر لگانے نکلا تو سوچا تم سے ملتا جاؤں۔"

جو ابار غمان بھی اتنا ہی خوش تھا جتنا کہ وہ شخص۔

"میں نے سنا تھا تو نے شادی کر لی ہے۔۔۔ اور ہمیں بلایا

تک نہیں۔۔۔ بہت چھپار ستم نکلا۔" اس شخص نے

ار غمان کے پیچھے نور کو چھپتے دیکھ لیا تھا اور وہ

"میں نے سنا تھا تو نے شادی لری ہے۔۔۔ اور، میں بلایا
تک نہیں۔۔۔ بہت چھپار ستم نکلا۔" اس شخص نے
ار غمان کے پیچھے نور کو چھپتے دیکھ لیا تھا اور وہ
سمجھ گیا تھا کہ ار غمان کی بیوی ہے جی وہ شکوہ
کے بعد شرارت بھرے انداز میں بولا۔ "اپنے دشمن کو
کون شادی میں بلاتا ہے۔" ار غمان نے سہولت سے جواب
دیا تو یک بارگی دونوں کا قہقہہ بلند ہوا۔۔ پھر وہ ان

لے بعد سراسر ات بھرے انداز میں بولا۔ "اپنے دامن کو
 کون شادی میں بلاتا ہے۔" ارغمان نے سہولت سے جواب
 دیا تو یک بارگی دونوں کا قہقہہ بلند ہوا۔ پھر وہ ان
 دونوں کو ڈیرے کے ساتھ ملحق اپنے مہمان خانے میں
 لے گیا۔ ان کی خوب خاطر مدارت بھی کی۔۔ نور اس
 سب کو بس حیرانی سے دیکھتی جا رہی تھی۔۔ یہ سب
 اس کی سمجھ سے بالاتر تھا۔ وہاں گارڈز کی تشویش

لے لیا۔ ان کی سوب حاصر مدارت بنی۔۔۔ نور اس
 سب کو بس حیرانی سے دیکھتی جا رہی تھی۔۔۔ یہ سب
 اس کی سمجھ سے بالاتر تھا۔ وہاں گارڈز کی تشویش
 بڑھی تو وہ بھی اپنے چھوٹے سردار کو ڈھونڈنے نکل
 پڑے۔ جبکہ یہاں مزے سے چائے کا دور چل رہا تھا۔ اس
 شخص نے نور کے پردے کو دیکھتے ہوئے ملازمہ کو بلوا
 کر علیحدہ کمرے میں بیٹھ کر چائے پیش کرنے کو کہا

پرے۔ جبکہ یہاں سر کے چائے کا دور برس رہا تھا۔ اس
 شخص نے نور کے پردے کو دیکھتے ہوئے ملازمہ کو بلوا
 کر علیحدہ کمرے میں بیٹھ کر چائے پیش کرنے کو کہا
 تو اس نے صاف انکار کر دیا کہ وہ یہاں سے ہلے گی
 بھی نہیں۔۔۔ کیونکہ اسے یہ دشمن کی کوئی چال لگ
 رہی تھی یا ایسا لگ رہا تھا یہ دشمن کا علاقہ نہیں ہے
 بلکہ ارغمان کے کسی دوست کا علاقہ ہے جس سے وہ
 خشنہ خشنہ گیدگاتر انہذا

رہی تھی یا ایسا لگ رہا تھا یہ دشمن کا علاقہ نہیں ہے
 بلکہ ارغمان کے کسی دوست کا علاقہ ہے جس سے وہ
 خوشی خوشی گپیں لگا رہا تھا۔۔ نور نے تو چائے پینے
 سے ہی صاف انکار کر دیا تھا اور اس تمام وقت میں وہ
 ارغمان کے ساتھ ہی بیٹھی رہی۔۔ اس نے بھی کچھ نہیں
 کہا تھا بس اسے چائے کی پیشکش کی جو اس نے سر
 ہلا کر مسترد کر لی "بھئی تمہیں بھی امداد کی ضرورت ہے"

ارغمان کے ساتھ ہی بیٹھی رہی۔۔ اس نے بھی کچھ نہیں
 کہا تھا بس اسے چائے کی پیشکش کی جو اس نے سر
 ہلا کر مسترد کر دی۔ "بھئی تمہیں بھی مبارک ہو اب
 اپنے علاقے کے سردار بن گئے ہو۔" ارغمان نے چائے کا
 کپ تھامتے ہی کہا۔ "بس اب تم بھی یہ عہدہ سنبھالو
 تو پھر ہم دوستی کا ہاتھ بڑھائیں۔" اس کے جواب پہ
 نور نے تشویش سے اس شخص کی جانب دیکھا جو نور

کپ تھامتے ہی کہا۔ "بس اب تم بھی یہ عہدہ سنبھالو
 تو پھر ہم دوستی کا ہاتھ بڑھائیں۔" اس کے جواب پہ
 نور نے تشویش سے اس شخص کی جانب دیکھا جو نور
 کی نگاہوں کا ارتکاز بھانپتے اپنی نظریں جھکا گیا تو
 نور بھی شرمندہ ہوتی گود میں دھرے اپنے ہاتھوں کو
 تکیے لگی۔ "ٹھیک ہے اب اجازت۔۔ اس سے پہلے کہ باہر
 فائرنگ شروع ہو جائے۔۔ بہت جلد تمہیں بھی اپنے

نور بھی شرمندہ ہوتی گود میں دھرے اپنے ہاتھوں کو
 تکنے لگی۔ "ٹھیک ہے اب اجازت۔۔ اس سے پہلے کہ باہر
 فائرنگ شروع ہو جائے۔۔ بہت جلد تمہیں بھی اپنے
 مہمان خانے پہ دعوت دوں گا۔" ارغمان ویسی ہی
 گرجوشی سے ملتے ہوئے اس شخص سے بولا جو انہیں
 باہر تک چھوڑنے چلا آیا تھا۔ اتنے میں واقعی فائرنگ
 شروع ہو چکی تھی۔ "لو ہو گیا کام شروع۔" ایسے کرو

گر مجوشی سے ملتے ہوئے اس شخص سے بولا جو انہیں
 باہر تک چھوڑنے چلا آیا تھا۔ اتنے میں واقعی فائرنگ
 شروع ہو چکی تھی۔ "لو ہو گیا کام شروع۔" ایسے کرو
 تم میرے ڈرائیور کے ساتھ پچھلی جانب سے نکل جاؤ۔
 آگے خطرہ ہے۔" اس شخص کی اس قدر مہربانی نور کو
 اب تک سمجھ نہیں آئی تھی۔ مگر وہ خاموشی سے
 ارغمان کے ہمراہ وہاں سے نکل آئی تھی۔

آگے خطرہ ہے۔ "اس حص کی اس قدر مہربانی نور کو
 اب تک سمجھ نہیں آئی تھی۔ مگر وہ خاموشی سے
 ارغمان کے ہمراہ وہاں سے نکل آئی تھی۔

کون تھا یہ شخص۔۔۔؟ "گاڑی میں بیٹھتے ہی اس نے
 ارغمان سے سوال کیا۔ یہ سوال اندر ہی اندر اسے کب
 سے پریشان کر رہا تھا۔ "میرا دوست۔۔۔" ارغمان نے بس

لون کھایہ کھس۔۔۔؟ "گاڑی میں تھمتے ہی اس لے
 ار عثمان سے سوال کیا۔ یہ سوال اندر ہی اندر سے کب
 سے پریشان کر رہا تھا۔ "میرا دوست۔۔۔" ار عثمان نے بس
 اتنا کہا تھا۔ وہ بھی خاموش ہو گئی کیونکہ ابھی وہ
 اسی شخص کی گاڑی میں تھے۔ ڈرائیور انہیں پیچھے
 سے ہوتے ہوئے اسے کچی سڑک تک چھوڑ گیا تھا۔ "گاڑی
 میں بیٹھو نور۔۔۔ میں گارڈز کو کال کر کے واپس بلوا
 ک

اسی سس کی گاڑی میں تھی۔ ڈرا سیورا نہیں پیچھے
 سے ہوتے ہوئے اسے کچی سڑک تک چھوڑ گیا تھا۔ "گاڑی
 میں بیٹھو نور۔۔۔ میں گارڈز کو کال کر کے واپس بلوا
 لوں، کہیں کوئی جانی نقصان نہ ہو جائے۔" ارغمان کے
 کہنے پر وہ خاموشی سے اپنی گاڑی میں بیٹھ گئی۔ اس
 نے وہاں پہنچتے ہی ظہور کو کال ملائی۔ اسے فائرنگ
 روکنے کا حکم دیا اور بتایا کہ وہ گاڑی کے پاس موجود

ہے پر وہ خاموشی سے اپنی گاڑی میں بیٹھ گیا۔ اس
 نے وہاں پہنچتے ہی ظہور کو کال ملائی۔ اسے فائرنگ
 روکنے کا حکم دیا اور بتایا کہ وہ گاڑی کے پاس موجود
 ہیں وہ لوگ بھی واپس آجائیں۔ "اس کے حکم کی
 تکمیل ہوئی اور تھوڑی دیر بعد وہ لوگ پیچھے اپنی
 گاڑی میں موجود تھے۔" چھوٹے سردار آپ ٹھیک تو ہیں
 ناں؟ "ظہور اس کے پاس آتے ہی فکر سے پوچھنا لگا۔
 "

میں ہوئی اور سوری دیر بعد وہ لوٹ بیٹھے اپنی

گاڑی میں موجود تھے۔ "چھوٹے سردار آپ ٹھیک تو ہیں

ناں؟" ظہور اس کے پاس آتے ہی فکر سے پوچھنا لگا۔

"میں ٹھیک ہوں۔۔ مجھے کیا ہونا تھا؟ اور تم یہ بتاؤ کہ

جب میں نے تمہیں یہیں رکنے کے لیے کہا تھا تو پھر

فائرنگ کیوں شروع کی تم لوگوں نے؟"

"چھوٹے سردار ہمیں ڈر تھا کہ دشمن آپ کو کوئی

.....

بسبب میں سے نہیں تھیں اس لیے ہما تھا کو پھر
 فائرنگ کیوں شروع کی تم لوگوں نے؟"
 "چھوٹے سردار ہمیں ڈرتھا کہ دشمن آپ کو کوئی
 نقصان نہ پہنچا دے۔۔ ہم نے آپ کو ڈھونڈا آپ کہیں نظر
 نہیں آئے تو ہم نے دشمن کے علاقے کی طرف بڑھنا
 شروع کر دیا۔ انہوں نے فائرنگ کھول دی تو جواباً ہمیں
 بھی فائرنگ کھولنی پڑی۔" اس نے سر جھکائے معاملے
 سے گھبرا کر اتنا غصہ ہٹا دیا کہ بھینچ گیا

شروع کر دیا۔ انہوں نے فائرنگ کھول دی تو جو اباً ہمیں
 بھی فائرنگ کھولنی پڑی۔ "اس نے سر جھکائے معاملے
 سے آگاہ کیا تو ارغمان غصے سے جبرہ بھینچ گیا۔

"کوئی نقصان تو نہیں ہوا؟" اس نے غصے سے پوچھا۔
 "نہیں سرکار۔۔" وہ جو اباً گویا ہوا۔ "اور بابا جان کو تو
 ہماری گمشدگی کا نہیں بتا دیا۔؟" ارغمان نے سوالیہ

نظر دیا۔ "جبرہ نے سر جھکا کر کہا۔ "کافی آ"

"نہیں سرکار۔۔" وہ جواباً گویا ہوا۔ "اور بابا جان کو تو ہماری گمشدگی کا نہیں بتا دیا۔؟" ارغمان نے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔ "جی وہ بڑے سردار کا فون آیا تھا تو۔۔۔" اس نے ڈرتے ہوئے جواب دیا۔ "تم بھی حد کرتے ہو ظہور۔۔ اب بیٹھو گاڑی میں، حویلی چلیں۔۔ بابا جان پریشان ہو رہے ہوں گے۔۔" ارغمان نے غصے سے اپنی گاڑی کا ہانہ قورمہ کر لیا۔ رات ظہور بھی اچھ گارڈز

کرتے ہو ظہور۔۔ اب بیٹھو گاڑی میں، حویلی چلیں۔۔ بابا
جان پریشان ہو رہے ہوں گے۔۔ "ارغمان نے غصے سے اپنی
گاڑی کی جانب قدم بڑھائے تو ظہور بھی پیچھے گاڑ ڈز
والی گاڑی کی طرف سرعت سے بڑھ گیا۔ ارغمان نے
گاڑی میں بیٹھتے ہی سب سے پہلے سردار عالیان کو
اپنی خیریت کی اطلاع دی۔ نور کو وہ کچھ غصے میں
لگ رہا ہے، لہذا اس لئے اس نے اب کہنا سوا نہیں رہا، چھا

گاڑی میں بیٹھتے ہی سب سے پہلے سردار عالیان کو
 اپنی خیریت کی اطلاع دی۔ نور کو وہ کچھ غصے میں
 لگ رہا ہے اس لیے اس نے اب کوئی سوال نہیں پوچھا
 اور گاڑی حویلی کے راستے پر گامزن ہو گئی۔

"ارغمان میں نے آپ سے کہا بھی تھا کہ دشمن کے علاقے
 سے دور رہیں گے۔ اس طرف ہرگز مت جائیں گے۔ آپ نے

"ارغمان میں نے آپ سے کہا بھی تھا کہ دشمن کے علاقے
 سے دور رہیے گا۔ اس طرف ہر گز مت جائیے گا۔ آپ نے
 پھر وہی کام کیا۔ اگر نور اس طرف آگے بڑھنے بھی لگی
 تھی، وہ تو ناواقف تھی اس بات سے کہ آگے ہمارے
 دشمنوں کا ڈیرہ ہے۔ مگر آپ تو یہ بات بہت اچھے سے
 جانتے تھے پھر آپ نے غلطی جانتے بوجھتے کسے

تھی، وہ تو ناواقف تھی اس بات سے کہ آگے ہمارے
 دشمنوں کا ڈیرہ ہے۔۔ مگر آپ تو یہ بات بہت اچھے سے
 جانتے تھے پھر آپ نے یہ غلطی جانتے بوجھتے کیسے
 کر دی؟ خدا نخواستہ اگر وہ لوگ آپ کو کوئی نقصان
 پہنچا دیتے یا نور بیٹی کو تو۔۔۔"

حویلی پہنچتے ہی سردار عالیان نے ان کا استقبال کیا۔
 وہ جو غصے سے لے چینی کے عالم میں کب سے لاونج

پہنچا دیتے یا نور بیٹی کو تو۔۔۔"

حویلی پہنچتے ہی سردار عالیان نے ان کا استقبال کیا۔
 وہ جو غصے سے بے چینی کے عالم میں کب سے لاونج
 میں ٹھہل رہے تھے، ان کی آمد پہ برس پڑے۔ ارغمان کو
 اس وقت ظہور پہ انتہا کا غصہ آرہا تھا جس نے بابا
 جان کو ایک ایک بات بتائی تھی۔ "بابا جان ہم ڈیرے
 کی طرف گئے ہی نہیں تھے۔۔۔ جیسے ہی ظہور نے ہمیں

اس وقت ظہور پہ انتہا کا غصہ آرہا تھا جس نے بابا
جان کو ایک ایک بات بتائی تھی۔ "بابا جان ہم ڈیرے
کی طرف گئے ہی نہیں تھے۔۔۔ جیسے ہی ظہور نے ہمیں
بتایا کہ آگے دشمن کا علاقہ ہے، میں نور کو لے کر
دوسری طرف نکل گیا جہاں ہماری اپنی زمینیں تھیں۔
وہ تو فائرنگ کی آواز سن کر میں خود بھی پریشان ہوا
اور جب اپنی گاڑی کی طرف آیا، ظہور کو فون کیا تو

دوسری طرف نکل گیا جہاں ہماری اپنی زمینیں تھیں۔
 وہ توفائے رنگ کی آواز سن کر میں خود بھی پریشان ہوا
 اور جب اپنی گاڑی کی طرف آیا، ظہور کو فون کیا تو
 معاملہ سمجھ آیا۔ اوپر سے اس نے آپ کو بھی بڑھا
 چڑھا کر جانے کیا کیا بتا دیا۔ "ارغمان نے اطمینان سے
 جواب دیا جبکہ نور نے حیرت سے پلٹ کر اس کی
 جانب دیکھا جو اتنی صفائی سے جھوٹ بول گیا تھا۔

چڑھا کر جانے کیا کیا بتا دیا۔ "ارغمان نے اطمینان سے
 جواب دیا جبکہ نور نے حیرت سے پلٹ کر اس کی
 جانب دیکھا جو اتنی صفائی سے جھوٹ بول گیا تھا۔
 - حالانکہ وہ ایک سچا اور کھرا انسان تھا، پہلے کبھی اس
 نے یوں جھوٹ نہیں بولا تھا پھر آج کیا وجہ ہو سکتی
 ہے وہ بس سوچ کے رہ گئی۔ "ٹھیک ہے بیٹا یہ تو اچھی
 بات ہے۔۔ آپ جانتے ہیں نا ٹھیک پندرہ دن بعد آپ کو

نے یوں جھوٹ نہیں بولا تھا پھر آج کیا وجہ ہو سکتی
 ہے وہ بس سوچ کے رہ گئی۔ "ٹھیک ہے بیٹا یہ تو اچھی
 بات ہے۔۔ آپ جانتے ہیں نا ٹھیک پندرہ دن بعد آپ کو
 سرداری کا عہدہ سونپ دیا جائے گا۔ آپ کی دستار بندی
 ہے۔ بس اب سے آپ کو ہر بات کا خیال رکھنا ہے، ہر قدم
 پھونک پھونک کر اٹھانا ہے۔" سردار عالیان نے بیٹے کے
 شانے پہ ہاتھ رکھتے محبت سے کہا۔

ہے۔ بس اب سے آپ کو ہر بات کا خیال رکھنا ہے، ہر قدم
 پھونک پھونک کر اٹھانا ہے۔ "سردار عالیان نے بیٹے کے
 شانے پہ ہاتھ رکھتے محبت سے کہا۔

"جی باباجان ایسا ہی ہو گا بس آپ پریشان نہ ہوں۔"
 ارغمان نے بھی جواباً ان کی ہتھیلی کی پشت پہ بوسہ
 دیتے ہوئے انہیں تسلی دی تو عالیان خان مسکرا اٹھے۔
 انہیں اپنے جوان اور خوب رو بیٹے کی یہ فرمانبرداری

ار عثمان نے بھی جواباً ان کی 'تسلی کی پشت پہ بوسہ
 دیتے ہوئے انہیں تسلی دی تو عالیان خان مسکرا اٹھے۔
 انہیں اپنے جوان اور خوب رو بیٹے کی یہ فرمانبرداری
 بہت بھاتی تھی۔ اوپر رینگ کے ساتھ کھڑا ربا زہ
 صرف یہ منظر دیکھ چکا تھا بلکہ تمام باتیں بھی سن
 چکا تھا۔ اس نے سوچ لیا تھا کہ اب اس کے پاس وقت
 کم ہے، جو کرنا ہے جلد کرنا ہے۔ وہ منظر سے غائب ہو

صرف یہ منظر دیکھ چکا تھا بلکہ تمام بائیں بھی سن
 چکا تھا۔ اس نے سوچ لیا تھا کہ اب اس کے پاس وقت
 کم ہے، جو کرنا ہے جلد کرنا ہے۔ وہ منظر سے غائب ہو
 گیا تھا جبکہ نور، ارغمان کے اشارہ کرنے پر اپنے کمرے
 کی طرف بڑھ گئی اور وہ خود وہیں لاونج میں بابا کے
 ساتھ بیٹھ کر زمینوں کے معاملات ڈسکس کرنے لگا۔
 وہ دونوں اس بات سے بے خبر تھے کہ بہت جلد یہ

کی طرف بڑھ سی اور وہ خود وہیں لاؤنج میں بابا کے
 ساتھ بیٹھ کر زمینوں کے معاملات ڈسکس کرنے لگا۔
 وہ دونوں اس بات سے بے خبر تھے کہ بہت جلد یہ
 ساتھ چھوٹنے والا تھا۔

ارغمان آپ نے بڑے بابا سے جھوٹ کیوں بولا؟ اور آخر
 وہ شخص کون تھا؟ کیا وہی ہمارا دشمن ہے؟"
 ارغمان جلد سے کہنے لگا کہ چینیجہ کے

ارغمان آپ نے بڑے بابا سے جھوٹ کیوں بولا؟ اور آخر
 وہ شخص کون تھا؟ کیا وہی ہمارا دشمن ہے؟"
 ارغمان جیسے ہی رات کو فریش ہو کر چینج کیے کمرے
 میں لوٹا، بے چینی سے ٹہلتی نور نے فوراً سے سوال
 داغا۔ کیونکہ دن بھر وہ اسے میسر ہی نہیں آیا کہ وہ
 اس سے سوال پوچھ سکتی۔ "باباجان بہت پریشان
 تھے۔ بس مصلیٰ کرتے تھے۔ جھوٹ لیا اور آ

داغا۔ کیونکہ دن بھر وہ اسے میسر ہی نہیں آیا کہ وہ
 اس سے سوال پوچھ سکتی۔ "باباجان بہت پریشان
 تھے۔۔۔ بس مصلحت کے تحت جھوٹ بولنا پڑا اور نہ آپ
 جانتی ہیں میں ایسی حرکت کبھی نہ کرتا۔" وہ
 ڈریسنگ کے سامنے کھڑا بال بناتے ہوئے آئینے میں نظر
 آتے اس کے عکس کو دیکھ کر بولا۔ "یہ بات تو میں
 سمجھ گئے، تھی مگر وہ شخص کو کیا تھا؟" انہوں نے

ڈریسنگ کے سامنے کھڑا بال بناتے ہوئے آئینے میں نظر
 آتے اس کے عکس کو دیکھ کر بولا۔ "یہ بات تو میں
 سمجھ گئی تھی مگر وہ شخص کون تھا؟" نور کے
 سامنے پھر سے اس شخص کا چہرہ آیا تھا جو اس کے
 دیکھنے پہ فوراً سے نظریں جھکا گیا تھا۔ جیہی سر
 جھٹکتے اس نے پھر سے ارغمان سے سوال کیا۔ "وہ میرا
 دوست ہے۔" ارغمان نے فقط اتنا ہی کہا۔ "لیکرن، سب اس

دیکھنے پہ فوراً سے نظریں جھکا گیا تھا۔ جبھی سر
 جھٹکتے اس نے پھر سے ارغمان سے سوال کیا۔ "وہ میرا
 دوست ہے۔" ارغمان نے فقط اتنا ہی کہا۔ "لیکن سب اس
 علاقے کو دشمنوں کا علاقہ کیوں بول رہے تھے؟ اور آپ
 وہاں گئے ہی کیوں تھے؟ اگر وہ ہمیں کوئی نقصان
 پہنچا دیتا؟ آپ وہاں بیٹھ کر مزے سے اس کی چائے
 پی رہے تھے، خدا نخواستہ وہ حائے میں ہی کچھ ملا

وہاں گئے ہی کیوں تھے؟ اگر وہ ہمیں کوئی نقصان
 پہنچا دیتا؟ آپ وہاں بیٹھ کر مزے سے اس کی چائے
 پی رہے تھے، خدا نخواستہ وہ چائے میں ہی کچھ ملا
 دیتا۔۔ میں نے اشاروں اشاروں میں آپ کو کتنا منع کیا
 کہ چائے مت پییں مگر آپ نے ایک نہیں سنی۔۔ "نور نے
 اس کے مڑتے ہی نہ صرف سوال داغا بلکہ اس بار اپنے
 خدشات بھی ظاہر کئے۔ "ہا ہا ہا۔۔ تو آپ اس لیے چائے

کہ چائے مت پییں مگر آپ نے ایک نہیں سنی۔۔۔ "نور نے
 اس کے مڑتے ہی نہ صرف سوال داغا بلکہ اس بار اپنے
 خدشات بھی ظاہر کیے۔ "ہا ہا ہا ہا۔۔۔ تو آپ اس لیے چائے
 نہیں پی رہی تھیں۔۔۔ کافی سمجھدار ہے میری بیوی۔"
 ارغمان نے قہقہہ لگاتے ہوئے کہا۔ "نہیں۔۔۔ اس وقت میں
 اس بات میں الجھی ہوئی تھی یہ ہمارا دشمن ہے یا آپ
 کا دوست۔۔۔ بس اسی لیے نہیں پی۔" نور نے خجالت مٹانے

ارغمان نے قہقہہ لگاتے ہوئے کہا۔ "نہیں۔۔ اس وقت میں
 اس بات میں الجھی ہوئی تھی یہ ہمارا دشمن ہے یا آپ
 کا دوست۔۔ بس اسی لیے نہیں پی۔" نور نے خجالت مٹانے
 کو کہا۔ "آپ چھوڑیں ان سب باتوں کو۔۔ جس روز میں
 سردار بن گیا اس روز آپ کو ساری کہانی بتاؤں گا
 شروع سے۔۔ ابھی کے لیے اس راز کو راز ہی رہنے دیں۔
 میری جان یہ وقت ان باتوں کے لیے بالکل بھی نہیں

سردار بن گیا اس روز آپ کو ساری کہانی بتاؤں گا
 شروع سے۔۔ ابھی کے لیے اس راز کو راز ہی رہنے دیں۔
 میری جان یہ وقت ان باتوں کے لیے بالکل بھی نہیں
 ہے۔۔ آپ سمجھ رہی ہیں ناں میری بات۔۔ "ارغمان نے
 لائٹ آف کرتے اسے بانہوں کے حصار میں لے لیا تھا۔ وہ
 جھینپ کے نظریں جھکا گئی۔ "اس میں کوئی شک نہیں
 کہ میری بیگم بہت سمجھدار ہیں۔" ارغمان نے اس کے

لائٹ آف کرتے تے اسے بانہوں کے حصار میں لے لیا تھا۔ وہ
 جھینپ کے نظریں جھکا گئی۔ "اس میں کوئی شک نہیں
 کہ میری بیگم بہت سمجھدار ہیں۔" ارغمان نے اس کے
 کان کے قریب جھکتے سر گوشہ کی تو نور اس کی
 قربت پہ لرزا اٹھی۔ ارغمان خانزادہ نے اس پہ اپنی
 محبت نچھاور کی تو وہ قطرہ قطرہ اس کے پیار میں
 پگھلتی چلی گئی۔ یوں ایک اور خوبصورت رات ان کی

قربت پہ لرزا سگی۔ ار عثمان خانزادہ نے اس پہ اپنی
 محبت نچھاور کی تو وہ قطرہ قطرہ اس کے پیار میں
 پگھلتی چلی گئی۔ یوں ایک اور خوبصورت رات ان کی
 محبت کی گواہ بن گئی۔

 دن تیزی سے گزرتے چلے گئے اور نور العین، ار عثمان
 خانزادہ کی محبت میں دن بدن نکھرتی جا رہی تھی۔

دن تیزی سے گزرتے چلے گئے اور نور العین، ارغمان
 خانزادہ کی محبت میں دن بدن نکھرتی جا رہی تھی۔
 آخر ارغمان کی دستار بندی کا دن بھی آ گیا۔ "بھابھی آج
 آپ بہت پیاری لگ رہی ہیں۔" آج وہ پیچ کلر کے شیفون
 کے کا مدار سوٹ میں ملبوس تھی، چہرے پہ ہلکا سا
 میک اپ کیا تھا۔۔۔ یہ سب تیاری اپنے سردار کے لیے تھی۔

آپ بہت پیاری لک رہی ہیں۔ "ان وہ بیچ مگرے سفون
 کے کا مدار سوٹ میں ملبوس تھی، چہرے پہ ہلکا سا
 میک اپ کیا تھا۔۔۔ یہ سب تیاری اپنے سردار کے لیے تھی۔
 وہ جیسے ہی نیچے آئے حور یہ نے انہیں گھیر لیا۔
 "تمہاری بھابھی ہیں ہی بہت خوبصورت۔۔۔ کچھ ہماری
 محبت کا اعجاز ہے۔" جواب ارغمان نے دیا مگر آخری
 بات اس نے نور سے سرگوشی میں کی تھی۔ "صرف

مہاری بھاری ہیں، ہی بہت سو بصورت۔۔۔ کچھ ہماری
 محبت کا اعجاز ہے۔ "جو اب ارغمان نے دیا مگر آخری
 بات اس نے نور سے سرگوشی میں کی تھی۔" صرف
 بھابھی نہیں لالہ آپ بھی تو بہت خوبصورت ہیں۔ آپ
 دونوں کی ہی جوڑی لاجواب ہے۔ "حوریہ نے پھر سے
 مسکرا کر کہا تو عائشہ بیگم نے حقارت سے ارغمان کو
 دیکھا مگر اپنے جذبات کو ان پر عیاں نہ کر سکیں۔ سب

دونوں کی ہی بوری لا بوا ب ہے۔ حوریہ کے پر سے
 مسکرا کر کہا تو عائشہ بیگم نے حقارت سے ارغمان کو
 دیکھا مگر اپنے جذبات کو ان پر عیاں نہ کر سکیں۔ سب
 ہی آج بہت خوش تھے، سوائے ان دونوں ماں بیٹے کے۔
 "ہماری گڑیا بھی بہت پیاری ہے بالکل پریوں جیسی۔۔"
 ارغمان نے پیار سے حوریہ کا رخسار تھپتھپاتے ہوئے کہا
 تو وہ خوشی سے جھوم گئی۔ عائشہ بیگم سے مزید

ہمارے ریاکار بہت پیارے ہیں۔
 ارغمان نے پیار سے حوریہ کا رخسار تھپتھپاتے ہوئے کہا
 تو وہ خوشی سے جھوم گئی۔ عائشہ بیگم سے مزید
 برداشت نہ ہو تو بیٹی کو آواز دے ڈالی۔ "ارغمان جانے
 کیوں میرا دل بہت بے چین ہو رہا ہے جیسے کچھ ہونے
 والا ہو۔۔" حوریہ کے جاتے ہی اس نے ارغمان سے اپنے دل
 کی بات کہی جو اسے اندر سے خوفزدہ کیے ہوئے تھی۔
 "ارغمان! یہ بھئی آج کے شہنشاہ کو آج

لوگوں کو زیادہ وقت دینا پڑے گا، بس اس دل کی بے
 چینی کی یہی وجہ ہوگی بیگم! اس سے زیادہ کچھ
 نہیں۔۔ مگر دل چھوٹا نہیں کریں دن کو انہیں میسر ہوں
 گا تورات کو آپ کو۔۔ "ارغمان نے اس کی بات کا جس
 انداز میں جواب دیا تھا وہ فقط مسکرا کے رہ گئی اور
 اپنے خوف کو جھٹکنے کی کوشش کرنے لگی۔ پھر وہ
 دونوں آنے والے وقت سے انجان، ایک دوسرے کا جانب

انداز میں جواب دیا تھا وہ فقط مسکرا کے رہ گئی اور
 اپنے خوف کو جھٹکنے کی کوشش کرنے لگی۔ پھر وہ
 دونوں آنے والے وقت سے انجان ایک دوسرے کی جانب
 محبت پاش نظروں سے دیکھتے آگے بڑھ گئے۔

نور بیٹا! ارغمان کہاں ہے؟ سب معززین دستار بندی کے
 انتظار میں بیٹھے ہیں، تمہارے رٹے ماما لوجھ رے سے ہیں۔۔

نور بیٹا! ارغمان کہاں ہے؟ سب معززین دستار بندی کے
 انتظار میں بیٹھے ہیں، تمہارے بڑے بابا پوچھ رہے ہیں۔۔
 نہ ہی وہ ان کی کال ریسیو کر رہا ہے۔ "نور لاونج میں
 بیٹھی اپنے خاندان کی خواتین سے ملنے کے بعد وہیں
 ان کے پاس بیٹھ گئی تھی جب طاہرہ بیگم نے اسے
 اشارہ سے ایک سائڈ بلاک کر فکر مندی سے لوجھا۔ "رٹی

بیٹھی اپنے خاندان کی خواتین سے ملنے کے بعد وہیں
 ان کے پاس بیٹھ گئی تھی جب طاہرہ بیگم نے اسے
 اشارہ سے ایک سائڈ بلا کر فکر مندی سے پوچھا۔ "بڑی
 امی جب ہم نیچے آئے تھے تو کسی کی کال آئی تھی،
 مجھے نہیں پتا کس کا فون تھا، وہ بنا کچھ کہے باہر
 نکل گئے تھے، اب تو مجھے بھی گھبراہٹ ہو رہی ہے
 کونک وہ ایسی اور وہی کا مظاہرہ تو کبھی نہیں

مجھے نہیں پتا کس کا فون تھا، وہ بنا کچھ کہے باہر
 نکل گئے تھے، اب تو مجھے بھی گھبراہٹ ہو رہی ہے
 کیونکہ وہ ایسی لاپرواہی کا مظاہرہ تو کبھی نہیں
 کرتے۔۔۔ "نور کو بھی تشویش لاحق ہوئی تھی۔ وہ تو
 پہلے ہی ڈر رہی تھی اب طاہرہ بیگم کی بات پہ اس کے
 اوسان خطا ہونے لگے تھے۔ پھر اس نے خود بھی ارغمان
 کہ کئے گا کہہ مگر وہ کلا... بس نہہر کہہ رہا تھا

پہلے ہی ڈر رہی تھی اب طاہرہ بیگم کی بات پہ اس کے
 اوسان خطا ہونے لگے تھے۔ پھر اس نے خود بھی ارغمان
 کو کئی کالز کیں مگر وہ کال ریسیو نہیں کر رہا تھا۔
 اس کا دل خوف اور اندیشوں سے بھرنے لگا۔ طاہرہ
 بیگم نے یہ بات عالیان خان کو بتائی تو انہوں نے فوراً
 سے اپنے آدمیوں کو بلوایا۔ "جی سردار۔۔۔ چھوٹے سردار
 جا رہے ہیں، کہہ رہے ہیں، یہ ہی نکلے گا، مگر یہ نہیں"

اس نادان کو اور اندیشوں کے سر کے لٹا۔ ظاہرہ
 بیگم نے یہ بات عالیان خان کو بتائی تو انہوں نے فوراً
 سے اپنے آدمیوں کو بلوایا۔ "جی سردار۔۔۔ چھوٹے سردار
 جلدی میں کہیں باہر ہی نکلے تھے مگر بتایا نہیں۔۔۔"
 ظہور نے سر جھکائے کہا۔ "تم لوگ کہاں مرے ہوئے تھے،
 کوئی اس کے ساتھ کیوں نہیں گیا۔ دفع ہو جاؤ اب
 میری نظروں کے سامنے سے اور کہیں سے بھی میرے
 مدٹکے نہ دیکھو۔" پھر اس کے سامنے سے گزرا گیا۔

ہو رہے سر بھٹکے رہا۔ مہربانوں نے کہا، ہاں سر سے، ہوتے سے،
کوئی اس کے ساتھ کیوں نہیں گیا۔ دفع ہو جاؤ اب
میری نظروں کے سامنے سے اور کہیں سے بھی میرے
بیٹے کو ڈھونڈ کر لاؤ۔ اسے کچھ ہوا تو میں تم لوگوں
کی جان لے لوں گا۔" عالیان خان غصے سے دھاڑے تو وہ
لوگ گاڑی لے کر اسے ڈھونڈنے نکل کھڑے ہوئے۔
اور پھر جو خبر حویلی میں آئی اسنے حویلی کے درو دیوار کو
بھرا کر کہہ دیا۔

ی جانے لوں گا۔ عالیخان سے سے دھارے ہو وہ
 لوگ گاڑی لے کر اسے ڈھونڈنے نکل کھڑے ہوئے۔
 اور پھر جو خبر حویلی میں آئی اسنے حویلی کے درو دیوار کو
 بھی ہلا کے رکھ دیا۔ ارغمان خانزادہ حویلی سے گاڑی
 لے کر نکلا تھا مگر اس بات سے انجان کہ اس کی گاڑی
 کے بریک فیل ہو چکے ہیں۔ گاڑی کی رفتار تیز تھی،
 شاید اسنے بریک لگانے کی کوشش کی ہوگی مگر اس
 کے سمجھنے کے گاڑی تیز رفتاری سے

لے کر لگا ہوا مگر اس بات سے اس جان لہ اس کی کاری
 کے بریک فیل ہو چکے ہیں۔ گاڑی کی رفتار تیز تھی،
 شاید اس نے بریک لگانے کی کوشش کی ہوگی مگر اس
 کے سمجھنے تک گاڑی تیز رفتاری کے باعث کھائی میں
 جا گری تھی۔ اسے ڈھونڈ کر وہاں سے نکال تو لیا گیا
 تھا مگر زندہ نہیں مردہ حالت میں۔۔۔ حویلی میں کہرام
 مچ گیا، جہاں کچھ دیر پہلے جشن کا سماں تھا۔ نور تو
 نقد کے ساتھ بیٹھ کر

جا لری سی۔ اسے ڈھونڈ کر وہاں سے نکال لو لیا لیا
 تھا مگر زندہ نہیں مردہ حالت میں۔۔ حویلی میں کہرام
 مچ گیا، جہاں کچھ دیر پہلے جشن کا سماں تھا۔ نور تو
 بے یقینی کی حالت میں بیٹھی کچھ بھی سوچنے
 سمجھنے سے قاصر تھی، طاہرہ بیگم الگ صدمے سے
 دوچار تھیں۔ کسی کے لیے بھی یقین کرنا مشکل تھا
 مگر حقیقت یہی تھی کہ وہ مسکراتا ہوا چہرہ انہیں

بھنے سے قاصر سی، طاہرہ بیگم الگ صدمے سے
 دوچار تھیں۔ کسی کے لیے بھی یقین کرنا مشکل تھا
 مگر حقیقت یہی تھی کہ وہ مسکراتا ہوا چہرہ انہیں
 ہمیشہ ہمیشہ کے لیے چھوڑ گیا تھا۔ اس کی میت سامنے
 دیکھ کر نور اور طاہرہ بیگم کا تو رور و کر برا حال ہو
 گیا، عائشہ بیگم بھی ایک طرف بیٹھی یہ منظر دیکھ
 رہی تھی اور مگر مچھ کے آنسو بہا رہی تھی۔ حور یہ

دیکھ لے نور اور طاہرہ بیگم کا نور و نور برابر حال ہو
 گیا، عائشہ بیگم بھی ایک طرف بیٹھی یہ منظر دیکھ
 رہی تھی اور مگر مجھ کے آنسو بہا رہی تھی۔ حور یہ
 خود بھی تڑپ رہی تھی مگر کبھی اپنی بھابھی کو
 سہارا دیتی تو کبھی بڑی امی کو پانی پلاتی۔ سردار
 عالیان بھی جوان بیٹے کی موت پہ ٹوٹ سے گئے تھے،
 یہ صدمہ ان کے لیے بھی بہت بڑا تھا۔ وقت دھیرے

سہارا دیتی تو بھی بڑی امی کو پانی پلائی۔ سردار
 عالیان بھی جوان بیٹے کی موت پہ ٹوٹ سے گئے تھے،
 یہ صدمہ ان کے لیے بھی بہت بڑا تھا۔ وقت دھیرے
 دھیرے گزرتا گیا جنازے اور تدفین کے بعد زیادہ لوگ
 حویلی سے رخصت ہو گئے تھے مگر حویلی سوگ میں
 ڈوبی ہوئی تھی۔ نور تو اپنے کمرے میں بند ہو کر رہ
 گئی، نہ کھانے پینے کا ہوش تھا، نہ اپنی حالت کی خبر۔۔

حویلی سے رخصت ہو گئے تھے مگر حویلی سوگ میں
 ڈوبی ہوئی تھی۔ نور تو اپنے کمرے میں بند ہو کر رہ
 گئی، نہ کھانے پینے کا ہوش تھا، نہ اپنی حالت کی خبر۔۔
 بس وارڈروب کھول کے کبھی ارغمان کے کپڑوں کو
 ساتھ لگائے اس کی خوشبو اندر اتارتی تو کبھی اس کے
 جوتے ہاتھوں میں لیے روپڑتی۔ حوریہ زبردستی اسے
 بھائی کے واسطے دے کر کچھ کھلا دے تو کھلا دے

ساتھ لگائے اس کی خوشبو اندر اتارنی تو بھی اس کے
 جوتے ہاتھوں میں لیے روپڑتی۔ حوریہ زبردستی اسے
 بھائی کے واسطے دے کر کچھ کھلا دے تو کھلا دے

ورنہ اسے خود کا کہاں ہوش تھا۔

سب مہمانوں کے رخصت ہونے کے بعد حویلی میں
 عجیب سی خاموشی چھا گئی۔ طاہرہ بیگم بھی بستر
 سے لگ گئیں تو دوسری طرف نور اپنے کمرے میں روتی

سب مہمانوں کے رخصت ہونے کے بعد حویلی میں
 عجیب سی خاموشی چھا گئی۔ طاہرہ بیگم بھی بستر
 سے لگ گئیں تو دوسری طرف نور اپنے کمرے میں روتی
 سسکتی اپنے عدت کے دن گزارنے لگی۔

ایک شام اچانک نور کے کمرے کا دروازہ کھلا اور کوئی
 اندر داخل ہوا۔ وہ اب بھی کمرے میں اندھیرا کیے

ایک شام اچانک نور کے کمرے کا دروازہ کھلا اور کوئی
اندر داخل ہوا۔ وہ اب بھی کمرے میں اندھیرا کیے
کھڑکی کے پاس کھڑی گزرے دنوں کے بارے میں سوچ
رہی تھی۔ وہ شخص اس کے خیالوں سے جاتا ہی کب
تھا۔ جب آہٹ پہ پلٹی تو کوئی سایہ تیزی سے اسکی
جانب بڑھا۔ "تمہاری عدت پوری ہو چکی ہے۔۔۔ اب میں

رہی تھی۔ وہ حصّہ اس کے خیالوں سے جاتا ہی کب
 تھا۔ جب آہٹ پہ پلٹی تو کوئی سایہ تیزی سے اسکی
 جانب بڑھا۔ "تمہاری عدت پوری ہو چکی ہے۔۔۔ اب میں
 مزید انتظار نہیں کروں گا۔ کل صبح ہی بابا سے بات
 کرتا ہوں۔ ارغمان کے غم سے نکل آؤ نور۔۔۔ کیونکہ اب
 تمہیں میری زندگی میں شامل ہونا ہے اس لیے میرے
 بارے میں سوچو۔۔۔ مجھے یقین ہے میرا ساتھ تمہیں ہر

کرتا ہوں۔ ارغمان کے غم سے نکل آؤ نور۔۔ کیونکہ اب
 تمہیں میری زندگی میں شامل ہونا ہے اس لیے میرے
 بارے میں سوچو۔۔ مجھے یقین ہے میرا ساتھ تمہیں ہر
 غم بھلا دے گا۔ " یہ ار باز خان تھا جو کمر پہ دونوں ہاتھ
 باندھے اس کے پیچھے کھڑا حکم بھرے لہجے میں بولا۔
 "آپ نے ایسا سوچ بھی کیسے لیا ار باز لالہ؟ مجھے کسی
 سے شادی نہیں کرنی۔۔ میں ارغمان کی بیوہ بن کے ہی

باندھے اس کے پیچھے کھڑا محکم بھرے لہجے میں بولا۔
 "آپ نے ایسا سوچ بھی کیسے لیا ار باز لالہ؟ مجھے کسی
 سے شادی نہیں کرنی۔۔ میں ار غمان کی بیوہ بن کے ہی
 زندگی گزاروں گی۔" نور نے کھڑکی سے اندر آتی چاند
 کی روشنی میں تاسف سے اس شخص کی جانب
 دیکھتے ہوئے جواب دیا۔ "لالہ مت کہو مجھے۔۔ نہیں
 ہوں تمہارا لالہ۔۔" وہ دانت پیستے ہوئے بولا۔ "دیکھتا

کی روشنی میں تاسف سے اس حص کی جانب
 دیکھتے ہوئے جواب دیا۔ "لالہ مت کہو مجھے۔۔ نہیں
 ہوں تمہارا لالہ۔۔" وہ دانت پیستے ہوئے بولا۔ "دیکھتا
 ہوں کیسے ہاں نہیں کرتی ہوشادوی کے لیے۔۔ نہیں مانو
 گی تو پھر سوائے پچھتاوے کے کچھ نہیں بچے گا
 تمہارے پاس۔" ار باز نے قدم اس کی جانب بڑھائے تو نور
 نے غصے سے ہاتھ اٹھایا جسے ار باز نے ہوا میں ہی روک

کی تو پھر سوائے پچھتاوے کے کچھ نہیں بچے گا

تمہارے پاس۔" ار باز نے قدم اس کی جانب بڑھائے تو نور

نے غصے سے ہاتھ اٹھایا جسے ار باز نے ہوا میں ہی روک

لیا۔ "ایسی جرات پھر دوبارہ کبھی مت کرنا۔۔ ورنہ ایسا

بدلہ لوں گا کہ اپنے آپ سے بھی نظریں ملانے کے قابل

نہیں رہو گی۔" وہ اس کے مزید قریب ہوتے غرایا تو نور

دیوار کے ساتھ لگی بس خوفزدہ نظروں سے اسے

بدلہ لوں گا کہ اپنے آپ سے بھی نظریں ملانے کے قابل
 نہیں رہو گی۔ "وہ اس کے مزید قریب ہوتے غرایا تو نور
 دیوار کے ساتھ لگی بس خوفزدہ نظروں سے اسے
 دیکھے گئی۔ اب کچھ بھی بولنے کی سکت نہیں تھی۔
 اسے یقین نہیں آ رہا تھا کہ ارغمان کے جانے کے بعد وہ
 اس حویلی میں غیر محفوظ ہو جائے گی۔ سردار
 صاحب اور بڑی امی کو وہ کیا ہی بتاتی جو خود ابھی

اسے یقین نہیں آ رہا تھا کہ ارغمان کے جانے کے بعد وہ
 اس حویلی میں غیر محفوظ ہو جائے گی۔ سردار
 صاحب اور بڑی امی کو وہ کیا ہی بتاتی جو خود ابھی
 صدے سے دو چار تھے۔ یہ بات ار باز بھی جانتا تھا
 جبھی اسے دھمکارا ہوا تھا۔ "ابھی کے لیے بس اتنا کافی
 ہے کہ تم سے شادی کے لیے پوچھا جائے تو بس ہاں کہہ
 دینا۔۔۔ سمجھیں؟" وہ غصے سے اس کا ہاتھ جھٹکتے بولا

بھی اسے دھمکا رہا تھا۔ "ابھی کے لیے بس اتنا کافی
 ہے کہ تم سے شادی کے لیے پوچھا جائے تو بس ہاں کہہ
 دینا۔۔۔ سمجھیں؟" وہ غصے سے اس کا ہاتھ جھٹکتے بولا
 جو ابھی بھی سانس روکے بے یقینی کی حالت میں
 کھڑی اسے دیکھ رہی تھی۔ "شکر کرو کہ میں تمہیں اپنا
 رہا ہوں ورنہ یونہی اس کمرے میں پڑی تا عمر سڑتی
 رہو گی۔" اپنی کہتا، بنا اس کی سننے، اس کی مرضی

کھڑی اسے دیکھ رہی تھی۔ "شکر کرو کہ میں تمہیں اپنا
 رہا ہوں ورنہ یونہی اس کمرے میں پڑی تا عمر سڑتی
 رہو گی۔" اپنی کہتا، بنا اس کی سنے، اس کی مرضی
 جانے وہ وہاں سے جا چکا تھا۔ اس کے جاتے ہی نور نے
 جلدی سے دروازے کو لاک کیا اور وہیں دروازے سے لگی
 سسکنے لگی۔۔ کافی دنوں سے اسکی طبیعت خراب
 تھی، وہ کسی کو کچھ بتا نہیں پارہی تھی اور اب یہ

جلدی سے دروازے کو لاک کیا اور وہیں دروازے سے للی
 سسکنے لگی۔۔ کافی دنوں سے اسکی طبیعت خراب
 تھی، وہ کسی کو کچھ بتا نہیں پارہی تھی اور اب یہ
 نئی مصیبت اس پہ نازل ہو چکی تھی اسے ایک بار پھر
 شدت سے ارغمان کی یاد آئی تو ہاتھوں میں چہرہ
 چپھائے وہ پھوٹ پھوٹ کے رونے لگی۔

شدت سے ارغمان کی یاد آئی تو ہاتھوں میں چہرہ
چپھائے وہ پھوٹ پھوٹ کے رونے لگی۔

دو دن بعد حویلی میں الگ ہی تماشا لگا ہوا تھا، سردار
عالیان اپنے بیٹے ار باز پہ برس رہے تھے۔ نور نے یہ شور
سنا تو پہلی بار کمرے سے باہر قدم نکالا۔ ار باز کے ساتھ
کوئی لڑکی کھڑی تھی، بقول ملازمہ جو اس کے کمرے

عا سیاں اپنے بیے اور بار پہ برس رہے تھے۔ سورے یہ سور
 سنا تو پہلی بار کمرے سے باہر قدم نکالا۔ اور باز کے ساتھ
 کوئی لڑکی کھڑی تھی، بقول ملازمہ جو اسکے کمرے
 سے برآمد ہوئی تھی اور سردار صاحب اسی بات پہ
 برہم تھے کہ ظہور ہانپتا ہوا اندر کی طرف بڑھا۔ "سردار
 سائیں۔۔ غضب ہو گیا۔۔ ضوریز خان کے بندے اور ان کا
 بیٹا حویلی کے باہر بندوق لیے کھڑا ہے، وہ دعویٰ کر رہا
 کہ یہ کمرہ اس کا ہے۔"

سائیں۔۔ غضب ہو گیا۔۔ ضوریز خان کے بندے اور ان کا
 بیٹا حویلی کے باہر بندوق لیے کھڑا ہے، وہ دعویٰ کر رہا
 ہے کہ اس کی منگ ہماری حویلی میں ہے اور اسے از باز
 خان اٹھا کر یہاں لایا ہے، اب وہ حویلی کی اینٹ سے
 اینٹ بجا دے گا۔ "ظہور کی بات پہ سردار عالیان نے
 خون خوار نگاہوں سے از باز کو دیکھا، پھر اس لڑکی سے
 مخاطب ہو کر "تم حلو مر راتھ" "اے اے، نہہم

اینٹ بجا دے گا۔ "ظہور کی بات پہ سردار عالیان نے
 خون خوار نگاہوں سے ار باز کو دیکھا، پھر اس لڑکی سے
 مخاطب ہوئے۔ "تم چلو میرے ساتھ۔۔۔" "بابا میں نہیں
 جانتا یہ کون ہے؟ میرے کمرے میں کیسے آئی اور یہ
 سب کیسے ہوا۔" وہ ابھی تک خود کو بے گناہ ثابت کرنے
 میں لگا ہوا تھا۔ جبکہ پاس کھڑی لڑکی ٹسوے بہانے
 میں مصروف تھی۔ "کہیں نہیں جائے گی اما۔۔۔ میں

سب کیسے ہوا۔ "وہ ابھی تک خود کو بے گناہ ثابت کرنے
 میں لگا ہوا تھا۔ جبکہ پاس کھڑی لڑکی ٹسوے بہانے
 میں مصروف تھی۔" یہ کہیں نہیں جائے گی بابا۔۔۔ میں
 خود اس کی خبر لوں گا کہ یہ کون ہے اور میرے کمرے
 تک کیسے پہنچی۔" ارباز نے اس لڑکی کے بازو میں
 انگلیاں گاڑھے سخت لہجے میں کہا تو وہ خوف سے
 کپکپاتے ہوئے مدد طلب نظروں سے عالیان خان کی

تک کیسے پہنچی۔ "ار باز نے اس لڑکی کے بازو میں
انگلیاں گاڑھے سخت لہجے میں کہا تو وہ خوف سے
کیپکپاتے ہوئے مدد طلب نظروں سے عالیان خان کی
جانب دیکھتے ہوئے بولی۔ "دیکھ رہے ہیں سردار صاحب
اپنے بیٹے کو۔۔ اس کے بھروسے میں حویلی سے نکلی
تھی۔۔ ہم دونوں نہ صرف ایک دوسرے کو پسند کرتے
ہیں بلکہ کچھ عرصے سے ایک دوسرے سے چھپ چھپ

اپنے بیٹے کو۔۔ اسلے بھروسے میں حویلی سے لہی
 تھی۔۔ ہم دونوں نہ صرف ایک دوسرے کو پسند کرتے
 ہیں بلکہ کچھ عرصے سے ایک دوسرے سے چھپ چھپ
 کر ملاقاتیں کر رہے ہیں۔ آپ کا بیٹا کل رات کو بھی
 مجھے یونہی زور زبردستی سے اپنے ساتھ لے آیا کہ یہ
 مجھ سے شادی کرے گا۔۔ اب میرے ساتھ رات گزار کر یہ
 کیسے اپنی بات سے مکر رہا ہے کہ مجھے جانتا ہی نہیں

بھئی یو زور زبرد کی سے اپنے ساکھ لے ایا لہ یہ
 مجھ سے شادی کرے گا۔۔ اب میرے ساکھ رات گزار کر یہ
 کیسے اپنی بات سے مکر رہا ہے کہ مجھے جانتا ہی نہیں
 ہے۔ "وہ لڑکی اپنی بات کہتے ہی پھر سے رونے لگی
 تھی۔" میں تمہیں جان سے مار دوں گا اگر تم نے سچ نہ
 بولا تو۔۔۔ بابا میں بتا رہا ہوں آپ کو یہ جھوٹ بول رہی
 ہے۔ یہ اس کی کوئی پلاننگ ہے۔۔ چلیں میں بھی اس

یں۔ میں جین جان کے مار دوں گا اگر تم نے نہ
 بولا تو۔۔۔ بابا میں بتا رہا ہوں آپ کو یہ جھوٹ بول رہی
 ہے۔ یہ اس کی کوئی پلاننگ ہے۔۔۔ چلیں میں بھی اس
 کامیاب سے ملتا ہوں اور پوچھتا ہوں اس سے۔۔۔ یہ ضرور
 اسی کی کوئی سازش ہے۔ "ار باز دانت پیستے ہوئے اس
 لڑکی کی طرف بڑھا تو عالیان خان نے اسے ہاتھ کے
 اشارے سے روک دیا۔ "تم یہیں اپنے کمرے میں رکو۔
 خیر حتمی نہ آتا ہے کہ یہ کھڑکے کا ہے۔

لڑکی کی طرف بڑھا تو عالیان خان نے اسے ہاتھ کے
 اشارے سے روک دیا۔ "تم یہیں اپنے کمرے میں رکو۔
 - خبردار جو تم نیچے آئے تو۔۔ ایک بیٹے کو کھو چکا ہوں
 اب دوسرے کو گنوانے کی سکت نہیں ہے مجھ میں۔
 - لڑکی تم چلو میرے ساتھ۔۔" انہوں نے ارباز کا دروازہ
 باہر سے لاک کر دیا کہ کہیں وہ کامیاب کے سامنے نہ آ
 جاے اور خود اس لڑکی کو لے کر جا کر رہے۔

- لڑکی تم چلو میرے ساتھ۔۔۔" انہوں نے ار باز کا دروازہ
 باہر سے لاک کر دیا کہ کہیں وہ کامیار کے سامنے نہ آ
 جائے اور خود اس لڑکی کو لیے حویلی کے بیرونی
 حصے کی طرف آگئے تھے۔ جہاں کامیار خانزادہ اور
 اس کے آدمی کھڑے تھے۔

کیا بات ہے کامیار؟ یہاں کیا لینے آئے ہو؟" انہوں نے
 اسے دیکھتے ہی سوال داغا۔ "خان صاحب آب کا بیٹا

اس کے آدمی کھڑے تھے۔

کیا بات ہے کامیار؟ یہاں کیا لینے آئے ہو؟" انہوں نے
 اسے دیکھتے ہی سوال داغا۔ "خان صاحب آپ کا بیٹا
 میری منگ کو اپنی حویلی میں لیے بیٹھا ہے اور آپ
 مجھ سے پوچھ رہے ہیں کہ کیسے آنا ہوا۔۔۔ میری عزت کا
 سوال ہے میں کیسے نہ آتا۔۔۔ میں ان دونوں کو جان سے
 مار ڈالوں گا۔" کامیار غصے میں اپنی جیب سے نیچے

مجھ سے پوچھ رہے ہیں کہ کیسے آنا ہوا۔۔ میری عزت کا
سوال ہے میں کیسے نہ آتا۔۔ میں ان دونوں کو جان سے
مار ڈالوں گا۔" کامیار غصے میں اپنی جیب سے نیچے
اترتے ہوئے بولا۔ عالیان خان نے اپنے ملازم کو اشارہ کیا
تو وہ اندر سے اس لڑکی کو اپنے ساتھ لے آیا۔
"کیا تم اس لڑکی کی تلاش میں ہو؟" انہوں نے کامیار
سے پوچھا۔ وہ لڑکی اس کے کچھ کہنے سے قبل ہی

لو وہ اندر سے اس لڑکی کو اپنے ساتھ لے آیا۔
 "کیا تم اس لڑکی کی تلاش میں ہو؟" انہوں نے کامیاب
 سے پوچھا۔ وہ لڑکی اس کے کچھ کہنے سے قبل ہی
 روتی ہوئی اس کے قدموں میں گر گئی۔۔۔ "معاف کرنا
 سردار سائیں میں اب آپ کے قابل نہیں رہی۔ میری
 بد بختی کہ میں نے محبت پہ یقین کیا اور محبوب کی
 انگلی پکڑ کر آنکھیں بند کر کے اس کے ساتھ چل پڑی

سردار سائیں میں اب آپ کے قاب میں رہی۔ میری
 بد بختی کہ میں نے محبت پہ یقین کیا اور محبوب کی
 انگلی پکڑ کر آنکھیں بند کر کے اس کے ساتھ چل پڑی
 مگر رسوائی اور ذلت کے سوا کچھ نہیں ملا۔ مجھے
 مار دو سائیں۔ "وہ روتے ہوئے بولتی جا رہی تھی۔
 "فکر نہ کرو تم جیسی لڑکیوں کا انجام عبرتناک موت کے
 سوا کچھ نہیں ہوتا۔ اٹھو اور بیٹھو گاڑی میں۔ تمہارا
 ذلتناک

"فکر نہ کرو تم جیسی لڑکیوں کا انجام عبرتناک موت کے
 سوا کچھ نہیں ہوتا۔ اٹھو اور بیٹھو گاڑی میں۔۔ تمہارا
 فیصلہ تو حویلی جا کر کرتا ہوں۔" کامیاری نے اس لڑکی
 کو دیکھ کر نخوت سے کہا جو سسکتے ہوئے پلو میں
 منہ چھپائے گاڑی میں جا کر بیٹھ گئی تھی۔ "جیسے
 اسے میرے حوالے کیا ہے ویسے ہی اپنے بیٹے کو بھی

منہ چھپائے گاڑی میں جا کر بیٹھ گئی تھی۔ "جیسے
 اسے میرے حوالے کیا ہے ویسے ہی اپنے بیٹے کو بھی
 میرے حوالے کر دیں۔" کامیار اب پھر سے عالیان خان
 سے مخاطب تھا۔ "دیکھو وہ اس لڑکی کو نہیں جانتا۔
 یہ خود چل کر یہاں تک آئی ہے تو اس کی سزا تم میرے
 بیٹے کو نہیں دے سکتے۔" عالیان خان نے فوراً سے بیٹے
 کا دفاع کیا تھا۔ "اس نے میری عزت سے ہاتھ ڈالا ہے پھر

- یہ خود چل کر یہاں تک آئی ہے تو اس کی سزا تم میرے بیٹے کو نہیں دے سکتے۔" عالیان خان نے فوراً سے بیٹے کا دفاع کیا تھا۔ "اس نے میری عزت پہ ہاتھ ڈالا ہے پھر کیسے خاموش رہ جاؤں؟ پہلے آپ کے بھائی نے ایسی ہی حرکت کی تھی۔۔۔ وہ تو اللہ کو پیارے ہو گئے ورنہ بابا جان۔۔۔ خیر اب آپ کے بیٹے نے ماضی کو دہرا کر میرے زخم کریدس ہیں تو معافی کی امید مت رکھے

ہی حرکت کی تھی۔۔۔ وہ تو والد کو پیارے ہو گئے ورنہ
 بابا جان۔۔۔ خیر اب آپ کے بیٹے نے ماضی کو دہرا کر
 میرے زخم کریدیں ہیں تو معافی کی امید مت رکھیے
 گا۔ کل جرگہ بیٹھے گا اور اب اسی میں فیصلہ ہو گا۔"
 کامیار غصے میں اپنی شمال کاندھے پہ ڈالے گاڑی کی
 طرف بڑھ گیا اور عالیان خان بے بسی سے حویلی میں
 داخل ہوئے۔ ایک بیٹے کو گنوانے کے بعد دوسرے کو

کامیار غصے میں اپنی شمال کاندھے پہ ڈالے گاڑی کی
 طرف بڑھ گیا اور عالیان خان بے بسی سے حویلی میں
 داخل ہوئے۔ ایک بیٹے کو گنوانے کے بعد دوسرے کو
 گنوانے کا یارا نہیں تھا، دل میں اٹھتے درد کے باعث وہ
 لاونج کے صوفے پہ ڈھے سے گئے اور آنے والے وقت
 کے متعلق سوچنے لگے۔

لاونج کے صوفے پہ ڈھسے لئے اور آنے والے وقت
کے متعلق سوچنے لگے۔

اگلے دن جرگے میں تمام معززین جمع تھے۔ چہ مگوئیاں
ہو رہی تھیں کیونکہ سب ہی معاملے سے آگاہ تھے۔
سردار عالیان اپنے بیٹے کو ساتھ نہیں لائے تھے کیونکہ
وہ اس کی جذباتی طبیعت سے بخوبی واقف تھے۔

سردار عالیان اپنے بیٹے کو ساتھ نہیں لائے تھے کیونکہ وہ اس کی جذباتی طبیعت سے بخوبی واقف تھے۔ دوسرے طرف کامیار کا بھی جوان خون تھا، کہیں غصے میں وہ ان کے بیٹے کو نقصان نہ پہنچادے اس لیے وہ آج بھی اس کے لاکھ احتجاج کے باوجود اسے کمرے میں بند کر آئے تھے۔ "مجھے ونی میں سردار عالیان کا بیٹا ہے۔ سزا کا حکم ہے۔" کامیار

لیے وہ آج بھی اس کے لاکھ احتجاج کے باوجود اسے
 کمرے میں بند کر آئے تھے۔ "مجھے ونی میں سردار
 عالیان کی بیوہ بہو اپنے نکاح میں چاہیے۔" کامیار
 خانزادہ کے سرد لفظوں پر جرگے میں سناٹا چھایا تھا۔
 "ہوش میں تو ہو کامیار خانزادہ! یہ تم کس قسم کا
 مطالبہ کر رہے ہو؟ تم بھی جانتے ہو ہمارے یہاں بیوہ
 زندہ درگور کر دی جاتی ہیں لیکن دوبارہ نکاح نہیں۔"

"ہوش میں تو ہو کا میار خانزادہ! یہ تم لس قسم کا مطالبہ کر رہے ہو؟ تم بھی جانتے ہو ہمارے یہاں بیوہ زندہ درگور کر دی جاتی ہیں لیکن دوبارہ نکاح نہیں۔"

سردار عالیان کے چیخنے پر ایک بار پھر سے جرگے میں چہ میگوئیاں شروع ہو گئیں۔ "تو پھر اپنی چھوٹی بیٹی دے دیجیے مجھے کوئی اعتراض نہیں۔" کامیار خانزادہ کے اگلے لفظوں پر سردار عالیان کے رنگ اڑے

چہ بیویاں سرورس ہو میں۔ نو پھر اپنی پھولی
 بیٹی دے دیجیے مجھے کوئی اعتراض نہیں۔ "کامیار
 خانزادہ کے اگلے لفظوں پر سردار عالیان کے رنگ اڑے
 تھے، وہ کیسے اس پچیس سال کے مرد کے حوالے اپنی
 ننھی پری کو کر دیتے۔۔ جو جانے اس کے ساتھ کیسا
 سلوک کرتا۔ یہی سوچ کر وہ اندر سے تڑپ اٹھے اور پھر
 اپنی 9 سالہ بیٹی کو بچانے کے لیے سردار عالیان نے

سلوک کرتا۔ یہی سوچ کر وہ اندر سے تڑپ اٹھے اور پھر
 اپنی 9 سالہ بیٹی کو بچانے کے لیے سردار عالیان نے
 اپنی بیوہ بہو کو قربان کر دیا۔ "ٹھیک ہے مجھے کامیاب
 کی پہلی بات منظور ہے۔۔ میں اپنی بیوہ بہو کا نکاح تم
 سے کرادوں گا لیکن اسکے بعد تم میرے بیٹے کو کوئی
 نقصان نہیں پہنچاؤ گے۔" سردار عالیان نے ہارے ہوئے
 حواری کا ہاتھ سہلے لکھا "فکر یہ ہے سردار صاحب

سے کرا دوں گا لیکن اسکے بعد تم میرے بیٹے کو کوئی نقصان نہیں پہنچاؤ گے۔" سردار عالیان نے ہارے ہوئے جوارمی کی مانند اسے دیکھا۔ "بے فکر رہیں سردار صاحب عزت کے بدلے عزت۔۔۔ بس پھر بات ختم! ہاں کل شام کو تیار رہیے گا، نکاح خواں اور اپنے آدمیوں کے ساتھ آؤں گا۔" کامیار نے فاتحانہ انداز میں سینہ چوڑے کرتے ہوئے کہا۔ سردار عالیان اپنے آدمیوں کے ساتھ وہاں

شام کو تیار رہیے گا، نکاح خواں اور اپنے آدمیوں کے
 ساتھ آؤں گا۔ 'کامیار نے فاتحانہ انداز میں سینہ چوڑے
 کرتے ہوئے کہا۔ سردار عالیان اپنے آدمیوں کے ساتھ وہاں
 سے نکل گئے۔ آج انہیں شدت سے ارغمان کی یاد آئی
 تھی جو ہمیشہ ان کا سر فخر سے بلند کرتا تھا اور ایک
 یہ بیٹا تھا جس نے بھرے جرگے میں شرمندہ کر کے
 رکھ دیا تھا۔ وہ نور العین۔۔ ان کے بھائی کی آخری نشانی

کی جو ہمیشہ ان کا سر حر سے بلند کرتا تھا اور ایک
 یہ بیٹا تھا جس نے بھرے جرگے میں شر مندہ کر کے
 رکھ دیا تھا۔۔۔ وہ نور العین۔۔۔ ان کے بھائی کی آخری نشانی
 جس کی حفاظت وہ شروع سے ہی کرتے آئے تھے آج
 بیٹے کی اس حرکت کی وجہ سے خود اپنے ہاتھوں سے
 دشمنوں کو اسے سونپ رہے تھے، جانے وہ اس کے ساتھ
 کیا سلوک کریں۔۔۔ یہ سوچ سوچ کر ان کے اعصاب تناؤ

جیسے اس کے روبرو اپنے ہاتھوں کے
 دشمنوں کو اسے سونپ رہے تھے، جانے وہ اس کے ساتھ
 کیا سلوک کریں۔۔۔ یہ سوچ سوچ کر ان کے اعصاب تناؤ
 کا شکار ہوتے جا رہے تھے۔

لال حویلی خبر پہنچی تو نور العین کانپ کر رہ گئی
 شادی کے بیس دن بعد بیوہ اور اب وئی۔۔ وہ سسکتی
 رہے۔۔۔ عین مدھم گئے، کسے۔۔۔ ان کا غم کہتے

لال حویلی خبر پہنچی تو نور العین کانپ کر رہ گئی
 شادی کے بیس دن بعد بیوہ اور اب و نی۔۔ وہ سسکتی
 ہوئی زمین پر بیٹھ گئی۔ کس سے اپنا غم کہتی۔۔ اپنے
 دل کی کیفیت بیان کرتی۔ جہاں وہ ارغمان کا ساتھ پا
 کر خود کو خوش قسمت سمجھ رہی تھی وہیں اب خود
 کو کرم جلی کہنے پہ مجبور تھی۔ اسے انکار کا حق دیا
 ہی نہیں گیا اور اگر انکار کرتی بھی تو اس حویلی میں

لر خود لو حوس قسمت مجھ رہی تھی وہیں اب خود
 کو کرم جلی کہنے پہ مجبور تھی۔ اسے انکار کا حق دیا
 ہی نہیں گیا اور اگر انکار کرتی بھی تو اس حویلی میں
 ار باز خان تھا جو اس کا جینادو بھر کیے رکھتا۔ اسی
 کے کرموں کی ہی تو وہ سزا بھگتنے والی تھی۔۔۔ پھر اس
 نے وہ سزا جھیلنے کے لیے خود کو آمادہ کر لیا تھا
 ویسے بھی اب زندگی میں بچا ہی کیا تھا۔ ایک بار

نے وہ سزا جھیلنے کے لیے خود کو آمادہ کر لیا تھا
 ویسے بھی اب زندگی میں بچا ہی کیا تھا۔ ایک بار
 سوچا کہ اپنی بگڑتی طبیعت کے بارے میں بڑی امی کو
 بتائے پھر ار باز کے بارے میں سوچ کر خاموش ہی ہو
 گئی۔

ایسا کہہ رہی تھی کہ مطالقاتی گلوں کا شمار اس سے

اپنی کہی ہوئی بات کے مطابق اگلے روز کامیاب اس سے
 نکاح کے لیے اپنے چند بندوں اور نکاح خواہوں کے ہمراہ
 لال حویلی آ پہنچا۔۔۔ اور باز بند دروازے کے پیچھے
 احتجاج کرتا رہ گیا کہ اس کا کوئی قصور نہیں مگر
 کسی نے اس کی ایک نہ سنی اور نور کا نکاح ہو گیا۔

لال حویلی اچھا۔۔۔ ار باز بند دروازے لے پیچھے
 احتجاج کرتا رہ گیا کہ اس کا کوئی قصور نہیں مگر
 کسی نے اس کی ایک نہ سنی اور نور کا نکاح ہو گیا۔
 "مجھے معاف کر دینا بیٹی! ار غمان کو گنوانے کے بعد آج
 تمہیں بھی گنوا دیا۔ کیونکہ میں خود غرض بن گیا تھا،
 بیٹے کو بچانے کے لیے تمہاری قربانی دے ڈالی۔" نکاح
 کے بعد وہ اس کے سامنے کھڑے معافی طلب کر رہے

بیٹے کو بچانے کے لیے تمہاری قربانی دے ڈالی۔ " نکاح
 کے بعد وہ اس کے سامنے کھڑے معافی طلب کر رہے
 تھے، وہ گھونگھٹ کے نیچے ہچکیوں کے ساتھ رونے
 لگی تو ان کا ضبط بھی ٹوٹ گیا، اس کے سر پہ ہاتھ
 رکھ کر وہ افسردہ سے وہاں سے نکل گئے۔
 "میری بیٹی کو کوئی سزا مت دینا۔ میں مجبور تھا۔
 بیٹے کو بچانے کے لئے خود غرضی میں اسے قربان کر

رکھ کر وہ افسردہ سے وہاں سے نکل گئے۔

"میری بیٹی کو کوئی سزا مت دینا۔ میں مجبور تھا۔

بیٹے کو بچانے کے لیے خود غرضی میں اسے قربان کر

گیا۔۔ اس نے پہلے بھی بہت دکھ جھیلا ہے۔۔ اب تم کوئی

دکھ مت دینا۔۔ ار باز کی اس حرکت کے لیے میں تم سے

معافی مانگتا ہوں۔" سردار عالیان نے کامیار کے سامنے

ہاتھ جوڑے کہا۔ انہوں نے اسے اکیلے کمرے میں بلوایا

دھست دیا۔۔ اور باری اس مرتبے کے لیے میں مے
 معافی مانگتا ہوں۔ "سردار عالیان نے کامیاب کے سامنے
 ہاتھ جوڑے کہا۔ انہوں نے اسے اکیلے کمرے میں بلوایا
 اور پھر اس کے سامنے اپنی دستار قدموں میں رکھ دی۔
 اس نے ان کے ہاتھوں کو تھام کر انہیں گلے سے لگا لیا۔
 اور پھر نور کو اپنے ساتھ رخصت کرا کر لے آیا۔

بکاح کے بعد چار ماہ تک عورت

اور پھر نور کو اپنے ساتھ رخصت کرا کر لے آیا۔



نکاح کے بعد اُسے حویلی لے جایا گیا تو ایک عورت روتے ہوئے اُسکی جانب بڑھتی اُسے سینے سے لگا گئی وہ جو تشدد کا سوچ رہی تھی اس اقدم پر ساکت ہوئی۔ وہ گھونگھٹ میں حیران پریشان سی کھڑی رہ گئی۔

۱۱ تمہیں سب سے لگا کر لرتے گئے تھے،

تشدد کا سوچ رہی تھی اس اقدام پر ساکت ہوئی۔ وہ
 گھونگھٹ میں حیران پریشان سی کھڑی رہ گئی۔
 "تمہیں سینے سے لگانے کے لیے ترس گئی تھی۔
 میری گڑیا مجھے اپنی صورت تو دکھا۔" سامنے کھڑی
 عورت نے لرزاتے ہاتھوں سے اس کا گھونگھٹ پلٹا تو
 ایک بار پھر سے اسے سینے میں بھینچے رونے لگیں۔ نور
 ساکت کھڑی تھی۔ "میرے فٹنسر کا عکس ہے تو۔" اس

عورت نے لرزاتے ہاتھوں سے اس کا گھونگھٹ پلٹا تو
 ایک بار پھر سے اسے سینے میں بھینچے رونے لگیں۔ نور
 ساکت کھڑی تھی۔ "میری افشین کا عکس ہے تو۔۔" اس
 ضعیف خاتون نے اپنے کانپتے ہاتھوں میں اس کا چہرہ
 بھرتے ہوئے کہا۔ اپنی ماں کا نام سن کر وہ چونک گئی۔
 "آپ کیا لگتی ہیں افشین کی؟" بہت آہستہ آواز میں اس
 نے ڈرتے ڈرتے پہلی مارلب واگے۔ "بٹی۔۔۔ میری بٹی

بھرتے ہوئے کہا۔ اپنی ماں کا نام سن کر وہ چونک گئی۔
 "آپ کیا لگتی ہیں افسسین کی؟" بہت آہستہ آواز میں اس
 نے ڈرتے ڈرتے پہلی بار لب واکے۔ "بیٹی۔۔۔ میری بیٹی
 تھی۔۔۔ بھری جوانی میں ہم سے بچھڑ گئی۔ پھر تیری دید
 کے لیے ترس گئی۔ لیکن اب میں خوش ہوں کہ تو ہمارے
 ساتھ رہے گی۔" انہوں نے نور کی پیشانی چومتے ہوئے
 محبت سے کہا تو نور کی آنکھیں بھی بھرا آئیں۔ "جاؤ

کے لیے ترس گئی۔ لیکن اب میں خوش ہوں کہ تو ہمارے
 ساتھ رہے گی۔ "انہوں نے نور کی پیشانی چومتے ہوئے
 محبت سے کہا تو نور کی آنکھیں بھی بھرا آئیں۔ "جاؤ
 میری نواسی کو میرے پوتے کے کمرے میں چھوڑ کر آ۔
 اب تو جا۔۔ وہ تیرا انتظار کر رہا ہو گا۔ ہم کل ڈھیر
 ساری باتیں کریں گے۔ "انہوں نے پھر سے اسے گلے سے
 لگا کر کہا تو اس کا جی چاہا ان سے کہے مجھے اپنے

- اب تو جا۔۔ وہ تیرا انتظار کر رہا ہو گا۔۔ ہم کل ڈھیر
 ساری باتیں کریں گے۔ " انہوں نے پھر سے اسے گلے سے
 لگا کر کہا تو اس کا جی چاہا ان سے کہے مجھے اپنے
 پاس ہی رکھ لیں، اس شخص کے کمرے میں نہ بھیجیں
 لیکن پھر ہمت نہ ہوئی۔ ملازمہ اسے کامیاری کے کمرے
 میں چھوڑ گئی تھی۔ کمرے میں اس وقت کوئی موجود
 نہیں تھا۔ وہ کمرے کا جائزہ لیتے ہوئے سوچ رہی تھی

لیلین پھر ہمت نہ ہونی۔ ملازمہ اسے کامیاری کے کمرے
 میں چھوڑ گئی تھی۔ کمرے میں اس وقت کوئی موجود
 نہیں تھا۔ وہ کمرے کا جائزہ لیتے ہوئے سوچ رہی تھی
 کہ کمرہ تو بہت سادہ اور نفیس ہے جانے اس کا مکین
 کیسا ہوگا۔۔۔ جانے وہ کیسا سلوک کرے۔۔۔ یہی خوف دل
 میں پنپ رہا تھا جب ڈریسنگ روم سے ایک شخص
 سیاہ شلوار قمیض سوٹ میں ملبوس برآمد ہوا۔ "السلام

کیسا ہو گا۔۔ جانے وہ کیسا سلوک کرے۔۔ یہی خوف دل
 میں پنپ رہا تھا جب ڈریسنگ روم سے ایک شخص
 سیاہ شلوار قمیض سوٹ میں ملبوس برآمد ہوا۔ "السلام
 علیکم" اس نے نور کو دیکھتے ہی کہا۔ "وعلیکم السلام"
 سلام کا جواب دیتے نور نے جیسے ہی نگاہ اٹھائی تو
 اس شخص کو سامنے دیکھ ساکت رہ گئی۔۔ "آپ۔۔؟"
 وہ حد درجہ حیران ہوئی، یہ وہی شخص تھا جسے

سلام کا جواب دیتے ہوئے لور نے جیسے ہی نگاہ اٹھائی تو
اس شخص کو سامنے دیکھ ساکت رہ گئی۔۔۔ "آپ۔۔۔؟"
وہ حد درجہ حیران ہوئی، یہ وہی شخص تھا جسے
ارغمان نے اپنا دوست کہا تھا۔ "جی میں! ارغمان
خانزادہ کا دوست اور آپ کا کزن کامیار خانزادہ۔
جس کے ڈیرے پہ آپ نے اس روز چائے پینے سے انکار
کر دیا تھا اور پھر شاکی نظروں سے مجھے دیکھ رہی

ہوئے لہا۔ ارمان کا دوست۔۔ دوست ہوئے واصلی

بیوی کو کبھی نہ اپناتے۔ "نور نے نفرت بھری نظروں

سے اسے دیکھا۔

"میں نہ اپناتا تو آپ ار باز خان کے ساتھ زندگی گزارنے پہ

مجبور ہو جاتیں اور میں ایسا ہر گز نہیں ہونے دے سکتا

تھا۔ یہاں آپ آرام سے اپنی زندگی گزاریں، اپنی مرضی

سے، کوئی آپ کو کچھ نہیں کہے گا۔" کامیاب نے اطمینان

کے ساتھ کہا۔

.بورہ ہو جائیں اور میں ایسا ہرگز نہیں، ہوسے دے سکتا
 تھا۔ یہاں آپ آرام سے اپنی زندگی گزاریں، اپنی مرضی
 سے، کوئی آپ کو کچھ نہیں کہے گا۔" کامیاری نے اطمینان
 سے جواب دیا۔ "کیا مطلب؟" اس کی بات پہ نور نے
 اچھنبے سے اسے دیکھا کہ وہ یہ بات کیسے جانتا تھا۔
 "مطلب آپ اچھے سے جانتی ہیں۔۔۔ اگر آپ یہ جاننا
 چاہتی ہیں کہ مجھے یہ سب کیسے پتا چلا تو میری
 بھیجیے۔ اُن کے لئے ان کے کام کی تہہ جسے

"مطلب آپ اچھے سے جانتی ہیں۔۔ اگر آپ یہ جاننا

چاہتی ہیں کہ مجھے یہ سب کیسے پتا چلا تو میری

بھیجی ہوئی ایک ملازمہ وہاں کام کرتی ہے جس نے

مجھے تمام حالات سے آگاہ کیا۔۔ یہ بھی کہ ارباز آپ کو

پریشان کر رہا ہے اور شادی کے لیے بھی مجبور کر رہا

ہے۔" کامیاب کی بات پہ وہ اب تک حیران تھی۔

"آکھڑے کا تھمہ اور الٹا رنگ ملے ہوئے ہیں۔"

پریشان کر رہا ہے اور شادی کے لیے بھی مجبور کر رہا ہے۔ "کامیاب کی بات یہ وہ اب تک حیران تھی۔

"آپ کی ضرورت کا تمام سامان ڈریسنگ میں موجود ہے، اگر کچھ اور بھی چاہیے ہو تو بتا دیجئے گا۔ فریش ہو کر چینج کرنا چاہتی ہیں تو کر لیں۔۔ پھر آرام کرتے ہیں۔"

کامیاب کی بات پہ اسے اپنا بیتا کل یاد آنے لگا۔

"میں کسی سے بھی شادی نہیں کرنا چاہتی تھی۔"

کر چینیج کرنا چاہتی ہیں تو کر لیں۔۔ پھر آرام کرتے ہیں۔"

کامیاب کی بات پہ اسے اپنا بیتا کل یاد آنے لگا۔

"میں کسی سے بھی شادی نہیں کرنا چاہتی تھی۔۔ نہ

ار باز خان سے، نہ آپ سے۔۔ میں ار غمان کی بیوہ بن کے

ہی باقی ماندہ زندگی گزارنا چاہتی تھی۔۔ لیکن میں ایک

کمزور عورت تھی ناجسے بھیڑ بکریوں کی طرح ونی

کے نام پر قرمان کر دیا گیا اور آٹھ ہرے حاکم مرد۔

ہی باقی ماندہ زندگی گزارنا چاہتی تھی۔۔ لیکن میں ایک
 کمزور عورت تھی ناجسے بھیڑ بکریوں کی طرح ونی
 کے نام پر قربان کر دیا گیا اور آپ ٹھہرے حاکم مرد۔
 اپنی منگیترا کے جانے کا بدلا بھی تو لینا تھا۔ "وہ اب
 بھی اسی نفرت سے گویا ہوئی۔" تو آپ چاہتی ہیں کہ
 میں آپ سے بدلا لوں؟ "کامیاری نے برش کو ڈریسنگ پہ
 بیٹھا اور اس کی طرف قدم بڑھانے لگا۔

بھی اسی نفرت سے گویا ہوئی۔ "تو آپ چاہتی ہیں کہ
میں آپ سے بدل لالوں؟" کامیاری نے برش کو ڈریسنگ پہ
پٹخا اور اس کی طرف قدم بڑھانے لگا۔

کہانی کیسی لگی اس کا اظہار کمنٹ میں لازمی کیجیے
گا اور نیکسٹ پارٹ کے لیے ہمارے چینل کو سبسکرائب
کر لیں اور اپنی دوستوں کے ساتھ بھی شیئر کریں



کہانی کیسی لگی اس کا اظہار کمنٹ میں لازمی کیجیے
گا اور نیکسٹ پارٹ کے لیے ہمارے چینل کو سبسکرائب
کر لیں اور اپنی دوستوں کے ساتھ بھی شیئر کریں



کہانی کیسی لگی اس کا اظہار کمنٹ میں لازمی کیجیے
گا اور نیکسٹ پارٹ کے لیے ہمارے چینل کو سبسکرائب
کر لیں اور اپنی دوستوں کے ساتھ بھی شیئر کریں



تو آپ چاہتی ہیں کہ میں آپ سے بدلہ لوں؟ 'کامیاز نے
برش کو ڈریسنگ پہ پٹخا اور اس کی طرف قدم بڑھانے
لگا۔ وہ اس کے روبرو کھڑا، سینے پہ بازو باندھے سوالیہ
نگاہوں سے اسے ہی دیکھ رہا تھا۔ نور نے آنکھوں میں

نو آپ چاہی ہیں کہ میں آپ سے بد لالوں؟ " کا میارے
 برش کو ڈریسنگ پہ پٹخا اور اس کی طرف قدم بڑھانے
 لگا۔ وہ اس کے روبرو کھڑا، سینے پہ بازو باندھے سوالیہ
 نگاہوں سے اسے ہی دیکھ رہا تھا۔ نور نے آنکھوں میں
 خوف لیے اسے دیکھا مگر اگلے ہی پل حقارت سے رخ
 موڑ گئی۔ "میں ایسا نہیں چاہتی بلکہ آپ نے مجھے
 اسی مقصد کے لیے اپنا یا تھا۔" وہ تنفر آمیز لہجے میں
 "میں نے آپ سے بد لالوں؟" کا میارے

خوف لیے اسے دیکھا مگر اگلے ہی پل حقارت سے رخ
 موڑ گئی۔ "میں ایسا نہیں چاہتی بلکہ آپ نے مجھے
 اسی مقصد کے لیے اپنا یا تھا۔" وہ تنفر آمیز لہجے میں
 بولی۔ "محترمہ نور صاحبہ۔۔" کامیاری نے آنکھوں کو
 موندے ایک گہری سانس لی اور بہت محبت سے اسے
 مخاطب کیا تھا تا کہ اسے سمجھا سکے کہ جیسا وہ
 سوچ رہی ہے ایسا بالکل بھی نہیں ہے۔ اس کے یوں

بوی۔ سرمہ نور صاحبہ۔۔۔ ہا میارے اٹھوں تو
 موندے ایک گہری سانس لی اور بہت محبت سے اسے
 مخاطب کیا تھا تا کہ اسے سمجھا سکے کہ جیسا وہ
 سوچ رہی ہے ایسا بالکل بھی نہیں ہے۔ اس کے یوں
 مخاطب کرنے پہ نور فوراً پلٹی۔ کیونکہ ایسے تو اسے
 ایک ہی شخص پیار سے بلاتا تھا اور وہ تھا ارغمان
 خانزادہ۔ "آپ مجھے ایسے نہیں مخاطب کر سکتے۔" نور

مخاطب کرنے پہ نور فوراً پلٹی۔ کیونکہ ایسے تو اسے
 ایک ہی شخص پیار سے بلاتا تھا اور وہ تھا ارغمان
 خانزادہ۔ "آپ مجھے ایسے نہیں مخاطب کر سکتے۔" نور
 بے ساختہ ہی بول پڑی۔ اس کا غصہ مزید بڑھ گیا تھا۔
 "کیوں؟" کامیار نے بھنویں سکیرٹے اسے دیکھا کہ اب
 اسے کیا اعتراض ہو سکتا تھا جیسا سوال کر گیا۔
 "کیونکہ ارغمان مجھے ایسے ہی مخاطب کیا کرتے تھے

بے ساختہ ہی بول پڑی۔۔ اس کا حصہ مرید بڑھ گیا تھا۔
 "کیوں؟" کامیار نے بھنویں سکیرٹے اسے دیکھا کہ اب
 اسے کیا اعتراض ہو سکتا تھا جیسا سوال کر گیا۔
 "کیونکہ ارغمان مجھے ایسے ہی مخاطب کیا کرتے تھے
 اور یہ حق میں کسی اور کو نہیں دے سکتی۔" نور کی
 آنکھوں میں نمی اتر آئی۔ وہ شادی کے پہلے روز ہی اپنے
 شوہر کے سامنے مرحوم شوہر کا زکر چھیڑ گئی۔ "اگر

اور یہ حق میں کسی اور کو نہیں دے سکتی۔ "نور کی
 آنکھوں میں نمی اتر آئی۔ وہ شادی کے پہلے روز ہی اپنے
 شوہر کے سامنے مرحوم شوہر کا زکریا چھیڑ گئی۔ "اگر
 میں کر لوں تو کیا قباحت ہے؟ شوہر ہوں آپ کا۔۔۔ ویسے
 بھی یہ حق تو آپ مجھے دے چکی ہیں مجھ سے نکاح
 کر کے۔۔۔" کامیاب نے سادہ سے انداز میں کہتے ابرو
 اچکائے۔ مگر نور کو لگا وہ اس پر اپنے رشتے کی

دھونس جمارہا ہے۔ "نہیں ہیں آپ میرے شوہر آپ نے
صرف مجھ سے بدلے کی آگ میں شادی کی ہے۔" جانے
کیوں اس کی سوئی اب بھی وہیں اٹکی ہوئی تھی۔
جبھی وہ ایک ایک لفظ چبا کر کہتی اسے غصہ دلانے
لگی۔ کامیاب نے سختی سے جبرہ بھینچے اس کی جانب
دیکھا مگر اس کا دعوت دیتا حسن دیکھ کر وہ پھر سے
نگاہوں کا زاویہ بدل گیا۔ "دیکھیے نور میری کوئی

بس وہ ایک ایک لفظ پہنچا رہا اس کے صدمہ و دکھ سے
 لگی۔ کامیاب نے سختی سے جبرہ بھینچے اس کی جانب
 دیکھا مگر اس کا دعوت دیتا حسن دیکھ کر وہ پھر سے
 نگاہوں کا زاویہ بدل گیا۔ "دیکھیے نور میری کوئی
 منگیتر ہی نہیں تھی تو بدلہ کس بات کا؟" اس نے اب
 کی بار بھی جذبات پہ قابو پاتے تحمل مزاجی کا
 مظاہرہ کیا تھا۔ "تو وہ لڑکی کون تھی جسے لینے آپ
 ... پہنچ گئے تھے؟" اس نے یقیناً کہا کہ

منگیترا ہی نہیں تھی تو بدلہ کس بات کا؟ "اس نے اب
 کی بار بھی جذبات پہ قابو پاتے تحمل مزاجی کا
 مظاہرہ کیا تھا۔ "تو وہ لڑکی کون تھی جسے لینے آپ
 لال حویلی پہنچ گئے تھے؟" نور نے بے یقینی کی کیفیت
 میں مبتلا اسے دیکھا کہ وہ بول کیا رہا ہے۔ اسے ارغمان
 کی بات سے اچھا خاصا شاک لگا تھا۔ "بس اتنا جان لیں
 کہ وہ ایک ضرورت مند لڑکی تھی۔۔۔ بس اسے وہ ڈراما

رچانے کی قیمت ملی تھی جو اس نے وہاں رچایا۔۔ اس
 کے بعد اس کا کام ختم۔۔ پھر اسے وہاں سے نکال کر میں
 نے آزاد کر دیا گیا۔ "کامیاب نے بہت سہولت سے سچائی
 بیان کی جو نور کے لیے ہضم کرنا انتہائی مشکل تھا۔
 "تو مطلب اپنے دوست کی بیوہ کو اپنی زندگی میں
 لانے کے لیے آپ نے وہ جھوٹا ڈراما رچایا؟؟ کس قدر
 گھٹیا سوچ ہے آپ کی اور آپ خود کو ارغمان کا دوست

"تو مطلب اپنے دوست کی بیوہ کو اپنی زندگی میں
 لانے کے لیے آپ نے وہ جھوٹا ڈراما چایا؟؟ کس قدر
 گھٹیا سوچ ہے آپ کی اور آپ خود کو ارغمان کا دوست
 کہتے ہیں۔ کوئی اتنا کیسے گر سکتا ہے۔۔ نہیں رہنا مجھے
 یہاں! مجھے ابھی اور اسی وقت لال حویلی واپس جانا
 ہے۔ میں بڑے بابا کو سب سچ سچ بتا دوں گی۔۔ آپ
 جسرازا، حقائق، بھی آکر فریہ، شخص

کہتے ہیں۔ کوئی اتنا ایسے کر سکتا ہے۔۔۔ ہمیں رہنا مجھے
 یہاں! مجھے ابھی اور اسی وقت لال حویلی واپس جانا
 ہے۔ میں بڑے بابا کو سب سچ سچ بتا دوں گی۔۔۔ آپ
 جیسے انسان کی حقیقت بھی کہ آپ ایک فریبی شخص
 ہیں۔۔۔ آپ نے ہمیں دھوکہ دیا ہے۔۔۔ جھوٹ بولا ہے ہم
 سے۔ "نور غصے میں چیختے ہوئے دروازے کی سمت
 بڑھنے لگی۔ "نور العین! خبردار جو آپ نے ایک شبہ بھی

ہیں۔۔ آپ نے ہمیں دھوکہ دیا ہے۔۔ جھوٹ بولا ہے ہم
 سے۔ "نور غصے میں چیختے ہوئے دروازے کی سمت
 بڑھنے لگی۔ "نور العین! خبردار جو آپ نے ایک شبہ بھی
 اور کہا یا اس کمرے سے باہر قدم رکھا تو مجھ سے برا
 کوئی نہیں ہوگا۔ کیا چاہتی کیا ہیں آپ؟ کہ آپ کے
 ساتھ وہی سلوک کیا جائے جو ونی میں آئی عورت کے
 ساتھ کیا جاتا ہے؟ اگر آپ بھروسہ کیا ہے تو بہتر ہو

اور کہا یا اس لمبرے سے باہر قدم رکھا تو مجھ سے برا
 کوئی نہیں ہوگا۔ کیا چاہتی کیا ہیں آپ؟ کہ آپ کے
 ساتھ وہی سلوک کیا جائے جو ونی میں آئی عورت کے
 ساتھ کیا جاتا ہے؟ اگر آپ پہ بھروسہ کیا ہے تو بہتر ہو
 گا اس بھروسے کو قائم رکھیں۔۔ بجائے اس کے کہ اپنے
 شوہر کا تماشا بناتی پھریں۔ "کامیاب کا لہجہ پہلی بار
 سخت ہوا تھا۔" میں کیا کسی کا تماشا بناؤں گی۔ تماشا

گا اس بھروسے کو قائم رکھیں۔۔۔ بجائے اس کے کہ اپنے
 شوہر کا تماشا بناتی پھریں۔ "کامیاب کا لہجہ پہلی بار
 سخت ہوا تھا۔ "میں کیا کسی کا تماشا بناؤں گی۔ تماشا
 تو آپ نے میرا بنا کے رکھ دیا ہے۔۔۔ آپ نے خود کہا کہ وہ
 لڑکی آپ کی منگیتز نہیں تھی۔ پھر مجھے ناحق سزا
 کیوں دیں گے آپ؟ کس حق سے؟ کیوں رکھیں گے
 یہاں؟" نور نے زچہ ہوتے ہوئے پوچھا۔ "کیوں رکھوں گا؟

نو آپ نے میرا بنا کے رکھ دیا ہے۔۔۔ آپ نے خود لہا کہ وہ
 لڑکی آپ کی منگیترا نہیں تھی۔ پھر مجھے ناحق سزا
 کیوں دیں گے آپ؟ کس حق سے؟ کیوں رکھیں گے
 یہاں؟ "نور نے زچ ہوتے پوچھا۔" کیوں رکھوں گا؟
 کیونکہ اب آپ میرے نکاح میں ہیں اور حق کی تو بات
 ہی نہ کریں۔۔۔ نکاح نامے پہ دستخط کر کے اور قبول ہے
 کہہ کر آپ نے خود اپنے تمام حقوق میرے نام کیے ہیں۔

کیونکہ اب آپ میرے نکاح میں ہیں اور حق کی تو بات ہی نہ کریں۔۔ نکاح نامے پہ دستخط کر کے اور قبول ہے کہہ کر آپ نے خود اپنے تمام حقوق میرے نام کیے ہیں۔ یہ اور بات ہے میں آپ سے اپنا حق وصول کرنے کی بجائے آپ کو وقت دے رہا ہوں۔۔ مگر شاید آپ نہیں چاہتی کہ آپ کو وقت یا ڈھیل دی جائے۔۔ "کامیاب نے اس کے اور اسے درمیان کے تمام فاصلوں کو میل میں

یہ اور بات ہے میں آپ سے اپنا حق وصول کرنے کی بجائے آپ کو وقت دے رہا ہوں۔۔ مگر شاید آپ نہیں چاہتی کہ آپ کو وقت یا ڈھیل دی جائے۔۔ "کامیاب نے اس کے اور اپنے درمیان کے تمام فاصلوں کو پل میں سمیٹا اور اسے کلائی سے تھامے اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالے آخری بات پہ زور دیتے بولا۔ نور کی جان پل میں ہی ہوا ہوئی۔ "چھپ۔۔ چھوڑیں مجھے۔" وہ

سیمٹا اور اسے کلائی سے تھامے اس کی آنکھوں میں
 آنکھیں ڈالے آخری بات پہ زور دیتے بولا۔ نور کی جان
 پل میں ہی ہوا ہوئی۔ "چھچھ۔۔۔ چھوڑیں مجھے۔" وہ
 نظریں چراتی اپنی کلائی چھڑوانے کی کوشش میں
 ہلکان ہونے لگی۔ "جائیں چینج کریں اور ریلیکس ہو
 جائیں مسز کامیار خانزادہ! ان باتوں کے لیے تمام عمر
 بڑی سے۔۔۔ ابھی ان باتوں میں نہ ہی الجھیں تو بہتر ہے۔

لظریں چرائی اپنی کلائی پھروانے کی کوشش میں
 ہلکان ہونے لگی۔ "جائیں چینج کریں اور ریلیکس ہو
 جائیں مسز کامیار خانزادہ! ان باتوں کے لیے تمام عمر
 پڑی ہے۔۔۔ ابھی ان باتوں میں نہ ہی الجھیں تو بہتر ہے۔
 دھیرے دھیرے آپ کو سب پتا چل جائے گا۔" کامیار نے
 اس کی کلائی چھوڑ کر اس کا رخسار تھپتھپایا تو وہ
 لرز کے دو قدم پیچھے ہٹ گئی۔ نور کی اس ادا پہ

- دھیرے دھیرے آپ کو سب پتا چل جائے گا۔ "کامیاری نے

اس کی کلائی چھوڑ کر اس کا رخسار تھپتھپایا تو وہ

لرز کے دو قدم پیچھے ہٹ گئی۔ نور کی اس ادا پہ

کامیاری مبہم سا مسکرا۔۔ اسے یوں مسکراتے دیکھ کر پھر

وہ مزید وہاں ر کے بنا تیزی سے ڈریسنگ کی طرف بڑھ

گئی کہ مزید وہاں رکتی تو شاید وہ شخص اپنے

حذبات بہ قابو نہ رکھ پاتا۔

گامیاری ہم سارا سارا۔۔۔ اسے یوں سارا لے دیکھ کر پھر
 وہ مزید وہاں رکے بنا تیزی سے ڈریسنگ کی طرف بڑھ
 گئی کہ مزید وہاں رکتی تو شاید وہ شخص اپنے
 جذبات پہ قابو نہ رکھ پاتا۔

ڈریسنگ روم میں نور کی ضرورت کا تمام سامان موجود
 تھا، وہ حیران تھی کہ اس شخص نے اس کی آمد سے

ڈریسنگ روم میں نور کی ضرورت کا تمام سامان موجود
 تھا، وہ حیران تھی کہ اس شخص نے اس کی آمد سے
 پہلے ہی یہ سب کیسے کیا۔ اس نے ان تمام کپڑوں کو
 الٹے پلٹے ان میں سے ایک سادہ سا جوڑا نکالا اور
 فریش ہو کہ چنچ کیا تو طبیعت کچھ بہتر محسوس
 ہونے لگی ورنہ تو اس شخص کی پہیلیوں نے اسے الجھا

الٹے پلٹے ان میں سے ایک سادہ سا جوڑا نکالا اور
 فریش ہو کہ چیخ کیا تو طبیعت کچھ بہتر محسوس
 ہونے لگی ورنہ تو اس شخص کی پہیلیوں نے اسے الجھا
 کے رکھ دیا تھا۔ وہ مسلسل سوچوں میں ہی گم تھی
 اور انہی سوچوں کے ساتھ جب کمرے میں قدم رکھا تو
 اس شخص کو اپنا منتظر پایا۔ نور نے نظریں چراتے
 ہوئے بیڈ سے تکیہ اٹھایا اور کاؤچ کی جانب قدم

اور انہی سوچوں کے ساتھ جب کمرے میں قدم رکھا تو
اس شخص کو اپنا منتظر پایا۔ نور نے نظریں چراتے
ہوئے بیڈ سے تکیہ اٹھایا اور کاؤچ کی جانب قدم
بڑھائے ہی تھے کہ کامیار نے اسکی کلائی تھام لی۔ "اس
بات کی اجازت نہیں دوں گا۔" نور کے گلے میں گلٹی
ابھر کے معدوم ہوئی۔ "آپ سے اجازت مانگ کون رہا
ہے؟" خود میں ہمت مجتمع کیے اس نے رخ موڑے بنا ہی

بات کی اجازت نہیں دوں گا۔ "نور کے گلے میں گلٹی
 ابھر کے معدوم ہوئی۔ "آپ سے اجازت مانگ کون رہا
 ہے؟" خود میں ہمت مجتمع کیے اس نے رخ موڑے بنا ہی
 تن کے کہا۔ "شاید آپ بھول رہی ہیں کہ میں آپ کا شوہر
 ہوں۔۔۔ تو محترمہ یاد دلاتا چلوں کہ آپ یہ حق رکھتا
 ہوں۔۔۔ مجھے مجبور مت کریں کہ میں ٹیپیکل مرد بن
 کے آپ کو ٹرسٹ کروں۔" کامسار کا بات۔ نور کے لب

س کے ہاں۔ شاید آپ بوس برس ہیں کہ میں آپ کا دہر
 ہوں۔۔۔ تو محترمہ یاد دلاتا چلوں کہ آپ پہ حق رکھتا
 ہوں۔۔۔ مجھے مجبور مت کریں کہ میں ٹیپیکل مرد بن
 کے آپ کو ٹریٹ کروں۔ "کامیاری کی بات پہ نور کے لب
 لرزے مگر وہ کچھ کہتی اس سے پہلے ہی کامیاری پھر
 سے بول پڑا۔۔۔ خیر آپ ریلیکس ہو کر یہاں سو جائیں۔
 میں جانتا ہوں کہ آپ جس فینر سے گزری ہیں فی الحال
 آ کے لے کر آنا کہ آنا نہ ہوں۔۔۔"

ررے سروہ پکھ، ہی ان سے پہلے ہی کامیاب پھر
 سے بول پڑا۔۔ خیر آپ ریلیکس ہو کر یہاں سو جائیں۔
 میں جانتا ہوں کہ آپ جس فیر سے گزری ہیں فی الحال
 آپ کے لیے یہ سب قبول کرنا آسان نہیں ہے۔ اور یہ بھی
 جانتا ہوں کہ آپ کو وقت چاہیے اس رشتے کو قبول
 کرنے کے لیے۔۔ سو وقت میں آپ کو دوں گا۔۔ مگر میں ان
 دوریوں کا کسی طور بھی قائل نہیں ہوں۔ کامیاب نے

جانتا ہوں کہ آپ کو وقت چاہیے اس رشتے کو قبول
 کرنے کے لیے۔۔ سو وقت میں آپ کو دوں گا۔۔ مگر میں ان
 دوریوں کا کسی طور بھی قائل نہیں ہوں۔ "کامیاب نے
 اسے اپنی اور کھینچا تو وہ اس کے پہلو میں آن گری۔
 اور یہیں اس کا ضبط جواب دیا گیا۔ ہاتھوں میں منہ
 چھپائے وہ سسکنے لگی تھی۔ وہ ذہنی طور پر اس
 رشتے کو قبول کرنے کے لیے تیار نہیں تھی۔ ونی ہو کر

اور یہیں اس کا ضبط جواب دیا گیا۔ ہاتھوں میں منہ
 چھپائے وہ سسکنے لگی تھی۔ وہ ذہنی طور پر اس
 رشتے کو قبول کرنے کے لیے تیار نہیں تھی۔ ونی ہو کر
 تو آگئی تھی مگر خود میں اتنا ظرف کہاں سے لاتی۔
 "نور العین۔" کامیار اسے یوں روتے دیکھ گھبرا سا گیا۔
 اس کی تو جیسے جان پہ بن آئی تھی۔۔۔ اسے لگا اس نے
 کچھ زیادہ بول دیا ہے۔ "پلیز رونا بند کریں۔۔۔ میں مذاق

"نور العین۔" کامیار اسے یوں روتے دیکھ گھبرا سا گیا۔
 اس کی تو جیسے جان پہ بن آئی تھی۔۔۔ اسے لگا اس نے
 کچھ زیادہ بول دیا ہے۔" پلیز رونا بند کریں۔۔۔ میں مذاق
 کر رہا تھا۔۔۔" کامیار نے چہرے سے اسکے ہاتھ ہٹانے چاہے
 جو بے دردی سے اس نے جھٹک دیے۔ "نور پلیز رونا بند
 کریں۔" وہ التجائیہ انداز میں بولا مگر نور پہ کوئی اثر
 نہ ہوا تو وہ کچھ سوچتے ہوئے وہاں سے اٹھ گیا اور

جو بے دردی سے اس نے جھٹک دیے۔ "نور پلینز رونا بند
 کریں۔" وہ التجائیہ انداز میں بولا مگر نور پہ کوئی اثر
 نہ ہوا تو وہ کچھ سوچتے ہوئے وہاں سے اٹھ گیا اور
 اگلے ہی پل کمرے سے باہر نکل گیا۔ کچھ دیر بعد وہ
 کھانے کی ٹرے لیے کمرے میں لوٹا تو وہ اب بھی اسی
 حالت میں بیٹھی تھی۔ "پانی پیئیں۔" اب کی بار اس
 کی دھتکار کے باوجود اس نے زبردستی اس کے ہاتھ

کھانے کی ٹرے لیے کمرے میں لوٹا تو وہ اب بھی اسی
 حالت میں بیٹھی تھی۔ "پانی پیئیں۔" اب کی بار اس
 کی دھتکار کے باوجود اس نے زبردستی اس کے ہاتھ
 چہرے سے ہٹاتے ہوئے اسکی جانب پانی کا گلاس بڑھایا
 جو اس نے سو سوں کرتے لرزتے ہاتھوں سے تھام لیا۔
 کامیاری نے سائیڈ ٹیبل سے ٹشو باکس اٹھایا اور پھر ٹشو
 نکالا کہ اس کا آنسوؤں سے تر چہرہ صاف کر کے زانگہ

پہرے سے ہمارے ہونے اور اس جانب پانی کا ملاسن بڑھایا
 جو اس نے سوں سوں کرتے لرزاتے ہاتھوں سے تھام لیا۔
 کامیاری نے سائیڈ ٹیبل سے ٹشو باکس اٹھایا اور پھر ٹشو
 نکال کر اس کا آنسوؤں سے تر چہرہ صاف کرنے لگا۔ وہ
 نظریں جھکائے خاموش بیٹھی اب بھی سسک رہی تھی۔
 "کھانا کھالیں۔ اور آرام سے سو جائیں۔" وہ ٹرے اسکے
 سامنے کھسکاتے ہوئے تکیہ اٹھا کر کاؤچ کی جانب بڑھ
 گا کہ نہ بیٹھی تکیہ اٹھا کر اس کا ہاتھ

نظریں جھکائے خاموشی سی اب بی سسل رہی سی۔
 "کھانا کھالیں۔ اور آرام سے سو جائیں۔" وہ ٹرے اسکے
 سامنے کھسکاتے ہوئے تکیہ اٹھا کر کاؤچ کی جانب بڑھ
 گیا۔ کچھ دیر یونہی بیٹھے رہنے کے بعد وہ اٹھی اور بنا
 کھانے کو ہاتھ لگائے ٹرے کو میز پر رکھ دیا۔ اس
 شخص کی جانب دیکھا جو آنکھیں موندے لیٹا ہوا تھا۔
 وہ بھی خاموشی سے آکر بیڈ پر لیٹ گئی اور ایک بار

کھانے کو ہاتھ لگائے ٹرے کو میز پر رکھ دیا۔ اس
 شخص کی جانب دیکھا جو آنکھیں موندے لیٹا ہوا تھا۔
 وہ بھی خاموشی سے آکر بیڈ پر لیٹ گئی اور ایک بار
 پھر سوچوں کا غلبہ طاری ہو گیا کیونکہ نیند آنکھوں
 سے کوسوں دور تھی۔

 بابا جان! آپ نے کیوں اس دھوکے باز شخص کی بات پہ

سے کوسوں دور تھی۔

باباجان! آپ نے کیوں اس دھوکے باز شخص کی بات پہ یقین کر کے نور کو اس کے ساتھ رخصت کیا؟ میں نے آپ کو بتایا بھی تھا کہ میں اس لڑکی کو نہیں جانتا تھا، یہ ضرور اس کامیاب خان کی ہی کوئی چال تھی۔"

ار باز کو نور کی شادی کے ساتھ ساتھ اس کے حصے کی

میں نے رو کر اس کے ہاتھ پر پیاہیں کے
 آپ کو بتایا بھی تھا کہ میں اس لڑکی کو نہیں جانتا
 تھا، یہ ضرور اس کامیاب خان کی ہی کوئی چال تھی۔"
 ارباز کو نور کی شادی کے ساتھ ساتھ اس کے حصے کی
 جائیداد کا بھی ہاتھ سے جانے کا دکھ تھا جیسی وہ
 عالیان خان سے بحث کر رہا تھا جنہوں نے نور کی
 رخصتی تک اسے کمرے میں بند رکھا تھا۔ اب کمرے سے
 نکلتے ہی نور سے اس کا حال پوچھا "خاموش

جائیداد کا بھی ہاتھ سے جانے کا دکھ تھا۔ بھی وہ
 عالیان خان سے بحث کر رہا تھا جنہوں نے نور کی
 رخصتی تک اسے کمرے میں بند رکھا تھا۔ اب کمرے سے
 نکلتے ہی وہ سیدھا ان کے پاس چلا آیا تھا۔ "خاموش
 رہو! باز! ابھی تو ہم اس بات کی کھوج لگا رہے ہیں کہ
 دھوکہ اس نے ہمیں دیا ہے یا تم نے؟" عالیان خان نے
 اس کی بات کے جواب میں غصے سے کہا۔ "کیا مطلب

رہو اور باز! ابھی تو ہم اس بات کی کھوج لگا رہے ہیں کہ
دھوکہ اس نے ہمیں دیا ہے یا تم نے؟" عالیان خان نے
اس کی بات کے جواب میں غصے سے کہا۔ "کیا مطلب
ہے باباجان اس بات کا؟ میں آپ کو دھوکہ کیوں دوں
گا؟ آپ نے ایسا سوچ بھی کیسے لیا؟" ار باز خان نے بے
یقینی سے انہیں دیکھا۔ "یہی بات تو مجھے ابھی تک
سمجھ نہیں آئی کہ تم ایسا کیسے کر سکتے ہو اور باز۔"

ہے باباجان اس بات کا۔ میں آپ کو نہ یوں دوں
 گا؟ آپ نے ایسا سوچ بھی کیسے لیا؟" ار باز خان نے بے
 یقینی سے انہیں دیکھا۔ "یہی بات تو مجھے ابھی تک
 سمجھ نہیں آئی کہ تم ایسا کیسے کر سکتے ہو ار باز۔۔"
 وہ دکھ سے بولے۔ "بابا ہوا کیا ہے کچھ تو بتائیں۔۔ اگر آپ
 اس لڑکی کی بات کر رہے ہیں تو بخدا میں اسے نہیں
 جانتا تھا۔" ار باز نے بے بسی کہا کیونکہ سردار عالیان
 "یقیناً یہ نہیں ہے۔۔"

وہ دکھ سے بولے۔ "بابا ہوا کیا ہے کچھ تو بتائیں۔۔۔" لڑا آپ
اس لڑکی کی بات کر رہے ہیں تو بخدا میں اسے نہیں
جانتا تھا۔" ار باز نے بے بسی کہا کیونکہ سردار عالیان
خان اس پہ یقین کو نہیں کر رہے تھے۔ "جانتا ہوں۔۔۔" وہ
مختصر آبولے۔ "تو پھر کیا بات ہے؟" ار باز نے ان کے
پر سوچ انداز پہ سوال اٹھایا۔ "ار غمان کا جب ایکسڈنٹ
ہوا تھا۔۔۔ اس وقت تم کہاں تھے؟" وہ سیدھا مدعے کی

مختصر اَبولے۔ "تو پھر کیا بات ہے؟" ار باز نے ان کے
 پر سوچ انداز پہ سوال اٹھایا۔ "ار غمان کا جب ایکسیڈنٹ
 ہوا تھا۔ اس وقت تم کہاں تھے؟" وہ سیدھا مدعے کی
 بات پہ آئے تھے۔ اس وقت لاونج میں ان کی دونوں
 بیویاں اور بیٹی بھی ان کے ساتھ ہی موجود تھی۔ ان
 کے اس سوال پہ سب ہی ٹھٹھک گئے۔ ار باز کارنگ فق
 ہوا۔ مگر خود کو کمیوز کرتے ہوئے بولا۔ "میں حویلی

بات پہ اے اے۔ اس وقت لاؤن میں ان کی دوسروں
 بیویاں اور بیٹی بھی ان کے ساتھ ہی موجود تھی۔ ان
 کے اس سوال پہ سب ہی ٹھٹھک گئے۔ ار باز کارنگ فق
 ہوا۔ مگر خود کو کمپوز کرتے ہوئے بولا۔ "میں حویلی
 میں ہی تھا بابا۔۔ کیوں؟" اب کی بار وہ نظریں چراتے
 ہوئے بولا۔ "ار عثمان کو آخری کال تم نے کی تھی؟" وہ
 ار باز کو تیز نظروں سے دیکھتے سوال پوچھ رہے تھے۔
 "میں نے نہ تو مدد نہ کیا نہ ہی اس نے نہ کیا تھا"

میں ہی تھا بابا۔۔ کیوں؟" اب کی بار وہ نظریں چراتے
 ہوئے بولا۔ "ارغمان کو آخری کال تم نے کی تھی؟" وہ
 ار باز کو تیز نظروں سے دیکھتے سوال پوچھ رہے تھے۔
 "مم۔۔ میں؟ نہیں تو۔۔ میں نے اسے کال نہیں کی تھی۔"
 ار باز نے مکر نے کی کوشش کی مگر اس کی ہرکلاہٹ سے
 واضح ہو گیا کہ وہ جھوٹ بول رہا ہے۔
 تو تم نے ارغمان کو کال کر کے حویلی سے باہر نہیں

اربا نے مکر نے کی کوشش کی مگر اس کی ہکلاہٹ سے
واضح ہو گیا کہ وہ جھوٹ بول رہا ہے۔

تو تم نے ارغمان کو کال کر کے حویلی سے باہر نہیں
بھیجا تھا؟ یہ کہہ کر کہ تم مصیبت میں ہو؟ تمہیں
کامیاب کے گارڈز نے گھیر لیا ہے اور تم چھپے ہوئے ہو،
ارغمان تمہیں آکر بچالے۔۔۔ ہاں....؟ "عالیان خان کی
آنکھیں غصے اور غم کی شدت سے لال ہو رہی تھیں۔

ار باز خان حق دق انہیں دیکھ رہا تھا کہ آخر انہیں یہ
 سب کیسے پتا چلا۔ "تم نے ہی اس کی گاڑی کے بریک
 فیل کیے تھے نا؟ پھر حویلی میں اپنے کمرے میں
 بیٹھے بیٹھے تم نے جان بوجھ کر اسے فون کر کے
 جھوٹ کہا تا کہ اس کی جان لے سکو اور الزام بھی تم
 پر نہ آئے اور نہ ہی کسی کو شک ہو۔۔ اور بالکل ایسا ہی
 ہوا ہم سب نے اس ایکسیڈنٹ اور جوان بیٹے کی موت

جھوٹ کہتا کہ اس کی جان لے سکو اور الزام بھی تم
 پر نہ آئے اور نہ ہی کسی کو شک ہو۔ اور بالکل ایسا ہی
 ہوا ہم سب نے اس ایکسیڈنٹ اور جوان بیٹے کی موت
 کو فقط حادثہ سمجھا۔ جبکہ تم نے میرے بیٹے کے قتل
 کا منصوبہ بنایا۔ کیوں اور باز کیوں؟ "وہ اٹھ کھڑے ہوئے
 اور باز کے منہ پہ پے درپے کئی تھپڑ جڑ دیے۔ طاہرہ
 توجیرت سے منہ نہ ماتھر رکھے روتی جا رہی تھیں۔

فقط حادثہ بھا۔۔ جبکہ مے میرے بیسے ل
 کا منصوبہ بنایا۔۔ کیوں ار باز کیوں؟ "وہ اٹھ کھڑے ہوئے
 اور ار باز کے منہ پہ پے درپے کئی تھپڑ جڑ دیے۔ طاہرہ
 توحیرت سے منہ پہ ہاتھ رکھے روتی جا رہی تھیں۔
 "ہاں میں نے یہ سب کیا۔۔ کیونکہ اس سب پر میرا حق
 تھا بابا۔۔ میں نہیں چاہتا تھا کہ اسے سرداری ملے بلکہ
 میں اس کا وجود اس حویلی میں دیکھنا ہی نہیں چاہتا

"ہاں میں نے یہ سب کیا۔۔ کیونکہ اس سب پر میرا حق تھا بابا۔۔ میں نہیں چاہتا تھا کہ اسے سرداری ملے بلکہ میں اس کا وجود اس حویلی میں دیکھنا ہی نہیں چاہتا تھا، اس نے نور کو بھی مجھ سے چھین لیا۔ پھر سرداری بھی اس کے حصے میں آئی تو مجھ سے یہ سب برداشت نہیں ہوا۔۔ ہاں میں نے وہ سب کیا۔ کیونکہ میری ماں کا اور میرا پہلا حق تھا آپ پر، اس جائیداد

سرداری بھی اس کے حصے میں آئی تو مجھ سے یہ
 سب برداشت نہیں ہوا۔۔ ہاں میں نے وہ سب کیا۔ کیونکہ
 میری ماں کا اور میرا پہلا حق تھا آپ پر، اس جائیداد
 اور سرداری پر۔۔۔ پھر اسے کیسے لینے دیتا۔ "اگلے ہی پل
 ارباز پھٹ پڑا اور ان کی ان تمام باتوں کو جو انہیں
 کامیاب نے بتائی تھیں رد کرنے کی بجائے سب قبول کر
 گیا۔" تم سب لے لیتے۔۔ میں خود تمہاری جھوٹی میں

اور سردار کی پر۔۔۔ پھر اسے جیسے جیسے دیتا۔ "اے ہی ہیں
 ار باز پھٹ پڑا اور ان کی ان تمام باتوں کو جو انہیں
 کامیاب نے بتائی تھیں رد کرنے کی بجائے سب قبول کر
 گیا۔ "تم یہ سب لے لیتے۔۔ میں خود تمہاری جھولی میں
 ڈال دیتی لیکن تم نے ان حقیر چیزوں کے لیے میرے
 بیٹے کی جان ہی لے لی۔۔ کیوں ار باز کیوں۔۔؟ کیوں تم
 اپنے ہی بھائی کی جان کے دشمن بن گئے؟ ارے وہ تو تم

ڈال دیتی لیکن تم نے ان حقیر چیزوں کے لیے میرے
 بیٹے کی جان ہی لے لی۔۔ کیوں ار باز کیوں۔۔؟ کیوں تم
 اپنے ہی بھائی کی جان کے دشمن بن گئے؟ ارے وہ تو تم
 سے بہت پیار کرتا تھا، تمہیں اپنا چھوٹا بھائی مانتا
 تھا۔۔ کیا تم نے اس کے پیار میں کہیں کوئی کمی
 دیکھی۔۔؟ پھر کیوں تم اتنے خود غرض بن گئے کہ ان
 حقیر چیزوں کی خاطر اس کی جان کے ہی دشمن بن

تھا۔۔ کیا تم نے اس کے پیار میں کہیں کوئی کمی
 دیکھی۔۔؟ پھر کیوں تم اتنے خود غرض بن گئے کہ ان
 حقیر چیزوں کی خاطر اس کی جان کے ہی دشمن بن
 گئے۔۔ اب بتاؤ میں کہاں سے لاؤں اپنے بیٹے کو۔۔ اسے
 دیکھنے کے لیے تڑپ رہی ہوں۔۔

یہ سب لے لو۔۔ خدا کے لیے

مے

یقینت میں بوسی جا رہی ہیں۔ وہ رولے ہوئے اس لے
 سینے پہ تھپڑ مار رہی تھیں۔۔۔ تو کبھی التجائیں کر رہی
 تھیں۔ اور یہیں ارباز کو اپنی غلطی کا شدت سے ادراک
 ہوا کہ آخر وہ کیا کر بیٹھا ہے۔ اس نے نم آنکھوں سے
 طاہرہ کو اپنی بانہوں میں سمیٹا۔۔۔ واقعی انہوں نے اپنے
 بیٹے اور ارباز میں کبھی کوئی فرق نہیں کیا تھا اور
 بدلے میں اس نے کیا کیا تھا ان کے لخت جگر کو موت

طاہرہ لو اپنی باہوں میں سمیٹا۔۔ واسی اہوں لے اپنے
 بیٹے اور ارباز میں کبھی کوئی فرق نہیں کیا تھا اور
 بدلے میں اس نے کیا کیا تھا ان کے لخت جگر کو موت
 کے گھاٹ اتار دیا۔۔ خود ارغمان بھی تو اس کے لیے
 سائبان جیسا تھا پھر وہ اتنا اندھا کیسے ہو گیا۔۔
 "مجھے معاف کر دیں بابا جان۔۔ بڑی امی خدا کے لیے
 مجھے معاف کر دیجئے۔۔ مجھے یہ سب نہیں چاہیے۔

ساتبان جیسا تھا پھر وہ اتنا اندھا لیسے ہو گیا۔۔

"مجھے معاف کر دیں بابا جان۔۔ بڑی امی خدا کے لیے

مجھے معاف کر دیجئے۔۔ مجھے یہ سب نہیں چاہیے۔

۔ بلکہ آپ لوگوں کی معافی چاہیے۔ مجھے اب احساس ہوا

ہے کہ خود اپنے ہاتھوں سے کیا گنوا بیٹھا ہوں۔۔ میں

کتنا برا ہوں۔۔" ار باز کو جیسے ہی اپنی غلطی کا

احساس ہوا وہ عالیان خان اور طاہرہ بیگم کے قدموں

ہے کہ خود اپنے ہاتھوں سے کیا لنوا بیٹھا ہوں۔۔ میں
 کتنا برا ہوں۔۔ "ار باز کو جیسے ہی اپنی غلطی کا
 احساس ہوا وہ عالیان خان اور طاہرہ بیگم کے قدموں
 میں گر گیا تھا۔" قصور صرف ار باز کا نہیں۔۔ بلکہ اصل
 قصور تمہارا ہے جس نے اس کے ذہن میں یہ زہر بھرا۔۔
 میں نے سوچا تھا کہ تم بھی مجھ سے محبت کرتی ہو۔
 لیکن میں غلط تھا۔۔ تم مجھ سے نہیں بلکہ میری

تصور تمہارا ہے جس نے اس کے ذہن میں یہ زہر بھرا۔۔
 میں نے سوچا تھا کہ تم بھی مجھ سے محبت کرتی ہو۔
 لیکن میں غلط تھا۔۔ تم مجھ سے نہیں بلکہ میری
 جائیداد سے محبت کرتی تھی۔۔ اور اس پیسے نے تمہیں
 اتنا اندھا کر دیا کہ تم نے میری اولاد کو ہی آپس میں
 ایک دوسرے سے متنفر کر دیا۔۔ باقی ماندہ زندگی اب
 میری شکل بھی دیکھنے کو ترسوگی عائشہ۔ کیونکہ

اتنا اندھا کر دیا کہ تم نے میری اولاد کو ہی آپس میں
ایک دوسرے سے متنفر کر دیا۔۔ باقی ماندہ زندگی اب
میری شکل بھی دیکھنے کو ترسوگی عائشہ۔ کیونکہ
جو تم دونوں ماں بیٹے نے کیا ہے اس کی سزا تو تم
دونوں کو ضرور ملے گی۔ "اور پھر عالیان خان نے
ملازمین کو کہہ کر ان دونوں ماں بیٹے کو لال حویلی
میں بنے تہہ خانے میں ڈلوادیا جو عرصہ دراز سے

دونوں کو ضرور ملے گی۔" اور پھر عالیان خان نے ملازمین کو کہہ کر ان دونوں ماں بیٹے کو لال حویلی میں بنے تہہ خانے میں ڈلوادیا جو عرصہ دراز سے ویران پڑا تھا۔ اور اسی مقصد کے لیے بنایا گیا تھا یعنی غداروں کے لیے۔ اور وہ دونوں بھی اپنے انجام کو پہنچ گئے تھے۔ عائشہ نے شور مچایا، معافیاں مانگیں۔۔ جبکہ ارباب خاموش تھا اور یہ سزا بھگتنے کے لیے تیار تھا۔

غداروں کے لیے۔۔ اور وہ دونوں بھی اپنے انجام کو پہنچ
 گئے تھے۔ عائشہ نے شور مچایا، معافیاں مانگیں۔۔ جبکہ
 ارباز اب خاموش تھا اور یہ سزا بھگتنے کے لیے تیار تھا۔
 اسی لیے چپ چاپ ملازم کے ساتھ چل پڑا۔ حور یہ نے
 بھی ماں اور بھائی کی سفارش کی مگر عالیان خان
 اپنے جوان بیٹے کا خون اتنی آسانی سے کیسے بخش
 دیتے۔ طاہرہ بیگم صدمے سے غش کھا کر گر گئیں۔

بھی ماں اور بھائی کی سفارش کی مگر عالیان خان
 اپنے جوان بیٹے کا خون اتنی آسانی سے کیسے بخش
 دیتے۔ طاہرہ بیگم صدمے سے غش کھا کر گر گئیں۔
 عالیان خان ان دونوں کو انجام تک پہنچاتے ہی انہیں
 اپنی بانہوں میں اٹھائے کمرے میں لے گئے پیچھے لاونج
 میں حوریہ اکیلی بیٹھی سسکتی رہ گئی۔ عالیان خان
 نے ڈاکٹر کو بلوایا۔ "سردار صاحب! بیگم صاحبہ گہرے

اپنی بانہوں میں اٹھائے کمرے میں لے گئے پیچھے لاونج
 میں حوریہ اکیلی بیٹھی سسکتی رہ گئی۔ عالیان خان
 نے ڈاکٹر کو بلوایا۔ "سردار صاحب! بیگم صاحبہ گہرے
 صدمے کا شکار ہیں۔ ان کا خاص خیال رکھیں۔ انہیں
 مکمل آرام اور سکون کی ضرورت ہے۔ کچھ دوائیں لکھ
 کر دے رہی ہوں انہیں باقاعدگی سے دیں اور ان کی
 خوراک کا بھی خیال رکھیں۔" ڈاکٹر نے کہتے ہوئے

مکمل آرام اور سکون کی ضرورت ہے۔ کچھ دوائیں لکھ کر دے رہی ہوں انہیں باقاعدگی سے دیں اور ان کی خوراک کا بھی خیال رکھیں۔ "ڈاکٹر نے کہتے ہوئے دوائیوں والا پرچہ ان کی طرف بڑھایا اور پھر ملازمہ کے ہمراہ کمرے سے نکل گئی۔ پیچھے عالیان خان اپنی بیگم کی طرف دیکھ کر گہری سانس بھر کے رہ گئے۔ اور آج انہیں بھی اپنی غلطی کا شدت سے احساس ہوا

کے ہمراہ کمرے سے نکل گئی۔ پیچھے عالیان خان اپنی
 بیگم کی طرف دیکھ کر گہری سانس بھر کے رہ گئے۔
 اور آج انہیں بھی اپنی غلطی کا شدت سے احساس ہوا
 کہ کاش وہ عائشہ کو اس حویلی میں بیاہ کرنے لاتے تو
 آج یہ دن نہ دیکھنا پڑتا مگر اب پچھتائے کیا ہوتے جب
 چڑیاں چگ گئیں کھیت۔

آج یہ دن نہ دیکھنا پڑتا مگر اب پچھتائے کیا ہوت جب
چڑیاں چگ گئیں کھیت۔

رات سوچوں کا تانا بانا بنتے کب نور کی آنکھ لگی اسے
کچھ علم نہیں تھا۔ وہ اٹھی تو اعصاب تھکن کا شکار
تھے۔ اس نے نادانستہ طور پر پہلی نگاہ کاؤچ پہ ڈالی۔
ہمال اوہ شخص فریش ہو کر بیٹھا، اخبار پڑھنے میں

رات سوپوں کا تانا بانا جسے لب نوری امھ کی اسے
کچھ علم نہیں تھا۔ وہ اٹھی تو اعصاب تھکن کا شکار
تھے۔ اس نے نادانستہ طور پر پہلی نگاہ کاؤچ پہ ڈالی۔
جہاں وہ شخص فریش ہو کر بیٹھا، اخبار پڑھنے میں
محو تھا۔ "صبح بخیر۔۔" اس نے اخبار سے نظریں ہٹائے
بغیر کہا۔ نور نے جواب دینے کی بجائے نگاہوں کا زاویہ
بدلا اور جلدی سے دوپٹہ درست کرتی بیڈ سے اترنے
لگی۔

محو تھا۔ "صبح بخیر۔۔" اس نے اخبار سے نظریں ہٹائے
بغیر کہا۔ نور نے جواب دینے کی بجائے نگاہوں کا زاویہ
بدلا اور جلدی سے دوپٹہ درست کرتی بیڈ سے اترنے
لگی۔ ابھی وہ جوتے پہنے دو قدم ہی چلی تھی کہ چکرا
کے گرنے کو تھی جب کامیارسر عت سے آگے بڑھا اور
اسے اپنی مہربان بانہوں کے حصار میں لے لیا۔ سر کو
تھامے اس نے خود کو کامیارسر کی بانہوں میں جھولتے

کے گرنے کو تھی جب کامیار سرعت سے آگے بڑھا اور
 اسے اپنی مہربان بانہوں کے حصار میں لے لیا۔ سر کو
 تھامے اس نے خود کو کامیار کی بانہوں میں جھولتے
 پایا تو اپنے پیروں پہ کھڑے ہونے کی کوشش کرنے لگی
 مگر کامیار نے اسے بازوؤں میں بھر کے واپس بیڈ پہ لٹا
 دیا۔ "کھانے سے ضد نہیں لگاتے محترمہ! دیکھ لیا اپنی
 لاروا ہی کا نتیجہ۔۔" کامیار نے اس کے دونوں اطراف

پایا تو اپنے پیروں پہ ہٹ کرے ہوئے کی نوں سرے کی
 مگر کامیار نے اسے بازوؤں میں بھر کے واپس بیڈ پہ لٹا
 دیا۔ "کھانے سے ضد نہیں لگاتے محترمہ! دیکھ لیا اپنی
 لاپرواہی کا نتیجہ۔۔" کامیار نے اس کے دونوں اطراف
 میں تکیہ پہ ہتھیلیاں جمائے جھکتے ہوئے سرگوشی کی
 تو نور نے خوف سے آنکھیں ہی موند لیں کیونکہ فی
 الحال احتجاج کی ہمت نہیں تھی۔ "اب میری اجازت کے

میں تکیہ پہ ہتھیلیاں جمائے جھکتے ہوئے سر گوتھی کی
 تو نور نے خوف سے آنکھیں ہی موند لیں کیونکہ فی
 الحال احتجاج کی ہمت نہیں تھی۔ "اب میری اجازت کے
 بغیر یہاں سے ہلنا بھی نہیں ورنہ پھر مجھ سے برا
 کوئی نہیں ہوگا۔" اسے تنبیہ کرتے وہ مسکرا کے پیچھے
 ہٹ گیا۔ "آپ سے برا کوئی ہو بھی نہیں سکتا۔" وہ
 ناراضی سے کہتی رخ پھیر گئی۔ کامیاب نے اس کی

کوئی نہیں ہوگا۔" اسے تنبیہ کرتے وہ مسکرا کے پیچھے
 ہٹ گیا۔ "آپ سے برا کوئی ہو بھی نہیں سکتا۔" وہ
 ناراضی سے کہتی رخ پھیر گئی۔ کامیاب نے اس کی
 بڑبڑاہٹ من و عن سنی تھی مگر اس کا جواب گہری
 مسکراہٹ سے دیتا کمرے سے باہر نکل گیا۔ پھر فوراً ہی
 ڈرائیور کو بھیجا کہ وہ لیڈی ڈاکٹر کو حویلی لے آئے۔
 اس کی طبیعت کا سن کر کامیاب کی دادی جان تو فوراً

بربراہٹ نون کی نون کی نون کا بواب لہری
 مسکراہٹ سے دیتا کمرے سے باہر نکل گیا۔ پھر فوراً ہی
 ڈرائیور کو بھیجا کہ وہ لیڈی ڈاکٹر کو حویلی لے آئے۔
 اس کی طبیعت کا سن کر کامیاب کی دادی جان تو فوراً
 ہی ان کے کمرے میں پہنچ گئیں۔ "یہ کیا حالت بنالی ہے
 میری گڑیا نے اپنی۔۔ کیسی زرد رنگت پڑ گئی ہے۔۔ کہیں
 تیری اس حالت کا زمرہ دار میرا پوتا تو نہیں۔۔؟ بتا بیٹا۔
 کھنکھن گے۔۔ کھنکھن گے۔۔ کھنکھن گے۔۔

ہی ان کے کمرے میں پہنچ لیں۔ "یہ کیا حالت بنالی ہے
 میری گڑیا نے اپنی۔۔ کیسی زرد رنگت پڑ گئی ہے۔۔ کہیں
 تیری اس حالت کا زمرہ دار میرا پوتا تو نہیں۔۔؟ بتا بیٹا۔
 ۔ میں ابھی اس کے کان کھینچوں گی۔ ہو گا کہیں کا
 سردار۔۔ لیکن میں بھی اسکی دادی ہوں۔" دادی کے
 سوال پہ نور العین تو شرم سے سرخ پڑ گئی کیونکہ
 کامیاب بھی کمرے میں ہی موجود تھا جو دادی کی بات

سردار۔۔ لیکن میں بھی اسکی دادی ہوں۔ "دادی کے سوال پہ نور العین تو شرم سے سرخ پڑ گئی کیونکہ کامیار بھی کمرے میں ہی موجود تھا جو دادی کی بات سن کر بس مسکراہٹ دبا کے رہ گیا۔ "کامیار یہ کیا کیا ہے تو نے بچی کے ساتھ؟" نور کی خاموشی پہ وہ فوراً کامیار سے سوال کناں ہوئیں۔ "آپ کے خیال میں ونی میں آئی عورت کے ساتھ اور کیسا سلوک کہا جاتا ہے۔"

ن سرسراہٹ دبا کے رہ لیا۔ کامیاریہ لیا لیا
ہے تو نے پچی کے ساتھ؟ "نور کی خاموشی پہ وہ فوراً
کامیاریہ سے سوال کناں ہوئیں۔ "آپ کے خیال میں ونی
میں آئی عورت کے ساتھ اور کیسا سلوک کیا جاتا ہے۔
- یہ آپ بھی اچھے سے جانتی ہیں۔ "کامیاریہ نے سنجیدہ
لہجہ اپناتے ان کے شک کو مزید ہوا دی تو نور جو ابا
سختی سے آنکھیں موند گئی۔ "یہ ونی ہو کر نہیں آئی
تو نور نے پچی کے ساتھ؟ "نور کی خاموشی پہ وہ فوراً
کامیاریہ سے سوال کناں ہوئیں۔ "آپ کے خیال میں ونی
میں آئی عورت کے ساتھ اور کیسا سلوک کیا جاتا ہے۔
- یہ آپ بھی اچھے سے جانتی ہیں۔ "کامیاریہ نے سنجیدہ
لہجہ اپناتے ان کے شک کو مزید ہوا دی تو نور جو ابا
سختی سے آنکھیں موند گئی۔ "یہ ونی ہو کر نہیں آئی

- یہ آپ بھی اچھے سے جانتی ہیں۔ "کامیار نے سنجیدہ

لہجہ اپناتے ان کے شک کو مزید ہوا دی تو نور جو ابا

سختی سے آنکھیں موند گئی۔ "یہ ونی ہو کر نہیں آئی

یہ میں بھی جانتی ہوں اور تم بھی جانتے ہو وہ تو

محض ایک ڈراما تھا اسے یہاں لانے کے لیے۔۔ تم اچھے

سے جانتے ہو کہ یہ میری افسسین کی نشانی ہے۔۔ کتنا

ترسی ہوں میں اس کی صورت دیکھنے کے لیے اور تم

محض ایک ڈراما تھا اسے یہاں لانے کے لیے۔۔ تم اچھے
 سے جانتے ہو کہ یہ میری افسسین کی نشانی ہے۔۔ کتنا
 ترسی ہوں میں اس کی صورت دیکھنے کے لیے اور تم
 نے ایک رات میں ہی بدن سے اس کا سارا خون نچوڑ کے
 رکھ دیا۔۔ خبردار جو اب اس کے ساتھ کسی قسم کی
 سختی کی یا ڈرایا دھمکایا۔۔ میں اسے اپنے کمرے میں
 لے جاؤں گی۔۔ پھر اگلے کمرے میں بیٹھ کے مچھر

ے ایک رات میں ہی بدن سے اس کا سارا خون پورے
 رکھ دیا۔۔ خبردار جو اب اس کے ساتھ کسی قسم کی
 سختی کی یا ڈرا یاد ہم کا یا۔۔ میں اسے اپنے کمرے میں
 لے جاؤں گی۔۔ پھر اکیلے کمرے میں بیٹھ کے مجھ پر
 مارتے رہنا۔ "دادی تو فوراً ہی دھمکی پہ اتر آئی تھیں۔
 "یہ میری بیوی ہے اور میرا جو جی میں آئے گا ویسا
 سلوک کروں گا۔" وہ بھی کہاں باز آنے والا تھا۔ "تو تم

مارتے رہنا۔ "دادی تو فوراً ہی دھمکی پہ اتر آئی تھیں۔
 "یہ میری بیوی ہے اور میرا جو جی میں آئے گا ویسا
 سلوک کروں گا۔" وہ بھی کہاں باز آنے والا تھا۔ "تو تم
 چاہتے ہو کہ میں اسے اس کمرے سے لے جاؤں؟" دادی
 نے ابرو چڑھاتے اسے دیکھا۔ "میری اجازت کے بغیر یہ
 اس کمرے سے قدم بھی باہر نکالے گی تو اس کی
 ٹانگیں توڑ دوں گا۔" کامیاری نے سخت لہجے میں کہا تو

نے ابرو چڑھاتے اسے دیکھا۔ "میری اجازت کے بغیر یہ
اس کمرے سے قدم بھی باہر نکالے گی تو اس کی
ٹانگیں توڑ دوں گا۔" کامیاب نے سخت لہجے میں کہا تو
دادی نے جو ابا نور کو دیکھا جو حق دق یہ تماشا دیکھ
رہی تھی۔ وہ دادی کو تنگ کر رہا تھا اور وہ یہ سب سچ
سمجھ رہی تھیں۔ "چل بیٹا اٹھ۔۔ تو چل میرے ساتھ۔۔"

انہوں نے نور کو مخاطب کہا۔ وہ بھی شکر کا کلمہ

دادی کے بو ابانور نو دی میھا بوسوں دیں یہ ماسا دیھ
 رہی تھی۔ وہ دادی کو تنگ کر رہا تھا اور وہ یہ سب سچ
 سمجھ رہی تھیں۔ "چل بیٹا اٹھ۔۔ تو چل میرے ساتھ۔۔"
 انہوں نے نور کو مخاطب کیا۔ وہ بھی شکر کا کلمہ
 پڑھتی نقاہت کے باوجود اٹھ بیٹھی۔ "خبردار جو تم
 یہاں سے ہلی بھی تو۔۔۔ مجھ سے برا کوئی نہیں ہوگا۔"
 کامیار بھی اس کی پھرتی پہ حیران ہوا تھا جبھی
 زنگا بٹوں سے نکلی۔

پڑھتی نقاہت کے باوجود اٹھ بیٹھی۔ "خبردار جو تم
 یہاں سے ہلی بھی تو۔۔۔ مجھ سے برا کوئی نہیں ہوگا۔"
 کامیار بھی اس کی پھرتی پہ حیران ہوا تھا جبھی
 دانت پیستے شہادت کی انگلی اٹھائے اسے آنکھیں
 دیکھاتے بولا۔ اس نے بے بسی سے دادی کی طرف دیکھا
 کہ اچھی بھلی اس کمرے سے اور اس شخص سے جان
 چھوٹ رہی تھی۔ "کون رو کے گا اسے؟" دادی اس کے

دیکھاتے بولا۔ اس نے بے بسی سے دادی کی طرف دیکھا
 کہ اچھی بھلی اس کمرے سے اور اس شخص سے جان
 چھوٹ رہی تھی۔ "کون روکے گا سے؟" دادی اس کے
 آگے تن کے کھڑی ہو گئیں۔ "میں روکوں گا اور کون
 روکے گا۔ جس سے اس کا نکاح ہوا ہے۔ رخصت یہ میرے
 ساتھ ہو کر آئی ہے اس لیے رہے گی بھی میرے ساتھ۔۔"

کا اچھی بھلی اس کمرے سے اور اس شخص سے جان

اے ن کے سٹری ہو یں۔ میں روووں کا اور ون
 رو کے گا۔ جس سے اس کا نکاح ہوا ہے۔ رخصت یہ میرے
 ساتھ ہو کر آئی ہے اس لیے رہے گی بھی میرے ساتھ۔۔۔"
 کامیار بھی دادی کو چڑانے کا کوئی موقع ہاتھ سے نہیں
 جانے دے رہا تھا۔ ابھی ان کا یہ ڈراما مزید طول پکڑتا
 کہ ڈاکٹر نازش ملازمہ اور کامیار کی والدہ مرینہ بیگم
 کے ہمراہ اندر داخل ہوئیں۔ ان کے سلام کا جواب دیتے

جائے دے رہا تھا۔ اسی ان کا یہ دراما سرید سوں پرنا
 کہ ڈاکٹر نازش ملازمہ اور کامیاری کی والدہ مرینہ بیگم
 کے ہمراہ اندر داخل ہوئیں۔ ان کے سلام کا جواب دیتے
 ہی کامیاری کمرے سے باہر نکل گیا تھا۔ وہ کمرے کے باہر
 ہی کھڑا تھا جب اندر سے ڈاکٹر کا بلاوا آیا۔ "جی
 ڈاکٹر؟" کامیاری نے اندر آتے ہی نور کی جانب دیکھتے
 ڈاکٹر سے کہا۔ "سردار صاحب مبارک ہو! آپ کی بیوی

ہی سٹراہا جب اندر سے داسر کا بلاوا آیا۔ بی
 ڈاکٹر؟ "کامیاری نے اندر آتے ہی نور کی جانب دیکھتے
 ڈاکٹر سے کہا۔ "سردار صاحب مبارک ہو! آپ کی بیوی
 حاملہ ہے۔" ڈاکٹر کی بات پہ نور کی نگاہیں ناگہاں ہی
 کامیاری کی جانب اٹھیں تھیں جو اسے ہی دیکھ رہا تھا۔
 مگر اس کے چہرے کے تاثرات سے وہ کچھ بھی اخذ
 نہیں کر پائی کہ وہ کیا سوچ رہا ہے۔ "فکر کی کوئی بات
 نہیں ہے۔"

کامیاری جا سب امیں میں جو اسے ہی دیکھ رہا تھا۔
 مگر اس کے چہرے کے تاثرات سے وہ کچھ بھی اخذ
 نہیں کر پائی کہ وہ کیا سوچ رہا ہے۔ "فکر کی کوئی بات
 نہیں۔۔۔ بس ان کی خوراک کا خاص خیال رکھیں۔ کچھ
 دوائیں لکھ کر دے رہی ہوں یہ باقاعدگی سے انہیں
 دیں۔ اور انہیں ایک بار میرے کلینک لے آئیں تاکہ میں ان
 کا مکمل چیک اپ کر سکوں۔" ڈاکٹر تو اپنی بات کہہ کر
 جا چکا تھا۔

دوایں لکھ کر دے رہی ہوں یہ باقاعدگی سے آئیں
 دیں۔ اور انہیں ایک بار میرے کلینک لے آئیں تاکہ میں ان
 کا مکمل چیک اپ کر سکوں۔" ڈاکٹر تو اپنی بات کہہ کر
 ملازمہ کے ہمراہ وہاں سے جا چکی تھیں مگر مرینہ
 بیگم تو جیسے اب تک سکتے میں تھیں۔ "کامیاب۔۔۔" وہ
 دکھ سے اتنا ہی بولیں تھیں۔ "اماں جان آپ نور کو غلط
 مت سمجھیں پلیز۔۔۔ اس کی شادی ارغمان سے ہوئی
 تھی۔۔۔"

بیگم کو جیسے اب تک سندنے میں ہیں۔ "کامیاب۔۔۔" وہ
دکھ سے اتنا ہی بولیں تھیں۔ "اماں جان آپ نور کو غلط
مت سمجھیں پلیز۔۔۔ اس کی شادی ارغمان سے ہوئی
تھی۔ اور یہ بچہ بھی اسی کا ہے۔" اس نے نور کے پاکیزہ
کردار کی گواہی دی تھی۔ مرینہ بیگم، کامیاب کی شادی
اپنی بھانجی سے کرانا چاہتی تھیں مگر دادی جان کی
خواہش تھی کہ افسسین کی بیٹی ہی اس گھر میں بہو

سردار کی لوہا ہادی سی۔ مرینہ بیگم، کامیار کی ستادی
 اپنی بھانجی سے کرانا چاہتی تھیں مگر دادی جان کی
 خواہش تھی کہ افسین کی بیٹی ہی اس گھر میں بہو
 بن کر آئے۔ دشمنی کی وجہ سے انہیں ڈر تھا کہ سردار
 عالیان خان کبھی بھی اس رشتے کے لیے راضی نہیں
 ہوں گے تبھی کامیار کو یہ چال چلنی پڑی تھی۔ مگر
 مرینہ بیگم اس بات سے لاعلم تھیں کہ وہ ایک بیوہ

عالیان خان بھی اس رشتے کے لیے راضی نہیں
 ہوں گے تبھی کامیاب کو یہ چال چلنی پڑی تھی۔ مگر
 مرینہ بیگم اس بات سے لاعلم تھیں کہ وہ ایک بیوہ
 عورت ہے۔ "کیا۔۔؟ تم نے یہ بات ہمیں پہلے کیوں نہیں
 بتائی؟ تم نے تو کہا تھا کہ وہ رشتے کے لیے نہیں مانیں
 گے اس لیے تم اسے اسی طرح رخصت کرا کے لے آئے۔
 - اب یہ کیا نیا تماشا ہے؟ میں اس لڑکی کو کبھی بھی

بتائی؟ تم نے تو کہا تھا کہ وہ رشتے کے لیے ہمیں مائیں
گے اس لیے تم اسے اسی طرح رخصت کرا کے لے آئے۔
- اب یہ کیا نیا تماشا ہے؟ میں اس لڑکی کو کبھی بھی
اپنی بہو تسلیم نہیں کر سکتی۔۔ جس کی کوکھ میں
دشمن کی اولاد پل رہی ہے۔ اسے ابھی اسی وقت اس
حویلی سے چلتا کرو۔ "مرینہ بیگم تو یہ خبر سن کر
گو یا پاگل ہونے کو تھیں۔ اماں جان پلیز۔۔ کیا ہو گیا ہے

دومن کی اولاد پل رہی ہے۔ اسے ابھی اسی وقت اس
 حویلی سے چلتا کرو۔ "مرینہ بیگم تو یہ خبر سن کر
 گویا پاگل ہونے کو تھیں۔ اماں جان پلیز۔۔ کیا ہو گیا ہے
 آپ کو؟" کامیاری ان کی بات سن کر غصے سے گویا ہوا۔
 "بہو یہ کیسی باتیں کر رہی ہو تم؟ یہ اب اس حویلی
 کی عزت ہے۔۔ ہمارے کامیاری کی بیوی ہے۔" کامیاری کے
 بولتے ہی دادی جان بھی نور کی حمایت میں بول

"بہو یہ بیسی با میں لڑ رہی ہو تم؟ یہ اب اس حویلی
 کی عزت ہے۔۔ ہمارے کامیاری کی بیوی ہے۔" کامیاری کے
 بولتے ہی دادی جان بھی نور کی حمایت میں بول
 اٹھیں۔ "اماں جان آپ بھی۔۔ آپ بھی اس کے ساتھ ملی
 ہوئی ہیں۔۔ بھول گئیں کیسے اس کا باپ افسسین کو
 ورغلا کر اپنے ساتھ لے گیا۔ آپ کی بیٹی کو آپ سے دور
 کر دیا۔ آپ شاید بھول گئی ہوں گی مگر میں نہیں

ہونی ہیں۔۔ بھول سیں لیسے اس کا باپ اسسین کو
 ورغلا کر اپنے ساتھ لے گیا۔ آپ کی بیٹی کو آپ سے دور
 کر دیا۔ آپ شاید بھول گئی ہوں گی مگر میں نہیں
 بھولی۔ میرا شوہر عزت جانے کے غم اور جگ ہنسائی
 کی وجہ سے دل کا دورہ پڑنے سے مجھے بیوہ اور میرے
 معصوم بچے کو یتیم کر گیا۔ پھر کیسے اس لڑکی کی
 کوکھ میں پلنے والے بچے کو قبول کروں۔؟ کامیاریا تو

کی وجہ سے دل کا دورہ پڑنے سے مجھے بیوہ اور میرے
 معصوم بچے کو یتیم کر گیا۔ پھر کیسے اس لڑکی کی
 کوکھ میں پلنے والے بچے کو قبول کروں۔؟ کامیاریا تو
 اسے لال حویلی چھوڑ آویا اس بچے کو ختم کراؤ۔"
 مرینہ بیگم اپنا فیصلہ سناتیں وہاں سے تن فن کرتی
 نکل گئیں۔ "کامیاری بیٹا تم نور کا خیال رکھو، میں مرینہ
 کو سمجھاتی ہوں۔" دادی جان بھی کمرے سے رخصت

مرینہ بیگم اپنا فیصلہ سناتیں وہاں سے تن من کرنی
 نکل گئیں۔ "کامیاب بیٹا تم نور کا خیال رکھو، میں مرینہ
 کو سمجھاتی ہوں۔" دادی جان بھی کمرے سے رخصت
 ہو گئیں۔ نور اب تک نظریں جھکائے بیٹھی تھی جیسے
 اس سے کوئی گناہ سرزد ہو گیا ہو۔ "فکر نہیں کریں۔۔
 سب ٹھیک ہو جائے گا۔ کمرے میں ہی آپ کے لیے ناشتہ
 منگواتا ہوں۔۔ ناشتہ کر کے آرام کریں۔" کامیاب نے اس کی

اس سے کوئی گناہ سرزد ہو گیا ہو۔" فکر نہیں کریں۔۔۔
 سب ٹھیک ہو جائے گا۔ کمرے میں ہی آپ کے لیے ناشتہ
 منگواتا ہوں۔۔۔ ناشتہ کر کے آرام کریں۔" کامیاب نے اس کی
 جانب دیکھ کر کہا اور باہر نکلنے کو تھا جب نور بولی۔
 "آنٹی ٹھیک کہہ رہی ہیں۔ آپ مجھے لال حویلی ہی
 چھوڑ آئیں۔" اس نے نور کی بات پہ مڑ کے اسے دیکھا۔
 "خبردار جواب ایسا کوئی خیال بھی ذہن میں لائیں

"آنٹی ٹھیک کہہ رہی ہیں۔ آپ مجھے لال حویلی ہی
 چھوڑ آئیں۔" اس نے نور کی بات پہ مڑ کے اسے دیکھا۔
 "خبردار جو اب ایسا کوئی خیال بھی ذہن میں لائیں
 تو۔۔۔ سانسوں کھینچ لوں گا۔" وہ بے ساختہ ہی پلٹا۔ بنا
 سوچے اس پہ جھکا اور اس کی سانسوں کو اپنی
 سانسوں میں مدغم کر گیا۔ کچھ پل بعد وہ دور ہوا تو
 نور جو اس اچانک افتاد کے لیے تیار نہیں تھی وہ تو

سوچے اس پہ جھکا اور اس کی سانسوں کو اپنی
 سانسوں میں مدغم کر گیا۔ کچھ پل بعد وہ دور ہوا تو
 نور جو اس اچانک افتاد کے لیے تیار نہیں تھی وہ تو
 ساکت سی بت بنی پھٹی پھٹی آنکھوں سے اس شخص
 کو تکے جا رہی تھی۔ جو پل میں ہی اس پہ حق ملکیت
 جتا گیا تھا۔ اس سے پہلے کہ وہ غصے کا اظہار کرتی وہ
 پھر سے گویا ہوا۔

کو تکے جارہی تھی۔ جوپیل میں ہی اس پہ حق ملکیت
 جتا گیا تھا۔ اس سے پہلے کہ وہ غصے کا اظہار کرتی وہ
 پھر سے گویا ہوا۔

"اب یہاں سے جانے کی بات کی تو اس سے بھی برا پیش
 آؤں گا۔" اس کا رخسار تھپتھپاتے وہ بہت کچھ باور
 کرواتا وہاں سے جا چکا تھا جبکہ وہ پیچھے اسے نا جانے
 کون کون سے القابات سے نوازتی چلی گئی۔

آؤں گا۔ "اس کار خسار تھپتھپاتے وہ بہت کچھ باور
 کرواتا وہاں سے جاچکا تھا جبکہ وہ پیچھے اسے نا جانے
 کون کون سے القابات سے نوازتی چلی گئی۔

کچھ دن خاموشی سے گزر گئے حالانکہ اس روز کے بعد
 سے حویلی کے لوگوں میں ایک تناؤ سا تھا۔ کامیاب اس
 کے چیک اپ کے لیے اسے کلینک لے گیا۔ پھر اس نے نور

کچھ دن خاموشی سے گزر گئے حالانکہ اس روز کے بعد
 سے حویلی کے لوگوں میں ایک تناؤ سا تھا۔ کامیار اس
 کے چیک اپ کے لیے اسے کلینک لے گیا۔ پھر اس نے نور
 کا خیال رکھنے کے لیے ایک ملازمہ مختص کر دی تھی
 جو شام تک ہمہ وقت اس کا خیال رکھتی اس کے بعد
 وہ خود یہ ڈیوٹی انجام دیتا۔ مگر وہ کامیار کی اس
 روز والی حرکت سے اور بھی اکھڑی اکھڑی رہنے لگی

جو شام تک ہمہ وقت اس کا خیال رکھتی اس کے بعد
 وہ خود یہ ڈیوٹی انجام دیتا۔ مگر وہ کامیاب کی اس
 روز والی حرکت سے اور بھی اکھڑی اکھڑی رہنے لگی
 تھی۔ اس کی تمام نوازشات کو جھٹک دیتی اور وہ بدلے
 میں خاموشی اختیار کر لیتا۔ دادی بھی روز اس کے
 پاس آجاتیں۔۔ اس سے ڈھیروں باتیں کرتیں۔۔ اس کا دل
 کامیاب کا رطوبت سے صاف کہ زکا کہ شش کہ تہر مگر

ی۔ اس کی تمام نوا رسات کو بھٹکا دینا اور وہ بدے
 میں خاموشی اختیار کر لیتا۔ دادی بھی روز اس کے
 پاس آجاتیں۔۔ اس سے ڈھیروں باتیں کرتیں۔۔ اس کا دل
 کامیاب کی طرف سے صاف کرنے کی کوشش کرتیں مگر
 اسکی نفرت میں کوئی کمی نہیں آئی تھی۔ وہ آج شکار
 کے لیے نکلا تھا جب مرینہ بیگم ان کے کمرے میں آن
 دھمکیں۔ "میرا بیٹا تمہیں دشمن کی اولاد کے ساتھ
 دشمن کے ساتھ گامد نہد نکا اور۔

اسی لغرت میں لونی می بیس ای سی۔ وہ ان شکر
 کے لیے نکلا تھا جب مرینہ بیگم ان کے کمرے میں آن
 دھمکیں۔ "میرا بیٹا تمہیں دشمن کی اولاد کے ساتھ
 برداشت کر سکتا ہے مگر میں نہیں۔۔ نکل جاؤ اس
 حویلی سے ورنہ مجھ سے برا کوئی نہیں ہوگا۔۔ دفع ہو
 جاؤ میرے بیٹے کی زندگی سے اور مرٹ کے کبھی یہاں
 دوبارہ مت آنا۔" مرینہ بیگم نے اسے بازو سے کھینچ کر

حویلی سے ورنہ مجھ سے برا کوئی کہیں ہو گا۔۔۔ دمع ہو
 جاؤ میرے بیٹے کی زندگی سے اور مڑ کے کبھی یہاں
 دوبارہ مت آنا۔ "مرینہ بیگم نے اسے بازو سے کھینچ کر
 بیڈ سے اتارا اور غصے سے پھنکاریں۔ ملازمہ پاس ہی
 سر جھکائے کھڑی تھی۔ نور نے مدد طلب نظروں سے
 ارد گرد دیکھا۔ دادی کی آج طبیعت ٹھیک نہیں تھی۔۔۔ وہ
 دوا لیے کمرے میں سو رہی تھیں۔ اسی بات کا فائدہ

سر جھکائے کھڑی تھی۔ نور نے مدد طلب نظروں سے
 ارد گرد دیکھا۔ دادی کی آج طبیعت ٹھیک نہیں تھی۔۔۔ وہ
 دوا لیے کمرے میں سو رہی تھیں۔ اسی بات کا فائدہ
 مرینہ بیگم اٹھا رہی تھیں۔ بیٹا بھی گھر پہ موجود
 نہیں تھا سو یہ اچھا موقع تھا اسے حویلی سے نکالنے
 کا۔۔۔ "وہ شکار پہ گیا ہے۔۔۔ جسے تیری نگاہیں تلاش کر
 رہی ہیں اور اماں جان اپنے کمرے میں سو رہی ہیں۔۔۔ اس

نہیں تھا سو یہ اچھا موقع تھا اسے حویلی سے نکالنے
 کا۔۔ "وہ شکار پہ گیا ہے۔۔ جسے تیری نگاہیں تلاش کر
 رہی ہیں اور اماں جان اپنے کمرے میں سو رہی ہیں۔۔ اس
 لیے آج تجھے بچانے کوئی نہیں آئے گا۔ اپنی اولاد کی
 سلامتی چاہتی ہے تو چپ چاپ یہاں سے چلی جا۔"
 مرینہ بیگم پھر سے غرائیں۔ ان کی آخری بات پہ نور نے
 جادراوڑھی اور خاموشی سے وہاں سے چل دی۔

سلا متی چاہتی ہے تو چپ چاپ یہاں سے چلی جا۔"
 مرینہ بیگم پھر سے غرائیں۔ ان کی آخری بات پہ نور نے
 چادر اوڑھی اور خاموشی سے وہاں سے چل دی۔

اس ملازمہ نے (جو کامیاری نے نور کے لیے مختص کی
 تھی) چھپ کے فون کرتے کامیاری کو ساری بات بتادی
 تھی، جبہ، ہیشکار، جانکا، سارا ستہ سے ہی

اس ملازمہ نے (جو کامیاری نے نور کے لیے مختص کی تھی) چھپ کے فون کرتے کامیاری کو ساری بات بتادی تھی۔ جیہی وہ شکار پہ جانے کی بجائے راستے سے ہی پلٹ آیا تھا۔ اور حویلی جانے کی بجائے اس نے گاڑی لال حویلی جانے والے راستے پہ ڈال دی تھی۔ پھر سامنے ہی کچی سڑک پہ اسے نور جاتی دکھائی دی۔

"کس نے کہا کہ اس نے آج کل سے اسے منگوا لیا؟"

پست آیا تھا۔ اور حویلی جانے لگا۔ جیسے اسے ہاری
 لال حویلی جانے والے راستے پہ ڈال دی تھی۔ پھر
 سامنے ہی کچی سڑک پہ اسے نور جاتی دکھائی دی۔
 "کس کی اجازت سے آپ نے حویلی سے باہر قدم نکالا؟"
 گاڑی سے نکلتے ہی اس نے نور کی کلانی تھامے درشت
 لہجے میں پوچھا۔ اسے اماں جان پہ تو غصہ تھا ہی کہ
 انہوں نے نور کو حویلی سے نکال دیا تھا۔ اس سے بھی

ہاری سے سے ہی اس نے نور کی ملائی تھائی درستی
 لہجے میں پوچھا۔ اسے اماں جان پہ تو غصہ تھا ہی کہ
 انہوں نے نور کو حویلی سے نکال دیا تھا۔ اس سے بھی
 زیادہ غصہ اس لڑکی پہ تھا جو چپ چاپ ان کی بات
 مان کر حویلی سے نکل آئی تھی۔ "چھوڑیں مجھے۔۔ آپ
 کی اماں جان نے مجھے حویلی بدر کیا۔ اب آپ یہاں
 کھڑے مجھ سے سوال جواب کر رہے ہیں۔" وہ بھی بدلے
 میں غصہ سے کہنے لگی۔ "نور کی ملائی تھائی درستی

مان کر حویلی سے نکل آئی۔ "پھوڑیں بھے۔۔ آپ
 کی اماں جان نے مجھے حویلی بدر کیا۔ اب آپ یہاں
 کھڑے مجھ سے سوال جواب کر رہے ہیں۔" وہ بھی بدلے
 میں غصے سے چلائی تھی۔ "انہوں نے نکالا اور آپ نکل
 گئیں۔۔ بہت خوب! اتنی فرمانبرداری۔۔؟ اپنے شوہر کی
 کی ہوتی تو کیا ہی بات تھی۔ خیر اب چپ چاپ گاڑی
 میں بیٹھ جائیں اور تماشاخانہ بنائیں ورنہ میرا دماغ

میں۔۔۔ بہت خوب! اسی فرمانبرداری۔۔۔! اپنے سوہری
 کی ہوتی تو کیا ہی بات تھی۔ خیر اب چپ چاپ گاڑی
 میں بیٹھ جائیں اور تماشاخانہ بنائیں ورنہ میرا دماغ
 گھومنے میں زیادہ وقت نہیں لگے گا۔ "کامیار نے گاڑی
 کی طرف اشارہ کرتے اسے بیٹھنے کو کہا۔ "نہیں میں
 اب آپ کے ساتھ بالکل نہیں جاؤں گی۔" وہ بھی ضد پہ
 اڑ گئی تھی۔ مگر کامیار کے غصے کے آگے آج اس کی

لی طرف اشارہ کرتے اسے پیچھنے لو لہا۔ "ہیں میں
 اب آپ کے ساتھ بالکل نہیں جاؤں گی۔" وہ بھی ضد پہ
 اڑ گئی تھی۔ مگر کامیاب کے غصے کے آگے آج اس کی
 ضد نہیں چلنے والی تھی جیسی وہ دوسری بات کیے
 بغیر آگے بڑھا اور اسے اپنی بانہوں میں بھر لیا۔ پھر اس
 کے لاکھ احتجاج کے باوجود اسے گاڑی میں لا بٹھایا اور
 گاڑی کو واپس حویلی کے راستے پہ ڈال دیا۔ "میں نے

بغیر آ کے بڑھا اور اسے اپنی بانہوں میں بھر لیا۔ پھر اس کے لاکھ احتجاج کے باوجود اسے گاڑی میں لا بٹھایا اور گاڑی کو واپس حویلی کے راستے پہ ڈال دیا۔ "میں نے کہا نا مجھے آپ کے ساتھ نہیں جانا۔ آپ کو کیوں میری بات سمجھ نہیں آرہی؟" نور گاڑی میں بیٹھتے ہی پھر سے چلائی تھی۔ کامیاب جانتا تھا کہ ابھی وہ غصے میں ہے۔ اس کی کسی بھی بات سے شانت نہیں ہوگی اس

بات سمجھ نہیں آرہی؟ "نور گاڑی میں بیٹھتے ہی پھر
 سے چلائی تھی۔ کامیار جانتا تھا کہ ابھی وہ غصے میں
 ہے۔۔ اس کی کسی بھی بات سے شانت نہیں ہوگی اس
 لیے اس نے خاموشی اختیار کیے رکھی۔۔ وہ بھی کچھ
 دیر چیخنے چلانے کے بعد خاموش ہو گئی تو کامیار
 اسے کن اکھیوں سے دیکھتے مسکرا گیا۔

دیر چیخنے چلانے کے بعد خاموش ہو کئی تو کامیار
اسے کن اکھیوں سے دیکھتے مسکرا گیا۔

تھوڑی ہی دیر گزری تھی نور کو حویلی واپس لائے ہوئے
جب کامیار، نور کو اپنے کمرے میں چھوڑ کر غصے سے
مرینہ بیگم کے کمرے میں داخل ہوا۔ "نور کہاں ہے؟" اس
نے آتے ہی ماں سے سوال کیا۔ "لال حویلی واپس چلی

جب کامیاب، نور کو اپنے کمرے میں چھوڑ کر غصے سے
 مرینہ بیگم کے کمرے میں داخل ہوا۔ "نور کہاں ہے؟" اس
 نے آتے ہی ماں سے سوال کیا۔ "لال حویلی واپس چلی
 گئی ہے۔ اور اب نہیں آئے گی۔۔۔ نہ ہی تم اس کے پیچھے
 جاؤ گے۔" مرینہ بیگم نے سفاکیت سے کہا۔ وہ ابھی اس
 بات سے انجان تھیں کہ ان کا بیٹا اسے واپس بھی لے
 آیا ہے۔ وہ نور کو کمرے میں چھوڑ کر ماں کے پاس آیا

جاؤ گے۔ "مرینہ بیگم نے سفاکیت سے کہا۔ وہ ابھی اس
 بات سے انجان تھیں کہ ان کا بیٹا اسے واپس بھی لے
 آیا ہے۔ وہ نور کو کمرے میں چھوڑ کر ماں کے پاس آیا
 تھا مگر وہ بھی بے قدموں اپنے کمرے سے نکل کر اس
 کے پیچھے ہی چلی آئی تھی۔ وہ نہیں چاہتی تھی کہ
 اس کی وجہ سے ان دونوں ماں بیٹے میں جھگڑا ہو یا
 کسی قسم کی تلخ کلامی ہو۔۔ حقیقت میں تو وہ اسی

کے پیچھے ہی چلی آئی تھی۔ وہ نہیں چاہتی تھی کہ
 اس کی وجہ سے ان دونوں ماں بیٹے میں جھگڑا ہو یا
 کسی قسم کی تلخ کلامی ہو۔۔۔ حقیقت میں تو وہ اسی
 لیے اس کے پیچھے آئی تھی۔ مگر کامیاب کے غصے کو
 محسوس کرتے کمرے کے دروازے کے باہر ہی رک گئی۔
 "مجھے آپ سے یہ امید نہیں تھی اماں جان! خیر اب تو
 میں اسے واپس لے آیا ہوں لیکن آپ دوبارہ ایسا نہیں

محسوس کرتے کمرے کے دروازے کے باہر ہی رک گئی۔
"مجھے آپ سے یہ امید نہیں تھی اماں جان! خیر اب تو
میں اسے واپس لے آیا ہوں لیکن آپ دوبارہ ایسا نہیں
کریں گی۔" ان کی حرکت پہ افسوس کرتے آخر میں وہ
انہیں تنبیہ کر گیا۔ "کامیاب میں اسے اس بچے کے ساتھ
اس حویلی میں نہیں رہنے دوں گی۔۔۔ تم کیسے کسی اور
کے خون کو اپنی حویلی میں جگہ دے سکتے ہو؟ اسے

انہیں تشبیہ کر گیا۔ "کامیاب میں اسے اس بچے کے ساتھ
 اس حویلی میں نہیں رہنے دوں گی۔۔ تم کیسے کسی اور
 کے خون کو اپنی حویلی میں جگہ دے سکتے ہو؟ اسے
 پال سکتے ہو۔۔ تم کیوں نہیں سمجھتے وہ تمہارے دشمن
 کی اولاد کو جنم دینے والی ہے۔" مرینہ بیگم تو نور کی
 واپسی پہ مزید آگ بگولہ ہو گئی تھیں۔ "اماں جان نہیں
 ہے وہ میرے دشمن کی اولاد۔۔۔ بلکہ وہ میرے دوست کی

کی اولاد کو جنم دینے والی ہے۔ "مرینہ بیگم تو نور کی
 واپسی پہ مزید آگ بگولہ ہو گئی تھیں۔" اماں جان نہیں
 ہے وہ میرے دشمن کی اولاد۔۔۔ بلکہ وہ میرے دوست کی
 اولاد ہے۔ ہاں میں بالکل سچ کہہ رہا ہوں۔ سردار عالیان
 خان کا بڑا بیٹا ارغمان خانزادہ اور میں بہت اچھے
 دوست تھے۔۔ ہم نے شہر میں ایک ہی یونیورسٹی سے
 تعلیم حاصل کی۔۔ آج حانتی ہیں اس شخص نے میری

خان کا بڑا بیٹا ارغمان خانزادہ اور میں بہت اچھے
 دوست تھے۔۔ ہم نے شہر میں ایک ہی یونیورسٹی سے
 تعلیم حاصل کی۔۔ آپ جانتی ہیں اس شخص نے میری
 جان بچائی۔ اس کا احسان ہے مجھ پر۔۔ پھر کیسے آج
 میں اس کی اولاد کو ختم کر دوں۔۔؟ "کا میاں بات کرتے
 کرتے جذباتی ہو گیا تھا۔ اس کی بات پہ مرینہ بیگم
 بالکل خاموش کھڑی تھیں، تو دروازے کے باہر کھڑی انور

میں اس کی اولاد کو ختم کر دوں۔۔؟" کامیاب بات کرتے کرتے جذباتی ہو گیا تھا۔ اس کی بات پہ مرینہ بیگم بالکل خاموش کھڑی تھیں تو دروازے کے باہر کھڑی نور بھی ساکت رہ گئی۔ "آپ تو جانتی ہیں میں شروع سے ہی گارڈز کو اپنے ساتھ رکھنے کے حق میں نہیں تھا۔۔۔ وجہ! یونیورسٹی میں عام طالب علموں کی طرح تعلیم ادا کرتا تھا۔۔۔" استاد نے کہا۔

ہی گارڈز کو اپنے ساتھ رکھنے کے حق میں نہیں تھا۔
 وجہ! یونیورسٹی میں عام طالب علموں کی طرح تعلیم
 حاصل کرنا تھی۔ ایک روز میں ہاسٹل سے نکلا کہ اپنے
 لیے کچھ خریداری کر سکوں۔ پھر بنک سے پیسے نکلا
 کر میں جیسے ہی نکلا۔ گاڑی تک پہنچتے ہی چند لوگوں
 نے مجھے گھیر لیا۔ مجھ سے سارا کیش، موبائل والٹ
 سب چھینا گیا۔ زخمی ہوا کہ لڑکے کو نکلا

کر میں جیسے ہی نکلا۔ گاڑی تک پہنچتے ہی چند لوگوں
 نے مجھے گھیر لیا۔ مجھ سے سارا کیش، موبائل والٹ
 سب چھین لیا۔ میں نے غصے میں ایک لڑکے کو دھکا دیا
 اور اس کے چہرے سے جیسے ہی نقاب کو ہٹایا، انہوں
 نے مجھ پہ ریوالتان لیا، اس سے پہلے کہ وہ مجھ پہ
 فائر کرتے ارغمان کے گارڈز نے انہیں گھیر لیا۔ پھر نہ
 صرف انہیں لیس کر کے لے کر آگے لے گیا، تمام

نے مجھ پہ ریو الورتان لیا، اس سے پہلے کہ وہ مجھ پہ
 فائر کرتے ارغمان کے گارڈز نے انہیں گھیر لیا۔ پھر نہ
 صرف انہیں پولیس کے حوالے کیا بلکہ میری تمام
 چیزیں مجھے لوٹاتے، میری جان بچانے کے بعد میری
 طرف دوستی کا ہاتھ بڑھایا۔ جو میں نے فوراً تھام لیا۔
 - اگر اس دن وہ وہاں نہ پہنچتا تو شاید آج آپ کا بیٹا
 زندہ سزا مست نہ ہوتا۔ پھر کسے ابال، حال، کسے میر

طرف دوستی کا ہاتھ بڑھایا۔ جو میں نے فوراً تھام لیا۔
 - اگر اس دن وہ وہاں نہ پہنچتا تو شاید آج آپ کا بیٹا
 زندہ سلامت نہ ہوتا۔۔۔ پھر کیسے اماں جان۔۔۔ کیسے میں
 اس کی اولاد کی جان لوں؟ " وہ اپنے دوست کو یاد کرتے
 غمگین ہو گیا تھا۔ مرینہ بیگم کی آنکھوں سے ٹپ ٹپ
 آنسو بہنے لگے۔ نور کی بھی کچھ ایسی ہی حالت تھی۔
 "دھڑ دھڑ دھڑ، ہم دونوں بہت اچھے دوست بن گئے۔

غمگین ہو گیا تھا۔ مرینہ بیگم کی آنکھوں سے ٹپ ٹپ
 آنسو بہنے لگے۔ نور کی بھی کچھ ایسی ہی حالت تھی۔
 "دھیرے دھیرے ہم دونوں بہت اچھے دوست بن گئے۔
 پھر مجھے پتا چلا کہ وہ تو ہمارے دشمن کا بیٹا ہے۔
 لیکن ہم نے قسم کھائی کہ ہم اس دشمنی کو مزید ہوا
 نہیں دیں گے بلکہ دونوں سرداری سنبھالتے ہی ایک
 دوسرے کی طرف دوستی کا ہاتھ بڑھائیں گے اور

لیکن ہم نے قسم کھائی کہ ہم اس دشمنی کو مزید ہوا
 نہیں دیں گے بلکہ دونوں سرداری سنبھالتے ہی ایک
 دوسرے کی طرف دوستی کا ہاتھ بڑھائیں گے اور
 برسوں سے چلی آرہی اس دشمنی کو ختم کر دیں گے۔
 کیونکہ افسسین پھپھو اپنی مرضی سے انکل کی محبت
 میں ان کے ساتھ گئی تھیں۔ محبت کرنا کوئی جرم
 نہیں کہ خاندان کے خاندان دشمنیاں پال کے اپنی

کیونکہ افسسین پھپھو اپنی مرضی سے انکل کی محبت
 میں ان کے ساتھ گئی تھیں۔ محبت کرنا کوئی جرم
 نہیں کہ خاندان کے خاندان دشمنیاں پال کے اپنی
 نسلوں کو اس دشمنی کی بھینٹ چڑھاتے رہیں۔ اور بابا
 جان کی موت قدرتی تھی۔۔ اس پہ ہم کسی کو دوش
 نہیں دے سکتے۔ "کامیار نے بات آگے بڑھائی تو مرینہ
 بیگم کے رونے میں روانی آگئی۔ نور بھی باہر کھڑی بے

جان کی موت قدرتی تھی۔۔ اس پہ ہم کسی کو دوش
 نہیں دے سکتے۔ "کامیاب نے بات آگے بڑھائی تو مرینہ
 بیگم کے رونے میں روانی آگئی۔ نور بھی باہر کھڑی بے
 آواز آنسو بہاتی جا رہی تھی۔ "مارا تو وہ بے چارہ گیا
 اور ناحق مارا گیا۔۔" کامیاب نے رنج سے کہا۔ "جس دن
 ارغمان کی دستار بندی تھی، اسے سرداری سوچی جانی
 تھی۔۔ اسی روز اس کے اپنے ہی بھائی نے اس کی جان

اور ناحق مارا گیا۔۔ "کامیاب نے رنج سے کہا۔ "جس دن
 ارغمان کی دستار بندی تھی، اسے سرداری سوچی جانی
 تھی۔۔ اسی روز اس کے اپنے ہی بھائی نے اس کی جان
 لے لی۔ "کامیاب کی اگلی بات پہ نور کی آنکھیں بے
 یقینی سے اور بھی زیادہ کھل گئیں اور ہاتھ بے ساختہ
 ہی لبوں پہ آن ٹھہرے۔ مرینہ بیگم نے بھی حیرت سے
 آنکھیں پھیلانے ہوئے کہا۔ "کیا۔۔؟" "جی اماں جان!

یعنی سے اور بھی زیادہ لھل لھیں اور ہاتھ بے ساختہ
 ہی لبوں پہ آن ٹھہرے۔ مرینہ بیگم نے بھی حیرت سے
 آنکھیں پھیلائے ہوئے کہا۔ "کیا۔۔۔؟" "جی اماں جان!
 ارغمان کے سوتیلے بھائی نے اس کی گاڑی کے بریک
 فیل کرائے۔ پھر اسے دھوکے سے حویلی سے باہر بلا یا کہ
 میرے بندوں نے اسے گھیر رکھا ہے۔۔۔ اس کی جان کو
 خطرہ ہے۔۔۔ ارغمان اس کی مدد کو جلد پہنچے۔۔۔ وہ نادان

تیل کرائے۔ پھر اسے دھو کے سے حویلی سے باہر بلا یا کہ
 میرے بندوں نے اسے گھیر رکھا ہے۔۔ اس کی جان کو
 خطرہ ہے۔۔ ار غمان اس کی مدد کو جلد پہنچے۔۔ وہ نادان
 بھی اپنے بھائی کے لیے بنا سوچے اور کسی کو بتائے
 حویلی سے نکل پڑا۔۔ راستے میں اس نے مجھے فون کیا
 کہ اپنے بندوں سے کہوں کہ اس کے بھائی ار باز کو
 کوئی نقصان نہ پہنچائیں۔ میں نے اسے بتایا ایسا کچھ

حویلی سے نکل پڑا۔۔ راستے میں اس نے جھجھے فون کیا
 کہ اپنے بندوں سے کہوں کہ اس کے بھائی ار باز کو
 کوئی نقصان نہ پہنچائیں۔ میں نے اسے بتایا ایسا کچھ
 نہیں ہے۔ پھر بھی میں نے تسلی کے لیے اپنے بندوں سے
 پوچھا تو پتا چلا ایسا کچھ بھی نہیں ہے جیسا ار باز نے
 ار غمان سے کہا ہے۔ پھر میں نے لال حویلی اپنی ملازمہ
 کنیز کو فون کیا تو پتا چلا ار باز حویلی میں اپنے کمرے

پوچھا تو پتا چلا ایسا کچھ جی نہیں ہے جیسا ار بازے
 ار عثمان سے کہا ہے۔ پھر میں نے لال حویلی اپنی ملازمہ
 کنیز کو فون کیا تو پتا چلا ار باز حویلی میں اپنے کمرے
 میں موجود ہے۔ میں نے فوراً ار عثمان کو کال کر کے بتایا
 مگر تب تک دیر ہو چکی تھی۔۔ اس نے جیسے ہی بریک
 لگانے کی کوشش کی تب تک اسے ساری بات سمجھ آ
 گئی اور پھر وقت نے اسے سنبھلنے کی مہلت ہی نہ دی

مگر تب تک دیر ہو چکی تھی۔۔ اس لئے جیسے ہی برید
 لگانے کی کوشش کی تب تک اسے ساری بات سمجھ آ
 گئی اور پھر وقت نے اسے سنبھلنے کی مہلت ہی نہ دی
 اور وہ ہم سب کو چھوڑ کر چلا گیا۔۔ پھر اسکے جانے کے
 بعد ارباز نے نور پہ گندی نظر رکھی۔۔ یہ بھی مجھے
 کنیز نے بتایا کہ وہ کیسے اسے ہر اس کر رہا تھا۔ میرا
 بس چلتا تو اس کمینے کو جان سے مار دیتا۔ مگر سردار

بعد اربارے نورپہ لمدی صھر ر ق۔۔۔ یہ بنی ناھے
 کنیز نے بتایا کہ وہ کیسے اسے ہر اس کر رہا تھا۔ میرا
 بس چلتا تو اس کمینے کو جان سے مار دیتا۔ مگر سردار
 عالیان خان کو سب کچھ بتایا تو انہوں نے مجھے کچھ
 بھی کرنے سے روک دیا کہ وہ خود اسے سزا دیں گے۔
 ایسے میں آپ خود ہی بتائیں میرے بھائیوں جیسا
 دوست جسے اس کے اپنے بھائی نے دغا دیا۔۔۔ اب میں
 کہ

میں سے روک دیا کہ وہ سو داسے سرا دیں گے۔

ایسے میں آپ خود ہی بتائیں میرے بھائیوں جیسا
دوست جسے اس کے اپنے بھائی نے دغا دیا۔۔ اب میں
کیسے دغا دوں۔۔ بس میرے پاس ایک ہی آپشن تھا کہ
نور کو اس حویلی میں اپنی بیوی بنا کر لے آؤں۔ یوں
وہ اور اس کا بچہ محفوظ ہو جائیں گے۔ کیونکہ کنیز
مجھے نور کی طبیعت کے بارے میں بتا چکی تھی۔ میں

اور وہ اس کو یوں میں اپنی بیوی بنا کرے اور۔ یوں
 وہ اور اس کا بچہ محفوظ ہو جائیں گے۔ کیونکہ کنیز
 مجھے نور کی طبیعت کے بارے میں بتا چکی تھی۔ میں
 اس سے شادی سے پہلے ہی اس کی کنڈیشن کے بارے
 میں جانتا تھا۔ سو اماں جان اب اسے سہارا دے کر بے
 سہارا نہیں کر سکتا۔"

کامیاب نے آج تمام رازوں سے پردہ
 اٹھا کر بتا دیا کہ

میں جا گیا تھا۔ وہاں جان اب اس کے ہاتھوں سے برب
 سہارا نہیں کر سکتا۔"

کامیاب نے آج تمام رازوں سے پردہ
 چاک کر دیا تھا مگر ابھی بہت کچھ باقی تھا جو نور
 کو جاننا تھا۔ وہ اب بھی باہر بے یقینی کی حالت میں
 کھڑی سسک رہی تھی۔ کب دادی جان اس کے پاس سے
 گزر کر کمرے میں داخل ہوئیں اسے کچھ خبر نہیں
 تھی۔

لو جاننا تھا۔ وہ اب بھی باہر بے یقینی کی حالت میں
 کھڑی سسک رہی تھی۔ کب دادی جان اس کے پاس سے
 گزر کر کمرے میں داخل ہوئیں اسے کچھ خبر نہیں
 تھی۔ "مجھے معاف کر دو بیٹے۔۔ میں نے واقعی اس
 بچی کے ساتھ زیادتی کر دی۔" مرینہ بیگم روتے ہوئے
 بیٹے کے سینے سے جا لگیں۔ "تو تم نے نور سے شادی
 محض ہمدردی میں اور ترس کھا کر کی ہے؟" دادی جان

پچی کے ساتھ زیادتی کر دی۔ "مرینہ بیگم روتے ہوئے
 بیٹے کے سینے سے جا لگیں۔" تو تم نے نور سے شادی
 محض ہمدردی میں اور ترس کھا کر کی ہے؟ "دادی جان
 نے کمرے میں داخل ہوتے ہی کامیاب سے سوال کیا۔
 "نہیں۔" جواب یک لفظی تھا۔ "پھر۔۔؟" دادی نے
 بھی یک لفظی سوال کیا۔ "وہ میری پہلی اور آخری محبت
 ہے۔ آپ کی نواسی کو پہلی بار دیکھا تو دل میں تب ہی سما

"نہیں۔" جواب یک لفظی تھا۔ "پھر۔۔؟" دادی نے بھی یک لفظی سوال کیا۔ "وہ میری پہلی اور آخری محبت ہے۔ آپ کی نواسی کو پہلی بار دیکھا تو دل میں تب ہی سما گئی تھی۔ اس کا پرچہ تھا جو ارغمان دلانے لے گیا مگر وہاں پہنچتے ہی ارغمان کو خبر ملی کہ اس کے بابا کی طبیعت اچانک خراب ہو گئی ہے۔ وہ نور کو وہاں اکیلے چھوڑ کر نہیں جاسکتا تھا۔ جبھی اس نے مجھے فون

وہاں پہنچتے ہی ارغمان کو خبر ملی کہ اس کے بابا کی
 طبیعت اچانک خراب ہو گئی ہے۔ وہ نور کو وہاں اکیلے
 چھوڑ کر نہیں جاسکتا تھا۔ جبھی اس نے مجھے فون
 کر کے بلوایا۔۔۔ مجھ پہ بھروسہ کیا۔۔۔ یہ جانتے ہوئے کہ
 ہمارے درمیان پرانی دشمنی ہے اس نے کہا میں پرچے
 کے بعد نور کو حویلی تک چھوڑ دوں۔ ارغمان کا یہ قدم
 میرے دل میں اس کی قدر کو بڑھایا گیا۔ اس پگلی نے

ہمارے درمیان پرانی دشمنی ہے اس نے کہا میں پرچے
 کے بعد نور کو حویلی تک چھوڑ دوں۔ ارغمان کا یہ قدم
 میرے دل میں اس کی قدر کو بڑھایا گیا۔ اس پگلی نے
 تب ایک بار بھی نگاہ اٹھا کر مجھے نہیں دیکھا تھا
 ورنہ آج مجھے اپنا دشمن نہ سمجھتی۔ مگر میں اس
 کی جھکی ہوئی نگاہوں پہ ہی فدا ہو گیا تھا۔ تب میں
 نے پہلی بار آپ کی نوا سی کو دیکھا تو اس سے محبت

ورنہ آج مجھے اپنا دشمن نہ سمجھتی۔ مگر میں اس
 کی جھکی ہوئی نگاہوں پہ ہی فدا ہو گیا تھا۔ تب میں
 نے پہلی بار آپ کی نواسی کو دیکھا تو اس سے محبت
 کر بیٹھا اور سوچا وقت آنے پر ارغمان سے دل کی بات
 کروں گا مگر ایسا موقع ہی نصیب نہ ہوا۔ پھر دوبارہ
 جب وہ مجھے نظر آئی تب وہ ارغمان کی بیوی بن کر
 اس کے ہمراہ مے ڈرے۔ آئی تھی۔ پھر اسکا طرف

روایا اور رپڑ پرست آپ پر اور غمان کے رکنوں سے
 کروں گا مگر ایسا موقع ہی نصیب نہ ہوا۔ پھر دو بارہ
 جب وہ مجھے نظر آئی تب وہ ارغمان کی بیوی بن کر
 اس کے ہمراہ میرے ڈیرے پہ آئی تھی۔ پھر اسکی طرف
 نگاہ کرنا بھی مجھے گناہ لگا۔ لیکن دوست کے جانے کے
 بعد نور کو اپنا کر اس کی حفاظت اور اپنی محبت کو
 امر کرنا مجھ پہ لازم ہو گیا تھا سو آپ کی نواسی کو اپنے
 نکاح میں لے کر ہمیشہ کر لے رہا ہوں اور آج کامیاب

لہا کرنا کسی نئے سماہ لگا۔ میں دوست لے جائے
 بعد نور کو اپنا کر اس کی حفاظت اور اپنی محبت کو
 امر کرنا مجھ پہ لازم ہو گیا تھا سو آپ کی نو اسی کو اپنے
 نکاح میں لے کر ہمیشہ کے لیے یہاں لے آیا۔ "کامیاب
 نے مسکراتے ہوئے جواب دیا تھا۔ دادی نے یہ سوال
 جان بوجھ کر کیا تھا تا کہ نور کا دل کامیاب کی طرف سے
 صاف ہو جائے اور کامیاب کے جواب پہ پہلی بار اس کا
 اور شخص کے لئے یہاں سے نکلتا گیا۔

لے کر اے ہوئے جو اب دیا تھا۔ دادی لے یہ سوال
 جان بوجھ کر کیا تھا تا کہ نور کا دل کا میار کی طرف سے
 صاف ہو جائے اور کا میار کے جواب پہ پہلی بار اس کا
 دل اس شخص کے لیے بے اختیار دھڑکا تھا مگر ارغمان
 کے قتل کی بات پہ وہ اب تک نیر بہاتی بے یقین تھی
 جی مزید وہاں رکے بنا تیزی سے اپنے کمرے کی طرف
 بڑھ گئی۔ مگر کا میار کی باتوں سے بدگمانیوں کے بادل

کے گل کی بات پہ وہ اب تک نیر بہا کی بے یقین تھی
 جی بھی مزید وہاں رکے بنا تیزی سے اپنے کمرے کی طرف
 بڑھ گئی۔ مگر کامیاب کی باتوں سے بدگمانیوں کے بادل
 چھٹ چکے تھے۔ مرینہ بیگم کا دل بھی صاف ہو چکا
 تھا اور وہ اپنے کیے پہ نادم ہوتے اب پچھتا رہی تھیں۔
 دادی نے نور کے وہاں سے جاتے ہی کامیاب کو آنکھوں
 سے اشارہ کیا جو اس بات سے انجان تھا کہ وہ دروازے

تھا اور وہ اپنے کیے پہ نادام ہوتے اب پچھتار ہی تھیں۔
 دادی نے نور کے وہاں سے جاتے ہی کامیار کو آنکھوں
 سے اشارہ کیا جو اس بات سے انجان تھا کہ وہ دروازے
 کے باہر کھڑی اس کی تمام باتیں سن چکی ہے۔ اسے
 روتے ہوئے وہاں سے جاتے دیکھ وہ فوراً ہی اس کے
 پیچھے لپکا۔ وہ کمرے میں آتے ہی بیڈ پہ بیٹھ کر
 ہاتھوں میں منہ چھپائے زار و قطار رونے لگی۔ "نور۔

روتے ہوئے وہاں سے جاتے دیکھ وہ فوراً ہی اس کے
 پیچھے لپکا۔ وہ کمرے میں آتے ہی بیڈ پہ بیٹھ کر
 ہاتھوں میں منہ چھپائے زار و قطار رونے لگی۔ "نور۔
 نور العین۔" کامیار کمرے میں داخل ہوتے ہی اسے پکارتے
 اس کی سمت بڑھا۔ "پلیز نور خود کو سنبھالیں۔۔ اب
 سب ٹھیک ہو جائے گا۔۔ میں آپ کے ساتھ ہوں۔" کامیار
 نے نور کے پاس بیٹھتے ہی اسے اپنے سینے میں بھینچ

اس کی سمت بڑھا۔ "پلیز نور خود کو سنبھالیں۔۔ اب سب ٹھیک ہو جائے گا۔۔ میں آپ کے ساتھ ہوں۔" کامیاب نے نور کے پاس بیٹھتے ہی اسے اپنے سینے میں بھینچ لیا۔ وہ اس کی کمر سہلاتے بہت محبت سے بول رہا تھا یوں جیسے اسکے سارے درد سمیٹ لے گا۔ نور کو بھی آج ایک سہارے کی ضرورت تھی۔ جیسا کہ اسے دھتکارے بنا اسی کی پناہوں میں اپنا غم ہلکا کرنے لگی۔ "آپ نے

یوں جیسے اسکے سارے درد سمیٹ لے گا۔ نور کو بھی
 آج ایک سہارے کی ضرورت تھی۔ جھبی اسے دھتکارے
 بنا اسی کی پناہوں میں اپنا غم ہلکا کرنے لگی۔ "آپ نے
 مجھے پہلے کیوں نہیں بتایا کہ ار باز نے۔۔۔" وہ آدھی
 بات کہتے پھر سے سسکا اٹھی تھی۔ "میری سردار
 صاحب سے بات ہوئی ہے۔۔۔ وہ دونوں ماں بیٹا اب تہہ
 خانے میں ڈلوادے گئے ہیں، اس قید تنہائی میں اپنے

بات کہتے پھر سے سسکا اٹھی تھی۔ "میری سردار
 صاحب سے بات ہوئی ہے۔۔ وہ دونوں ماں بیٹا اب تمہ
 خانے میں ڈلوادے گئے ہیں، اس قید تنہائی میں اپنے
 کیے کی سزا کاٹیں گے۔" کامیار نے اسے تسلی دی کہ وہ
 اپنے انجام کو پہنچ گیا ہے۔ "بس اب رونا نہیں۔۔" کامیار
 نے نور کو خود سے جدا کرتے اس کے آنسو پونچھے پھر
 اسے لب اس کی مشافی رکھ دے۔ وہ لرزتے ہوئے

اپنے انجام کو پہنچ گیا ہے۔ "بس اب رونا نہیں۔۔" کامیار
 نے نور کو خود سے جدا کرتے اس کے آنسو پونچھے پھر
 اپنے لب اس کی پیشانی پہ رکھ دیے۔ وہ لرزتے ہوئے
 آنکھیں موند گئی مگر آج کوئی احتجاج نہیں کیا۔
 کامیار کے دل میں بھی سکون سا اتر آیا کیونکہ تمام
 سچائی جان لینے کے بعد نفرت کی دیوار گر چکی تھی
 اس سوال کا محالہ نغمہ کرنا تھا

میں سوئی اور ان کو ا جان میں لیا۔
 کامیاب کے دل میں بھی سکون سا ا ترا کیونکہ تمام
 سچائی جان لینے کے بعد نفرت کی دیوار گر چکی تھی
 اب اسے وہاں اپنی محبت کا محل تعمیر کرنا تھا۔

 وقت دھیرے دھیرے گزرتا گیا۔ تمام سچائی جان لینے
 کے بعد وہ بالکل خاموش سی ہو گئی تھی۔ کامیاب پہلے
 کاٹ ۳۱۷ کاٹا لے کر کہتا تھا کہ کہہ

وقت دھیرے دھیرے گزرتا گیا۔ تمام سچائی جان لینے
 کے بعد وہ بالکل خاموش سی ہو گئی تھی۔ کامیار پہلے
 کی طرح اس کا خیال رکھتا رہا۔ وہ نور کے کہنے پہ
 اسے ارغمان کی قبر پر بھی لے گیا۔ جہاں دعا کے بعد
 روتے روتے اس نے اپنے دل کا سارا غبار نکال دیا تھا۔
 اس کی خاموشی اور ادا سی کو بھانپتے ہوئے کامیار نے
 گاڑی کا رخ الٹا کر دیا اور وہ لوٹنے لگا۔

روتے روتے اس نے اپنے دل کا سارا غبار نکال دیا تھا۔
 اس کی خاموشی اور اداسی کو بھانپتے ہوئے کامیار نے
 گاڑی کا رخ لال حویلی کی جانب موڑ دیا۔۔ طاہرہ بیگم
 اور عالیان خان دونوں ہی اسے دیکھ کر بہت خوش
 ہوئے تھے۔ پھر جیسے ہی انہیں نور کی کنڈیشن کا پتا
 چلا۔ ان کی تو خوشی کا کوئی ٹھکانہ نہیں تھا۔ وہ یہ
 حال دیکھ کر بہت خوش ہوئے تھے کہ نور کو اس کا

ہوئے تھے۔ پھر جیسے ہی انہیں نور کی کنڈیشن کا پتا

چلا۔ ان کی تو خوشی کا کوئی ٹھکانہ نہیں تھا۔ وہ یہ

جان کر بہت خوش ہوئے تھے کہ نور ان کے بیٹے کی

نشانی کو اس دنیا میں لانے والی ہے۔۔ اس سے زیادہ

خوش وہ اس بات پہ تھے کہ کامیاب نے دشمنی کو ختم

کر کے اچھے شوہر کی طرح نہ صرف اسے قبول کیا

بلکہ اس کا اچھے سے خیال بھی رکھا اور اسے اور اس کے

خوش وہ اس بات پہ تھے کہ کامیاب نے دشمنی کو ختم
 کر کے اچھے شوہر کی طرح نہ صرف اسے قبول کیا
 بلکہ اس کا اچھے سے خیال بھی رکھ رہا ہے۔ اور ارغمان
 کی اولاد کو بھی کھلے دل سے قبول کر رہا ہے۔۔۔ نور کو
 بھی یہ جان کر تسلی ہوئی تھی کہ وہ دونوں ماں بیٹا
 اپنے انجام کو پہنچ گئے ہیں۔۔۔ دل کا بوجھ کم ہوا تو وہ
 کامیاب کے ہمراہ جوں جوں لوٹ آئی۔ پھر کچھ ہی دنوں

بھی یہ جان کر تسلی ہوئی تھی کہ وہ دونوں ماں بیٹا
 اپنے انجام کو پہنچ گئے ہیں۔۔۔ دل کا بوجھ کم ہوا تو وہ
 کامیار کے ہمراہ حویلی لوٹ آئی۔ پھر کچھ ہی دن
 گزرے تھے جب لال حویلی سے خبر آئی کہ عائشہ بیگم
 اسی تہہ خانے میں اپنے گناہوں کے بوجھ تلے دفن ہوتے
 اس دنیا سے رخصت ہو گئی ہیں۔۔۔ ان کی موت نے ارباز
 کو بھی بالکل سدھار دیا تھا۔ وہ آج اسے گناہوں سے کل

اسی تہہ خانے میں اپنے گناہوں کے بوجھ تلے دفن ہوتے
 اس دنیا سے رخصت ہو گئی ہیں۔۔ ان کی موت نے ارباز
 کو بھی بالکل سدھار دیا تھا۔ وہ آج اپنے گناہوں پہ کل
 سے زیادہ نادم تھا۔ سب سے معافی مانگتے وہ جانے
 کہاں چلا گیا تھا کسی کو کچھ خبر نہیں تھی۔ دوسری
 طرف حویلی میں دادی اور مرینہ بیگم اب نور کا پہلے
 سے زیادہ خیال رکھتیں۔ بولوں گزرتے چلے گئے آخر

کہاں چلا گیا تھا کسی کو کچھ خبر نہیں تھی۔ دوسری
 طرف حویلی میں دادی اور مرینہ بیگم اب نور کا پہلے
 سے زیادہ خیال رکھتیں۔ یوں دن گزرتے چلے گئے آخر
 اس نے ایک خوبصورت اور صحت مند بیٹے کو جنم دیا
 تھا۔ عالیان خان اور طاہرہ بیگم بھی خبر سنتے ہی
 ہسپتال پہنچ گئے تھے۔ پھر اس ننھی جان کو ہاتھوں
 میں لے طاہرہ بیگم تو بڑس تھیں۔ عالیان خان کو بھی

تھا۔ عالیان خان اور طاہرہ بیگم بھی خبر سنتے ہی
 ہسپتال پہنچ گئے تھے۔ پھر اس ننھی جان کو ہاتھوں
 میں لیے طاہرہ بیگم توپڑیں تھیں۔ عالیان خان کو بھی
 اس میں بیٹے کا عکس نظر آیا تو نم آنکھوں سے مسکرا
 گئے۔ کامیاب نے پورے گاؤں میں مٹھائی تقسیم کروائی۔
 ان دونوں ماں بیٹے کی سلامتی کے لیے خوب صدقہ و
 خیرات کیا۔ وہ آج بہت خوش تھا کہ وہ دونوں ماں بیٹا

گئے۔ کامیاب نے پورے گاؤں میں مٹھائی تقسیم کروائی۔
ان دونوں ماں بیٹے کی سلامتی کے لیے خوب صدقہ و
خیرات کیا۔ وہ آج بہت خوش تھا کہ وہ دونوں ماں بیٹا
بالکل ٹھیک تھے اور ہسپتال سے حویلی لوٹ آئے تھے۔
وہ اب پہلے سے زیادہ اس کا خیال رکھ رہا تھا۔ اس کی
ہر ضرورت پوری کر رہا تھا۔ بچے سے بھی یوں پیار
کرتا۔ اپنائیت کا اظہار کرتا جیسے وہ اس کی اپنی ہی

وہ اب پہلے سے زیادہ اس کا خیال رکھ رہا تھا۔ اس کی
 ہر ضرورت پوری کر رہا تھا۔۔۔ بچے سے بھی یوں پیار
 کرتا۔۔۔ اپنائیت کا اظہار کرتا جیسے وہ اس کی اپنی ہی
 اولاد ہو۔ نور کا دل بھی کچھ نرم پڑنے لگا تھا۔

دیکھ بیٹا میں جانتی ہوں کہ اپنے مرحوم شوہر کا غم
 بھلانا تیرے لیے مشکل ہے اور نئے مرد کو زندگی میں

دیکھ بیٹا میں جانتی ہوں کہ اپنے مرحوم شوہر کا غم
 بھلانا تیرے لیے مشکل ہے اور نئے مرد کو زندگی میں
 قبول کرنا اس سے بھی زیادہ مشکل۔۔ مگر آج نہیں تو
 کل تجھے یہ کرنا ہی ہے کیونکہ خدا کو گواہ بنا کر تو
 نے کامیاب کو اپنے نکاح میں قبول کیا ہے۔۔ پھر دل سے
 قبول نہ کر کے کیوں گنہگار ہوتی سے؟ وہ تجھے اتنی

عزت اور مان دے رہا ہے۔۔ تیری اولاد کو قبول کر رہا ہے
 پھر تو کیوں اسے دھتکارتی ہے؟ رب بھی ناراض ہوگا
 جب یوں بار بار اس کا دل توڑے گی تو۔۔ اپنے محسن کو
 دھتکارتے نہیں ہیں بلکہ اس کی قدر کرتے ہیں۔ "دادی
 جان نور کے پاس بیٹھی اسے سمجھا رہی تھیں۔ وہ ان
 کے رشتے کی نوعیت کو اپنی زیرک نگاہوں سے پہچان
 گئی تھیں جیسا کہ اس پگلی کو سمجھانا اپنا فرض

جان نور کے پاس بیٹھی اسے سمجھا رہی تھیں۔ وہ ان
 کے رشتے کی نوعیت کو اپنی زیرک نگاہوں سے پہچان
 گئی تھیں جبھی اس پگلی کو سمجھانا اپنا فرض
 سمجھا۔۔ وہ جو خاموشی سے ان کی باتیں سن رہی تھی
 پہلی بار اسے احساس ہوا کہ وہ واقعی اس شخص کے
 ساتھ زیادتی کر رہی ہے۔ تبھی کامیاب کمرے میں داخل
 ہوا تو وہ پھر سے نظریں چرانے لگیں۔ "اب تو میری بات

پہلی بار اسے احساس ہوا کہ وہ واقعی اس شخص کے
 ساتھ زیادتی کر رہی ہے۔ تبھی کامیاب کمرے میں داخل
 ہوا تو وہ پھر سے نظریں چرانے لگیں۔ "اب تو میری بات
 مان بیچی! ارغمان پتر کو اس کی دادی کے حوالے کر
 دے۔۔ وہ کتنی دفعہ تجھ سے اسے مانگ چکی ہے۔۔ اسے
 دے دے تاکہ اس کے اندر جو بیٹے کے جانے کا خلا ہے
 وہ تڑکڑ کر ملنے سے کچھ تو کم ہو اور تہہ اکا رہ

مان بیسی ار بمان پتر لو اس کی دادی لے حوالے کر
 دے۔۔ وہ کتنی دفعہ تجھ سے اسے مانگ چکی ہے۔۔ اسے
 دے دے تاکہ اس کے اندر جو بیٹے کے جانے کا خلا ہے
 وہ پوتے کے ملنے سے کچھ تو کم ہو اور تیرا کیا ہے
 تجھے اللہ آتے سال پھر سے بیٹا دے دے گا۔۔ کیوں
 کامیار پتر۔۔؟ "دادی جان نے اپنی بات کہتے کامیار سے
 تصدیق چاہی۔ نور تو ان کی بات پہ سرخ ہوتی نظریں
 گئے۔۔ گئے۔۔ گئے۔۔ گئے۔۔ گئے۔۔ گئے۔۔ گئے۔۔

تجھے اللہ آتے سال پھر سے بیٹا دے دے گا۔۔۔ کیوں
 کامیار پتر۔۔۔؟ "دادی جان نے اپنی بات کہتے کامیار سے
 تصدیق چاہی۔ نور تو ان کی بات پہ سرخ ہوتی نظریں
 جھکا گئی۔ "ہاں اگر آپ کی نواسی راضی ہو جائے تو۔۔۔"
 کامیار کو بھی جیسے دادی جان کی تجویز پسند آئی
 تھی۔ اس کی بات پہ نور تو شرم کے مارے لال گلال
 ہوئی۔ "لیکن میں یحییٰ کے بغیر کیسے رہوں گی نانی

کامیاب کو بھی جیسے دادی جان کی تجویز پسند آئی
 تھی۔ اس کی بات پہ نور تو شرم کے مارے لال گلال
 ہوئی۔ "لیکن میں یحییٰ کے بغیر کیسے رہوں گی نانی
 جان؟" جھبی وہ بات بدلتے ہوئے بولی۔ "بیٹا وہ لوگ
 کون سا زیادہ دور ہیں۔۔۔ جب کہے گی میرا پوتا تجھے ملوانے
 لے جائے گا نا۔۔۔ اب تو اسے مجھے دے۔۔۔ میں خود
 اسے طاہرہ کی جھولی میں ڈالتی ہوں وہ نئے بیٹھی

جان : بیادہ بات بدے ہوئے ہوں۔ بیادہ ہوں
کون سا زیادہ دور ہیں۔۔ جب کہے گی میرا پوتا تجھے ملوانے
لے جائے گا نا۔۔ اب تو اسے مجھے دے۔۔ میں خود
اسے طاہرہ کی جھولی میں ڈالتی ہوں وہ نیچے بیٹھی
انتظار کر رہی ہے تو اب سے میرے پوتے کے ساتھ دل
بہلا اسے وقت دے۔ "دادی نے زبردستی یحییٰ کو اس
سے لیا اور پھر اسکی ایک بھی سنے بنا۔۔ یحییٰ کو لیے
انکا گندہ کھانے کے لئے لیا۔۔ زینہ نے ہنکھ

انتظار لر رہی ہے تو اب سے میرے پوتے کے ساتھ دل
 بہلا اسے وقت دے۔ "دادی نے زبردستی یحییٰ کو اس
 سے لیا اور پھر اسکی ایک بھی سنے بنا۔۔ یحییٰ کو لیے
 وہاں سے نکل گئیں۔ بیٹے کے جانے پہ اس نے نم آنکھوں
 سے اس شخص کو دیکھا جو کچھ ہی فاصلے پہ کھڑا
 اسے نہار رہا تھا۔ "اداس کیوں ہو رہی ہیں میں لے آؤں گا
 یحییٰ کو واپس۔" وہ خراماں خراماں چلتا ہوا اسکے

سے اس شخص کو دیکھا جو کچھ ہی فاصلے پہ کھڑا
 اسے نہار رہا تھا۔ "اداس کیوں ہو رہی ہیں میں لے آؤں گا
 یحییٰ کو واپس۔" وہ خراماں خراماں چلتا ہوا اسکے
 پاس آ بیٹھا۔ "یا پھر یحییٰ کا بھائی لے آئیں گے؟؟ کیا
 کہتی ہیں محترمہ نور صاحبہ؟ کامیاب نے اس کا چہرہ
 ٹھوری سے پکڑے اوپر کیا اور اس کی نگاہوں میں
 جھانکتے محبت سے استفسار کرنے لگا۔ پہلی بار اس کے

کہتی ہیں محترمہ نور صاحبہ؟ کامیاری نے اس کا چہرہ
 ٹھوری سے پکڑے اوپر کیا اور اس کی نگاہوں میں
 جھانکتے محبت سے استفسار کرنے لگا۔ پہلی بار اس کے
 یوں مخاطب کرنے پہ نور کا دل شدت سے دھڑکا تھا۔
 کامیاری کی جذبات سے بھری آنکھوں کو تا دیر تکنا اس
 کے بس میں کہاں تھا وہ شرم سے سرخ پڑتی پھر سے
 نظر اچھکا گئے، گہرا سا کراٹو سے خاموش

یوں محاطب لرے پہ لور کا دل سندت سے دھڑکا تھا۔
 کامیار کی جذبات سے بھری آنکھوں کو تا دیر تکنا اس
 کے بس میں کہاں تھا وہ شرم سے سرخ پڑتی پھر سے
 نظریں جھکا گئی گویا یہ اس کی طرف سے خاموش
 اقرار تھا۔ "ویسے بہت ستایا ہے آپ نے مجھے۔۔۔ اپنے
 حسن کے جلوے دکھا کر میرے صبر کا امتحان لیا ہے۔
 - آج میری باری ہے تو میں بھی گن گن کے بدلے لوں گا۔

اقرار تھا۔ "ویسے بہت ستایا ہے آپ نے مجھے۔۔ اپنے
حسن کے جلوے دکھا کر میرے صبر کا امتحان لیا ہے۔
۔ آج میری باری ہے تو میں بھی گن گن کے بدلے لوں گا۔
کامیاب نے نور کے دوپٹے کو اس سے جدا کرتے اسے
پیچھے تکیے پہ گراتے کہا تو نور کی جان پل میں ہی
ہوا ہوئی، دھڑکنوں کا شور کانوں میں سنائی دینے لگا۔
"مجھے پتا ہے آپ ایسا کچھ نہیں کریں گے جس سے آپ

پیچھے تکیے پہ گراتے کہا تو نور کی جان پل میں ہی
 ہوا ہوئی، دھڑکنوں کا شور کانوں میں سنائی دینے لگا۔
 "مجھے پتا ہے آپ ایسا کچھ نہیں کریں گے جس سے آپ
 کی نور کو تکلیف ہو۔۔" وہ کامیاب کی بات پہ اندر سے
 خوفزدہ ہوتی منمنائی تو اس کی بات پہ کامیاب خوشی
 سے سرشار اثبات میں سر ہلا گیا۔ "بہت محبت سے اپنی
 محبت کو سمیٹوں گا۔" کامیاب نے اس کے کان کے قریب

کی نور کو صیقل ہو۔۔۔ وہ کامیاری بات پہ اندر سے
 خوفزدہ ہوتی منمنائی تو اس کی بات پہ کامیاری خوشی
 سے سرشار اثبات میں سر ہلا گیا۔ "بہت محبت سے اپنی
 محبت کو سمیٹوں گا۔" کامیاری نے اس کے کان کے قریب
 جھکتے سر گوشی کی تو اس کی گرم سانس میں نور کے
 روم روم میں سنسناہٹ دوڑا گئیں۔ وہ آنکھیں میچیں
 خود سپردگی کے عالم میں خود کو اسے سونپ چکی
 تھ۔۔۔


بھلتے سر کوسی لی تو اس لی لرم ساسیں نور کے
 روم روم میں سنسناہٹ دوڑا گئیں۔ وہ آنکھیں میچیں
 خود سپردگی کے عالم میں خود کو اسے سونپ چکی
 تھی۔ کامیاب کا طویل انتظار آخر ختم ہو گیا تھا، آج
 ان کے ملن کی رات تھی۔ کامیاب کے لیے وہ خاموش
 اشارہ گویا نور کی رضا بن گیا پھر دوریاں مٹانے میں
 کیونکر دیر کرتا۔ لائنس آف کرتے وہ جذبات سے لبریز

ان کے ملن کی رات تھی۔ کامیار کے لیے وہ خاموش
 اشارہ گویا نور کی رضا بن گیا پھر دوریاں مٹانے میں
 کیونکر دیر کرتا۔ لائنٹس آف کرتے وہ جذبات سے لبریز
 دل لیے اسکی جانب بڑھتا نور کی دھڑکنوں کو بھی پل
 میں ہی منتشر کر گیا۔ پھر رات کو گواہ بنا کر وہ
 دھیرے دھیرے اس پہ اپنی محبت کی چھاپ چھوڑتے
 اسے اپنا بنانا چلا گیا وہ بھی آج پورے دل سے پور پور

میں ہی منتشر کر گیا۔ پھر رات کو گواہ بنا کر وہ
 دھیرے دھیرے اس پہ اپنی محبت کی چھاپ چھوڑتے
 اسے اپنا بنانا چلا گیا وہ بھی آج پورے دل سے پور پور
 اس کی محبت میں نہاتی۔۔ اسکی محبتوں کو سمیٹتے
 ہوئے اس کی بن چکی تھی۔

کہانی کیسی لگی اس کا اظہار کمنٹ میں لازمی کیجئے

اس کی محبت میں بہاؤ۔۔۔ اس کی جبینوں کو جیسے
ہوئے اس کی بن چکی تھی۔

کہانی کیسی لگی اس کا اظہار کمنٹ میں لازمی کیجیے
گا اور مزید دلچسپ کہانیوں کے لیے ہمارے چینل کو
سبسکرائب کر لیں اور اپنی دوستوں کے ساتھ بھی
شیر کریں شکر یہ 

کہانی کیسی لگی اس کا اظہار کمنٹ میں لازمی کیجیے
گا اور مزید دلچسپ کہانیوں کے لیے ہمارے چینل کو
سبسکرائب کر لیں اور اپنی دوستوں کے ساتھ بھی
شیر کریں شکر یہ 