

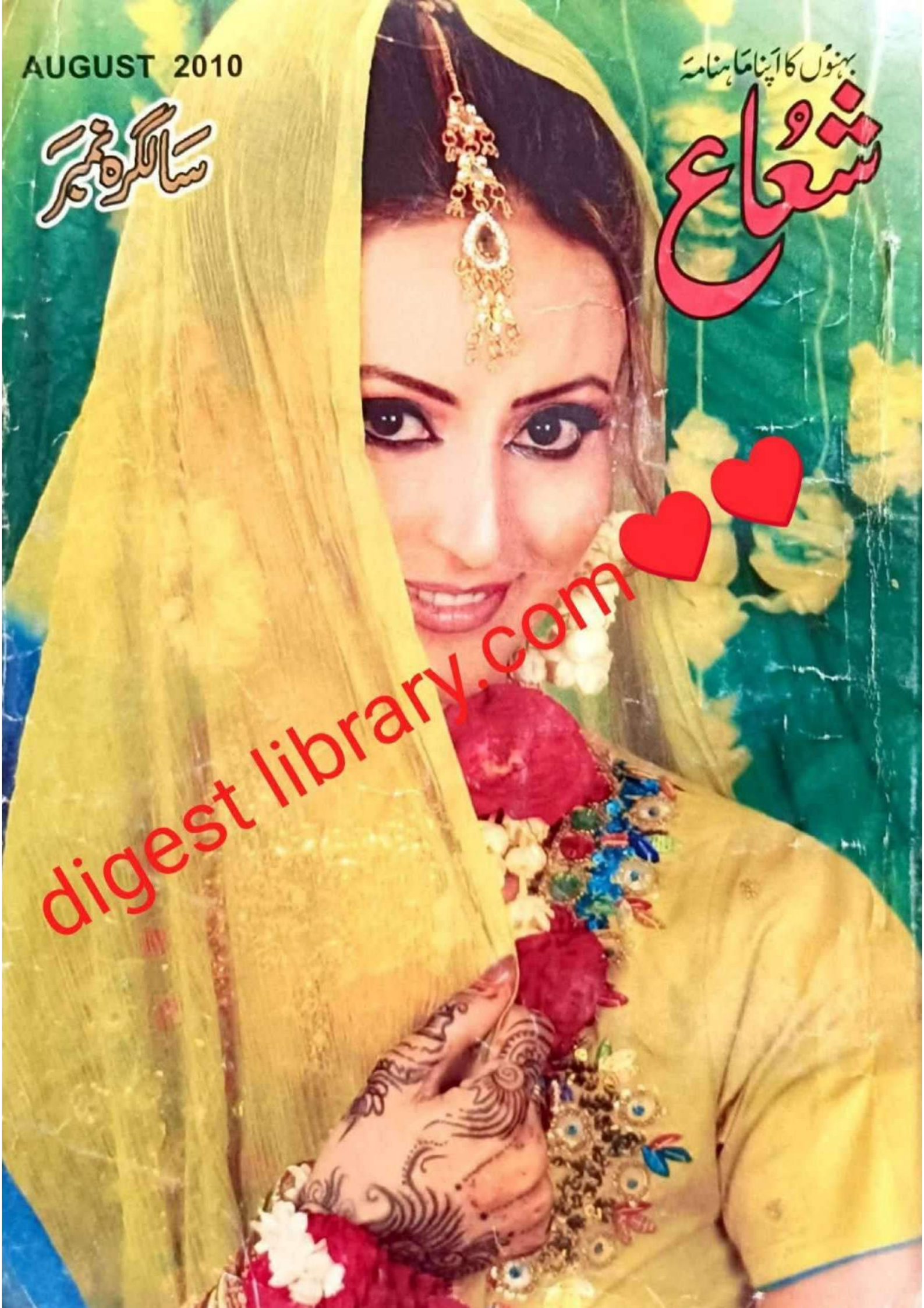
AUGUST 2010

ساگر نمبر

بہنوں کا اپنا ماہنامہ

شعاع

digest library.com



دوست کے طے دل

”ولید کے بچے! باہر نکلو۔ گولی مار دوں گی آج تمہیں۔“ واش روم کا دروازہ دھڑ دھڑ بجاتے وہ غصے کی انتہا پر تھی۔

”ولید۔۔۔ ولید! باہر نکلو۔“ دونوں ہاتھوں سے دروازہ پٹتے وہ توڑنے کے درپے تھی۔ لکھت دروازہ کھول دیا گیا اور اگر نہ کھولا جاتا تو بلا مبالغہ ٹوٹ جاتا۔

”کیا تکلیف ہے تمہیں بد تہذیب قوم۔“ نکلت والی ہستی نے کھا جانے والی نظروں سے دیکھتے ہوئے دھاڑی۔

”بد تہذیب میں ہوں یا تم۔۔۔ تمہیں کسی نے یہ تمیز نہیں سکھائی کہ کسی کی غیر موجودگی میں اس کے کمرے میں گھس کر اس کی چیزوں کا ناں مارنا اخلاقی جرم ہے۔“ اس کا بس نہیں چل رہا تھا کہ اس کی ناک پر گھونسا مار دے۔

”اور تمہیں کسی نے یہ نہیں بتایا کہ کسی کو زبردستی پھر میری ساری سی ڈیز بکھری کیوں پڑی ہیں؟ جن

”تمہیں جرات کیسے ہوئی میرے پی سی اور سی ڈیز کو ہاتھ لگانے کی۔“

”تمہارا پی سی اور سی ڈیز اتنی بھی معتبر چیزیں نہیں ہیں کہ میں ان کو ہاتھ لگا لگا کے ثواب و اربین حاصل کروں۔“ برش وہ اس کے ہاتھ سے چھین کر دوبارہ بال برش پھر انشراح کے ہاتھ میں تھا۔

مکمل ناول





”بڑے بد معاش ہو گئے ہو تم۔“ انہوں نے کھیاتے ہوئے اس کی کمر پہ دھپ لگائی۔ نہنت، دادا، پوتے کو ہنستے دیکھ کر مسکراتے ہوئے کچن میں چلی گئیں۔ ولید کا ناشتالانے۔

”ویسے آئیڈیا برا نہیں برخوردار!“ آواز دباتے ہوئے دادا جی نے شوخی سے کہا۔

”اب میں آپ کو وہ نہیں کہہ سکتا، جو آپ نے ابھی تھوڑی دیر پہلے مجھے کہا ہے۔“ وہ ہنستے ہوئے کہنے لگا۔

”ہا۔۔۔ ہا۔۔۔ ہا۔۔۔ ویسے تم نے نہ کہتے ہوئے بھی کہہ دیا ہے۔“

نہنت اور نہنت بھی کچن سے کام ختم کر کے ولید کا ناشتالیے پیمبل پر ہی آگئیں۔ ان دونوں بہنوں کی مثالی محبت کو دیورانی جیٹھانی جیسے حساس رشتے نے بھی متاثر نہیں کیا تھا۔ ان دونوں نے اباجی کے گھر کو واقعاً ”جنت بنا دیا تھا۔ وہ جب سوچتے تو بے اختیار، ماشاء اللہ کہنا نہ بھولتے، ”سمیع اللہ اور صفی اللہ بھی مثالی بھائی تھے۔ اگر کہا جائے کہ ان کی محبت میں کسی حد تک ان دونوں بہنوں کا بھی کردار ہے تو غلط نہ ہوگا۔ اپنے اپنے شوہروں کو آفس بھیجنے کے بعد ان کی توجہ کا مرکز اباجی، ولید اور انشراح ہوتے۔ اباجی تو ریشاڑ منٹ کے بعد فقط واک اور نماز ہی کے لیے گھر سے نکلتے، ولید تقریباً ساڑھے نو بجے تک یونیورسٹی کے لیے نکلتا اور انشراح۔

”انشا کہاں ہے بھی؟ نظر نہیں آرہی۔“ اچانک اباجی نے چھوٹی بہو یعنی نہنت سے پوچھا۔ وہ یک دم گڑبڑا گئیں۔

”سورہی ہے اباجی۔! ابھی تو پیپرز سے فارغ ہوئی ہے۔“ نہنت کی بجائے جواب نہنت نے دیا جس پر اباجی نے فہمائش کھوری ڈالی۔

”پیپرز ختم ہو جانے کا یہ مطلب تو نہیں کہ آدمی کالوں کی طرح بڑا سویا رہے۔“ ولید کے جلتے سینے پر اباجی نچانی کے گویا چھینٹے مار رہے تھے۔

”جگالاتی ہوں اسے اباجی! منع تو بہت کرتی ہوں اسے اتنی دیر سونے سے، مگر آپ جانتے تو ہیں نا

رہتے ہیں وہاں۔؟ یا فرشتوں کا نزول ہوا تھا؟“

”فرشتوں کی تو میں تمہیں گارنٹی دیتا ہوں وہ تو نہیں آسکتے ہاں جنوں کے بارے میں شیور نہیں ہوں، وہ وہاں آسکتے ہیں آخر ان کی گرل فرینڈ رہتی ہے اس کمرے میں۔“ اور یہ جملہ کہتے ساتھ ہی وہ حفاظتی اقدامات کرنا نہیں بھولا تھا کیونکہ جانتا تھا اب کیا ہونے والا ہے۔



DigestLibrary.com

”بیماری بھی کیا چیز ہے انسان کے سامنے نعمت خداوندی پڑی ہو اور وہ چکھ نہ سکے۔ اتنی بے بسی؟“ اباجی میز پر پڑی چینی کو دیکھ کر اپنی پھکی چائے کو گھور ہوئے سوچ رہے تھے۔ اس سے پہلے کہ وہ اپنی شوگر کو اور کوسٹے ان کے دل نے کسی شرارتی نچے کی طرح ان کے کان میں سرگوشی کی۔ انہوں نے جو نظروں سے میز کے اطراف میں دیکھا۔ نہنت پہلے ہی کچن میں تھی اور اب نہنت کے اٹھتے ہی ان کا ہاتھ شوگر باٹ کی طرف برہما، اس سے پہلے کہ وہ اسے کھولتے ایک آواز نے ان کے ہاتھ کو غمگین آمد کر کے روک دیا۔

”اوں ہوں اباجی! جانتے بھی ہیں بد پرہیزی کرنے سے آپ کی طبیعت خراب ہو جاتی ہے۔“ نہنت رسان سے کہتی ہوئی ان کے ساتھ آ بیٹھیں۔

”میں بد پرہیزی کب کرتا ہوں بڑی۔۔۔ ہو جاتی ہے۔“ اپنی بڑی بہو کے سامنے گویا اپنی ناکام کوشش کا اعتراف کر رہے تھے کہ ولید کمرے سے نکل آیا اور اس نے دادا جی کے حملے کا آخری حصہ ہی سنا تھا۔ بیٹھتے ہی گویا ہوا۔

”دادا جی۔ کیا غضب کر دیا اس عمر میں؟“

”کیا کیا بھی میں نے۔؟ وہ چائے کا سپ لیتے پوچھ رہے تھے۔

”وہی جو کی نہیں جاتی ہے، ہو جاتی ہے۔ یعنی محبت، ویسے وہ خوش نصیب بڑھیا کون ہیں بھلا۔۔۔ وہ یارک والی؟ ویسے دیکھنے میں تو بڑی اللہ لوک لگتی تھیں۔“ وہ اپنی ہی ہانگے جا رہا تھا۔

اسے۔“ زینب شرمندہ سی کہتیں سیڑھیاں چڑھنے لگیں۔

”کل سے وہ ہمارے ساتھ واک پر جایا کرے گی۔ بتا دینا اسے۔“ شہادت کی انگلی سے وہ زہنت کو کہتے کرسی سے اٹھ کھڑے ہوئے۔

”ہا۔۔۔ ہا۔۔۔ ہا۔۔۔ انشراح سمیع صاحبہ! اب آئی نا اونٹنی ماؤنٹ ایورسٹ کے نیچے۔“ اباجی کے حکم پر سرشار ولید صفی کے دل نے قہقہے کے ساتھ محاورے کی مٹی پلید کی۔



”یہ سارا کیا دھرا اس ولید کے بچے کا ہے بدلہ لے رہا ہے مجھ سے۔“ جو گنگ ٹریک پر اباجی اور ولید سے تقریباً ”پانچ قدم پیچھے چلتی کم بھاگتی زیادہ انشراح کے دماغ میں یہ باغیانہ سوچ اس وقت سے کلبلا رہی تھی جب سے اباجی اس کی نیند سے بھری آنکھوں کی پروا کیے بغیر اسے واک پر لے آئے تھے۔

”نہیں چھوڑوں گی تمہیں ولید!“ دل ہی دل میں اسے دھمکی دیتی وہ بے حال ہوئی جا رہی تھی۔

”بی کو نیک انشا!“ اباجی کی آواز پر اس کے قدموں کی رفتار بڑھ گئی۔ ولید کے لبوں پر ابھرنے والی شاطرانہ مسکراہٹ دیکھ کے وہ سارا غصہ جو گنگ ٹریک پر اتارنے لگی۔

”سوچا تھا پیپر ختم ہوں گے تو خوب انجوائے کروں گی، خوب سوؤں گی۔ اپنی مرضی سے وقت گزاروں گی۔ مگر کہاں جی؟ اس گھر میں طوطی کی سنتا کون ہے؟ اس گھر میں تو سب کچھ ولید ہی ہے۔ فرماں بردار ہے۔ ہونہ۔۔۔ اگر اس کی مکاریاں داوا جی کو بتاؤں تو کانوں کو ہاتھ لگائیں وہ میری شرافت کا ناجائز فائدہ اٹھا رہا ہے سزا ہوا بینک نہ ہو تو۔“ ہر روز جاگنگ کرتے ہوئے اس کے قدموں کے ساتھ دماغ بھی چلتا تھا۔ ایسی باتیں وہ صرف سوچتی تھی، کہتی نہیں تھی، مگر آج اس نے فیصلہ کر ہی لیا کہ وہ داوا جی کو صاف صاف کہہ دے گی کہ وہ گھر کے لان میں ہی واک کر لیا کرے گی۔ یہاں نہیں آنا اسے۔ وہ کون سا ایٹھلیٹ بننے جا رہی

تھی۔ سو پارک میں لگے سبکی بیٹچ پر داوا جی کے ساتھ بیٹھتے ہی وہ بول پڑی۔

”داوا جی! میں نے ایک فیصلہ کیا ہے۔“ پھولتے سانس کو سنبھالتی آخر وہ بات شروع کر ہی بیٹھی۔ مگر اس سے پہلے کہ داوا جی جواب دیتے ان کی دوسری طرف بیٹھا ولید بول اٹھا۔

”تمہارے فیصلے کا مرکزی خیال واک پر نہ آنا ہے

”داوا جی! میں بات آپ سے کر رہی ہوں، ابروؤں کو بولنے کی ضرورت نہیں بیچ میں۔“ اس کو کچھ کہنے کی بجائے وہ داوا جی سے شکایتی لہجے میں بولی۔

”تم چپ رہو ولید! ہاں بولو میٹا!“ وہ ولید کو ڈانٹنے کے بعد اس کی طرف متوجہ ہوئے، جو ولید کے درست اندازے پر تذبذب کا شکار تھی۔

”لکھو الیس داوا جی۔“ یہ کچھ ایسا ہی کہنے والی ”ولید نے پھر سرگوشی کی۔“

”جی نہیں۔۔۔ تم اپنی چونچ بند رکھو تو میں داوا جی کو بتاؤں کہ میں نے فیصلہ کیا ہے کہ میں ہر روز واک پر آیا کروں گی، کیونکہ میں بہت فریش رہتی ہوں۔“ دانت خوب کچکا کر اور ولید کو گھور کر اس نے اپنا کیا ہوا فیصلہ تبدیل کر کے سنایا۔

اگر وہ ایسا نہ کرتی تو ولید کو اپنا اندازہ درست ثابت ہونے پر خوش ہونے کا موقع مل جاتا اور یہ اسے گوارا نہیں تھا۔ ہاں مگر اس کے دل نے حسب معمول ولید کو خوب گالیوں سے نوازا۔ داوا جی البتہ اس کے فیصلے کو سراہا رہے تھے اور ولید بائیں ہاتھ کی انگلیوں سے دونوں کانوں کی لوئیں باری باری چھوتے ملا متی انداز میں توبہ توبہ کا ورد کر رہا تھا۔



آج انشراح صاحبہ اپنی والدہ محترمہ کو حیران کرنے کے لیے کچن میں موجود تھیں، گوریہ سب اس وجہ سے تھا کہ کل مانا نے خوب فرصت سے اس کی فرصت کو نشانہ بنایا تھا۔ حالانکہ فارغ وہ ہرگز نہ تھی، رسائل اور میگزین پڑھنا بھی تو کام ہے نا! مگر مانا کو کون سمجھائے۔

کھوکھوں پہ بیٹھ کے مکھیوں کی سنگت میں کھانا کھانے والوں کو ایسا کھانا ملے تو وہ ایسا ہی کہتے ہیں۔ ”انشریح کا رد عمل غیر متوقع نہیں تھا۔“

”ایکسکیوزی۔ کیا کہا؟ چکن فرائیڈ رائس؟ اتنے ڈینٹ نام والی اتنی لذیذ ڈش کی یوں تو ہیں تو نہ کرو پھوڑ لڑکی!“ کچن میں اس کی موجودگی کا وہ خوب فائدہ اٹھا رہا تھا۔ انشریح سے مزید برداشت کرنا بہت مشکل تھا۔ اس نے برہ کر اس کے ہاتھ سے پلیٹ چھین لی۔

”پھوڑ ہوگی تمہاری ہونے والی۔ اللہ کرے اسے بھی دلایا ہو۔ ناشتے کے لوازمات زینب اور زینت نے“

”تیار کیے تھے۔ وہ بد سلیقہ نہیں تھی اور یہ بات وہ دونوں بھی جانتی تھیں۔ پہلے تو پردھانی کی وجہ سے اسے کچن سے دور رکھا، لیکن اب زینب کا خیال تھا کہ اسے ذمہ داریاں نبھانی آنا چاہئیں اور اسی خیال کو عملی جامہ پہنانے کے لیے انشریح چکن فرائیڈ رائس بنانے میں از حد مصروف تھی۔ شامی کباب بنانے کے فریزر میں رکھے اور میٹھے میں رس ملائی بنائی آج گھروالوں کو شان دار ڈنر کرانے جارہی تھی۔ ڈنر تیار تھا۔“

”اس کے ہاتھ کے بنے ہوئے کریلے کم از کم تمہارے ان چکن فرائیڈ رائس سے بہتر ہی ہوں گے۔“ چکن فرائیڈ رائس پہ بھرپور زور دیتا وہ اسے سلگا لیا۔ اس کی آنکھیں بھر آئیں۔ ”جارہا ہوں۔ اور میں میری فکر نہ کرنا کھانا میں کھا کے آیا ہوں، آج دست نے ڈنر دیا ہے پی سی میں۔“ سکون سے کہتا وہ کچن سے نکل گیا، لیکن انشریح کا سکون برباد ہو چکا تھا۔



تائی ماں اس کے سر میں اچھی طرح تیل ڈالنے کے بعد اب بڑے پیار سے انگلیاں چلا رہی تھیں۔ جس سے ایک سکون سا انشریح کے اندر اتر رہا تھا۔ اگر وہ اپنے گھنے لمبے اور چمک دار بالوں کا کریڈٹ تائی ماں کو دیتی تھی تو صحیح دیتی تھی۔ زینت کو شروع سے ہی بیٹی کا شوق تھا اور ولید کی پیدائش کے بعد شدید خواہش بھی۔ لیکن ولید کی ماں کو صرف ولید کی ماں ہی رہنا تھا، سو یہ خواہش حسرت بننے لگی۔ مگر انشریح کی آمد انہیں اپنی آرزوؤں کی تکمیل لگی۔ زینب سے زیادہ انہوں نے انشریح کو پالا۔ اس کے بال سنواریں، بڑے شوق اور محبت سے اس کے فراک سیٹیں، اس

”ماں اور تائی سارا دن کاموں میں مصروف ہوتی ہیں، مگر تمہیں توفیق نہیں ہوئی کبھی کہ ہاتھ ہی بٹا دو۔“

”دو عورتیں پہلے ہی کچن میں تھسی ہوتی ہیں، میں بھی چلی جاؤں تو کام کیسے ہو گا اتنا پھنس کے۔“ یہ آواز اس کے دل سے آئی تھی، جسے اس نے جھڑک کے چپ کر دیا۔

”تمہاری عمر میں ہم ماں بھی بن چکے تھے۔“ ملا رطب اللسان تھیں۔

”اس میں میرا کیا قصور ہے؟“ دل نے پھر دیا۔ دی۔ مگر مجال ہے جو زبان نے اپنی موجودگی کا احساس بھی دلایا ہو۔ ناشتے کے لوازمات زینب اور زینت نے

”تیار کیے تھے۔ وہ بد سلیقہ نہیں تھی اور یہ بات وہ دونوں بھی جانتی تھیں۔ پہلے تو پردھانی کی وجہ سے اسے کچن سے دور رکھا، لیکن اب زینب کا خیال تھا کہ اسے ذمہ داریاں نبھانی آنا چاہئیں اور اسی خیال کو عملی جامہ پہنانے کے لیے انشریح چکن فرائیڈ رائس بنانے میں از حد مصروف تھی۔ شامی کباب بنانے کے فریزر میں رکھے اور میٹھے میں رس ملائی بنائی آج گھروالوں کو شان دار ڈنر کرانے جارہی تھی۔ ڈنر تیار تھا۔“

سب نے دل کھول کر تعریف کی۔ دادا جی نے توپانچ سو روپے بھی دیے۔ سارے دن کی تھکن اسے اترتی محسوس ہو رہی تھی۔ ماما اور تائی ماں فخر سے اسے دکھ رہی تھیں۔ کاش سڑو گھر پہ ہوتا تو خوب جلتا۔ آج پہلی بار اسے ولید کی غیر موجودگی اچھی نہیں لگی تھی۔ سب کو دادا جی کے کمرے میں چائے دے کر واپس آنے لگی تو ولید بھی آگیا۔

”انشریح! ولید کو کھانا دو۔“ ماما کی آواز یہ اس کو غصہ تو آیا، مگر آج موڈ اچھا تھا، سو حکم عدولی نہ کر سکی۔

”سارا دن لگا کے“ یہ ”ملغوبہ بنایا ہے تم نے؟“ لقمہ لینے سے قبل ہی وہ پلیٹ میں چمچہ ہلاتا اس کی ساری محنت پرانی پھیر چکا تھا۔ وہ تو صدمے سے گرنے ہی والی تھی، مگر فوراً ”سنبھلی۔“

”بندر کیا جانے چکن فرائیڈ رائس کا سوا۔“

دنیا بھر سے منتخب معیاری ادب

عمران ڈائجسٹ

(اگست 2010 کا شمارہ شائع ہو گیا ہے)

Email: id@khawateendigest.com

☆ ”بے سحررات کے مسافر“ اس تاریخی کہانی میں آپ کو جہاں جنگوں کا احوال ملے گا، وہیں محبت کی لازوال داستان بھی نظر آئے گی۔

اسلم راہی کے قلم سے تاریخ کے اوراق،

☆ ”سحر زادی“ بعض اوقات انسان کی زندگی ایسے ایسے موڑ اختیار کرتی ہے کہ اس کے وہم و گمان میں بھی نہیں آسکتے۔

ایک حوصلہ مند نوجوان کی داستان۔ سبحان راشد کے قلم سے،

☆ ”کاروان“ وہ خاندانی وقار رکھتا تھا، وہ نا تجربے کا رہا، مگر معاشرے نے اُسے بہت کچھ سکھادیا، زندگی کی پچ راہوں کے مسافر کی تلخ دشواریاں داستان، ایم اے راحت کے قلم سے،

☆ ”خواب گراں“ آخری صفحات پر ایم اے راحت کی معاشرتی تحریر،

☆ ملکی و غیر ملکی ادب سے انتخاب،

تازہ شمارہ آج ہی خرید لیں

کے لیے طرح طرح کی خریداری کرتیں اور اسے سنوارتی رہتیں۔ دوسری طرف زینب کو بیٹے کی خواہش تھی۔ لہذا وہ مشیت ایزدی سے جھگڑنے کی بجائے ولید کو اپنی محبتوں کا محور بنالیا۔ وہ اسی طرح کی بے لوث محبتوں کی زنجیر میں جڑا خاندان تھا۔ مگر یہ زنجیر ملنے لگتی، جب انشراح اور ولید کی توہوں سے الفاظ کے گولے نکلتے، مگر وہ پھر بھی مطمئن تھے، کیونکہ یہ گولے اس چھوٹے سے آنگن کی رونق تھے۔

”ماما کیا ہو رہا ہے؟“ ولید اپنے کمرے سے نکلا تھا۔ اتوار ہونے کی وجہ سے وہ گھر پر ہی تھا۔ ”آنکھیں دیکھنے کے لیے ہوتی ہیں دیکھ لو۔“ تائی ماں کی بجائے اس نے جواب دیا تھا، کیونکہ اس کی آمد اسے خاصی ناگوار گزری تھی۔ وہ اس کے عین سامنے صوفے پر لیٹ چکا تھا۔

”ہکسکیوزی! میں اپنی ماما سے پوچھ رہا ہوں آپ سے نہیں۔ آپ اپنی زبان کو تکلیف مت دیں۔“ طنز کے تیرہ ساٹواہ ماما کی گھوری کو مسلسل نظر انداز کر رہا تھا۔

”ہاں تو ماما! میں کہہ رہا تھا وہاں تو پہلے ہی اللہ کی کافی دین ہے۔ محترمہ سائیں لٹوں والی تو وہ پہلے ہی مشہور ہیں۔ میں نے کہا کہ اپنا دست کرم بمعہ روغنیاں ادھر بھی فرمائیں۔“ اپنے جھڑتے بالوں والے سر پہ ہاتھ پھیرتا وہ ماما کی توجہ چاہ رہا تھا۔

”رہنے دیں تائی ماں!“ اس نے جھٹکے سے اس سر پیچھے کیا۔ ”واقعی مجھ سے زیادہ محترم منجے سرکار کو ان روغنیاں کی ضرورت ہے۔“ حساب برابر کرتی وہ کارپٹ سے اٹھ کر صوفے پر آگئی، منجے سرکار کے خطاب پر تائی ماں کے لبوں پر ہنسکراہٹ دوڑ گئی۔ ولید شاکی نظروں سے انہیں دیکھنے لگا۔ جس پر وہ محض کندھے اچکا کر رہ گئیں۔

”انشراح بہت بد لحاظ ہوتی جا رہی ہو تم۔ اور لا پروا بھی۔“ زینب کی تینبھی آواز کی شکل میں بیرونی امداد ملنے پر ولید کھل اٹھا۔

”جیس چاچی ماں۔! اگر آپ لاء پڑھتی تو آج

”ولید۔۔۔!“ تائی ماں نے تنبیہ کی۔ لیکن اب تنبیہ کا فائدہ کوئی نہیں تھا، کیونکہ اب انشراح فارم میں آچکی تھی۔



”تم دونوں اپنے دونوں کان کھول کر انتہائی توجہ سے میری بات سنو۔“ دادا جی کے حکم کے عین مطابق انشراح نے اپنے دونوں کان کھول لیے۔ ایک سننے کے لیے اور دوسرا نکلنے کے لیے۔ کیونکہ دل اتنا خوش تھا کہ کوئی نصیحت سننے کے موڈ میں نہیں تھا۔

”تم دونوں باقاعدگی کے ساتھ واک پر چلا کرو گے۔ اوکے۔ میری غیر موجودگی کا فائدہ اٹھا کر آنا کائی کرنے کی کوشش کی تو اچھا نہیں ہو گا۔ سن رہی ہونا انشا؟“ انہوں نے اپنے دائیں طرف چلتی انشراح کے کہا جو ہمہ تن گوش تھی۔

”جی۔۔۔ جی دادا جی۔! فکر مت کریں۔ آپ آئیں تو سہی۔ (بعد کی بعد میں دیکھی جائے گی)۔ دل نے مکارانہ حملہ کیا۔

”میں تو آیا کروں گا دادا جی۔! لیکن انشراح کی گارنٹی نہیں دے سکتا۔“ بائیں جانب چلتے ولید کو نہ جانے کیسے اس کے دل کی خبریں مل جاتی تھیں۔

”یہ بھی آئے گی۔ ہر روز کی رپورٹ لیا کروں گا فون پر۔“ دادا جی ہر سال کی طرح اس سال بھی آسٹریلیا پھوپھو کے پاس جا رہے تھے۔ آپ وہو کی تبدیلی کے لیے پھوپھو انہیں بلالیا کرتی تھیں اور اسی بہانے خدمت کر کے ثواب کماتی رہتی تھیں۔

”اب رنج کے سوؤں گی۔ اپنی مرضی سے جاگوں گی۔ خوب موبصیں کروں گی۔ ولید جیسوں کی تومانتی ہے میری پرانی جوتی۔ ہا ہا ہا۔ لگتا ہے شکایتیں تو لگائے۔ میں صاف کہہ دوں گی کہ جھوٹ بول رہا ہے۔ میں جانی رہی ہوں۔“ اپنی الٹی سیدھی سوچوں پر خود کو شاباشی دیتی انشراح قطعاً نہیں جانتی تھی کہ دادا جی اس کی نیندیں اڑا کے جانے والے ہیں۔

کامیاب جج ہوتیں۔۔۔ میری عدل پسند ماں یہاں میرے پاس بیٹھیں۔“ ان کو کندھوں سے پکڑ کر اپنے پاس بٹھاتا وہ سراسر انشراح کو چڑا رہا تھا۔

”لہذا! آپ تو اس کی سائیڈ لیس گی ہی نا۔ خوشامد جو کرتا رہتا ہے، وقتاً فوقتاً“ اس نے ماں کو جذباتی کرنا چاہا۔

”خوشامد کی بچی! کوئی کام ڈھنگ کا کرو تو تمہاری سائیڈ لوں نا!“

”کیا ہوا زینب! کیوں ڈانٹے جا رہی ہو بچی کو؟“ زینت اس کی مدد کو بڑھیں۔

”ڈانٹوں نا تو کیا کروں باجی! یہ دیکھیں۔“ انہوں نے ہاتھ میں پکڑی قمیص کا دامن سیدھا کر کے دکھایا۔ دامن میں بیٹا گلا دیکھ کر ان کی ہائے نکل گئی۔

”یہ آپ کی چیمٹی نے کپڑے استری کرنے کا احسان کیا تھا کل مجھ پر اور ڈھٹائی دیکھیں بڑے سلیقے سے طے کر کے بھی رکھ دی، جلانے کے بعد۔“ وہ افسردہ لہجے میں بولیں۔

”میں کیا کرتی استری بہت گرم ہو گئی تھی۔ اچانک ہی ہو گیا۔“ وہ واقعی شرمندہ تھی۔

”چچ۔۔۔ چچ۔۔۔ یعنی استری کا قصور ہے، وہی گرم ہوئی تھی، آپ کا تو کوئی قصور نہیں، چچی ماں مہنگی قمیص تھی نا؟“ ولید کی زبان میں بھی کھلبلی ہوئی۔

”ہاں تو اور کیا؟ مگر اسے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ کوئی بھی چیز اس کے ہاتھ میں دو اور اس پر بے شک فاتحہ پڑھ لو۔“ وہ ابھی بھی قمیص کو دیکھ دیکھ کر اسے کوس رہی تھیں۔

”تم چپ رہو۔ تمہاری قمیص تو نہیں جلائی نا۔ اپنی ماں کی جلائی ہے، تمہیں تکلیف؟“ ولید کے سامنے ڈانٹ کھانے پر ہونے والی خفت مٹانے کے لیے وہ اس پر چڑھ دوڑی۔

”جملے پر غور کریں معزز خواتین۔! جلائی۔ دیدہ دلیری دیکھیں۔۔۔ قمیص جلائی، یعنی اراداً جلائی ہے۔ چچی ماں! یہ قمیص اس نے آپ سے مانگی تو نہیں تھی؟“ اس کے غصے کو ہوا دتا وہ چچی ماں سے پوچھ رہا تھا۔

”دو تین مہینوں کی سخت کوشش کے بعد یہ خوب صورت اور مبارک دن اس کی زندگی میں آیا تھا۔ تقریباً ساڑھے گیارہ بجے سوکراٹھی، مزے سے ناشتا کیا اور اپنے کمرے میں آگئی۔ وہ کافی مطمئن تھی، کیونکہ ناشتے کی ٹیبل پر ملنے والی خبر ہی باعثِ اطمینان تھی کہ رپورٹر صاحب خود اپنا اصطبل بیچ کر سو بڑے تھے یعنی نو دادا نو داد۔

”۴ شرح یہ لو چائے۔“ اما اس کے کمرے میں بمبے چائے اور انتہائی نارمل موڈ میں بات تو باعثِ حیرت تھی، لیکن انشراح نے محسوس نہ کروایا۔ وہ اس پاس ہی بیڈ کے کنارے ٹک کر بیٹھ گئیں گویا کوئی بات گرنا چاہ رہی تھیں۔

”تمہاری طبیعت تو ٹھیک ہے؟ آج لیٹ اٹھی ہو۔“ کافی عرصے بعد وہ اتنی محبت سے انشراح سے مخاطب تھیں۔

”جی ماما! بس دل نہیں کر رہا تھا اٹھنے کو۔“ ماما کی محبت پر حیران ہو رہی تھی، مگر اپنی آنکھوں میں اٹھنے والی حیرت کو چھپانے کے لیے اس نے سرِ ماما کے زانو پر رکھ دیا۔ گویا لاڈ اٹھوانے کے موڈ میں تھی۔ زینب بہت محبت سے اس کے بالوں میں انگلیاں چلانے لگیں۔

”آگے کیا ارادہ ہے تمہارا انشراح؟“ وہ کسی بات کی تمہید باندھ رہی تھیں، ان کی پراسراریت سے انشراح سمجھ چکی تھی۔

”ماما! میں نے سوچا ہے کہ ماسٹرز میں ایڈمیشن لینے کی بجائے میں شارٹ کورسز کروں۔“ وہ بھی بھی پریلینٹ اسٹوڈنٹ نہیں رہی تھی۔ اب بھی اس کا آگے بڑھنے کا کوئی ارادہ نہیں تھا۔

”ہوں۔ پتا ہے اباجی کہہ رہے تھے تمہاری شادی کرویں۔“

”رہی؟“ اس نے حیرت سے کہا۔

”ہاں۔ تم کیا کہتی ہو۔“

”ماما! جب آپ لوگ فیصلہ کر چکے ہیں تو مجھ سے پوچھنے کی فارمیٹھی کیوں پوری کر رہی ہیں۔“

”اس لیے کہ تم اپنے آپ کو ذہنی طور پر تیار کر لو، بات تو پہلے سے طے ہے، جب اباجی آئیں گے تو باقاعدہ منگنی کی رسم کر لیں گے۔“

”ماما! آج مجھے کچ بچ بتائیں۔ میں نے دادا جی کا کیا بگاڑا ہے جو وہ میرے پیچھے لگ گئے ہیں۔ ولید کو تو کچھ نہیں کہتے۔ پایا ان کے سوتیلے بیٹے تو نہیں۔“ وہ افسردگی سے کہنے لگی۔

”کیا بولتی رہتی ہو فضول؟ وہ تو تم سے بہت زیادہ محبت کرتے ہیں۔“

”بکھی دیکھی تو نہیں ان کی محبت۔ ولید کی کرس نا شادی پہلے۔ وہ چار سال بڑا ہے مجھ سے۔“ ابھی شادی وادی اس کے شیڈول میں کہیں نہیں تھی۔

”وہ دو سال بڑا ہے اسی لیے تو ہم تم سے کہتے ہیں کہ اس سے تمیز سے بات کیا کرو۔“ وہ مبہم مسکراہٹ کے ساتھ اسے سمجھا رہی تھیں۔

”تمیز سے بات کرنے کے لیے عمر کا فرق ہی ضروری نہیں ہوتا اور بھی گن ہونے چاہئیں، جو آپ کے چہیتے کو چھو کر بھی نہیں گزرے۔“ وہ بلاوجہ ہی غصے ہو رہی تھی۔

”۴ چھ چھوڑو یہ سب۔ ابھی منگنی کر دیتے ہیں اباجی کی واپسی پر۔ جب ولید آفس جانا شروع کرے گا، تب شادی کر دیں گے۔ تب تک تم بھی ذہنی طور پر تیار ہو جاؤ اور وہ بھی اپنی پڑھائی سے فارغ ہو جائے۔“ وہ رمان سے منصوبہ بندی کرنے لگیں۔

”۴ یکسیکوزی۔ میرے ذہنی طور پر تیار ہونے سے ولید کے فارغ ہونے کا کیا تعلق ہے اور میری شادی سے ولید کے آفس کا کیا تعلق ہے؟“ اسے کچھ کھٹک رہا تھا۔

”ولید سے ہی تو طے ہے تمہاری شادی۔“ ماما نے آرام سے دھماکہ کیا۔

”ک۔ ک۔ کیا؟“ جھٹکے سے اس نے سران کے زانو سے اٹھالیا۔

”مما اس کی وکالت مت کریں۔ آپ نے ایسا سوچا بھی کیسے؟“ وہ مٹھیوں میں بال بچے صدمے سے دوچار تھا۔

”یہ تو اباجی کا فیصلہ ہے بیٹے! جب تم دونوں چھوٹے چھوٹے تھے تب سے انہوں نے ہمارے کانوں میں یہ بات ڈال دی تھی۔ اور ہمیں کوئی اعتراض بھی نہیں تھا اور نہ ہے۔“ زینت بیٹے کو اسی صدماتی کیفیت سے نکالنا چاہ رہی تھیں۔

”آپ کو نہ ہوگا اعتراض مجھے تو ہے۔“ انشراح اعتراضات۔

”اور دادا جی کی تو کیا ہی بات ہے۔ اڑتی ہوئی مکھی کی نسل بتا سکتے ہیں، مگر ہم دونوں کے بچپاک و ہند جیسے تعلقات نہیں دیکھ سکتے۔“ انشراح کو سارا غصہ ہی دادا جی پر تھا۔

”تمیز سے بات کرو۔ وہ تمہارے دادا ہیں۔“ انہوں نے بد تمیزی پر اسے ٹوکا۔

”میرے دادا ہیں تو میرے دادا ہیں۔ انڈر ورلڈ والے دادا تو نا بنیں۔“ ولید کا بس نہیں چل رہا تھا کہ سب تہس نہس کر دے۔

انہوں نے جو بھی فیصلہ کیا ہے سوچ سمجھ کر ہی کیا ہے۔ دیکھو! انشراح اپنے والدین کی اکلونی بیٹی ہے۔ وہ ہی ان کے لیے سب کچھ ہے، اگر اس کی شادی لگیں اور کر دیتے ہیں تو سوچو وہ کتنے اکیلے ہو جائیں گے۔ زینت نہایت رسان سے ولید کو فیصلے کے محرکات بتا رہی تھیں۔

”آپ لوگوں کو بس اپنی فکر ہے۔ میری کوئی فکر نہیں۔ میری کیا خواہشات ہیں؟ کیا خواب ہیں؟“ انشراح زینت کی تقریر سن کر بھراٹھی۔ زینت یکتخت ٹھنک گئیں۔

”انشراح! کہیں کوئی اور تو نہیں۔“ ایک خدشہ زبان پر آگیا۔ انشراح ان کی آنکھوں میں دیکھنے لگی، جہاں بے یقینی کی ہلکی سی تہ تھی۔

”یہ ہی تو عم ہے ماما! کہ کوئی اور نہیں ہے۔“ وہ افسوس سے بولی تو زینت کی آنکھوں سے اطمینان

”کیا۔؟“ ایسی ہی ایک صدماتی دلخراش چیخ ولید کے کمرے کے در و دیوار نے بھی سنی۔

”کیا مطلب ہے آپ کا میں انشراح سے شادی؟“ صدمے سے چور وہ جملہ سمجھ کر بھی نہیں سمجھ پارہا تھا۔

”ہاں۔ اس میں خرابی کیا ہے؟ تمہیں اعتراض ہے؟“ زینت ولید کے اس قدر شدید رد عمل پر حیرانی سے گویا ہوئیں۔

”اعتراض؟ اعتراضات ہیں ماما جی! انشراح اعتراضات۔“

انشراح کو بات ہضم نہیں ہو رہی تھی۔ وہ رطبہ اللسان تھی۔ ”اس جیسا منہ پھٹ بد تمیز اسٹوپیڈ گھامڑ دھوکے باز۔“

”ولید! ایسے نہیں کہتے بیٹا! وہ دل کی بہت اچھی ہے۔“ زینت ولید کے منہ سے انشراح کی تعریفیں سن کر اسے سمجھانے والے انداز میں بولیں۔

”ہاں دل کی بہت اچھی ہے، مگر زبان لاوا اگلی ہے۔“ وہ سلگ ہی تو گیا۔

”ماما! اگر اس دل کی اچھی کا بس چلے تو آپ کے اس لال کو داڑھ میں رکھ کے چبا ڈالے۔ میری زندگی عزت سے گزر رہی ہے، موت بھی عزت کی چاہوں گا، اس لیے مجھے تو معاف ہی رکھیں۔“ اس نے دونوں ہاتھ جوڑ دیے۔

”انشراح بچے! شادی کے بعد سب ٹھیک ہو جائے گا۔“ زینت اس کو سمجھانے کی اپنی سی کوشش میں مصروف تھی۔

”ہاں سب ٹھیک ہو جائے گا۔ جب میں اگلے جہان پہنچوں گی تو سب ٹھیک ہو جائے گا۔ اس کی آنکھوں میں جو خون اترتا ہے مجھے دیکھ کر۔ وہ آپ لوگوں کو نظر کیوں نہیں آتا؟“ بے بسی سے اس کی آنکھیں نم ہو گئیں۔

”وہ اتنا خونخوار بھی نہیں ہے۔ تمہیں تو وہ ویسے ہی تنگ کرتا ہے نا!“ اباجی نے کس مشکل میں ڈال دیا تھا دونوں بہنوں کو۔

جھلکنے لگا۔

”تم جتنی مرضی فلمی سچویشن پیدا کر لو میں تمہیں

تمہارے تپاک ارادوں میں کامیاب ہونے نہیں دوں گی“ سمجھے تم۔“ وہ سیڑھیوں پر ہی سارے حساب بے باق کر رہی تھی۔

”میں آپ کو بتا رہی ہوں! ولید کی شادی دنیا کی سب لڑکیوں سے ہو سکتی ہے، مگر مجھ سے نہیں۔“ قطعیت سے کہتی وہ بہت مختلف لگ رہی تھی۔

”پہلی بات تو یہ کہ مجھے کوئی شوق نہیں ہے شفقت

چیمہ کی فوٹو کاپی سے لکرا لکرا کر فلمی سچویشن پیدا کرنے کا اور دوسری بات یہ کہ کون سے تپاک لڑکیاں تو سگی ساسوں کو سگی سمجھتیں۔ ہمیں تو وہ جلد ہی چلتا ہار کرے گی۔“ زینب جذباتی ہو گئیں۔

”ساری دنیا کی لڑکیوں میں سے کوئی ایک بھی یہاں آئی تو ہمیں برداشت نہیں کرے گی“ آج کل کی لڑکیاں تو سگی ساسوں کو سگی سمجھتیں۔ ہمیں تو وہ جلد ہی چلتا ہار کرے گی۔“ زینب جذباتی ہو گئیں۔

”چوٹی سے پکڑ کر اسے نکال باہر کروں گا“ اگر اس نے آپ سے یا چچی ماں سے بد تمیزی کی تو۔“ ولید زینب کی بات سن کر یک دم بولا۔

”اس بات کی آپ فکر نہ کریں۔ بس میں انشراح سے شادی نہیں کرنے والا۔“ فیصلہ نہ

”ہیں؟ جسے تم نیم چڑھے کر لیے سے بھی زیادہ کڑوی لگتی ہو۔ تم سے شادی کروں گا۔ ویری فنی۔ ہاں یہ تمہارے ذہن کی اختراع ہو سکتی ہے۔“ اس نے نہ صرف انکار کر دیا بلکہ لگے ہاتھوں بے عزتی بھی کر ڈالی۔ انشراح کی آنکھوں میں تو مریچیں لگنے لگیں۔

”ہم میں تو ہمت نہیں ہے ان کا فیصلہ ہے وہ خود ہی تبدیل کریں تو کریں۔“ زینب تھک ہار کر بولتے ہوئے اٹھ کھڑی ہوئیں۔

”جی نہیں۔ میں تو ایسا سوچ بھی نہیں سکتی۔ مجھے تو تم نیلے تھوٹے سے بھی زیادہ زہریلے لگتے ہو۔ میں تمہیں اس گھر میں برداشت نہیں کر سکتی“ کچا کہ شادی۔ نیور۔“ وہ نفی میں سر ہلاتی سیڑھی پر بیٹھ گئی۔

”دادا جی سے تو بات کروں گی ہی۔ پہلے ذرا اس نیل کنٹھ کی تو خبر لوں۔ جو مجھ سے شادی کے پنے دیکھ دیکھ کر خوش ہو رہا ہے۔“ زینب کے نکتے ہی وہ اس کی ”خبر“ لینے کی غرض سے سیڑھیاں اترنے لگی۔

ولید ایک منٹ اسے دیکھتا رہا اور پھر اس سے ایک سیڑھی چھوڑ کر اوپر بیٹھ گیا۔

ولید بھی شاید اسی مقصد کے لیے تن فن کرتا ایک ہی جست میں دو دو سیڑھیاں پار کرتا کسی سے ٹکراتے ٹکراتے بچا۔ ابھی سنبھل بھی نہ پایا تھا کہ کسی کی پاٹ آواز نے سماعتوں پر حملہ کیا۔

”اوکے فار گیٹ اٹ! کہ میں تمہیں کیسا لگتا ہوں یا تم مجھے کیسی لگتی ہو۔ یہ تو طے ہے کہ ہم ایک دوسرے کے ساتھ خوش نہیں رہ سکتے۔ یعنی ہمارے بڑے ہمارے ساتھ زیادتی کرنے کے موڈ میں ہیں۔“ وہ رسلان سے گویا ہوا۔

”آ نکھیں ہیں یا بٹن ہیں؟ نظر نہیں آتا“ میں سیڑھیاں اتر رہی ہوں۔“ بمشکل خود کو سنبھالتی وہ اسے لتاڑنے لگی۔

”اور میں یہ زیادتی نہیں ہونے دوں گی۔ کسی قیمت پر بھی نہیں۔“ غصے سے اس کی طرف رخ موڑ کر اسے اپنے فیصلے سے آگاہ کیا۔

”میری تو آنکھیں ہی ہیں تمہارے بننے فٹ ہیں شاید۔ کیونکہ اترنے والے کو چڑھنا والا نظر آ جاتا چاہیے۔“ وہ بھی ترکی بہ ترکی بولا۔

کیا، پر اس نے جھٹک دیا۔ بیٹے کو اچھی طرح جانتی تھی وہ جذباتی ضرور تھا، مگر بے وقوف نہیں۔

تقریباً ساڑھے بارہ بجے اس کے کمرے کا دروازہ کھلا۔ زینت نے سکون کا سانس لیا۔ گزرتے لمحوں نے جو اسے اس کے دل میں ڈالے تھے یک دم ختم ہو گئے۔ وہ کسمندی سے چلتا لاؤنج میں رکھے بڑے صوفے پر لیٹ گیا۔ کشن اٹھا کر آنکھوں پر رکھ لیا۔ لال آنکھیں بکھرے بال، شکن آلود کپڑے اور پریشان بال رتیجے کی چغلی کھا رہے تھے۔ اس کا ہر عضو

چلتی ہوئی اس کے قریب آ گئیں۔

”کیا بات ہے؟ طبیعت تو ٹھیک ہے؟“ کشن اس کے چہرے سے ہٹا کر ماتھے پر ہاتھ رکھ کے ٹیسرے چیک کیا۔ جو نارمل تھا۔ ولید نے بس ہوں کہنے پر اکتفا کیا۔

”کیا ہوں؟ یونیورسٹی سے چھٹی تھی آج۔“ وہ قریب بڑے چھوٹے صوفے پر بیٹھ گئیں۔

”نہیں۔“ کشن پھر اس نے منہ پر رکھ لیا تھا۔

”پھر یونیورسٹی کیوں نہیں گئے؟“ وہ فکر مندی سے پوچھنے لگیں۔

”رات کو سو نہیں سکا۔ نیند ہی نہیں آرہی تھی۔ آئی بھی تو صبح پانچ بجے۔“ غنودگی ابھی بھی اس کی آواز میں کھلی ہوئی تھی۔ زینت پوچھ نہ سکیں کہ کیوں نیند نہ آئی، کیونکہ وہ جواب جانتی تھیں، ایک دم خاموش ہو گئیں۔

”تم بالکل آف ہے تمہارا؟“ قدرے توقف کے بعد وہ پھر گویا ہوئی۔

”ہاں۔۔۔ شاید۔۔۔“ وہ اکتاہٹ سے بولا۔

”عمر کا فون آیا تھا۔ پوچھ رہا تھا تمہارا۔“

”اس کو کیا مصیبت ہو گئی صبح صبح۔“ وہ بلاوجہ ہی عمر پر غصہ اتارنے لگا۔

”ارے تمہاری خیریت پوچھنے کے لیے فون کیا تھا۔ تم نے کبھی چھٹی بھی تو نہیں کی پہلے۔ یوں نہ بتائے۔“

عمر اس کا بہت اچھا اور لائق دوست تھا۔ زینت کے خیال میں اس نے زندگی میں ڈھنگ کا ایک ہی کام کیا

انداز میں ٹھوڑی پر ہاتھ پھیرنے لگا۔

”چلو نیچے۔ میرے کمرے میں بیٹھ کے اس کا کچھ حل نکالتے ہیں۔“ وہ ایک دم اٹھ کھڑا ہوا۔

”نہیں تمہارے کمرے میں نہیں۔ وہاں دیواروں پر لٹکتی بے ہودگی دیکھ کر مجھے کراہیت آتی ہے۔“ ولید کے کمرے میں لگی صیغہ لپیز کی تصاویر پر اس نے ناگ

سکوڑ کر چوٹ کی جو اسے بالکل بھی نہیں بھائی۔

”تو کیا تمہارے کمرے میں؟“ ولید تنک کر پوچھنے لگا۔ انشراح نے اثبات میں سر ہلایا تو بولا۔ ”جہاں تھے

ہی کافور کی خوشبو نٹھنوں سے ٹکرا کر بے اختیار کلمہ شہادت پڑھنے پر مجبور کرتی ہے؟“ انشراح کے کمرے

میں ہر وقت ایئر فریشنز کی پھیلی دھیمی خوشبو کو کافور سے تعبیر کرتا اسے دہلا ہی تو گیا۔ وہ بھی یکلخت اٹھ کھڑی ہوئی۔

”تم نے وہ کامی تو سنی ہوگی جس میں بھٹی غلطی سے خوشبوؤں کی دکان پر چلا جاتا ہے اور بے ہوش ہو جاتا ہے۔“ طنزیہ انداز میں حساب برابر کرتی انشراح نے بازو چڑھالیے تھے۔

”اور تم نے بھی یہ بات بھی سنی ہوگی کہ جو لوگ سالہا سال نہاتے نہیں وہ ان ہی مصنوعی خوشبوؤں کا استعمال کر کے خود کو دوسروں کے لیے قاتل برداشت بناتے ہیں۔“ وہ کہاں کم تھا۔

”ولید۔! تم انتہائی فضول ہو اور تم سے کوئی بات کرنا اس سے بھی زیادہ فضول ہے۔“ ہاتھ اٹھا کر اس سے کہتی وہ واپس سیڑھیاں چڑھنے لگی۔

”بے بارے میں بھی سستی جاؤ میڈم! امیاں مٹھو!“

اس نے بھی پیچھے سے ہانک لگائی اور سیڑھیاں اترنے لگا۔

☆ ☆ ☆

زینت صبح سے کئی بار ولید کا دروازہ بجا چکی تھی۔ لیکن وہ کھول ہی نہیں رہا تھا۔ یا تو وہ بہت گہری نیند میں تھا یا پھر جان بوجھ کر نہیں کھول رہا تھا۔ احتجاجاً ایک آدھ دفعہ برے خیال نے بھی زینت کے دماغ پر حملہ

ہے اور وہ ہے عمر سے دوستی۔ رات بھر اسے سونے نہیں دیا تھا اس کا حل مل چکا تھا۔

”آپ کو نہیں پتا ملا! وہ کتنا مطلبی اور خود غرض ہے سب کی طرح اسے بھی صرف اپنی پروا ہے، ابھی بھی اسانمنٹ چاہیے ہوگی۔ ہر کوئی اپنا آئو سیدھا کرتا ہے تو وہ کیوں پیچھے رہے۔“ وہ یہ سب عمر کو کہہ رہا تھا، مگر سنا نہ زینت کو رہا تھا۔ کشن منہ سے اٹھا کر سر کے نیچے رکھ لیا۔

”وہ تو بہت اچھا ہے بیٹے! کتنی ہلپ کرتا ہے تمہاری۔ آج سے پہلے تو تم اس سے اسانمنٹ لینے تھے، خود ہی کہتے تھے اس نے بنائی میں نے بنائی ایک تھا۔

ہی بات ہے۔ اب ایک دم وہ مطلبی کیسے ہو گیا۔“ زینت کو بیٹے کا وہ ہر معیار کچھ پسند نہ آیا۔ اور بیٹا جو اس کا اظہار کیا۔ زینب اس کے طرزِ مخاطب پر بات ماں کو سنانے کے لیے اپنے دوست کی درگت بنا رہا تھا اس بات کا صفا اثر دیکھ کر جھٹکا گیا۔

”دیکھنے میں سب اچھے ہوتے ہیں۔ پتا تو برتنے پر چلتا ہے۔ اب اپنے دادا جی کو ہی دیکھ لیں۔ دنیا دیکھتے پوتے سے ان کی محبت کے مظاہرے دیکھ کر وہاں وہ کچھ مگر عملی طور پر۔ ہونہ۔“ زینت ہکا بکا اسے دیکھتی رہ گئیں، جو غصے سے کشن پھینک کر دوبارہ کمرے میں جا چکا تھا۔ وہ سر پکڑ کر رہ گئیں۔



”بس، بس۔ ابھی کے لیے اتنا ہی کافی ہے۔ اب اپنے چچا کے سامنے کہنا۔“ زینب اس کا ناشتا لانے کے ارادے سے کچن کی طرف جاتی کہنے لگیں۔

”یعنی آپ چاہتی ہیں چچا کو میری دماغی حالت پر شبہ ہو۔“ اس نے پیچھے سے آواز لگائی۔

”اگر ہو بھی جائے تو ایسا غلط بھی نہیں۔ ایسی حرکتیں کرنے والوں کی دماغی حالت پر شبہ ہی کرنا چاہیے۔“ زینب کی بجائے زینت نے جواب دیا اور تیز تیز چھری چلانے لگیں۔ وہ ان کا اشارہ سمجھ گیا۔ فوراً اٹھ کر ان کے قریب آیا، چھری اور دھنیا ان کے ہاتھوں سے لے کر برتن میں رکھے اور تسلی سے گویا ہوا۔

تقریباً ”دس منٹ سے وہ شاور کے نیچے آنکھیں بند کر کے کھڑا اپنے بھیجے کو ٹھنڈا کرنے کی کوششوں میں تھا۔ اور جب گیارہویں منٹ میں تمام پریشانی اور مایوسی پانی کے ساتھ بہہ گئی تو ایک خوش کن آئیڈیے نے اس کی کھوپڑی پر دستک دی۔ جیسے ہی اس نے دماغ کی کھڑکی کھول کر اس آئیڈیے پر غور کیا، دل ہمک اٹھا۔ فوراً ”شاور بند کیا اور اپنے ہزار بار کیے ہوئے تجربے کی ایک دفعہ پھر تصدیق کی کہ ہر اچھا آئیڈیا ولید صبی اللہ کو واش روم میں ہی آتا ہے۔ بات تو سچ ہے، مگر بات ہے رسوائی کی اور اسی رسوائی کے ڈر سے اس نے اپنا یہ کارنامہ کبھی کسی کو بتایا بھی نہیں تھا۔ وہ جب واش روم سے باہر نکلا تو کافی سے زیادہ فریش تھا۔ جس مسئلے نے

”بیٹی تو آپ کی ہے، مگر آپ سلوک اس کے ساتھ دشمنوں والا کر رہی ہیں۔ کوئی اپنی بیٹی کو یوں اندھے کنویں میں دھکیلتا ہے بھلا۔“ جذباتی بلیک میلنگ سے کام لیتا ولید چہرے پر کرب ناک تاثر پھیلائے افسوس سے کہنے لگا۔

”ولید! دفع ہو جاؤ یہاں سے۔ ہر وقت بے برکی ہانکتے رہتے ہو۔ اپنا قد دیکھو اور حرکتیں دیکھو۔ لگتا ہی نہیں کہ کچھ عرصے میں باپ کا بزنس سنبھالو گے۔ سنبھالو گے کیا ڈبوؤ گے۔“ زینت جو شروع ہوئیں تو چپ کروانا مشکل ہو گیا، وہ کان لپیٹ کر وہاں سے اٹھا اور بچن میں جا کے دم لیا۔ اپنے انتہائی شان دار آئیڈیے کی درگت نے اسے پھر سے پریشان کر دیا تھا۔



پارک میں معمول کے مطابق چہل پہل تھی، مگر آج ولید اور انشراح یہاں واک کی بجائے سوچ بچار کرنے آئے تھے۔ سلی بیچ پر بیٹھے ایک دوسرے سے اپنی شادی رکوانے کے طریقوں پر غور فرما رہے تھے۔ انشراح کبھی اتنی جلدی اٹھ کر پارک میں صبح کی سیر کے لیے نہ آتی، جو اگر اس کے مستقبل کا سوال نہ ہوتا تو لیکن ولید کا خیال تھا کہ چونکہ فیصلہ ان دونوں کی زندگیوں کا ہے۔ اس لیے ان دونوں کو مل بیٹھ کر حل نکالنا چاہیے اور حل کا نکلنا دشمن عناصر کیمپ جیسے ان کے گھر میں قطعاً ممکن نہیں۔

”انشراح! کوئی لڑکا ہے تمہاری نظر میں؟“ ولید نے سر ہاتھوں میں گرائے انشراح کو مخاطب کیا۔ جس نے اس سوال پر بے حد غصے سے گھورا تھا۔

”کیا مطلب ہے تمہارا؟ تم مجھے ایسا سمجھے ہو؟ میں لڑکوں کو نظروں میں رکھنے والی لگتی ہوں تمہیں؟“ وہ اچھا خاصا برامان چکی تھی۔

”ف۔۔۔ ملکہ جذبات، میرا مطلب ہے کوئی تو ہوگا تمہارا آئیڈیل یعنی تم نے سوچا ہوگا کہ ایسا آدمی تمہاری زندگی کا سا بھی ہو۔“ وہ وضاحت دیتے ہوئے بولا۔

ہاتھوں میں لیے وہ یوں پوچھ رہا تھا گویا اپنی مرضی کا جواب لے کر ٹلے گا اور وہ حیران و پریشان اس کی بے تکلی حرکتوں کے بعد اس کی بے تکلی بات ملاحظہ کر رہی تھیں۔ اس کے ہاتھوں سے ہاتھ چھڑا لیے۔

”مطلبی! خود غرض اور اپنا الو سیدھا کرنے والا۔“ وہ بے تاثر چہرے کے ساتھ گویا ہو میں اور چھری اور دھنیا پھر پکڑ لیا۔

”اما! میری بات مت دہرائیں۔ میں تو بکواس کر رہا تھا۔“ وہ درحقیقت اپنی تھوڑی دیر پہلے والی جذباتیت کو کوس رہا تھا۔

”تم کیا سننا چاہتے ہو؟“ ماتھے پر تیوری ہنوز قائم تھی۔

”سچ یہ ہے کہ وہ انتہائی سلجھا ہوا اور سمجھ دار بچہ ہے۔ جس کی دوستی کے حق دار کم از کم تم جیسے احسان فراموش لوگ نہیں ہو سکتے۔“ زینت نے سنجیدگی سے کہا۔

”ہاں یہ ہے تو۔۔۔ وہ ایسا ہے کہ اگر چراغ کیا بیوں لائٹ لے کر بھی ڈھونڈیں تو ایسا لڑکا نہ ملے۔“ وہ خوشی خوشی اپنی بات کی تائید چاہ رہا تھا۔ زینت نے مشکوک نظروں سے اسے دیکھا۔

”تم کہنا کیا چاہ رہے ہو؟“ صرف نظریں ہی نہیں لہجہ بھی مشکوک ہو گیا۔ ولید تھوڑا سا سنبھل گیا اور کھنکار کر گلا صاف کیا اور تمہیداً ”سیدھا ہوا۔“

”میرا خیال ہے اما! اپنی انشراح کے لیے بیسٹ ہے۔“ رازدارانہ انداز میں کہتا وہ ان کے قریب ہو۔

”کیا بکواس کر رہے ہو تم۔۔۔ دماغ ٹھیک ہے تمہارا؟“ آواز دبا کر اس کے شان دار آئیڈیے کی داد دینے لگیں۔

”کیا مطلب؟ اتنا شان دار لڑکا ہے۔ یا پھر کم از کم مجھ سے تو اچھا ہے نا۔ ابھی آپ نے خود قبول کیا تھا۔“

چھری ابھی بھی ولید کے ہاتھ میں تھی۔

”ہم نے تم سے مشورہ نہیں مانگا۔ تم اپنے کام سے کام رکھو۔ وہ ہماری بیٹی ہے، تمہیں فکر مند ہونے کی ضرورت نہیں۔“ روکھے لہجے میں اسے ڈپٹا۔

”ہاں۔۔۔“ وہ اوپر فضاؤں میں دیکھتے ہوئے بولی۔

”مجھے جنید جمشید بہت پسند ہے۔ میرا دل چاہتا ہے

میری زندگی میں آنے والا ویسا ہی ہو۔“ وہ سوچتی ہوئی اپنے آئیڈیل کی تصویر آسمان پر بتا رہی تھی گویا۔

”لو جی تمہارا مسئلہ تو حل ہو گیا۔“ وہ تیز لہجے میں ہاتھ گھٹنوں پر مارتے ہوئے بولا۔

”کیا مطلب؟“ وہ سمجھی نہیں۔

”مطلب یہ کہ مائی ڈیر کزن! تمہارا آئیڈیل مل گیا۔ ہماری یونیورسٹی کا پیون ہے۔ خود کو جنید جمشید

سمجھتا ہے۔ کسی حد تک شکل بھی ملتی ہے۔ گھر جاتے ہی چچا کو تمہاری پسند بتا دیتا ہوں۔ مسئلہ حل۔۔۔“

”ہی مائی ڈیر! تمہاری پسند بتا دیتا ہوں۔ مسئلہ حل۔۔۔“

چٹکیاں بجاتا وہ مسئلے کا حل بتا رہا تھا۔ یہ دیکھے بغیر کہ

مقابل ہستی کے چہرے کے زاویے بگڑ چکے ہیں۔

”تمہارا دل غ تو ٹھیک ہے؟“ صدے کی سی کیفیت

میں وہ بولی۔

”ایک ایسے معاشرے میں رہتے ہو جہاں عزت و

غیرت کے نام پر خون خرابہ ہو جاتا ہے، تم مجھے یعنی

اپنے گھر کی عزت کو ورغلا رہے ہو۔ اپنے ہی دادا کی

پگڑی اچھلوانا چاہتے ہو، وہ بھی ان کی پوتی کے ہاتھوں

اور تو اور تمہیں میرے لیے اپنی یونیورسٹی کا پیون ہی ملا

ہے۔“ سانس لیے بغیر وہ بولتی ولید کے اس آئیڈیل کو

بھی فیل کر گئی۔

”آہستہ بولو، ہم گھر میں نہیں بیٹھے۔“ ولید نے

اسے جلدی سے ٹوکا۔

”پہلے مجھے یہ بتاؤ، تم سنجیدہ بھی ہو یا۔۔۔ سب کچھ

یوں ہی چلنے دینا چاہتی ہو؟“ وہ اس کی آنکھوں میں

آنکھیں ڈالے پوچھ رہا تھا۔

”تم سے بھی زیادہ سنجیدہ ہوں اس معاملے میں۔“

وہ ترنت بولی۔

”دیکھو اگر ہم لڑتے رہے تو مسئلہ جوں کا توں رہے

گا۔ لہذا یہ طے کرو کہ ہم لڑے بغیر پوری ہم آہنگی کے

ساتھ ایسا سولڈ ریزن تلاش کریں کہ دادا جی فوراً سے

پیشتر اپنا فیصلہ تبدیل کر دیں۔“

کچھ دیر سوچ بچار کرنے کے بعد یک دم انشراح کی

آنکھیں چمکنے لگیں۔

”تم دادا جی کے آنے تک ایک لڑکی پھنساؤ۔۔۔ چکر

چلاؤ اور پھر جب دادا جی آجائیں تو ان کے سامنے پیش

کر دو۔ کیوں۔۔۔؟ ہے ناز بردست آئیڈیا؟“ وہ دادا طلب

نظروں سے اسے دیکھنے لگی۔

”لڑکی نہ ہو گئی رشین سلاد ہو گئی۔ میں دادا جی کے سامنے

پیش کروں گا اور وہ مسکراتے ہوئے اس میں سے تھوڑا

سنا چکھیں گے اور میرے سکھڑاپے پر صدقے واری

ہوتے میرا ہاتھ چوم لیں گے۔“ ہونہ تیز لہجے میں بولتا

اس کے آئیڈیل کو زیرو کر گیا۔ مگر اس نے ہار کہاں

ہی چچا کو تمہاری پسند بتا دیتا ہوں۔ مسئلہ حل۔۔۔“

”نہیں ولید! تم بھوک ہڑتال کروینا۔ میں تو کہتی

ہوں خود کشی کی دھمکی دے ڈالنا۔“ وہ اسے مشوروں

سے نوازی رہی تھی۔

”خود کشی کی ضرورت ہی نہیں پڑے گی مائی ڈیر!

دادا جی مجھے اس کا موقع ہی نہیں دیں گے۔ وہ بہت

محبت سے ہماری خاندانی شناختی علامت یعنی وہ قدیم

بندوق جسے دادا جی جانے سے محض دو دن قبل لٹا کر

گئے ہیں نکالیں گے، اسے بہت لگاؤٹ سے میری

روشن و کشادہ پیشانی پر رکھیں گے اور داغ دیں گے اور میں

عین عالم شباب میں آنجہالی نہیں ہونا چاہتا۔ آم

سوری میم!“ اس نے نہایت مہذبانہ انداز میں

معذرت کر لی۔

”ولید! ڈرپوک مت بنو، دادا جی تم سے بہت

محبت کرتے ہیں۔ وہ یقیناً خود کشی والی دھمکی پر مان

جائیں گے اور کوئی حل نہیں ہے ولید! اگر اس

آئیڈیل پر عمل نہیں کرو گے تو۔۔۔“ وہ چپ ہو گئی،

دھمکی دیتے دیتے۔

”تو۔۔۔؟“ اس نے اچنبھے سے پوچھا۔

”تو میں تمہیں مار دوں گی۔“ وہ دونوں ہاتھ اس کی

گردن کی طرف بڑھا کر بولی۔ وہ سوچنے پر مجبور ہو گیا۔

لیکن ایک دم چونک کر اسے دیکھنے لگا۔

”اب تمہیں اپنے باپ، دادا کی پگڑی اور شملے کا

خیال نہیں آیا۔ اپنی دفعہ تو بڑی تڑپا تھیں تم۔“ وہ

مشکوٰۃ نظروں سے اسے دیکھتے ہوئے کہنے لگا۔
 ”فوفہ تمہیں اتنا بھی نہیں پتا! ہمارے ہاں باپ دادا کی عزت و غیرت کی رکھوالی لڑکیوں کے ذمہ ہوتی ہے۔ مردوں کو سب معاف ہے۔ تمہیں کچھ نہیں کہنا چاہئے گا۔ میں گارنٹی دیتی ہوں۔“ وہ گھٹنوں پہ ڈبا ہوا ڈالتی اٹھ کھڑی ہوئی۔

”ہو نہس۔ تم اور تمہاری گارٹیاں۔“ بڑا بڑا تاہم وہ بھی اٹھ کھڑا ہوا۔ کافی بحث و تحیص کے بعد یہ پایا کہ جتنی جلدی ہو سکے لڑکی ڈھونڈی جائے۔ جو ہر طرح سے خاندانی وقار اور دادا جی کے معیار پر پوری اترتی ہو۔ خاندان برادری کی ساری لڑکیاں چھان ماری، ولید کی کلاس فیلوز، سینئر، جونیئر، تمام لڑکیاں کھنگال ڈالیں، انشراح کی فرینڈز تک پر نظر دوڑا ڈالی، اتفاق رائے نہ ہو سکا۔ انشراح کو پسند آتی تو ولید کو انظر ہوتا، ولید راضی ہو جاتا تو انشراح کا خیال ہوتا کہ والہاں ریجیکٹ کر دیں گے، لہذا ابھی تک تلاش جاری تھی۔

دادا جی کو ہر روز پانچوڑ پورٹ ملتی۔ ان کی بڑھتی ہوئی ذہنی ہم آہنگی کو دیکھ کر گھر والوں میں بھی اطمینان کی لہریں دوڑ رہی تھیں۔



ولید حیران اس بات پہ تھا کہ خواجہ سرائتا حسین بھی ہو سکتا ہے اور پریشان اس بات پر کہ انشراح آگئی تو کیا ہو گا۔ کیونکہ حسینہ کے منہ سے پھول جھڑ رہے تھے۔

”ہا۔۔۔ راہ جاتی حسیناؤں کو سیٹھیاں مارتے ہو۔ گھر میں ماں بہن نہیں ہے کیا!“ وہ حسینہ لفظوں کی تکرار اور تالیوں کی پھٹکار سمیت عین اس کے سامنے آ پہنچی تھی وہ ہکلا گیا۔

”دیکھیں۔۔۔ آپ غلط سمجھی ہیں، میرا مطلب ہے سمجھے نہیں، میں نے غلط نیت سے سیٹی نہیں بجائی۔“ برا پھنسا تھا۔

”تو کیا تم نے خطبہ سنانے کے لیے سیٹی بجائی ہے؟“ اس کے منہ کے سامنے تالی مارتے ہوئے وہ پھر

انشراح نے بوریت سے اکتا کر کوکنگ سینٹر جوائن کر لیا تھا۔ اس فیصلے کا محرک ولید کا مشورہ بھی تھا۔ ولید کا خیال تھا انشراح کو اپنا سوشل سرکل وسیع کرنا چاہیے۔ زیادہ سے زیادہ لڑکیوں سے دوستیاں کرنی چاہئیں۔ اگر سوال انشراح کی اپنی زندگی کا نہ ہوتا تو وہ بھی ولید کی بات پر کان نہ دھرتی۔ شام چار بجے سے چھ بجے تک وہ سینٹر پر ہوتی، ولید نے بخوشی اس کو لانے لے جانے کی ذمہ داری قبول کر کے گھر والوں کو ورطہ حیرت میں ڈال دیا۔ اب وہ ان کو کیسے بتاتا کہ درحقیقت وہ وہاں لڑکیاں دیکھنے جانا چاہتا ہے۔ یعنی ولید اور انشراح ہر قیمت پر اپنے مشن کو پامال کرنے کے لیے تگ و دو میں مصروف تھے۔

بولی اور جس کے طوطے پہلے ہی اڑ چکے تھے۔ انشراح کو گیٹ سے نکلتے دیکھ کر کبوتر بھی اڑ گئے۔



”دیکھیں آپ کو غلط فہمی ہوئی ہے۔ پھر بھی سواری۔“ وہ نہیں چاہتا تھا کہ انشراح کو اس بات کا علم ہو اس لیے جلدی جلدی بات ختم کرنا چاہی۔ ”کوئی غلط فہمی نہیں ہوئی بابو! تم نے سیٹی مجھے دیکھ کر ہی بجائی تھی۔“

”اچھا۔ بجائی تھی کر لو جو کرنا ہے۔“ بات تو کھل ہی گئی تھی۔ لہذا ولید نے زیادہ گھنگھکیا نامناسب نہ سمجھا۔

”اوئے۔“ وہ تو بھڑکی گئی۔ ”چھپو ندر کی شکل کے نیولے۔ یہ سینہ زوری کے سامنے نہیں چلے گی۔“ اس کے لہجے سے لگا

اپنے گروہ کی ڈان ہے۔ ”شکر کر آج لیلی کا موڈ اچھا ہے۔ اس لیے بچ گیا لو

ورنہ جن ہونٹوں سے تو نے سیٹی بجائی ہے نا اپنی انگلیوں میں لے کر مروڑ دیتی میں ہاں۔“ ایک اویڑالی بجا کر وہاں سے چل دی مگر یہ آخری تالی نہیں تھی۔ اچانک وہ مڑی اور انگلی اٹھا کر بولی۔ تب تک انشراح وہاں پہنچ چکی تھی اور حیرت سے ان دونوں کو دیکھ رہی تھی۔

”اب اگر کسی کو سیٹی مارنے لگو تو پہلے مجھے یاد کر لینا۔“ اور اپنی آخری تالی مار کر اٹھلاتی ہوئی چلتی چلی گئی۔ ولید غصے سے فوں فوں کرتا گاڑی میں بیٹھا اور گاڑی کا دروازہ زور سے بند کر کے غصے کا اظہار کیا اور انشراح! اس سے تو ہنسی کنٹرول ہی نہیں ہو رہی تھی۔

”چھپو ندر کی شکل کا نیولہ۔“ بمشکل اس نے اپنے ہنسنے کی وجہ بتائی۔ ”اف! اس کا تجزیہ تو دیکھو۔“ وہ ہنستے ہنستے کہہ رہی تھی۔ ولید کا پارہ مزید ہانی ہو گیا۔

”اس میں ہنسنے والی کوئی بات نہیں۔ دانت اندر رکھو تم۔“ اسے ڈپٹ کر غصے کا اظہار کیا۔

”ہاں۔ واقعی ولید!“ وہ ایک دم سنجیدہ ہو گئی۔ ”یہ ہنسنے کا مقام تو نہیں یہ تو لمحہ فکر یہ ہے تم ان کے معیار پر بھی پورے نہیں اترے۔ آنکھیں ہٹھکاتے

ہوئے مصنوعی سنجیدگی طاری کیے وہ ولید کو زہر لگ رہی تھی۔

وقت کم تھا اور مقابلہ سخت۔ داوا جی کی واپسی میں ہوڑا وقت رہ گیا اور لڑکی ابھی نہ صرف پسند کرنا تھی بلکہ پھنسانی بھی تھی۔

”مجھے تو لگتا ہے تمہاری اپنی نیت خراب ہو گئی ہے۔“ اس دن کو کنگ سینٹر سے واپسی پر ولید بولا۔

”کیا۔؟ ہوش میں تو ہو۔ میری نیت خراب ہو گئی ہے یا تم خود میں ہی کوئی گن نہیں ایک لڑکی نہیں پٹا سکے اتنے دنوں سے۔“ وہ بھی غصے میں بھری بیٹھی تھی۔

”ہاں میں نے تو جیسے ڈپلومہ لیا ہوا ہے نا لڑکیاں پٹانے میں یہاں پر اتنی لڑکیاں آتی ہیں کوئی مجھے دکھاؤ مجھے کسی کو دکھاؤ تو بات بنے“ آتی ہو وقت گزاری کرنے اور چلی جاتی ہو۔ ڈھنگ کا کچھ پکانا بھی نہیں سیکھا۔“ وہ مسلسل بول رہا تھا اور صحیح کہہ رہا تھا کل انشراح نے رس گلے بنانے کی کوشش کی تھی گھر پیسے مگر حسب عادت یہ کنگ پیپاؤر ڈالنا بھول گئی تھی اور اس بھول کے نتیجے میں جو بنا تھا وہ رس گلے ہرگز نہیں تھے۔

”ہاں تو میں کیا کروں اگر میرے سینٹر کی لڑکیاں ہی بہت خوش ذوق ہیں۔ تمہیں میرے ساتھ دیکھ کر یوں آنکھیں گھماتی ہیں گویا میرے ساتھ کوئی ایلین ہے۔“ اس نے بھی حساب برابر کیا۔

”میڈم خط الحواس! اگر آپ اپنی ذہنی صلاحیتیں استعمال کرنے کی عادی ہوئیں تو ان کی آنکھوں کی زبان سمجھنے کے قابل ہوتیں۔ وہ یقیناً“ میری وجاہت کے اعتراف میں گھومتی ہوں گی۔“ فرضی کالر جھاڑتا وہ اس کی بات کو مکھی کی طرح اڑا چکا تھا۔

”جی بالکل بجا فرمایا آپ نے۔ اسی وجاہت کے اعتراف میں ایک دن ایک لڑکی نے مجھ سے کہا تھا یار! شو فر تو کام کار کھ گیتیں۔“

”کیونکہ آج اس کا پریکٹیکل تھا۔ لہذا رش بہت تھا۔“

”اچھا سوری۔۔۔“ وہ پھر بولی۔

”انشریح مجھے کبھی کبھی تم پر بڑا افسوس ہوتا ہے۔“

تم کسی کے خلوص کو بھی نہیں سمجھتیں۔“ وہ دھیسے لہجے

میں بولتا اسے حیران کر رہا تھا۔ آج سے پہلے اس نے

کبھی اتنے مدہم لہجے میں اسے ملامت نہیں

کیا۔ انشریح کو شدت سے احساس ہوا۔

”او کے اگین سوری! اب کے خلوص کو سمجھوں گی

۔۔۔ چلو کیا یاد کرو گے تم آج انشریح بی بی تمہیں آئیں

کریم کھلاتی ہیں۔“ اپنی پاکٹ منی سے خاتم طائی کی قبر

پر لات مارتے انداز میں وہ بولی۔ مگر ولید ابھی بھی

خاموش تھا۔

”جلدی سوچ لو کیونکہ آفر محدود مدت کے لیے

ہے۔“ انشریح کو واقعی اپنی زیادتی کا احساس ہو رہا تھا۔

ولید نے خاموشی سے گاڑی ایک آئیں کریم پارلر کے

باہر روک دی۔ انشریح حیرانی سے اسے دیکھ رہی تھی

کیونکہ پہلی دفعہ ولید اتنی خاموشی کا مظاہرہ کر رہا تھا۔

لگتا ہے اس کے دماغ کو گرمی چڑھ گئی ہے وہ یہی سوچ

رہی تھی کہ ولید بول اٹھا۔

”اب نکلو بھی یا ارادہ بدل گیا ہے۔“ خوشگوار لہجہ بتا

رہا تھا کہ اس کی معذرت قبول کر لی گئی۔ وہ بھی

مسکراتے ہوئے باہر نکل آئی۔

آئیں کریم کھانے کے دوران ہی ولید نے اسے بتایا

کہ تائی ماں کالی پی شوٹ کر گیا تھا۔ اسی لیے وہ پریشان

تھا یونیورسٹی سے بھی جلدی آگیا تھا۔ انشریح سمجھتی ہی

بے چین ہو اٹھی، پھر اس سے آئیں کریم کھائی ہی

نہیں جاسکی۔ وہ جلد از جلد گھر پہنچ جانا چاہتی تھی۔ ان

کے تعلقات کی تاریخ میں یہ پہلا واقعہ تھا کہ ایک نے

دوسرے کو خوش کرنے کی خاطر اپنی جیب کی قربانی دی

تھی۔ جو دونوں کے لیے حیران کن بھی مگر اس حیرت کو

دونوں ہی چھپا گئے تھے۔

☆ ☆ ☆

ہلکے ہلکے بادلوں نے سورج بادشاہ کی سفاکی پر چلمن

”کیا۔۔۔؟ دلخراش چیخ کے ساتھ گاڑی ایک دم رک

گئی۔ انشریح کا سر ڈیش بورڈ سے ٹکراتے ٹکراتے

بچا۔

”جی۔۔۔ صدمے کے سمندر میں ڈبکیاں کھانے کے

ضرورت نہیں ہے۔ ہمداری سے حقیقت کا سامنا کر

اور گاڑی چلاؤ۔“ خود کو سنبھالتی وہ تحکمانہ انداز میں

بولی۔

”پہلے تو یہ کہ میں تمہارا شو فر نہیں ہوں۔ اپنی

مرضی سے گاڑی روکی ہے اور اپنی ہی مرضی سے

چلاؤں گا اور دو سرا یہ کہ تمہارے سینٹر کی لڑکیوں نے

مجھے اپنی شکلیں نہیں دیکھیں۔ قسم لے لو جو ایک بھی

ڈھنگ کی لڑکی ہو وہاں سب تمہارے جیسی نمونے

ہیں۔ جنہیں کہیں داخلہ نہیں ملتا وہ تمہارے سین

آجانی ہیں ہونہ۔“ بتا کر وہ اچھا خاصا بول چکا تھا۔

☆ ☆ ☆

”ولید! اپنی عزت کا نہیں تو کم از کم میری عزت کا

ہی خیال کر لیا کرو۔“ گاڑی میں بیٹھتے ہی آج بھی وہ

شروع ہو گئی اور ولید جو پچھلے پندرہ منٹ سے تپتے

سورج کے سائے میں کھڑا اس مہارانی کا انتظار کر رہا تھا

اسی کا الزام سن کر ہکا بکا رہ گیا۔

کیا مطلب۔۔۔؟ سوکھے ہونٹوں پر زبان پھیرتے وہ

انتاہی بول سکا۔

”کیا مطلب۔۔۔ یہ جو تم کم وقت میں زیادہ لڑکیاں

دیکھنے کے چکر میں دیدے پھاڑ لیتے ہونا۔ تم انتہائی

متشککہ خیز لگتے ہو۔“

”بکو اس بند کرو اچھا! ایک تو بھری دوپہر میں دو

گھنٹوں سے کھڑا تمہارا انتظار کرتا رہا ہوں اور دوسرے

تم جیسی پدی کو اتنی لڑکیوں کے جھرمٹ میں تلاش

کرنے کی کوفت سے گزرتا رہا ہوں۔ اوپر سے تم باتیں

کرتی ہو۔“ انتظار کے دورانیے اور انشریح کے قد سے

متعلق مبالغہ آرائی سے کام لیتا وہ بولا۔

”اچھا۔ یہ تم گاگز تو لگا لیا کرو۔“ انشریح کو تھوڑا

ترس بھی آیا اس لیے وہ قدرے نرم لہجے میں بولی۔

”لڑکی مل گئی انشراح! یہی تو ہے وہ جس کی تلاش میں ہم دونوں بھٹک رہے تھے۔“ وہ یوں خوش ہو رہا تھا گویا ہفت اقلیم کی دولت مل گئی ہے۔

”واقعی؟ تمہیں پسند آگئی لڑکی؟ شکر ہے۔“ انشراح اس سے بھی زیادہ خوش تھی۔ انشراح نے اسے بتایا کہ یہاں جاب کتنی ہے اور اس کا نام وفا

”ہاؤ سویٹ نیم۔ ہے نا!“ ولید تو سمجھو چاروں

”جی ویری سویٹ مگر ذرا ٹھنڈا کر کے کھانا ڈیر کرن! میں امیر و کبیر فیملی سے ہے۔“ انشراح نے اسے ڈرایا۔ ”ہم کم ہیں کسی سے؟ تم بات کرو مجھے یقین ہے بات بن جائے گی۔“ اس کا یقین سے پر لہجہ انشراح کو

انشراح نے اپنی دوست سے وفا کے بارے میں معلومات لینے کے لیے بات کی تو اس نے بتایا کہ چونکہ وہ وہاں انشراح ہے اور اسے محض دو ماہ ہی ہوئے ہیں، لہذا وفا کے بارے میں زیادہ کچھ تو نہیں بتا سکتی ماسوائے اس کے کہ وہ بہت امیر ہے اور یہ تو اسے دیکھتے ہی اندازہ ہو جاتا ہے۔ لیکن اس مقصد کے لیے جو معلومات درکار تھیں اس کے لیے انشراح کی وفا سے بالمشافہ ملاقات از حد ضروری تھی۔ لہذا جب دوسری بار انشراح اس بینک میں آئی تو اسے منتوں اور دھمکیوں کا سہارا نہیں لینا پڑا بلکہ شو فرم سے سر آنکھوں پر بٹھا کر لایا تھا۔

”ہو نہ مطلبی۔“ دل ہی دل میں انشراح نے اسے کو سا اور بینک میں داخل ہو گئی۔

ولید ساری زندگی بھی باہر کھڑا انتظار کر سکتا تھا۔ کسی اچھے جواب کی امید نہ۔ آج ٹھن اور جس زہ موسم بھی اسے رومانٹک لگ رہا تھا۔ سورج کی تپش پہ بھی اسے ٹھنڈی ہوا کے جھونکے محسوس ہو رہے تھے۔ گرد اور دھواں آلود آسمان پر جابجا دھنک بکھری نظر آرہی تھی۔ واقعی دل کا موسم کتنا میٹر کرتا ہے۔ آج پہلی بار اسے احساس ہوا کہ شاعری کتنا

ڈال کر موسم کافی خوشگوار کر دیا تھا۔ ٹھنڈی ٹھنڈی ہوا جسم سے ٹکرائی اور اپنی خوشگواریت کا احساس دلا گئی۔ لگتا تھا بارش ہوگی ولید گاڑی سے ٹیک لگائے موسم کے حسن کو محسوس کرنے پر مجبور تھا۔ انشراح کی منتوں سے بالعموم دھمکیوں سے بالخصوص ڈر کر وہ یہاں آگیا تھا مگر ایک گھنٹے کے جان لیوا انتظار کے بعد ولید کا دل چاہ رہا تھا کہ بینک کی پر شکوہ عمارت جو عین اس کے سامنے ہے اور جس کے اندر انشراح اپنی دوست کے ساتھ دبستان کھولے بیٹھی ہے پاؤں کے نیچے کسی ادھ جلمے سگریٹ کی طرح مسل دے۔ مگر موسم کی خوشگواریت اور رومان پرور ہوا خوا خواہ اس کے حواسوں پر سوار ہو کر اسے باز رکھنے کی کامیاب کوشش کر رہے تھے۔ بینک کا دروازہ کھلنے اور دہاں سے انشراح کا ”بو تھا“ نظر آنے پر شکر ادا کیا اور گاڑی میں بیٹھنے لگا مگر بیٹھ نہیں سکا۔ کیونکہ انشراح کے عین عقب سے نمودار ہونے والے صبح چہرے میں نظر ایسی آنکھی کہ دروازے سے نکلنے والی تیسری ہستی کی طرف پلٹ ہی نہ سکی۔ وہ اپنے اڑتے بالوں کو سنبھالتی اس تیسری لڑکی سے باتوں میں مشغول تھی۔ انشراح بھی وہیں کھڑی تھی ان کے ساتھ لمبی شرٹ اور کھلے ٹراؤزر کے ساتھ وہ کافی دراز قد لگ رہی تھی۔ سیاہ گلاسز اس کی آنکھوں پر کیا آئے چہرے کی رنگت دیکھنے لگی۔

ولید ایک پل کے لیے بھی نظر نہ ہٹا سکا۔ وہ لڑکی انشراح اور اس دوسری لڑکی سے گلے ملی اور پارکنگ ایریا میں ذرا ہٹ کر کھڑی گاڑی کی طرف بڑھی۔ ولید کی نگاہیں اس کے ساتھ ساتھ محو سفر تھیں۔ اس کے باوردی ڈرائیور نے گاڑی کا دروازہ کھولا اور وہ تمکنت سے بیٹھتے ہی گاڑی کے سیاہ شیشوں کے پیچھے غائب ہو گئی۔ اور ولید کو لگا کہ منظر جو اسے دیکھتے ہی سادگت ہو گیا تھا یک دم حرکت میں آگیا ہے۔

جب عالم ہوش میں آیا تو احساس ہوا کہ انشراح اسے تھکے چوتنوں سے گھور رہی ہے۔ صاف ظاہر تھا کہ وہ اس کی محویت کو نوٹ کر چکی تھی۔

لڑکا بھی بہت بڑا چوڑا ہے۔ اس کے چہرے پر سنجیدگی اور آنکھوں سے جھانکتی شرارت کو بھانپ کر ولید اپنا قہقہہ روک نہ سکا۔



وفا کا خیال تھا کہ جب تک ان دونوں کی انڈر اسٹینڈنگ نہیں ہو جاتی، رشتوں و دوستوں کے چکر میں نہیں پڑنا چاہیے، وہ ایک روشن خیال خاندان سے تعلق رکھتی تھی۔ اور اس کے خیال کا روشن پہلو یہی تھا کہ لڑکی کا اچھی طرح ایک دوسرے کی چھان بین کے بعد میاں بیوی کے رشتے میں بندھیں۔ اسی لیے اس نے انشراح کے ہاتھ اپنا فون نمبر بھیجا تھا تاکہ ولید اس کے ساتھ رابطے میں رہے اور دونوں کی انڈر اسٹینڈنگ ہو سکے اور ولید حیران تھا کہ پھنسانے کی تو نیت ہی نہیں آئی۔ لڑکی تو پہلے ہی پھنسی پڑی ہے۔ لہذا اس کی ہواؤں کے دوش پر وفا سے بات چیت ہونے لگی اور انشراح سب جانتی تھی۔

وہ انشراح کا بہت شکر گزار تھا کہ یہ سب کچھ انشراح کی مدد سے ہی طے پایا تھا اور اسی شکرگزاری کے جذبات کے تحت ان کے تعلقات انتہائی خوش گوار ہو گئے تھے۔ زینب اور زینت خوش بھی تھیں اور حیران بھی کہ مشرق مغرب ایک کسے ہو گئے۔ مگر وجہ جو بھی ہوں نتائج فی الحال باعث اطمینان تھے۔ مگر وہ معصوم عورتیں۔ معصوم عوام کی طرح ان کے مفادات سے لاعلم تھیں اور لاعلمی بھی کبھی بکھار نہمت ہوتی ہے۔



”انشراح! مجھے لگتا ہے مجھے اس سے محبت ہو گئی ہے۔“ ولید کی اچانک کسی غمی بات سنتے ہی انشراح کی نظر پارک میں پھلتے پھولنے سے پلٹ کر اس کے چہرے پر ٹپک گئی۔

”جب تک اس کی آواز نہ سنوں یچین نہیں پڑتا یا! اس کی حیرت کو نظر انداز کیے وہ موتیے کے تھے پھول کو انگلیوں میں دبائے بتا رہا تھا۔“

سچ بولتی ہے نا! انشراح باہر نکلے تو وہ بے چینی سے اس کی طرف لپکا۔ وہ مدبرانہ مسکراہٹ کے ساتھ اس کی بے چینی کو نظر انداز کرتی گاڑی کے قریب آگئی۔

”کیا کہتی ہے وہ؟“ وہ بے صبرا ہو رہا تھا۔ مگر دوسری طرف سکون ہی سکون۔

”ولید...! اگر یہ کتنی ہے نا آج؟“ بے نیازی سے کہتی گاڑی میں بیٹھی۔

”میں کیا پوچھ رہا ہوں اور تم کیا کہہ رہی ہو۔“ اس کی حالت سے لطف اندوز ہو رہی تھی۔

”تم مجھے جانتے نہیں کیا؟ ایسے تھوڑی بتا دوں گی پہلے کھانا تو کھاؤ کسی فائیو اشار ہوٹل میں۔“ اس کے صبر کا امتحان لیتے ہوئے بولی۔

”جانتا ہوں بہت اچھی طرح تمہیں کہ تم کتنی کمپنی اور کتنی کائیاں ہو۔ موقع سے فائدہ اٹھانا سے بہتر کسی کو آتا ہی نہیں۔ مگر کیا ہے نا ایکسٹنشن میں بھول گیا تھا تمہاری مندرجہ بالا خصوصیات۔“

دانت پیٹتے ہوئے کتاوہ حسب توقع فائیو اشار ہوٹل کے طرف گاڑی موڑ چکا تھا۔

خوب ڈیٹ کر کھانا کھانے کے بعد انشراح نے بتایا۔ کہ انیکجڈ نہیں ہے، دو بہنیں ہیں اس سمیت دو سری شادی شدہ ہے اور شارجہ میں ہوتی ہے یہ فی الحال اکلوتی ہے گھر میں باپ بزنس میں ہے۔ ماں پروفیسر رہ چکی ہیں یہ شوقیہ جاب کرتی ہے۔ تمام تفصیلات اسے بتانے کے بعد اب وہ پانی پی رہی تھی۔

”اوکے...“ تفصیلات تسلی بخش تھیں، پر مسکون اوکے ولید کے لبوں سے ادا ہوا۔

”اور کیا کہا؟“ اس نے پھر انشراح سے پوچھا۔

”اور اس نے کہا کہ وہ بہت چوڑی ہے عام سے عام چیز سے لے کر خاص الخاص چیز تک۔“ ٹشو پیپر سے ہاتھ صاف کرتے ہوئے وہ اطمینان سے بولی۔

”تم نے کیا کہا پھر؟“ ولید ویٹر کو بل لانے کا اشارہ کرتے ہوئے بولا۔

”میں نے کیا کہا تھا۔ میں نے بھی کہا فکر نہ کرو ہمارا

”ہاں انشا! میں اس سے ملنا چاہتا ہوں۔ اپنا حال دل
بتانا چاہتا ہوں اسے۔“ وہ بے بسی سے پھول کو تک رہا
تھا اور انشراح اسے۔

نکالا۔

”کیوں بھی۔ میں کیوں تیار رہوں؟“
”تم بھی جارہی ہونا میرے ساتھ۔ کل میں وفا کو
پروپوز کرنے والا ہوں۔“ وہ اس کا مطالبہ سن کر حیران
ہوئی۔

”پروپوز تم نے کرنا ہے اور وہ بھی وفا کو۔ مجھے ہڈی
کیوں بتانا چاہ رہے ہو؟“

”تمہیں تو پتا ہے میں کتنا شرمیلا اور کم گو ہوں اور
مجھے پروپوز کرنے کا کوئی تجربہ بھی نہیں۔“ معصومیت کی
انتہا پر پہنچ کر کتا ولید اس کے کمرے میں رکھے سائیڈ
صوفے پر بیٹھ گیا۔

”ہاں جی! آپ جتنے شرمیلے اور کم گو ہیں مجھ سے
بہتر کون جان سکتا ہے۔“ شرمیلے اور کم گو پر زور دیتے
ہوئے انشراح بولی۔

”اور لڑکیاں پروپوز کرنے میں تو میرے جیسا تجربہ کار
کوئی ہے ہی نہیں۔ ہے نا؟“ طنز کے تیر چلا کر انشراح
میگزین اٹھا کر اس میں گم ہو چکی تھی۔

”تجربہ نہیں مشاہدہ تو ہے نا! تمہارے دیکھے گئے
ڈرامے کب کام آئیں گے۔ بس تم جارہی ہو میرے
ساتھ۔ آخر کوبات سنبھالنے کے لیے دو سرا بندہ بہت
ضروری ہے۔“ اسے اطلاع دیتا وہ نکل گیا۔ اب
انشراح کو جانا ہی تھا اگر وہ انکار کرتی تو وہ پھر بھی اسے
لے جاتا۔

مقررہ وقت سے پندرہ منٹ قبل ہی وہ تک سبک
سے تیار انشراح کے روبرو تھا۔ بلیک ٹوپس میں لہکے
مہکے ولید کو دیکھ کر انشراح کی نگاہ پلٹنا ہی بھول گئی۔ آج
سے پہلے اس نے ولید کو اتنا سجا سنورا نہیں دیکھا تھا یا
پوں کہیے کہ آج سے پہلے اس نے اگر دیکھا بھی تھا تو
غور نہیں کیا تھا۔ مگر آج تو اس کی وجاہت چھلکی پڑ رہی
تھی۔ انشراح کے دل نے ایک دم بے ایمانی کی۔

”ماشاء اللہ بھی کہہ دو اب۔ یا نظر لگا دو گی گھور
گھور کر۔“ وہ شاید اس کی نگاہ سے ٹپکتی تو صیغہ دیکھ
چکا تھا۔ تبھی اسے چونکا گیا۔ وہ اچانک سنبھلی تھی۔
”بے فکر رہو۔ تمہیں میری نظر نہیں لگتی۔ وہ کیا

”ایک کیسوزی۔! تمہیں محبت اس سے ہوئی
ہے مجھ سے نہیں اس لیے مجھے انشراح کہہ کر
پکارو۔ انشا نہیں۔ کیونکہ انشا میرا پیار کا نام ہے جو
میرے پیارے دادا جی نے بہت پیار سے رکھا ہے۔“
آج پہلی بار ولید نے اس نام سے پکارا تھا۔

”تم بہت خوش فہم ہو انشراح بی بی! دادا جی نے
تمہاری محبت میں مجبور ہو کر تمہارا نام یہ نہیں رکھا
بلکہ تمہارے نام کی طوالت سے گھبرا کر یہ نام رکھا
ہے۔ کیونکہ جتنی دیر میں وہ تمہارا اصل نام بولتے ہیں
اتنی دیر میں ادھی بات بھول جاتے ہیں۔ دادا جی کی
یادداشت کا تو تمہیں پتا ہے نا۔“ آج کافی دنوں بعد اس

نے شرارتی انداز میں جواب دیا تھا۔
”تم تو حلتے ہو۔ میری اور دادا جی کی محبت سے۔“
بھی اسے کہتی اٹھ کھڑی ہوئی اور ولید پھر اسے اپنی
بے تائیاں بتانے کی ناکام کوشش کرتا اس کے ساتھ
ساتھ چلنے لگا۔ مسئلہ حل ہو چکا تھا مگر انشراح کے دل کی
بے چینی خود انشراح کے لیے بھی حیران کن تھی۔

☆☆☆

اور اب وفا ولید سے ملنا چاہ رہی تھی ولید کی خوشی کا
کوئی ٹھکانہ نہ تھا۔ مسکراہٹ اس کے لبوں سے گویا
چپک کر رہ گئی تھی۔ اور انشراح اس کی مسکراہٹ دیکھ
دیکھ کر بلا ارادہ ہی وفا کا خود سے موزانہ کرنے لگتی۔ آخر
کیا تھا اس لڑکی میں جو ولید اسے دیکھ کر ہی دیوانہ ہو گیا
تھا۔ صرف گوری چمڑی ہی تھی نا! لیکن وہ کیوں جل
رہی تھی۔ نہیں وہ جل نہیں رہی تھی شاید مگر ایک
خواہش بہت شدت سے اس کے دل میں ابھری کہ
کاش کوئی اسے بھی یوں چاہے یوں سوچے اور یوں ہی
ملنے کو بے تاب رہے۔

”انشراح! نکل چار بجے تک تیار رہنا۔ اوکے۔“
ولید کی پرجوش آواز نے اسے سوچوں کے بھنور سے

ہے کہ میری نظر کا اسٹینڈرڈ ابھی اتنا نہیں گرا کہ تمہیں جاگے لگے۔ وہ بھی دودھ بولی۔

”میں تو تمہاری تیاریاں دیکھ کر حیران ہوں۔“ اس نے اپنے یک ٹکدے دیکھتے رہنے کی وجہ بیان کی۔

”کیوں کیا ہوا؟“ اس نے فوراً انشراح کے کمرے میں لگے آئینے کے سامنے اپنے سراپے کا تنقیدی جائزہ لیا۔

”لگ رہا ہے محترم! اپنے ولیمہ کی تقریب اٹینڈ کرنے جا رہے ہیں۔“ وہ یک دم مسکرا اٹھا۔

”ولیمہ نہیں پر ولیمہ کی تمہید باندھنے تو جا رہا ہوں نا اور تم ابھی تک تیار نہیں ہوئیں۔“ بات کرتے کرتے انشراح کے سراپے پر نظر گئی تو پوچھ بیٹھا۔

”ولیمہ میرا خیال ہے مجھے نہیں جانا چاہیے۔ سینکڑوں مرتبہ کسی ہولی بات اس نے پھر دہرائی۔

”تم اپنے خیال اپنے پاس رکھو اور پانچ منٹ نیچے پہنچو۔ انتظار کر رہا ہوں اوکے۔“ اس کی سنے وہ کمرے سے نکل چکا تھا۔ انشراح بے دلی سے کپڑے چینج کرنے لگی۔

”انشراح ابھی چکواب۔“ ٹھیک پانچ منٹ بعد وہ نیچے سے آوازیں دینا شروع کر چکا تھا۔ مگر اس بے تابی نے ماما کو چونکا دیا تھا۔ وہ کب سے اس کی تیاریاں نوٹ کر رہی تھیں اور اب بے قراریاں زیرِ غور تھیں۔

انشراح نے بھی نیا کور سوٹ زیب تن کیا تھا۔ نامحسوس کیے جانے والا میک اپ بھی کر رکھا تھا۔ البتہ آنکھوں کا کاجل بہت نمایاں تھا۔ وہ سیڑھیاں اتر کر آئی تو

زینت نے کن اکھیوں سے دونوں کو سجا سورا ساتھ ساتھ کھڑے دیکھا تو زیر لب ماشاء اللہ کہہ کر نظر ہٹا لی۔

”کہاں جا رہے ہو تم دونوں؟“ اور وہ دونوں جو اللہ حافظ کہنے کے بعد نکلنے والے تھے ایک دوسرے کی طرف دیکھ کر رہ گئے۔ کیونکہ ساری پلاننگ کے دوران یہ تو انہوں نے سوچا ہی نہیں تھا کہ اپنے اس خفیہ مشن کے دوران ہونے والے سوالات کے کیا جوابات دینے ہیں۔ انشراح کے بوکھلانے پر ولیمہ نے اسے کہنی

ماری۔

”ماما! میرے دوست کی شادی ہے۔ آپ کو بتایا نہیں تھا؟“ بھولپن سے کہتا، ولیمہ زینت کو حیران کر گیا۔

”نہیں، مجھے تو نہیں بتایا۔ کون سے دوست کی شادی ہے؟“

”آپ کو نہیں پتا اس دوست کا۔ واپسی پر بتاؤں گا۔“ ابھی ہم لیٹ ہو رہے ہیں۔ چلو انشراح! وہ جلدی جلدی کا شور مچاتا نکل جانا چاہتا تھا۔ زینت کی آواز نے پھر اسے روک لیا۔

”تمہارے دوست کی شادی ہے، پھر انشراح کیوں جا رہی ہے؟“ کیونکہ ان کی فیملی میں دوستوں کو گھر اور بالخصوص گھر کی عورتوں سے متعارف کروانے کا کوئی رواج نہیں تھا خاص دوستوں کے۔

”ایک چوکیلی۔“ میرے دوست کی شادی انشراح کی سہیلی سے طے پائی ہے۔ اسی لیے ہم دونوں شرکت کر کے ان کے لیے باعثِ مسرت بننے جا رہے ہیں چلو انشراح!

وہ اس کا ہاتھ پکڑتا نکلتا چلا گیا اور زینت پیچھے کھڑی حیران و پریشان اس کے جملوں میں الجھی اس کے دوستوں کی زبانی فہرست تیار کرنے لگیں۔

”دیکھو! میں اچھا لگ رہا ہوں نا؟“ انشراح نے بھرپور گھوری ڈالی۔ وہ پوچھتے پوچھتے گھبراتے ہوئے بولا۔ ”میرا مطلب ہے اور تو نہیں لگ رہا۔“

”یہ بات تم تیرہ دفعہ پوچھ چکے ہو۔ چودھویں دفعہ پوچھ رہے ہو اور اگر پندرہویں دفعہ پوچھنے کی جرات کی تو سر توڑ دوں گی تمہارا۔ بار بار ایک ہی بات۔ کہہ تو رہی ہوں اچھے بھلے لگ رہے ہو۔ پتا نہیں کیا سننا چاہتے ہو۔“ وہ چیخ ہی تو اٹھی۔ جب سے وہ گاڑی ڈرائیو کر رہا تھا اسے یہ ہی فکر لگی ہوئی تھی۔

”مجھے ڈر لگ رہا ہے، کہیں وہ کوئی اعتراض نہ کر دے۔“ وہ حساس ہو رہا تھا۔

انشراح چڑ گئی۔ ”کرنا تو چاہیے اسے۔“ وہ وند اسکرین سے باہر جھانکتے ہوئے بولی۔

”کیا؟“ ولید نے ہونق پن سے پوچھا۔
 ”اعتراض اور کیا۔“
 ”کیا مطلب ہے تمہارا؟“ اس کو گہرا رخ ہوا۔

”بھئی دیکھو نا جو بندہ محض پر پوز کرنے کے لیے
 اپنی کزن کی مدد حاصل کرتا ہے۔ گھونگھٹ اٹھانے
 کے لیے تو اسے آٹھ دس بندوں کا تعاون درکار ہوگا۔
 سو اعتراض تو بنتا ہے۔“ اس کی تفصیل سن کر وہ
 کھلکھلا کر ہنس پڑا۔ گھونگھٹ اٹھانے کا تصور ہی بڑا
 خوش کن تھا۔

”نہیں پاگل! تمہیں ساتھ لے جانے کا مقصد
 اسے یہ باور کرانا ہے کہ میں چھپھورا آدمی نہیں ہوں
 جو محض انجوائے منٹ کے لیے اس کے ساتھ وقت
 گزارنا چاہتا ہے۔ بلکہ میں اس کے ساتھ زندگی
 گزارنے کے لیے ازحد سنجیدہ ہوں اور تمہاری
 موجودگی سے اسے یقین ہوگا کہ صرف میں ہی نہیں
 میری فیملی کے اور لوگ بھی اس فیصلے میں میرے
 ساتھ ہیں، سمجھی۔ ویسے تو ہر روز ہزاروں لڑکیاں لڑکے
 ایک دوسرے سے یوں اکیلے میں ملتے ہیں شادی کے
 وعدے کرتے ہیں اور اگلے دن ایک دوسرے کا نام بھی
 بھول جاتے ہیں۔ لیکن میں ایسا نہیں ہوں۔“ وہ
 انتہائی سنجیدگی سے اسے ساتھ لینے کی وجہ بتا رہا تھا۔

”چھا! اگر اس پر تمہاری شرافت کی دھاک بٹھانا
 اتنا ہی ضروری تھا تو مجھے پہلے بتاتے۔ میں گھر کے
 دوسرے افراد کے ساتھ ساتھ محلے کے چیدہ چیدہ
 لوگوں کو بھی ساتھ لے لیتی، تاکہ اسے ٹھیک ٹھیک پتا
 چل جائے کہ ہمارا لڑکا کتنا سنجیدہ ہے۔“ اور وہ اس کے طنز
 پر دل کھول کر ہنسا۔

”اسے فون کرو کہاں ہے وہ۔“ تقریباً دس منٹ
 انہیں انتظار کرتے ہو گئے تھے، مگر وہ ابھی نہیں آئی
 تھی۔ ولید نے انشراح کے کہنے پر اسے فون کیا۔ پتا چلا
 کہ وہ ریستورنٹ کے باہر کھڑی ہے۔

اور جب وفادروانہ دھکیل کر داخل ہوئی تو ان
 دونوں کی نظریں اس پر اٹھیں۔ اور پہلی نظر کے بعد
 دونوں کا رد عمل مختلف تھا۔ ولید تو استقبال کے لیے

کھڑا ہو گیا اور انشراح کا دل چاہا، وہ زمین کھودے اور
 اس میں سما جائے۔ اسے وفا کا حلیہ نسوانیت کی توہین
 لگا۔

بلیک اسکن ٹائٹ سیلیولس شرٹ ہمراہ گریبان اور
 جینز۔ اسے ولید پر ترس آیا، کیونکہ اگر وہ اس حلیے
 والی لڑکی سے شادی کرنے کے لیے خود کشی کی دھمکی
 دے گا تو دادا جی بسرو چشم قبول کر لیں گے۔
 ”ولید بیٹھے! تم تو گئے۔“ ولید کی طرف دیکھتے
 ہوئے اس نے دل ہی دل میں اس پر رحم کھاتے ہوئے

وفا بھی مسکراتی نظروں اور شاداب چہرے سے ولید
 کی استقبالی مسکراہٹ کا جواب دیتی، ٹیبل کی طرف
 لیکن جوں ہی اس کی نظروں کا زاویہ
 تبدیل ہو کر انشراح پر نکا اس کے چہرے کے تاثرات
 بھی بدل گئے۔ ناگواری، صدمہ اور حیرت اس کے
 چہرے سے ایک ساتھ ہی ظاہر ہو رہے تھے، جو ولید تو
 شاید جوش ملاقات میں نہ دیکھ پایا، مگر انشراح کی زیرک
 نگاہی سے نہ چھپ سکے۔

”ہائے۔“ انشراح نے ہی ولید کو شرمندہ کرنا چاہتی
 تھی اور نہ خود ہونا چاہتی تھی۔ لہذا خود ہی ابتدا کرتے
 ہوئے اس نے وفا کی طرف ہاتھ بڑھایا اور کرسی چھوڑ
 دی۔ پتا نہیں کس دل سے وفائے اس کا ہاتھ تھام لیا۔
 ”آپ لوگ بیٹھیں باتیں کریں، میں وہاں سامنے
 بیٹھی ہوں، اوکے۔“ اس نے انتہائی عقل مندی کا
 مظاہر کرتے ہوئے فوری فیصلہ کیا اور ولید کی ”سنو“
 ”سنو“ سنے بغیر کارز ٹیبل کی طرف بڑھ گئی۔

وہاں سے انہیں براہ راست دیکھ سکتی تھی۔ وفا کے
 گورے گورے بازوؤں کے لشکارے صرف اس کی
 نہیں وہاں موجود تمام لوگوں کی توجہ کھینچ رہے تھے۔
 انشراح کی حیران نظریں سفر کرتی اس کی ٹانگوں پر گئی، جہاں
 اور بھی قیامت برپا تھی۔ ٹائٹ جینز کو نیچے سے موڑ کر
 پنڈلیوں کی بھی نمائش کی گئی تھی۔ انشراح کو لگا گویا ابھی
 چاول کی پیڑی لگا کر سیدھی ادھر ہی آگئی ہے۔ اچانک
 اس کی نظروں میں طرف ایک ٹیبل چھوڑ کر اگلے ٹیبل

سے اس کے عین سامنے بیٹھا اسے اپنی کمپنی آفر کر رہا تھا۔

”جی بہت شکریہ۔“ اس نے تھوک نگلتے ہوئے بڑے سبھاؤ سے آفر قبولنے سے معذرت کر لی۔ اسے زندگی میں پہلی بار ایسی پروجیشن کا سامنا تھا۔ ریسٹورنٹ، تنہائی اور ایک عدد ابھری۔

”وہ نہیں آیا؟“ اس نے قریب ہو کر رازداری سے انشراح سے پوچھا۔

”جی۔۔۔ کون؟“ انشراح حیرت سے اسے اور اس کی آنکھوں میں اترنے والے تاثرات کو دیکھتے ہوئے پوچھنے لگی۔

”مجھے سب پتا ہے، مجھ سے مت چھپائیں۔ عرصہ ہو گیا ہے عفوان شباب میں داخل ہوئے۔“

”پتا نہیں کیا اول فول بول رہا ہے۔“ انشراح کو اسی کی ذہنی حالت پر شبہ ہوا۔

”کیا مطلب؟ کس کی بات کر رہے ہیں، میں واقعی سمجھ نہیں سکتی۔“

”اس کی میڈم! جس نے آنے کا وعدہ کیا اور نہ آیا۔ جس کے انتظار نے آپ کو تنہائی کے عذابوں سے دوچار کر رکھا ہے۔ اسی جی جناب عالیہ! جس کی بے وفائی نے آپ کو ہنستے بستے اور خوش باش جوڑوں کو حسرت بھری نظروں سے دیکھنے پر مجبور کر دیا ہے۔“

اس نے محمد علی کے اسٹائل میں ڈانٹا لگ بولتے وفا اور ولید کی طرف دیکھا۔ انشراح کو اس کی غلط فہمی پر ہنسی آئی۔

”ارے نہیں تو۔۔۔ آپ غلط سمجھے۔“ وہ کہنا چاہتی تھی مگر اس نے بات کاٹ دی۔

”میں تو کہتا ہوں بھول جائیں اسے۔ مجھے دیکھیں، میں تو زیادہ سے زیادہ دس منٹ انتظار کرتا ہوں، نہیں آتی تو بھول جاتا ہوں ہمیشہ۔“ وہ حیرت سے اسے دیکھنے لگی۔

”اب بھی میں جانے والا تھا۔ مگر نہیں گیا، کیونکہ مجھے آپ نظر آ گئیں۔ آئیں ایک دوسرے کا درد بانٹ لیں۔“ اس نے بولتے بولتے ہاتھ انشراح کی طرف

پر پڑی جہاں ایک نوجوان بڑی فرصت سے اسے ہی دیکھ رہا تھا۔ اس کے انداز سے لگ رہا تھا کہ وہ کافی دیر سے اس کی محویت نوٹ کر رہا تھا۔ انشراح کو خفت نے گھیر لیا۔ اس نے اپنے آپ کو مصروف اور اس جوڑے سے لائق ظاہر کرنے کے لیے ویٹر کو بلایا اور جوس آرڈر کر دیا۔ جوس آگیا اور وہ گھونٹ گھونٹ اپنے اندر اتارنے لگی۔ اس نوجوان کو وہ مکمل طور پر نظر انداز کر رہی تھی۔ اس کی سوچ کا پیچھے پھر بھٹکتا ہوا اسی ٹیبل پر جا پہنچا، جہاں وہ فتنہ اس کے گھر کے چشم و چراغ کے ساتھ بیٹھا اپنی شعائیں بکھیر رہا تھا۔ ولید باتوں میں اس قدر مصروف تھا کہ اسے بالکل فراموش کر چکا تھا۔ انشراح کو بہت غصہ آیا۔

”ذرا باہر نکل کے اس ریسٹورنٹ سے۔۔۔ اس کی تو خبر لوں گی اچھی طرح۔“

اگر یہ اسی طرح ہمارے گھر میں گھومے پھرے گی تو کیا رد عمل ہوگا؟ تائی اماں کا۔۔۔ جوٹی وی پر سیلو لیس کپڑوں میں پلوس لڑکیاں دیکھ کر کلمے پینے اور توبہ توبہ کرنے لگتی تھیں۔ اگر یہ پرفارمنس لا سٹو ملاحظہ کریں گی تو شاید پردہ کرنے لگیں۔ اس نے چشم تصور میں سارا منظر دیکھا اور ادھورے کپڑے پہنے وفا کے پہلو سے باپردہ تائی ماں کو گزرتے دیکھ کر اس کے لبوں پر مسکراہٹ دوڑ گئی۔ اچانک اسے محسوس ہوا کہ اس کی مسکراہٹ کو کوئی اور بھی انجوائے کر رہا ہے۔ اسی سوچ کے تعاقب میں اس نے دائیں طرف والی ٹیبل پر دیکھا، جہاں بیٹھا نوجوان اسے جوابی مسکراہٹ بھیج رہا تھا۔ انشراح نے فوراً اپنے تاثرات پر قابو پا لیا۔ مگر کوئی فائدہ نہ ہوا، کیونکہ وہ نوجوان مسکراہٹ کے ساتھ ساتھ خود بھی اس کی ٹیبل کی طرف آ رہا تھا۔

انشراح نے ایک نظر ولید کی طرف دیکھا، جو پورا کا پورا دام وفا میں قید تھا۔ اپنی تیوری کا اثر زائل ہوتے دیکھ کر اس نے تیوری ہٹائی اور اعتماد سے آنے والے لمحات کا سامنا کرنے کو تیار ہو گئی۔

”ہائے۔۔۔ آپ کی تنہائی دیکھی نہیں گئی مجھ سے۔ سوچا آپ کو کمپنی دے دوں۔“ وہ انتہائی بے تکلفی

سے اس کے عین سامنے بیٹھا اسے اپنی کمپنی آفر کر رہا تھا۔

”جی بہت شکریہ۔“ اس نے تھوک نگلتے ہوئے بڑے سبھاؤ سے آفر قبولنے سے معذرت کر لی۔ اسے زندگی میں پہلی بار ایسی پروجیشن کا سامنا تھا۔ ریسٹورنٹ، تنہائی اور ایک عدد ابھری۔

”وہ نہیں آیا؟“ اس نے قریب ہو کر رازداری سے انشراح سے پوچھا۔

”جی۔۔۔ کون؟“ انشراح حیرت سے اسے اور اس کی آنکھوں میں اترنے والے تاثرات کو دیکھتے ہوئے پوچھنے لگی۔

”مجھے سب پتا ہے، مجھ سے مت چھپائیں۔ عرصہ ہو گیا ہے عفوان شباب میں داخل ہوئے۔“

”پتا نہیں کیا اول فول بول رہا ہے۔“ انشراح کو اسی کی ذہنی حالت پر شبہ ہوا۔

”کیا مطلب؟ کس کی بات کر رہے ہیں، میں واقعی سمجھ نہیں سکتی۔“

”اس کی میڈم! جس نے آنے کا وعدہ کیا اور نہ آیا۔ جس کے انتظار نے آپ کو تنہائی کے عذابوں سے دوچار کر رکھا ہے۔ اسی جی جناب عالیہ! جس کی بے وفائی نے آپ کو ہنستے بستے اور خوش باش جوڑوں کو حسرت بھری نظروں سے دیکھنے پر مجبور کر دیا ہے۔“

اس نے محمد علی کے اسٹائل میں ڈانٹا لگ بولتے وفا اور ولید کی طرف دیکھا۔ انشراح کو اس کی غلط فہمی پر ہنسی آئی۔

”ارے نہیں تو۔۔۔ آپ غلط سمجھے۔“ وہ کہنا چاہتی تھی مگر اس نے بات کاٹ دی۔

”میں تو کہتا ہوں بھول جائیں اسے۔ مجھے دیکھیں، میں تو زیادہ سے زیادہ دس منٹ انتظار کرتا ہوں، نہیں آتی تو بھول جاتا ہوں ہمیشہ۔“ وہ حیرت سے اسے دیکھنے لگی۔

”اب بھی میں جانے والا تھا۔ مگر نہیں گیا، کیونکہ مجھے آپ نظر آ گئیں۔ آئیں ایک دوسرے کا درد بانٹ لیں۔“ اس نے بولتے بولتے ہاتھ انشراح کی طرف

برہا دیا۔ انشراح کی تیوریاں اب بغیر کسی کوشش کے چڑھ گئی تھیں۔ وہ فوراً اپنی کرسی سے کھڑی ہو گئی۔
”یہ لوسہ“ اس نے جوس کا آدھا گلاس اٹھایا اور اس کے چہرے پر اندھیل دیا۔

”ہوا کچھ درد کم۔ یا اور چاہیے؟“ اس نوجوان کے توسان و گمان میں بھی ایسا ردِ عمل نہیں تھا۔ وہ ابھرا اٹھا۔

”یہ کیا بد تمیزی ہے؟ تمہیں جرات کیسے ہوئی؟“ با آواز بلند وہ بھی کھڑا ہو کر اس پر رعب ڈالنے لگا۔ ارد گرد موجود لوگ متوجہ ہو چکے تھے۔

”کیوں جرات کیا صرف تمہارے پاس ہے؟“ لنگے کہیں کے ہر چیز کو اپنی ملکیت سمجھ کر شروع ہو جاتے ہیں، تم جیسے ٹٹ پو بچھے، جانتے نہیں ہو مجھے تم اچھی۔ ٹانگیں توڑ کر تمہارے گریبان میں لٹکا دوں گی۔“ ولید بھی ہنگامہ سن کر اسی طرف آ رہا تھا۔

”یو بلڈی دوسمن۔ تم مجھے نہیں جانتی ہو۔“ وہ لپک لپک کر انشراح کی طرف آ رہا تھا کہ ولید پہنچ گیا۔ اسے سچویشن سمجھنے میں دیر نہ لگی۔

”ہاں کیا ہو تم۔ بتاؤ مجھے۔ کیا ہو تم؟“ ولید نے آتے ہی اسے گریبان سے پکڑ لیا اور جھاڑ جھاڑ کر پوچھنے لگا۔

”تم کون ہوتے ہو مجھ سے پوچھنے والے۔“ اس لڑکے نے جھٹکے سے اپنا گریبان چھڑایا اور بولا۔

”تم اپنی محبوبہ سے پنپو اور مجھے میری سے پنپنے دو۔“ ابھی وہ بات مکمل بھی نہیں کر پایا تھا کہ ولید نے ایک زوردار گھونسا اس کے پر مارا۔ اور پھر لگا تار مارنے لگا۔ لوگوں نے کھینچ کھانچ کر ولید کو ہٹایا۔ جیسے ہی وہ ولید کے چنگل سے آزاد ہوا، بھاگ نکلنے کی کرنے لگا۔ نکلتے نکلتے بھی ”دیکھو لوں گا تمہیں“ کہنا نہ بھولا۔ ولید نے لوگوں کو نظر انداز کر کے انشراح کا ہاتھ پکڑا اور ریسٹورنٹ سے باہر نکل آیا۔ اس لمحے وہ وفا کو بالکل بھول چکا تھا۔

ولید کا گاڑی ڈرائیو کرتے دھیان بار بار انشراح کی طرف جا رہا تھا، جو اپنے اسٹائل میں (بقول ولید کے

بھال بھال کر کے) رو رہی تھی۔

”چھا اب چپ بھی کر جاؤ۔“ ولید اکتا کر بولا۔

”سب کچھ تمہاری وجہ سے ہوا ہے۔ میں تمہیں کتنا منع کر رہی تھی۔ پر تم نے میری ایک نہیں سنی۔ بڑا شوق ہو رہا تھا تمہیں اپنی ”راکھی ساونت“ سے ملنے کا اور مجھے ملوانے کا۔“ وہ اس سانچے کا الزام اسے دے رہی تھی۔ کیونکہ وہی اسے زبردستی لایا تھا۔ اسے اس الزام پر اعتراض نہ تھا۔ ہاں وفا کو راکھی ساونت کہنے پر اعتراض تھا۔ (وہ اتنی کالی تو نہیں تھی۔)

”تم کیوں گئی تھیں اٹھ کر۔ میں نے تو تمہیں نہیں کہا تھا۔ دوسرے ٹیبل پر جانے کو۔“ وہ بھی سننا تے ہوئے بولا۔ وہ ایک دم اس کی طرف پلٹی۔

”زیادہ معصوم نہ بنو۔ تم نے نہیں کہا تھا پر تمہاری ہونے والی کے چہرے کا رواں رواں یہ ہی کہہ رہا تھا۔ شوق تھا نا تمہیں اپنی شرافت کے جوہر اسے دکھانے کا۔ پہلے اسے شرافت کا مطلب تو بتا دیتے۔“ اور وہ محض شرمندہ ہوئے جا رہا تھا۔

”چھا چھوڑو۔ لیکن ایک بات کا پتا چلا ہے مجھے۔“ اس نے انشراح کی طرف دیکھتے ہوئے اس کا غصہ کم کرنے کی کوشش میں ادھورا جملہ بولا۔

”کیا؟“ نشو باکس میں سے نشو گھسیٹتے ہوئے اس نے پوچھا۔

”یہ ہی کہ تم صرف اپنی گلی میں شیرینی نہیں ہوتیں۔“ اس کے لبوں پر بھی مسکراہٹ دوڑ گئی۔ نم آنکھیں، سرخ ناک اور مسکراتے لب۔ ایک خوب صورت کامی نیشن نے ولید کو چونکا دیا۔

”ہاں تو تمہارے ساتھ لڑکے اتنی پریکٹس تو ہو ہی گئی ہے۔“ یعنی گھریلو لڑائیوں کے بھی بڑے فائدے ہوتے ہیں۔ چلو تمہیں کولڈ ڈرنک پلاؤں۔“ گاڑی روکتے ولید نے اس کا موڈ اچھا کرنے کی ایک اور کوشش کی، کامیاب کوشش۔



وفا اس سے ناراض تھی اور ہونا بھی چاہیے تھا۔

زاداجی سے ملنے آئے تو اپنے مسئلہ چھالے ورنہ تمہیں تو پتا ہے گوجرانوالے ”ہونے کی نسبت سے زاداجی کو دنگلوں سے کتنا روحانی لگاؤ ہے۔ یہ نہ ہو اس کے تہجیز سے اتنے متاثر ہوں کہ گوجرانوالہ کے کسی دنگل میں چھوڑ آئیں۔“ وہ طنز سے کہتی اسے مشورہ دے رہی تھی۔ ولید بس مسکراسکا۔ وفا کا حلیہ اس کے لیے بھی قابل اعتراض تھا۔ لیکن اسے یقین تھا جب وہ اس کے ساتھ خوب صورت بندھن میں بندھ جائے گی تو وہ اسے سمجھالے گا، اپنے رنگ میں رنگ لے گا۔

”میرا خیال ہے پھول ہی لے چلوں گا۔ محبت کی نشانی۔“ اس کی بات کے رد عمل میں کچھ کہے بغیر ولید انشراح کچھ نہیں بولی تھی۔ ”دعا کرنا کرو۔“ نکلنے سے پہلے ہاتھ ہلا کر اسے تاکید کرنا نہیں بھولا تھا۔

”ہو نہ ہو۔ پھول لے جاتا ہوں۔ میری طرف سے جو مرضی لے جاؤ۔ محبت کی نشانی۔“ اس کے جملے کی تار تار وہ بہت زیادہ جیلس فیل کر رہی تھی اور اس جلن نے تو سارا وقت اسے بے چین کیے رکھا۔ وہ اپنے اس جلاپے پر جتنا کڑھتی کم تھا۔ اسے سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ ولید صفی جو اسے نیلے تھوٹھے سے بھی زیادہ زہریلا لگا کرتا تھا، جس کے ساتھ زندگی گزارنے کا تصور ہی اسے ہولناک لگا کرتا تھا اور تو اور جس کے لیے شریک زندگی کی تلاش میں وہ ماضی قریب میں کافی سرگرم تھی۔ آج جب سب کچھ اس کے پلان کے مطابق ہو رہا تھا اور وہی ولید صفی اسی کی کوششوں سے ایک اور لڑکی کو اپنی زندگی کا حصہ بنانے جا رہا تھا تو اس کے دل کو کیا تکلیف تھی؟ مگر دل کوئی توجیہ بیان کیے بغیر جلنے میں مصروف تھا۔

زینب کب سے ڈاننگ ٹیبل پر بیٹھی انشراح کو نوٹ کر رہی تھیں، جو اضطراری کیفیت میں ٹیبل کی شفاف سطح پر انگلیاں پھیرتی کافی پریشان لگ رہی تھی۔ زینب کو لگا شاید ولید سے کوئی ناراضی ہو گئی ہے، کیونکہ آج وہ اکیلا گیا تھا۔ ورنہ اکثر انشراح اس کے

زندگی میں پہلی بار ولید کے اندر کا غیرت مند مرد جاگا تھا۔ مگر بہت غلط موقع پر۔ جب اس کی محبت کی نوخیز کلی چٹک رہی تھی۔ ریٹورنٹ میں ہونے والے واقعے سے پہلے اسے کبھی غیرت کے نام پر کسی پرہاتھ اٹھانے کا اتفاق نہیں ہوا تھا۔ اور اس دن سے پہلے اسے کسی لڑکی کے ساتھ ریٹورنٹ میں اس طرح بیٹھنے کا اتفاق بھی نہیں ہوا تھا۔ دونوں بالکل مختلف اتفاقات نے ایک ہی دن وقوع پذیر ہو کر اس دن کو خاص بنا دیا تھا۔ اسے وفا کو منانے اور سمجھانے میں کافی ٹائم لگا۔ کیونکہ وہ حق بجانب تھی۔ ایک ایسا لڑکا جس سے ملنے کے لیے آپ خوب تیار تیار ہو کر آئیں، مگر وہ آپ کو انور کر کے کسی عام سی لڑکی کے لفظوں میں الجھتا ہوا بغیر الوداعی کلمات کہے چلا جائے تو آپ کا رد عمل کیا ہوگا؟ لہذا بمشکل ایک بار پھر وہ وفا سے ملاقات کا وقت اور جگہ مقرر کر چکا تھا اور اب اس کا رخ انشراح کے کمرے کی طرف تھا۔

”تو کیا تم نے اس دن اسے پرپوز نہیں کیا تھا؟“ ولید نے وفا سے دوبارہ ملاقات کے بارے میں انشراح کو بتایا تو وہ پوچھ بیٹھی۔ ”ابھی کہاں؟ ابھی تو حال چال ہی پوچھا تھا کہ تم نے کام دکھا دیا۔“

”تم پورے پندرہ منٹ دانت نکال نکال کر حال چال ہی پوچھتے رہے تھے؟“ اسے وفا کے ساتھ باتوں میں مصروف ولید یاد آیا۔

”چھا جھگڑا کر کے بدشگونی تو نہ کرو۔ یہ بتاؤ اس کے لیے گفٹ کیا لے کر جاؤں۔“ انشراح نے حیرت سے اپنے سامنے بیٹھے ولید کو دیکھا۔

”بات ابھی طے نہیں ہوئی، تمہیں گفٹ دینے کی پڑی ہے۔“ وہ بلاوجہ ہی غصے ہو رہی تھی۔

”نہیں یار! وہ ناراضی ہو گئی تھی، اب اسے راضی کیا تو کوئی گفٹ ہی لیتا جاؤں گا۔ خوش ہو جائے گی اور کیا۔“ انشراح ذرا نرم بڑھئی۔

”ہاں بھی اسے ایسا گفٹ دو جو اس کے کام آئے۔ ایسا کرو اسے ایک چادر دے دو۔ تاکہ کم از کم جب وہ

ساتھ جاتی تھی۔ ”کیا بات ہے انشراح؟“ ان سے مزید دیکھا نہ گیا۔
”ہم تو سمجھ رہے تھے کہ تم اور ولید حقیقت تسلیم کر چکے ہو۔ تم لوگوں میں بڑھتی ہوئی انڈر اسٹینڈنگ سے تو ایسا ہی لگتا تھا۔“ زینب کام چھوڑ چھاڑ پوری کی سوچ چھ لیا۔

”ماما! دادا جی کب واپس آرہے ہیں؟“ اور یہ حقیقت تھی آج دادا جی بہت یاد آرہے تھے۔ ماما نے غور سے اسے دیکھا کہ واقعی وہ دادا جان کے انتظار میں اداس ہے یا کوئی اور مسئلہ ہے۔ مگر کچھ اخذ نہ کر پائیں۔

”اس ماہ کی انیس کو ان کی واپسی ہے۔“ زینب کے ”اگرچہ“ اور وہ اسی سے ہی شادی کرنے والا ہے۔ بتانے پر وہ دنوں کا جوڑ توڑ کرنے لگی۔ کاش وہ جلدی عرصے میں وہ بات بتا چکی تھی جو نہیں بتانی چاہیے تھی واپس آجائیں، انشراح کو خود اپنی خواہش پر حیرت سے مگر اس کی اندر کی جلن نے بات کو زیادہ دیر پیٹ میں ہوئی۔

”اور پتا ہے اس بار تمہاری پھوپھو بھی پاکستان آرہی ہیں۔ ابا جی کے آنے کے ٹھیک ایک ہفتہ بعد۔“ زینب اس کی اداسی سے الجھتی اس کو نئی خبر دے رہی تھی۔

”اچھا۔۔۔ یہ تو بہت اچھی بات ہے۔ پھوپھو کافی عرصے کے بعد آرہی ہیں نا؟“ اس کا موڈ تھوڑا تبدیل ہوا تھا۔

”ہاں۔۔۔ پانچ سال کے بعد آرہی ہے۔ تب ہی تو ابا جی کا خیال ہے کہ اس کے آتے ہی منگنی کا فنکشن کر لیں گے۔“ وہ یک دم چونک گئی۔
”کیا مطلب؟ کس کی منگنی؟“ وہ جان بوجھ کر پوچھنے لگی۔

”تمہاری اور ولید کی اور کون سے ہمارے گھر میں منگنی کے قابل۔“ زینب قدرے جھنجھلاتے ہوئے بولیں۔

”ماما! ابھی تک آپ اس بات کو لے کر بیٹھی ہوئی ہیں، حالانکہ میں نے آپ کو بہت صاف لفظوں میں بتا دیا تھا۔“ وہ پھر سے ناراض نظر آنے لگی۔

”تو کیا تمہارا ابھی بھی وہی فیصلہ ہے۔“ وہ حیرانی سے گویا ہوئیں۔

”جی ہاں! آپ کیا سمجھی تھیں میں آپ کے ساتھ مذاق کر رہی ہوں۔“

”کیا؟“ وفا کے حیرت سے کھلے منہ کو ولید نے اس سے بھی زیادہ حیرت سے ملاحظہ کیا۔ گویا اس نے پُرپوز نہ کیا ہو، بلکہ امریکہ فتح کرنے کا ارادہ ظاہر کر دیا ہو۔

”حیرانی کس بات کی؟ شادی نہیں کرنی کیا؟“ ولید نے اس کے تاثرات میں سے حیرت کو کم کرنے کے لیے خوش گوار لہجے میں کہا۔

”تو کیا تم نے اتنی جلدی مجھ سے شادی کرنے کا فیصلہ کر بھی لیا؟“

”یہ کیا بات ہے۔ میں نے تو پہلی نظر میں تم سے شادی کرنے کا فیصلہ کر لیا تھا۔“ ولید نے سینہ ٹھونک کر اعتراض کیا۔

”یعنی تم میری خوب صورتی سے متاثر ہو کر میرے ساتھ ساری زندگی گزارنے کے لیے تیار ہو؟“ وہ پہلے

پریشان نہ ہوں اوکے۔“ فون بند کرتے ہی اس نے وفا کو دیکھا جو بہت غور سے اسے دیکھ رہی تھی۔
”کبھی اتنی دیر باہر نہیں رہا نا“ اس لیے چاچی ماں پریشان ہو رہی تھیں۔“ صفائی دیتے انداز میں وہ وفا سے بولا، وہ طنزاً ”مسکرائی۔“

”وہی تو۔۔۔ تم اپنے گھر والوں کے لیے ابھی بچے ہو۔۔۔ تم ابھی اتنے انڈیپنڈنٹ نہیں ہو کہ اپنی مرضی سے گھر سے باہر وقت گزار سکو۔ کہیں جاتے ہو تو اپنی کزن کو ساتھ لے کر اور میں یہ چاہتی ہوں کہ میرا شوہر صرف میرا ہو۔ اس سے جڑے لوگ بلاوجہ ہماری زندگیوں میں دخل اندازی نہ کریں۔ کیا تم مجھے اس بات کی گارنٹی دے سکتے ہو؟“ وہ بالکل چپ ہو گیا۔
”کننے کو کچھ بچا ہی نہ تھا۔“

”نہیں دے سکتے۔ جس کی چچی اس کے اوقات کار پر نظر رکھے وہ اپنی بیوی کو محفوظ ماحول کیسے دے سکتا ہے؟“ ولید کا دل چاہا ابھی اٹھے اور یہاں سے بھاگ جائے۔

اس پر واضح ہو گیا تھا اگر وفا سے تعلق جوڑا تو بہت سے لوگوں سے توڑنا پڑے گا۔ کچھ بھی کہے بغیر وہاں سے اٹھ گیا۔ گھر پہنچا تو بہت سی سوچیں اس کے گھر گھیرا ڈالے گھوم رہی تھیں۔ وہاں اور چچی کی سنے بغیر اپنے کمرے میں آ گیا۔ انشراح نظر نہیں آئی تھی شاید اپنے کمرے میں تھی۔ ابھی فریش ہو کر تھکا تھکا سا وجود بیڈ پر پھیلایا ہی تھا کہ موبائل پر بجنے والی میسج ٹون نے چونکا دیا۔ بے دلی سے اسکرین پر انشراح کا میسج دیکھا۔

”پرپوز کر ڈالا یا آج بھی حال چال ہی پوچھتے رہے؟“ انتہائی طنزیہ انداز میں بھیجے جانے والے میسج نے لبوں پر مسکراہٹ دوڑا دی۔ بے ارادہ ہی دھیان انشراح کی طرف چلا گیا۔ بے دھیانی میں وہ انشراح اور وفا کا موازنہ کرنے لگا۔ انشراح کے ساتھ وقت گزارتے ہوئے اسے عرصہ ہو چلا تھا وہ اس کی اچھی بری سب عادات سے بخوبی واقف تھا۔ وہ کن باتوں پہ خوش ہوتی ہے، کن باتوں پہ خفا۔ یہ سب بھی

سے بھی زیادہ حیران تھی۔ ولید کے چہرے پر ہونق پن جھلکنے لگا۔
”لیکن مسٹر ولید! ہم ایک دوسرے کو دیکھ دیکھ کر تو لائف نہیں گزار سکتے نا! کئی معاملات سے واسطہ پڑتا ہے جن سے نمٹنا ہوتا ہے انسان کو۔“ وہ کسی دانشور کی طرح بولے جا رہی تھی۔

”تو تم میرا پرپوزل رت بجیکٹ کر رہی ہو؟“ ولید ر۔۔۔ بجیکشن کے درد کو دل سے محسوس کرنے سے پہلے تصدیق کر لینا ضروری سمجھا۔

”نہیں ولید۔ رت بجیکٹ نہیں کر رہی۔ بس یہ کہ چاہ رہی ہوں کہ زندگی کا اتنا بڑا فیصلہ یوں اچانک نہیں کر لینا چاہیے۔ ابھی یہ ہماری دوسری ملاقات ہے اور ان دو ملاقاتوں میں سے ایک میں رونما ہونے والے واقعات اتنے بھی قابل ذکر نہیں کہ میں ان کی بنا پر شادی کرنے کے لیے تیار ہو جاؤں۔“ ولید نے مایوسی کے عالم میں سر جھکا لیا۔

”دیکھو۔۔۔ ہم کچھ وقت ایک دوسرے کے ساتھ گزاریں، ایک دوسرے کو سمجھیں تو تب ہی ہم ایک دوسرے کو تمام عادات، خوبیوں اور خامیوں سمیت قبول کر سکتے ہیں۔ اچھا فرض کرو اگر ہم بھاگم بھاگ میں شادی کر لیتے ہیں تو کیا ہم زندگی کا ایک حصہ ایک دوسرے کو بدلنے میں گزار دیں گے؟ کیونکہ نہ مکمل طور پر میں تمہیں پسند آسکتی ہوں اور نہ تم مجھے۔“ وہ بہت صاف صاف لفظوں میں صحیح بات کر رہی تھی۔
”لیکن ہم ایک دوسرے کی خاطر ایک دوسرے کی محبت میں خود کو بدل بھی تو سکتے ہیں نا؟“ اس کی آنکھوں میں پھر سے امید کی کرن چمکی۔

”چلو اگر اس توقع پر ہم ایک ہو جاتے ہیں تو کیا پھر یہ جھگڑا نہ ہو گا کہ کون کس کی محبت میں خود کو بدلے؟ کیا تم میری خاطر خود کو بدل سکتے ہو؟“ وہ بنا سوچے سمجھے جوش جذبات میں پاں کرنے ہی والا تھا کہ اس کے موبائل کی بپ بپ آ گئی۔ گھر کے نمبر سے آتا فون دیکھ کر اس نے ریسیو کر لیا۔

”جی چاچی ماں! بس آدھے گھنٹے تک آتا ہوں۔“

کسی حد تک جانتا تھا۔ وہ انشراح کو عادات و اطوار میں وفا سے زیادہ نمبر دینے پر مجبور ہو گیا۔ وہ سوچنے پر مجبور ہو گیا کہ چلو فرض کرو اگر وہ وفا کے ساتھ وقت گزارتا ہے، دونوں کی انڈر اسٹینڈنگ ہو جاتی ہے تو۔۔۔

کیا وفا اس کے خاندان میں ایسے کھل مل جائے گی جیسے کہ انشراح۔ یا پھر وہ اس کی خاطر اپنے خاندان کو چھوڑنے کا انتہائی فیصلہ کر لے گا؟ چند روز پہلے والا واقعہ اس کے دماغ میں گھوم گیا، جب ماما کی طبیعت بہت خراب تھی۔ ان کا بی بی شوٹ کر گیا تھا، چچی ماں اور انشراح نے ان کا کتنا خیال رکھا تھا، خاص طور پر انشراح نے دوائیوں کے اوقات کا خیال، پرہیز کا خیال اور نہ جانے کیا کیا۔ کیا وفا اس طرح اس کی ماں کا خیال رکھ سکے گی؟ اس کا دماغ اس طرح کی سوچوں کی آماجگ بپا ہوا تھا، جھٹکنے کے باوجود سوچیں پیچھا کیے جا رہی تھیں۔

”اب اگر میں انشراح کے لیے ہاں کر دیتا ہوں تو ماما کیا سوچیں گی۔ کل تک جو شخص ایک بات کے لیے انکار کیے جا رہا تھا اور سو سو باتیں سن رہا تھا آج وہی بات اس کی خواہش کیسے بن گئی؟ فرض کریں اگر گھر والے یا ماما سوالات نہیں بھی کرتیں تو انشراح کیا انشراح مان جائے گی؟ جو شاید مجھے دیکھنا بھی پسند نہیں کرتی جو مجھ سے پیچھا چھڑانے کے لیے کچھ بھی کرنے کو تیار تھی۔“ ولید آئینے کے سامنے بیٹھا اپنے فیصلے کے ہر رخ سے تجزیہ کرتا جا رہا تھا۔ جب سے یہ سلسلہ شروع ہوا تھا تب سے یہ دوسری رات تھی جس میں ولید کی آنکھوں نے رت جگمگے میں وقت کاٹا۔



اس دن کے بعد سے ولید نے خود کو بہت مصروف کر لیا۔ نہنت اس سے اس خدشہ کی تصدیق چاہ رہی تھی جس کا اظہار نہنت نے کیا تھا۔ وہ دونوں اس پر یقین کرنے میں متعامل تھیں۔ نہنت جب بھی ولید سے بات کرنے کی کوشش کرتی وہ ٹال جاتا۔

”ماما بہت بھوک لگی ہے، کھانا دیں۔“ آتا اور

کھاتے ہی نکل کھڑا ہوتا۔

”ماما! عمر کی طرف ہوں کمبائن اسٹڈیز کے چکر میں۔“ پوچھنے پر بہانہ تیار ملتا۔ اس نے تو انشراح سے بھی بات چیت بند کر رکھی تھی۔ اس کے پیپر پہلے بھی ہوئے تھے مگر اپنے تعلیمی ادوار کی تاریخ میں ولید پہلی دفعہ اس قدر پڑھائی کر رہا تھا۔ ولید کو صرف دادا جی کا انتظار تھا۔

اور دادا کی شاہی سواری آچکی تھی۔ ایر پورٹ پر سب انتہائی گرمجوشی سے ملے۔ آسٹریلیا کے موسم نے ان پر بہت اچھا اثر ڈالا تھا۔ صحت بھی اچھی تھی اور رنگت بھی کافی نکھری نکھری لگ رہی تھی۔

”دادا جی! آپ تو پھر سے جوان ہو گئے ہیں۔ کیا خیال ہے، رشتہ ڈھونڈوں؟“ ولید نے شوخی سے دادا جی کو چھیڑا۔

”اوں ہوں۔۔۔ میں پہلے بوڑھا تھا کیا؟“ دادا جی چھڑنے کو موڈ میں بالکل نہیں تھے۔ اسی خوش گواری ماحول میں رات کا کھانا کھایا گیا اور دادا جی کو آرام کا موقع بمشکل دیا گیا، کیونکہ وہ بہت تھک چکے تھے۔ ورنہ انشراح کا موڈ تو کفٹنس دیکھنے کا ہو رہا تھا۔ نہنت نے ڈانٹ ڈپٹ کر اسے باز رکھا۔

اگلی صبح دادا جی نے اپنے تمام دوست نمٹائے، جن سے مسجد میں یا پارک میں دوستی پروان چڑھی تھی۔ محلے داروں کا حال حوال پوچھا۔ انشراح اور ولید وغیرہ میں تحفے تحائف بانٹے اور تمام دن انتہائی مصروف گزارا۔ شام کو اپنے دونوں بیٹوں اور بہوؤں کو اپنے کمرے میں بلا کر وہ میٹنگ رکھ ہی لی، جس کا انتظار سب کو تھا۔ بالخصوص ولید صفی کو۔

لیکن انشراح کی حالت بہت خراب تھی۔ آنے والے وقت کا تصور اسے خوف زدہ کر رہا تھا۔ اسے لگ رہا تھا آج جب ولید صاحب اپنی آرزوئے وفا دادا جی کے سامنے رکھیں گے تو کچھ تو ہو ہی جائے گا۔ اسے ایک دم ولید کی بندوق والی بات یاد آئی۔ اس کا دل چاہا جیسے سے جائے اور بندوق چھپا دے۔ خوف سے ٹانگیں کانپ رہی تھیں، ہاتھوں میں بھی لرزش اتر

آئی۔ وہ بے دھیانی سے آہٹا الکرسی پڑھ پڑھ کر ولید کے کمرے کی طرف منہ کر کے پھونک رہی تھی۔ دادا جی جب جلال میں آتے تھے تو ہلڑ کو بھی مات دیتے تھے۔ چند ہی لمحوں کے بعد توقع کے عین مطابق دادا جی کے کمرے سے دھاڑ نما آواز آئی۔ انشراح کے ہاتھ سے پانی کا گلاس چھوٹتے چھوٹتے بچا۔ ولید کمرے سے نکل آیا اور معنی خیز نظروں سے گھبرائی ہوئی انشراح کی طرف دیکھا۔ وہ جلدی سے اس کے قریب آئی۔

”اب کیا ہو گا ولید؟“ وہ گھبراہٹ کے مارے ہوئے۔

”کچھ نہیں ہو نیا۔!“ وہ اس کا اطمینان دیکھ کر جتنا حیران ہوتی کم تھا۔

نامنظور کرنے کا سوچ بھی نہیں سکتا۔ دادا جی کے چہرے کے عضلات ایک دم ڈھیلے پڑ گئے۔ طنزیہ کیفیت جو جھریوں میں اٹک گئی تھی۔ بخارات بن کر اڑنے کو تھی۔ ایک دم سرشار ہو کر انہوں نے انشراح کی طرف اپنا رخ کیا جو واقعی دھماکوں کی زد میں تھی۔

”تو کیا انشا کو اعتراض ہے؟“ انشراح کو دادا جی کے ہونٹ ملتے نظر آئے بات پلے نہیں پڑی، کیونکہ وہ ولید کی چالاکیوں پر حیران و پشیمان تمام آیات جن کا ورد کر رہی تھی بھلا چکی تھی۔ ولید نے زور کا ٹوکا دیا۔

”اس کو حاضر رکھنے کے لیے۔“ کیونکہ دادا جی محو انتظار تھے۔

”جی؟“ اس نے ولید کی طرف کچا چبا جانے والی خراب کر دیا ہے، جو اس کو حالات کی سنگینی کا ادراک ہی نہیں۔“ اس کی حالت پر مشکوک ہوتی ست قدموں سے چلتی وہ ولید سے دو قدم پیچھے ہی تھی کہ دادا جی کے کمرے تک پہنچ گئے۔

اس سے پہلے کہ دروازہ کھولتے دروازہ خود بخود کھلا۔ اور ان کے والدین بمعہ طنزیہ نگاہوں کے ان کے پاس سے نکل گئے۔

انشراح، لاما کی نظروں کی تاب نہ لاتے ہوئے نگاہ جھکا گئی اور وہ دونوں لمزموں کی طرح ہاتھ باندھے دادا جی کی عدالت میں عین ان کے سامنے کھڑے ہو گئے۔

”آپ نے بلایا دادا جی؟“ ولید کی بہادری قابل ستائش تھیں۔ مگر وہ آہٹا الکرسی کا ورد چھوڑ کر اس کو سراہ نہیں سکتی تھی۔ دادا جی نے دونوں کو سر سے پاؤں تک دیکھا اور زوردار ہنکار ابھرا۔

”میں نے پوچھا میرے فیصلے سے تمہیں اختلاف ہے؟“ جملہ یہ تھا، مگر انداز تھا۔ (تمہاری یہ جرات۔) نہیں دادا جی۔! میں آپ کی بات سے اختلاف نہیں کر سکتی ہوں بھلا۔“ بات مکمل کر کے فاتحانہ نظروں سے ولید کی طرف دیکھا۔ (بچو! اپنے کندھے پر بندوق میں بھی نہیں رکھنے دوں گی۔) نظروں ہی نظروں میں پیغام دے کر دادا جی کی طرف دیکھا جو بہت خوش تھے اور اپنی جگہ سے اٹھ کر خوشی میں ان دونوں کو اپنے ساتھ لگا لیا۔

”مجھے فخر ہے تم دونوں پر۔“ کچھ یاد آنے پر درشت لہجے میں بولے۔ ”ذرا بلاؤنا اپنی ماؤں اور باپوں کو۔“

ماؤں اور باپوں کی اصطلاح نے دونوں کے لبوں پر مسکراہٹ بکھیر دی۔ دادا جی دوبارہ اپنی کرسی پر بیٹھ چکے تھے اپنے بچوں کی کلاس لینے کے لیے جنہوں نے ان کے ”فرمانبردار“ پوتی، پوتے کے بارے میں الٹی سیدھی خبریں دے کر ان کا خون خشک کر دیا تھا۔ وہ دونوں باہر نکلے پیغام دیا اور اپنے اپنے کمروں کی طرف چل دیے۔

”تو ولید میاں! آپ کے علم میں ہو گا کہ ہم نے تم دونوں کو زندگی بھر کے بندھن میں باندھنے کا فیصلہ کیا ہے۔ مگر سننے میں آیا ہے کہ آپ کو منظور نہیں۔“ ان دونوں کے جھکے سر کو دیکھ کر مزید گویا ہوئے۔ ان کا روئے خن دید تھا۔ انشراح تو آنکھیں بند کیے ایٹم بم گرنے کا انتظار کرنے میں مصروف تھی۔

انشراح اپنے کمرے کے مختصر اریا میں دائیں سے بائیں اور بائیں سے دائیں گھومتی، دائیں ہاتھ کا مکا بنا کر بائیں ہتھیلی پر مارتی۔ سارے پلان کو چوٹ ہوتا

”نہیں تو دادا جی! مجھے تو آپ کا ہر فیصلہ منظور ہے۔“ ولید جھٹ گویا ہوا اور انداز یہ تھا کہ میں تو

اور بعد میں دادا جی اسے گوجرانوالہ کسی دنگل میں چھوڑ آئیں۔ تو؟ میں تو پھر لنڈورے کالڈورا۔ وہ مذاق میں بات اڑا رہا تھا۔

”شٹ اپ ولید۔ اتنے سنجیدہ معاملے میں تو سنجیدہ ہو جاؤ۔ کیا تم نے وفا سے بات نہیں کی تھی؟“ وہ بے بسی سے بولی۔

”کی تھی بات...؟ وہ بھی تھوڑا سنجیدہ ہوا اور بات کرنے کے دوران مجھے پتا چلا کہ میری اس کے ساتھ کبھی ذہنی ہم آہنگی نہیں ہو سکتی اور جب میاں بیوی میں ذہنی ہم آہنگی ہی نہ ہو تو رشتے میں عدم استحکام آجاتا ہے اور آئے دن لڑائی ہوتی ہے۔“ کہتا کہتا وہ ایک دم شرارتی ہوا۔ میں نے سوچا جب لڑنا ہی ہے تو تم سے بہتر لڑائی کس کے ساتھ ہو سکتی ہے؟“

”لیکن تم تو مجھے ایک منٹ بھی برداشت نہیں کر سکتے تھے۔ ساری عمر کیسے بھاؤ گے ولید! ناپسندیدہ شخصیت سے سمجھوتہ تو کیا جاسکتا ہے شادی نہیں۔“ وہ دوبار کے ساتھ رکھی کرسی پر تھکے تھکے انداز میں بیٹھ گئی۔

”انشراح! میں نے یہ فیصلہ دل کی پوری رضامندی کے ساتھ کیا ہے ہاں۔ اگر تمہیں میرا ساتھ قبول نہیں تو تمہاری خواہش کا احترام میں خود پر فرض سمجھتا ہوں۔“ وہ تمام گفتگو میں پہلی بار سنجیدہ ہوا تھا۔ انشراح نے چونک کر اس کی طرف دیکھا۔

”تمہیں تو وفا سے سچی محبت ہو گئی تھی چند دن پہلے۔“ اس کے سوال کو گول کرتے ہوئے وہ اپنے خدشے کا اظہار کرنے لگی اور ولید نے تھکے چوتھوں سے انگلیاں چٹکتاتی انشراح کو دیکھا، اس جملے میں ہلکی سی رضامندی کی بو تھی۔

”محبت نہیں تھی یا۔! محبت کرنے کی کوشش تھی، کیونکہ تب مجھے پتا نہیں تھا کہ محبت یا نفرت کوشش سے کرنے والی چیزیں نہیں ہیں۔ یہ تو جذبے ہیں خود بخود دل کے چشموں سے پھوٹتے ہیں اور۔۔۔“ وہ ذرا سار کا اور انشراح کے ہاتھ ہاتھوں میں لے لیے۔

”اور مجھ پر انکشاف ہوا کہ میرے دل کے چشموں

دیکھ رہی تھی۔ مگر یہ مشغلہ جاری رکھنے سے بہتر تھا پلان کو سستیاناں مارنے والے کو پکڑا جائے۔ چند سیکنڈز کے وقفے کے بعد وہ ولید کے کمرے میں تھی جو انتہائی اٹھماک سے لیپ ٹاپ پر مصروف تھا۔ گویا اس نے کچھ کیا ہی نہیں۔ انشراح کا دل چاہا اس کو لیپ ٹاپ میں رکھے اور زور سے بند کر دے۔

”یہ کیا حرکت کی ہے تم نے؟“ بہت صبر سے پوچھا۔

”کیا مطلب۔۔۔ اپنی اسائنمنٹ چیک کر رہا ہوں، کچھ پوائنٹس ایڈٹ کر رہا ہوں، کچھ ایڈ کر رہا ہوں، کیوں؟“ ہائے ری معصومیت۔

دادا جی کے کمرے میں جو ایڈٹ کر کے ایڈ کر آئے ہو، اس کا پوچھ رہی ہوں۔ پر پوز وفا کو کر رہے تھے، شادی مجھ سے کرنے کی حامی بھر آئے ہو۔ سٹھیا تو نہیں گئے۔“ اس کی کپٹی پر دو انگلیاں رکھ کر زور سے دباتے ہوئے بولی۔ غصے سے برا حال تھا اس کا۔ ولید نے مدبرانہ مسکراہٹ سے اسے دیکھا اور لیپ ٹاپ بند کر کے ایک طرف کر دیا۔

”ہاں اب بولو کیا کہہ رہی تھیں؟“ اطمینان سے رخ سیدھا کیا۔

”میں فریج نہیں بول رہی ولید! اگر تم یہ سمجھتے ہو کہ گھروں اور خصوصاً دادا جی کی خوشی کی خاطر تم مجھ سے شادی کر لو گے اور بعد میں اپنی مرضی سے وفا سے بیاہ رچالو گے تو یہ تمہاری بھول ہے۔ میں اپنے ساتھ یہ زیادتی نہیں ہونے دوں گی۔“ چند دن پہلے جب لڑکی نہیں مل رہی تھی تو ولید نے انشراح کو یہ ہی تجویز دی تھی جو اچانک انشراح کو یاد آگئی۔ اس کی مسکراہٹ مزید گہری ہو گئی۔

”کیا یادداشت ہے تمہاری؟ ویسے تم فکر نہ کرو، میں صرف تم سے شادی کرنے والا ہوں۔“ صرف تم پر زور دیتے ہوئے بولا۔

”وی تو میں پوچھ رہی ہوں۔ کیوں؟“ وہ تنک کر بولی۔ اسے ولید کا اطمینان غصہ دلا رہا تھا۔

”بھئی میں نے سوچا۔ میں وفا سے شادی کر لوں

سے تمہارے نام کے جذبے پھوٹے ہیں۔ خود بخود۔“ اس نے ولید کا نیا روپ دیکھا تھا، فوراً ہاتھ چھڑائے۔ اور نروٹھے پن سے بولی۔

”راتوں رات ہی پھوٹ پڑے یہ چشمے؟ ابھی تو وہ پھول بھی نہیں مرجھائے ہوں گے جو تم وفا کے لیے لے کر گئے تھے۔“ وہ پھر مسکرا دیا۔

”ہاں ٹھیک کہتی ہو۔ اور وہ مرجھائیں گے بھی نہیں، کیونکہ میں نفلی پھول لے کر گیا تھا، اپنے جذبوں کی طرح۔“ اس نے ہاتھ دوبارہ پکڑ لیے۔

”اور یہ گارنٹی کون دے گا کہ اب کی بار جذبہ خالص اور کھرے ہیں؟“ وہ ماننے کو قطعاً تیار نہ تھی۔

”میری آنکھیں۔“ اس نے بلا توقف کہا۔

”اور یہ گارنٹی کون دے گا کہ کچھ عرصے بعد تمہیں کسی اور سے اس قسم کی سچی محبت نہ ہو جائے گی۔“ وہ تنک کر بولی۔

”ہاں۔۔۔ اب اس بات کا دارومدار تم پر ہے کہ تم مجھے کتنا اپنی محبت کی طنائوں سے باندھ کر رکھتی ہو؟“ اس نے بھی اس کے انداز میں جواب دیا۔

”اور پھر کہیں گے بیوی نے قید کر کے رکھا ہوا ہے؟“ وہ ایک دم ہلکی پھلکی ہو چکی تھی۔

”تم فکر نہ کرو۔ اس اسیری کے لیے تو بیل پل تڑپ رہے ہیں۔ تمہیں کوئی طعنہ نہیں ملے گا۔“ اب کے وہ کچھ نہیں بولی تھی۔

”اب تو تمہیں کوئی اعتراض نہیں نا!“ وہ محبت کے لہجے میں پوچھ رہا تھا۔

”میں تمہیں کیوں بتاؤں۔ تم میرے مامے لگتے ہو؟ اپنے ازلے انداز میں کہتے ہوئے وہ ہنسی۔ ہاتھ چھڑا چکی تھی۔ اس کی ہنسی میں چھپے اقرار کے تمام لفظ کھلکھلا اٹھے۔

ادارہ خواتین ڈائجسٹ کی طرف سے بہنوں کے لیے خوبصورت ناول

500/-	رخسانہ نگار عدنان	زندگی اک روشنی
200/-	رخسانہ نگار عدنان	خوشبو کا کوئی گھر نہیں
400/-	شازیہ چودھری	شہر دل کے دروازے
200/-	شازیہ چودھری	تیرے نام کی شہرت
450/-	آسیہ مرزا	دل ایک شہر جنوں
500/-	فائزہ افتخار	آئینوں کا شہر
200/-	فائزہ افتخار	پھلاں دے رنگ کالے
200/-	غزالہ عزیز	عین سے عورت
350/-	آسیہ رزاقی	دل اُسے ڈھونڈ لایا
200/-	آسیہ رزاقی	بکھرنا جائیں خواب
200/-	سعدیہ امل کاشف	خواب در پیچے
200/-	بشری سعید	اماؤں کا چاند
450/-	افشاں آفریدی	رنگ خوشبو ہوا بادل
500/-	رضیہ جمیل	درد کے فاصلے

ناول منگوانے کے لئے فی کتاب ڈاک خرچ - 30/- روپے

منگوانے کا پتہ:

مکتبہ عمران ڈائجسٹ 37 اردو بازار، کراچی۔

فون نمبر: 2216361